

PROLIT

PARTNER-PROGRAMM

NEWSLETTER JUNI III

AUSZEICHNUNGEN & BESTENLISTEN

Die 25 schönsten Bücher 2023

Die Stiftung Buchkunst kürte am 19. Juni in der Berliner Buchhandlung ozelot die 25 schönsten Deutschen Bücher 2023. Der mit 10.000 Euro dotierte Preis der Stiftung Buchkunst wird am 8. September im Museum Angewandte Kunst in Frankfurt verkündet. Dieser wird aus den 25 schönsten Deutschen Büchern ausgewählt.



Hanna Mittelstädt
Arbeitet nie!
Edition Nautilus
ISBN 9783960543176, € 28,00

„Dieses typografisch elementare Mittel belebt die reinen Textseiten, zumal ein feiner Unterschied bei der Absatzgliederung die Textebenen zusätzlich markiert (...). Bereits das innere Titelblatt kündigt von einem kritischen Understatement: Was in vielen anderen Büchern als Schmutztitel durchginge, genügt hier als Titelblatt.“



Britt Müller / Winnes Rademächers
Heb man ein Bein!
Walde + Graf
ISBN 9783946896623, € 18,00

„Dieses Buch statuiert ein Exempel der grenzenlosen Ausdrucksmöglichkeit visueller Phantasie. Vielleicht haben Kinder ein unverstelltes Verhältnis zu Zeichnen und Bedeutung. Die Erwachsenen indes stützen sich auf die semiotischen Regeln der Zeichenzerlegung.“



Reto Crameri
Alula
Kunststifter
ISBN 9783948743260, € 24,00

„Selten wird man so gereizt, ständig hin- und herzuflütern, ja mit dem ganzen, textlosen Buch zu hantieren, weil man es kaum fassen kann, wie sich die Szenen einander anverwandeln. Die Analogien der Formen liegen dicht beieinander wie Traum und Wirklichkeit.“

Ehrenzeichen des Landes Steiermark 2023



Dem Verlagsgründer **Maximilian Droschl** wurde am 15. Juni das Ehrenzeichen des Landes Steiermark für Wissenschaft, Forschung und Kunst verliehen. Wir gratulieren!

„Im aufblühenden Grazer Literaturgarten startete Maximilian Droschl in den 70er-Jahren mit seinem gleichnamigen Verlag ein anspruchsvolles Programm jenseits der traditionellen Literatur mit Namen wie Reinhard P. Gruber, Gerhard Roth oder Wolfgang Bauer. (...) Aus den (...) Autorennamen geht klar hervor, dass der erste Schwerpunkt des ambitionierten Verlages die Gegenwartsliteratur war und ist. Seit 2003 führt Max Droschls Tochter Anette Knoch den Verlag im Sinne ihres Vaters, der dennoch nie aufgehört hat, mit anzupacken. Denn die Leidenschaft für Literatur geht nie in Pension.“

Thomas Bauer, Newsportal Land Steiermark, 16. Juni

PRESSESPiegel

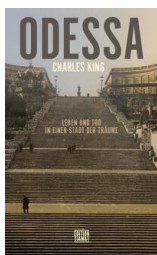


Penelope Mortimer
Bevor der letzte Zug fährt
 Dörlemann
 ISBN 9783038201205, € 26,00

„Darin liegt die Qualität des Romans: im analytischen, fast ethnographischen Blick (...) Der unzeitgemäße Charakter des

damals Geschriebenen tritt auch in der nun vorliegenden deutschen Erstübersetzung klar hervor.“

Tobias Schweitzer, FAZ, 17. Juni



Charles King
Odessa
 edition TIAMAT
 ISBN 9783893202980, € 32,00

„Das Buch informiert das lesende Publikum auf ebenso unterhaltsame wie informative Weise über eine Stadt, die

gegenwärtig wieder die Aufmerksamkeit internationaler Politik auf sich zieht. Dass und wie diese Stadt aber auch ein Zentrum jüdischen Lebens vor der Shoah war, wird erst durch die Lektüre dieses Buches klar. (...) Die Lektüre ersetzt eine Reise fast; der Autor dieser Zeilen jedenfalls hat seit Langem kein so gelungenes Buch gelesen.“

Micha Brumlik, taz, 16. Juni



Thomas Böhm
Die Wunderkammer des Lesens
 Verlag Das Kulturelle Gedächtnis
 ISBN 9783946990765, € 28,00

„Böhms Wunderkammer ist heiter, wild, chaotisch und kauzig und alles in allem zig-mal vielseitiger,

als man auf 320 Seiten je für möglich halten würde. (...) Jede einzelne (!) Seite ist graphisch durchdacht und aufs Allerfeinste gestaltet, so dass wir es hiermit vorschlagen möchten für sämtliche Buchdesignpreise der Welt.“

Dierk Wolters, Frankfurter Neue Presse, 17. Juni



Christian Simon / Uwe Friedrich
Die schönsten Berliner U-Bahnhöfe
 BeBra Verlag
 ISBN 9783814802701, € 26,00

„Das Buch ist eine Anregung, die Hektik des Alltags kurz hinter sich zu lassen und bei der nächsten U-Bahn-Fahrt vielleicht etwas genauer hinzuschauen, auf welche Reise man sich begeben hat.“

Jessica Hanack, Berliner Morgenpost, 18. Juni



Andreas Lehmann
Lebenszeichen
 Karl Rauch Verlag
 ISBN 9783792002780, € 25,00

„Andreas Lehmanns Kurzgeschichten sind von einer geradezu unheimlichen Meisterschaft. Sie sind präzise. Sie sind furchtlos. Sie sind tröstlich. Sie gehen unter die Haut.“

Redaktion, Badische Zeitung, 17. Juni



Hans Thill
Biologie des Gedichts
 Das Wunderhorn
 ISBN 9783884236918, € 26,00

„Nicht nur die Sprachen- und Themenvielfalt der spanischen Gegenwart lassen sich über diese

Anthologie erkunden, sondern auch die Besonderheit des Schreibens und der Lyrik selbst.“

Alexandra Beilharz, Rhein-Neckar-Zeitung, 19. Juni



Elfi Conrad
Schneeflocken wie Feuer
 mikrotex
 ISBN 9783948631338, € 26,00

„Inspiziert vom eigenen Leben fängt Elfi Conrad die Jugend im Nachkriegsdeutschland detailreich und atmosphärisch ein. (...) *Schneeflocken wie Feuer* ist ein Roman, der ab und an etwas zu verkopft gestrickt ist, dem jedoch die Balance gelingt zwischen warmer Nostalgie und kritischer Selbst-Reflexion. Mit einer Heldin, die ihre Fehler macht und ihre Kämpfe durchsteht – stark und mutig.“

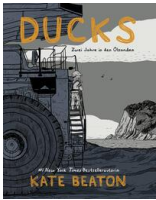
Juliane Bergmann, NDR, 19. Juni

„Lebenserfahrung gepaart mit einem frischen Blick auf die Welt. Das macht Elfi Conrads Roman so lesenswert.“

Yasemin Ergin, NDR Kultur, 19. Juni

„Trotz der Ernsthaftigkeit des Sujets gelingt der Autorin der Balanceakt zwischen Unterhaltung und hoher Literatur. Sie lässt einen in bewegenden Szenen an Emotionen der Protagonistinnen und Protagonisten teilhaben und behandelt gleichzeitig Fragen, die sich heute weiterhin etwa in der Me-Too-Bewegung stellen.“

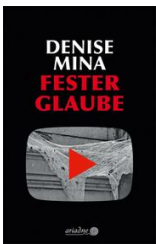
Max Perseke, ntv, 18. Juni



Kate Beaton
Ducks
 Reprodukt
 ISBN 9783956403835, € 39,00

„Einsamkeit, Sexismus, Übergriffe
 – Alltag auf dieser, dunklen, Seite

Kanadas. Diese wenig bekannte Geschichte Kanadas erzählt Kate Beaton in ihrer Graphic Novel *Ducks – Zwei Jahre in den Ölsanden*. Ein New York Times Bestseller, der als einzige Graphic Novel überhaupt auch auf Barack Obamas jährlicher Empfehlungsliste stand.“
 3sat, 16. Juni



Denise Mina
Fester Glaube
 Argument Verlag mit Ariadne
 ISBN 9783867542685, € 24,00

„Unglaublich spannend, sehr witzig und grandios geschrieben, Denise Mina ist eine der besten.“
 Johannes Kößler, ORF, 21. Juni

„Jetzt hat die schottische Noir-Meisterin dem damals als Standalone betrachteten Krimi um die True-Crime-Podcasterin Anna McDonald eine Fortsetzung gegeben (...) Das ergibt eine ereignisreiche und leidlich spannende Geschichte (...) Unterhaltsam ist sie aber alleweil. Dies dank Minas kritischem Blick auf die Gesellschaft in Kombination mit ihrer Fabulierlust.“
 Hanspeter Eggenberger, Krimikritik, 22. Juni



Marvel Moreno
Im Dezember der Wind
 Wagenbach
 ISBN 9783803133540, € 32,00

„Endlich gibt es Marvel Moreno auch auf Deutsch zu lesen.“
 Victoria Eglau, Deutschlandfunk Kultur, 21. Juni

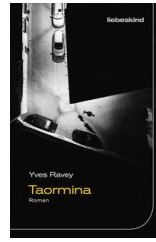
„Die brillante Übersetzung von Rike Bolte gibt Hoffnung, dass auch der zweite Roman und die vielen Kurzgeschichten bald schon dem deutschsprachigen Publikum zugänglich werden.“
 Susanne Rettenwender, Buchkultur 208



Lars Werner
Zwischen den Dörfern auf hundert
 Albino Verlag
 ISBN 9783863003548, 24,00

„Damit ist Zwischen den Dörfern auf hundert trotz seiner Klischees

und bekannten Mustern spannend und zeitgemäß. Es ist diese diskursive Aktualität, die dem Roman gerade jetzt Relevanz verleiht.“
 Simon Sahner, Deutschlandfunk Kultur, 12. Juni



Yves Ravey
Taormina
 Liebeskind
 ISBN 9783954381685, € 20,00

„Ein schmaler, erschütternd gut geschriebener Roman noir.

Taormina, diese kaum 120 Seiten umfassende Ehe-Dämmerung vor antiker Kulisse, ist riskanter und doch ergiebiger Lesestoff. Schon deshalb, weil Sie dieser Roman vor der Illusion bewahrt, Sie könnten mit ein paar Tagen am Strand mal eben Ihre vermurkste Beziehung retten.“
 Christian Buß, Der SPIEGEL, 17. Juni



Christine de Pizan
Das Buch von der Stadt der Frauen
 AvivA
 ISBN 9783949302138, € 26,00

„Ein Besuch in de Pizans Frauenstadt bietet eine wunderbare Gelegenheit, das Wissen über biblische und mythologische Texte und deren oft vernachlässigte Heldinnen aufzufrischen und über die kritischen, heute noch hochaktuellen Aussagen einer der meist-gelesenen Autor/innen des europäischen Mittelalters zu staunen.“

Saskia Pacher, Buchkultur, 16. Juni
 „Trotz de Pizans allegorischer Konstruktion ist das ‚Aufklärung‘ lange vor derjenigen der Männer der Neuzeit.“
 Michael Jäger, der Freitag, 15. Juni



Carlo Emilio Gadda
Die grässliche Bescherung in der Via Merulana
 Wagenbach
 ISBN 9783803133564, € 26,00

„Die grässliche Bescherung in der Via Merulana ist nicht nur, aber schon auch ein ganz besonderer Rom-Krimi.“
 Konrad Holzer, Buchkultur, 208



Michel Pastoureau
Alle unsere Farben
 Wagenbach
 ISBN 9783803137258, € 24,00

„Faszinierend, klug, lässig und akkurat widmet sich Pastoureau einer umfangreichen Kulturgeschichte.“
 Anne Aschenbrenner, Buchkultur 208



Ralph Sander
Star Trek
Klartext
ISBN 9783837524659, € 16,95

„Ein wunderbar kurzweiliges und dennoch überaus informatives Büchlein, welches nicht nur den eingefleischten Star Trek-Fan in Jubelstimmung versetzen, sondern auch dem durchschnittlichen Konsumenten so manchen Aha-Effekt bescheren dürfte.“

Redaktion, **Multimania**, 19. Juni



Michael Kosmeli /
Dirk Sangmeister
Die zwei und vierzig jährige Äffin
Verlag Das Kulturelle Gedächtnis
ISBN 9783946990758, € 26,00

„Nun aber verdanken wir es dem Literaturwissenschaftler Dirk Sangmeister, dass der Name Michael Kosmeli zusammen mit seinem 1800 erschienenen Debüt-Roman *Die zwei und vierzig jährige Äffin* (...) wie ein überraschend aufgetauchter Komet strahlend uns Liebhabern zum Kennen & literarischen Genießen in der ansprechenden Gestalt vor Augen kommt, mit welcher der Berliner Verlag seine Ausgrabungen, Fundstücke & Entdeckungen ausstattet.“

Wolfram Schütte, **Glanz und Elend**, 15. Juni



Marco di Domenico
Das Brevier der Verwandlungen
Folio
ISBN 9783852568805, € 27,00

„Wer dieses Buch gelesen hat, wird die Welt mit anderen Augen sehen und begreifen, warum Biodiversität die Zukunft ist und nicht jede Fliege sofort erschlagen werden sollte.“

Redaktion, **Der Pragmaticus**, 21. Juni

IM GESPRÄCH



Christian Hardinghaus
Kriegspropaganda und Medienmanipulation
Europa Verlage
ISBN 9783958905634, € 24,00

[ARD](#), 18. Juni



Carolin Pirich
Das Vorspiel
Berenberg Verlag
ISBN 9783949203527, € 20,00

[Der SPIEGEL](#), 21. Juni



Brigitte Seebacher
Hundert Jahre Hoffnung und ein langer Abschied
J. H. W. Dietz
ISBN 9783801206475, € 49,90

[Radio Bremen](#), 16. Juni



Willi Pragher
Weltstadt am Abgrund
BeBra Verlag
ISBN 9783814802732, € 58,00

[ntv.de](#), 14. Juni

Titel aus diesem Newsletter **bestellen**? Mit Ihrer **Kunden- oder Verkehrsnummer** bei service@prolit.de oder **elektronisch über Weblinie für Händler**

Wenn Sie den **Newsletter abbestellen** möchten, schicken Sie bitte eine Mail an sabine.klees@prolit.de

Besuchen Sie uns auf www.prolit.de oder auch auf **Facebook** und **Instagram**.