

# Lösungen für den Bildungsbereich

Projektion | Visualisierung | Digital Signage



BILDUNG IN 3D	04
TECHNOLOGIE	06
KURZDISTANZPROJEKTION	08
INTERAKTIVITÄT	10
PROJEKTIONEN IN GROßEN RÄUMEN	11
DIGITAL SIGNAGE	12
VISUALISER	13
MANAGEMENT UND STEUERUNG	14
ZUBEHÖR	16
OPTOMA PROJECT GREEN	17
DIE WAHL DES RICHTIGEN PROJEKTORS	18
PROJEKTOREN FÜR DEN BILDUNGSBEREICH	20
GARANTIE	22

**Innovative Technologien**, die Ihre Schüler mit iPads und Tablets in den Unterricht **mit einbeziehen**.

Verbessern Sie die **Aufmerksamkeit der Schüler** und die **Aufnahme von Informationen** mit Unterricht in **3D**.

**Inspirieren** Sie Ihre Schüler, mit den **Unterrichtslösungen von Optoma** mehr zu **erreichen**.



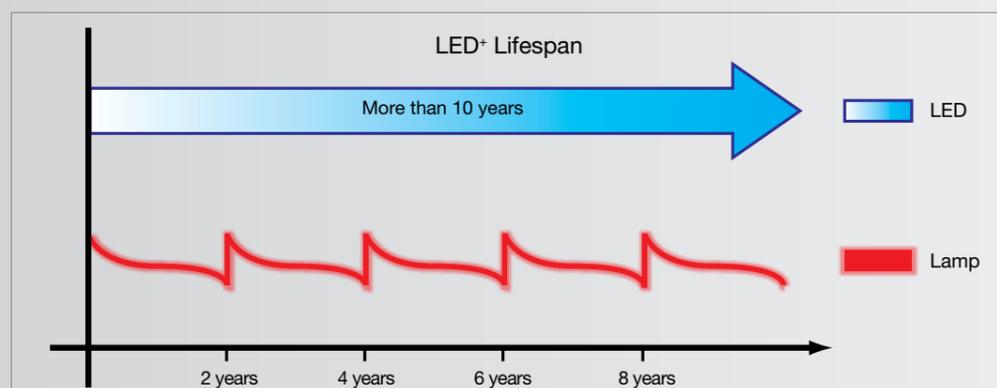
The Optoma logo consists of a red swoosh above the word 'Optoma' in a bold, black, sans-serif font.

# PROJEKTIONEN DER ZUKUNFT

## Lampenfreies LED+ - Längere Lebensdauer und weniger Instandhaltungskosten



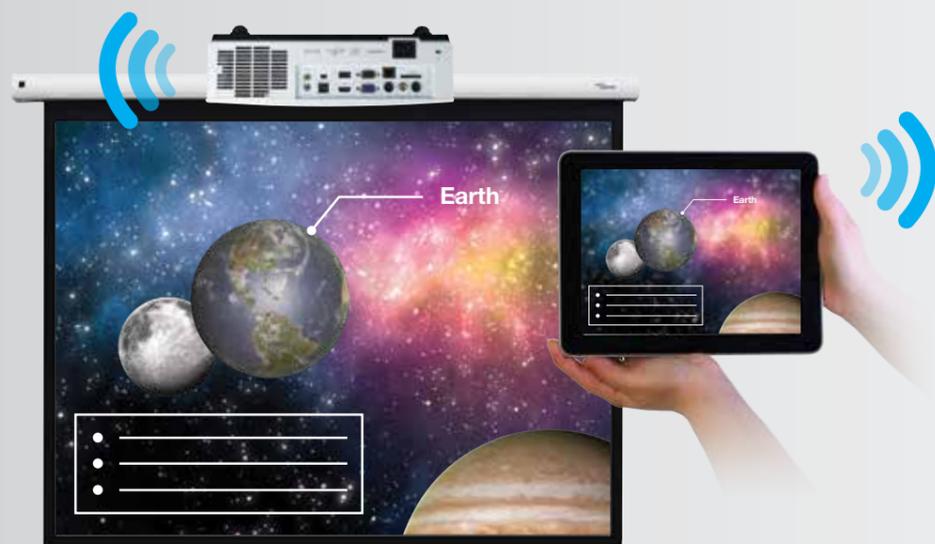
Die lampenfreie LED+ Technologie sorgt mit ihrer außergewöhnlich langen Lebensdauer für weniger Lampenwechsel. So sparen Sie Zeit und Geld während Sie sich auf eine langjährige und sorgenfreie Projektion verlassen können.



## Der intuitivste Weg zu unterrichten

Sichern Sie sich mit der intuitiven Präsentationstechnologie die Aufmerksamkeit Ihrer Schüler.

Die innovative LED Technologie zeichnet sich durch verbesserte Effizienz, verminderte Strom- und Instandhaltungskosten sowie verringerten Einfluß auf die Umwelt aus.



# UMWELTFREUNDLICHE PROJEKTIONEN

## ENERGIE SPAREN = GELD SPAREN

Die Eco+ Technologie von Optoma unterstreicht unser Engagement, Einflüsse auf die Umwelt zu verringern und unsere Energiebilanz zu verbessern.

## Eco+ Modus

Energie sparen heißt Geld sparen! Die Eco+ Technologie reduziert den Stromverbrauch auf weniger als 30%. Dieses intelligente Feature erhöht zugleich die Lampenlebensdauer um bis zu 70% während Betriebskosten gesenkt werden.



## Automatische Abschaltfunktion

Es kann vorkommen, dass der Projektor eingeschaltet bleibt, obwohl er nicht mehr im Gebrauch ist. Um in diesem Fall Energie zu sparen, sorgt das "Auto Power Off" Feature dafür, dass der Projektor sich nach einer bestimmten Zeit abschaltet.

## Eco AV Mute Funktion

Behalten Sie während Ihrer Präsentation mit der ECO-AV-Mute-Funktion die Kontrolle. Richten Sie die Aufmerksamkeit Ihres Publikums durch Ausblenden weg von der Leinwand, wenn das Bild nicht benötigt wird. Dies reduziert den Stromverbrauch unmittelbar um 30%, und verlängert darüber hinaus die Lebensdauer Ihrer Lampe.

# UNTERRICHTS TOOLS VON OPTOMA

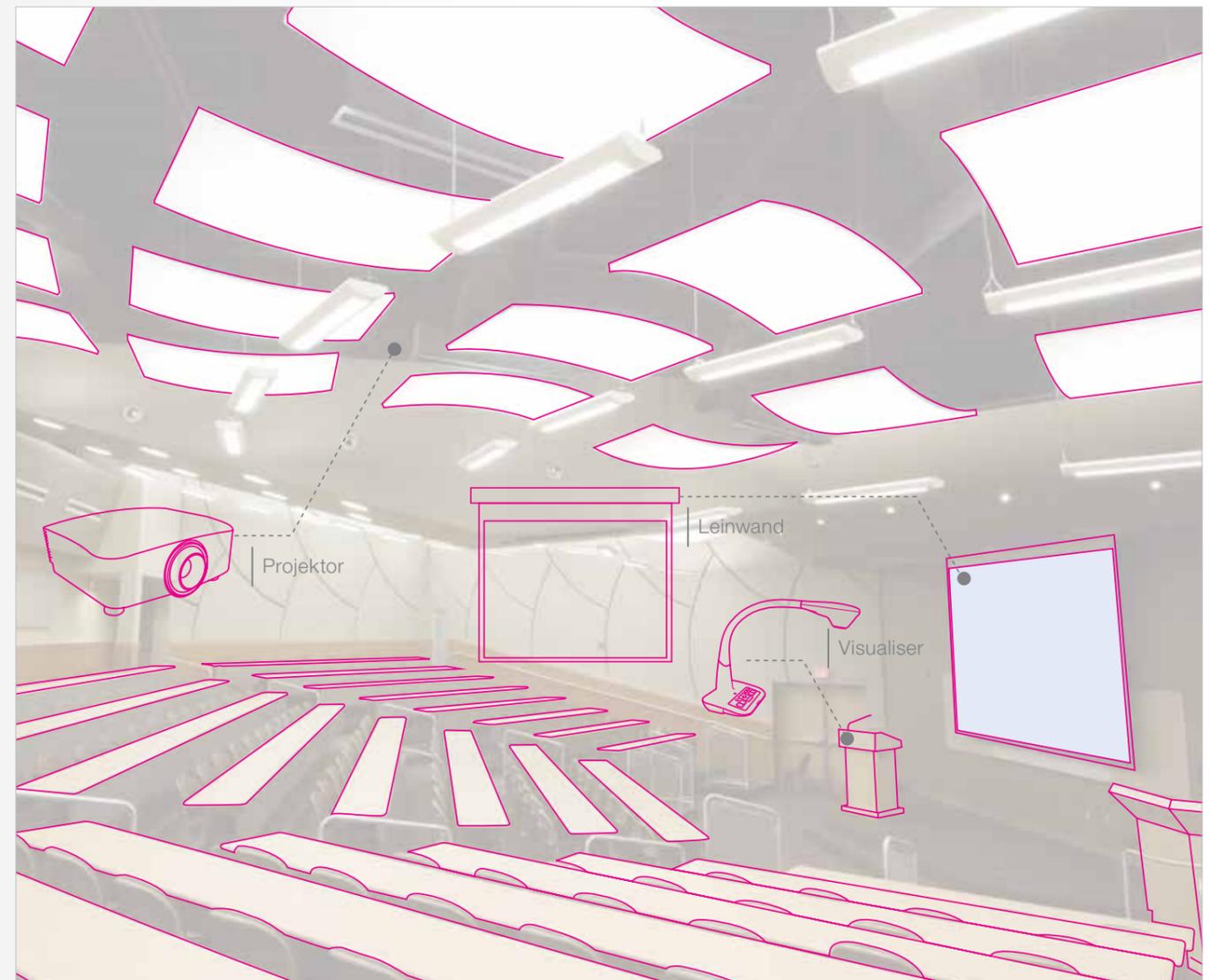
## Klassenzimmer

Beziehen Sie Ihre Schüler mit Bildern über den Visualiser und interaktives Lernen mit in den Unterricht ein



## Hörsaal

Präsentationen vor großem Präsentationen von großem Publikum mit hellen und gestochen scharfen Bildern.



## VERBESSERT

- ✓ Verständnis
- ✓ Aufnahme von Informationen
- ✓ Teilnahme
- ✓ Konzeptualisierung
- ✓ Zielerreichung

Erwecken Sie mit 3D Projektionen Ihre Ideen zum Leben und entdecken Sie neue Wege des Lernens sowohl für Schüler als auch für Lehrer.

Entdecken Sie die Welt, reisen Sie durch das All und werfen Sie einen Blick ins Körperinnere... Die 3D Projektoren von Optoma bieten eine ganz neue Art von Unterricht

### Wieso ist 3D so wichtig?

"Untersuchungen haben ergeben, dass Schüler visuelles und kinästhetisches Lernen bevorzugen, davon gucken 85% am liebsten zu und machen mit, während 15% am liebsten nur zuhören."

### Der Einfluss von 3D auf Lernergebnisse

"Die Ergebnisse zeigen einen eindeutig positiven Einfluß von 3D Animationen auf Lernen, Erinnern und Testergebnisse. Unter Testbedingungen konnten sich 86% der Schüler vom Vor- bis zum Nach-Test im 3D Unterricht verbessern. Zum Vergleich: Im 2D Unterricht waren es nur 52%."

### Die Auswirkung von 3D auf die Beteiligung der Schüler am Unterricht

"3D Unterricht sorgt einfach für den "Wow"-Effekt. Dieser hilft dabei, die Aufmerksamkeit der Schüler zu steigern, da sie einfach interessiert zuschauen. Sie tauchen richtig ein und vergessen dabei ganz einfach, frech zu sein. Ich würde es sehr gerne für viele verschiedene Fächer nutzen." - Lehrerkommentar.

*Auszüge aus: "3D im Unterricht" - verfasst von Professor Dr. Anne Bamford, Direktorin der International Research Agency*

Für weitere Informationen besuchen Sie bitte unsere Webseite:

<http://www.optoma.de/projectorapplication/Education>

Full 3D



# QUALITÄT UND ZUVERLÄSSIGKEIT

Dank der neuesten DLP® Technologie können Sie klare, helle und farbenfrohe Bilder projizieren, die Ihre Schüler zum Zuhören und Lernen animieren.

## Detaillierte Projektionen

Unterricht im Klassenzimmer und Präsentationen an der Universität fordern scharfe und klare Bilder. Die DarkChip3™ Technologie von Texas Instruments liefert außergewöhnliche Kontrastverhältnisse mit gestochen scharfen Grafiken und kristallklarem Text. Knackiges Weiß und tiefe Schwarztöne erwecken Bilder zum Leben und machen Texte einfacher lesbar.

easier to read

Geringer Kontrast

DarkChip3

## Beeindruckende Farben

Die BrilliantColor™ Technologie sorgt für helle und lebendige Bilder. So ist Ihnen die ungeteilte Aufmerksamkeit Ihrer Zuhörer sicher.



## BrilliantColor™



Ohne



Mit

## Farbgarantie

Optoma garantiert eine gleichbleibende Farbqualität der projizierten Bilder für bis zu fünf Jahre nach dem Kauf.



## Nach 5 Jahren DLP® Projektion



0 Stunden



10.000 Stunden

## Digitale Technologie

Die DLP® (Digital Light Processing) Technologie von Texas Instruments ist ein präziser Digital Imaging Chip und perfekt für klare und scharfe Projektionen. Dieser Chip besteht aus Millionen mikroskopisch kleiner Spiegel, die Licht digital reflektieren und so tolle Bilder schaffen.



Abbildung simuliert

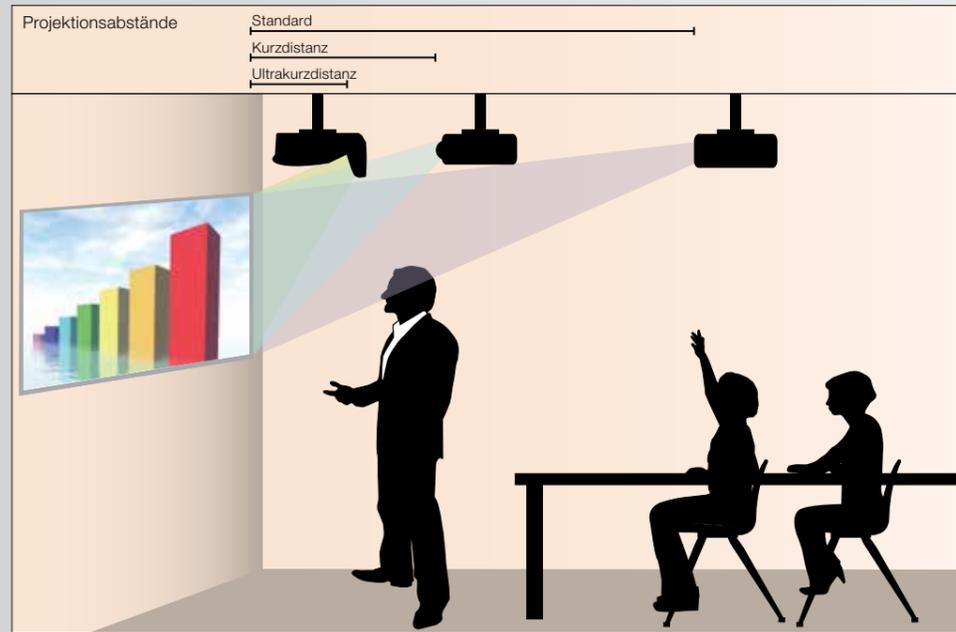


# KLEINER RAUM, GROSSE PROJEKTIONEN

Schattenwurf und Blendeffekte gehören dank der Optoma Kurz- und Ultrakurzdistanzprojektoren der Vergangenheit an. Sie als Lehrer, bzw. Sprecher können nun nahe der Leinwand stehen und unterrichten.

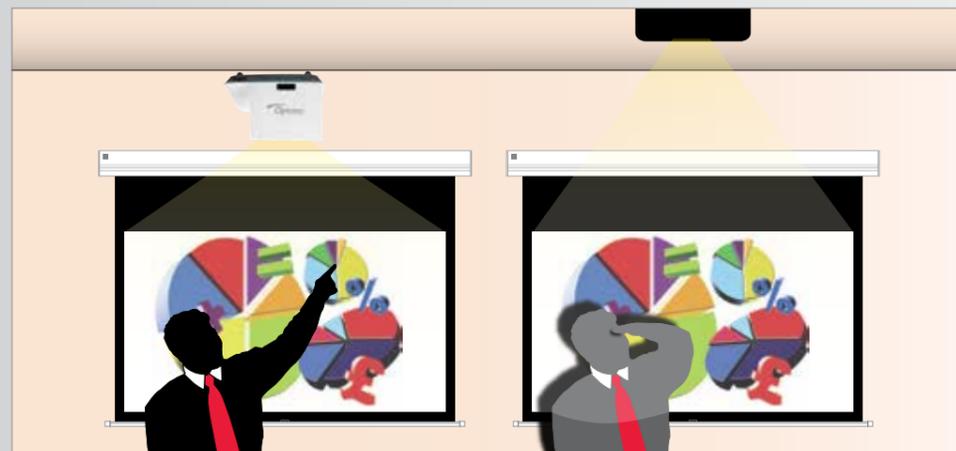
## Platzsparend

Diese Projektoren schaffen es, aus einer Entfernung von nur 39cm ein Bild mit einer Diagonalen von 60 Zoll zu liefern.



## Schattenfrei

Unterrichten Sie ohne störenden Schattenwurf dank der nahen Platzierung des Projektors an der Leinwand.



# DIE FLEXIBLE ALTERNATIVE ZU INTERAKTIVEN WHITEBOARDS

## Freude und Spaß am Unterrichten mit den interaktiven Ultrakurzdistanzprojektoren von Optoma.

Verwandeln Sie jede Oberfläche in eine interaktive 3D Arbeitsfläche mit bis zu 100" und das ganz ohne Leinwand oder elektronisches Whiteboard. Keine Kalibrierung nötig - der interaktive Stift ersetzt die traditionelle Maus und gibt Ihnen sogar vom anderen Ende des Raumes die Möglichkeit, das Bild zu steuern.



Optoma bietet Ihnen die neuesten Lösungen in der interaktiven Projektion. Nutzen Sie Interaktivität auf dem Whiteboard oder von jeder Ecke des Raumes aus.



## Interaktive Lösung

Interaktives Modul - IN307UST	Verwandeln Sie Ihren X307UST/W307UST mit dem interaktiven Modul in einen interaktiven Projektor. Mit der mitgelieferten Software können bis zu zwei Schüler gleichzeitig am Board arbeiten.
Interaktive Stifte - SP.8UP06GC01	Zusätzliche interaktive Stifte (zwei) für X307USTi / W307USTi.
Interaktiver Stift - SP.8JR12GC01	Zusätzlicher interaktiver Stift (einer) für EW695UTi.
WizTeach interaktive Software - kompatibel mit allen interaktiven Optoma UST Projektoren 75.8JQ06G001	Verbessern Sie Ihren Unterricht mit der interaktiven Software von WizTeach. Sie liefert Ihnen über 70 individuelle Lern Tools und 3.000 Bilder, die Sie in Ihrem Browser oder in jeder Anwendung und in 36 Sprachen verwenden können.



# DETAILGETREUE GROSSRAUM PROJEKTIONEN

## Medienklassenzimmer

Schaffen Sie mit einem Optoma 1080 HD Projektor Kinofeeling im Klassenzimmer.

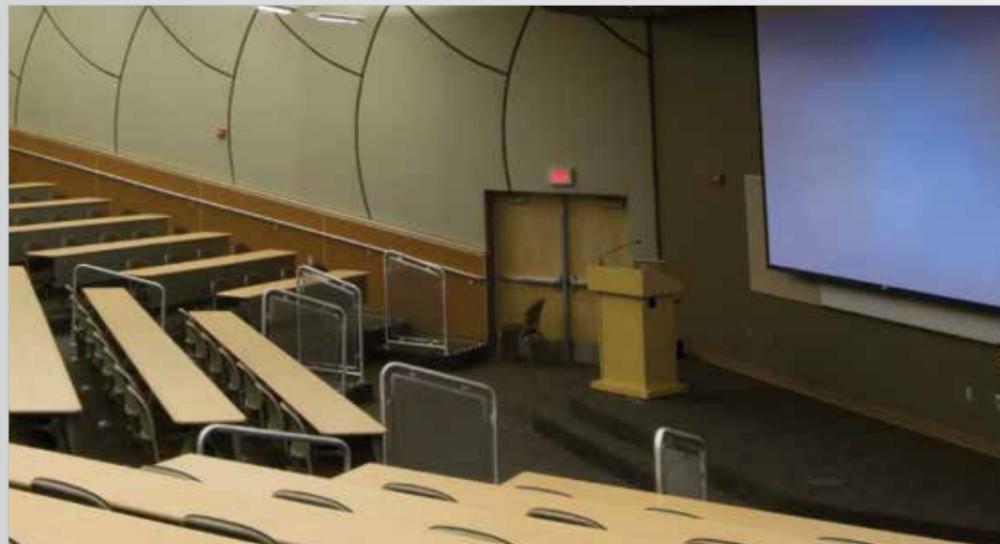
Full HD  
1080p



## Großraum Projektionen

Beeindruckende Helligkeit und klare Bilder stellen sicher, daß jeder im Raum das projizierte Bild gut erkennen kann.

Ideal für Auditorien und Hörsäle, da die Projektoren sich dank ihrer vielen Features leicht steuern lassen.



# DIGITAL SIGNAGE LÖSUNGEN

## Visuelle Kommunikation mit Ihren Schülern

Nutzen Sie die Instant Messaging Funktion, um Nachrichten an Displays innerhalb des Gebäudes zu schicken. Mit den Digital Signage Lösungen von Optoma ein Kinderspiel.



AFTER SCHOOL CLUBS					
SUBJECT	MON	TUE	WED	THU	FRI
MATHS	✓	—	✓	—	—
ENGLISH	—	—	—	✓	✓
FRENCH	✓	✓	—	—	✓
SCIENCE	—	—	✓	✓	✓

09:20 12/02/2012  
22°C  
London  
Tues 23°C  
Wed 19°C  
Thu 20°C  
Fri 25°C

The school will be running a practice fire drill at 11.00am t

## Flexibel

Der SignShow D5000 (Advanced Digital Signage Player) ist in der Lage, gleichzeitig eine Kombination aus Video, Grafiken, Laufschriften, Datum/ Uhrzeit und einem Hintergrund anzuzeigen. Die verschiedenen Zonen können vom Anwender direkt oder über integrierte oder vom Anwender gespeicherte Vorlagen definiert werden.

## Einfach

Der D5000 beinhaltet eine Software (InfoSAP Creator), mit der Sie auf einfache Weise Ihre Bildschirmanzeige entwerfen, im Vorfeld ansehen, veröffentlichen und verwalten können. Mit der Vorschaufunktion auf Tastendruck erhalten Sie sofort eine Vorschau Ihres Entwurfs, sodass Ihnen die Erstellung einer perfekten Botschaft noch erleichtert wird.

## Umweltfreundlich

Aufgrund seines geringen Energieverbrauchs, seines lüfterlosen Designs und seiner Kompaktheit stellt der D5000 eine enorm leistungsfähige Lösung dar, die einfach zu montieren und mit den meisten Monitorsystemen einsetzbar ist.



## Optoma DC350 & DC300i Dokumentenkameras

Alle Details für alle sichtbar

Wenn es um die Vermittlung von Lerninhalten geht, sind es oft Details, auf die es ankommt. Ihre Ideen und Ihr Wissen mit einem großen Publikum zu teilen, kann dabei schwierig sein.

Mit den Dokumentenkameras von Optoma können Sie Objekte einfach unter der Kamera positionieren, ihn mit einem Projektor verbinden und alles, was geschieht, live auf einer großen Leinwand zeigen. So werden die Informationen auch für ein großes Publikum klar sichtbar und gut nachzuvollziehen.

Die DC350 und DC300i können ganz einfach an eine große Leinwand oder einen Fernseher angeschlossen werden. Nehmen Sie mit ihrer hochauflösenden Kamera gestochen scharfe Bilder oder Videos mit bis zu 720p auf. DC350 verfügt über 8-fachen, digitalen Zoom und DC300i über 12-fachen, digitalen Zoom.

Die DC350 oder DC300i eignen sich bestens für das Klassenzimmer, Hörsäle, Meetingräume und Auditorien.

### DC350

- 5MP Kamera
- XGA/720p
- 5-facher, optischer und 8-facher, digitaler Zoom
- Schwanenhals Design für einfache Einstellung
- SD CARD Support
- Bild drehen, spiegeln, einfrieren, vergleichen
- Power über USB unterstützt
- 2 x Mikroskop Adapter



### DC300i

- 2MP Kamera
- XGA/SXGA
- 9-facher, optischer und 12-facher, digitaler Zoom
- Schwanenhals Design für einfache Einstellung
- Schnappschussfunktion und Video Aufnahme
- Bild drehen, spiegeln, einfrieren, vergleichen
- 2 x Mikroskop Adapter



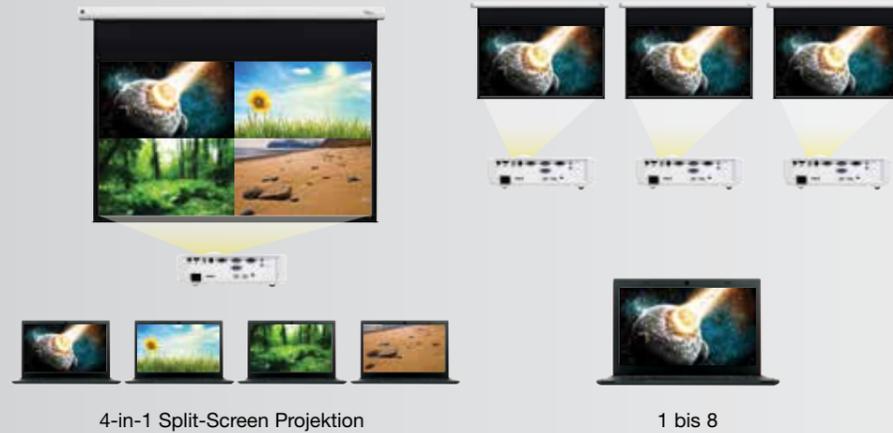
# EINFACHES MANAGEMENT, DISPLAY UND STEUERUNG

# ZUBEHÖR, DAS IHRE INSTALLATION VERVOLLSTÄNDIGT

## Netzwerk Display

Split Screen Support erlaubt es, in nur einer Projektion bis zu 4 Bildschirme darzustellen. Dieses Feature kann dazu genutzt werden, um eine Präsentation mit Bildern und Videos zu ergänzen, ohne zwischen verschiedenen Anwendungen hin und herschalten zu müssen.

Das dargestellte Bild kann außerdem an lokale Netzwerke gesendet und von bis zu 8 Projektoren gleichzeitig projiziert werden.



## Netzwerksteuerung



Jederzeit sicherzustellen, daß jeder Projektor im Gebäude korrekt funktioniert, ist zeitaufwändig und teuer. Dank der Netzwerk LAN Steuerung über die Crestron RoomView® Software können bis zu 250 Projektoren gleichzeitig gesteuert werden.



24/7 Real-Time Alarm System mit Meldungen zu Lampenlebensdauer, Power Status und der Präsenz des Gerätes.



Email Warnungen bei Lampenwechsel



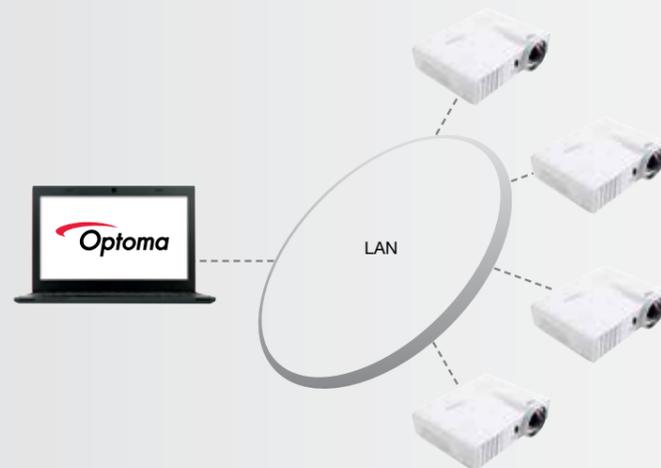
Ereignisplanung, wie zum Beispiel automatisches An- und Ausschalten.



Einstellungen wie Eingänge, Helligkeit und Lautstärke



Die Möglichkeit zur Sendung von dringenden Notfallnachrichten oder wichtigen Mitteilungen



## Halterungen

OPCMU815 OPCMU818	Universelle Deckenhalterung, Flush. Mit Verlängerung. (Höhenverstellbar zwischen 576mm–826mm) Erhältlich in Schwarz und Weiß.
OWM855W	Wandhalterung für die Modelle X305ST/W305ST/ X306ST/W306ST/ZX212ST/ZW212ST. Höhenverstellbare Teleskop Halterung. Erhältlich in Weiß.
OWM1000	Wandhalterung für die Modelle EX685UT/ EW695UT/EW695UTis/X307UST/ X307USTi/W307UST/W307USTi. Höhenverstellbare Teleskop Halterung. Erhältlich in Weiß.



## Wireless Lösungen

Mini Wi-Fi Dongle (WU5205)	Ideal für den Gebrauch mit den UTi(s) und ZX/ ZW Modellen - Stromversorgung über USB. Teilen Sie Bilder, Präsentationen und Videos ganz ohne lästige Kabel mit dem Mini Wi-Fi Dongle.
----------------------------	---



## Leinwand Lösungen

Optoma bietet eine große Bandbreite an manuellen, portablen und elektrischen Leinwänden.



# UMWELTFREUNDLICH ZIELE ERREICHEN



Die Eco+ Technologie von Optoma unterstreicht unser Engagement, Einflüsse auf die Umwelt zu verringern und unsere Energiebilanz zu verbessern.

## Design und Verpackung

Unsere Produkte sind auf Langlebigkeit ausgelegt, wir verwenden weniger Materialien, versenden mit einem Minimum an Verpackungsmaterial und wir vermeiden giftige Substanzen. Mit jedem neuen Produkt bemühen wir uns, den Einfluß auf die Umwelt zu verringern.

## Energieeffizienz

Optoma führt die energieeffizientesten Produkte der Industrie ein.

- Weniger als 0,5 Watt Stromverbrauch im Standby Modus.
- Optoma war eine der ersten Firmen, deren Projektoren im Standby Modus bis zu 75% weniger Energie verbrauchen.
- Alle Optoma Produkte werden so entwickelt, daß Sie mit Features wie dem ECO Modus und der automatischen Abschaltfunktion den Energieverbrauch reduzieren.
- Nach 10 Minuten ohne Eingangssignal schaltet sich die Lampe des Projektors automatisch ab. So sparen Sie Strom, Lampenlebensdauer und Instandhaltungskosten
- Wir entwickeln neue Technologien, wie LED Lichtquellen nicht nur, um die Lampenlebensdauer zu verlängern, sondern auch, um unsere Umwelt und ihre Ressourcen zu schützen.

## Recycling

Die fortlaufende Verbesserung unserer Produkte ist der beste Weg, um die Auswirkungen auf die Umwelt zu reduzieren. Daher entwickeln wir bei Optoma Produkte mit einer langen Lebensdauer, mit so wenigen Baustoffen wie möglich, versenden sie unter Verwendung eines Minimums an Verpackungsmaterial und ohne Schadstoffe. Natürlich wird bereits in der Entwicklungsphase auf Energieeffizienz und Recyclebarkeit geachtet. Mit jedem neuen Produkt bemühen wir uns, unseren Einfluss auf die Umwelt zu verringern. Weitere Informationen finden Sie auf unserer Website.

# DIE WAHL DES RICHTIGEN PROJEKTORS



Bei der Auswahl des richtigen Projektors gibt es einige Faktoren, die beachtet werden müssen, wie zum Beispiel die Größe des Raumes, die Anzahl der Schüler sowie die Lichtverhältnisse. Nachfolgende Tabelle hilft Ihnen dabei, den idealen Projektor für Ihre Anwendung zu finden.

## Projektor Helligkeit basierend auf der Größe des Raumes

Größe des Raumes	Anzahl der Schüler	Empfohlene Helligkeit
Klein	0 – 30	2500 – 3000L
Medium	30 – 50	3000 – 3500L
Groß	50 – 100	3500 – 4000L
Hörsaal und Auditorium	100+	4000L+

## Zusätzliche Projektor Helligkeit basierend auf Lichtverhältnissen

Lichtverhältnis	Raum Beschreibung	Empfohlene zusätzliche Helligkeit
Dunkler Raum	Keine Fenster	0L
Wenig Tageslicht	Sehr wenig Beleuchtung, bzw. wenige Fenster	500L
Geringe Mengen an Tageslicht	Geringe Mengen an Beleuchtung, bzw. Fenstern	1000L
Große Mengen an Tageslicht	Große Mengen an Beleuchtung, bzw. Fenstern	2000L

# PROJEKTOREN FÜR DEN BILDUNGSBEREICH

## KLEINE BIS MITTELGROSSE RÄUME

### Für den mobilen Unterricht

				
	<b>S316 NEW</b>	<b>X315 NEW</b>	<b>X316 NEW</b>	<b>W316 NEW</b>
Auflösung	SVGA (800 x 600) bis UXGA	XGA (1024 x 768) bis UXGA	XGA (1024 x 768) bis UXGA	WXGA (1280 x 800) bis UXGA
Helligkeit <sup>1</sup>	3.200 ANSI Lumen	3.200 ANSI Lumen	3.200 ANSI Lumen	3.400 ANSI Lumen
Kontrastverhältnis	15.000:1	15.000:1	15.000:1	15.000:1
Betriebsgeräusch (Eco Modus)	29dB	29dB	29dB	29dB
Gewicht (Kg)	2.35	2.35	2.35	2.35
Lampenlebensdauer <sup>2</sup> (Std) (Eco Modus)	6,500	6,500	6,500	6,500
Bildgröße (Nativ)	0,70 - 7,62m (22,9" - 300") Diagonal 4:3	0,70 - 7,62m (22,9" - 300") Diagonal 4:3	0,70 - 7,62m (22,9" - 300") Diagonal 4:3	0,69 - 7,62m (27,2" - 300") Diagonal 16:10
Projektionsverhältnis	1,95 ~ 2,15:1	1,95 ~ 2,15:1	1,95 ~ 2,15:1	1,55 ~ 1,7:1
Zoom	1,1-fach manuell	1,1-fach manuell	1,1-fach manuell	1,1-fach manuell
Anschlüsse	HDMI (1,4a 3D Support), 2 x VGA (YPbPr/RGB), S-Video, Composite, 2 x Audio In 3,5mm, Audio Out 3,5mm, VGA Out, RS232, USB (Maussteuerung)	2 x VGA (YPbPr/RGB), S-Video, Composite, 2 x Audio In 3,5mm, Audio Out 3,5mm, VGA Out, RS232, USB (Maussteuerung)	HDMI (1,4a 3D Support), 2 x VGA (YPbPr/RGB), S-Video, Composite, 2 x Audio In 3,5mm, Audio Out 3,5mm, VGA Out, RS232, USB (Maussteuerung)	HDMI (1,4a 3D Support), 2 x VGA (YPbPr/RGB), S-Video, Composite, 2 x Audio In 3,5mm, Audio Out 3,5mm, VGA Out, RS232, USB (Maussteuerung)
Optionale Wireless Funktion	-	WPS	WPS	WPS
Lautsprecher (Watt)	2	2	2	2
Tragetasche	Ja	Yes	Yes	Yes
3D	Full 3D	3D Ready	Full 3D	Full 3D
Features	Eco+, Einfacher Lampenwechsel	Eco+, Einfacher Lampenwechsel	Eco+, Einfacher Lampenwechsel	Eco+, Einfacher Lampenwechsel

## KLEINE BIS MITTELGROSSE RÄUME

### Interaktiver Unterricht

				
	<b>X307USTi</b>	<b>EW695UTis</b>	<b>W307USTi</b>	<b>EX685UT</b>
Auflösung	XGA (1024 x 768) bis UXGA	WXGA (1280 x 800) bis UXGA	WXGA (1280 x 800) bis UXGA	XGA (1024 x 768) bis UXGA
Helligkeit <sup>1</sup>	3.300 ANSI Lumen	3.500 ANSI Lumen	3.500 ANSI Lumen	3.000 ANSI Lumen
Kontrastverhältnis	15.000:1	3.000:1	15.000:1	3.000:1
Betriebsgeräusch (Eco Modus)	30dB	30dB	30dB	30dB
Gewicht (Kg)	7.5	7.6	7.5	7.6
Lampenlebensdauer <sup>2</sup> (Std) (Eco Modus)	4,000	3,000	4,000	3,000
Bildgröße (Nativ)	1,53 - 2,56m (60,09" - 100,71") Diagonal 4:3	1,53 - 2,56m (60,36" - 100,59") Diagonal 16:10	1,53 - 2,54m (60,09" - 100,02") Diagonal 16:10	1,53 - 2,16m (60,10" - 84,93") Diagonal 4:3
Projektionsverhältnis	0,43:1	0,3026:1	0,35:1	0,377:1
Zoom	Fix	Fix	Fix	Fix
Anschlüsse	HDMI (1,4a 3D Support), 2 x VGA (YPbPr/RGB), S-Video, Composite, 4 x Audio In (RCA/3,5mm), Audio Out 3,5mm, VGA Out, RJ45, RS232, USB (interaktiv), +12V Trigger, Mikrofon Anschluss	HDMI, 2 x VGA (RGB/YPbPr/SCART), S-Video, Composite, 2 x Audio In (RCA/3,5mm), Audio Out 3,5mm, VGA Out, RJ45, RS232, USB (Maussteuerung), USB Reader, USB Display, +12V Trigger, Mikrofon Anschluss	HDMI (1,4a 3D Support), 2 x VGA (YPbPr/RGB), S-Video, Composite, 4 x Audio In (RCA/3,5mm), Audio Out 3,5mm, VGA Out, RJ45, RS232, USB (interaktiv), +12V Trigger, Mikrofon Anschluss	HDMI, 2 x VGA (RGB/YPbPr/SCART), S-Video, Composite, 2 x Audio In (RCA/3,5mm), Audio Out 3,5mm, VGA Out, RJ45, RS232, USB (Service), +12V Trigger, Mikrofon Anschluss
Optionale Wireless Funktion	-	Mini Wi-Fi Dongle	-	-
Lautsprecher (Watt)	10	10	10	10
Tragetasche	-	-	-	-
3D	Full 3D	3D Ready	Full 3D	3D Ready
Features	60° @ 0,52m, interaktive Projektionen, Crestron RoomView®, PJ-Link, schattenfreie Präsentationen	60° @ 0,39m, interaktive Projektionen, Crestron RoomView®	60° @ 0,45m, interaktive Projektionen, Crestron RoomView®, PJ-Link, schattenfreie Präsentationen	60° @ 0,46m, Crestron RoomView®

## MITTELGROSSE RÄUME

### Schattenfreie Projektionen

			
<b>X305ST</b>	<b>W305ST</b>	<b>X306ST</b>	<b>W306ST</b>
XGA (1024 x 768) bis UXGA	WXGA (1280 x 800) bis UXGA	XGA (1024 x 768) bis UXGA	WXGA (1280 x 800) bis UXGA
3.000 ANSI Lumen	3.200 ANSI Lumen	3.200 ANSI Lumen	3.600 ANSI Lumen
18.000:1	18.000:1	18.000:1	18.000:1
29dB	29dB	30dB	30dB
2.55	2.55	2.8	2.8
6.000 / EDU Cycle 10.000	6.000 / EDU Cycle 10.000	6.000	6.000
1,00 - 5,0m (39,34" - 196,71") Diagonal 4:3	1,13 - 5,67m (44,64" - 223,21") Diagonal 16:10	1,00 - 5,0m (39,34" - 196,71") Diagonal 4:3	1,13 - 5,67m (44,64" - 223,21") Diagonal 16:10
0,626:1	0,52:1	0,626:1	0,52:1
Fix	Fix	Fix	Fix
HDMI (1,4a 3D Support), 2 x VGA (RGB/YPbPr/Wireless), S-Video, Composite, Audio In 3,5mm, Audio Out 3,5mm, VGA Out, RS232, USB (Maussteuerung)	HDMI (1,4a 3D Support), 2 x VGA (RGB/YPbPr/Wireless), S-Video, Composite, Audio In 3,5mm, Audio Out 3,5mm, VGA Out, RS232, USB (Maussteuerung)	HDMI (1,4a 3D Support), 2 x VGA (RGB/YPbPr/Wireless), Composite, 2 x Audio In 3,5mm, Audio Out 3,5mm, VGA Out, RJ45, RS232, USB (Maussteuerung), Mikrofon Anschluss	HDMI (1,4a 3D Support), 2 x VGA (RGB/YPbPr/Wireless), Composite, 2 x Audio In 3,5mm, Audio Out 3,5mm, VGA Out, RJ45, RS232, USB (Maussteuerung), Mikrofonanschluss
-	-	-	-
2	2	10	10
-	-	-	-
Full 3D	Full 3D	Full 3D	Full 3D
60° @ 0,77m, schattenfreie Präsentationen	60° @ 0,68m, schattenfreie Präsentationen	60° @ 0,77m, Crestron RoomView®, PJ-Link, schattenfreie Präsentationen	60° @ 0,68m, Crestron RoomView®, PJ-Link, schattenfreie Präsentationen

## KLEINE BIS MITTELGROSSE RÄUME

### Schattenfreie Projektionen

			
<b>X307UST</b>	<b>EW695UT</b>	<b>W307UST</b>	<b>ZX212ST</b>
XGA (1024 x 768) bis UXGA	WXGA (1280 x 800) bis UXGA	WXGA (1280 x 800) bis UXGA	XGA (1024 x 768) bis UXGA
3.300 ANSI Lumen	3.500 ANSI Lumen	3.500 ANSI Lumen	2.300 ANSI Lumen (LED+)
15.000:1	3.000:1	15.000:1	100.000:1
30dB	30dB	30dB	29dB
7.5	7.6	7.5	4.5
4,000	3,000	4,000	20.000 (LED+ Life)
1,53 - 2,56m (60,09" - 100,71") Diagonal 4:3	1,53 - 2,56m (60,36" - 100,59") Diagonal 16:10	1,53 - 2,54m (60,09" - 100,02") Diagonal 16:10	0,99 - 4,89m (39,3" - 196,5") Diagonal 4:3
0,43:1	0,3026:1	0,35:1	0,626:1
Fix	Fix	Fix	Fix
HDMI (1,4a 3D Support), 2 x VGA (YPbPr/RGB), S-Video, Composite, 4 x Audio In (RCA/3,5mm), Audio Out 3,5mm, VGA Out, RJ45, RS232, USB (interaktiv), +12V Trigger, Mikrofon Anschluss	HDMI, 2 x VGA (RGB/YPbPr/SCART), S-Video, Composite, 2 x Audio In (RCA/3,5mm), Audio Out 3,5mm, VGA Out, RJ45, RS232, USB (Service), +12V Trigger, Mikrofon Anschluss	HDMI (1,4a 3D Support), 2 x VGA (YPbPr/RGB), S-Video, Composite, 4 x Audio In (RCA/3,5mm), Audio Out 3,5mm, VGA Out, RJ45, RS232, USB (interaktiv), +12V Trigger, Mikrofon Anschluss	HDMI, VGA (RGB/YPbPr/SCART), S-Video, Composite, Audio In 3,5mm, Audio Out 3,5mm, VGA Out, RJ45, RS232, USB (Maussteuerung), USB-A (Reader/Wireless), USB-B (Display), SD-Slot
-	-	-	Mini WiFi Dongle
10	10	10	10
-	-	-	-
Full 3D	3D Ready	Full 3D	3D Ready
60° @ 0,52m, Crestron RoomView®, PJ-Link, schattenfreie Präsentationen	60° @ 0,39m, Crestron RoomView®	60° @ 0,45m, Crestron RoomView®, PJ-Link, schattenfreie Präsentationen	60° @ 0,77m, Crestron RoomView®, Eco+, Native Office Viewer, Media Player

# PROJEKTOREN FÜR DEN BILDUNGSBEREICH

## KLEINE BIS MITTELGROSSE RÄUME

Schattenfreie Präsentationen	Medienzimmer		Mobile Premium Projektoren für den Unterricht	
				
	<b>ZW212ST</b>	<b>EH300</b>	<b>EX631</b>	<b>EX400</b>
Auflösung	WXGA (1280 x 800) bis UXGA	1080p (1920 x 1080)	XGA (1024 x 768) bis UXGA	XGA (1024 x 768) bis UXGA
Helligkeit <sup>1</sup>	2.500 ANSI Lumen (LED*)	3.500 ANSI Lumen	3.500 ANSI Lumen	3.700 ANSI Lumen
Kontrastverhältnis	100.000:1	15.000:1	10.000:1	15.000:1
Betriebsgeräusch (Eco Modus)	29dB	26dB	29dB	29dB
Gewicht (Kg)	4,5	3,1	2,2	2,04
Lampenlebensdauer <sup>2</sup> (Std) (Eco Modus)	20.000 (LED+ Life)	6.000	6.000	6.000
Bildgröße (Nativ)	1,13 - 5,66m (44,6" - 222,8") Diagonal 16:10	0,77 - 9,19m (30,15" - 361,75") Diagonal 16:9	0,69 - 6,35m (27,21" - 249,81") Diagonal 4:3	0,78 - 9,38m (30,79" - 369,43") Diagonal 4:3
Projektionsverhältnis	0,52:1	1,5 - 1,8:1	1,97 - 2,17:1	1,6 - 1,92:1
Zoom	Fix	1,2-fach manuell	1,1-fach manuell	1,2-fach manuell
Anschlüsse	HDMI, VGA (RGB/YPbPr/SCART), S-Video, Composite, Audio In 3,5mm, Audio Out 3,5mm, VGA Out, RJ45, RS232, USB (Maussteuerung), USB-A (Reader/Wireless), USB-B (Display), SD-Slot	2 x HDMI (1,4a 3D Support), 2 x VGA (YPbPr/RGB), Composite, 2 x Audio In 3,5mm, Audio Out 3,5mm, VGA Out, RS232, USB (Maussteuerung), 3D-Sync	HDMI, 2 x VGA (RGB/YPbPr/Wireless), S-Video, Composite, Audio In 3,5mm, Audio Out 3,5mm, VGA Out, RJ45, RS232, USB-A (Reader/Wireless), USB-B (Maussteuerung), USB Display	HDMI, 2 x VGA (YPbPr/RGB), Composite, 2 x Audio In, Audio Out 3,5mm, VGA Out, RJ45, RS232, USB-A (Reader/Wireless), USB-B (Maussteuerung), USB Display
Optionale Wireless Funktion	Mini WiFi Dongle	-	-	Mini Wi-Fi Dongle
Lautsprecher (Watt)	10	16	10	10
Tragetasche	-	Ja	Ja	Ja
3D	3D Ready	Full 3D	3D Ready	3D Ready
Features	60" @ 0,68m, Crestron RoomView®, Eco*, Native Office Viewer, Media Player	Sicherheitsbefestigung	Eco*, Sicherheitsbefestigung, Einfacher Lampenwechsel	Eco*, Crestron RoomView®, einfacher Lampenwechsel, Native Office Viewer, Media Player

## GROSSE RÄUME

## GROSSE RÄUME

Mobile Premium Projektoren für den Unterricht			
			
<b>EW631</b>	<b>EW400</b>	<b>X401</b>	<b>W401</b>
WXGA (1280 x 800) bis UXGA	WXGA (1280 x 800) bis UXGA	XGA (1024 x 768) bis UXGA	WXGA (1280 x 800) bis UXGA
3.500 ANSI Lumen	4.000 ANSI Lumen	4.000 ANSI Lumen	4.500 ANSI Lumen
10.000:1	15.000:1	15.000:1	15.000:1
29dB	29dB	29dB	29dB
2,2	2,04	3,23	3,23
6.000	6.000	7.000	7.000
0,78 - 8,02m (30,78" bis 315,83") Diagonal 16:10	0,92 - 9,19m (36,3" - 362") Diagonal 16:10	0,78 - 9,38m (30,79" - 369,43") Diagonal 4:3	0,92 - 9,19m (36,3" - 362") Diagonal 16:10
1,47 - 1,81:1	1,28 - 1,54:1	1,6 - 1,92:1	1,28 - 1,54:1
1,2-fach manuell	1,2-fach manuell	1,2-fach manuell	1,2-fach manuell
HDMI, 2 x VGA (RGB/YPbPr/Wireless), S-Video, Composite, Audio In 3,5mm, Audio Out 3,5mm, VGA Out, RJ45, RS232, USB (Maussteuerung)	HDMI, 2 x VGA (YPbPr/RGB), Composite, 2 x Audio In, Audio Out 3,5mm, VGA Out, RJ45, RS232, USB-A (Reader/Wireless), USB-B (Maussteuerung), USB Display	HDMI (1,4a 3D Support), 2 x VGA (YPbPr/RGB/Wireless), Composite, 3 x Audio In 3,5mm, Audio Out 3,5mm, VGA Out, RJ45, RS232, USB (Maussteuerung), +12V Trigger, 3D-Sync	HDMI (1,4a 3D Support), 2 x VGA (YPbPr/RGB/Wireless), Composite, 3 x Audio In 3,5mm, Audio Out 3,5mm, VGA Out, RJ45, RS232, USB (Maussteuerung), +12V Trigger, 3D-Sync
-	Mini Wi-Fi Dongle	-	-
10	10	16	16
Ja	Ja	Ja	Ja
3D Ready	3D Ready	Full 3D	Full 3D
Eco*, Sicherheitsbefestigung, einfacher Lampenwechsel	Eco*, Crestron RoomView®, einfacher Lampenwechsel, Native Office Viewer, Media Player	Eco*	Eco*

## HÖRSÄLE UND AUDITORIEN

## HÖRSÄLE UND AUDITORIEN

### Installationsprojektoren für große Räume

				
	<b>EH500 NEU</b>	<b>X501 NEU</b>	<b>W501 NEU</b>	<b>EH501 NEU</b>
Auflösung	1080p (1920 x 1080)	XGA (1024 x 768) bis UXGA	WXGA (1280 x 800) bis UXGA	1080p (1920 x 1080)
Helligkeit <sup>1</sup>	4.700 ANSI Lumen	4.500 ANSI Lumen	5.000 ANSI Lumen	5.000 ANSI Lumen
Kontrastverhältnis	10.000:1	15.000:1	15.000:1	15.000:1
Betriebsgeräusch (Eco Modus)	28dB	27dB	27dB	27dB
Gewicht (Kg)	3,5	4,5	4,5	4,5
Lampenlebensdauer <sup>2</sup> (Std) (Eco Modus)	3,500	4,000	4,000	4,000
Bildgröße (nativ)	0,72 - 8,67m (28,41" - 341,28") Diagonal 16:9	0,76 - 7,62m (30" - 300") Diagonal 16:9	0,76 - 7,62m (30" - 300") Diagonal 16:9	0,76 - 7,62m (30" - 300")
Projektionsverhältnis	1,59 - 1,91:1	1,39 - 2,26:1	1,45 - 2,17:1	1,37 - 2,05:1
Zoom	1,2-fach manuell	1,6-fach manuell	1,5-fach manuell	1,5-fach manuell
Keystone Korrektur, Objektiv Bewegung	±30° vertikal	±40° vertikal	±40° vertikal	±40° Vertikal Max. Lens Shift +20% V
Anschlüsse	2 x HDMI, DisplayPort, 2x VGA (RGB/YPbPr), S-Video, Composite, 2 x Audio In (RCA/3,5mm), Audio Out 3,5mm, VGA Out, RJ45, RS232, USB (Maussteuerung), +12V Trigger, 3D Sync	HDMI (1,4a 3D support), DVI-D, 2x VGA (RGB/YPbPr), S-Video, Composite, 3 x Audio In (RCA/3,5mm), Mic 3,5mm, Audio Out 3,5mm, VGA Out, RJ45, RS232, 2x USB-B (Maussteuerung/Display), 2x USB-A (Reader / WiFi), +12V Trigger	HDMI (1,4a 3D Support), DVI-D, 2x VGA (RGB/YPbPr), S-Video, Composite, 3 x Audio In (RCA/3,5mm), Mic 3,5mm, Audio Out 3,5mm, VGA Out, RJ45, RS232, 2x USB-B (Maussteuerung/Display), 2x USB-A (Reader / WiFi), +12V Trigger	HDMI (1,4a 3D Support), DVI-D, 2x VGA (RGB/YPbPr), S-Video, Composite, 3 x Audio In (RCA/3,5mm), Mic 3,5mm, Audio Out 3,5mm, VGA Out, RJ45, RS232, 2x USB-B (Maussteuerung/Display), 2x USB-A (Reader / WiFi), +12V Trigger
Optionales Wireless	WPS (bis WXGA)	Mini Wi-Fi Dongle	Mini Wi-Fi Dongle	Mini Wi-Fi Dongle
Lautsprecher (Watt)	3	30	30	30
Tragetasche	Ja	-	-	-
3D	Full 3D	Full 3D	Full 3D	Full 3D
Features	Eco+, Einfacher Lampenwechsel, Crestron RoomView®, PJ-Link	V.Lens Shift, PC-freie / LAN Präsentationen, Crestron RoomView®, PJ-Link	V.Lens Shift, PC-freie / LAN Präsentationen, Crestron RoomView®, PJ-Link	V.Lens Shift, PC-freie / LAN Präsentationen, Crestron RoomView®, PJ-Link

				
	<b>EX785</b>	<b>W505 NEU</b>	<b>EH503 NEU</b>	<b>EH505 NEU</b>
Auflösung	XGA (1024 x 768) bis UXGA	WXGA (1280 x 800) bis UXGA	1080p (1920 x 1080)	WXGA (1920 x 1200)
Helligkeit <sup>1</sup>	5.000 ANSI Lumen	5.200 ANSI Lumen	5.200 ANSI Lumen	5.000 ANSI Lumens
Kontrastverhältnis	2.000:1	2.000:1	2.000:1	2000:01:00
Betriebsgeräusch (Eco Modus)	30dB	37dB	37dB	37dB
Gewicht (Kg)	8,6	8,6 (ohne Objektiv)	8,6 (ohne Objektiv)	8,6 (Without Lens)
Lampenlebensdauer <sup>2</sup> (Std) (Eco Modus)	2,000	3,500	3,500	3500
Bildgröße (nativ)	abhängig vom Objektiv	abhängig vom Objektiv	abhängig vom Objektiv	Dependent upon lens
Projektionsverhältnis	abhängig vom Objektiv	0,77 - 2,89 :1	0,77 - 2,89 :1 Dependent upon lens	0,77 - 2,89 :1 Dependent upon lens
Zoom	abhängig vom Objektiv	abhängig vom Objektiv	abhängig vom Objektiv	abhängig vom Objektiv
Keystone Korrektur, Objektiv Bewegung	±30° vertikal, max. Lens Shift -15 bis +60% V, ±10% H	±40° vertikal, max. Lens Shift -20 to +70% V, ±10% H	±40° vertikal, max. Lens Shift -20 to +70% V, ±10% H	±40° Vertikal, Max. Lens Shift -20 to +70% V, ±10% H
Anschlüsse	HDMI, DVI-D, 5BNC, Component Video, 2 x VGA (RGB/YPbPr/SCART), S-Video, Composite, 5 x Audio In (RCA/3,5mm), Audio Out 3,5mm, VGA Out, RJ45, RS232, USB (Maussteuerung), 2 x +12V Trigger	HDMI (1,4a 3D Support), DVI-D, DisplayPort, 5BNC, Component Video, 2 x VGA (RGB/YPbPr), S-Video, Composite, 5 x Audio In (RCA/3,5mm), Audio Out 3,5mm, VGA Out, RJ45, RS232, USB (Maussteuerung), +12V Trigger, Kabelfernbedienung	HDMI (1,4a 3D Support), DVI-D, DisplayPort, 5BNC, Component Video, 2 x VGA (RGB/YPbPr), S-Video, Composite, 5 x Audio In (RCA/3,5mm), Audio Out 3,5mm, VGA Out, RJ45, RS232, USB (Maussteuerung), +12V Trigger, Kabelfernbedienung	HDMI (1,4a 3D Support), DVI-D, DisplayPort, 5BNC, Component Video, 2 x VGA (RGB/YPbPr), S-Video, Composite, 5 x Audio In (RCA/3,5mm), Audio Out 3,5mm, VGA Out, RJ45, RS232, USB (Maussteuerung), +12V Trigger, Kabelfernbedienung
Optionales Wireless	-	-	-	-
Lautsprecher (Watt)	10	3	3	3
Tragetasche	-	-	-	-
3D	3D Ready	Full 3D	Full 3D	Full 3D
Features	3 versch. Wechselobjektive [Weit/Stand./Tele], Full Lens Shift, Crestron RoomView®	3 versch. Wechselobjektive [Weit/Stand./Tele], Full Lens Shift, Crestron RoomView®, PJ-Link	3 versch. Wechselobjektive [Weit/Stand./Tele], Full Lens Shift, Crestron RoomView®, PJ-Link	3 versch. Wechselobjektive [Weit/Stand./Tele], Full Lens Shift, Crestron RoomView®, PJ-Link

# PEACE OF MIND

Optoma Projektoren werden mit den höchsten Qualitätsstandards entwickelt und gebaut. Wie bei allen anderen Projektoren im Bildungsbereich auch, benötigen Optoma Projektoren regelmäßige Service Checks um einen reibungslosen Betrieb zu gewährleisten. Ihr Optoma Vertriebspartner wird Ihnen ein passendes Service Programm anbieten können und Sie haben Zugriff auf ein großes Netzwerk an Service Centern in ganz Europa.

## Sorgenfreie Projektionen

Optoma bietet folgende zusätzliche Services und erweiterte Garantien. Diese Garantien können je nach Land variieren - bitte fragen Sie Ihren Vertriebspartner:

- Erweiterte Lampengarantie auf 3 Jahre



Optoma Deutschland GmbH  
Wiesenstr. 21, 40549 Düsseldorf

[www.optoma.de](http://www.optoma.de)



<sup>1</sup>Helligkeit und Lampenlebensdauer werden von dem gewählten Projektormodus, den Umweltbedingungen und dem Gebrauch beeinflusst. Im Allgemeinen wird bei allen Projektorenlampen die Helligkeit über die Zeit abnehmen. <sup>2</sup>Typische im Test ermittelte Lampenlebensdauer. Kann in Abhängigkeit von Betriebs- und Umweltbedingungen abweichen. <sup>3</sup>Farbgarantie - Wir garantieren eine gleichbleibende Farbgarantie für bis zu fünf Jahre nach dem Kauf. Garantieausschluss: (a) Bei Beschädigungen des Projektors durch falschen Gebrauch greift die Garantie nicht. (b) Bei der Nutzung in industriellen oder öffentlichen Bereichen mit erhöhtem Staub- oder Rauchaufkommen kann die Garantie ausgeschlossen werden. (c) Die Garantie ist ausgeschlossen, wenn die Helligkeit der Lampe durch Verschleiß weniger als 50% beträgt oder wenn der Projektor aufgrund anderer Fehler nicht funktioniert. (d) In jedem Projektortyp treten normalerweise während der Nutzungszeit geringe Farbverschiebungen durch die Lampe auf. Copyright © 2014, Optoma Europe Ltd. Alle weiteren hier verwendeten Produkt- und Firmennamen dienen ausschließlich der Identifikation und können Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen der jeweiligen Eigentümer sein. Irrtümer, Auslassungen und Änderungen vorbehalten. Crestron®, das Crestron- und RoomView®-Logo sind eingetragene Warenzeichen von Crestron Electronics, Inc. DLP®, BrilliantColor™ und das DLP®-Logo sind eingetragene Warenzeichen von Texas Instruments. Obwohl wir bestrebt sind, authentische Bilder von Produkten bereitzustellen, kann die fotografische Darstellung gelegentlich vom Original-Produkt abweichen. Auf einigen Produktbildern wurde das Optoma Logo digital ergänzt. Optoma behält sich das Recht vor, Produkte oder deren Abbildungen ohne vorherige Ankündigung zu verändern.