



Manuel utilisateur de PlugnCast

Digital Signage CMS

3.10.39 001E_fr



Mentions légales

Manuel utilisateur de PlugnCast 3.10.39 (001E_fr)

© 2017 Innes SA

Tous les droits sont réservés. Aucune partie de ce manuel ne peut être reproduite sous quelque forme que ce soit ou par quelque moyen que ce soit sans la permission écrite de l'éditeur. Les produits et services mentionnés dans le présent document peuvent être des marques commerciales et / ou des marques déposées de leurs propriétaires respectifs. L'éditeur et l'auteur ne prétendent pas à ces marques.

Bien que toutes les précautions aient été prises dans la préparation de ce document, l'éditeur et l'auteur n'assument aucune responsabilité pour les erreurs ou omissions, ou pour les dommages résultant de l'utilisation de l'information contenue dans ce document ou de l'utilisation de programmes et de code source qui peut l'accompagner. En aucun cas, l'éditeur et l'auteur ne peut être tenu responsable de toute perte de bénéfices ou tout autre préjudice commercial causé ou qui auraient été causés directement ou indirectement par ce document.

Table des matières

Partie I - Installations et paramétrages

Introduction	1.1
Installation de Gekkota	1.2
Paramétrage de Gekkota	1.3
Connexion	1.3.1
Date et heure	1.3.2
Serveurs	1.3.3
Paramétrage de LG WebOS	1.4
Installation et paramétrage de PlugnCast	1.5
Lancement de PlugnCast	1.5.1
Création d'un frontal de distribution	1.5.2
Installation des licences de serveur et d'App Playzilla	1.5.3

Part II - Utilisation du logiciel

Présentation générale	2.1
Bibliothèque	2.2
Edition	2.2.1
Fichiers	2.2.2
Dossiers localisés	2.2.2.1
Modèles	2.2.2.2
Playfolder	2.2.2.3
Playlist	2.2.2.4
SlideMaker	2.2.2.5
URI	2.2.2.6
Polices de caractère	2.2.2.7
Ontologies de périphérique	2.2.2.8
Plages horaires	2.2.3
Variables	2.2.4
Personnalisée	2.2.4.1
Date et heure	2.2.4.2
Info appareil	2.2.4.3
Playout	2.3
Calendrier	2.3.1
Habillage	2.3.2
Manifest	2.3.3
Propriétés	2.3.4
Cibles d'appareils	2.4
Publication	2.4.1
Status	2.4.2
Paramètres	2.5
Configuration	2.5.1
Mon compte	2.5.1.1
Domaines	2.5.1.2
Serveurs	2.5.1.3
Utilisateurs	2.5.1.4
Groupes d'utilisateurs	2.5.1.5
Rôles	2.5.1.6
Licences	2.5.1.7
Certificats SSL	2.5.1.8
Intergiciels et Scripts	2.5.1.9
Informations	2.5.2
Extensions	2.5.3

Part III - Droits d'accès et profils utilisateurs

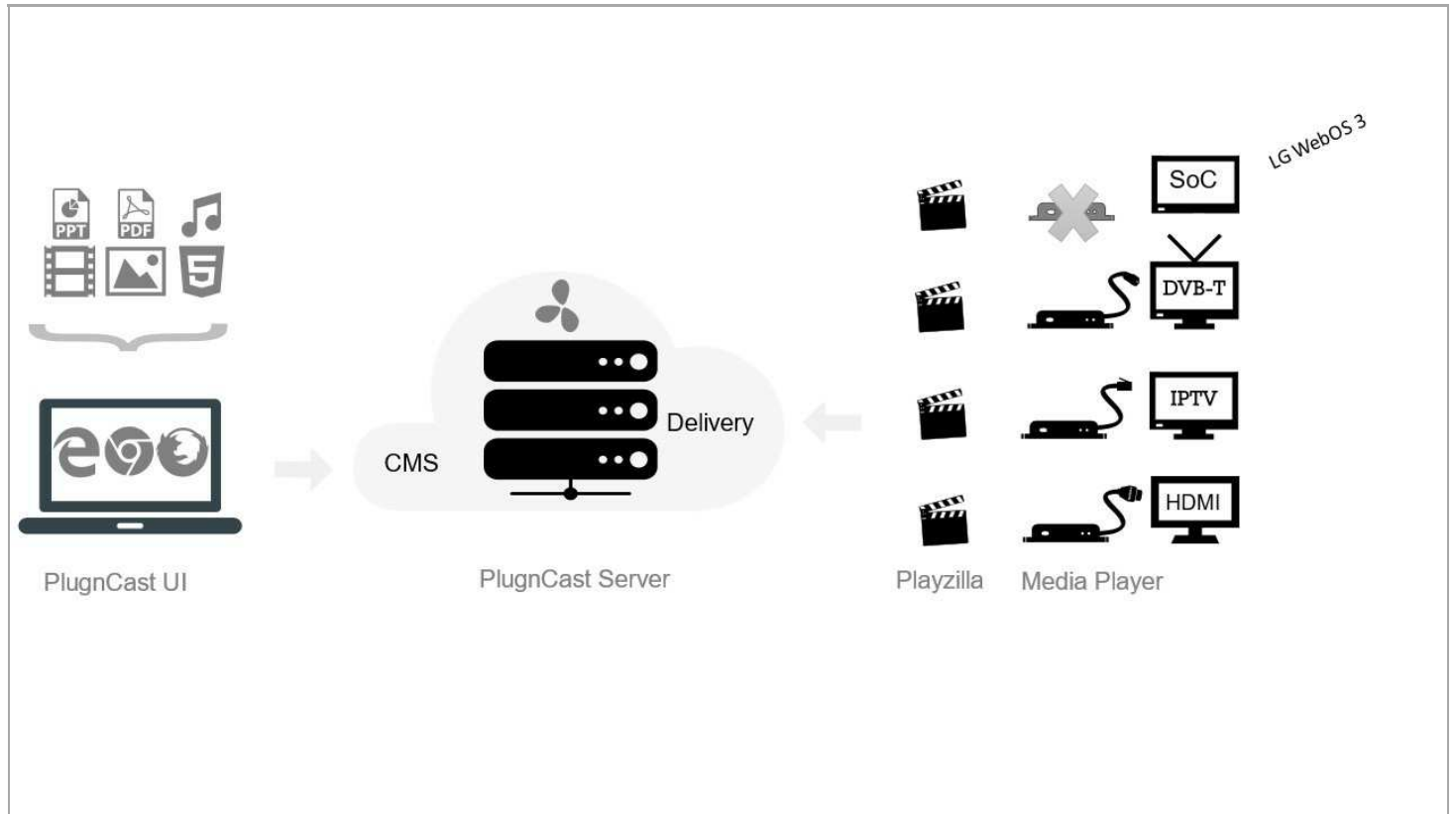
Généralités sur les ACLs (Acces Control List)	3.1
Edition d'un ACL	3.2
Propriétaire d'une ressource	3.3
Fichier et dossier	3.4
Evènement horaire de bibliothèque	3.5
Playout	3.6
Calendrier de diffusion	3.7
Domaine	3.8

Part IV

Contacts	4.1
----------	-----

1.1 Introduction

PlugnCast est un CMS (Content Management System) orienté multimédia. Il permet de publier du contenu sur des réseaux d'écrans ou des télévisions.



1.2 Installation de l'intergiciel Gekkota

Reportez-vous à l'un des paragraphes ci-dessous selon le modèle d'appareil que vous possédez.

Gekkota OS pour série SM et DM

Gekkota OS est déjà pré-installé sur les appareils INNES des séries SM et DM.

- DMB400,
- DMB300,
- DMC200,
- DME204,
- SMA300,
- SMA200,
- SMT210,
- SMP200.

Il reste à paramétrer votre intergiciel pour qu'il fonctionne sur votre propre réseau. Passer au paragraphe [Paramétrage de Gekkota](#).

Gekkota RT pour PC MS-Windows

Voici la configuration recommandée pour l'installation de l'intergiciel Gekkota RT sur un appareil PC MS-Windows:

- Système MS-Windows 7 ou MS-Windows 10,
- Core i5/i7,
- RAM : 4 Go (ou plus),
- Disque dur : 128 Go (ou plus).

Si vous êtes en possession de l'intergiciel Gekkota RT, livré sous la forme d'une clé USB autorun, placer simplement cette clé dans un emplacement USB de l'appareil PC MS-Windows.

Si vous avez téléchargé l'intergiciel Gekkota RT, depuis le site Web d'Innes, lancer l'exécutable sur l'appareil MS-Windows dédié.

Dans les deux cas, attendre la fin de l'installation (qui peut prendre quelques minutes) et passer au paragraphe [Paramétrage de Gekkota](#).

⚠ Sur des écrans Samsung série N, l'écran peut subitement devenir bleu. Cet état peut persister sur une période de plusieurs dizaine de minutes. Ne pas redémarrer manuellement l'écran. Si MS-Windows propose de redémarrer pendant cette période, répondre 'non'.

1.3 Paramétrage de Gekkota

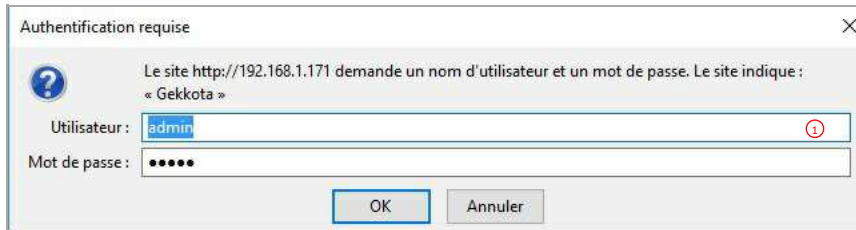
Le paramétrage de Gekkota nécessite l'utilisation d'un navigateur Web récent de type :

- Google Chrome,
- Mozilla Firefox,
- Microsoft Edge.

⚠ Le navigateur doit être doté du plugin « Adobe Flash 11+ » (activé en permanence).

1.3.1 Connexion à l'interface utilisateur d'un appareil Gekkota

Ouvrir un navigateur, et taper l'URL correspondant à l'adresse IP de votre appareil. Par exemple, si l'adresse IP de l'appareil est 192.168.1.171, saisir l'URL, par exemple: <http://192.168.1.171/> . A l'ouverture de la fenêtre d'identification, entrer l'identifiant et le mot de passe (admin/admin par défaut) ①.



Si votre système supporte l'IPv6, il est possible de se connecter avec l'adresse IPv6 de l'appareil (consultable notamment sur l'écran de l'appareil lorsque la mire de test est activée); par exemple si l'adresse MAC de votre appareil est 00-1C-E6-02-14-E5, saisir l'URL [http://\[fc00::21c:e6ff:fe02:14e5\]/](http://[fc00::21c:e6ff:fe02:14e5]/) .

La page <http://<adresse-IP-appareil>/playout> s'affiche.



<u>Nom</u>	<u>Dernière modification</u>	<u>Taille</u>
 Dossier parent	-	-
 .domain-repository/	-	-
 .scripts/	-	-
 manifest.xml	10 mai 2017 à 10:03:23	2,1 Kio
 manifest.xml.etag	10 mai 2017 à 10:03:23	86 o
 player.00-1c-e6-02-1e-45.xpf	10 mai 2017 à 10:03:33	15,1 Kio
 player.00-1c-e6-02-1e-45.xpf.etag	10 mai 2017 à 10:03:33	86 o
 variables.00-1c-e6-02-1e-45.xml	10 mai 2017 à 10:03:29	277 o
 variables.00-1c-e6-02-1e-45.xml.etag	10 mai 2017 à 10:03:29	86 o

 ①
[Console d'administration](#)
[Journaux](#)
[Télécharger le répertoire](#)

Cliquer alors sur [Console d'administration](#) ② pour afficher la page de configuration de l'appareil.

1.3.2 Paramétrage de la date et heure de l'appareil

Pour un bon fonctionnement de l'appareil, la date et heure doivent être à jour. Dans le menu à gauche ①, sélectionner **Date et heure**. Vérifier la date et l'heure, la corriger si besoin puis valider.

Il est aussi possible d'utiliser la date et l'heure du PC pour ce paramétrage ②.

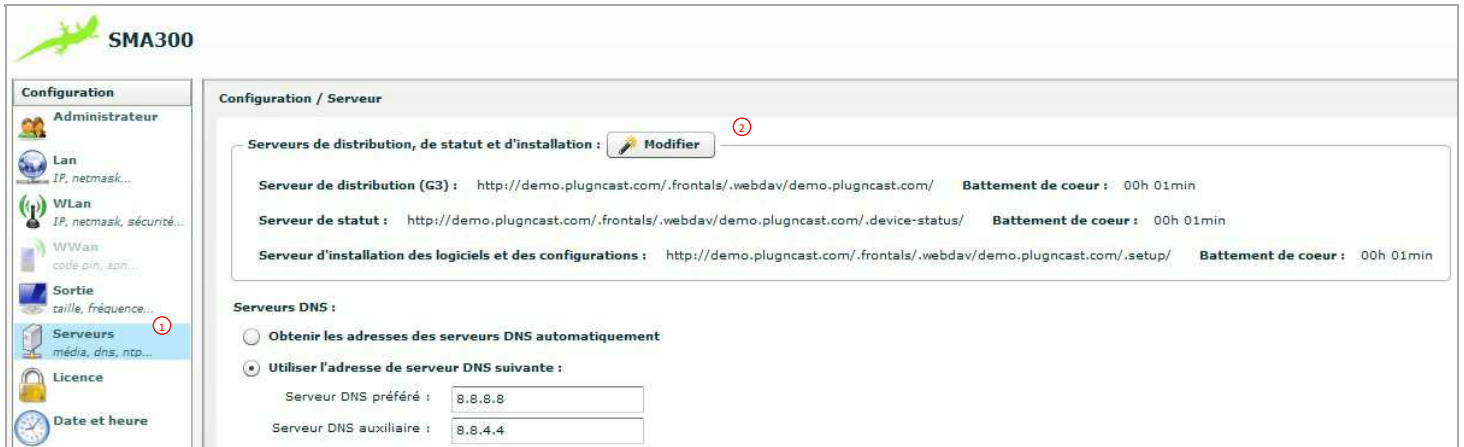
The screenshot shows the SMA300 configuration interface. On the left is a navigation menu with the following items: Administrateur, Lan, WLAN, WWan, Sortie, Serveurs, Licence, **Date et heure** (marked with a red circle ①), Regional, Variables, and Extension. The main content area is titled 'Maintenance / Date et Heure' and contains the following sections:

- Configuration du fuseau horaire :** Two dropdown menus for 'Région' (set to 'Europe') and 'Fuseau horaire' (set to 'Paris').
- Configuration de la date et de l'heure :**
 - Choisissez la date :** A calendar for March 2016. The date '24' is selected. A button 'Utiliser la date et l'heure du PC' (marked with a red circle ②) is located to the right of the calendar.
 - Choisissez l'heure :** Three spinners for 'heures' (17), 'minutes' (21), and 'secondes' (3).
- A 'Valider' button at the bottom left.

1.3.3 Paramétrage d'un appareil Gekkota pour PlugnCast Génération 3

Dans le menu à gauche, sélectionner **Serveurs** ①.

Puis à droite, dans **Configuration / Serveurs**, appuyer sur le bouton **Modifier** ②. Sélectionner le mode de configuration ③.



Entrer l'URL de votre serveur de distribution. Le format est le suivant ④ : `http://<votre IP>/.frontals/.webdav/<votre domaine>/` ①. Par exemple : `http://192.168.1.47:8080/.frontals/.webdav/demo.plugncast.com/`

Entrer votre identifiant ⑤ et votre mot de passe ⑥.

Pour sauvegarder, appuyer sur **OK** puis appuyer sur le bouton **valider** en bas de la page.

¹ Le protocole `https` est aussi supporté. ↩

1.4 Paramétrage de WebOS LG pour PlugnCast

Pour installer l'App `Playzill1a` pour Plugncast sur un appareil LG WebOS 3, il faut configurer les paramètres de déploiement de l'application grâce au menu `SETTINGS > SERVER`.

Pour cette configuration, vous pouvez :

- soit préparer une clé USB d'auto-configuration pour le moniteur LG,
- soit réaliser l'opération manuellement.

Dans les deux cas, vous devez accéder au menu caché `SETTINGS > SERVER`.

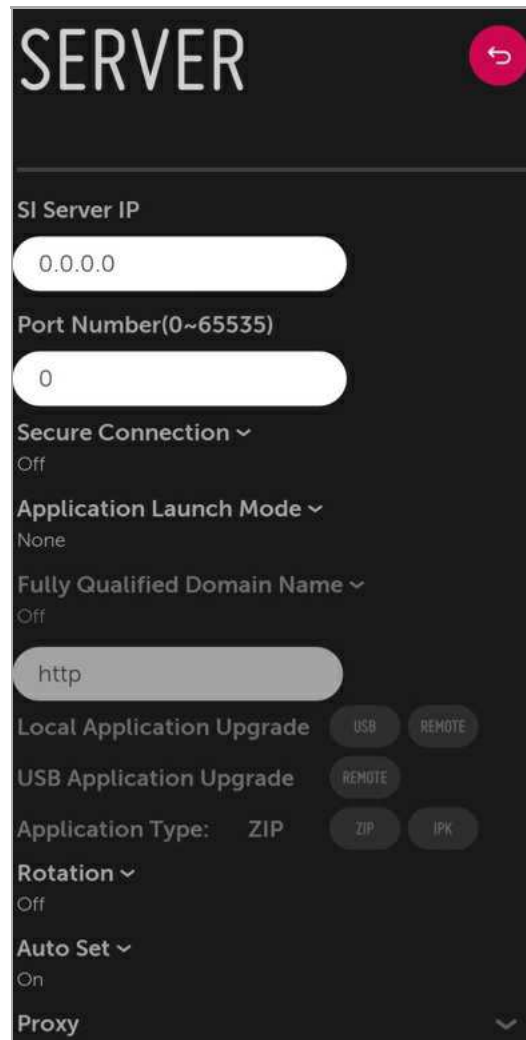
⚠ Avant de commencer le paramétrage des moniteurs, assurez-vous que le domaine PlugnCast et le frontal de distribution soient bien enregistrés dans PlugnCast.

Accès au menu caché `SETTINGS > SERVER`

Se positionner près du moniteur, en face du capteur infra-rouge, puis sur la télécommande, maintenir appuyée la touche `⚙` (`SETTINGS`) pendant 5 à 6 secondes jusqu'à ce qu'un écran, appelé `toast/popup`, apparaisse dans le coin supérieur droit indiquant que l'appareil est prêt à recevoir la saisie de votre code.



Sur la télécommande, rapidement, taper alors le code `8080` puis `OK`. Le menu `SERVER` s'ouvre ainsi sur la gauche.



Pour plus d'information, se référer au site de LG <http://webosignage.developer.lge.com/device/general-settings/server-info/>.

Configuration par clé USB Il est recommandé d'utiliser un fichier de configuration inséré sur une clé USB comme décrit ci-dessous ou sur *<http://webossignage.developer.lge.com/device/general-settings/auto-setting/> . - Avec un éditeur de texte simple, créez un fichier nommé `scap_installation.json` à la racine d'une clé USB de stockage avec le contenu définissant l'adresse IP de votre frontal de distribution, son port, son login/mot de passe ainsi que d'autres paramètres tel que décrit dans l'exemple suivant. `` { "serverIp":"192.168.1.1", "serverPort":80, "secureConnection":false, "appLaunchMode":"local", "fqdnMode":true, "fqdnAddr":"http://mylogin:mypwd@192.168.1.108/.frontals/.webdav/innes.plugncast.com/playzilla-plugncast-lg_webos.ipk", "appType":"ipk" } `` >*****⚠** Les moniteurs LG WebOS ne permettent pas d'insérer de certificats personnalisés. Si vous souhaitez utiliser un protocole réseau sécurisé `https`, veuillez à utiliser dans PlugnCast un certificat signé par une autorité certifiée. Dans cette configuration à adopter, où `fqdnMode` est égal à `true`, les valeurs `serverIp` et `serverPort` doivent respecter un format valide mais leurs valeurs ne sont pas utilisées Au niveau du moniteur, dans le menu `SETTING > SERVER` : - Configurer `Auto Set` à `On`, - Éteindre l'écran avec le bouton `POWER` de la télécommande, - Insérer la clé USB, - Allumer l'écran au moyen de la télécommande, puis attendre quelques secondes afin qu'un `toast/popup` indique que la configuration a été mise à jour.



- Retirer la clé USB,
- Vérifier que votre configuration a été prise en compte en allant de nouveau dans le menu `SETTING > SERVER` .

⚠ L'option `Auto Set` repasse à `off` dès lors qu'une nouvelle configuration par clé USB est réalisée.

Configuration manuelle avec la télécommande

- Accéder au menu `SETTINGS > SERVER`
- Configurer `Auto Set` à `On` puis configurer les différents paramètres :
 - `Server IP` : [adresse-IP_de_votre_frontal_plugncast]
 - `Port Number(0~65535)` : [port_de_votre_frontal_plugncast]
 - `Secure Connection` : `Off`
 - `Application Launch Mode` : `local`
 - `Fully Qualified Domain Name` : `On`
 - `Address` : [votre_identifiant]:[votre_mot_de_passe]@[adresseIP_de_votre_serveur]:[port_de_votre_serveur]/.frontals/.webdav/[votre_domaine]/playzilla-plugncast-lg_webos.ipk
 - `Application Type` : `IPK`
 - `Rotation` : `Off`
 - `Auto Set` : `Off`

Récupération de l'App Playzilla dédiée pour LG depuis le serveur PlugnCast

Ensuite il faut demander au moniteur de récupérer l'App Playzilla (.IPK) depuis le serveur de distribution. Pour ce faire :

- Aller sur `Local Application Upgrade` et appuyer la touche `OK` sur `Remote` . Dans la boîte de confirmation, appuyer le bouton `CONFIRM` .

```
APPLICATION UPGRADE FROM REMOTE
Please don't plug out the cable while the process is running
```

- Attendre quelques secondes l'installation de l'App Playzilla.

```
APPLICATION COMPLETE
Complete
```

en cas d'échec à ce moment, vérifier la connexion réseau entre le moniteur et le serveur PlugnCast

- Éteindre l'écran avec le bouton `POWER` de la télécommande,
- Allumer de nouveau l'écran et attendre quelques secondes le temps que Playzilla démarre
 - Si Playzilla ne démarre pas automatiquement, aller dans le menu application (`Home` 🏠) et sélectionner `Playzilla` pour que l'application démarre.

Pour plus d'information à propos de l'enregistrement de votre appareil au niveau de PlugnCast, aller au chapitre [Paramètres > Domaines](#)

⚠ Suivant les moniteurs, il peut ne pas être possible de saisir `server IP` et `Port Number` . Se reporter au paragraphe configuration par clé USB

Restauration des paramètres d'usine

- Maintenir appuyée la touche `⚙` (`SETTINGS`) pendant 5 à 6 secondes,
- Quand le `toast/popup` apparait sur la droite, entrer le code `0000` puis appuyer sur le bouton `OK`,



- Quand le menu d'installation apparait, sélectionner le menu `Factory Reset` tout en bas.

Pour plus d'information, se référer à la notice dédiée sur le site LG <http://webossignage.developer.lge.com/device/general-settings/factory-reset/>.

1.5 Installation et paramétrage du logiciel PlugnCast

Pré-requis système pour installer PlugnCast

PlugnCast Server on-premises doit être installé sur un PC récent.

- Système MS-Windows Server 2008 R2 ou 2012+,
- Processeur: Core i7 ou Xeon,
- RAM : 4 Go (ou plus),
- Disque dur : 160 Go (ou plus).

☛ Le pare-feu doit autoriser les port 80 (http) et 443 (https) (par défaut), voire un autre port si vous avez choisi d'en utiliser un autre pour PlugnCast. Autoriser l'application `plugncast-container.exe` au niveau du pare-feu.

☛ Il est conseillé de réserver une machine dédiée pour PlugnCast Server afin de garantir les meilleures performances du logiciel. PlugnCast Server fonctionne aussi sur les configurations virtualisées de MS-Windows. Innes propose aussi une solution PlugnCast Server off-premises. Si besoin, contacter le service commercial à l'adresse sales@innes.fr pour plus d'information sur cette solution hébergée.

☛ Même si Innes recommande d'installer PlugnCast sur un système serveur MS-Windows server 2008 R2 ou 2012, PlugnCast Server peut aussi fonctionner sur les systèmes MS-Windows 7, MS-Windows 8.1, MS-Windows 10 pour des besoins expérimentales.

Répertoire d'installation par défaut de PlugnCast

Le dossier d'installation par défaut du logiciel PlugnCast est:

- `C:\Program Files (x86)\Innes Plugncast Server .`

Par défaut, le dossier d'installation des données de PlugnCast est:

- `C:\Users\Public\Documents public\Innes Plugncast Server .`


Matériels pouvant fonctionner avec PlugnCast

PlugnCast fonctionne avec les appareils suivants:

- Media Player INNES: série DM/SM (embarquant l'integiciel Gekkota OS),
- PC MS-Windows (embarquant Gekkota RT),
- Moniteur LG WebOS 3,
- Moniteur SAMSUNG SSSP TIZEN OS 4 ¹.

¹. Pas encore supporté. Sera disponible dans une version supérieure / S2 2017 ↩

Démarrage du serveur

Une fois installé, vous trouverez trois commandes PlugnCast repérées par l'icone  dans la barre de lancement d'applications de MS-Windows.

- `Start` : Pour démarrer le serveur PlugnCast,
- `Restart` : Pour redémarrer le serveur PlugnCast,
- `Stop` : Pour arrêter le serveur PlugnCast.

Pour pouvoir vous connecter à ce serveur, taper l'adresse IP de la machine du serveur dans un navigateur Web et entrer l'Identifiant et le Mot de passe (par défaut, respectivement `superadmin` et `superadmin`). Il est nécessaire de connaître l'adresse IP de la machine serveur pour se connecter au logiciel PlugnCast via son interface Web.

⚠ Il est fortement déconseillé de démarrer PlugnCast en cliquant directement sur le fichier exécutable `C:\Program Files (x86)\Innes Plugncast Server\plugncast.exe` .

1.5.1 Lancement de PlugnCast

Les navigateurs recommandés pour fonctionner avec PlugnCast sont :

- Google Chrome,
- Mozilla Firefox.

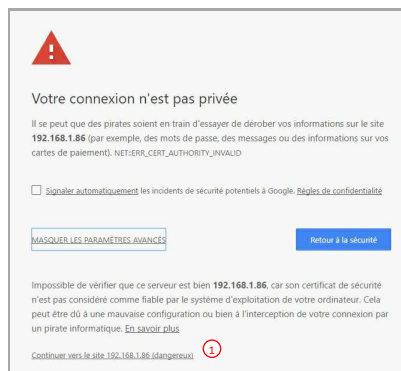
L'affichage de l'interface PlugnCast dans un navigateur est optimisé pour des écrans d'une résolution de 1280x566 ou supérieure. Depuis votre navigateur Web, taper l'adresse IP de votre serveur PlugnCast (voir paragraphe précédent).

Il est possible de faire fonctionner votre serveur PlugnCast sur d'autres ports que 80 ou 443, par exemple `https://192.168.1.17:8443/`. Consulter la note d'application [PlugnCast Troubleshooting options](#) pour plus d'information.

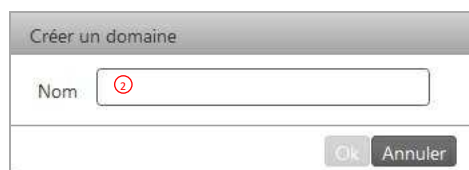
Une page d'accueil vous invite ensuite à entrer votre identifiant et mot de passe pour accéder au serveur. L'identifiant et le mot de passe par défaut sont respectivement `superadmin` et `superadmin`



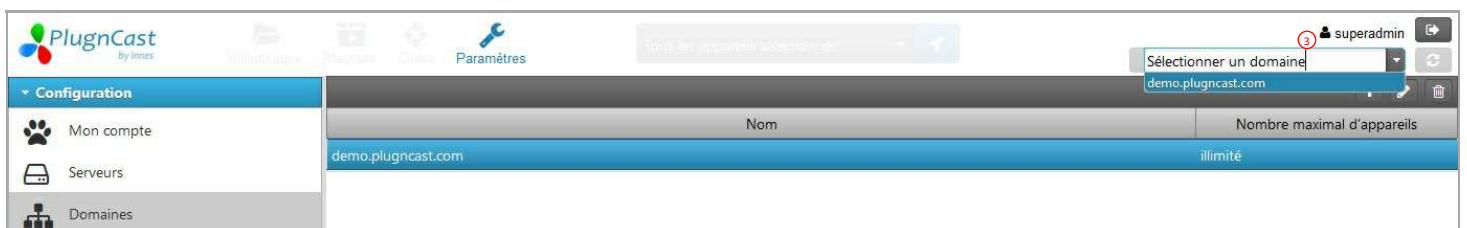
Le navigateur vous demande à travers un message de sécurité de continuer vers le site ^①. Accepter cette demande pour poursuivre.




Une fois l'interface utilisateur de PlugnCast chargée dans votre navigateur, si aucun domaine n'existe, il vous est demandé d'entrer un nouveau nom de domaine ^② (par exemple: `demo.plugncast.com`).

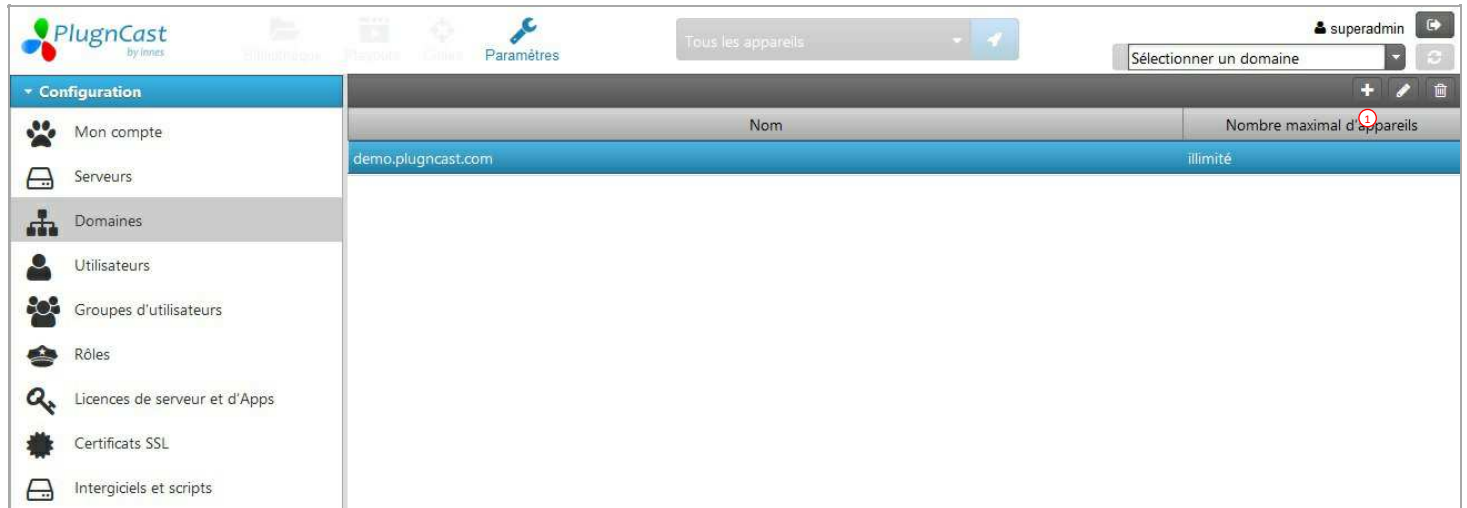



Sélectionner un domaine de fonctionnement ^③ (par exemple, celui que vous venez de créer).

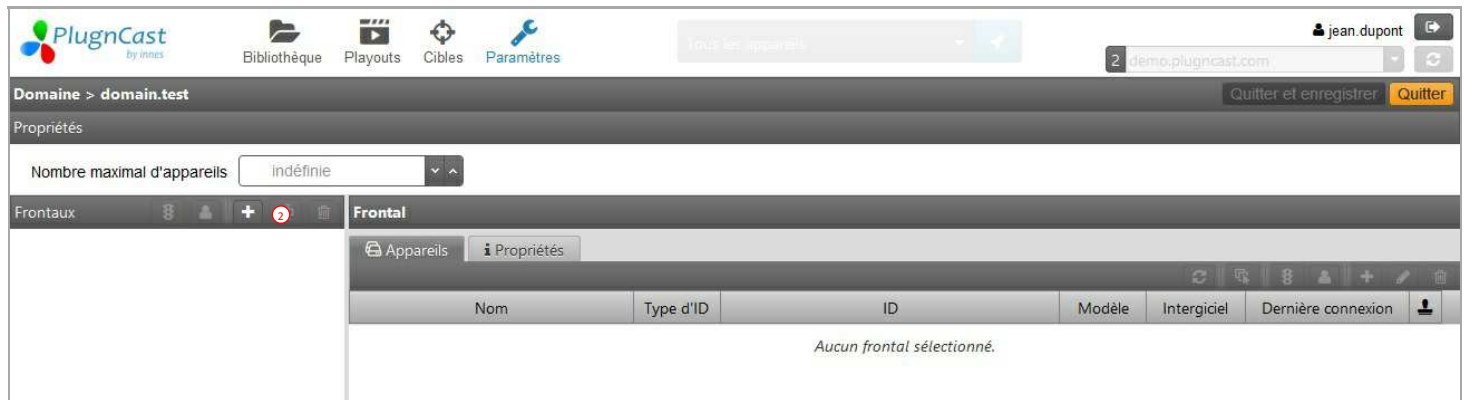


1.5.2 Création du premier frontal de distribution

Une fois votre domaine sélectionné, il faut le finaliser en lui associant un frontal. Cliquer sur le bouton **Editer le domaine**  ①. Accepter cette demande pour poursuivre.



Appuyer sur **Créer un frontal**  pour votre domaine ②.



Choisir le type **WebDAV/interne**, entrer votre libellé ③ pour ce frontal puis valider. ①

¹. **WebDAV/interne** signifie que le frontal de distribution sera hébergé sur la machine où est installé le serveur PlugnCast. ↩

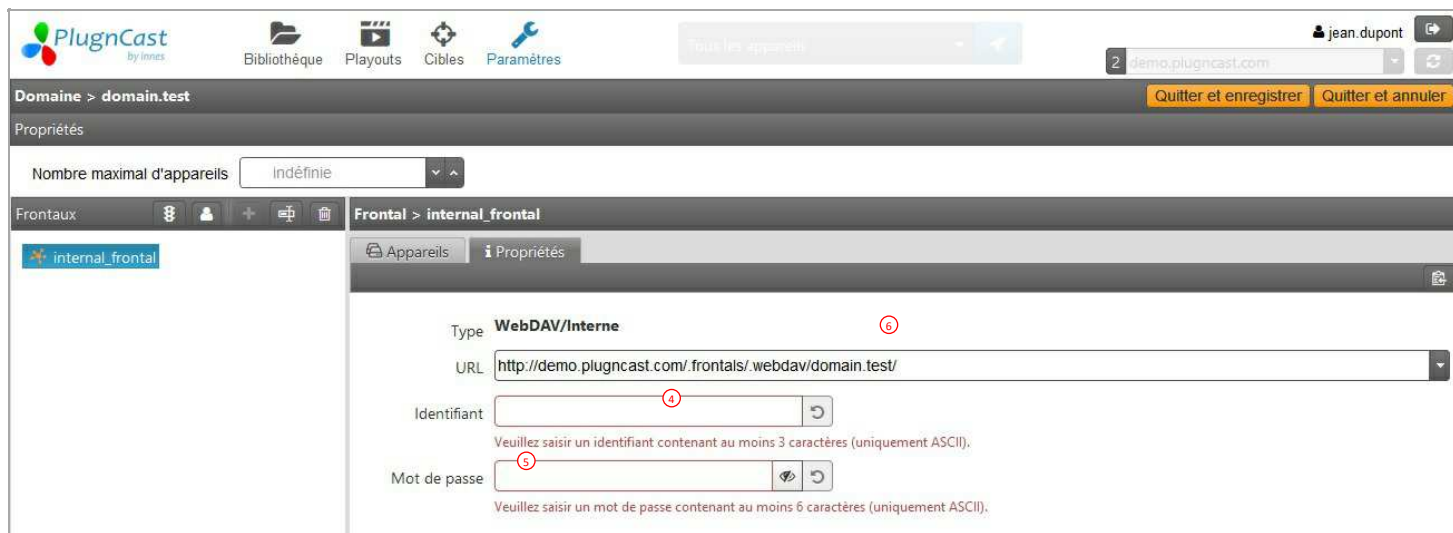
Créer un frontal

Type **WebDAV/Interne**

Libellé ③

L'URL du frontal interne de votre domaine PlugnCast est générée automatiquement ④. Il ne reste plus qu'à définir votre propre identifiant ④ et votre propre mot de passe ⑤ puis appuyer sur **Enregistrer**.

 Si besoin, appuyer sur l'icône  pour visualiser le mot de passe.

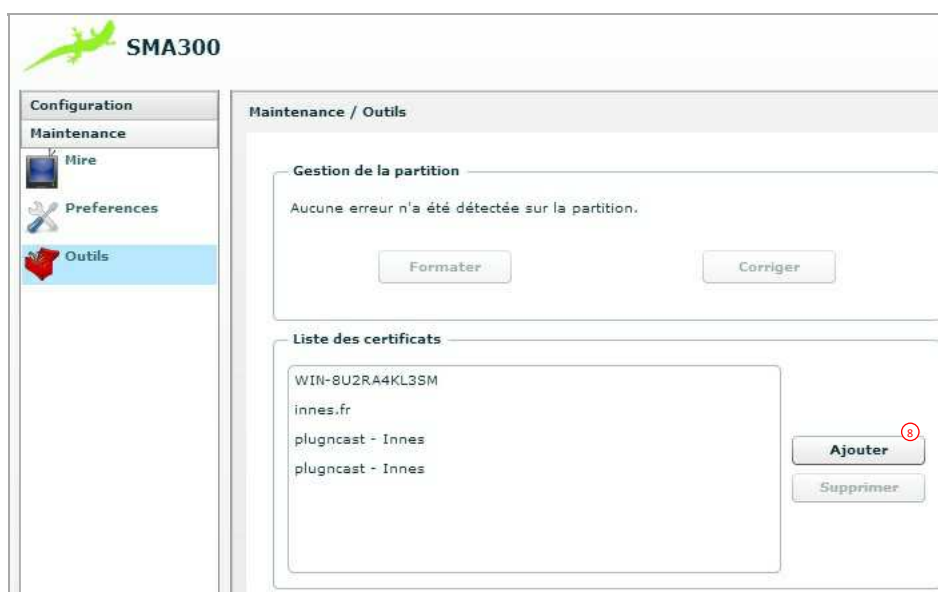


Veiller à ce que le nom de cette URL ainsi que l'identifiant et le mot de passe, soient correctement récopiés dans l'interface Configuration / Serveurs de votre appareil.

La liste déroulante (7) permet de choisir entre un protocole http ou https. Dans le cas d'une connexion localhost, il est possible d'utiliser l'une des interfaces proposées automatiquement par l'interface utilisateur.



⚠ Dans ce cas d'un protocole https, le certificat de PlugnCast pour ce domaine doit être exporté depuis votre navigateur (fichier de type *.crt ou *.cer) puis ajouté dans l'interface utilisateur de chaque appareil devant fonctionner avec ce frontal au moyen du menu Ajouter (8) dans Maintenance / Outils / Liste des certificats.



1.5.3 Installation des licences de serveur et d'App Playzilla

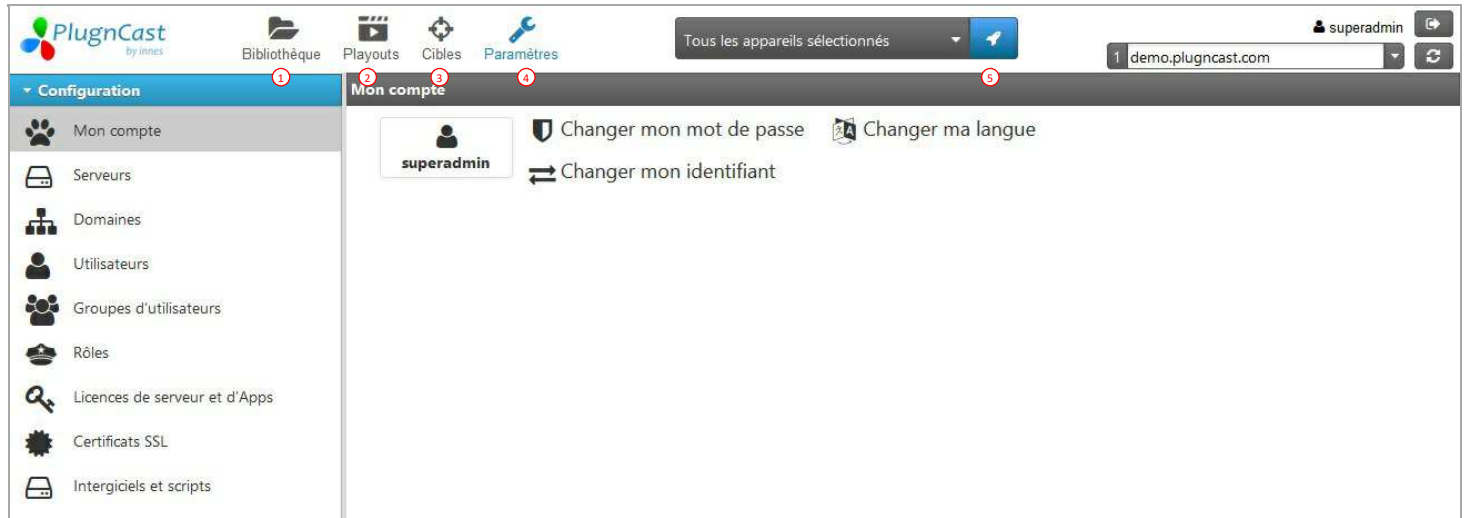
Afin de fonctionner, PlugnCast nécessite la déclaration des licences de logiciels.

Veillez suivre les instructions de l'écran de paramétrage [Licences de serveur et d'Apps](#) pour continuer.

2.1 Présentation générale

Une fois connecté au serveur, le navigateur affiche l'interface Web PlugnCast. Quatre icônes en haut de l'interface Web donnent accès aux principales fonctions:

- **Bibliothèque** ¹ pour la manipulation des contenus,
- **Playouts** ² pour la définition des contextes de diffusion (appelés **Playouts**),
- **Cibles** ³ pour le contrôle des appareils et des écrans (affectation des contextes de diffusions à des appareils, définition de tâches de mise en veille ou de redémarrages programmés d'appareils, affectations de variables),
- **Paramètres** ⁴ pour la configuration des serveurs externes, de ses domaines (des frontaux et des appareils), des comptes utilisateurs, des groupes d'utilisateurs et des rôles, des certificats, des licences, des intergiciels et des scripts.



Le processus de préparation et de diffusion de contenus sur les appareils (media players ou écrans) s'effectue en quatre étapes:

- Dans la **Bibliothèque** ¹, importer vos contenus multimédias ou en créer de nouveaux au moyen des assistants de génération de documents (modèles ou diapositives SlideMaker),
- Dans l'environnement **Playouts** ², créer un **playout** (contexte de diffusion) avec un calendrier hebdomadaire et organiser-le au moyen d'un **habillage** (multi-zones),
- Dans **Cibles** ³, affecter le **playout** souhaité à plusieurs appareils sélectionnés ou à un groupe d'appareils,
- Appuyer sur le bouton **Publish** ⁴ pour lancer le processus de diffusion sur tous les appareils (ou un sous-ensemble d'appareils).

⚠ Les appareils avec lesquels vous souhaitez fonctionner doivent être au préalable enregistrés au sein d'un frontal de distribution. Pour cette étape, se rendre dans **Paramètres > Configuration > Domaines > Enregistrement des appareils** .

2.2 Bibliothèque

L'environnement `Bibliothèque` est composé de deux vues:

- A gauche, la vue des ressources à manipuler (fichiers et dossiers, polices de caractère, plages horaires, etc)
- A droite, une vue d'édition correspondant au type de la ressource sélectionnée.

La `Bibliothèque` contient l'ensemble des éléments de contenus pouvant participer à la diffusion sur le réseau d'écran:

- Documents multimédias unitaires (vidéos, images, audios),
- Documents multimédias composés (widget HTML5 [WGT ou MAFF], modèles Swift Adobe Flash)
- Book (MS-Powerpoint, PDF)
- Page Web
- Fil d'actualité RSS,
- Dossiers ou dossier localisés,
- Playlist,
- Playfolder (règle de jeu d'un dossier),
- URI (raccourcis vers des pages Web, des fichiers de la bibliothèque, des flux réseau IP ou TV/DVB),
- Fichiers de données (TXT, CSV, TSV, XML, XLS, JS, HTML),
- Police de caractères,
- Variables,
- Ontologies de périphériques (télécommandes, contrôle commande par GPIO, ...).¹

La vue des ressources de la bibliothèque est organisée selon cinq volets accessibles par des onglets :



- `Fichiers` ^① : Permet de créer des fichiers et des répertoires ou d'importer des fichiers depuis votre ordinateur vers la bibliothèque.
- `Polices de caractères` ^② : Permet d'importer et visualiser des polices.
- `Variables` ^③ : Permet de créer, éditer et visualiser:
 - des variables `Personnalisées` ,
 - des variables `Date et heure (xpath)`,
 - des variables `Information d'appareils` .
- `Ontologies de périphériques` ^④¹ : Permet de créer et d'éditer des actions pour le déclenchement de contenu.
- `Plages horaires` ^⑤ : Permet de créer des horaires (`Todo`), ou des tranches horaires (`calendrier journaliers`) pour des redémarrages programmés d'appareils ou des mises en veille d'écrans.

¹. Non supporté dans la version actuelle de PlugnCast ↩

2.2.1 Volet d'édition

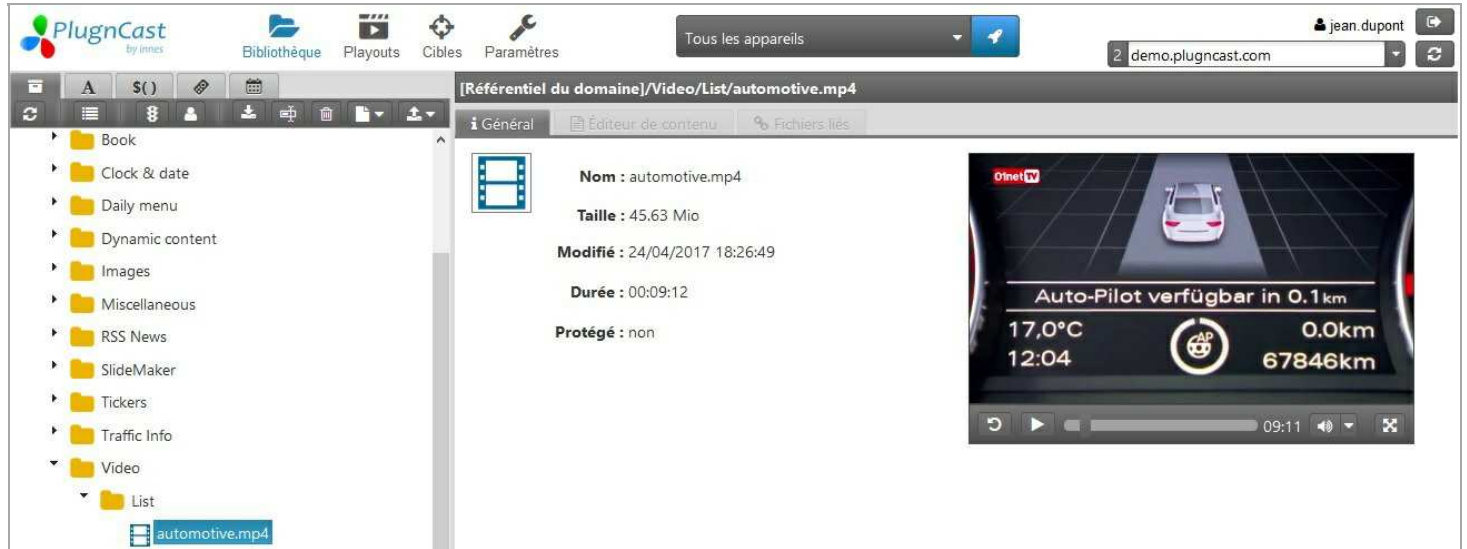
Le volet d'édition est lié à la sélection d'une ressource de la vue de gauche. Il contient trois onglets; Général, Éditeur de contenu, Fichiers liés.



✓ Général

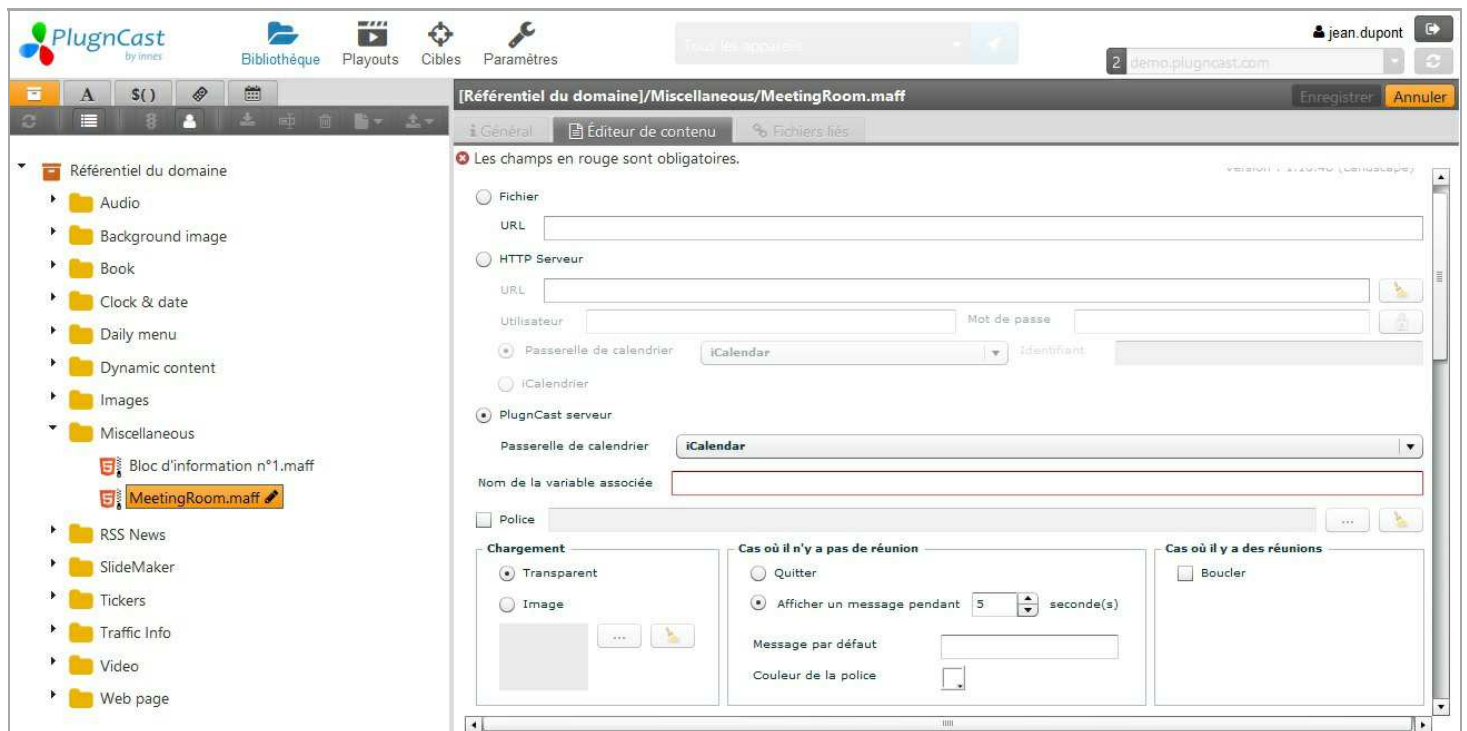
Cet onglet présente les caractéristiques du média (métadonnées) et sa prévisualisation.

✎ Pour pouvoir être visualisé, le type de média doit être supporté par votre navigateur Web (certains conteneurs vidéo pourraient par exemple ne pas être pris en charge, l'affichage de certaines pages Web http pourrait ne pas être autorisé, etc...).



✓ Éditeur de contenu

Cet onglet permet de modifier ou de configurer un média ou une source de données.



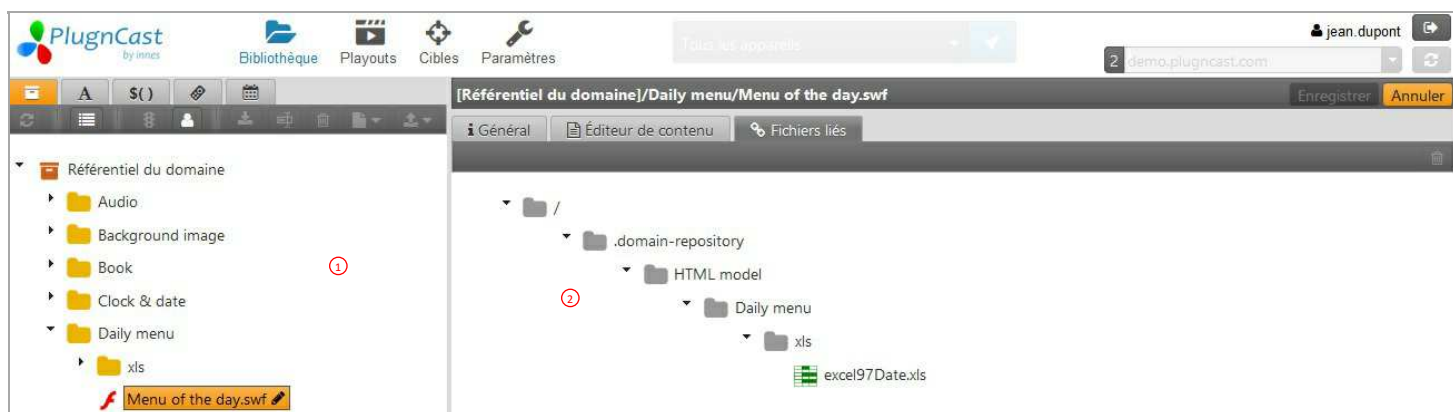


✓ Fichiers liés

L'onglet des **Fichiers liés** permet de visualiser ou d'éditer les dépendances liées au document multimédia sélectionné. Ces fichiers liés peuvent être :

- des polices de caractère,
- des fichiers (MS-Excel, XML, JSON,TXT, Sous-titre VTT),

Pour abonder les **Fichiers liés** d'un média, sélectionner un document multimédia ^① puis appuyer sur le bouton **Modifier** . Glisser ensuite les fichiers à lier depuis le référentiel de médias vers le cadre correspondant au fichier multimédia sélectionné ^②.



Les fichiers liés sont utilisés notamment lors de l'utilisation de variables `date` et `heure` dans les playfolders ou URIs.

2.2.2 Fichiers

Le volet des fichiers contient deux types de référentiels de contenus.

- Le Référentiel du domaine ^① (partie de la bibliothèque appartenant uniquement au domaine sélectionné),
- Le Référentiel partagé ^② (partie de la bibliothèque commune à tous les domaines de ce serveur).

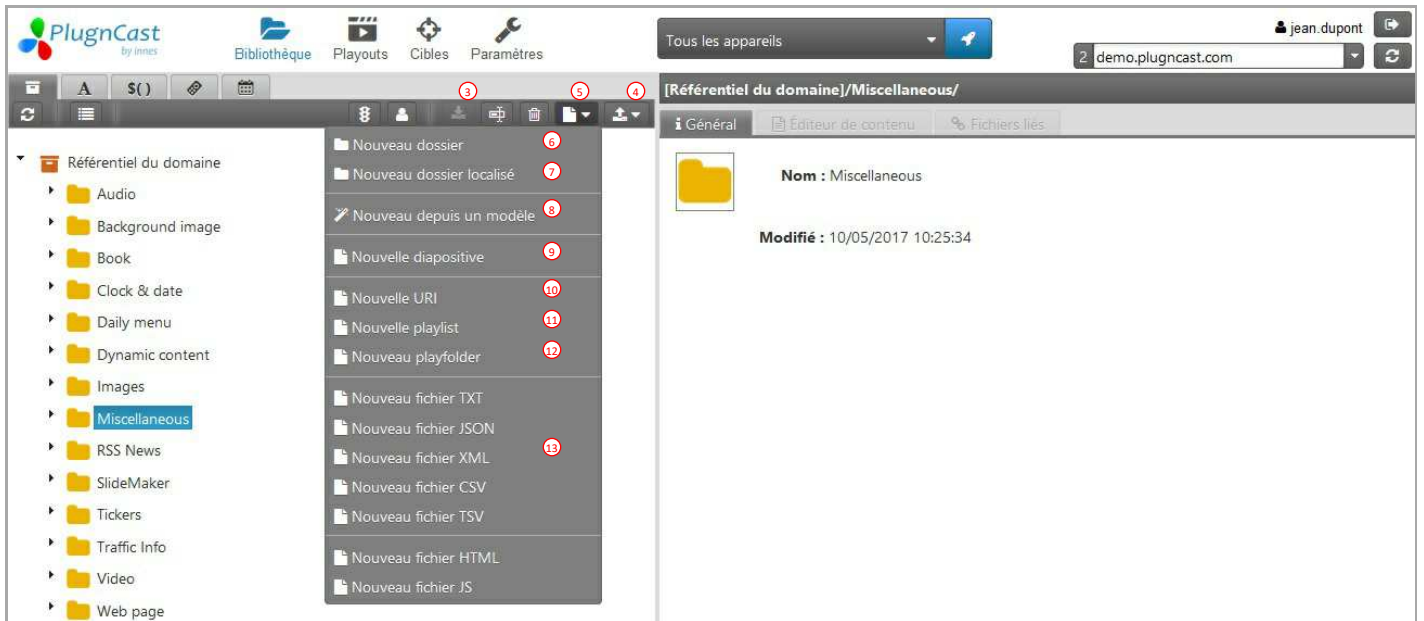


Le bouton Télécharger ^③ permet d'exporter des médias depuis le serveur vers le poste utilisateur.

Le bouton Importer des contenus ^④ permet d'importer des médias depuis votre ordinateur afin d'enrichir la bibliothèque Plugncast.


Le bouton Nouveau ^⑤ permet d'accéder à un menu de création:

- De dossiers ^⑥,
- De dossiers localisés ^⑦,
- De médias créés à partir de modèles de document ^⑧,
- De médias diapositives (SlideMaker) ^⑨,
- Des raccourcis URI (pages Web, flux video live, etc...) ^⑩,
- De playlists de médias ^⑪,
- De règles de jeu de répertoire (playfolder) ^⑫,
- De fichiers de données (JSON, XML, CSV, etc...) ^⑬.



La vue des fichiers de la bibliothèque de médias de Plugncast est accessible via un logiciel client WebDAV (explorateur de fichiers MS-Windows, BitKinex, CarotDAV, ...). Par exemple, sur le système MS-Windows, sous l'explorateur de fichiers, créer un nouveau lecteur réseau avec l'adresse https (ou http) de votre serveur Plugncast suivi de /.plugncast. Une fois terminé, pointer sur le dossier .domains/<votre nom de domaine>/.domain-repository OÙ <votre nom de domaine> est par exemple demo.plugncast.com. Vos fichiers du Référentiel de domaine sont alors accessibles directement depuis l'explorateur de fichiers MS-Windows. La modification des fichiers MS-Powerpoint peut se réaliser directement depuis ce lecteur réseau.


Importation de document multimédia

PlugnCast supporte de nombreux formats de documents multimédias (audio, video, image, MS-Powerpoint, pdf,...). Pour ajouter un nouveau document multimédia dans le référentiel, cliquer sur le bouton `Importer` , puis choisir le fichier à importer depuis votre poste de travail. Plusieurs fichiers peuvent être sélectionnés simultanément.

Source de donnée fichier associée à des documents multimédia

PlugnCast supporte de nombreuses sources de données fichiers (importation ou création):

- XML, CSV, TSV, JSON, TXT.

Pour ajouter un nouveau fichier de données dans le référentiel, cliquer sur le bouton `Nouveau` .

☛ Les fichiers de données ne sont pas jouables directement mais peuvent s'avérer nécessaires pour qu'un média fonctionne correctement. Ils sont ainsi, soit insérés automatiquement par le média, soit c'est à l'utilisateur de l'ajouter en fichier lié,

☛ Les sources de données peuvent être glissées/déposées dans la vue `manifest` d'un `playlist`. Dans ce dernier cas, la ressource de données sera systématiquement téléchargée dans l'appareil sans être obligatoirement associée à une plage horaire. Cela peut par exemple être utile pour l'ajout permanent de polices de caractère dans un appareil.

2.2.2.1 Dossier localisé

Un dossier localisé est un dossier spécial dont le nom des sous-répertoires est conditionné par le nom des valeurs d'une variable localisée .

Avant de créer un dossier localisé, il faut posséder une variable localisée avec des valeurs.

S'assurer qu'une variable localisée existe au préalable (ex: la variable city). Si besoin, se référer au paragraphe décrivant le fonctionnement des Variables .

Au moment de la création du dossier localisé (ex: le dossier localisé city), choisir une des variables localisées existantes (ex: la variable city) ①.

Créer un dossier localisé

Nom City

Variable City ①

Ok Annuler

Les noms des sous-dossiers sont automatiquement créés. Par exemple, dans la bibliothèque de variables , si la variable localisée city à pour valeurs London , Munich , Paris , les sous-dossiers avec le nom London , Munich , Paris sont créés automatiquement au niveau du dossier localisé city ②, identifié par un symbole \$().

Personnalisée > City

Type : localisé

Famille : Personnalisée

Valeurs			
Valeur	Libellé		
Paris	PRS	⊙	⊙
London	LDN	○	○
Munich	MUC	○	○

Référentiel du domaine

- Audio
- Background image
- Book
- Clock & date
- Daily menu
- Dynamic content
 - \$() City ②
 - London
 - Munich
 - Paris

Dans cette état abonder comme vous le souhaitez les sous-répertoires London , Munich , Paris avec des médias.

Un dossier localisé est généralement utilisé par un playfolder , qui en fonction de la variable présente dans l'appareil, joue le contenu du dossier approprié.


2.2.2.2 Widget généré depuis un modèle

PlugnCast permet de créer des widgets à partir de modèle de documents. Dans le volet Fichiers , cliquez sur le bouton Nouveau depuis un modèle .



Dans la fenêtre Sélectionner un modèle , choisir la catégorie de modèle à afficher  puis sélectionner le modèle à partir duquel vous souhaitez créer un média:

- Feeds (Info traffic),
- Fil d'actualité (RSS),
- Date et heure,
- Texte riche avec/sans image, avec/sans fondu
- Hébergement (tarif prestation d'hôtel, menu du jour),
- Signalétique (affichage de réunions sur des appareils connectés à des systèmes de calendrier)
- Privé ¹.

¹. Les modèles privés sont des modèles développés spécialement pour des clients sur la base d'un cahier des charges. Contacter le service commercial à l'adresse sales@innes.fr pour plus d'information ou obtenir un devis. 

 Si votre bibliothèque de modèles est vide, se rendre sur le site Web <http://www.innes.pro/fr/support/> pour récupérer le dernier pack de modèles pour PlugnCast.

2.2.2.3 Playfolder

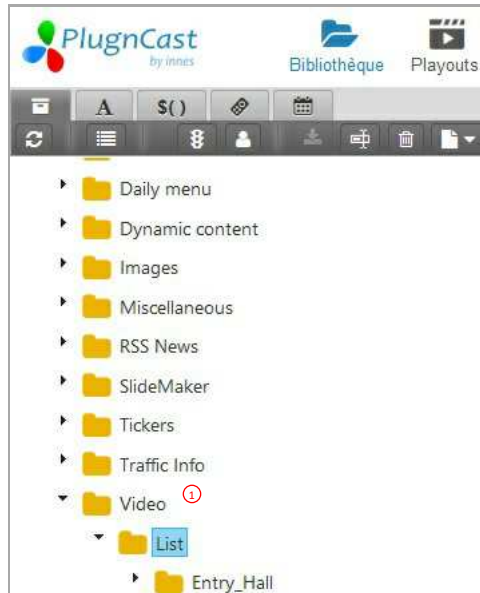
Un playfolder permet de définir le jeu conditionnel du contenu d'un dossier (ses médias et ses sous-dossiers). Un playfolder est élaboré par un simple glisser-déposer d'un dossier de la bibliothèque vers le champs d'édition de l'onglet **Editeur du contenu** à droite. Le chemin du répertoire pointé par le playfolder peut être :

- Un dossier,
- Un dossier localisé.

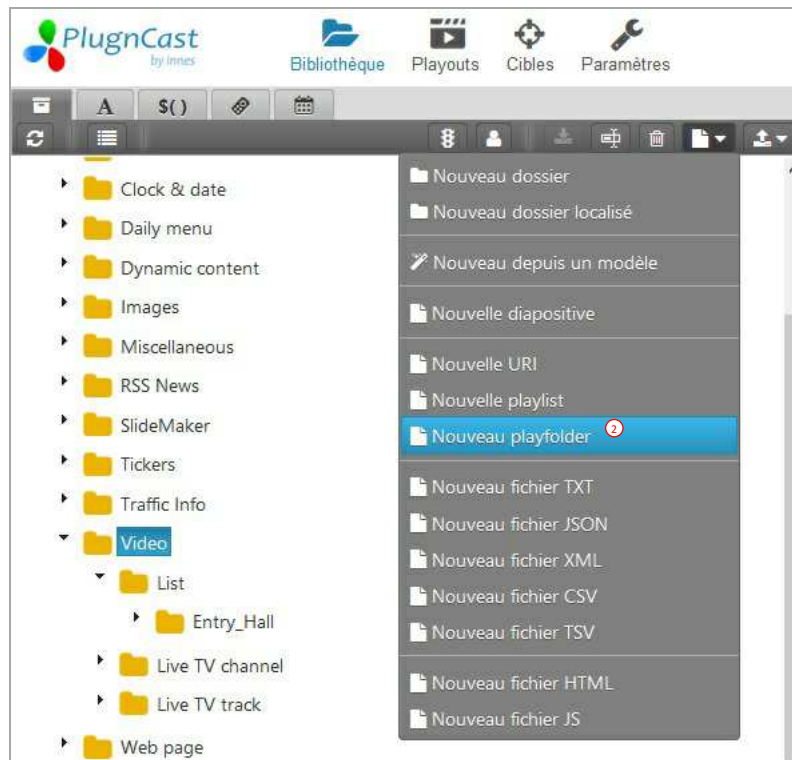
Il est aussi possible d'ajouter au nom de dossier des variables ou du texte libre.

Playfolder de dossier

Par exemple, je possède un répertoire `/Video` qui contient des médias et je souhaite créer une règle de jeu qui me permettra de jouer le contenu de ce répertoire dans une plage horaire de calendrier.



Sélectionner tout d'abord un dossier de la bibliothèque pour stocker votre playfolder. Et cliquer sur **Nouveau > Playfolder**.



Entrer un nom pour votre playfolder par exemple `video_list`.

Créer un fichier playfolder

Nom ③

Créer le dossier associé

localisé

Ok Annuler

Sélectionner le répertoire /Video/List ④ dans la bibliothèque et glisser-le dans la zone d'édition du playfolder sur la droite ⑤.

The screenshot shows the Plugncast interface. On the left, a file browser shows a tree structure with folders like 'Clock & date', 'Daily menu', 'Dynamic content', 'Images', 'Miscellaneous', 'RSS News', 'SlideMaker', 'Tickers', 'Traffic Info', 'Video', 'Live TV channel', 'Live TV track', and 'Web page'. The 'Video' folder is expanded, and the 'List' folder is selected with a red circle ④. The 'Video_list.playfolder' folder is highlighted. On the right, the 'Général' tab of the playfolder editor is shown. The path '[Référéntiel du domaine]/Video/List/' is entered in the top field with a red circle ⑤. Below, there are options for 'Prévisualisation', 'Si absent, remplacer par', 'Ordre de lecture' (with 'Ordre alphabétique' selected), and 'Mode de lecture' (with 'Lire tous les médias' selected). There is also a checkbox for 'Parcourir les sous-répertoires récursivement'.

Votre playfolder est prêt à être inséré dans votre calendrier de diffusion.

Playfolder de dossier contenant des variables ou du texte libre

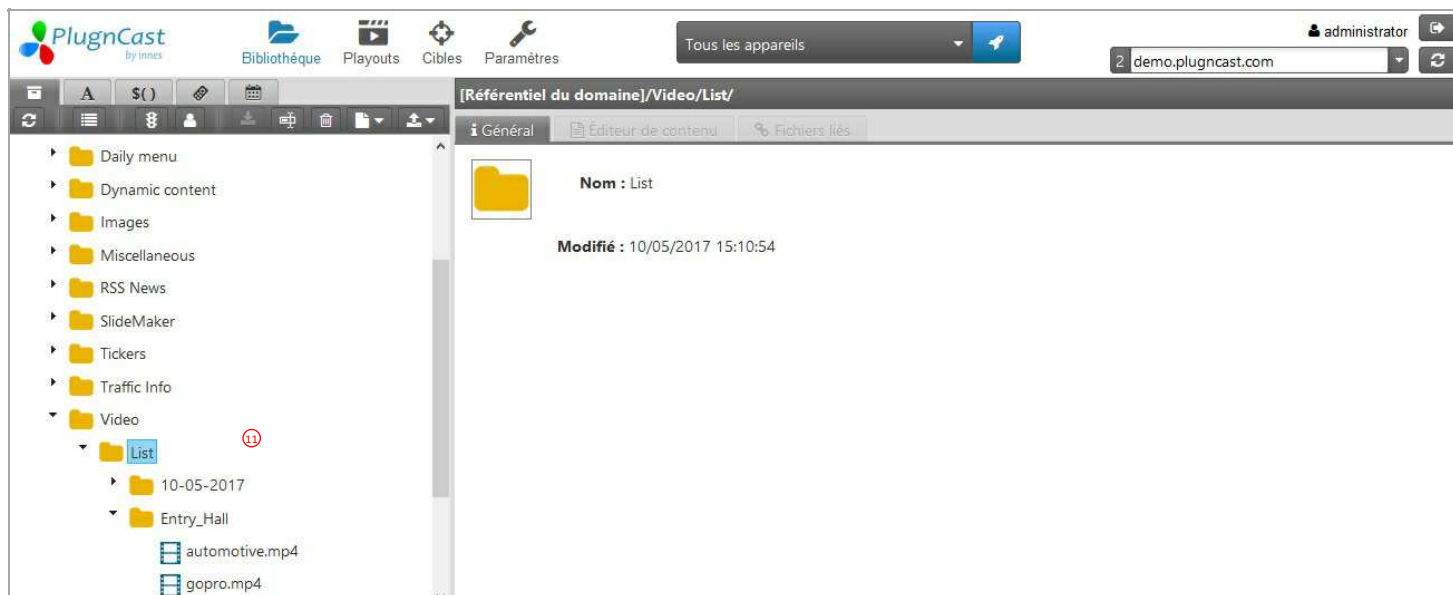
Il est possible de créer un playfolder plus évolué dont le chemin du répertoire pointé contient des variables. Ainsi au moment de l'élaboration du chemin du dossier, glisser des variables existantes. Par exemple, je possède une première variable localisée (ex: Building) ⑥ possédant des valeurs (ex: Hall, Factory, Showroom et Warehouse) ⑦ Hall étant la valeur de prévisualisation pour aider à la visualisation du chemin créé avant publication ⑧.

The screenshot shows the 'Personnalisée > Building' configuration screen. The 'Type' is 'localisé' and the 'Famille' is 'Personnalisée'. Below, there is a table of values:

Valeur	Libellé		
Hall ⑦		⑧	⑧
Warehouse		○	○
Showroom		○	○
Factory		○	○

The 'Building' variable is selected in the left sidebar with a red circle ⑥.

Mon dossier /Video/List/ contient plusieurs répertoires ⑨:



Pour pouvoir jouer le contenu du dossier /Video/List/Entry_Hall , je peux créer un playfolder Video_list avec des variables et du texte libre.



Créer un playfolder puis dans son mode d'édition, au lieu de glisser-déposer un répertoire, aller dans un premier temps dans l'onglet variable 13 de la bibliothèque pour glisser-déposer les variables nécessaires (ex: building) dans la zone d'édition du playfolder 13.

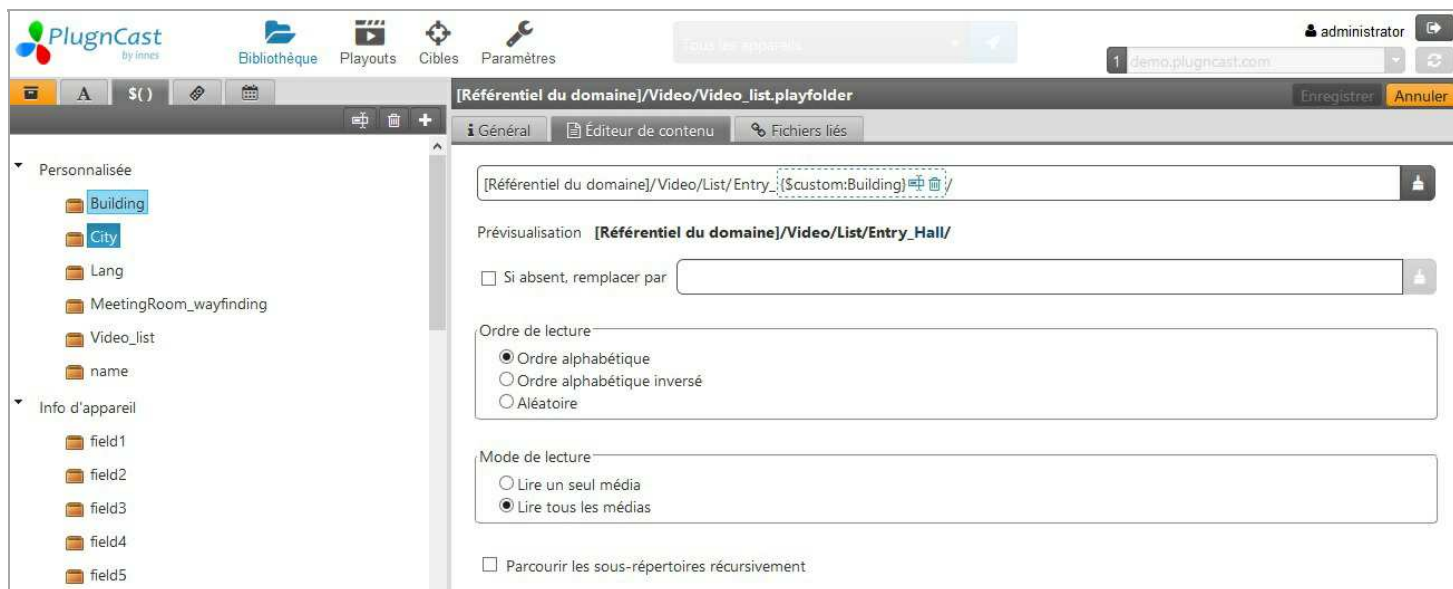
Seules les variables personnalisées de type localisées peuvent être utilisées dans l'élaboration des playfolders, ainsi que les variables de type info d'appareil ou de type Date et heure .

Ensuite, pour insérer du texte libre derrière une variable à la place du caractère / , survoler la variable déposée (ici: building), et cliquer sur Edit 14



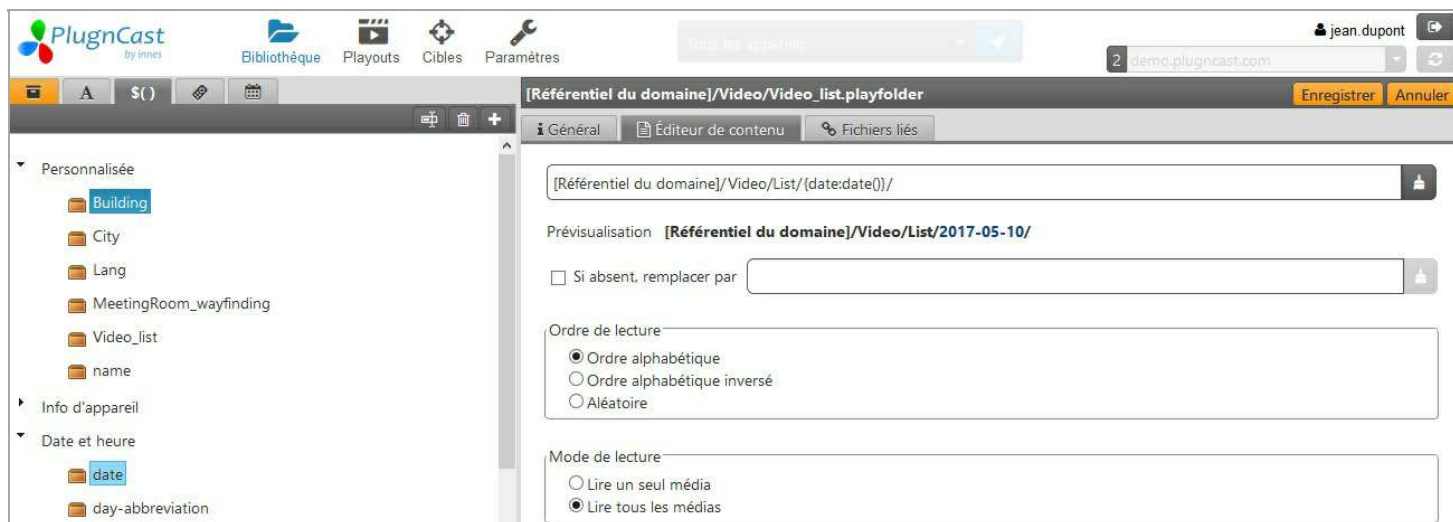
Puis entrer le préfixe de votre répertoire (ici: /Entry_) 15. Cliquer en dehors de la zone pour valider votre texte libre.





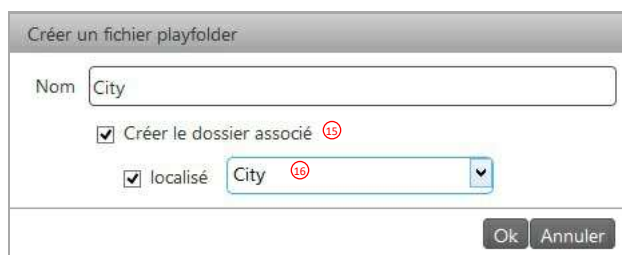
⚠ Dans l'environnement `cibles`, ne pas oublier d'affecter les valeurs de vos variables dans vos appareils.

Il est aussi possible d'utiliser des variables `Date` et `heure` OU `Info d'appareil`.

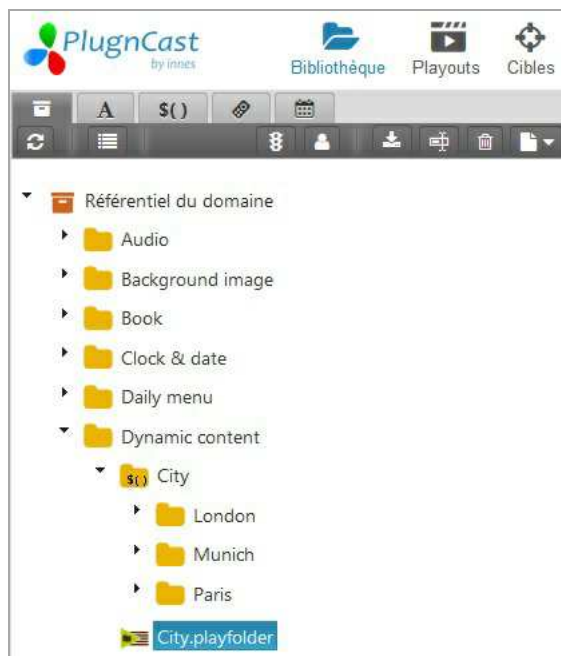


Playfolder de dossier localisé

Il est possible de créer un playfolder plus évolué dont le chemin du répertoire pointé contient un dossier localisé. Si votre dossier localisé n'existe pas encore, une option ⁽¹⁵⁾ permet, lors de la création du playfolder, de le créer automatiquement en choisissant une variable ⁽¹⁶⁾ de votre choix.



Si votre dossier localisé existe, sélectionnez-le et glissez-le dans l'écran d'édition du playfolder comme un dossier standard.



Votre playfolder est prêt à être paramétré :

- Définir un média de remplacement si le dossier est vide ou introuvable,
- Définir l'ordre de lecture des médias,
- Définir si le playfolder doit jouer tous les médias du répertoire avant de terminer ou ne jouer qu'un seul media,
- Définir si vous souhaitez aussi jouer le contenu des sous-répertoires.



2.2.2.4 Playlist

Plugncast permet de créer des playlists dans la bibliothèque de médias. L'abondement de la playlist se fait ensuite par simple glisser-déposer depuis la bibliothèque de médias.



La playlist est au format XSPF. Ce format XML est décrit sur www.xspf.org. La racine du dossier où se trouve les objets médias à jouer est décrite au moyen d'un `xml:base` (<http://www.w3.org/TR/xmlbase/>).

2.2.2.5 Widget généré à partir de l'éditeur de diapositive SlideMaker

PlugnCast permet, grâce à son outil `SlideMaker`, de créer une diapositive au format WGT W3C, diaporama qui enchaîne l'affichage de médias en suivant une ligne de temps. La durée du diaporama est programmable (ainsi que celle des médias qui le compose) ①. Il est possible de zoomer sur une zone de la ligne de temps (`timeline`) afin de faire des ajustements de durée ou de démarrage plus fins. Le bouton `play` ► / `pause` ■■ permet ensuite de visualiser le rendu (avec ou sans marge, avec ou sans zoom). Le gestionnaire de calques quant à lui permet de gérer la profondeur des différents plans. Les objets supportés dans l'outil `SlideMaker` sont:

- Les images ②,
- Les popups ③ (avec une vingtaine de modèles de bulles),
- Les zones de texte ④.

Les fonctions supportées sont notamment:

- La transition `en fondu`, la transition `sortie vers le haut` ou la transition `sortie vers le bas`,
- La rotation des objets (au degré près),
- La possibilité de choisir les `polices` de caractères et leur mise en forme (type, taille, ombre, couleur).





⚠ Penser à sauvegarder votre projet `SlideMaker` avant de quitter votre poste de travail. En effet la déconnexion automatique, en cas d'inactivité PlugnCast de plus de 30 minutes, annulera toutes vos modifications.


2.2.2.6 URI

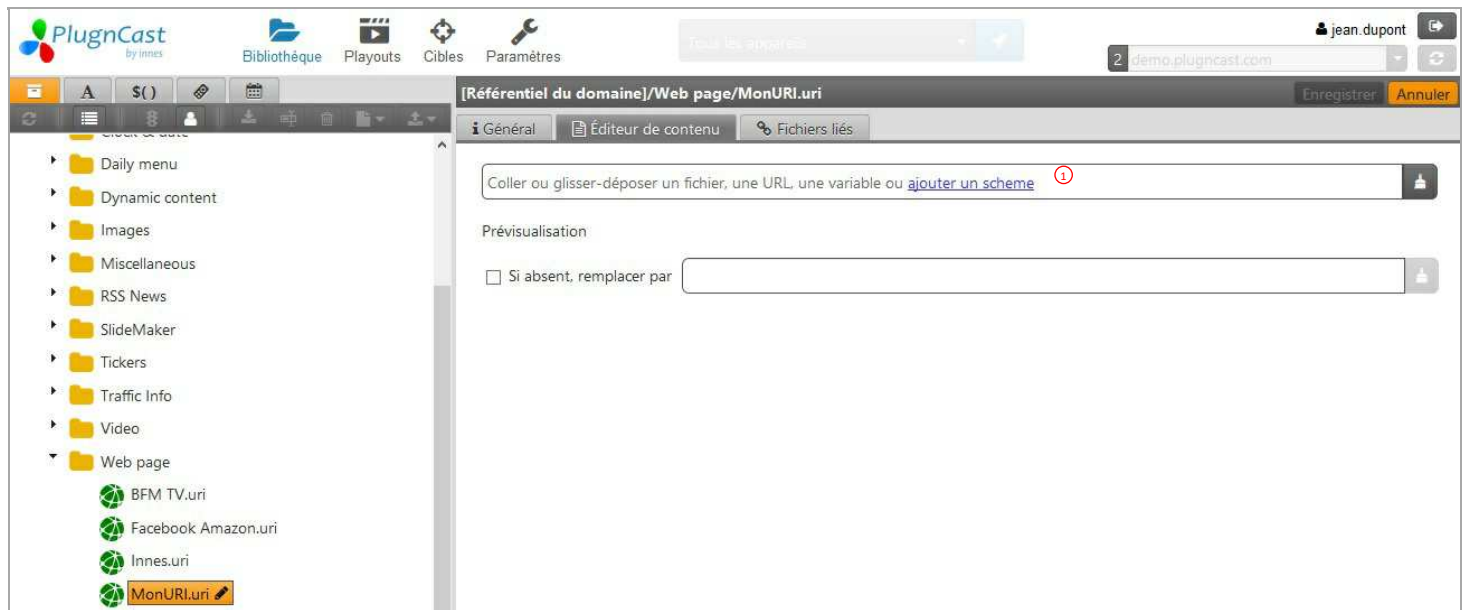
Les URI sont des raccourcis des médias réseau (pages Web, flux vidéo, télévision, IPTV, etc).

URL d'une page Web

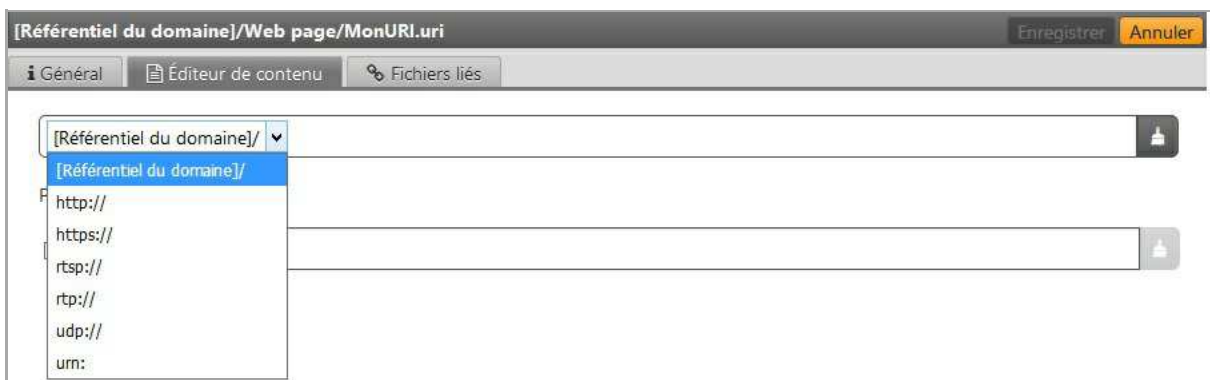
Pour créer une URI vers une page Web, procéder de la façon suivante: Dans le volet Fichiers , cliquer sur le bouton Nouveau  et sélectionner Nouvelle URI . Dans le champ Nom de la fenêtre Créer un fichier URI , donner un nom évocateur à l'URI de votre page Web puis valider.



Dans Éditeur du contenu , appuyer sur le lien ajouter un scheme .

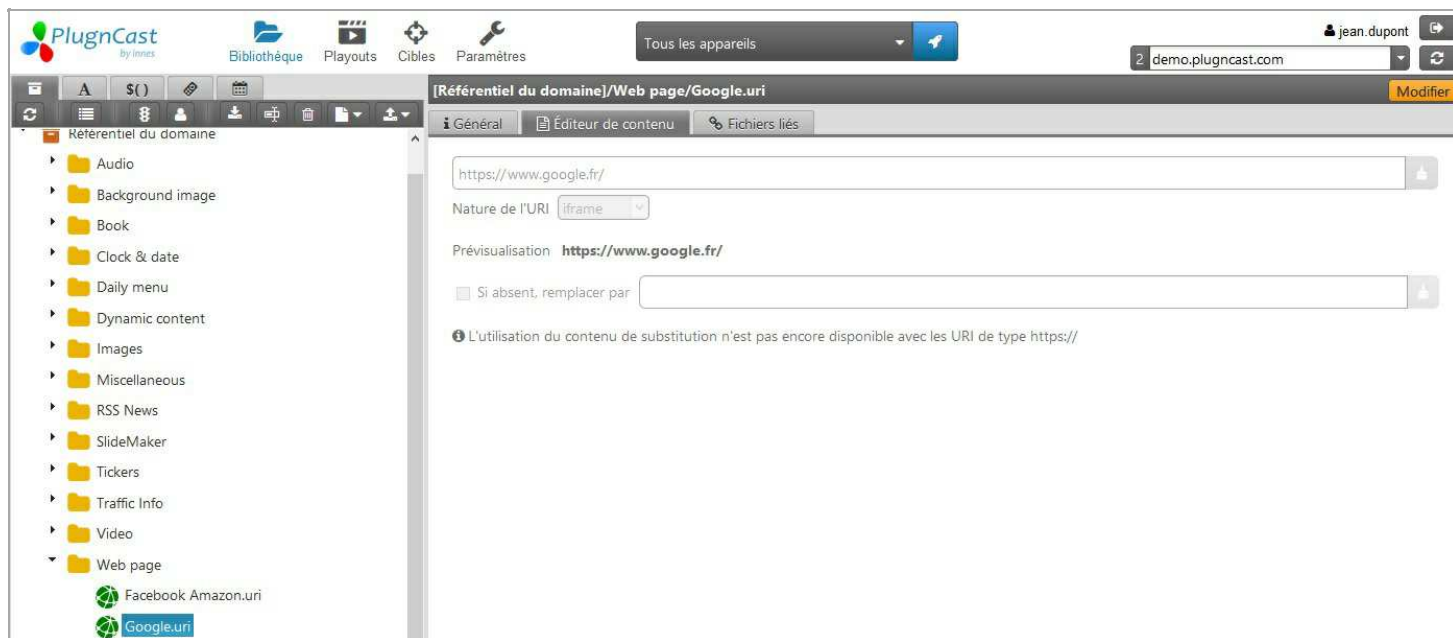


Choisir un protocole parmi la liste des protocoles proposés (http://, https://, ...). Il sera ensuite permis de renseigner du texte libre pour compléter l'URL en survolant le scheme avec la souris.



Renseigner l'URL de la page (par exemple, <https://www.google.com>).





Le copier-coller est supporté. Le schéma de protocole `http(s)` est automatiquement résolu si l'URL copiée-collée en contient un.

L'URI peut contenir une variable créée dans PlugnCast, par exemple, `http://www.innes.pro/{%custom:Lang}/` (pour `http://www.innes.pro/fr/` ou `http://www.innes.pro/de/`)

Il est possible de définir un média par défaut qui est joué dans le cas où l'URL ne peut être résolue (interruption réseau, câble débranché, ...) ¹.

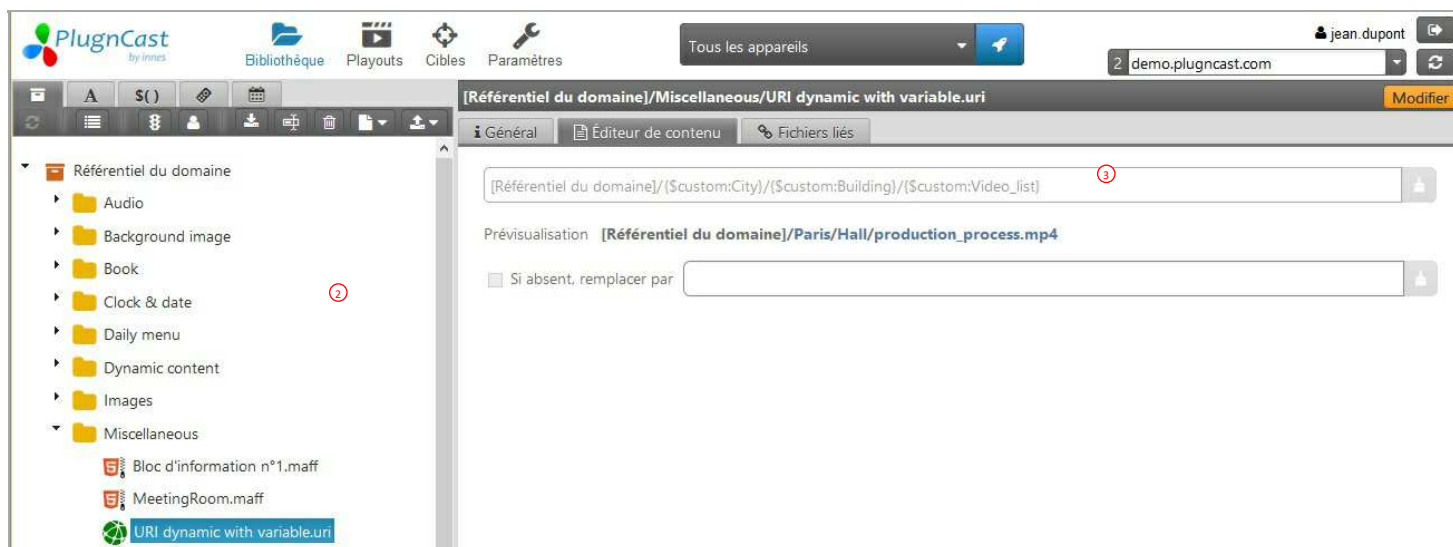
¹. non disponible dans la version actuelle de PlugnCast. ←

Raccourci vers un fichier

Le fichier pointé peut être hébergé sur votre serveur PlugnCast ou sur Internet.



Le fichier pointé par l'URI peut avoir un chemin qui peut contenir des variables. Par exemple, `[Référéntiel du domaine]/City/{%custom:City}/{%custom:filename}` OU `http://appareils:appareils@192.168.1.40/.frontals/.webdav/domaine.amilo/.medias/Copie Médiathèque reference/wgt/{%custom:City}/{date:date()}/production_process.mp4`



Le raccourci est élaborée avec un simple glisser-déposer de ressources de la bibliothèque ² vers l'onglet Editeur du contenu ³.

Il est possible de glisser-déposer :

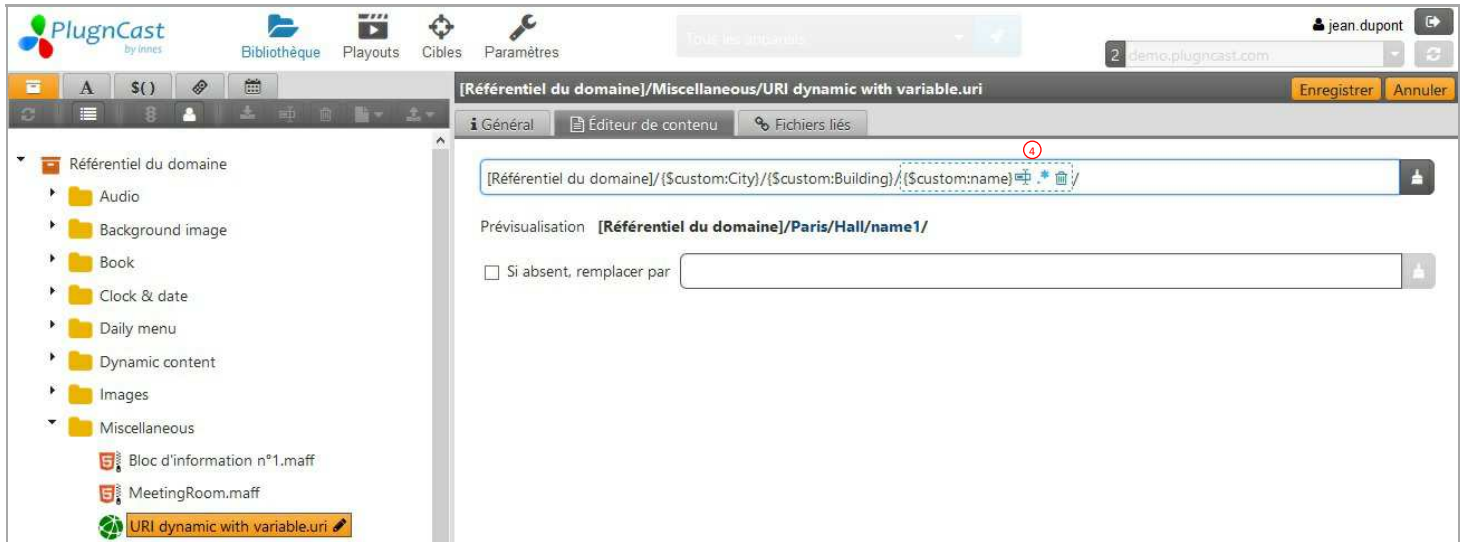
- La racine du référentiel du domaine ,
- La racine du référentiel partagé ,
- Un dossier ,
- Un dossier localisé ,
- Des variables date et heure , personnalisée , OU info d'appareil .

Le contenu d'un raccourci de fichier doit forcément posséder une extension, donc

- Soit elle se termine avec une variable de type Nom de fichier ².

². La création d'une nouvelle variable peut être requise pour finaliser la création d'un raccourci de fichier. ↩

- Soit elle se termine avec une variable localisée ². Dans ce cas, l'ajout manuel d'une extension est requis parmi la liste d'extensions proposées (pour sélectionner une extension, survoler la dernière variable et cliquer sur `.*` ⁴)



Exemple : L'utilisation d'une variable localisée peut permet par exemple de jouer avec une seule URI, plusieurs médias différents en fonction de la variables chargée sur les appareils.

La variable localisée `Building` contient 3 valeurs :

Hall
Factory
Warehouse

Le dossier `/Video/List` contient 3 videos :

Video_Hall.mp4
Video_Factory.mp4
Video_Warehouse.mp4



Insérer le raccourci qui pointe sur `/Video/List/Video_{$custom:Building}.mp4` dans un évènement de calendrier (playlist). Affecter la valeur `Hall` de la variable `Building` à un premier appareil, `Factory` au deuxième appareil, `Warehouse` au troisième et publier. Chacun des appareils résout l'URI en fonction de sa variable et joue donc le seul médias qui convient.

⚠ L'utilisation de variables `date` et `heure` dans les raccourcis requiert d'ajouter les dépendances médias qui devront être présentes au moment de la résolution du nom de fichier dans l'appareil. Pour cela, une fois l'URI créée, aller dans `Fichiers liés`, et ajouter les fichiers cibles par un simple glisser-déposer (ex: le fichier texte d'un texte défilant, les médias situés dans les répertoires au-dessous de `Hall`, `Building`, `Warehouse`).

👉 Il est possible de déposer plusieurs variables dans une URI. Il est aussi possible de déplacer les variables entre elles au sein d'une URI par un simple glisser-déposer. Un caractère `/` est automatiquement inséré devant la variable lors de l'élaboration de l'URI à chaque fois qu'une nouvelle variable est déposée. Quand le chemin vers le fichier ou le nom de fichier ne peut-être résolu, il est affiché en orange ⁵.






URN DVB (TV TNT et satellite)

L'URI peut permettre aussi de créer un raccourci vers une chaîne de télévision (pour les possesseurs de carte tuner DVB-T). Dans le volet **Fichiers** , cliquer sur le bouton **Nouveau** depuis un modèle . Dans la fenêtre **Sélectionner un modèle**, choisir la Catégorie **TV**, puis sélectionner la chaîne de télévision souhaitée.

☛ Si votre bibliothèque de modèles est vide, se rendre sur le site support de Innes pour récupérer le dernier package de modèles pour PlugnCast G3 (V3.31 ou supérieure).

☛ Pour visualiser d'autres chaînes DVB-T, créer une URI DVB-T manuellement en ajoutant un protocole `urn` et en respectant le formalisme suivant : `urn:innes:owl:digitaltv-receiver:1#channel-name("<channel_name>")`, où correspond à un des noms de la liste de services détectés par votre carte tuner DVB-T au moyen de l'interface WebUI de l'appareil (*Configuration > Extension > carte DVB*). Exemple : `urn:innes:owl:digitaltv-receiver:1#channel-name("6Ter")`.

URI IPTV

Ce raccourci permet de définir un favori réseau pour jouer un flux vidéo en streaming. Si votre réseau d'entreprise est doté d'une réception IPTV multicast, il est possible de déclarer une source de réception UDP ou RTP au moyen des étapes suivantes. Dans le volet **Fichiers** , cliquer sur le bouton **Nouveau**  et sélectionner **Nouvelle URI**. Dans le champ **Nom** de la fenêtre **Créer un fichier URI** , donner un nom évocateur à votre flux multicast, ici *streaming réseau société* puis valider. Entrer l'URL (par exemple `udp://12.12.13.4:1234`). Pour modifier la durée d'affichage du flux par défaut, remplir la valeur **Durée** dans la feuille d'édition sur la droite.



Créer un fichier uri

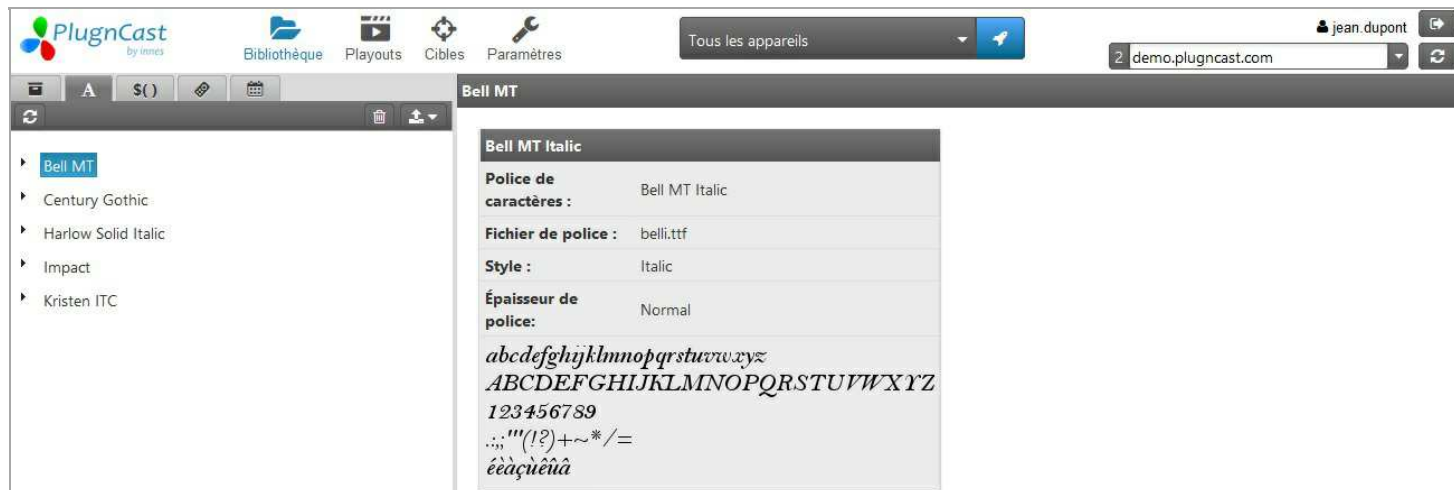
Nom  .uri

Ok Annuler

☛ L'URI peut contenir une variable. Il est possible de définir un média par défaut qui est joué dans le cas où l'URL ne peut aboutir (interruption réseau, câble débranché, ...).

2.2.2.7 Polices de caractère

Le volet des polices de caractères permet de gérer et visualiser les polices de caractères qui peuvent être utilisées par les médias de PlugnCast. Cela permet d'ajouter par exemple une police spécifique quand elle fait partie des dépendances d'un média et non embarqué dans le média.



Appuyer sur le bouton **Importer**  pour ajouter de nouvelles polices.

Il est possible de sélectionner plusieurs polices d'un seul coup. Les polices de caractères peuvent provenir de fichiers externes ou provenir du système d'exploitation hébergeant le logiciel PlugnCast.

2.2.2.8 Ontologies de périphérique



Les ontologies¹ de périphérique permettent d'utiliser les périphériques (contrôle, commande) pouvant interagir avec l'appareil au sein d'une plage horaire, par exemple :

- Une télécommande infraRouge,
- Une caméra,
- Un clavier,
- Une gâche,
- Une tablette de commandes,
- un détecteur de présence,
- etc.

Les ontologies sont caractérisées par un fichier rdf au format owl (http://fr.wikipedia.org/wiki/Web_Ontology_Language). Elles utilisent la device API HTML5 de l'OS intégré dans l'appareil (Innes Gekkota, Samsung Tizen, LG WebOS). Elles peuvent être utilisées dans PlugnCast pour décrire le déclenchement d'événements de jeu (utilisation avancée).

¹. Non supporté dans la version actuelle de PlugnCast ↔

2.2.3 Plages horaires

Le volet des événements horaires de bibliothèque permet de gérer des plages horaires  et des alarmes horaires .



Plages horaires (Calendriers journaliers)

Une plage horaire permet de définir une consigne qui peut être utilisée pour la mise en veille régulière des écrans (ex: tous les jours de 20h00 le soir à 6h00 le lendemain matin).



☛ Si l'heure de fin est inférieure à l'heure de début, l'heure de fin sera prise en compte le lendemain

Alarmes horaires (ToDo)

Une alarme horaire permettant de définir une consigne régulière qui peut être utilisée pour le redémarrage des appareils (ex: tous les jours à 5h00).

2.2.4 Variables

Le volet des variables permet de gérer les variables (en créer, ajouter de nouvelles valeurs, les modifier, les supprimer).



Les variables peuvent être utilisées dans de nombreuses fonctionnalités de PlugnCast :


- Création de groupe d'appareils liés à un ou plusieurs critères (géographiques, organisationnels, fonctionnels),
- Création de règles de diffusions variables dans des URI ou Playfolder,
- Champs variables dans une page HTML.

Elles sont réparties en plusieurs catégories :

- **Personnalisée** : créée puis affectée au besoin par un utilisateur à un (ou plusieurs) appareil(s),
- **Info d'appareil** : variables disponibles à tout instant dans tout appareil Gekkota,
- **Date et heure** : bibliothèque de variables prédéfinies permettant de gérer des noms de médias ou de dossiers contenant des notions de date.

L'utilisateur peut définir pour chaque variable (personnalisée ou info d'appareil):

Une valeur de référence  (ce qui permet de changer facilement la valeur de référence des appareils de tout un parc), Une valeur de prévisualisation  (qui aide à la visualisation finale des configurations avec variables dans PlugnCast (playfolder, playfile, ...)).

 L'utilisation de variables dans un `Playfolder` ou dans une `URI` requiert quelques fois d'ajouter manuellement les fichiers liés aux médias.

2.2.4.1 Variables personnalisée

Les variables personnalisées (ou custom) peuvent être de plusieurs types:

✓ nom de fichier

Par exemple:

Nom de variable	Video_list
Valeur(s)	production_process.mp4

✓ localisé

Ce type de variable peut être utilisé dans deux types de configuration. Equivalent à un type chaîne de caractère (un peu plus évolué), elle peut être utilisée dans l'élaboration des URI, playfolders, et playlists pour définir par exemple un nom de dossier. Elle peut aussi être utilisée dans les dossiers localisés. En effet, quand on abonde une variable localisée avec une nouvelle valeur, PlugnCast rajoute automatiquement un sous-dossier du nom de la nouvelle valeur à tous les dossiers localisés pointant sur cette variable).

Par exemple:

Nom de variable	City		
Valeur(s)	London	Munich	Paris

✓ texte

De type chaîne de caractère

✓ json

De syntaxe JSON, utilisée par exemple dans MeetingRoom (application dédiée à l'affichage de réunions) pour définir l'emplacement des pictogrammes de signalisation et le nom du calendrier

Nom de variable	CalendarUI
Valeur(s)	{"calendars":{"id":"all_rooms"},"locations":{"resource":"ShowRoom","sign1":"MR/picto/escalatorDown.png"}}

Les variables de type texte et json ne peuvent pas être utilisées dans la formation d' URI , playfolder ou playlist

2.2.4.2 Variables Date et heure

Nom de la variable	Valeur renvoyée	Format	Exemple de valeur
date:date	date courante	AAAA-MM-JJ	2009-11-05
date:day-abbreviation	nom du jour abrégé	Trois caractères en anglais, le premier en majuscule, les deux autres en minuscule	Mon, Tue, Wed, Thu, Fri
date:day-in-month	numéro du jour dans le mois	date du jour	pour le 5 novembre : 5
date:day-in-week	numéro du jour dans la semaine	numéro du jour de la semaine de 1 pour dimanche à 7 pour samedi	Pour les mercredis : 4
date:day-in-year	numéro du jour dans l'année	chiffre compris entre 1 et 365	309
date:day-name	nom du jour	jour en anglais, commençant par une majuscule	Monday
date:day-of-week-in-month	numéro du jour dans la semaine (qui sera répété dans tout le mois)	numéro du jour de la semaine de 1 pour dimanche à 7 pour samedi	pour tous les lundis du mois, saisir 2
date:month-abbreviation	nom du mois abrégé	trois caractères en anglais, le premier en majuscule, les deux autres en minuscule	Nov
date:month-in-year	numéro du mois courant	numéro correspondant à un mois	pour octobre: 10
date:month-name	nom du mois en entier	nom du mois en anglais	October
date:week-in-month	numéro de la semaine dans le mois courant	chiffre compris entre 1 et 4	2
date:week-in-year	numéro de la semaine dans l'année	chiffre compris entre 1 et 53	46
date:year	année courante	Format AAAA	2009

2.2.4.3 Variables Info Appareil

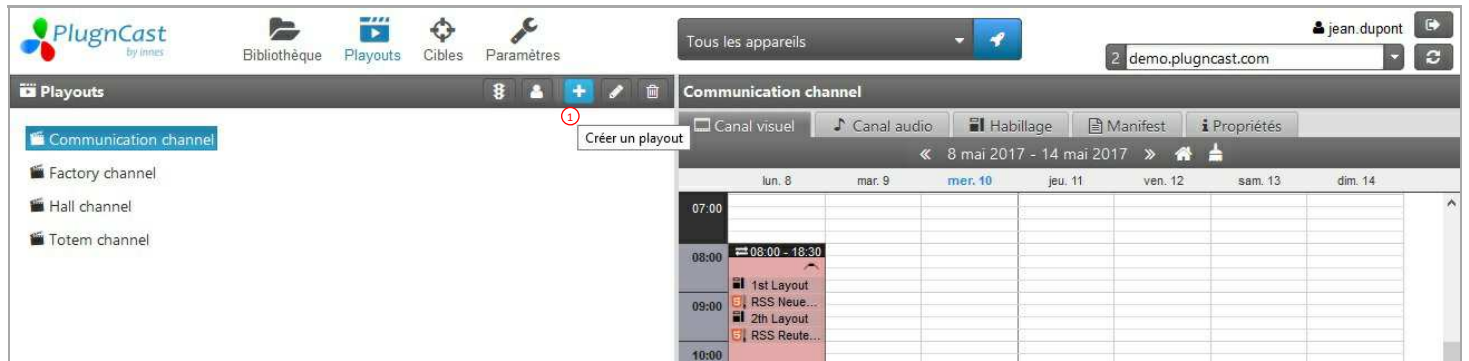
Nom de la variable	Valeur renvoyée	Exemples de valeurs
Field[1..5]	Valeur configurable par la WebUI des appareils	London, Munich, Paris
Hostname	Hostname de l'appareil (conforme à la RFC 952)	Auto
Mac	Adresse MAC de l'appareil	Auto
UUID	Identifiant Unique de l'appareil	Auto

2.3 Playout

Le **Playout** est un contexte de diffusion. Il contient:

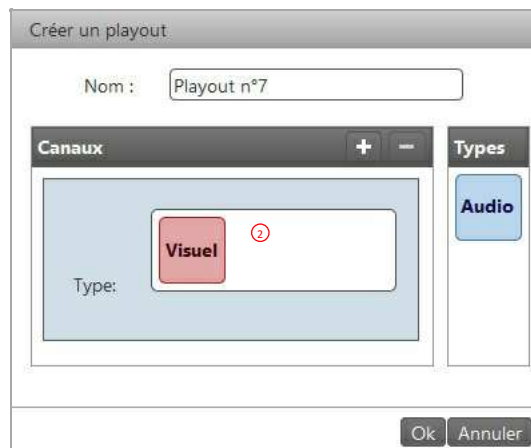
- Soit un canal (audio, ou visuel ou audio-visuel)
- Soit deux canaux (un canal audio + un canal visuel) Chaque canal possède un calendrier hebdomadaire indépendant qui peut contenir une ou plusieurs plages horaires. Chaque plage horaire est chargée de jouer une liste de médias programmés.

Dans l'interface **Playouts**, afin de créer un nouveau contexte de diffusion (playout), appuyer sur le bouton **Ajouter** + ^①.



Choisissez un **Nom** pour votre nouveau playout. PlugnCast permet ensuite 4 possibilités :

- Création d'un **playout avec un canal Visuel** : Le playout ne contiendra qu'un seul calendrier. Il ne permettra pas d'insérer autre chose que des médias visuels. L'audio éventuellement inclus dans des médias audio-vidéo ne sera pas joué. Par défaut, le type de playout créé par PlugnCast contient seulement un **canal Visuel** ^②.
- Création d'un **playout avec un canal Audio** : Le playout ne contiendra qu'un seul calendrier. Il ne permettra pas d'insérer autre chose que des média audio (mp3, wma, etc...).
- Création d'un **playout avec un canal Audio-Visuel** : Le playout ne contiendra qu'un seul calendrier. Il ne permettra pas d'insérer autre chose que des médias visuels mais l'audio contenu dans des médias audio-video sera joué. Il sera possible d'ajouter une zone audio dans l'habillage pour jouer un fond sonore en parallèle du calendrier principale.
- Création d'un **playout constitué d'un canal Visuel et d'un canal Audio** : Chaque canal possèdera son propre calendrier, un pour les médias visuel, un pour les médias audio.



Edition des attributs d'un playout

- Pour donner un nom au playout, taper un libellé dans le champs **Nom** ^③.
- Pour constituer un playout contenant un canal **Visuel** et un canal **Audio**, une fois le canal **Visuel** en place, cliquer sur le bouton **Ajouter un canal** + ^④, puis faire un glisser-déposer du pictogramme **Audio** depuis le réservoir **Types** ^⑤ vers le panneau de gauche ^⑥.
- Pour transformer un playout **visuel** en playout **Audio-Visuel**, faire un glisser-déposer du pictogramme **Audio** à partir du réservoir **Types** vers le panneau de droite contenant déjà le pictogramme **Visuel**,
- Pour transformer un playout **visuel** en playout **Audio**, glisser-déposer le pictogramme **Audio** du réservoir **Types** vers le panneau **Type** contenant déjà le pictogramme **Visuel**, puis glisser-déposer le pictogramme **Visuel** du panneau **Type** vers le réservoir **Types** à droite.

Créer un layout

Nom ③

Canaux + - ④

Types

Types

Visuel

Types

Audio ⑥

Types

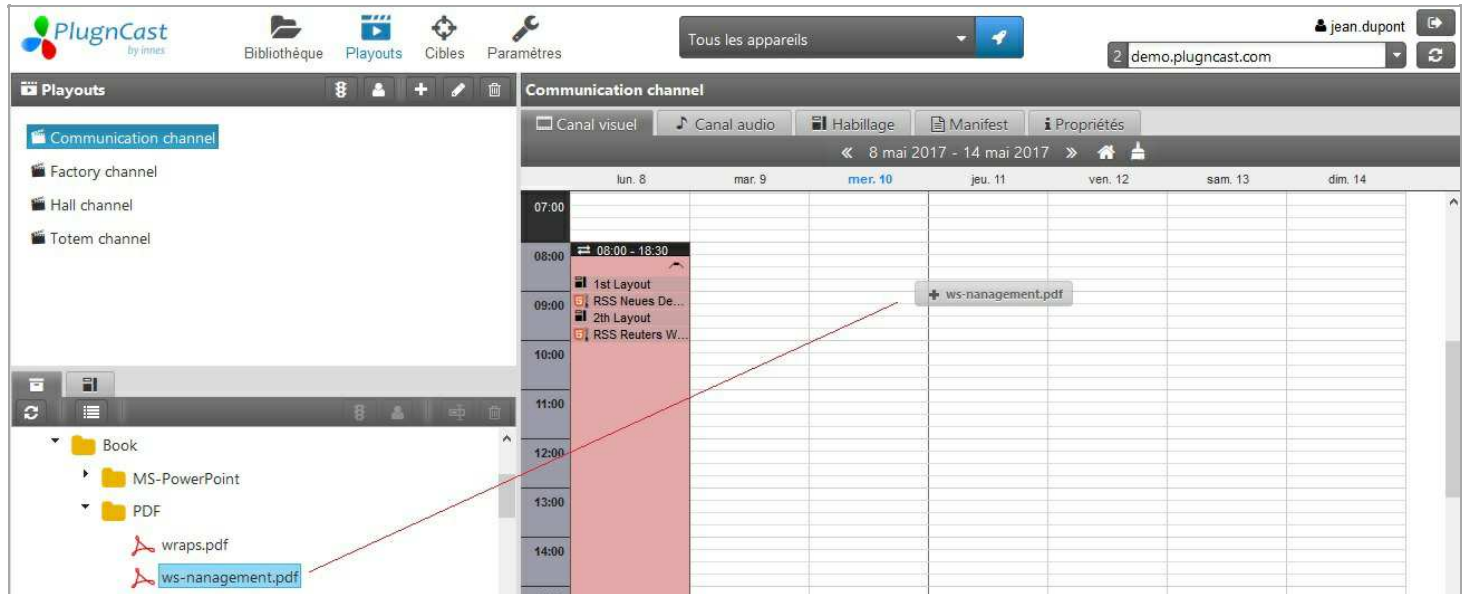
Types

⑤

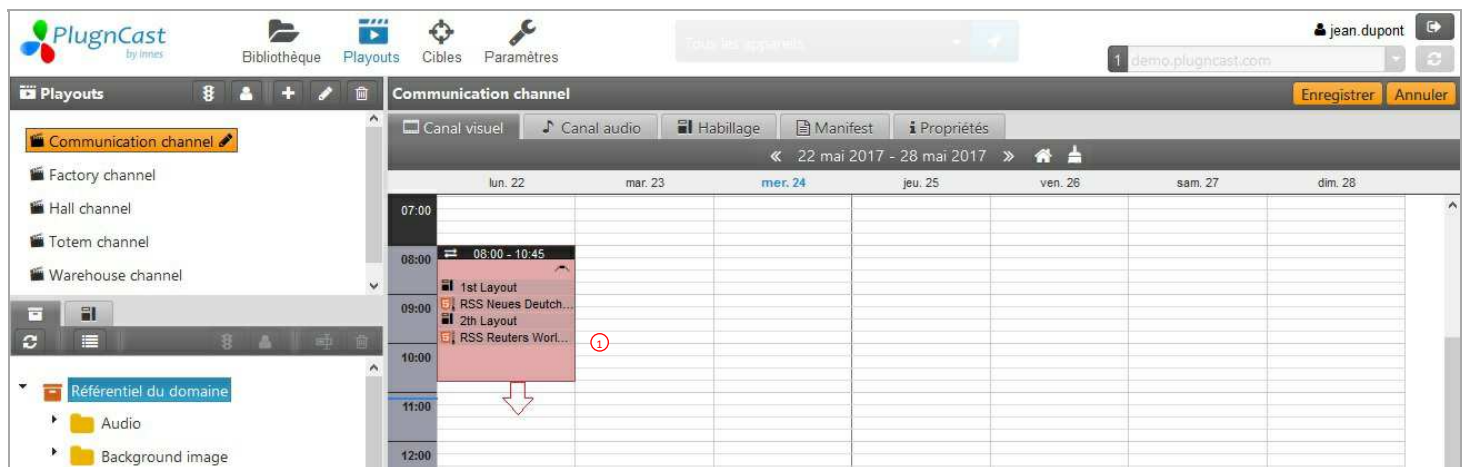
Ok Annuler

2.3.1 Calendriers

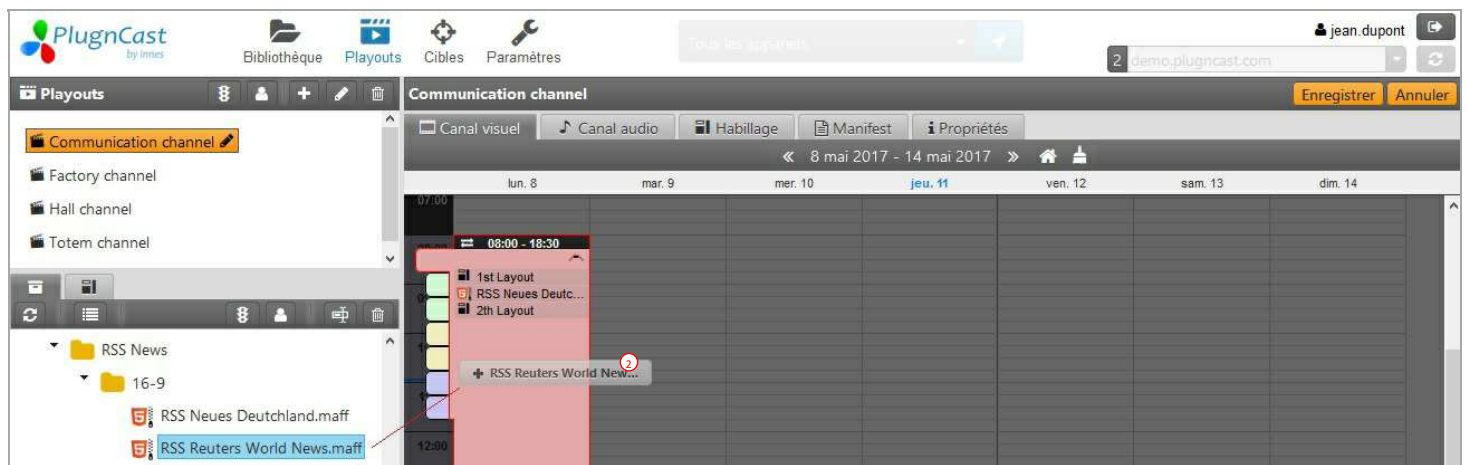
Ces volets présentent les calendriers associés à un contexte de diffusion (Playout). Glisser-déposer un média dans une zone libre du calendrier (zone blanche) afin de créer automatiquement une plage horaire de calendrier (représentée ici par un cadre rose).



Avec la souris, étendre la plage horaire de calendrier ① en la saisissant par son extrémité.

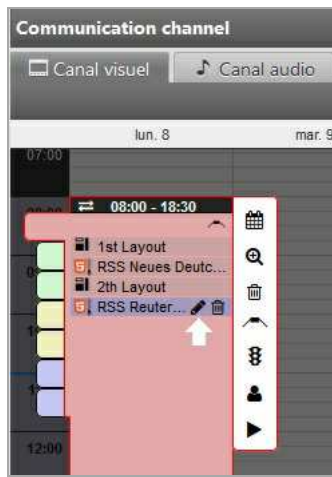


D'autres médias peuvent ainsi être déposés depuis la bibliothèque de médias vers le calendrier pour abonder la plage horaire de calendrier ②.



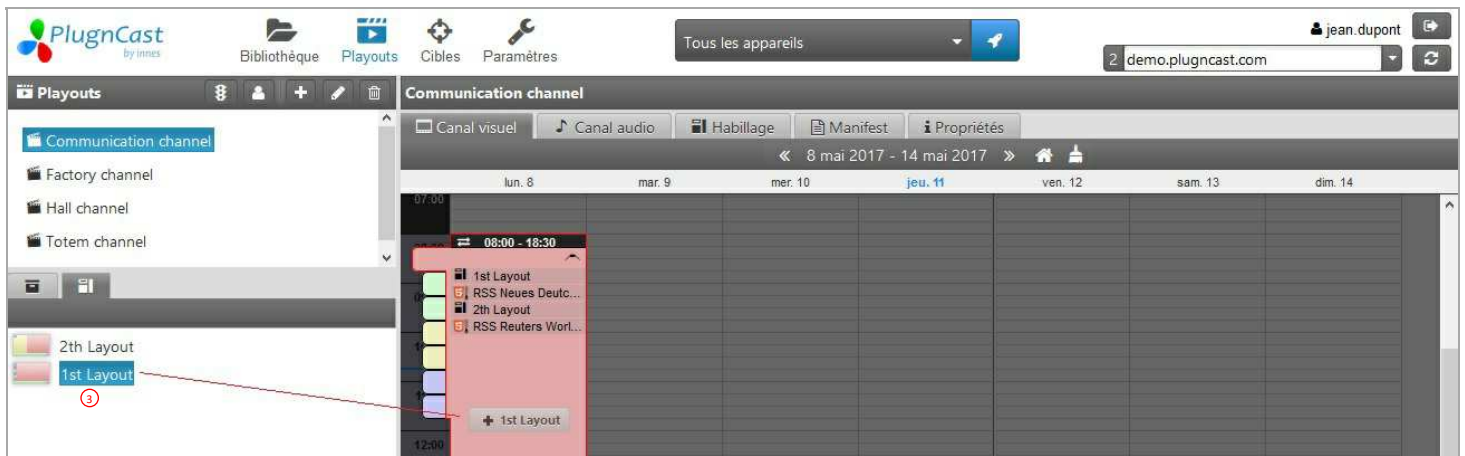
Une fois les médias insérés dans la plage horaire, en survoler un permet d'accéder à 2 boutons contextuels:

- Editer le comportement du média ✎ au sein de la plage horaire
- Supprimer le médias (survolé)

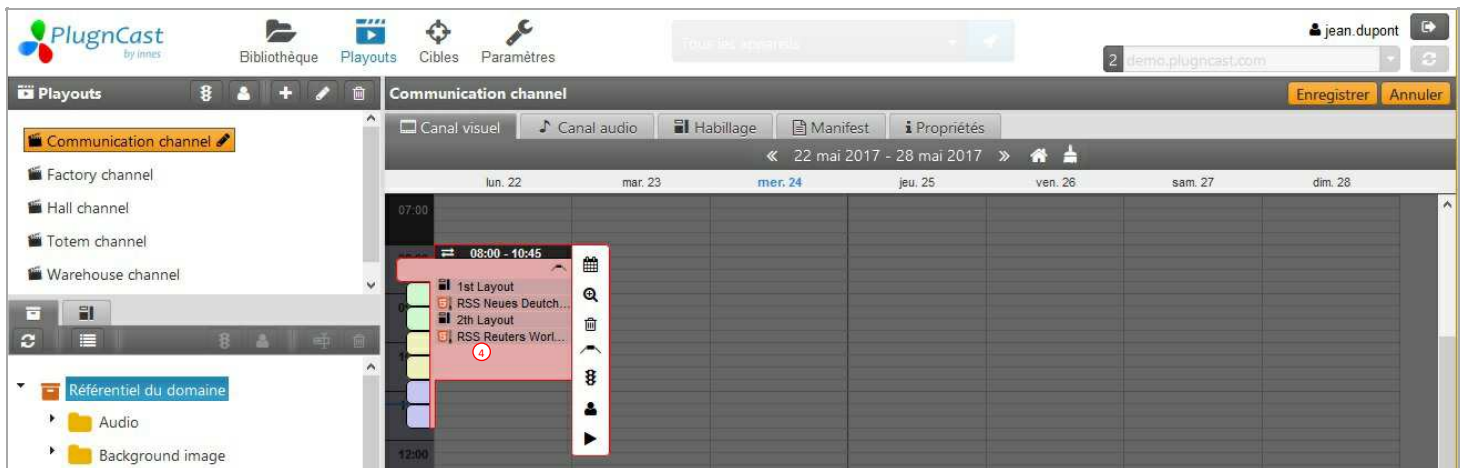


Les grilles d'habillages peuvent aussi être glissées-déposées depuis la bibliothèque de grille ③ vers une plage horaire pour imposer un mode spécifique d'affichage. Les habillages peuvent commuter dynamiquement au sein même d'une plage horaire de calendrier. Il suffit de les insérer entre les médias.

☛ Une seule grille est disponible par défaut. Pour en choisir une autre, cette autre grille doit être créée au préalable dans l'onglet **Habillage**.



Cliquer sur une plage horaire de calendrier pour faire apparaître son menu ④.




Editer la planification de la plage horaire

Cliquer sur **Editer la planification de l'événement**  pour configurer:

- Sa récurrence,
- Son heure de Début/Fin,
- Les Exceptions (certains jours précis où la séquence ne doit pas être jouée).

Planification


Début : lun. 24 avril 2017  Toute la journée


De : 06 Uhr 45 m À : 18 Uhr 30 m



Tolérance 00 h 01 m 00 s

Plage horaire récurrente


lundi mardi mercredi jeudi vendredi samedi
 dimanche

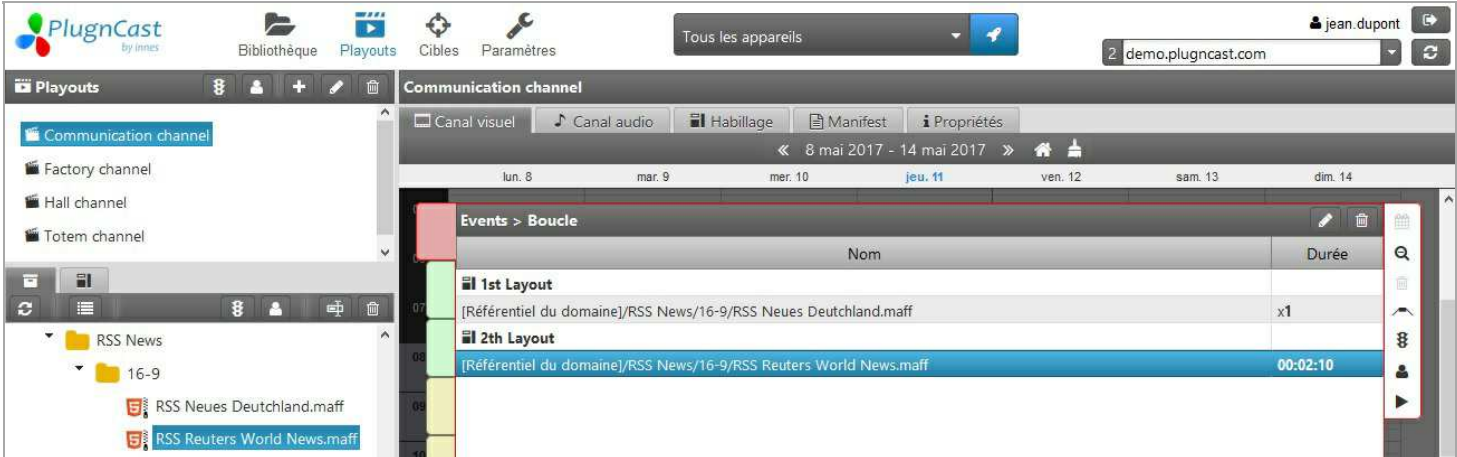
Jusqu'à (inclus) mer. 26 avril 2017 

Exceptions 

Le 29/05/2017  Jusqu'au 11/05/2017 


Editer la séquence de médias de la plage horaire

Cliquer sur **Editer la séquence de médias de la plage horaire**  pour changer le comportement de chaque média à l'intérieur d'une plage horaire de calendrier.



The screenshot shows the Plugncast interface. On the left, there is a sidebar with 'Playouts' and 'RSS News' folders. The main area displays a 'Communication channel' with a calendar view for May 8-14, 2017. A table titled 'Events > Boucle' shows the media sequence for a time slot on Thursday, May 11th. The table has columns for 'Nom' and 'Durée'.

Nom	Durée
1st Layout [Réfèrentiel du domaine]/RSS News/16-9/RSS Neues Deutschland.maff	x1
2th Layout [Réfèrentiel du domaine]/RSS News/16-9/RSS Reuters World News.maff	00:02:10

- Lire une ou plusieurs fois le media,
- Imposer un temps de lecture en secondes,
- Lire indéfiniment,
|  La présence des autres attributs dépend du type de média sélectionné.

Modifier le comportement de l'élément de séquence

URI **[Référentiel du domaine]/Web page/Innes.uri**

Durée d'affichage

Lire fois Lire pendant h m s par lecture
 Lire pendant h m s
 Lire indéfiniment

Fond

 Utiliser la couleur d'habillage
 Utiliser la couleur par défaut du média
 Transparent

Variables Flash


Largeur simulée HTML px

Ok Annuler

Supprimer une plage horaire



Cliquer sur le bouton **Supprimer** pour supprimer une séquence de médias.

Introduction, boucle, conclusion

Cliquer sur le bouton . Sélectionner **Introduction**, **boucle** ou **conclusion** permet de commuter sur les parties introduction et conclusion de la plage horaire et donc d'y ajouter des médias.

Introduction de la plage horaire	Boucle de la plage horaire	Conclusion de la plage horaire
		

Par exemple, pour une plage horaire 8h-10h, les médias en introduction de plage horaire sont joués à 8h et les médias en conclusion de plage horaire sont joués à 10h.

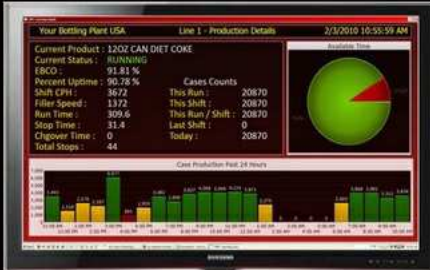
 Les séquences en introduction ou conclusion sont vides par défaut. Penser à revenir sur l'icône **Boucle**  pour ne pas laisser visuellement une séquence vide, l'utilisateur pouvant interpréter après quelques manipulations que sa séquence principale est vide.

Prévisualiser une plage horaire

Cliquer sur le bouton  permet de visualiser la plage horaire.

Tuesday may 16 2017

11:02:52



You scratch my back, and I'll scratch yours.



Fermer

2.3.2 Habillage d'écran

Un habillage d'écran décrit l'organisation spatiale d'un Playout.

La configuration de l'habillage d'écran se décline en 3 parties :

- Propriétés (portrait ou paysage, résolution, image ou couleur de fond d'écran),
- Zones (pour la création de nouvelles zones bandeaux ou flottantes et la définition des transitions),
- Grilles (pour la constitution de différentes configurations de zonages).

Propriétés

Le volet des Propriétés définit les paramètres des grilles d'habillages.



La taille et l'orientation de l'affichage à l'écran se définissent simplement en sélectionnant la valeur souhaitée :

- Portrait,
- paysage,
- ou personnalisée.

Le fond d'affichage est paramétrable au moyen :

- d'une couleur de fond,
- d'une image,
- d'un dessin dynamique (canvas)¹.

¹. Non supportée dans la version actuelle. ↩

Zones

Le volet des Zones permet de créer plusieurs zones pouvant être utilisées dans les grilles d'habillages. Appuyer sur le bouton Ajouter + pour créer une nouvelle zone.

Zones						
Couleur	Type	Libellé	Transition de zone	Transition entre médias	Durée de transition	
	Principal	Events	Aucune	Aucune	aucune	
	Haut	News	Aucune	Aucune	aucune	
	Bas	Ticker and new banner	Déplacer vers le bas	Fondu enchaîné	3 s	
	Gauche	Optional information	Aucune	Aucune	aucune	
	Droit	Flash information	Aucune	Aucune	aucune	
	Flottant	Channel logo	Aucune	Aucune	aucune	
	Flottant	Corporation logo	Aucune	Aucune	aucune	
	Audio	Audio region	Aucune	Aucune	aucune	

Plugncast permet de créer plusieurs types de zones:

- Bandeau bas,
- Bandeau haut,
- Bandeau gauche,
- Bandeau droit,
- Flottante (zone superposable sur toutes autres zones, les zones flottantes possèdent un 'zIndex', index de profondeur des zones),
- Audio.

¹ A la création d'un canal Audio-visuel, la zone audio n'est pas créée par défaut. Si votre appareil doit jouer le son de vos médias audio, ajouter une zone audio. Une fois une zone créée avec un certain type, il n'est pas possible de changer son type.

Il est possible de sélectionner et modifier une zone existante en cliquant sur le bouton Editer

Modifier la zone

Type: Haut

Libellé: Zone haute

Transition de sortie de zone: Déplacer vers le haut

Transition entre médias: Fondu enchaîné

Durée de transition: 1.3s

Insertion des médias dans: le calendrier

Couleur associée: Vert

Ok Annuler

Voici les différents paramètres de configuration de chaque zone:

- Le Libellé permet de donner un nom à la zone,
- La Transition de sortie de zone définit la façon dont le media sort de l'écran après avoir été joué (lors d'un changement de grille d'habillage). La transition inverse s'applique automatiquement lors de l'entrée du média dans l'écran,
- La Transition entre médias définit la façon dont les médias s'enchaînent dans une zone,
- La Durée de transition caractérise la durée en seconde de la transition (maximum 3 secondes),
- Le mode d'édition permet de définir l'endroit où l'édition de la zone pourra s'effectuer:
 - **Calendrier** (mode par défaut): le contenu de la zone peut être édité dans le calendrier,
 - **Habillage** : en antagonie avec le choix **Calendrier** , permet de fixer un média par défaut pour la zone en question.

Grilles

Le volet des grilles permet de gérer les différents modèles de grilles associés à un habillage. Une grille contient des zones multimédias.



Appuyer sur le bouton Editer  pour éditer une des grilles.

Modifier la grille

0 400 800 1200 1600 1920

0 400 800 1080

Corp...

Optional information

Events

Ticker and new banner

Zones

- ▼ Ticker and new banner
- ◀ Optional information
- ✚ Channel logo
- ✚ Corporation logo

Propriétés de Events

x: 705 y: 0

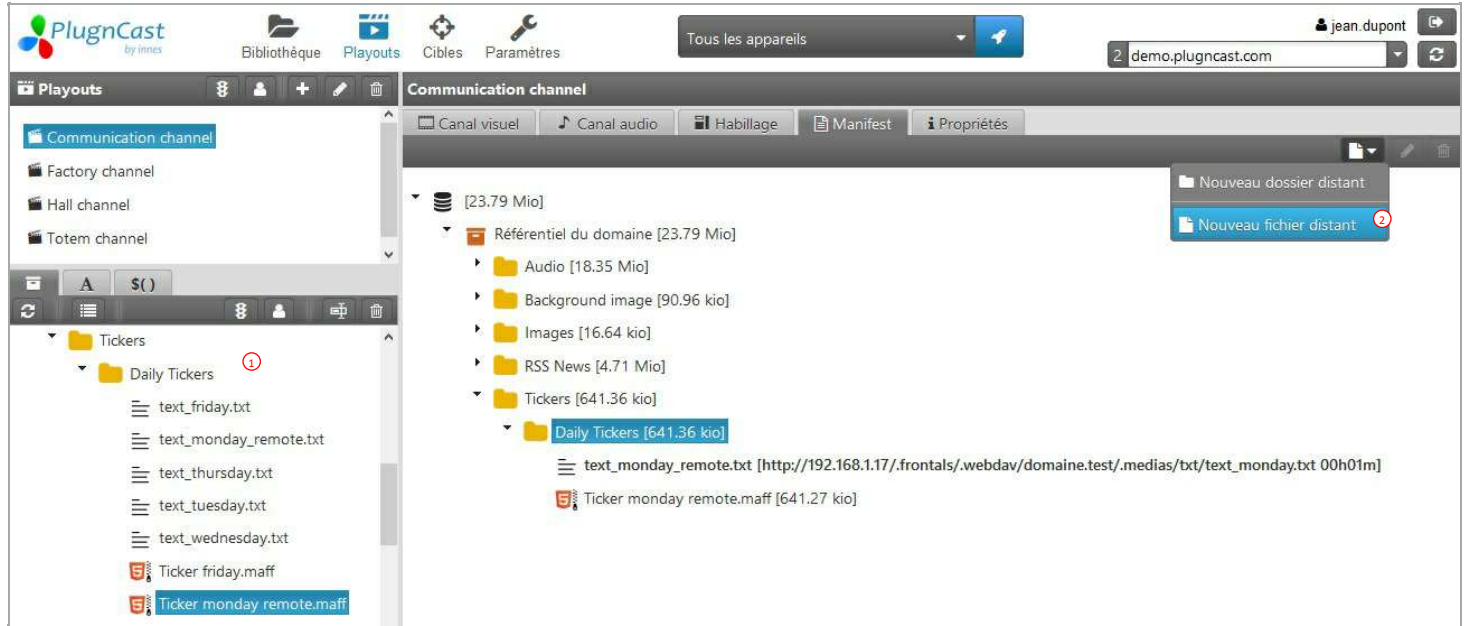
largeur: 1215 hauteur: 980

z-index: format: Aucun

Ok Annuler

2.3.3 Manifest

Le manifest permet également de déclarer des consignes de téléchargements réguliers de fichiers ou de dossiers. Cliquer sur **Nouveau fichier distant** (ou **Nouveau dossier distant** suivant votre besoin).



Créer et cliquer sur le dossier ① dans lequel doit se situer le fichier (ou le dossier) qui doit être téléchargé et choisir **Nouveau fichier distant** ② (ou **Nouveau dossier distant**).

Entrer le **Nom du fichier** ③ (ou **Nom du dossier**). Entrer l'URL du serveur distant avec son identifiant et mot de passe ④. Demander à ce que l'appareil se synchronise toutes les 'x' minutes (une minute par exemple ⑤) sur le contenu de ce fichier (ou du dossier).

The dialog box 'Modifier text_monday_remote.txt' contains the following fields and options:

- Nom du fichier: text_monday_remote .txt
- Prévisualisation: [Référentiel du domaine]/Tickers/Daily Tickers/text_monday_remote.txt
- Tâche de téléchargement
 - URL: http:// 192.168.1.17/frontals/webdav
 - Authentification
 - Identifiant: user
 - Mot de passe: [masked]
 - Mettre à jour toutes les: 0 h 1 m
- Buttons: Ok, Annuler

2.3.4 Propriétés

Ce volet permet d'ajouter des `scripts à exécuter`¹. Quand un script est ajouté au sein d'un playout dans l'onglet `scripts à exécuter`, le script est joué en parallèle du playout au moment où le playout démarre. Quand l'appareil joue un autre playout (ne contenant cette fois aucun `script à exécuter`), le script n'est plus exécuté (et supprimé automatiquement de l'appareil).

Ce volet permet aussi d'ajouter un `contenu par défaut` à diffuser, qui est joué si aucune autre plage horaire de calendrier n'est programmée à ce moment dans la journée.

¹. Les `scripts à exécuter` sont écrits en langage JavaScript. Le script peut faire par exemple une action au démarrage du playout, à un moment donné du playout ou pendant toute la durée où le playout. ↩

2.4 Cibles de diffusion

L'environnement des cibles permet :

- D'associer les playouts et aux appareils,
- D'associer des variables aux appareils,
- De planifier les tâches de mises en veille et des redémarrages d'appareils ,
- De superviser le bon fonctionnement de la diffusion sur les appareils,
- De gérer les commandes systèmes sur les appareils:
 - Purger le playout,
 - Mettre à jour les intergiciels,
 - Déployer les scripts de configuration.

Nom de l'appareil	Playout	Publication		← Téléchargement →			Appareil					
		Date	🕒	Date	Playout	🕒	Info	Date	Playout	🕒	Info	Écrans
Factory device	Factory channel							05/05/17 10:31:22	Inconnu	▶	1	1
Outside totem device	Totem channel											

Le volet de gauche de l'environnement cibles contient, sur la partie haute, les appareils à gérer (1) et sur la partie basse les ressources (Playouts (2), Variables (3), Plages horaires (4)) qui peuvent être ensuite utilisées dans le volet de droite .

Le volet de droite est associé aux appareils cibles sélectionnés. Il contient :

- Le playout joué pour chacun d'eux et leur statut de publication (5) respectifs,
- Leurs tâches (6) de mise en veille et de redémarrage,
- Leurs variables (7) respectives,
- Leur état système (8) (version de l'intergiciel, script de configuration, état des écrans, etc).

L'affectation des playouts , tâches et variables aux appareils cibles se réalise au moyen d'un simple glisser/déposer.

2.4.1 Publication

Le volet **Publication** permet de gérer l'affectation des playouts aux cibles et de suivre le déroulement de la publication sur les appareils.

Nom de l'appareil	Playout	Publication			← Téléchargement →				Appareil				
		Date	🔄	👍	Date	Playout	🔄	Info	Date	Playout	🔄	Info	Écrans
Factory device	Hall channel	24/05/17 11:44:43	👍	👍	24/05/17 11:44:48	Hall channel	👍	👍	24/05/17 11:44:57	Hall channel	👍	1	🟢

Le tableau est composé de plusieurs groupes de colonnes :

- **Nom de l'appareil** ①
- **Playout** : Pour affecter un playout à un appareil, cliquer sur l'onglet **playout** ② et glisser un des playouts vers la colonne **Playout** de l'appareil ciblé ③. Pour affecter toutes les cibles sélectionnées avec un même playout, glisser le playout dans le titre de la colonne ④. Cette nouvelle affectation sera prise en compte lors de la prochaine publication.
- **Publication frontal** ⑤ : Indique si le playout affecté à la cible a été publié sur le frontal de distribution. Pour publier sur toutes les cibles sélectionnées dans la table, appuyer sur le bouton **Publier** ⑥.

Le bouton de raccourci ⑥ permet à tout moment de publier sur :

- Les appareils,
- Seulement sur les appareils sélectionnés,
- Ou sur un sous-ensemble d'appareils si des groupes d'appareils ont été créés au préalable. Attention, un appareil d'un groupe sélectionné ne possédant aucun playout déclenchera automatiquement un message d'erreur de publication.
- **Téléchargement** ⑥ : Indique si un appareil est en cours de téléchargement de nouveaux contenus depuis le frontal.
- **Appareil** ⑦ : Indique l'état de l'appareil, le playout qui se joue avec sa date de prise en compte et le statut de l'écran.

☛ Si le **Nom de l'appareil** n'est pas visible dans le tableau, vérifier que la cible est bien sélectionnée à gauche ⑩.

☛ Pour des besoins de dépannage, il est possible d'exporter ce qui a été publié sur le frontal pour investigation en tapant l'URL du format suivant depuis un navigateur web récent. Prendre soin de renseigner correctement votre protocole http ou https, votre domaine et votre adresse IP).









`https://<your_server_IP>/frontals/.webdav/<your_domain>?export`

Attention cette archive peut être très volumineuse.

☛ Dans le cas de playout volumineux, ou quand le nombre d'appareils augmente, le temps de publication global peut être long; un pictogramme spécifique ⑧ apparaît indiquant que la publication est en cours.

2.4.2 Les états des appareils

Un appareil possède plusieurs états de fonctionnement résumés dans le tableau suivant :

Icône d'état	Fonctionnement	Description	Action attendue de l'utilisateur
	Fonctionnement OK	L'appareil joue le dernier playout publié sur le frontal (qu'il a eu le temps de récupérer entièrement)	-
	Message d'information	L'appareil effectue une installation d'un script de configuration et affiche un écran d'information système. L'appareil devrait repasser naturellement en état fonctionnement  après quelques secondes.	Si la situation persiste (ex: dans le cas d'une injection USB), l'utilisateur est invité par un message à retirer la clé USB)
	Mode dégradé	Niveau1: l'appareil ne joue plus le contenu car ce contenu provoque une instabilité inattendue de l'appareil (le contenu n'est pas purgé de l'appareil). Niveau2: malgré une 2ème publication, l'appareil ne joue plus le contenu qui provoque une instabilité inattendue de l'appareil. Le contenu est purgé de l'appareil. Les dernières préférences utilisateurs sauveés avant l'apparition du mode dégradé sont restaurées	L'utilisateur doit de nouveau publier un contenu. Dans le cas du mode dégradé, il est conseillé avant de publier de nouveau d'identifier le média qui provoque l'instabilité de l'appareil (ex: une vidéo non supportée par l'appareil)
	Problème de publication sur le frontal	La publication (sur le frontal) a échoué car PlugnCast ne peut pas résoudre toutes les dépendances d'un ou plusieurs médias (fichier lié, playlist avec un média qui n'existe plus, police d'un PDF, etc)	Il est préconisé de résoudre l'anomalie en se présentant dans le manifest et en l'analysant puis en corrigeant les problèmes indiqués par des étiquettes rouges, puis republier de nouveau
	L'appareil ne répond pas	PlugnCast voit que l'appareil ne se connecte pas sur son système	Pour un protocole de frontal HTTPS, vérifier que le certificat de l'appareil est valide. Vérifier que l'appareil est à l'heure. Vérifier la connexion réseau entre le serveur PlugnCast et l'appareil (câble Ethernet débranché, proxy, firewall, modem WIFI). Vérifier la configuration réseau de l'appareil (masque, passerelle, adresse IP). Vérifier que l'appareil est bien configuré en PlugnCast G3 pour votre frontal avec ses identifiant de connexion correctement rentrés.
	Mire de test	L'appareil affiche un écran de Mire de test en affichant notamment son adresse IPV4, son adresse IPV6, son adresse MAC	Pour que l'appareil affiche de nouveau le playout (et non la mire de test), il faut désactiver la mire de test. Se connecter à la WebUI de l'appareil puis désactiver la mire dans le menu <i>Maintenance > Préférences</i> (ou envoyer un script de configuration dédié qui réalise une action similaire).
	Pas de contenu	L'appareil affiche un écran <i>Pas de contenu</i> car un utilisateur a demandé à purger le contenu de l'appareil.	L'utilisateur doit publier de nouveau un contenu (<i>playout</i>).

2.5.1.1 Mon Compte

Le volet `Mon compte` permet de modifier :

- L'identifiant et le mot de passe de votre compte utilisateur,
- La langue dans laquelle doit s'afficher PlugnCast (Français, Anglais ou Allemand) ¹.

¹. Il est possible de choisir la langue suivant la liste des langues préférées du navigateur. ↩



↩ En fonction du rôle affecté à votre compte, il se peut que vous ne soyez pas habilité à pouvoir changer votre identifiant. Consultez votre administrateur informatique si besoin.

2.5.1.2 Domaines

La vue des domaines permet de créer et configurer de nouveaux domaines de fonctionnement.

Un domaine PlugnCast est un contexte d'utilisation imperméable qui englobe l'ensemble des ressources utilisateurs manipulées par le logiciel:

- Bibliothèque de médias et ressources,
- Playouts ,
- Les appareils cibles avec leurs frontaux de distribution.

⚠ Il faut au moins un domaine pour pouvoir utiliser PlugnCast. A la première installation de PlugnCast, si aucun domaine n'existe, il est demandé d'en créer un.

🔑 L'édition d'un domaine permet de définir les frontaux de distributions (serveur WebDAV) sur lequel le CMS PlugnCast peut publier son scénario de diffusion en vue d'une récupération par les appareils cibles. Les domaines peuvent être de deux natures :

- Interne (logé sur la même machine que PlugnCast serveur), ou
- Externe (logé sur une machine différente de PlugnCast serveur) (ex: WebDAV IIS ou Apache).

Ajout et configuration d'un domaine

Appuyer sur **Ajouter** pour ajouter un domaine. Un fois créé, appuyer sur **Editer le domaine** ✎ pour le configurer.

Dans l'interface de configuration du domaine, créer un frontal en appuyant sur le bouton **Ajouter un frontal** + ①. Choisir le **Nom** du frontal à créer et définir son type:

- interne (par défaut) ou
- externe .

Le paramétrage du frontal consiste à définir :

- Son URL HTTP(S) ②, utilisée par les appareils configurés en mode PlugnCast G3,
- Ses paramètres de connexion: Identifiant ③ et Mot de passe ④,
- Les appareils à gérer, configurés pour se connecter au frontal sélectionné.

⚠ le certificat contient une date de péremption. Quand la date expire (ou si l'appareil a une date en dehors de la plage de validité du certificat), l'appareil ne peut plus se connecter au frontal PlugnCast G3.

The screenshot shows the PlugnCast web interface. At the top, there are navigation icons for Bibliothèque, Playouts, Cibles, and Paramètres. The main header displays the domain 'demo.plugncast.com' and the user 'administrator'. Below the header, the 'Propriétés' section shows 'Nombre maximal d'appareils' set to 'indéfinie'. The 'Frontaux' section on the left lists 'internal_frontal' (selected) and 'external_frontal'. The main configuration area for 'Frontal > internal_frontal' shows the following fields: 'Type' set to 'WebDAV/Interne', 'URL' set to 'http://demo.plugncast.com/frontals/webdav/demo.plugncast.com/' (with a red circle 2), 'Identifiant' set to 'players' (with a red circle 3), and 'Mot de passe' set to '(Mot de passe enregistré)' (with a red circle 4). A red circle 1 is also present near the 'Ajouter un frontal' button in the Frontaux list.

🔑 Un domaine ne peut avoir qu'un seul serveur frontal interne mais peut posséder plusieurs serveurs frontaux externe. Dans le cas d'un serveur interne, l'URL est automatiquement générée. Reste à choisir entre un schéma de protocole `http` ou `https`. Dans le cas d'un schéma `https`, le certificat du domaine PlugnCast utilisé doit être exporté par le biais du navigateur puis ajouté dans l'appareil par le biais de son interface WebUI (`maintenance > certificat`).

Configuration des appareils

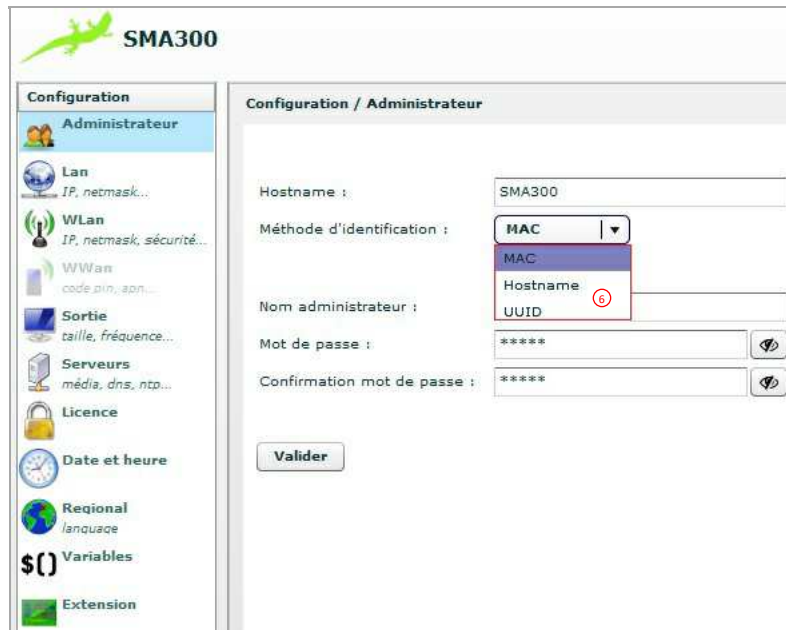
Le frontal de distribution (un serveur WebDAV) est consulté par les appareils de façon périodique au rythme de leur battement de cœur. Les appareils peuvent ainsi se synchroniser avec les dernières modifications de playouts (l'appareil doit être enregistré au préalable dans PlugnCast), et publier leur états de fonctionnement (device-status). Pour fonctionner avec PlugnCast, l'URL du frontal de distribution (WebUI > Configuration > Serveur > Serveur de distribution (G3)) définies dans l'appareil doit être exactement la même que celle de votre serveur PlugnCast (paramètres > domaine > votre_domaine > votre_frontal > URL) ainsi que les paramètres de connexion (Identifiant / mot de passe).



The screenshot shows the SMA300 configuration interface. The left sidebar contains a 'Configuration' menu with options: Administrateur, Lan, WLan, and WWan. The main content area is titled 'Configuration / Serveur' and features a 'Modifier' button. Below this, there are three server configuration entries:

- Serveurs de distribution, de statut et d'installation :** (with a circled '3' icon)
- Serveur de distribution (G3) :** http://demo.plugncast.com/.frontals/.webdav/demo.plugncast.com/ **Battement de coeur :** 00h 01min
- Serveur de statut :** http://demo.plugncast.com/.frontals/.webdav/demo.plugncast.com/.device-status/ **Battement de coeur :** 00h 01min
- Serveur d'installation des logiciels et des configurations :** http://demo.plugncast.com/.frontals/.webdav/demo.plugncast.com/.setup/ **Battement de coeur :** 00h 01min

La méthode d'identification MAC, Hostname ou UUID dans la WebUI de l'appareil (Configuration > Administrateur) permet de définir le discriminant qui sera pris en compte dans PlugnCast pour identifier l'appareil.



The screenshot shows the SMA300 configuration interface for the 'Administrateur' section. The left sidebar contains a 'Configuration' menu with options: Administrateur, Lan, WLan, WWan, Sortie, Serveurs, Licence, Date et heure, Regional, Variables, and Extension. The main content area is titled 'Configuration / Administrateur' and contains the following fields:

- Hostname :** SMA300
- Méthode d'identification :** A dropdown menu with 'MAC' selected. A red circle highlights the 'Hostname' option in the dropdown list.
- Nom administrateur :** (empty field)
- Mot de passe :** *****
- Confirmation mot de passe :** *****

A 'Valider' button is located at the bottom of the form.

Enregistrement des appareils

Il est possible d'enregistrer des appareils créés manuellement, ou détectés automatiquement. Tant qu'un appareil n'est pas enregistré, il ne peut pas être exploité dans PlugNCast.

Pour enregistrer un appareil, sélectionner la ligne ⑨ de l'appareil et cliquer sur le bouton **Editer la configuration de l'appareil** ⑩.

Domaine > demo.plugncast.com

Propriétés

Nombre maximal d'appareils: indéfinie

Frontaux: internal_frontal, external_frontal

Frontal > internal_frontal

Nom	Type d'ID	ID	Modèle	Intergiciel	Dernière connexion	
Hall device	MAC	00-1c-e6-02-1b-83	DMB300	Gekkota 3	27/04/2017 11:57:47	✓
Outside totem device	MAC	aa-ee-ee-ee-ee-ee		Gekkota 3		✓
Showroom device	MAC	00-1c-e6-02-22-ad	DMB400	Gekkota 4	02/05/2017 15:00:16	✓
00-1c-e6-02-27-bf ⑨	MAC	00-1c-e6-02-27-bf	DMB400	Gekkota 4	11/05/2017 15:08:54	✗

Définir le modèle d'appareil avec son intergiciel parmi les choix proposés ⑦:

- Par exemple, pour un appareil **DMB400**, choisir le modèle **DMB400** avec son intergiciel **Gekkota 4**

Éditer l'appareil

Type d'ID: MAC

ID: 00-1c-e6-02-27-bf

Modèle: DMB400 ⑦ Gekkota 4

Libellé

Enregistré

Ok Annuler

- DMB300
- DMB400**
- DMC200
- DMD215
- DME204
- LG SOC
- MS-Windows PC
- SMA200
- SMA300
- SMH300
- SMP200
- SMT210

- Par exemple, pour un moniteur LG (supportant **LG WebOS 3**), sélectionner le modèle **LG SOC** avec son intergiciel **LG WebOS 3**

Éditer l'appareil

Type d'ID: MAC

ID: 14-c9-13-a0-41-60

Modèle: LG SOC ⑦ LG WebOS 3

Libellé

Enregistré

Ok Annuler

- DMB300
- DMB400
- DMC200
- DMD215
- DME204
- LG SOC**
- MS-Windows PC
- SMA200
- SMA300
- SMH300
- SMP200
- SMT210

- Par exemple, pour un appareil **SMA300**, choisir le modèle **SMA300** avec son intergiciel **Gekkota 3**

Choisir un libellé, puis cocher l'option **Enregistré** ⁸ pour enregistrer votre appareil.

- ☛ Les appareils détectés automatiquement sont présentés dans l'interface utilisateur par une police en gras et en italique ⁹,
- ☛ Il est conseillé d'utiliser la détection automatique. Cela permet d'éviter les erreurs de configuration manuelle.
- ☛ Un appareil détecté pour la première fois par PlugnCast apparaît comme **non enregistré** ✘.
- ☛ Pour qu'un appareil soit détecté automatiquement par PlugnCast, il doit être correctement paramétré avec un lien vers le serveur de distribution valide.
- ☛ Si votre nouvel appareil avait déjà été enregistré sur le frontal auparavant, s'il est de nouveau détecté par PlugnCast, il ne sera pas affiché en gras et en italique. Seule sa date de dernière connexion à ce frontal sera mise à jour.

Dans le cas d'un ajout manuel d'un appareil, bien prendre en compte la réelle méthode d'identification de votre appareil (**MAC** , **Hostname** OU **UUID**).

- ☛ Si un appareil avait déjà été enregistré avec un certain mode d'identification (ex: **MAC**), et que son mode d'identification effectif a depuis changé (ex: **Hostname** au lieu de **MAC**), il faut détecter de nouveau l'appareil avec son nouveau mode d'identification puis l'enregistrer. Au passage, supprimer l'ancien appareil (avec l'ancien mode d'identification), ceci afin d'éviter de posséder des appareils obsolètes sur votre frontal de distribution.

Si vous venez d'effectuer un redémarrage de votre appareil pour ajuster sa configuration, appuyer sur le bouton **Rafraîchir** ¹⁰ pour forcer la détection automatique

Si votre appareil n'apparaît dans les trois minutes après son redémarrage :

- Vérifier pour l'appareil:
 - Qu'aucun pare-feu ne bloque le port de communication entre le serveur et l'appareil (cas constaté le plus courant lors de dysfonctionnement)
 - Sa configuration serveur PlugnCast G3 (mot de passe, identifiant),
 - Son certificat si vous utilisez le protocole https,
 - Sa date et heure,
 - Sa connexion réseau (LAN ou WiFi)
- Vérifier pour le serveur PlugnCast:
 - Qu'aucun pare-feu ne bloque le port de communication entre le serveur et l'appareil (cas constaté le plus courant lors de dysfonctionnement)
 - La configuration proxy de votre serveur PlugnCast (si vous avez activé un serveur proxy),
 - Que le certificat du serveur est correcte (qu'il contient notamment l'adresse IP de votre serveur) (voir **paramètres/certificat SSL**).

2.5.1.3 Serveurs

LDAP

Le volet `LDAP` permet d'associer PlugnCast à votre annuaire d'entreprise compatible avec un serveur LDAP(S) comme par exemple Microsoft Active Directory.

Les mots de passe des utilisateurs configurés pourront alors provenir de l'annuaire d'entreprise.

☛ Innes peut fournir un serveur Briva LDAP propriétaire. Contacter le service commercial à l'adresse sales@innes.pro pour plus d'information.

SMTP

Le volet `SMTP` permet de configurer un serveur SMTP(S) afin que PlugnCast puisse envoyer des rapports e-mails.

Proxy

Le volet `Proxy` permet de paramétrer PlugnCast afin qu'il puisse utiliser un serveur Proxy pour ses communications.

2.5.1.4 Utilisateurs

Le volet `utilisateurs` permet de déclarer de nouveaux utilisateurs et de leur affecter un rôle. Par défaut, un seul utilisateur est créé avec un rôle `super administrateur` dont l'identifiant et le mot de passe par défaut est `superadmin / superadmin`.

☛ Pour des raisons de sécurité, il est conseillé de changer le mot de passe par défaut.

Il est possible d'ajouter des utilisateurs de deux types :

- Internes,
- Issus d'un annuaire compatible LDAP comme Microsoft Active Directory.

Pour ajouter un utilisateur LDAP, au préalable, l'interface `serveur LDAP` doit être configurée et le `serveur LDAP` démarré.

Les `profils` utilisateurs supportés sont:

- Super administrateur,
- Administrateur général,
- Administrateur du domaine,
- Editeur général,
- Editeur du domaine,
- Support client,
- Contributeur.

Pour connaître les rôles de chaque profil et comment les configurer, se rendre dans le paragraphe [Rôles](#).

2.5.1.5 Groupes d'utilisateurs

Le volet `groupes d'utilisateurs` permet de déclarer des groupes d'utilisateurs afin de faciliter l'association des `rôles` et des `droits d'accès` aux ressources de PlugnCast.

Pour ajouter un groupe d'utilisateurs, aller dans `Paramètres > Groupes d'utilisateurs` ①, cliquer sur le bouton `créer un nouveau groupe` ②, puis sélectionner plusieurs utilisateurs.

The screenshot shows the PlugnCast configuration interface. The top navigation bar includes the PlugnCast logo, menu items for 'Bibliothèque', 'Playouts', 'Cibles', and 'Paramètres', a device selection dropdown set to 'Tous les appareils', and a user profile for 'jean.dupont'. The left sidebar is titled 'Configuration' and lists various settings: 'Mon compte', 'Serveurs', 'Domaines', 'Utilisateurs', 'Groupes d'utilisateurs' (highlighted with a red circle ①), 'Rôles', 'Licenses', 'Certificats SSL', and 'Intergiciels et scripts'. The main content area is titled 'Groupes d'utilisateurs' and contains a table with two columns: 'Libellé' and 'Domaine'. The table lists three groups: 'Marketing', 'Production', and 'R&D', all associated with the domain 'demo.plugncast.com'. A red circle ② is placed over the '+', '-', and trash icons in the top right corner of the table.

Libellé	Domaine
Marketing	demo.plugncast.com
Production	demo.plugncast.com
R&D	demo.plugncast.com

2.5.1.6 Rôles

Cet volet permet de configurer les `Rôles utilisateurs` avec leurs permissions.

Tous les rôles sont configurables, excepté le rôle `Super Administrateur`.

La configuration des `rôles` par défaut (paramétrage usine) peut être restaurée au moyen du bouton .

Rôles par défaut

✓ `Super Administrateur`

Ce rôle à toutes les permissions du logiciel.

✓ `Administrateur général`

Ce rôle a les mêmes permissions que le `Super Administrateur` excepté:

- Passer outre les listes de contrôles d'accès sur les objets.
- Installer/modifier/supprimer des Apps (y compris ajouter/modifier/supprimer des licences Playzilla)

✓ `Administrateur du domaine`

Ce rôle a les mêmes permissions que l' `Administrateur général` excepté,

- Ajout/édition/suppression de fichiers dans le référentiel partagé,
- Ajout/édition/suppression de dossiers dans le référentiel partagé,
- Ajout/suppression de certificat client,
- Création de certificat de serveur,
- Ajout/suppression d'intergiciel pour les appareils,
- Ajout/suppression de script d'appareils,
- Création/suppression de domaine,
- Licence édition/création/suppression des licences,
- Possibilité de faire une restauration des préférences usine des rôles (tous les rôles),

✓ `Editeur général`

Ce rôle a les mêmes permissions que l' `Administrateur du domaine` excepté :

- Édition ACL,
- Modifier le propriétaire d'une ressource,
- Vue des certificats,
- Ajout/suppression de nouvelle version d'intergiciels,
- Ajout/suppression de nouvelle version de scripts,
- Vue des appareils,
- Vue des domaines,
- Vue des licences,
- Modifier l'identifiant de mon compte,
- Créer/modifier/supprimer un rôle,
- Modifier les préférences serveurs,
- Créer/modifier/supprimer des d'utilisateurs,
- Créer/modifier/supprimer des groupes d'utilisateurs,
- Système > purge,
- Système > mise à jour de l'intergiciel,
- Système > publication des scripts.

Ce rôle bénéficie aussi des permissions suivantes :

- Ajout/édition/suppression de dossiers dans le référentiel partagé,
- Ajout/édition/suppression de fichiers dans le référentiel partagé.

✓ `Éditeur du domaine`

Ce rôle a les même permissions que l' `Editeur général` excepté :

- Ajout/édition/suppression de dossiers dans le référentiel partagé,
- Ajout/édition/suppression de fichiers dans le référentiel partagé.

✓ Support client

Ce rôle possède les permissions suivantes :

- Voir le référentiel du domaine (fichiers, dossiers, polices, modèles de documents),
- Voir le référentiel partagé (fichiers, dossiers),
- Voir les événements d'un calendrier,
- Voir les variables personnalisées,
- Voir les playouts,
- Voir le manifest,
- Modifier le mot de passe de mon compte,
- Voir les groupes de cibles,
- Voir les appareils cibles,
- Nettoyer les actions en cours.

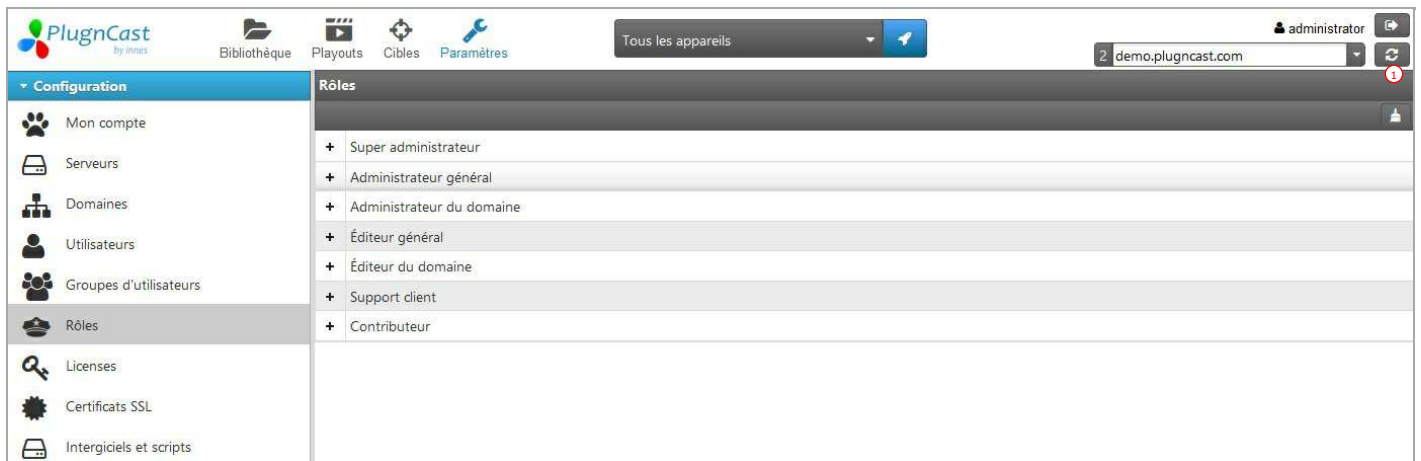
✓ Contributeur

Ce rôle ne possède qu'un nombre très limité de permissions:


- Voir le référentiel du domaine,
- Voir le référentiel partagé,
- Voir les modèles de documents,
- Voir des appareils cibles,
- Publication sur les cibles.

Note sur les permissions

☛ Quand une permission d'un rôle est modifiée, l'utilisateur doit appuyer sur le bouton **Rafraîchir le domaine** pour mettre à jour ses permissions ①.



☛ Dans l'utilisation du logiciel, lorsqu'une permission n'est pas octroyée, l'utilisateur peut constater une restriction de la fonction qui se manifeste par un cercle rouge ②.

-  Indique que les droits que vous avez ne permettent d'accéder seulement à une partie de la fonction,
-  Indique que les droits que vous avez ne permettent pas d'accéder à cette fonction.

Pour obtenir plus d'information sur les restrictions en terme de permissions, cliquer sur le pictogramme  ou  puis sur **Plus de détails** ③.

☛ Pour les mêmes raisons, la couleur d'un bouton ou la couleur de la police du nom du bouton peut être rouge indiquant que la fonction n'est pas accessible avec ce rôle ④.



☛ Toute permission peut être octroyée par un utilisateur ayant un rôle possédant déjà cette permission (la valeur `cms.settings.roles.edit` doit être activée au préalable pour avoir le droit de configurer les rôles inférieurs).

☛ Un utilisateur ne peut pas modifier ses propres permissions.

☛ La capacité de pouvoir créer un compte utilisateur avec un rôle spécifique requiert de posséder les mêmes permissions (sinon plus).

▮ Certaines permissions sont liées. En effet, la désactivation de certaines peut en désactiver d'autres automatiquement.

2.5.1.7 Licences de serveur et d'Apps

Cet écran permet:

- de rentrer la clé de licence de votre serveur PlugnCast et de vos éventuels domaines supplémentaires,
- de rentrer les clés de licences de Playzilla (autant de clés de licences Playzilla que vous possédez d'appareils connectés à votre serveur),
- d'associer des domaines à vos versions de Playzilla,
- d'installer de nouvelles versions de Playzilla.

Il est nécessaire de se connecter avec un profil `superadmin` pour pouvoir rentrer les licences Playzilla.

ATTENTION : Depuis la version 3.10.39 de PlugnCast, la licence d'évaluation a une durée réelle de validité de 30 jours.

Avant la fin de la période d'évaluation, n'oubliez pas de saisir votre courriel de licence, vos clés de licences serveurs (clé, label, PSN) ainsi que vos clés de licences Playzilla (une par appareil connecté à votre serveur PlugnCast) pour pouvoir publier.

L'écran Licences de serveur et d'Apps possède deux volets:



- un volet Licences serveurs et domaine ^① permet de rentrer la licence permanente de PlugnCast, le courriel de licence associé et les licences des éventuels domaines supplémentaires,
- un volet Licences d'Apps ^② permet, pour les utilisateurs d'appareils Gekkota 4 ou LG WebOS 3, d'associer une App Playzilla au domaine ou d'installer une version d'App supplémentaire (ex: 4.10.17). Les clés de licences Playzilla 4 peuvent être ventilées sur différents domaines. Le volet Apps permet aussi, pour tous les utilisateurs, d'ajouter des clés de licences d'App Playzilla (que ce soit Playzilla 3.10.10 ou Playzilla 4.yy.zz).

Message d'avertissement lors de la première connexion

Lors de la première connexion, PlugnCast détecte qu'aucune App n'est configurée dans votre serveur. Le message suivant apparaît alors vous invitant à rentrer les clés de licences.



Cliquer sur `ok` pour faire disparaître le message.

Obtenir vos clés de licences

Les PSN (Product Serial Number) de vos logiciels vous ont été fournis lors de la livraison des produits. Si vous ne retrouvez pas ces informations, contacter `sales@innes.fr`. Pour obtenir les clés de licences, envoyer un courriel à `licence@innes.fr` avec en contenu, une adresse de courriel qui sera associée aux licences ainsi que les PSN des logiciels PlugnCast et Playzilla.



Par exemple,

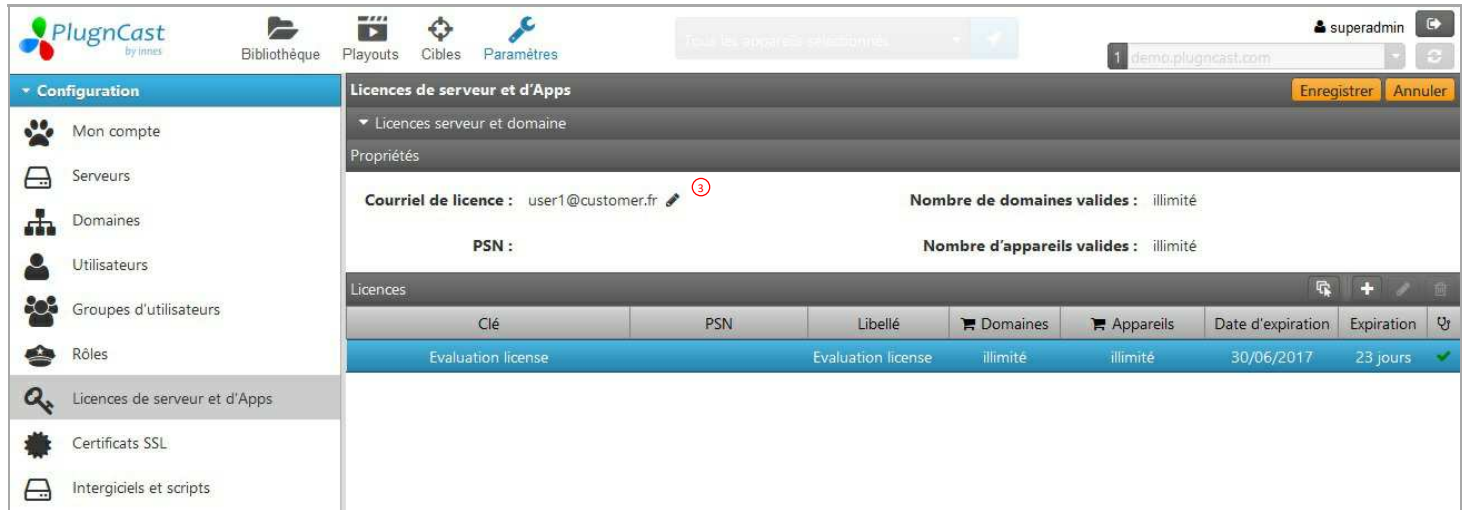
```
Courriel de licence: `user1@customer.fr`  
PSN11111-12345 CD2  
PSN12345-12345 CD7
```

Vous recevrez alors par courriel les clés de licences dans un format de type :

```
tJhvY - YSbQ - NNvU - ouEp - rI3ig ; PSN11111-12345 CD2 ; plugnCast  
mJhtY - PSaQ - NNvU - xuCp - yI3Bg ; PSN12345-12345 CD7 ; playzilla
```

Entrer le courriel de licence de votre serveur PlugnCast



Cliquer sur **Editer**   pour rentrer l'adresse du courriel de licence.



Licences de serveur et d'Apps

Licences serveur et domaine

Propriétés

Courriel de licence : user1@customer.fr  

PSN :

Nombre de domaines valides : illimité



Nombre d'appareils valides : illimité

Licences

Clé	PSN	Libellé	Domaines	Appareils	Date d'expiration	Expiration	
Evaluation license	Evaluation license	Evaluation license	illimité	illimité	30/06/2017	23 jours	✓

Entrer la clé de licence de votre serveur PlugnCast et des éventuels domaines supplémentaires.

Il est dorénavant nécessaire de rentrer la clé de licence de votre serveur PlugnCast pour l'utiliser au delà de la période d'évaluation de 30 jours. Cette clé de licence est relié au PSN de votre serveur et à votre courriel de licence.


Cliquer sur **Ajouter**   pour rentrer une licence de serveur.



Licences de serveur et d'Apps


Licences serveur et domaine

Propriétés

Courriel de licence : user1@customer.fr 


PSN :

Nombre de domaines valides : illimité

Nombre d'appareils valides : illimité 

Licences

Clé	PSN	Libellé	Domaines	Appareils	Date d'expiration	Expiration	
Evaluation license	Evaluation license	Evaluation license	illimité	illimité	30/06/2017	22 jours	✓

Coller la clé de licence, le libellé et le PSN .



Ajouter des licences de serveur et de domaine



Licences :

```
1 Saisissez vos licences...
AppFE - 0c4E - +813 - x56w - fz0cA ; PSN00780-00000 CD9 ; plugncast core
```



Ok Annuler

Si la licence n'est pas valide, cet écran sera affiché à chaque première reconnexion au serveur par son interface Web.

La validité de la licence est indiquée par le pictogramme  .

App Playzilla pour PlugnCast

Deux versions d'App Playzilla sont pré-installées sur votre serveur PlugnCast :

- Playzilla 3.10.10 ⁷ pour des appareils qui utilisent l'intergiciel Gekkota 3 (appareils DMB300 , SMA300 , DMC200 , etc...).
- Playzilla 4.10.16 ⁸ pour des appareils qui utilisent l'intergiciel Gekkota 4 (DMB400) ou LG WebOS 3 (moniteurs LG).

➤ Nous vous invitons à vous rendre sur le site http://www.innes.pro/fr/support/index.php?PlugnCast_G3/Playzilla afin de vérifier que vous avez la dernière version de l'App Playzilla pour PlugnCast (fichier *.appi). L'App Playzilla est aussi disponible sur le CDROM livré avec les appareils Innes.

Entrer les clés de licences Playzilla

Cliquer sur Ajouter ⁹ pour pouvoir entrer vos clés de licences Playzilla (il y a autant de licences Playzilla que d'appareils connectés à votre serveur PlugnCast). Entrer les licences ¹⁰ qui vous ont été fournies (par exemple: mJhtY - PSaQ - NNWu - xuCp - yI3Bg ; PSN12345-12345 CD7 ; playzilla).

➤ Chaque ligne d'édition correspond à une licence. Il est possible de coller toutes les licences d'un coup avec CTRL+V .

Cocher ensuite **Domaine** et sélectionner le domaine qui doit être associé (ex: demo.plugncast.com).

➤ Si vous devez ventiler les licences de Playzilla sur plusieurs domaines, répéter cette procédure pour chacun des domaines. Grâce à la touche CTRL de votre clavier, il est possible d'effectuer après coup, une sélection de licences afin de les lier à un autre domaine.

Ajouter des licences d'App

Licences :

1	qanPK - ZtMI - TUIm - EGpn - c4G/w ; PSN1 ; playzilla
---	---

¹⁰

Domaine demo.plugncast.com

Ok Annuler

Licences de serveur et d'Apps

Licences serveur et domaine

Licences d'Apps

Playzilla

ID : urn:innes:system-app#playzilla **Licences valides : 1**

Versions

Version	Domaines
3.10.10	Tous
4.10.16	

Licences

Clé	PSN	Libellé	Date d'expiration	Expiration	🔄	🗑️	Domaine
g4PWG - Phj7g - Phj7g - Tx2u - Phj7g	PSN00690-00001 CD4	playzilla					demo.plugncast.com

⚠ Vos licences de Playzilla restent invalides tant que le courriel du compte de licence n'est pas valide (ou n'est pas rentré).

Cette licence est invalide, à cause d'une des raisons suivantes :

- La clé de licence ne correspond pas au « courriel de licence » du serveur
- La clé de licence ne correspond pas au « PSN » du serveur

👉 Pour rentrer un courriel de licence valide, aller dans l'onglet `Licences serveur et domaine`.

Relier votre domaine à une version d'App Playzilla

Pour pouvoir publier sur des appareils Gekkota 4 ou LG WebOS (ex: DMB400, etc...), il est nécessaire de relier votre domaine à une version d'App

👉 Ne concerne pas la version d'App 3.10.10 qui est destinée aux appareils Gekkota 3 (DMB300, DMC200, SMA300, etc...) et par défaut réliée à tous les domaines.

Sélectionner une version d'App (ex: 4.10.16) ¹¹ et cliquer ensuite sur `Editer` ¹² pour associer votre domaine à une version d'App Playzilla (ex: Playzilla 4.10.16 <=> demo.plugncast.com ¹³)

Licences de serveur et d'Apps

Licences serveur et domaine

Licences d'Apps

Playzilla

ID : urn:innes:system-app#playzilla **Licences valides : 0**

Versions

Version	Domaines
3.10.10	Tous
4.10.16 ¹¹	

Licences

Clé	PSN	Libellé	Date d'expiration	Expiration	🔄	🗑️	Domaine
g4PWG - Phj7g - Phj7g - Tx2u - Phj7g	PSN00690-00001 CD4	playzilla					demo.plugncast.com

Associer une version d'App à un ou plusieurs domaines

Domaines : ¹³

Ok Annuler

Configuration

- Mon compte
- Serveurs
- Domaines
- Utilisateurs
- Groupes d'utilisateurs
- Rôles
- Licences de serveur et d'Apps
- Certificats SSL
- Intergiciels et scripts

Licences de serveur et d'Apps [Enregistrer] [Annuler]

- Licences serveur et domaine
- Licences d'Apps

Playzilla

ID : urn:innes:system-app#playzilla **Licences valides : 0**

Versions

Version	Domaines
3.10.10	Tous
4.10.16	demo.plugncast.com

Licences

Clé	PSN	Libellé	Date d'expiration	Expiration		Domaine
BQV/Y - I1Ywg - NsQq - I1Ywg - I1Ywg	PSN00690-00003 CD8	playzilla			✓	demo.plugncast.com

Ajouter une nouvelle version d'App Playzilla

Pour les appareils avec Gekkota 4 ou LG WebOS 3, il est possible de gérer plusieurs versions de Playzilla (par exemple: Playzilla 4.10.16 pour demo.plugncast.com , Playzilla 4.10.17 pour demo2.plugncast.com).

Cliquer sur le bouton **Installer une App** dans le volet **Licence d'Apps** , puis charger une autre version d'App Playzilla (par exemple: playzilla-plugncast-setup-4.10.17.appi)

PlugnCast by innes

Bibliothèque Playouts Cibles Paramètres

Tous les appareils sélectionnés

superadmin

demo.plugncast.com

Configuration

- Mon compte
- Serveurs
- Domaines
- Utilisateurs
- Groupes d'utilisateurs
- Rôles
- Licences de serveur et d'Apps
- Certificats SSL
- Intergiciels et scripts

Licences de serveur et d'Apps

- Licences serveur et domaine
- Licences d'Apps

Playzilla

ID : urn:innes:system-app#playzilla **Licences valides : 1**

Versions

Version	Domaines
3.10.10	Tous
4.10.16	demo.plugncast.com

Licences

Clé	PSN	Libellé	Date d'expiration	Expiration		Domaine
BQV/Y - I1Ywg - NsQq - I1Ywg - I1Ywg	PSN00690-00003 CD8	playzilla			✓	demo.plugncast.com


Ajouter des fichiers

playzilla-plugncast-setup-4.10.17.appi 734,1 ko ✓

Total 1 sur 1

Ok Annuler

Pour terminer, affecter cette nouvelle version d'App à un domaine grâce au bouton **Editer** .


Bibliothèque Playouts Cibles Paramètres
Tous les appareils sélectionnés
superadmin
demo.plugncast.com

Configuration

- Mon compte
- Serveurs
- Domaines
- Utilisateurs
- Groupes d'utilisateurs
- Rôles
- Licences de serveur et d'Apps**
- Certificats SSL
- Intergiciels et scripts

Licences de serveur et d'Apps

- Licences serveur et domaine
- Licences d'Apps
 - Playzilla
 - ID : urn:innes:system-app#playzilla **Licences valides : 1**
 - Versions

Version	Domaines
3.10.10	Tous
4.10.17	
4.10.16	demo.plugncast.com
 - Licences

Clé	PSN	Libellé	Date d'expiration	Expiration	Domaine
BQV/Y - I1Ywg I1Ywg nINt - I1Ywg	PSN00690-00003 CD8	playzilla		✓	demo.plugncast.com

2.5.1.8 Certificats SSL

Ce volet permet de configurer les certificats SSL de PlugnCast.

- Les certificats de confiance (pour les sites web s'interfaçant avec PlugnCast):
 - Importation de certificats *.crt ,
 - Affichage des attributs de chaque certificat.
- Les certificats du serveur (pour les PlugnCast G3 on-premises):
 - Wizard de génération d'un nouveau certificat (date de validité, domaine) et chargement automatique,
 - Affichage des attributs de chaque certificat,
 - Importation de certificat .p12 avec mot de passe.

The screenshot displays the PlugnCast configuration interface. The top navigation bar includes the PlugnCast logo, a search icon, and menu items for 'Bibliothèque', 'Playouts', 'Cibles', and 'Paramètres'. A dropdown menu on the right shows 'Tous les appareils'. The left sidebar is titled 'Configuration' and lists various settings: 'Mon compte', 'Serveurs', 'Domaines', 'Utilisateurs', 'Groupes d'utilisateurs', 'Rôles', 'Licenses', 'Certificats SSL' (highlighted), and 'Intergiciels et scripts'. The main content area is titled 'Certificats SSL' and is divided into two sections: 'Certificats de confiance' and 'Certificat du serveur'. The 'Certificat du serveur' section displays the following details:


- Nom : *.plugncast.com - GeoTrust Inc.
- Début de validité : 20/07/2015 21:25
- Fin de validité : 21/07/2018 21:04
- Émis par : GeoTrust Inc.
- Numéro de série : 05:D0:7F
- Algorithme de signature : sha256WithRSA
- Émis pour :
 - CN = *.plugncast.com
- Émis pour :
 - C = US
 - O = GeoTrust Inc.
 - CN = RapidSSL SHA256 CA - G3
- Clé publique :
 - Taille de la clé : 4096
 - Type de la clé : RSA
- Extensions :
 - Nom : Utilisation de la clé étendue
 - Critique : Oui
 - Non-répudiation : Non
 - Chiffrement de la clé : Oui
 - Agrément de clé : Non
 - Signature LCR : Non
 - Signature de certificat : Non
 - Chiffrement des données : Non
 - Signature : Oui
 - Nom : Noms alternatifs du sujet du certificat
 - Critique : Non

2.5.1.9 Intergiciels et Scripts

Ce volet permet d'ajouter des intergiciels ou des scripts de configuration pouvant être déployés sur les appareils depuis la vue système des cibles.

Il permet de maintenir aisément un parc d'appareils possédant différentes versions logicielles.

A l'importation, les intergiciels sont automatiquement rangés par modèles d'appareils.

Pour configurer la stratégie de déploiement des versions d'intergiciels, il suffit de sélectionner  la version par modèle d'appareil.



☛ Pour récupérer le dernier firmware LG WebOS (.epk), se connecter au site LG <http://webossignage.developer.lge.com/> puis cliquer sur [Download the latest firmware](#) (se créer au préalable un compte pour le site)



Ex: pour le modèle 32SM5KC

webOS Signage Developer

DISCOVER DEVICE DEVELOP API SDK FIRMWARE COMMUNITY

WEBOSIGNAGE HOME > FIRMWARE > WEBOS SIGNAGE 3.0 MODELS

webOS Signage 3.0 Models



Download the latest and previous firmware released for the following models.

- [32/43/49/55/65SM5C](#)
- [32/43/49/55/65SM5KC](#)
- [43/49/55SM3C](#)
- [75XF3C](#)
- [75XS2C](#)
- [55XE3C](#)
- [42/49/55LS75C](#)
- [42/49/55LS73C](#)
- [65UH5C](#)

webOS Signage Developer Sign Out | My Account

DISCOVER DEVICE DEVELOP API SDK FIRMWARE COMMUNITY

WEBOSIGNAGE HOME > FIRMWARE > WEBOS SIGNAGE 3.0 MODELS > 32/43/49/55/65SM5KC

32/43/49/55/65SM5KC

In this page, you can [download firmware](#) and read its [release notes](#).

Firmware Download

Before you download the firmware, check the versions of webOS, firmware, and SCAP API. For more information, read the [release notes](#).

webOS Version	Release Date	Firmware Version		SDK Version	SCAP Version	Download	Release Notes
		SoC Version	Micom Version				
webOS Signage 3.0	19-MAY-2017	04.30.90	3.32.3	3.0.4	1.4	Download	View
webOS Signage 3.0	31-MAR-2017	04.30.40	3.32.3	3.0.4	1.4	Download	View
webOS Signage 3.0	13-JAN-2017	04.21.10	3.31.2	3.0.4	1.4	Download	View
webOS Signage 3.0	11-NOV-2016	03.51.00	3.27.8	3.0.4	1.4	Download	View

Ex: SM3C_5C_5KC_LS73C_75C_65UH5C_75XS2C_v04.30.90.epk (599 MB)

2.5.2 Informations

Ce volet contient les informations de versions et de mentions légales du logiciel PlugnCast.

2.5.3 Extensions

Ce volet permet l'ajout d'extensions applicatives.

■ Aucune extension applicative n'est disponible à ce jour

3.1 ACL (Acces Control List)

Les ACLs sont des droits additionnels qui peuvent surcharger les permissions des rôles pour des ressources précises (fichiers, dossiers, plages horaires, etc...).

⚠ La notion d'ACL est une fonction avancée destinée aux utilisateurs expérimentés maîtrisant déjà la notion de rôles, utilisateurs, et groupes d'utilisateurs.

Les permissions ACL consistent à Autoriser ✓ ou Interdire ✗ une fonctionnalité du logiciel pour un utilisateur, un groupe d'utilisateurs ou tous les utilisateurs ayant un certain rôle.

Le choix Hériter 👤 permet de définir une permission de façon implicite en héritant de la valeur de cette même permission déclarée au niveau du rôle.



The screenshot shows a dialog box titled "Édition des permissions > audio1.mp3". At the top right, there are "Ok" and "Annuler" buttons. Below the title bar, the description is "Description : Supprimer ce fichier". Underneath, there is a section labeled "Permission" with three radio button options: "Autoriser" (unchecked), "Hériter" (checked), and "Interdire" (unchecked).

Les ressources contrôlées par les ACLs sont de type :

- Fichiers et dossiers,
- Plages horaires de bibliothèque,
- Playouts et plages horaires de calendrier,
- Frontaux et appareils.


☛ Trois permissions permettent de configurer le comportement des ACLs pour un utilisateur donné :

- `cms.ac1.bypass` : permet à un utilisateur de ne pas être affecté par les ACL qu'on lui a octroyé,
- `cms.ac1.edit` : permet à un utilisateur d'éditer les ACLs d'une ressource même s'il n'en est pas le propriétaire,
- `cms.ac1.owner.edit` : permet à un utilisateur d'éditer les ACLs d'une ressource quand il en est le propriétaire.

3.2 Edition des ACLs

L'écran d'édition des ACLs permet:

- Dans un premier temps de choisir une liste d'utilisateurs, de groupes d'utilisateurs ou de rôles devant se faire octroyer des permissions,
- Dans un second temps, de changer les permissions affectées à la ressource choisie.

L'écran d'édition des ACLs est commun à toutes les ressources de PlugnCast et s'affiche en cliquant sur le bouton **Editer les permissions** , au sein d'un écran d'édition d'une ressource.

¹. Il faut au préalable que des utilisateurs ou groupes d'utilisateurs aient été créés au sein de PlugnCast. Pour plus d'information se reporter au paragraphe [Utilisateurs](#) ou [Groupes d'utilisateurs](#).




Pour ajouter un utilisateur, un groupe d'utilisateurs ou un rôle cliquer sur le bouton **+** ¹.



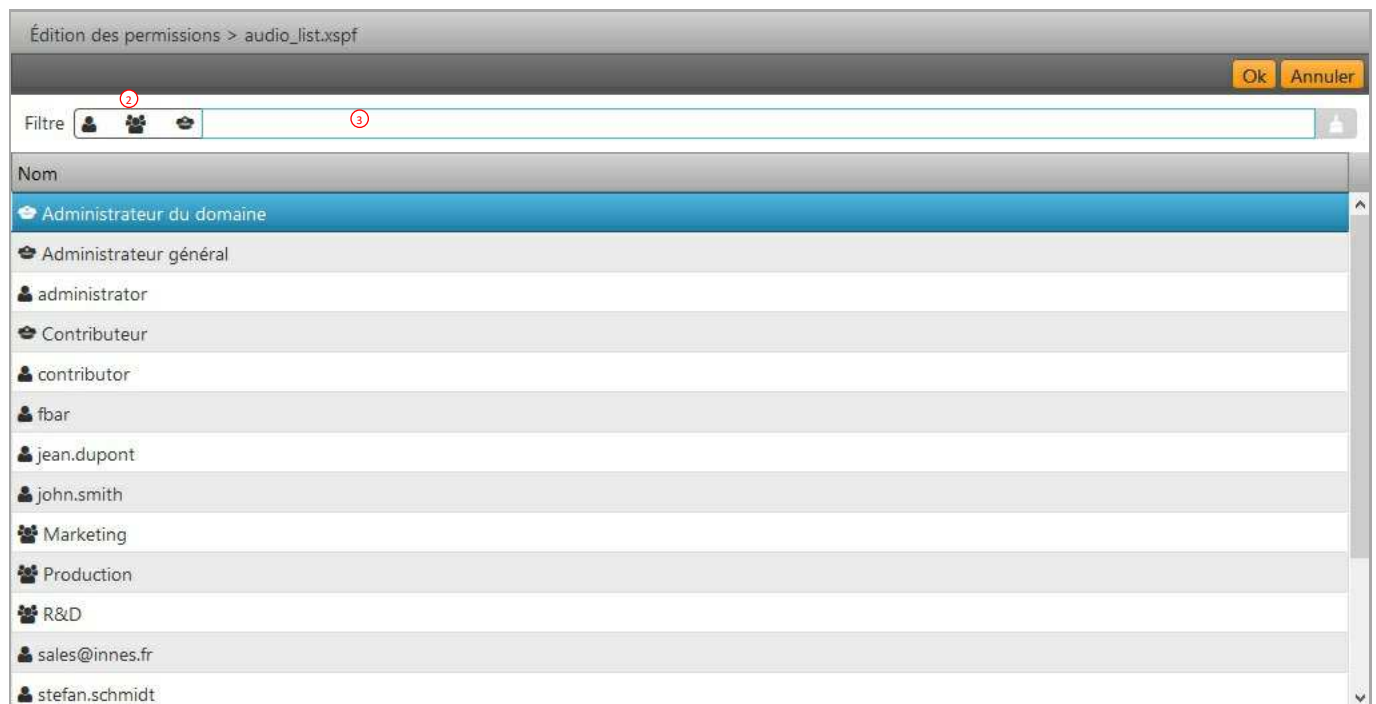
Il est possible d'ajouter plusieurs utilisateurs, groupes d'utilisateurs ou rôles d'un seul coup pour une même ressource en maintenant la touche CTRL ou SHIFT.


Pour un utilisateur, un groupe d'utilisateurs ou un rôle sélectionné, il est possible de changer plusieurs permissions d'un coup.

Si la liste des utilisateurs, groupes d'utilisateurs ou rôles est trop longue, il est possible d'appliquer un filtre d'affichage. La signification des filtres pré-programmés ² est la suivante :

Pictogramme	Description
	Ne pas afficher les utilisateurs
	Ne pas afficher les groupes d'utilisateurs
	Ne pas afficher les rôles

Le champs d'édition du filtre permet de saisir un texte de recherche ³.



Une fois un utilisateur, un groupe d'utilisateurs ou un rôle sélectionné, vous pourrez changer les permissions ACLs. Par exemple, pour le rôle **Contributeur**, pour chaque permissions sélectionnées à droite, cliquer sur le bouton **Editer** .



Une fois la boîte de dialogue des permissions ouverte, choisir parmi les permissions :

- Autoriser
- Interdire OU
- Hériter



☛ En cas de conflit de permissions entre utilisateurs, groupes d'utilisateurs et rôles, la valeur `Interdire` est toujours prioritaire.

☛ Certaines activations de permissions ACL demandent d'activer d'autres permissions au préalable. Ceci est détecté automatiquement par PlugnCast qui demande confirmation à l'utilisateur.

☛ Le changement est immédiat pour l'utilisateur pour qui des ACL ont été modifiées. Cependant tant qu'il ne s'est pas reconnecté (suite à un appui sur la touche `F5` par exemple) ou tant qu'il n'a pas rafraîchi son domaine, l'utilisateur aura une erreur HTTP 403 quand il essaiera de manipuler une ressource dont les ACLs bloquent l'accès à la ressource. Après avoir rafraîchi le domaine, l'utilisateur sera assisté par les pictogrammes ou en cas de permissions insuffisantes

3.3 Edition du propriétaire d'une ressource

Plusieurs types de ressource possèdent un propriétaire défini lors de leurs créations. Cela concerne:

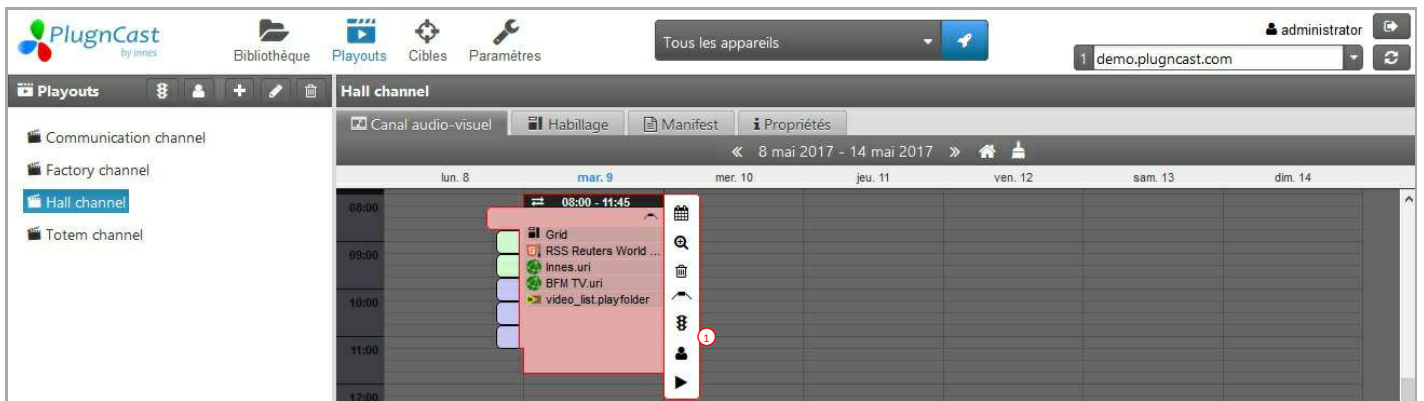
- Les fichiers, les dossiers,



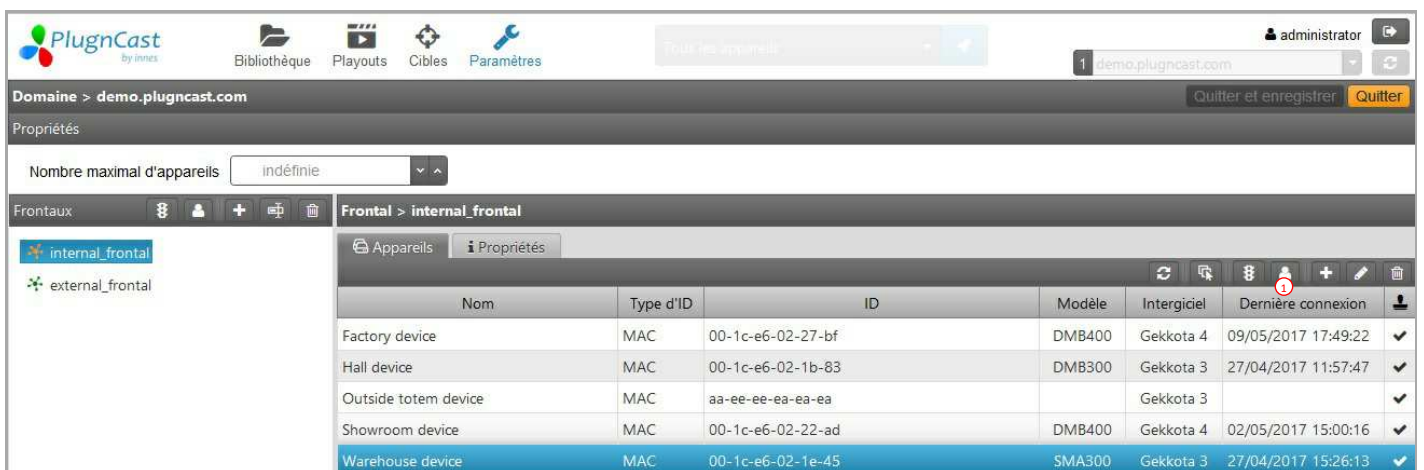
- Les plages horaires de bibliothèque ,





- Les playouts et les plages horaires de calendrier ,



- Les frontaux et les appareils



- ☛ Pour afficher le propriétaire d'une ressource, sélectionner une ressource, et cliquer sur le bouton `Propriétaire`  .
- ☛ Si les droits de modification du propriétaire sont permis pour votre profil d'utilisateur, il est possible de changer de propriétaire.
- ☛ Quand un utilisateur est supprimé, un message est affiché demandant de donner un nouveau propriétaire pour toutes ses ressources.

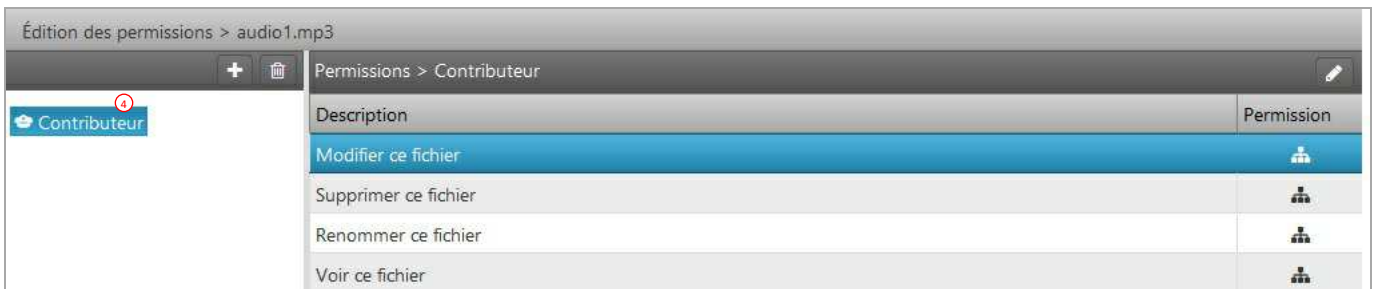
3.4 Fichiers et dossiers

Pour modifier les ACLs d'un fichier ou un dossier, sélectionner l'onglet **Bibliothèque** ①, cliquer sur un fichier ou un dossier ②, puis sur le bouton **Éditer les permissions** ③.

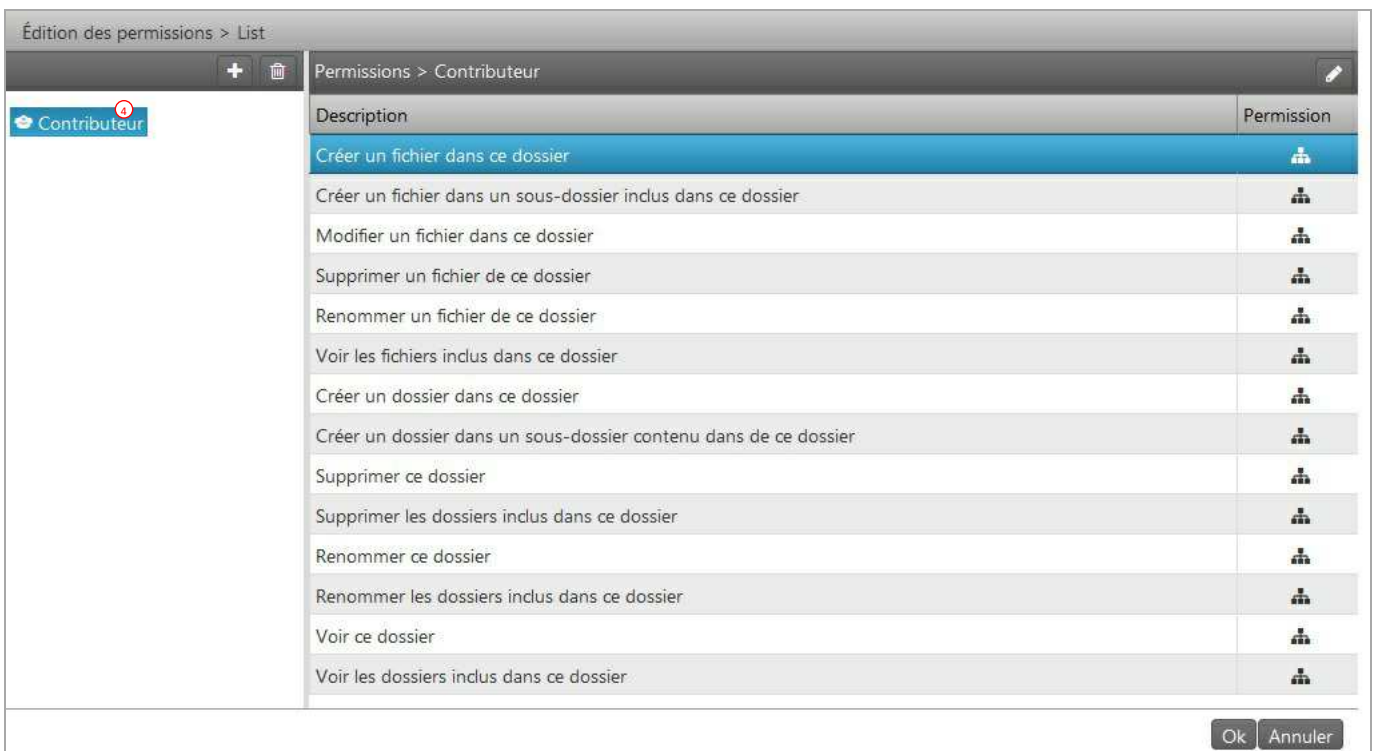


Après avoir sélectionné un ou plusieurs utilisateur(s), groupes d'utilisateurs ou rôles ④, vous pourrez éditer les permissions d'un fichier ou dossier.

- Pour un fichier



- Pour un dossier



La permission `supprimer les dossiers inclus dans ce dossier` doit être autorisée pour avoir la possibilité de supprimer les sous-dossiers.

La permission `voir les dossiers inclus dans ce dossier` doit être autorisée pour avoir la possibilité d'également voir les sous-dossiers.

Lors de l'activation de la permission `voir les fichiers inclus dans ce dossier` ⑤, `voir ce dossier` ⑥, ou `voir les dossiers inclus dans ce dossier` ⑦, une option `Propager l'autorisation de voir les dossiers parents` ⑧ est proposée pour simplifier la propagation des permissions sur les dossiers parents au moment de la sauvegarde des ACL.

Nom	Permissions > Contributeur 8 <input checked="" type="checkbox"/> Propager l'autorisation de voir les dossiers parents 	
	Description	Permission
Contributeur	Créer un fichier dans ce dossier	✓
	Créer un fichier dans un sous-dossier contenu dans ce dossier	
	Modifier un fichier dans ce dossier	✓
	Supprimer un fichier de ce dossier	✓
	Renommer un fichier de ce dossier	✓
	Voir les fichiers inclus dans ce dossier 9	✓
	Créer un dossier dans ce dossier	
	Créer un dossier dans un sous-dossier contenu dans ce dossier	
	Supprimer ce dossier	
	Supprimer les dossiers inclus dans ce dossier	
	Renommer ce dossier	
	Renommer les dossiers inclus dans ce dossier	
	Voir ce dossier 10	✓
	Voir les dossiers inclus dans ce dossier 11	

3.5 Evènements horaires de bibliothèque

Pour modifier les ACL pour des évènements horaires de bibliothèque, aller dans **Bibliothèque** ①, cliquer sur un **évènement horaire de bibliothèque**, puis sur le bouton **Éditer les permissions** ②.



Après avoir sélectionné un ou plusieurs utilisateur(s), groupes d'utilisateurs ou rôles ③, vous pourrez éditer les permissions d'un évènement horaire de la bibliothèque.



3.6 Playout

Pour modifier les ACLs d'un playout, aller dans **Playouts**, sélectionner le playout de votre choix ^① et cliquer sur le bouton **Éditer les permissions** ^②.



Après avoir sélectionné un ou plusieurs utilisateur(s), groupes d'utilisateurs ou rôles ^③, vous pourrez éditer les permissions du playout ^④.

- Pour un canal audio



- Pour un canal audio-visuel



- Pour un canal visuel

Édition des permissions > Totem channel

Permissions > contributor

Description	Permission
Supprimer ce playout	
Renommer ce playout	
Voir ce playout	
Modifier les propriétés de durée d'affichage du playout	
Créer une plage horaire dans le calendrier du canal visuel	
Reprogrammer des plages horaires du canal visuel	
Supprimer des plages horaires du canal visuel	
Voir les plages horaires du canal visuel	
Modifier le contenu des plages horaires du canal visuel	
Voir le contenu des plages horaires du canal visuel	
Modifier le contenu par défaut du canal visuel	

- Pour un canal audio + canal visuel

Édition des permissions > Hall channel

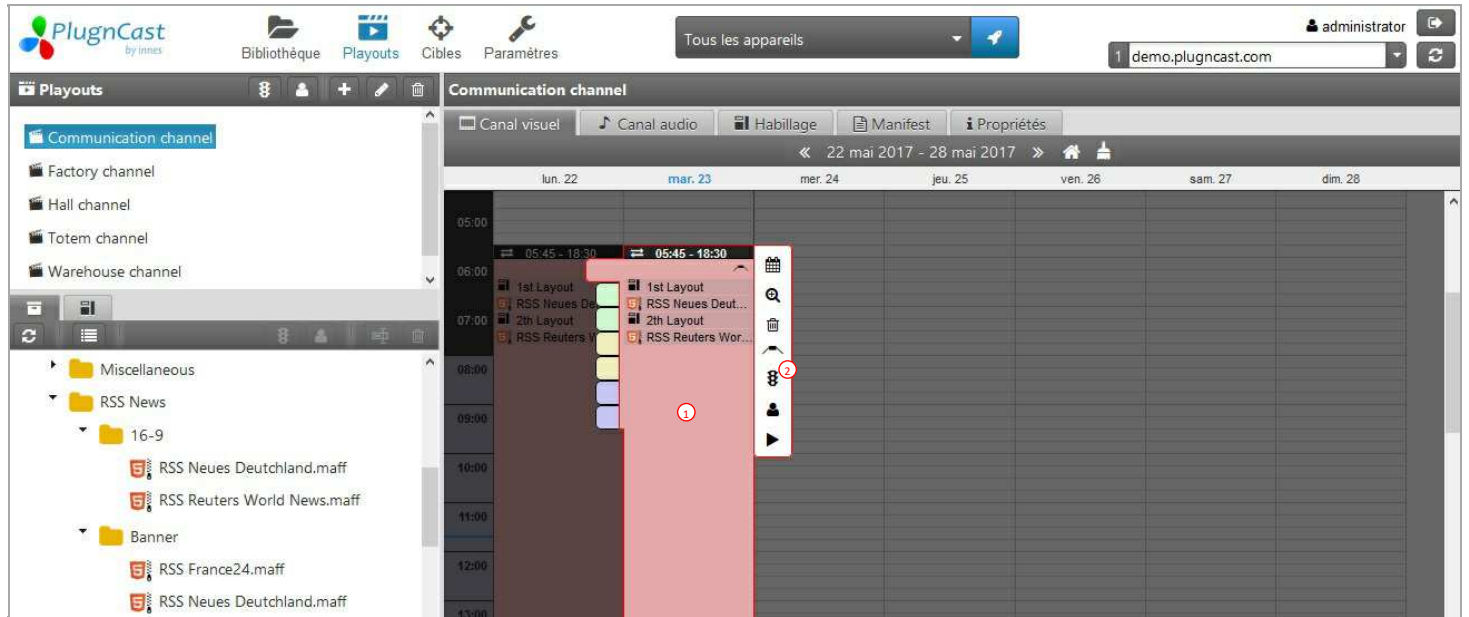
Permissions > contributor

Description	Permission
Supprimer ce playout	
Renommer ce playout	
Voir ce playout	
Modifier les propriétés de durée d'affichage du playout	
Créer une plage horaire dans le calendrier du canal audio	
Reprogrammer des plages horaires du canal audio	
Supprimer des plages horaires du canal audio	
Voir les plages horaires du canal audio	
Modifier le contenu des plages horaires du canal audio	
Voir le contenu des plages horaires du canal audio	
Modifier le contenu par défaut du canal audio	
Créer une plage horaire dans le calendrier du canal visuel	
Reprogrammer des plages horaires du canal visuel	
Supprimer des plages horaires du canal visuel	
Voir les plages horaires du canal visuel	
Modifier le contenu des plages horaires du canal visuel	
Voir le contenu des plages horaires du canal visuel	
Modifier le contenu par défaut du canal visuel	

Ok Annuler

3.7 Plages horaires de calendrier

Pour modifier les ACLs d'une plage horaire de calendrier dans un `Playout`, sélectionner la `plage horaire` de votre choix ① et cliquer sur le bouton `Editer les permissions` de l'évènement ②.

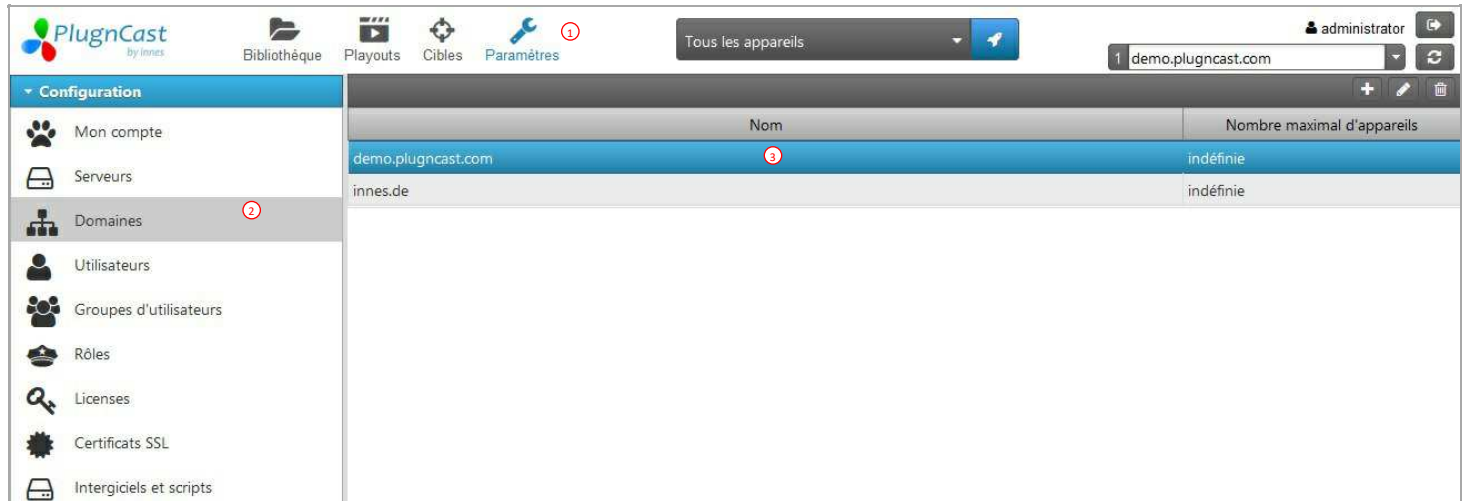


Après avoir sélectionné un ou plusieurs utilisateur(s), groupes d'utilisateurs ou rôles ③, vous pourrez éditer les permissions de la plage horaire de calendrier ④.



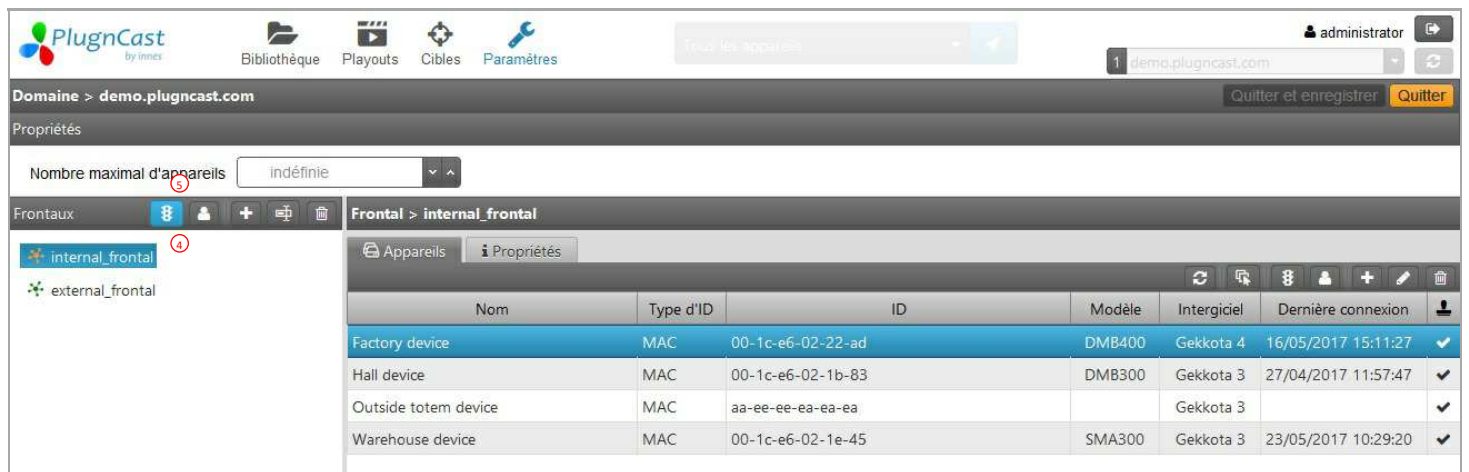
3.8 Domaines

Pour modifier les ACLs d'un frontal ou d'un appareil, aller dans Paramètres ①, Domaines ②, puis double-cliquer sur le domaine de votre choix (ici: demo.plugncast.com) ③.



Frontaux de distribution

Sélectionner le frontal WebDAV/interne (ici: internal_frontend) ④ ou un frontal WebDAV/externe, et cliquer sur le bouton Editer les permissions du frontal ⑤.



Après avoir sélectionné un ou plusieurs utilisateur(s), groupes d'utilisateurs ou rôles ⑥, vous pourrez éditer les permissions du frontal de distribution ⑦.



Appareils

Sélectionner le frontal WebDAV/interne (ici: internal_frontend) ⑧ ou un frontal WebDAV/externe, et cliquer sur le bouton Editer les permissions de l'appareil ⑨.

PlugnCast by inmes

Bibliothèque Playouts Cibles Paramètres

Tous les appareils

1 demo.plugncast.com

Domaine > demo.plugncast.com

Propriétés

Nombre maximal d'appareils indéfinie

Frontaux

internal_frontend external_frontend

Frontal > internal_frontend

Appareils Propriétés

Nom	Type d'ID	ID	Modèle	Intergiciel	Dernière connexion
Factory device	MAC	00-1c-e6-02-22-ad	DMB400	Gekkota 4	16/05/2017 15:11:27
Hall device	MAC	00-1c-e6-02-1b-83	DMB300	Gekkota 3	27/04/2017 11:57:47
Outside totem device	MAC	aa-ee-ee-ea-ea-ea		Gekkota 3	
Warehouse device	MAC	00-1c-e6-02-1e-45	SMA300	Gekkota 3	23/05/2017 10:12:56

Après avoir sélectionné un ou plusieurs utilisateurs, groupes d'utilisateurs ou rôles ⁽¹⁰⁾, vous pourrez éditer les permissions de l'appareil ⁽¹¹⁾.

Édition des permissions > Factory device

Permissions > contributor

Description	Permission
Voir cet appareil cible	
Affecter un playout à cet appareil	
Modifier une variable de cet appareil	

4.1 Contacts

Pour tout complément d'information, nous nous tenons à votre disposition au **+33 (0)2 23 20 01 62** ou par e-mail :

- **Support technique:** *support@innes.fr*
- **Service commercial:** *sales@innes.fr*

Site Web support: <http://www.innes.pro/fr/support/>

INNES SA
5A rue pierre joseph Colin
35700 RENNES

Tel : +33 (0)2 23 20 01 62
Fax : +33 (0)2 23 20 22 59
<http://www.innes.pro/fr>