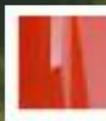




CINÉMA 26
PORTAIT DE LA
JEUNE FILLE EN FEU
Céline Sciamma au XVIII^e



EXPO 30
JAREK T. KLOS
Des photos
sensibles



CONNAÎTRE 31
JOURNÉES DU
PATRIMOINE
Idées de balades

LE PETIT BULLETIN

PANORAMA

Saison culturelle

2019 - 2020

ÉDITO

PAR NADJA POBEL

Il est des livres qui accompagnent ou prolongent ces moments d'émotions que sont les spectacles vivants. Dans ce numéro, est dressé un panorama le plus complet possible à cette heure de ce que les scènes de théâtre, de danse, de musique accueilleront tout au long de la saison à Grenoble et dans son agglomération. Parmi ces ouvrages, il y a, par exemple, celui de Pierre Lemarchand (ed. Densité) qui suit la fabrication, titre après titre, de cette *Fantaisie mi-*

litaire somptueuse de Bashung dont la voix résonnera ici à nouveau dans les prochains mois avec la reprise de *L'Homme à tête de chou* par Jean-Claude Gallotta. Et puis, pour penser le théâtre, penchez-vous sur *Contre le théâtre politique* (ed. La Fabrique) d'Olivier Neveux. Ce professeur à l'ENS y analyse finement l'intelligence du travail de certains artistes et en démantèle d'autres. « *Se satisfaire de réciter que le théâtre est par essence politique [...] produit chaque fois le*

même effet : évincer la politique. » Voici donc qu'il en réintroduit avec brio. Et nécessité. Loin (dans la forme) et pourtant si proche (dans le fond) de cet essai, le miraculeux spectacle de la compagnie Trottole contient cette radicalité. Avec quelques mots à peine, sans étendard, le duo de circassiens excelle à poser, entre clownerie et acrobatie, un regard tendre et désespéré sur ce qui fait humanité. *Campana* passe par Grenoble dans les prochains mois. Joie !

FESTIVAL Milleésime 2019

samedi 5 octobre 12h Place Saint-André
BANQUET DES SAVOIE
Et visites au Palais du Parlement

samedi 5 16h30 Place Saint-André
FANTASTIC BERLIOZ
Orchestre symphonique (accès libre)
Apéro Savoie dans le centre piéton

dimanche 6 Site de la Bastille **RÉSERVATION OBLIGATOIRE**
7^e RANDONNÉE GOURMANDE
Balade, rencontres, paysages, repas & vins

ET AINSI Soirées Benny Goodman 8/10, Air Blaisey 10/10, Henry Purcell 11/10, souper gastronomique 9/10, leçon de musique et dimanche de Schubert 12 et 13/10...

Programme & réservations
WWW.LEMILLESIME.FR Tél : 04 76 43 13 90

LABOBINE

PARC PAUL MISTRAL GRENOBLE
LIEU CULTUREL À PARTAGER

KOKOROKO • YUGEN BLAKROK
NDAGGA RYTHM FORCE • ILLUSTRE
DERYA YILDRIM & GRUP SIMCEK
TAXI KEBAB • JAMES STEWART
TOTEM • EDREDON SENSIBLE
OPUS CREW • THE WOW SIGNAL
HEAVENLY SWEETNESS • C.P. REC
NATURAL HIGH DUBS • ADN
MAMBO CHICK • LADIES ON
RECORDS • BIG EASY • JHUG'BOX
CIE MARZOUK MACHINE APOCALYPSE

TYPHUS BRONX : LA PETITE HISTOIRE
QUI VA TE FAIRE FLIPPER TA RACE
(TELLEMENT QU'ELLE FAIT PEUR)

Infos et réservations sur
WWW.LABOBINE.NET

f t i

LA RAMPE 19 20
MUSIQUE DU MONDE

Susheela Raman

JE 26 20H SEP.
LA RAMPE

Info & résa 04 76 400 505
www.larampe-echirolles.fr

CINÉMATHÈQUE
DE GRENOBLE

THÉÂTRE - DANSE - MUSIQUE - CIRQUE
ARTS NUMÉRIQUES ET VISUELS - JAZZ

ABONNEZ-VOUS !

ABONNEMENTS À PARTIR DE 3 SPECTACLES 42€,
POUR LES PLUS CURIeux 10 SPECTACLES 100€ !

19  20

WWW.THEATRE-HEXAGONE.EU - 04 76 90 00 45

SOMMAIRE

- P.03 THÉÂTRE
- P.10 JEUNE PUBLIC
- P.11 CIRQUE
- P.12 HUMOUR
- P.14 DANSE
- P.16 MUSIQUE ACTUELLE
- P.24 MUSIQUE CLASSIQUE
- P.26 ACTUALITÉ DE LA SEMAINE

PANORAMA CULTUREL
RÉALISÉ PAR :

STÉPHANE DUCHÈNE
NATHALIE GRESSET
DAMIEN GRIMBERT
RÉGIS LE RUYET
AURÉLIEN MARTINEZ
NADINE MASOCH
NADJA POBEL

ACTU

QUOI DE NEUF DANS LES SALLES ?

PAR AURÉLIEN MARTINEZ

Le Vieux Manoir



© Antoine Nemoz - Papa Club

L'Hexagone



© Facebook de l'Hexagone



Sainte-Marie-d'en-Bas

AU THÉÂTRE SAINTE-MARIE-D'EN-BAS

« Faire se rencontrer et dialoguer les écritures musicales contemporaines et les grandes traditions orales du jazz et des musiques du monde, témoigner d'une culture mondialisée, soutenir la création et l'émergence, choisir des thématiques en résonance avec les enjeux de société sont les axes majeurs du projet porté par le Centre international des musiques nomades » (extrait de son site web). C'est ce Centre, organisateur du festival des Détours de Babel chaque printemps, qui s'est ainsi vu, en décembre dernier, confier par la Ville de Grenoble la gestion du Théâtre Sainte-Marie-d'en-Bas, dans le quartier Alma - Très - Cloîtres, en remplacement du musicien Antonio Placer.

Le lieu sera donc encore plus musical comme on pourra s'en rendre compte dès l'ouverture de saison prévue vendredi 20 septembre avec un week-end festif. « Espace privilégié de résidences, lieu de croisement des imaginaires, carrefour des diversités culturelles, il sera le prolongement naturel du festival Détours de Babel toute l'année, dédié aux musiques nomades, à la croisée des musiques nouvelles, du jazz et des musiques du monde. » On en parlera prochainement avec son directeur Benoit Thiebergien.

À L'HEXAGONE

Cet été, la scène nationale de Meylan s'est refait une beauté en modernisant sa salle (qui ne l'avait pas été depuis 1991), avec notamment un nouveau sol, des installations techniques rinnovées et, surtout, un ensemble de fauteuils neufs ! Classe.

AU THÉÂTRE PRÉMOL

Ça y est, le théâtre du quartier grenoblois Village Olympique, incendié en 2015, va rouvrir ! Rendez-vous samedi 19 octobre avec une nuit entière de spectacles. « Pour que cette fête soit une grande réussite, nous comptons mobiliser des bénévoles ayant pour tâches l'accueil du public, l'approvisionnement du buffet et la sécurité générale du lieu » annoncent les organisateurs. Les personnes intéressées ont jusqu'au lundi 7 octobre pour se faire connaître auprès du secrétariat de la MJC théâtre Prémol par mail (contact@mjctheatrepremol.fr) ou téléphone (04 76 33 38 25). Quant à nous, on ira très vite à la rencontre de la directrice Elisabeth Papazian pour en savoir plus sur ce nouvel élan très attendu.

AU VIEUX MANOIR

On en parlait dans le précédent numéro (l'article est sur notre site) : un nouveau club a ouvert à Grenoble, dans la partie droite du complexe le Vieux Manoir : le Papa Club. Filez donc au 52 rue Saint-Laurent pour découvrir la prog' de ce lieu très « house, disco, italo, électro et techno ». Concernant le Vieux Manoir, que les fans se rassurent, il est toujours bien là, juste à côté !

ET UNE ANNONCE...

Dans ce numéro, on va causer spectacles et concerts. Pour les expos, rendez-vous mercredi 25 septembre, jour de sortie de notre bien nommé Panoram'Art.



La Buvette, le tracteur et le curé

Et voici la nouvelle pièce de l'inénarrable humoriste dauphinois Serge Papagalli, qui sera créée début octobre et tournera ensuite dans pas mal de villes autour de Grenoble. Avec toujours cette fameuse famille Maudru, dont Aimé, le chef de famille (Papagalli lui-même, parfait), et Désiré, le neveu un peu attardé (Stéphane Czopek, grandiose). Où cette fois, visiblement, il sera question d'une énième reconversion de cet agriculteur à la retraite, mais aussi d'un curé un peu strict nouvellement venu. Vivement les retrouvailles !

À partir d'octobre dans de nombreuses villes de l'Isère
Tournée complète sur www.papagalli.fr



Incertain Monsieur Tokbar

Créé l'an passé à la MC2 (qui le reprend donc cette saison au vu du succès rencontré), ce spectacle du Turak Théâtre de Michel Laubu est une petite merveille d'inventivité, notamment visuelles – quelle scénographie ! - Un vieil homme-marionnette est perdu à la fois dans ses souvenirs et dans un fatras d'objets qui envahissent le plateau. C'est sans doute l'une des créations les plus abouties de cette vieille compagnie (plus de 30 ans d'existence !) à l'univers reconnaissable entre mille.

À la MC2 mardi 15 et mercredi 16 octobre

Le Décluc
ARTS VISUELS. MUSIQUE. SPECTACLES VIVANTS
UNE SAISON 2019.2020
RICHE EN ÉMOTIONS !

11^{ème} chemin de Rissel - 38040 Clair
04 76 98 45 74 - culture@ville-clair.fr

ICI, ÇA DÉCOIFFE !
ABONNEZ VOUS DÈS 24€
POUR 3 SPECTACLES !

FABRICE LUCHINI ET MOI,
MISTER MAT, L'ÉCOLE DES FEMMES,
LAURA PERRUDIN

19 20

la faïencerie

19 20
saison
Théâtre[s]
de Grenoble

Infos et réservations
theatre-grenoble.fr
0476440344

THÉÂTRE

L'AMPHITHÉÂTRE

Place Michel Couëtoux, Pont-de-Claix (04 76 99 83 77)

UN HOMME DEBOUT

De et ms Jean-Michel Van den Eeyden, d'après le récit de vie de Jean-Marc Mahy, avec Jean-Marc Mahy, Théâtre de l'Ancre. Incarcéré à 17 ans, Jean-Marc Mahy a passé près de 20 années derrière les barreaux. Devenu éducateur à sa sortie, il s'est donné pour tâche de raconter son histoire
Ven 4 oct à 20h ; de 6€ à 15€

LA CIRCONFÉRENCE DE BARTHÉLÉMY CHAMPENOIS

Ms Jérémy Brunet, avec Nicolas Prugnol, Cie du Gravillon. Nicolas Prugnol est un comédien professionnel passionné par la recherche scientifique, dont il veut faire connaître les découvertes et les avancées
Jeu 10 oct à 19h30 ; hors les murs aux Moulins de Villancourt ; entrée libre

NÉE UN 17 OCTOBRE

De Rachid Benzine, ms Mounya Boudiaf, par la Cie Kalaam
Mar 15 oct à 19h30 ; de 6€ à 15€

TRAVERSÉE

D'Estelle Savasta, ms Natacha Dubois, Aude Pons, Cie Infini Dehors, 1h10, dès 8 ans
Mer 22 janv à 19h30 ; de 6€ à 15€

COME GIVE US A SPEECH

De et ms Rachel Dufour. Parce qu'elle croit en la force et la beauté du verbe, la metteuse en scène Rachel Dufour a commandé à trois écrivains de répondre à cette incitation et chargé trois comédiens d'incarner leurs mots
Jeu 13 fév à 20h. Sur réservation ; entrée libre

LES FEMMES SAVANTES

Théâtre burlesque, d'après Molière, ms Agnès Larroque, par la Cie du Détour
Mer 8 avril à 19h30 ; de 6€ à 15€

ONIRÉ

Balade urbaine et théâtrale. Par le biOffique théâtre
Ven 29 mai à 18h - hors les murs, point de départ précisé lors de la réservation ; entrée libre

L'AGORA

Place de l'Agora, Saint-Ismier (04 76 52 52 25)

MOLIÈRE ET MOI

De et avec Jean-Vincent Brisa, Cie En scène et ailleurs. Un acteur interroge son maître Molière sur sa vie, ses pièces...
Dim 13 oct à 15h ; 8€/12€

LE MISANTHROPE

De Molière, ms Jean-Vincent Brisa, par la Cie En scène et Ailleurs. Alceste a voué une haine sans fin au genre humain
Mar 5 nov à 20h30 ; 12€/19€/22€

LE MARIAGE DE BARILLON

De Georges Feydeau, ms Emmanuèle Amiel, par la Cie Les Sept Familles. Tout est prêt pour la célébration du mariage de Barillon et Virginie. Mais, à la suite d'une erreur de transcription à la mairie, il se retrouve marié à sa belle-mère
Ven 22 nov à 20h30 ; 13€/21€/24€

UN PETIT JEU SANS CONSÉQUENCE

De Jean Dell et Gérard Sibeyras, ms Eric Laugierias, Claire et Bruno forment, depuis des années, un couple modèle, une institution.
Ven 13 déc à 20h30 ; 14€/22€/25€

LA BUVETTE, LE TRACTEUR ET LE CURÉ

De Serge Papagalli, avec Gilles Arbona, Stéphane Czopek, Christiane Papagalli et Serge Papagalli
Du 18 au 21 déc, à 20h30 ; 15€/19€/22€

➔ ARTICLE CI-CONTRE

COUP DE FLOUZE

De Erwin Zirmi, ms Vincent Messenger, avec Katia Tchenko, Sonia Dubois, Vincent Messenger, Morgane Touzalin-Macabiau, Erwin Zirmi
Ven 31 janv à 20h30 ; 15€/22€/25€

PETITS MENSONGES ENTRE AMIS

De Fabrice Tosoni. Tous les six sont amis depuis vingt ans et chaque année ils partent en vacances ensemble. Sauf que cette année, ils n'auraient peut-être pas dû
Mar 18 fév à 20h30 ; 15€/22€/25€

NOVECENTO

De Alessandro Baricco, adaptation Françoise Brun, ms et comédien Olivier Cabassut. L'histoire d'un pianiste durant les années 1900
Jeu 26 mars à 20h30 ; 15€/22€/25€

L'AUTRE RIVE

27 rue Victor Hugo, Eybens (04 76 24 22 32)

LA VIE DEVANT SOI

D'après Romain Gary, ms Heidi Folliet, par la Cie Les Raccrocheurs
Jeu 17 et ven 18 oct à 20h ; de 7€ à 12€

LE LIT DES AUTRES

De et ms Delphine Dubois-Fabing, par la Cie du Savon noir. Au foyer de l'Albatros ou vivent des personnes en situation de handicap, les échecs amoureux de Monsther, Macha et Séor les plongent en pleine déprime
Du 6 au 8 nov, à 14h et 20h ; de 7€ à 12€

LA BASSE COUR

18 rue Colbert, Grenoble (09 80 57 07 62)

CHI VA PIANO VA SOLO

Spectacle de clown, plutôt pour adultes, à partir de 5 ans au moins. Ms et avec Matthieu Mollard dans le rôle d'Intermède
Mer 25 sept à 20h30 ; 10€/12€

L'ABRIBUS

Par la Cie Qui ?
Mer 23 oct à 20h30 ; 10€/12€

POUR CEUX QUI RESTENT

Par la Cie Brin de Scène
Mer 27 nov à 20h30 ; 10€/12€

LE BELVÉDÈRE

214 route d'Uriage, Saint-Martin-d'Uriage (04 76 89 10 27)

LA COMPLAINTÉ DE LA MÉNAGÈRE

Par la Cie Le Balai de trefles. Madame Messalha, femme de ménage loufoque et excentrique, lassée par sa vie de frustration autant au travail qu'à la maison, nous entraîne dans ses rêves, ses délires et même ses fantasmes
Ven 29 nov à 20h30 ; 6€/13€

LA BOBINE

42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)

APOCALYPSE

Science-fiction de rue. Par la Cie Marzouk Machine
Ven 20 sept à 20h30 ; prix libre

LA PETITE HISTOIRE QUI VA TE FAIRE FLIPPER TA RACE (TELLEMENT QU'ELLE FAIT PEUR)

Clown trash par Typhus Bronx, à partir de 12 ans
Mer 11 déc à 20h30 ; 12€/15€

MA LANGUE MATERNELLE VA MOURIR ET J'AI DU MAL À VOUS PARLER D'AMOUR

De et par Yannick Jaulin, accompagnement musical et composition Alain Larribet, collaboration à l'écriture Morgane Houdemont et Gérard Baraton
Jeu 14 et ven 15 mai à 20h30 ; 13€/15€

CENTRE CULTUREL ET SPORTIF LE CAIRN

180 rue des écoles, Lans-en-Vercors

PYRÉNÉES OU LE VOYAGE DE L'ÉTÉ 1843

De Victor Hugo, adaptation et ms Sylvie Blotnikas, avec Julien Rochefort, La Petite Compagnie. Le 18 juillet 1843, Victor Hugo, âgé de 41 ans, commence son traditionnel voyage d'été de près de deux mois
Ven 10 janv à 20h30 ; de 10€ à 16€

DANS LA MER IL Y A DES CROCODILES

Marionnettes, théâtre d'objets, dessin sur sable. Par la Cie Les Noodles
Ven 13 mars à 20h30 ; de 10€ à 16€

CINÉ-THÉÂTRE DE LA MURE

Place du Théâtre, La Mure (04 76 30 96 03)



DANS LA PEAU DE CYRANO

De et avec Nicolas Devort, Cie Qui va piano
Ven 29 nov à 20h30 ; 12€/13€/15€

AU-DESSUS DE LA MÊLÉE

Ms Mira Simova, par Cédric Chapuis, Cie Scènes Plurielles
Un seul-en-scène sur le monde du rugby qui dépasse la simple question du sport, même si cette dernière reste centrale - on suit un joueur sur quinze ans, de ses débuts tout gamin à son ascension remarquable. Sur le plateau, Cédric Chapuis campe tous les personnages : ses coéquipiers, ses parents, son coach... Un très beau moment de théâtre dans la lignée de ces grands spectacles forts en émotions et, surtout, accessibles à tous.
Sam 25 janv à 20h30 ; 12€/13€/15€

JOBLARD

De et avec Jean-Marc Royon, Cie Théâtre d'art et déchets
Sam 1er fév à 20h30 - hors les murs à Monteynard ; 10€/12€

LES PETITES REINES

D'après Clémentine Beauvais, ms Justine Heynemann, adaptation par Rachel Arditi et Justine Heynemann, par la Cie Soy création. Une pièce féministe qui aborde les thèmes du harcèlement, du rôle des réseaux sociaux et de l'adolescence
Sam 15 fév à 20h30 ; 12€/13€/15€

ROMÉO & JULIETTE

D'après Shakespeare, par la Cie Qui ?
Adaptation clownesque
Ven 20 mars à 20h ; 10€/12€/13€

LA BUVETTE, LE TRACTEUR ET LE CURÉ

De Serge Papagalli, avec Gilles Arbona, Stéphane Czopek, Christiane Papagalli et Serge Papagalli. Une nouvelle aventure de la famille Maudru
Sam 4 et dim 5 avril sam à 20h, dim à 17h ; 18€/20€/22€

➔ ARTICLE CI-CONTRE

L'IMPORTANT C'EST LA TEMPÊTE

D'après Les Dramuscules (La Trilogie Peyman / Match) de Thomas Bernhard, ms Dominique Léandri, par la Cie La Chaudière intime
Ven 10 avril à 20h30 ; 10€/12€

LE COLÉO

Avenue Jean-François Champollion, Pontcharra (04 76 97 68 08)

LES PUCES DE BABA

Clown, ms Aurélien Villard, avec Jérémy Buclon, par la Cie des Gentils
Ven 15 nov à 20h30 ; de 8€ à 18€

LES (PAS TANT) PETITS CARAOQUETS (DE CONSERVE)

Ms Aurélien Villard, par la Cie des Gentils. Inventeur fou né en 1918, Eugène Gaillard est à l'origine d'une machine, un accumulalateur, qu'il faut remplir de chansons qui seront transformées en lumière, produisant une sorte de luminothérapie ou de musicothérapie
Sam 16 nov à 20h30 ; de 11€ à 23€

LA FLEUR AU FUSIL

D'Alain Guyard d'après des témoignages authentiques, ms scénographie et interprétation François Bourcier, par la Cie Le Théorème de Planck
Ven 24 janv à 20h30 ; de 8€ à 18€

LES FEMMES SAVANTES

Théâtre burlesque, d'après Molière, ms Agnès Larroque, par la Cie du Détour
Ven 10 avril à 20h30 ; de 11€ à 23€

LA BUVETTE, LE TRACTEUR ET LE CURÉ

De Serge Papagalli
Ven 29 mai à 20h30 ; de 14€ à 26€

➔ ARTICLE CI-CONTRE

LA COMÉDIE DE GRENOBLE

1 rue Pierre Dupont, Grenoble (07 82 80 17 87)

MA SŒUR EST UN BOULET

Marie et Julien vivent ensemble depuis des années lorsqu'un matin la sœur de Marie débarque
Jusqu'au 28 sept, mar, mer à 20h, jeu, ven, sam à 21h, dim à 17h30 ; 11€/16€

SOS CÉLIBATAIRE

Raphaël Di Angelo est un coach en séduction pour les clients masculins en difficultés sentimentales...
Du 20 au 29 sept, du ven au dim à 19h30 ; 11€/16€

LE MENSONGE N'A JAMAIS SAUVÉ PERSONNE

Laura, veuve, pensait prendre un week-end seule et paisible à la campagne. C'est sans compter sur Mathieu qui débarque
Mar 1er oct à 20h ; 11€/16€

MARIÉS AU PREMIER RINGARD

Quand des producteurs de télévision ont l'idée saugrenue de marier des inconnus cela crée des rencontres improbables et rocambolesques
Du 2 au 9 oct, mar, mer à 20h ; 11€/16€

EN PANNE

Comédie sur le couple, le sexe, la famille
Du 11 au 13 oct, à 19h30 ; 11€/16€

CHÉRI, ON SE DIT TOUT !

Florence et Damien sont ensemble depuis sept ans. Florence décide qu'il est temps de ne plus rien se cacher pour faire durer son couple
Du 3 au 17 oct, jeu, ven, sam à 21h, dim à 17h30, lun 7 à 21h, mar 15, mer 16 à 20h ; 11€/16€

LES PARENTS VIENNENT DE MARS, LES ENFANTS DU MCOO !

Du 18 au 27 oct, Du 18 au 20 oct, ven, sam à 21h, dim à 17h30, du 21 au 27 oct, ts les jours à 18h ; 11€/16€



© Solène Fourt

La Vie devant soi

La Vie devant soi est l'un des romans les plus forts de Romain Gary, qui lui valut le prix Goncourt en 1975 (mais sous le nom d'Émile Ajar, comme l'auteur avait déjà été sacré 19 ans auparavant). Il raconte l'histoire d'un gamin prénommé Momo qui vit avec d'autres « dans une pension sans famille pour les gosses qui sont nés de travers », et qui évoque son quotidien à hauteur d'enfant. C'est ce roman culte bourré de phrases qu'on aimerait connaître par cœur que la jeune metteuse en scène Heidi Folliet a décidé de porter au plateau. Avec un seul comédien (Maxime Ubau, d'une grande justesse) face au public, qui offre le texte dans son plus simple appareil, faisant pleinement confiance à sa force intrinsèque.

À l'Autre rive (Eybens) jeudi 17 et vendredi 18 octobre

À l'Espace 600 (Grenoble) vendredi 10 janvier



© Giovanni Citadini

Vous n'aurez pas ma haine

Un titre en guise de philosophie qu'Antoine Leiris, journaliste, écrivain et époux d'une victime des attentats du Bataclan de novembre 2015, a décidé de s'appliquer pour ne pas sombrer. Il en a livré un texte puissant publié en 2016, qui a été porté sur scène par Benjamin Guillard avec le comédien Raphaël Personnaz. Si nous n'avons pas vu le résultat, on imagine un moment potentiellement très fort.

Au Déclit (Claix) samedi 9 novembre



© Pascal Victor

Un instant

Adapter à la recherche du temps perdu de Marcel Proust sur scène ? Une gageure ! Sauf si, visiblement (nous n'avons pas vu le spectacle), on s'y attèle humblement en choisissant quelques fragments, quelques duos – le narrateur et sa mère par exemple. C'est ce qu'a choisi de faire le metteur en scène Jean Bellorini – qui, pour info, vient d'être nommé à la direction du prestigieux Théâtre national populaire (TNP) de Villeurbanne. Un spectacle sensible et envoûtant si l'on en croit les critiques publiées lors de la création. On ira découvrir ça en tournée avant son passage par Grenoble pour vous en dire plus le moment venu.

À la MC2 du mercredi 13 au samedi 16 novembre

SALADE D'EMBROUILLES

Pauline a demandé à Nathan, son collègue de travail, de se faire passer pour son petit ami à un repas de famille
Du 18 au 27 oct, lun, mar, mer à 20h, jeu, ven, sam à 21h, dim à 19h30 ; 11€/16€

L'ART DU MENSONGE

Du 28 oct au 3 nov, lun, mar, mer à 20h, jeu, ven, sam à 21h, dim à 17h30 ; 11€/16€

CHÉRI, FAUT QU'ON PARLE !

Patrick et Sandrine sont très amoureux l'un de l'autre. Sandrine rêve d'un enfant, pourtant, elle en a déjà un à la maison ?...
Du 1er au 3 nov, ven, sam et dim à 19h30 ; 11€/16€

UNE CHAMBRE POUR DEUX

Un agent commercial rentre un soir dans sa chambre d'hôtel pour s'y reposer mais voilà que le stagiaire de la réception a fait l'irréparable erreur d'attribuer la même chambre à une autre personne...
Du 5 au 17 nov, mar, mer à 20h, jeu, ven, sam à 21h, dim à 17h30 ; 11€/16€

SEXFRIENDS

Une rencontre d'un soir par internet. La formule proposée est « juste un soir »...
Du 8 au 17 nov, ven, sam, dim à 19h30 ; 11€/16€

LA RALETTE

C'est dans une ambiance électrique qu'Elisa et David doivent annoncer à leur groupe d'amis qu'ils s'aiment
Du 19 au 24 nov, mar, mer à 20h, jeu, ven à 21h, sam à 19h30, dim à 17h30 ; 11€/16€

JAMAIS LE DEUXIÈME SOIR

Et si les femmes étaient le sexe fort ? Et si les rôles étaient inversés ?
Du 27 nov au 8 déc, mar, mer à 20h, jeu, ven, sam à 21h, dim à 17h30 ; 11€/16€

JE PRÉFÈRE QU'ON RESTE AMIS

C'est décidé ! Ce soir Claudine, fleuriste à «La crevette rose», annoncera à Valentin tout l'amour qu'elle a pour lui depuis 5 ans...
Du 29 nov au 8 déc, ven, sam, dim à 19h30 ; 11€/16€

AMANTS À MI-TEMPS

Une comédie sur l'amour, la fidélité, l'amitié...
Du 10 au 15 déc, mar, mer à 20h, jeu, ven, sam à 21h, dim à 17h30 ; 11€/16€

LES FOURBERIES DU SAPIN

Du 17 au 22 déc, mar, mer à 20h, jeu, ven, sam à 21h, dim à 17h30 ; 11€/16€

L'AMANT VIRTUEL

Julien et Élodie forment un couple en apparence ordinaire...
Du 20 au 22 déc, ven, sam, dim à 19h30 ; 11€/16€

CHÉRI, ON SE DIT TOUT !

Florence et Damien sont ensemble depuis sept ans. Florence décide qu'il est temps de ne plus rien se cacher pour faire durer son couple
Du 23 au 25 déc, lun à 20h, mar à 19h, mer à 18h ; 11€/16€

20 ANS APRÈS !

Isabelle et Romain ont une vie rangée. Tout va bien pour eux jusqu'au jour où ils se retrouvent par hasard
Ven 27 et sam 28 déc à 19h30 ; 11€/16€

SOUS LE SAPIN LES EMMERDES !!!

Comment le réveillon tranquille d'une famille bourgeoise va être troublé par la venue d'une invitée inattendue... et encombrante
Du 26 au 30 déc, lun à 18h30, jeu, ven, sam à 21h, dim à 17h30 ; 11€/16€

LE MENSONGE N'A JAMAIS SAUVÉ PERSONNE

Laura, veuve, pensait prendre un week-end seule et paisible à la campagne. C'est sans compter sur Mathieu qui débarque. Sortant du coma et amnésique, il va prendre Laura pour sa femme
Dim 29 et lun 30 déc dim à 19h30, lun à 20h ; 11€/16€

LE DÉCLIC

11 chemin de Risset, Claix (0476984574)

VOUS N'AUREZ PAS MA HAINE

D'Antoine Leiris, ms Benjamin Guillard, avec Raphaël Personnaz
Sam 9 nov à 20h ; 10€/15€

ARTICLE CI-CONTRE

VEN 11 OCT À 20H ; DE 9€ À 16€

DANS LA PEAU DE CYRANO

De et avec Nicolas Devort, Cie Qui va piano
Jeu 5 déc à 14h ; de 7€ à 16€

RÉFUGIÉE POÉTIQUE

Théâtre, danse, mime, clown. Création et interprétation Claire Ducreux. Par une nuit enneigée, une vagabonde trouve refuge dans un parc, auprès d'une sculpture qui devient son compagnon de voyage
Jeu 19 déc à 20h ; de 6€ à 12€

LES PETITES REINES

D'après Clémentine Beauvais, ms Justine Heynemann, adaptation par Rachel Arditi et Justine Heynemann, par la Cie Soy création. Une pièce féministe qui aborde les thèmes du harcèlement, du rôle des réseaux sociaux et de l'adolescence
Ven 14 fév à 20h ; de 9€ à 16€

LET'S DANCE REMIX

De et ms Emmanuelle Amiel, par la Cie Les 7 familles. Alors que sa vie semble ne plus correspondre à ses aspirations, Suzanne largue les amarres et prend la route en laissant derrière elle son quotidien
Jeu 16 avril à 20h ; de 9€ à 16€

LA BUVETTE, LE TRACTEUR ET LE CURÉ

De Serge Papagalli, avec Gilles Arbona, Stéphane Czopek, Christiane Papagalli...
Ven 14 fév à 20h ; de 6€ à 20€

ARTICLE PAGE 03

LE DINDON

D'après Georges Feydeau, adaptation, ms et scénographie Anthony Magnier, par la Cie Viva. Au grand dam du séducteur Pontagnac, Lucienne Vatelien ne sera jamais infidèle à son mari...
Ven 17 avril à 20h ; de 6€ à 20€

L'ÉCOUTILLE, PETIT LIEU D'ART VIVANT

53, rue Saint-Laurent, Grenoble

JULIETTE, L'AMOUREUSE DE L'AMOUR

Clown
Du 20 au 27 sept, ven, sam à 20h ; 8€/10€/12€

ARTICLE PAGE 04

ESPACE 600

97 galerie de l'Arlequin, Grenoble (04 76 29 42 82)

LA VIE DEVANT SOI + SCÈNE OUVERTE

Première partie «La Vie devant soi», d'après Romain Gary, ms Heidi Folliet, par la Cie Les Raccrocheurs, suivie d'une scène ouverte à Ali Djilali
Ven 10 janv à 18h30 ; 5€/7€/10€

ARTICLE PAGE 04

TRAVERSÉE

D'Estelle Savasta, ms Natacha Dubois, Aude Pons, Cie Infini Dehors, 1h10, dès 8 ans
Mar 28 janv à 19h30 ; 6€/7€/13€

ROULEZ JEUNESSE + SCÈNE OUVERTE

Première partie «Roulez jeunesse», de Luc Tartar, ms Aude Denis, par la Cie Par dessus bord, 1 h, dès 14 ans, spectacle sur l'adolescence + scène ouverte au rappeur Gaston accompagné du beatmaker VCR
Ven 20 mars à 18h30 ; 5€/7€/10€

WAYNAK

Théâtre, récit, de Catherine Verlaquet, Annabelle Sergent, par la Cie Loba, 55 min, dès 10 ans
Mar 19 mai à 19h30 ; 6€/7€/13€

ESPACE ARAGON

19 boulevard Jules Ferry, Villard-Bonnot (04 76 71 22 51)

A.L.C.O.O.L

Théâtre, danse. D'après «La vie matérielle» de Marguerite Duras, par la Cie Tungstène Théâtre, conception et jeu Chloé Hervieux et Céline Riesen. Chorégraphie qui raconte l'alcoolisme au féminin avec les mots de Marguerite Duras
Ven 27 sept à 20h ; de 9€ à 16€

L'ASCENSEUR

De Jean-Pierre Roos, ms Thierry Tochon, par la Cie L'Alinéa. Une rencontre entre deux étages. Ils vont rester longtemps enfermés, bloqués, immobilisés. Lui, désabusé et sarcastique
Ven 11 oct à 20h ; de 9€ à 16€

DANS LA PEAU DE CYRANO

De et avec Nicolas Devort, Cie Qui va piano
Jeu 5 déc à 14h ; de 7€ à 16€

RÉFUGIÉE POÉTIQUE

Théâtre, danse, mime, clown. Création et interprétation Claire Ducreux. Par une nuit enneigée, une vagabonde trouve refuge dans un parc, auprès d'une sculpture qui devient son compagnon de voyage
Jeu 19 déc à 20h ; de 6€ à 12€

LES PETITES REINES

D'après Clémentine Beauvais, ms Justine Heynemann, adaptation par Rachel Arditi et Justine Heynemann, par la Cie Soy création. Une pièce féministe qui aborde les thèmes du harcèlement, du rôle des réseaux sociaux et de l'adolescence
Ven 14 fév à 20h ; de 9€ à 16€

LET'S DANCE REMIX

De et ms Emmanuelle Amiel, par la Cie Les 7 familles. Alors que sa vie semble ne plus correspondre à ses aspirations, Suzanne largue les amarres et prend la route en laissant derrière elle son quotidien
Jeu 16 avril à 20h ; de 9€ à 16€

LA BUVETTE, LE TRACTEUR ET LE CURÉ

De Serge Papagalli, avec Gilles Arbona, Stéphane Czopek, Christiane Papagalli...
Mar 26 mai à 20h ; de 9€ à 20€

ARTICLE PAGE 03

ESPACE PAUL JARGOT

Rue François Mitterrand, Crolles (04 76 04 09 95)

LA PAIX TANT QU'ON N'A PAS ESSAYÉ ON NE PEUT PAS DIRE QUE ÇA NE MARCHE PAS

D'Emilie Génaédig, interprétation, ms et scénographie François Bourcier, Cie Théorème de Planck
Ven 4 oct à 20h30 ; de 7€ à 16€

SEA... SHEPHERD 77

Adapté du livre de Lamya Essemli par Irène Jargot avec l'aide de Jean Lacroix, par la Cie Entre en scène. Quatre comédiens partagent l'histoire de Paul Watson, fondateur de Sea Shepherd, ONG de défense des océans
Jeu 28 nov à 20h30 ; de 7€ à 16€

LES MISÉRABLES

D'après Victor Hugo, ms Régis Rey, par Chapiteau Théâtre Compagnie
Ven 31 janv à 20h30 ; de 7€ à 16€

LETTRES À NOUR

De Rachid Benzine, ms Rachid Benzine et Charles Berling, avec Robin Renucci, Nacima Bekhtaoui. Spectacle autour des mécanismes qu'utilise Daech pour proposer sa révolution théologico-politique
Sam 21 mars à 20h30 ; de 9€ à 21€

LA GRANDE SAGA DE LA FRANÇAIFRIQUE

De et ms Jérôme Colloud et Nicolas Chapoulier, par la Cie Les 3 points de suspension
Mar 19 mai à 20h30 ; de 6€ à 12€

EST (ESPACE SCÉNIQUE TRANSDISCIPLINAIRE)

675, avenue centrale, Saint-Martin-d'Hères

PACIFIC PALISADES

De Guillaume Corbell, ms Florent Slaud, par la Cie Les songes turbulents. Entre fiction et réalité, ce spectacle joue avec les codes du théâtre documentaire et du thriller...
Mar 19 et mer 20 mai à 19h30. Sur réservation ; entrée libre

LA FAÏENCERIE

74 Grande Rue, La Tronche (04 76 63 77 49)

1336 (PAROLE DE FRALIBS)

Par Philippe Durand / La Comédie de Saint-Étienne - Centre dramatique national. Pour sauver leur emploi en 2010 et créer leur propre coopérative en 2015, des ouvriers luttront 1336 jours
Mer 13 nov à 20h30 ; de 8€ à 15€

DANS LA PEAU DE CYRANO

De et avec Nicolas Devort, Cie Qui va piano
Jeu 5 déc à 14h ; de 7€ à 16€

SEUL EN SCÈNE PENDANT UN PEU PLUS D'UNE HEURE, LE COMÉDIEN NICOLAS DEVORT INTERPRÈTE DIFFÉRENTS PERSONNAGES, ET NOTAMMENT DES ADOLESCENTS QUI MONTENT LA FAMEUSE PIÈCE D'EDMOND ROSTAND. EN DÉCOULE UN SPECTACLE À SUCCÈS GÉNÉREUX ET ACCESSIBLE À TOUS.

VEN 6 DÉC À 20H30 ; DE 8€ À 20€

HANG UP

De Marjolaine Minot, Céline Rey, David Melendy, par la Cie Les Diptik. Garlic et Dangle attendent leur réincarnation
Ven 13 déc à 20h30 ; de 8€ à 15€

L'ÉCOLE DES FEMMES

De Molière, ms Gilles Droulez, par la Cie Les Affamés. Pour conjurer la frivolité et l'infidélité de sa future femme, Arnolphe l'a choisie et fait élever dans l'ignorance depuis son plus jeune âge
Ven 24 janv à 20h30 ; de 8€ à 20€

EL'AUDACE DU PAPILLON

De et par Sabrina Chézeau, co-écriture et ms Luigi Rignanèse. La vie de Denise, 55 ans, bascule le jour où on lui annonce qu'elle a un nid de chauve-souris dans sa poitrine
Ven 15 mai à 19h30 ; de 8€ à 11€

LE GRAND ANGLE

Place des Arcades, Voiron (04 76 65 64 64)

ENCORE UN INSTANT

De Fabrice Roger-Lacan, ms Bernard Murat, avec Lionel Abelanski, François Berléand, Vinnie Dargaud, Michèle Laroque. Même après trente ans de mariage, Suzanne et Julien sont toujours fous amoureux l'un de l'autre. Un couple complice et heureux
Jeu 10 oct à 20h ; de 23€ à 53€

M. IBRAHIM ET LES FLEURS DU CORAN

Ms Anne Bourgeois, avec Éric-Emmanuel Schmitt
Ven 21 fév à 20h ; de 23€ à 36€

DE L'ÈVE À L'EAU

Conception et écriture Angélique Clairand, Éric Massé, par la Cie des Lumas. Exploration des problématiques propres à ceux qui ont changé de classe sociale, à leur émancipation, au passage entre les langues de la vie rurale à celles de la vie urbaine
Jeu 2 et ven 3 avril à 20h ; de 10€ à 20€

LE SONGE D'UNE NUIT D'ÉTÉ

D'après Shakespeare, ms Grégory Faive, par la Cie Le Chat du désert

LA MIGRATION DES CANARDS

Ms Émilie Le Roux, par la Cie Les Veilleurs
En 2018, la metteuse en scène grenobloise Émilie Le Roux, de la compagnie Les Veilleurs, a livré une proposition tout public (à partir de 12 ans) centrée sur le parcours d'une jeune fille d'immigrés. Très

ON AURAIT DÙ LAISSER UN MOT

Ms Grégory Faive, par la Cie Le Chat du désert, montage réalisé d'après «La Mastication des morts» de Patrick Kermann
En 1997, l'auteur français Patrick Kermann livrait cet « oratorio in progress », cette « polyphonie de l'au-delà » qui donne la parole à différents morts d'un village. Le metteur en scène grenoblois Grégory Faive a décidé de s'en emparer : avec lui, ça part dans tous les sens, ça se marche dessus parfois, dans un joyeux et très drôle bordel savamment chorégraphié – la scénographie et la création lumière sont remarquables par ce qu'elles suggèrent. « Le temps d'apprendre à vivre il est déjà trop tard » écrivait Aragon. Ce n'est plus tout à fait vrai maintenant.
Mer 29 et jeu 30 janv à 20h ; de 10€ à 20€

COMPROMIS

De Philippe Claudel, ms Bernard Murat, avec Pierre Arditi, Michel Leeb, Stéphane Perezat
Sam 8 fév à 20h ; de 23€ à 53€

L'AFFAIRE ODYSÉE D'APRÈS HOMÈRE

Théâtre musical. Par Odyssee ensemble & Cie. Pour comprendre ce qui est arrivé à Ulysse et ce qu'il est devenu, Homère et son assistant Nobody vont mener l'enquête, traversant ainsi des épisodes de l'Odyssee
Mar 11 fév à 20h ; de 10€ à 20€

M. IBRAHIM ET LES FLEURS DU CORAN

Ms Anne Bourgeois, avec Éric-Emmanuel Schmitt
Ven 21 fév à 20h ; de 23€ à 36€

DE L'ÈVE À L'EAU

Conception et écriture Angélique Clairand, Éric Massé, par la Cie des Lumas. Exploration des problématiques propres à ceux qui ont changé de classe sociale, à leur émancipation, au passage entre les langues de la vie rurale à celles de la vie urbaine
Jeu 2 et ven 3 avril à 20h ; de 10€ à 20€

LE SONGE D'UNE NUIT D'ÉTÉ

D'après Shakespeare, ms Grégory Faive, par la Cie Le Chat du désert

LA MIGRATION DES CANARDS

Ms Émilie Le Roux, par la Cie Les Veilleurs
En 2018, la metteuse en scène grenobloise Émilie Le Roux, de la compagnie Les Veilleurs, a livré une proposition tout public (à partir de 12 ans) centrée sur le parcours d'une jeune fille d'immigrés. Très

ON AURAIT DÙ LAISSER UN MOT

Ms Grégory Faive, par la Cie Le Chat du désert, montage réalisé d'après «La Mastication des morts» de Patrick Kermann
En 1997, l'auteur français Patrick Kermann livrait cet « oratorio in progress », cette « polyphonie de l'au-delà » qui donne la parole à différents morts d'un village. Le metteur en scène grenoblois Grégory Faive a décidé de s'en emparer : avec lui, ça part dans tous les sens, ça se marche dessus parfois, dans un joyeux et très drôle bordel savamment chorégraphié – la scénographie et la création lumière sont remarquables par ce qu'elles suggèrent. « Le temps d'apprendre à vivre il est déjà trop tard » écrivait Aragon. Ce n'est plus tout à fait vrai maintenant.
Mer 29 et jeu 30 janv à 20h ; de 10€ à 20€

COMPROMIS

De Philippe Claudel, ms Bernard Murat, avec Pierre Arditi, Michel Leeb, Stéphane Perezat
Sam 8 fév à 20h ; de 23€ à 53€

L'AFFAIRE ODYSÉE D'APRÈS HOMÈRE

Théâtre musical. Par Odyssee ensemble & Cie. Pour comprendre ce qui est arrivé à Ulysse et ce qu'il est devenu, Homère et son assistant Nobody vont mener l'enquête, traversant ainsi des épisodes de l'Odyssee
Mar 11 fév à 20h ; de 10€ à 20€

M. IBRAHIM ET LES FLEURS DU CORAN

Ms Anne Bourgeois, avec Éric-Emmanuel Schmitt
Ven 21 fév à 20h ; de 23€ à 36€

DE L'ÈVE À L'EAU

Conception et écriture Angélique Clairand, Éric Massé, par la Cie des Lumas. Exploration des problématiques propres à ceux qui ont changé de classe sociale, à leur émancipation, au passage entre les langues de la vie rurale à celles de la vie urbaine
Jeu 2 et ven 3 avril à 20h ; de 10€ à 20€

réussi, et peut-être même plus, puisque ce spectacle démontre une fois de plus que le théâtre peut, avec les codes, les mots et la poésie qui lui sont propres, se faire l'écho des chamboulements du monde. Voire, soyons fous, contribuer à l'améliorer.
Jeu 23 janv à 20h ; de 10€ à 20€



© Luc Jennapin

Héritiers

« Mon fil conducteur est la quête identitaire et de la difficulté à trouver sa place auprès des autres. Un projet nourrit l'autre. » Voilà comment, il y a quelques années, le metteur en scène grenoblois Nasser Djemai nous résumait son parcours artistique. Après donc des réussites comme Vertiges (2017), Invisibles (2011) ou encore Une étoile pour Noël (2005), sa nouvelle pièce, créée à la MC2 cet automne, sera « une sorte d'allégorie de notre État-providence qui est en train de disparaître sous nos yeux » (extrait d'une interview accordée à la MC2). On ira découvrir le résultat avec plaisir au vu de la pertinence de son discours.

À la MC2 du jeudi 14 au vendredi 22 novembre



Micro Magliocca

Linda Vista San Diego - California

Il y a cinq ans, le metteur en scène Dominique Pitoiset nous avait retournés avec sa mise en scène d'Un été à Osage county (photo), texte de Tracy Letts et prix Pulitzer de la meilleure pièce en 2008 (qui est passée par la case ciné avec Meryl Streep et Julia Roberts). Il réitère sa collaboration avec cet auteur états-unien qui ausculte parfaitement les particularités et, surtout, les failles de son pays. Nous irons donc voir cela avec intérêt lors de la création en novembre à Annecy pour en parler ensuite en temps voulu.

À la MC2 du mercredi 11 au samedi 14 décembre

Saison culturelle 2019 2020

scène **le Laussy**

Preuve que tu existes
Leonardo Da Vinci,
l'Envol d'un Génie

Les conteurs Ordinaires
& Souf Concept

Le Misanthrope ou
L'Atrabilaire amoureux

PremièreS
...

C'est au Laussy !
04 76 89 69 12
laussy@gieres.fr - www.ville-gieres.fr

LES CATACRISSEURS - SAISON 3

Clown. Par le Théâtre du Réel. Épisode 2
Sam 28 sept à 16h - hors les murs sur la place Karl-Marx ; entrée libre
Dim 29 sept à 18h - hors les murs sur la place du marché de Champberton (en cas de pluie repli préau école Barbusse) ; entrée libre

O TOI QUE J'AIME OU LE RÉCIT D'UNE APOCALYPSE

De et ms Fida Mohissen, par la Cie Gilgamesh
Ven 22 nov à 20h ; de 6€ à 15€



DR

UN FLEUVE AU-DESSUS DE LA TÊTE

De Carine Lacroix, ms, vidéo, scénographie Tristan Dubois, par la Cie des Mangeurs d'étoiles
En 2017, le Grenoblois Tristan Dubois mettait habilement en scène un texte de l'autrice jeune public (versant ado) Carine Lacroix baptisé Burn Baby Burn. Un tandem qui se retrouvera pour cette nouvelle création de la compagnie, qui est annoncée à la croisée du théâtre documentaire et du ciné-concert. Et qui parlera des rêves... D'accord.
Jeu 16 et ven 17 janv à 20h ; de 6€ à 15€

L'AFFAIRE ODYSSEE D'APRÈS HOMÈRE

Théâtre musical. Par Odyssee ensemble & Cie. Pour comprendre ce qui est arrivé à Ulysse et ce qu'il est devenu, Homère et son assistant Nobody vont mener l'enquête, traversant ainsi les principaux épisodes de l'Odyssee
Mer 29 janv à 14h30 ; de 6€ à 15€

CRÉATION PARTICIPATIVE

De Anne-Claire Brelle, par le Théâtre du Réel. Anne-Claire Brelle, auteure, a tout au long de l'année 2019 récolté auprès des Martinérois des récits de vie, des témoignages, des écrits autour de la thématique «Étranges frontières»
Du 28 au 30 avril, à 20h. Sur réservation ; entrée libre

Y'A-T-IL TROP D'ÉTRANGERS DANS LE MONDE ?

Création collective du Théâtre du Réel, mj Yves Donque et Nicolas Prugniel, avec Lucas Bernardi, Michel Deleuze, Mathilde Desmoullins, Bérénice Donque, Mathilde Vieux-Pernon
Ven 5 juin à 18h - hors les murs au parc de la médiathèque André-Malraux ; entrée libre
Sam 6 juin à 16h - hors les murs dans le quartier Henri Wallon - Daudet ; entrée libre
Sam 13 juin à 16h - hors les murs dans le quartier Saint-Just ; entrée libre

HEXAGONE

24 rue des Aiguinards, Meylan (04 76 90 00 45)

CHRONIQUES D'UNE VILLE QU'ON CROIT CONNAÎTRE

De Wael Kadour, ms Mohamad Al Rashi et Wael Kadour. En arabe syrien surtitré. La pièce évoque la réalité syrienne et les tensions sociales qui traversent le Moyen-Orient
Mar 15 et mer 16 oct à 20h ; de 8€ à 22€

MO

De Marie Vauzelle, ms Marie Vauzelle, Selman Reda, 1h, dès 7 ans. Des artistes de disciplines différentes - acrobatie, danse, graphisme, musique et vidéo - racontent sous forme de tableaux mêlant théâtre et cinéma, le voyage du jeune Mo entre l'Afrique subsaharienne et l'Europe
Du 6 au 8 nov, mer à 19h30, jeu à 10h, 14h15, ven à 14h15 ; de 8€ à 22€

LA VIOLENCE DES RICHES

D'après les ouvrages de Monique Pinçon-Charlot et Michel Pinçon, conception et écriture Stéphane Gornikowski, ms Guillaume Bailliart, par la Cie Vagusement compétitifs
Mar 14 et mer 20 nov à 20h ; de 8€ à 22€

ALBATROS

De Fabrice Melquiot, ms Christelle Derré, 1h20, dès 9 ans. Casper et à sa copine Tite Pièce rêvent le monde, jusqu'à l'apparition du Génie de l'huile de coude qui annonce que dans trois jours, le monde va être détruit
Mar 14 et mer 15 janv mar à 14h15, 19h30, mer à 10h ; de 8€ à 22€

IL Y AURA LA JEUNESSE D'AIMER

Lecture spectacle. De Louis Aragon et Elsa Triolet, avec Ariane Ascaride et Didier Bezace. Cette lecture parcourt le vaste champ des relations amoureuses
Mar 21 janv à 20h ; de 8€ à 22€

CÉLESTE GRONDE

De Joséphine Chaffin, ms Nadine Darmon et Marilynne Fontaine, par Solenn Goix, Judith d'Aleazzo, Thomas Fitterer, Patrick Palmero, 1h10, dès 8 ans. Le jour de ses 10 ans, Céleste réalise que Homi, sa maison connectée, n'est pas infallible et elle s'engage alors dans un combat contre l'unité centrale informatique
Jeu 27 fév à 14h15 ; de 8€ à 22€

SCREENAGERS

Théâtre, performance. Conception Giuseppe Chico, Barbara Matijevic. La pièce parle des structures et des modes d'interaction propres aux interfaces numériques et donnera la possibilité au public de participer par moments à son écriture (karaoke, etc.)
Mar 10 et mer 11 mars à 20h ; de 8€ à 22€

RENCONTRE AVEC PIERRE PICA

Conception et ms Emilie Rousset, avec Emmanuelle Lafon et Manuel Vallade. Depuis plusieurs années, Emilie Rousset a noué un dialogue avec le linguiste Pierre Pica, ancien élève et collaborateur de Noam Chomsky, qui travaille sur les Mundurucu, un groupe indigène habitant la forêt amazonienne
Ven 13 mars à 20h ; de 8€ à 22€



LE CHAT N'A QUE FAIRE DES SOURIS MORTES

De Philippe Dorin, ms Sylvaine Fortuny, 1h, dès 8 ans. Ce spectacle inspiré de Faust de Goethe et du Maître et Marguerite de Boulgakov, explore les figures du diable en les transposant dans un récit contemporain
Jeu 2 et ven 3 avril à 14h15, 19h30 ; de 8€ à 22€

BORDERLINE(S) INVESTIGATION #1

De et ms Frédéric Ferrer, avec Karina Beuthe Orr, Guarani Feitosa, Frédéric Ferrer, Hélène Schwartz
Mar 5 et mer 6 mai à 20h ; de 8€ à 22€
+ ARTICLE PAGE 09

L'ILYADE

32 rue de la Fauconnière, Seyssinet-Pariset (04 76 21 17 57)

LES MISÉRABLES

Théâtre d'objets. Ms Agnès Limbos et Félicie Artaud, par la Cie Les Karyatides
Jeu 6 fév à 20h30 ; de 9€ à 16€

JEU DE PAUME

Square de la Révolution, Vizille (04 76 78 86 34)

LE MARIAGE DE BARILLON

De Georges Feydeau, ms Emmanuelle Amiel, par la Cie Les Sept Familles. Tout est prêt pour la célébration du mariage de Barillon et Virginie. Mais, à la suite d'une erreur de transcription à la mairie, il se retrouve officiellement marié à sa belle-mère
Ven 11 oct à 20h30 ; de 10€ à 15€

LE MISANTHROPE

De Molière, ms Jean-Vincent Brisa, par la Cie En scène et Ailleurs. Alceste a voué une haine sans fin à l'ensemble du genre humain
Ven 22 nov à 20h30 ; de 10€ à 15€

LA MÉCANIQUE DU CŒUR

D'après le roman de Mathias Malzieu, ms Coralie Jayne, par la Cie Le Moineau. Jack entreprend un voyage initiatique qui risque de faire exploser la mécanique de son cœur-horloge
Ven 7 fév à 20h30 ; de 10€ à 15€

LA BUVETTE, LE TRACTEUR ET LE CURÉ

De Serge Papagalli
Jeu 20 et ven 21 fév à 20h30 ; de 19€ à 23€
+ ARTICLE PAGE 03

ANDRÉ & DORINE

Ms Inaki Rikarte, par la Cie Kulunka teatro. Un couple âgé est tombé dans un certain laisser-aller, oubliant ce qui, un jour, les unissait
Sam 7 mars à 20h30 ; de 10€ à 15€

ELEPHANT MAN

Ms Antoine Chalard, par la Cie Théâtre du Midi. À Londres, en 1884, Joseph Merrick, alias « Elephant Man », est exhibé comme une bête pour ses difformités incroyables. Sa rencontre avec le Docteur Treves va lui redonner vie et changer le regard de la haute société victorienne
Ven 10 avril à 20h30 ; de 10€ à 15€

LE LAUSSY

Parc Michal, Gieres (04 76 89 69 12)

LEONARDO DA VINCI, L'ENVOI D'UN GÉNIE

Ms Claude Romanet, par la Cie Attrape-Lune / Petits Bâtons Production. Composée de plusieurs tableaux, cette pièce retrace une partie de ses jeunes années à Florence alors qu'il étudie les oiseaux... pour réaliser son rêve : voler
Mar 5 nov à 20h30 ; de 11€ à 18€

LE MISANTHROPE OU L'ATRABILAIRE AMOUREUX

De Molière, ms Jean-Vincent Brisa, par la Cie En Scène et Ailleurs
Mar 26 nov à 20h30 ; 11€/15€/18€

LES AMIS FIDÈLES

Ms Pierre Treille, par la Cie 23h24. Pendant les vacances, Pierre fait un malaise cardiaque au milieu de ses amis et se retrouve à l'hôpital
Mar 14 janv à 20h30 ; de 8€ à 14€

LES MISÉRABLES

D'après Victor Hugo, ms Régis Rey, par Chapiteau Théâtre Compagnie
Mar 28 janv à 20h30 ; de 11€ à 18€

LA BUVETTE, LE TRACTEUR ET LE CURÉ

De Serge Papagalli, avec Gilles Arbona, Stéphane Czopek, Christiane Papagalli et Serge Papagalli
Mar 10 mars à 20h30 ; 14€/21€/25€
+ ARTICLE PAGE 03

LE ROI SE MEURT

D'Eugène Ionesco, ms Benoît Kopnieff, par la Cie Black Dogg Production
Mar 24 mars à 14h ; 8€
Mar 24 mars à 20h30 ; de 8€ à 14€

LE CASSE DES 7

Ms Juline Grangé, Lucas Bernardi, par la Cie des Brigands de la Plume. 1963, à Londres, Bud Cole, braqueur de haut vol, se lance dans un dernier coup avant de disparaître pour toujours et de profiter d'une retraite bien méritée
Mar 12 mai à 20h30 ; de 8€ à 14€

MC2

4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)

DOM JUAN

De Molière, ms Marie-José Malis
Du 3 au 5 oct, à 19h30 ; de 10€ à 27€

CIRCULATIONS CAPITALES

De et ms Marine Bachelot Nguyen. Un récit à trois voix naviguant de l'intime à l'épique, un voyage historique et sensible entrelaçant la vidéo, les langues et les chansons
Du 8 au 11 oct, mar, ven à 20h30, mer, jeu à 19h30 ; de 10€ à 27€

INCERTAIN MONSIEUR TOKBAR

De et ms Michel Laubu, Emili Hufnagel, par le Turak Théâtre. Théâtre d'objets et marionnettes
Mar 15 et mer 16 oct mar à 20h30, mer à 19h30 ; de 10€ à 27€
+ ARTICLE PAGE 03



ILS N'AVAIENT PAS PRÉVU QU'ON ALLAIT GAGNER

De Christine Citti, ms et scénographie Jean-Louis Martinelli. Christine Citti nous plonge dans le quotidien de jeunes en rupture sociale
Du 5 au 7 nov, mar à 20h30, mer, jeu à 19h30 ; de 10€ à 27€

UN INSTANT

D'après «A La Recherche du temps perdu» de Marcel Proust, ms Jean Bellorini
Du 13 au 16 nov, mer, jeu, sam à 19h30, ven à 20h30 ; de 10€ à 27€
+ ARTICLE CI-CONTRE

L'IMPORTANT C'EST LA TEMPÊTE

D'après «Les Dramuscules» de Thomas Bernhard, ms Dominique Léandri, par la Cie La Chaudière intime
Du 5 au 21 nov, mar 5, ven 15, mar 19 à 20h30, mer 6, jeu 7, mer 13, jeu 14, sam 16, mer 20, jeu 21 à 19h30 ; de 10€ à 27€

HÉRITIERS

De et ms Nasser Djemai
Du 14 au 22 nov, mar, ven à 20h30, mer, jeu, sam à 19h30 ; de 10€ à 27€
+ ARTICLE CI-CONTRE

La Saison
PART DE CLAIR

Illustration of a person walking on a tightrope over a landscape with trees and a house.

f @ PONTDECLAIX.FR

CULTURE
PAYS VOIRONNAIS

GRAND ANGLE
SCÈNE RÉGIONALE
PAYS VOIRONNAIS

SAISON 2019 2020

Parmi les 43 spectacles de la saison

Chanson
STEPHAN EICHER
Homeless song
17/10/19 - 20h

Musique
BERYWAM
18/10/19 - 20h

Musique
LA BAJON
Vous coupez
12/11/19 - 20h

Chanson
GRAND CORPS MALADE
Le tour du Pian B
15/11/19 - 20h

Cirque & clown
SLAVA'S SNOWSHOW
Du 18 au 22 décembre

Un spectacle familial à ne pas manquer en 2019 !

Avec la carte Grand Angle, bénéficiez du tarif Abonné en toute liberté et économisez dès la 3^e place achetée !

Rens. et billetterie : 04 76 65 64 64 • le-grand-angle.fr

Logos: La Région Auvergne-Rhône-Alpes, isère, Re N'oubliez pas



© Christophe Reynaud de Lage

Nous, l'Europe, banquet des peuples

Ce spectacle, créé cet été au Festival d'Avignon, ambitieux sur le papier (défendre l'idée d'une Europe ouverte, inclusive, humaniste...) prend la forme d'un grand cabaret avec, sur le plateau, tout un tas de monde – des comédiens et comédiennes de diverses nationalités, un grand chœur... Alors certes, ça part dans tous les sens (même s'il y a une sorte de fil conducteur chronologique), on se noie parfois entre les scènes (malgré le côté didactique de l'aventure), mais en ressort enthousiasmés grâce, notamment, à quelques passages musicaux captivants et un final voulu participatif. C'est déjà ça.

À la MC2 du mardi 14 au jeudi 16 janvier



© Alejandro Arçilla

Rien à dire

Un clown muet nous invite chez lui (au sens littéral du terme – vous comprendrez) et, surtout, dans son quotidien tendrement décalé à base d'armoire qui régurgite des paires de chaussettes et d'ampoules farceuses. Un petit bijou burlesque vintage (on pense beaucoup au cinéma muet en regardant le Catalan Léandre Ribera) empli de poésie qui rencontre un succès dingue (400 représentations dans le monde) aussi bien en salle que dans la rue.

Au Prisme (Seyssins) jeudi 30 janvier



© Simn Gosselin

Joueurs, Mao II, Les Noms

Qui n'a pas encore vu le travail du metteur en scène Julien Gosselin doit réparer son erreur. Ce jeune trentenaire depuis une demi-douzaine d'années, élabore un théâtre à l'ambition folle en portant sur le plateau de grands récits romanesques. Après *Les Particules élémentaires* de Michel Houellebecq et *2666* de Roberto Bolaño, il s'est confronté cette fois à trois textes de l'États-Unien Don DeLillo qui brassent des questions très larges et contemporaines – capitalisme, terrorisme, individualisme... En découle un spectacle-fléuve de presque dix heures dans lequel on se perd souvent mais qui dégage une immense force tant narrative que plastique.

À la MC2 samedi 1er et dimanche 2 février

VOYAGE EN ITALIE
D'après «Le Journal de Voyage» et «Les Essais» de Montaigne, ms et adaptation Michel Didym
Du 26 au 28 nov, mar à 20h30, mer, jeu à 19h30 ; de 10€ à 27€

JACOB, JACOB
De Valérie Zenatti, ms et adaptation Dyssia Loubatière
Du 26 au 30 nov, mar, ven à 20h30, mer, jeu, sam à 19h30 ; de 10€ à 27€

LINDA VISTA SAN DIEGO - CALIFORNIA
De Tracy Letts, ms Dominique Pitoiset, Linda Vista est un quartier de San Diego, près de la frontière mexicaine. Wheeler vient d'emménager
Du 11 au 14 déc, mer, jeu, sam à 19h30, ven à 20h30 ; de 10€ à 27€
+ ARTICLE PAGE 05

NOUS, L'EUROPE, BANQUET DES PEUPLES
Texte Laurent Gaudé, conception, musique et ms Roland Auzet
Du 14 au 16 janv, mar à 20h30, mer, jeu à 19h30 ; de 10€ à 27€
+ ARTICLE CI-CONTRE

JOUEURS, MAO II, LES NOMS
De Don DeLillo, adaptation et ms Julien Gosselin
Sam 1er et dim 2 fév à 13h ; de 13€ à 31€
+ ARTICLE CI-CONTRE

ILLUSIONS PERDUES
D'après Balzac, adaptation et ms Pauline Bayle. Entre 1837 et 1843, Balzac écrit «Illusions perdues», où il raconte le parcours de Lucien Chardon, jeune provincial, de son ascension à sa chute à Paris
Du 4 au 6 fév, mar à 20h30, mer, jeu à 19h30 ; de 10€ à 27€

SPLendeur
D'Abi Morgan, dramaturgie Daniel Loayza, ms Delphine Salkin. Dans ce qui évoque une dictature balkanique du XXe siècle finissant, quatre femmes aux destins et situations contrastés se rencontrent, discutent et se jaugent
Du 4 au 8 fév, mar, ven à 20h30, mer, jeu, sam à 19h30 ; de 10€ à 27€

ITEM
Ms et scénographie François Tanguy
Du 11 au 15 fév, mar, ven à 20h30, mer, jeu, sam à 19h30 ; de 10€ à 27€

HEPTAMÉRON, RÉCITS DE LA CHAMBRE OBSCURE
D'après l'Heptaméron de Marguerite de Navarre, ms Benjamin Lazar, dir, musicale Geoffrey Jourdain. Sur le plateau, comédiens, chanteurs et musiciens des Cirs de Paris incarnent des histoires d'amour écrites au XVIe siècle par la sœur de François Ier
Mar 10 et mer 11 mars mar à 20h30, mer à 19h30 ; de 13€ à 31€

MARYS' À MINUIT
De Serge Valletti, ms Catherine Marnas
Mer 11 et jeu 12 mars à 19h30 ; de 10€ à 27€

VALLETTI CIRCUS
Trois spectacles à la suite : «Marys' à minuit» de Serge Valletti, ms Catherine Marnas, «Pour Bobby» de Serge Valletti, ms Alain Timar, «À plein gaz» de Serge Valletti, ms Alain Timar
Ven 13 et sam 14 mars à 19h ; de 13€ à 29€

DE QUOI HIER SERA FAIT
De et dramaturgie Barbara Métails-Chastanier, conception et ms Marie Lamachère, par la Cie Interstices. Dans cette fiction d'anticipation, la Cie Interstices s'interroge sur l'avenir des mégapoles et imagine des futurs plus désirables
Du 18 au 20 mars, mer, jeu à 19h30, ven à 20h30 ; de 10€ à 27€

LE GRAND THÉÂTRE D'OKLAHAMA
Ms et adaptation librement inspirée de Franz Kafka par Madeleine Louarn et Jean-François Auguste
Du 24 au 26 mars, mar à 20h30, mer, jeu à 19h30 ; de 10€ à 27€
+ ARTICLE PAGE 08



DR

L'ORESTIE
D'après Eschyle, ms Georges Lavaudant. Avec Anne Alvaro, Astrid Bas, Carlo Brandt, François Caron...
Du 24 au 28 mars, mar, ven à 20h30, mer, jeu, sam à 19h30 ; de 10€ à 27€

FIRST TRIP
Par Katia Ferreira, d'après le roman de Jeffrey Eugenides
Virgin Suicides est un film culte de Sofia Coppola sorti en 1999. Une œuvre marquante sur le destin tragique de cinq sœurs que la jeune metteuse en scène Katia Ferreira a adapté sur scène via le roman de Jeffrey Eugenides qui avait servi de base au film. Pour un résultat, dévoilé l'an passé à la MC2 (qui le reprogramme donc), honnête même s'il s'avère beaucoup trop scolaire et surliné dans les intentions. Reste qu'il y a dans la distribution Mathias Labelle, l'un des comédiens français les plus prometteurs, alors on est tout de même ravis !

LES INNOCENTS, MOI ET L'INCONNUE AU BORD DE LA ROUTE DÉPARTEMENTALE
De Peter Handke, ms Alain Françon. Avec Pierre-François Gareil, Gilles Privat, Sophie Semin, Dominique Valadié...
Du 2 au 4 avril, jeu, sam à 19h30, ven à 20h30 ; de 10€ à 27€

MEPHISTO (RHAPSODIE)
De Samuel Gallet, librement inspiré de l'œuvre de Klaus Mann, ms Jean-Pierre Baro
Mar 7 et mer 8 avril mar à 20h30, mer à 19h30 ; de 10€ à 27€

LUCY IN THE SKY EST DÉCÉDÉE
De et ms Béatrice Jannelle
Du 7 au 10 avril, mar, ven à 20h30, mer, jeu à 19h30 ; de 10€ à 27€

CES FILLES-LÀ
D'Evan Placey, ms Anne Courel
Du 16 au 18 avril, jeu, sam à 19h30, ven à 20h30 ; de 10€ à 27€

TROIS FEMMES (L'ÉCHAPPÉE)
De et ms Catherine Anne
Du 12 au 16 mai, mar, ven à 20h30, mer, jeu, sam à 19h30 ; de 10€ à 27€

CAUSER D'AMOUR
De et par Yannick Jaulin, ms Philippe Delaigue, accompagnement musical Morgane Houdemont et Joachim Florent, collaboration à l'écriture Valérie Puech et Marie-Odile Sansault
Sam 16 mai à 19h30 ; de 10€ à 27€

CONTES ET LÉGENDES
De Joël Pommerat. Il met en scène un monde légèrement futuriste dans lequel humains et robots sociaux cohabiteraient
Du 9 au 13 juin, mar, ven à 20h30, mer, jeu, sam à 19h30 ; de 10€ à 27€
+ ARTICLE PAGE 09

L'ODYSSÉE
89 avenue Jean Jaurès, Eybens (04 76 62 67 47)

LES (PAS TANT) PETITS CARAOQUETS (DE CONSERVE)
Ms Aurélien Villard, par la Cie des Gentils. Inventeur fou né en 1918, Eugène Gaillard est à l'origine d'une machine, un accumulateur, qu'il faut remplir de chansons qui seront transformées en lumière, produisant une sorte de luminothérapie ou de musicothérapie
Oh que cette nouvelle création de la compagnie des Gentils nous enthousiasme. Oh que l'on a envie de chanter avec eux, comme du temps de *La Carriole fantasque de Monsieur Vivaldi*. Et oh que l'on a envie de retrouver leur univers poético-barré et, surtout, très drôle. Oh oui, vraiment.

Virginités est un film culte de Sofia Coppola sorti en 1999. Une œuvre marquante sur le destin tragique de cinq sœurs que la jeune metteuse en scène Katia Ferreira a adapté sur scène via le roman de Jeffrey Eugenides qui avait servi de base au film. Pour un résultat, dévoilé l'an passé à la MC2 (qui le reprogramme donc), honnête même s'il s'avère beaucoup trop scolaire et surliné dans les intentions. Reste qu'il y a dans la distribution Mathias Labelle, l'un des comédiens français les plus prometteurs, alors on est tout de même ravis !

LE PRISME
89 avenue de Grenoble, Seyssins (04 76 49 98 11)

CANDIDE, QU'ALLONS-NOUS DEVENIR ?
Théâtre, musique et dessin. Ms Alexis Armengol, par la Cie Théâtre à Cru
Du 5 déc à 20h30 ; de 9€ à 16€

RIEN À DIRE
Par Léandre Ribera
Du 30 janv à 20h30 ; de 9€ à 16€
+ ARTICLE CI-CONTRE

LA RAMPE
15 avenue du 8 mai 1945, Echiroles (04 76 40 05 05)

BOXON(S) - JUSQU'À N'EN PLUS POUVOIR
De Stéphane Jaubertie en collaboration avec le Petit Théâtre de Pain, ms Fafiole Palassio, par le Petit Théâtre de Pain
Ven 31 janv à 20h ; de 8€ à 21€

VIES DE PAPIER
De et par La Bande passante. Théâtre d'objets documentaire. À partir d'un album photos chiné sur une brocante de Bruxelles, Benoît Faivre et Tommy Laszlo remontent la trace d'une inconnue née en 1933 en Allemagne
Du 17 mars à 20h ; de 8€ à 21€

ET TOI TU MÈMES ? HISTOIRES POUR RÊVER À L'ÉGALITÉ
De et par Mélanie Motte. Avec ses histoires et de son corps en mouvement, la conteuse et comédienne invite à dépasser les idées préconçues sur les genres
Mar 12 mai à 20h ; de 7€ à 19€

THÉÂTRE 145
145 cours Bernat, Grenoble (04 76 44 03 44)

PIG BOY 1986-2358
De Gwendoline Soublin, ms Philippe Mangenot, par la Cie Théâtres de l'Entre-Deux. Texte-gigogne en trois parties
Ven 15 et sam 16 nov à 20h30 ; 8€/10€

UN FLEUVE AU-DESSUS DE LA TÊTE
Sortie de résidence, présentation du travail en cours. De Carine Lacroix, ms, vidéo, scénographie Tristan Dubois, par la Cie des Mangeurs d'étoiles
Ven 29 nov à 18h30 ; entrée libre

PRÉSENCE(S)
De et ms Pascale Henry, avec Marie-Sohna Condé, Marie Bonnet, Maité Lottin, Clémentine Couic, Yohann Bourgeois
Du 17 au 19 déc, à 20h30 ; 8€/10€

UN FLEUVE AU-DESSUS DE LA TÊTE
Sortie de résidence, présentation du travail en cours. De Carine Lacroix, ms, vidéo, scénographie Tristan Dubois, par la Cie des Mangeurs d'étoiles
Ven 20 déc à 18h30 ; entrée libre

HUGO, CELUI DU COMBAT
Par la Cie En scène et Ailleurs, avec Jean-Vincent Brisa. Spectacle basé sur les écrits d'Hugo, ponctués de séquences musicales
Ven 21 fév à 20h30 ; 12€/16€

PETIT THÉÂTRE DU CRÉARC
4 rue Pierre Duclot, Grenoble (04 76 01 01 41)

UNE FAMILLE AIMANTE MÉRITE DE FAIRE UN VRAI REPAS
De Julie Aminthe, ms Daniel Jové, par le Théâtre du sycamore
Ven 25 et sam 26 oct à 20h30 ; 8€/10€

LETTRE À ARTHROGRYPOSE
Clown, théâtre, danse et chant par la Cie Sous l'apote du manchot
Ven 15 nov à 20h30 ; prix libre

JEAN L'ÉPERDU
De et ms Fernand Garnier, par la troupe Arist/Créarc
Du 29 nov au 1er déc, ven, sam à 20h30, dim à 17h ; 8€/12€

LE PRISME
89 avenue de Grenoble, Seyssins (04 76 49 98 11)

CANDIDE, QU'ALLONS-NOUS DEVENIR ?
Théâtre, musique et dessin. Ms Alexis Armengol, par la Cie Théâtre à Cru
Du 5 déc à 20h30 ; de 9€ à 16€

RIEN À DIRE
Par Léandre Ribera
Du 30 janv à 20h30 ; de 9€ à 16€
+ ARTICLE CI-CONTRE

LA RAMPE
15 avenue du 8 mai 1945, Echiroles (04 76 40 05 05)

BOXON(S) - JUSQU'À N'EN PLUS POUVOIR
De Stéphane Jaubertie en collaboration avec le Petit Théâtre de Pain, ms Fafiole Palassio, par le Petit Théâtre de Pain
Ven 31 janv à 20h ; de 8€ à 21€

VIES DE PAPIER
De et par La Bande passante. Théâtre d'objets documentaire. À partir d'un album photos chiné sur une brocante de Bruxelles, Benoît Faivre et Tommy Laszlo remontent la trace d'une inconnue née en 1933 en Allemagne
Du 17 mars à 20h ; de 8€ à 21€

ET TOI TU MÈMES ? HISTOIRES POUR RÊVER À L'ÉGALITÉ
De et par Mélanie Motte. Avec ses histoires et de son corps en mouvement, la conteuse et comédienne invite à dépasser les idées préconçues sur les genres
Mar 12 mai à 20h ; de 7€ à 19€

THÉÂTRE 145
145 cours Bernat, Grenoble (04 76 44 03 44)

PIG BOY 1986-2358
De Gwendoline Soublin, ms Philippe Mangenot, par la Cie Théâtres de l'Entre-Deux. Texte-gigogne en trois parties
Ven 15 et sam 16 nov à 20h30 ; 8€/10€

UN FLEUVE AU-DESSUS DE LA TÊTE
Sortie de résidence, présentation du travail en cours. De Carine Lacroix, ms, vidéo, scénographie Tristan Dubois, par la Cie des Mangeurs d'étoiles
Ven 29 nov à 18h30 ; entrée libre

PRÉSENCE(S)
De et ms Pascale Henry, avec Marie-Sohna Condé, Marie Bonnet, Maité Lottin, Clémentine Couic, Yohann Bourgeois
Du 17 au 19 déc, à 20h30 ; 8€/10€

UN FLEUVE AU-DESSUS DE LA TÊTE
Sortie de résidence, présentation du travail en cours. De Carine Lacroix, ms, vidéo, scénographie Tristan Dubois, par la Cie des Mangeurs d'étoiles
Ven 20 déc à 18h30 ; entrée libre

L'ŒIL ÉGARÉ
Texte fragments poétiques de Victor Hugo, conception Sébastien Depommier et Muriel Vernet, par la Cie Choses Dites
Sam 15 fév à 20h30 ; 8€/10€
+ ARTICLE CI-CONTRE

THÉÂTRE DE POCHE
182 cours Bernat, Grenoble (04 76 44 03 44)

LE CHANT DES AUTRES
Sortie de résidence. De et ms Valentin Lailler et Robin Redjadi, par la Cie Relève
Mar 31 mars à 19h30. Sur inscriptions : 0457042782 / 0476540308 ; entrée libre

THÉÂTRE EN ROND
6 rue François Gerin, Sassenage (04 76 27 85 30)

LA VÉRITÉ
De Florian Zeller, ms Hervé Gardret, par Les Bleus de Sassenage
Sam 19 oct à 20h30 ; 5€

UNE PAIRE DE GIFLES ET QUELQUES CLAQUES
De Sacha Guitry, ms David Bottet, par la Cie de La Pépinière
Porter du Guitry sur scène est l'assurance d'offrir au public un moment théâtral bien écrit, ficelé et drôle. Avec cette histoire de mari, femme et amant qui va être propice à de nombreux rebondissement, on passe donc du bon temps, alors merci.

JULES ET MARCEL, PAGNOL / RAIMU, UNE ÉTERNELLE AMITIÉ
Ms Nicolas Pagnol, par la Cie Dans la Cour des Grands. Le spectacle retrace l'amitié entre Marcel Pagnol et Raimu, son ami et acteur fétiche
Mar 31 déc à 20h ; 35€

LA BUVETTE, LE TRACTEUR ET LE CURÉ
De Serge Papagalli
Sam 11 janv à 20h30 ; 12€/23€/26€
+ ARTICLE PAGE 03

LES PRÉCIEUSES RIDICULES
D'après Molière, ms Audrey Jegousse, Franck Morellon, par la Cie ArtScenic. L'action se passe aujourd'hui à Paris dans une entreprise où Gorgibus, petit patron fraîchement débarqué dans la capitale, ambitionne de s'élever financièrement
Jeu 6 fév à 14h ; 14€

LE TECHNICIEN
D'Eric Assous, ms Nicolas Diamantenios, par Les Bleus de Sassenage
Sam 25 avril à 20h30 ; 5€

THÉÂTRE JEAN-VILAR
12 rue de la République, Bourgoin-Jallieu (04 74 28 05 73)

VOYEZ-LÀ LE TYRAN !
D'après «Macbeth» de William Shakespeare, ms Thierry Bordereau, par la plateforme Locus Solus
Jeu 7 et ven 8 nov jeu à 14h30, 20h30, ven à 14h30 ; de 6€ à 18€

LA CRÈCHE
De François Hien, ms Arthur Fourcade et François Hien, par le Ballet Cosmique
Jeu 28 nov à 20h30 ; de 6€ à 12€

UN AMOUR EXEMPLAIRE
D'après la bande dessinée de Florence Cestac et Daniel Pennac, ms Clara Bauer, avec Florence Cestac, Marie-Elisabeth Cornet, Pako Ioffredo, Laurent Natrella de la Comédie Française ou Dominique Langlais (en alternance), Daniel Pennac
Jeu 5 déc à 14h30, 20h30 ; de 10€ à 24€

LE PORTEUR D'HISTOIRE
De et ms Alexis Michalik, dès 11 ans
Alexis Michalik est un jeune auteur de théâtre qui a le vent en poupe – et plein de Molières sur sa

TOUT VA S'ARRANGER
De et ms Grégory Faive, par la Cie Le Chat du désert. Un metteur en scène décide de monter «La Mouette» de Tchekhov à la façon des comédies musicales de Broadway
Jeu 12 déc à 20h30 ; de 6€ à 18€

VIE DE JOSEPH ROULIN
Théâtre, concert. D'après Pierre Michon, ms et interprétation Thierry Jolivet, musique Jean-Baptiste Cognet et Yann Sandeau, vidéo Florian Bardet, La Meute - Théâtre
Jeu 30 et ven 31 janv jeu à 20h30, ven à 14h30 ; de 6€ à 12€

ILLUSIONS
D'Ivan Viripaev, ms Olivier Maurin, par la Cie Ostinato.
Jeu 13 et ven 14 fév jeu à 20h30, ven à 14h30 ; de 6€ à 12€
+ ARTICLE CI-CONTRE

CE QUI DEMEURE
Écriture et ms Elise Chatauret, par la Cie Babel. Une jeune femme, la trentaine, déjeune chez une amie très chère aujourd'hui âgée de 93 ans. Elle interroge la mémoire, la construction de l'Histoire
Jeu 12 et ven 13 mars jeu à 20h30, ven à 14h30 ; de 6€ à 18€

LES LIAISONS DANGEREUSES SUR TERRAIN MULTISPORTS
D'après Choderlos de Laclos, adaptation, ms, costumes Edith Amsellem, par la Cie ERd'O. Deux amants se livrent un match sans merci pour avoir raison de l'autre
Jeu 26 et ven 27 mars jeu à 14h30, 20h30, ven à 14h30 - hors les murs au gymnase du lycée L'Oiselet ; de 6€ à 12€

ENVAHISSEURS
Théâtre d'objets. Par la Cie Bakélite
Sam 27 juin ; entrée libre

FRÖCK
Par ChristÉlIT, Ètre en bonne Cie. Une déambulation clownesque en ville à la recherche des meilleurs murs pour coller ses affiches
Sam 27 juin hors les murs dans le centre-ville ; entrée libre

DJ'S
De Thierry Bordereau, par la plateforme Locus Solus
Sam 27 juin ; entrée libre

THÉÂTRE MUNICIPAL DE GRENOBLE
4 rue Hector Berlioz, Grenoble (04 76 44 03 44)

LE BANQUET D'ALICE - GOÛTER LITTÉRAIRE
Ms Luc Cerutti, par la Cie Le Chat du désert. C'est lors d'un goûter que les acteurs-conteurs inviteront les spectateurs à passer de l'autre côté du miroir pour une fête de non-anniversaire où le rapport à la réalité sera certainement mis à mal
Sam 21 et dim 22 sept sam à 16h, dim à 15h. Sur réservations : 04 76 54 03 08 / 04 57 04 27 82 ; entrée libre



© Julien Lémère



© Somon M. Photographie



© Jean-Louis Fernandez

Illusions

Sous apnée : c'est comme cela que commence ce spectacle d'1h20 que le metteur en scène lyonnais Olivier Maurin a créé en juin 2016. Clémentine Allain, lumineuse trentenaire, donne voix durant une quinzaine de minutes à un vieil homme qui, à 84 ans, s'apprête à mourir et fait son ultime et bouleversante déclaration d'amour à celle qui l'accompagna toute sa vie. La rupture de ton est ensuite fracassante et les volte-faces nombreuses dans ce texte du quadra russe Ivan Viripaev, toujours en prise, plus ou moins directe, avec son pays malade. Dans un dispositif en bi-frontal, Illusions désarçonne.

Par la MC2 en tournée décentralisée du jeudi 6 au dimanche 9 février

Au Théâtre Jean-Vilar (Bourgoin-Jallieu) jeudi 13 et vendredi 14 février

L'Œil égaré

Voici un montage de fragments poétiques peu connus de Victor Hugo, écrits lors de sa période d'exil, que le comédien Sébastien Depommier, souvent vu sur les scènes de l'agglomération, incarne sous l'œil précis de la metteuse en scène Muriel Vernet. En résulte un seul-en-scène intense (à la base créé en extérieur, mais également présenté dans des théâtres comme ce sera le cas à Grenoble) dans lequel on se perd souvent, à l'image du Hugo en plein doute, en pleine introspection, qui a couché ces mots sur le papier. Vertige de la poésie...

Au Théâtre 145 samedi 15 février

cheminée. Faut dire que ses textes sont des puzzles qui tiennent en haleine le spectateur, qui le captivent littéralement. C'est le cas avec ce *Porteur d'histoire*, cascade de récits familiaux qui s'entremêlent comme autant d'épisodes de série. Pour, bien sûr, arriver au dénouement tant attendu. Diabement efficace et prenant.

Sam 5 oct à 20h30 ; de 12€ à 25€

MARTIN MARTIENNE
D'après «Les Chroniques Martiennes» de Ray Bradbury, adaptation et ms Laurent Fréchuret, composition musicale Moritz Eggert

Ven 18 oct à 20h30 ; de 12€ à 20€

TERRES D'ACCUEIL
Par la Cie Caracol - Café Ulysse. Dans le cadre des Arts du récit

Sam 9 et dim 10 mai sam à 20h30, dim à 17h ; prix libre - Hors les murs Place Saint-André

EDOUARD II
Ms Guillaume Fulconis, par le Ring Théâtre

Ven 29 mai à 20h30 ; de 12€ à 20€

THÉÂTRE PRÉMOL
7 rue Henri Duhamel, Grenoble (04 76 33 38 25)

RÉOUVERTURE : UNE NUIT AU THÉÂTRE PRÉMOL
Théâtre, danse, musique...

Sam 19 oct à partir de 18h30 jusqu'à 7h. Spectacles sur réservation ; entrée libre

L'ODEUR DES ARBRES
Par Le Théâtre du Risque. Le retour de Shaïme dans sa ville natale après plusieurs années d'absence et de fuite

Du 7 au 17 nov, jeu, ven, sam à 18 h (apéro rencontre), à 20 h (jeu et bord plateau), dim à 15 h (goûter-rencontre), à 17 h (jeu et bord plateau) ; 8€/12€

LE JARDIN DE MON PÈRE
D'Ali Djilali. Inspiré du récit autobiographique de son père, «Le Jardin de mon père» a comme personnage principal un ouvrier immigré, le père du comédien alsacien, Ali Djilali, qui a traversé les vicissitudes de l'existence depuis plus de 90 ans

Du 22 nov au 1er déc, mer, jeu, ven, sam à 19h30, dim à 17h ; 8€/10€

LES CLOCHARDS CÉLESTES
Par la Cie Les Petits Poids

Sam 7 déc à 14h ; 8€/10€

LES FORAINS ET AUTRES NOUVELLES
Par Nicole Vautieret, Danièle Klein

Sam 1er et dim 2 fév sam à 20h, dim à 17h ; 8€/10€

LET'S DANCE REMIX
De et ms Emmanuèle Amiéll, par la Cie Les 7 familles. Alors que sa vie semble ne plus correspondre à ses aspirations, Suzanne largue les amarres et prend la route en laissant derrière elle son quotidien

Du 14 au 16 fév, ven, sam à 20h, dim à 15h ; 8€/10€

LES GUÊPES DE L'ÉTÉ NOUS PIQUENT ENCORE EN NOVEMBRE
D'Ivan Viripaev, par la Cie Théâtrale Mûh

Du 21 au 23 fév, ven, sam à 20h, dim à 17h ; 8€/10€

ANTIGONE
Par la Cie Entre en scène

Du 13 au 15 mars, ven, sam à 20h, dim à 15h ; 8€/10€

HUIS CLOS
Par la Cie Entre en scène. Garcin, Inès et Estelle sont accompagnés par un garçon d'hôtel dans une même pièce. Les trois personnages sont incapables de sortir et ne savent pas pourquoi ils sont là

Du 20 au 22 mars, ven, sam à 20h, dim à 15h ; 8€/10€

SEA... SHEPHERD 77
Adapté du livre de Lamya Essemli par Irène Jargot avec l'aide de Jean Lacroix, par la Cie Entre en scène. Quatre comédiens partagent l'histoire de Paul Watson, fondateur de Sea Shepherd, ONG de défense des océans

Du 27 au 29 mars, ven, sam à 20h, dim à 15h ; 8€/10€

IPHIGÉNIE MA SŒUR
Ms Muriel Vernet, par la Cie Choses dites

Du 10 au 12 avril, ven, sam à 20h, dim à 17h ; 8€/10€

EN FUITE !
Par la Cie Golem

Sam 16 et dim 17 mai sam à 20h, dim à 17h ; 8€/10€

NOTE D'UNE LUMIÈRE SOMBRE
Lecture théâtralisée. Par Nikos Précas

Ven 5 et sam 6 juin à 20h ; 8€/10€

THÉÂTRE SAINTE-MARIE-D'EN-BAS
38, rue Très-Cloîtres, Grenoble

LES ENVOLÉES
Théâtre musical. Les Envolées s'adressent à celles et ceux qui souhaitent rendre visible leur premier geste théâtral dans une démarche de professionnalisation. L'appel à projets propose d'accompagner de jeunes artistes dans leur premier geste

Sam 2 mai à 20h ; prix libre

LA VENCE SCÈNE
1 avenue Général de Gaulle, Saint-Egrève (04 76 56 53 18)

LES (PAS TANT) PETITS CARAOQUETS (DE CONSERVE)
Ms Aurélien Villard, par la Cie des Gentils. Inventeur fou né en 1918, Eugène Gaillard est à l'origine d'une machine, un accumulalateur, qu'il faut remplir de chansons qui seront transformées en lumière, produisant une sorte de luminothérapie ou de musicothérapie

Sam 30 nov à 20h ; 8€/9€/12€

LA BUVETTE, LE TRACTEUR ET LE CURÉ
De Serge Papagalli, avec Gilles Arbona, Stéphane Czopek, Christiane Papagalli et Serge Papagalli

Ven 17 janv à 20h ; 17€/18€/20€

LE PORTRAIT DE DORIAN GRAY
D'après Oscar Wilde, ms Thomas le Douarec

Ven 24 janv à 20h ; 11€/12€/15€



LA MÉCANIQUE DU CŒUR
D'après le roman de Mathias Malzieu, ms Coralie Jayne, par la Cie Le Moineau. Jack entreprend un voyage initiatique qui risque de faire exploser la mécanique de son cœur-horloge

Sam 8 fév à 20h ; 11€/12€/15€

BIDULES TRUCS
Par Rouge Banane

Ven 20 mars à 20h ; 5€/10€

LE MÉDECIN MALGRÉ LUI
Théâtre musical. D'après Molière, ms Charlotte Matzneff, par la Cie Le Grenier de Babouchka

Sam 28 mars à 20h ; 11€/12€/15€



ADIEU MONSIEUR HAFFMANN
De et ms Jean-Philippe Daguerre

Et voici l'une de ces pièces actuelles qui cartonnent (elle a remporté 4 Molières au printemps 2018) grâce à un subtil mélange entre théâtre contemporain (l'auteur et metteur en scène Jean-Philippe Daguerre est tout juste cinquantenaire) et spectacle de nature classique (il aurait aussi bien pu être créé aujourd'hui que, au pif, trente ans plus tôt). Soit l'histoire, en 1942, d'un bijoutier juif qui se retrouve caché par son employé dans la cave de sa boutique contre un drôle de marché... De bonne facture mais relativement convenu, comme un téléfilm de prime time en somme.

Mer 6 nov à 20h30 ; de 12€ à 30€

LODKA
Théâtre clownesque, muet burlesque. Ms Sergey Byzgu, avec Olga Eliseeva, Alexander Gusarov, Marina Makhaeva, Elena Sadkova, Yulia Sergeeva, Natalia Parashkina

Jeu 12 déc à 20h30 ; de 12€ à 25€

TOUT VA S'ARRANGER
De et ms Grégory Faive, par la Cie Le Chat du désert. Un metteur en scène décide de monter La Mouette de Tchekhov à la façon des comédies musicales de Broadway

Ven 20 déc à 20h30 ; de 12€ à 20€

LA BUVETTE, LE TRACTEUR ET LE CURÉ
De Serge Papagalli, avec Gilles Arbona, Stéphane Czopek, Christiane Papagalli et Serge Papagalli. Une nouvelle aventure de la famille Maudru

Du 16 au 18 avril, à 20h30 ; de 12€ à 22€

TERRES D'EXIL
Par la Cie Caracol - Café Ulysse. Dans le cadre des Arts du récit

Sam 9 et dim 10 mai sam à 18h, dim à 15h ; prix libre - Hors les murs Place Saint-André

THÉÂTRE - CIRQUE - DANSE
MUSIQUE - CINÉMA - EXPOSITIONS
Seyssinet-Pariset . Seyssins

Saison culturelle 19-20

Reservez vos places : 04 76 21 17 57
billetterie-nyade@seyssinet-pariset.fr
ville-seyssinet-pariset.fr /seyssins.fr

L'ODYSSÉE • L'AUTRE RIVE
EYBENS • SAISON CULTURELLE 19/20

AU PROGRAMME CETTE SAISON

THÉÂTRE LA VIE DEVANT SOI JEU. 17 & VEN. 18 OCTOBRE 2019	THÉÂTRE LE LIT DES AUTRES MER. 6, JEU. 7 & VEN. 8 NOV. 2019	THÉÂTRE MUSICAL LES (PAS TANT) PETITS CARAOQUETS. VEN. 6 DÉCEMBRE 2019	CLOWN OH OH MER. 18 DÉCEMBRE 2019
MUSIQUE CLASSIQUE JEUX D'OMBRES MAR. 21 JANVIER 2020	THÉÂTRE D'OBJETS CARMEN VEN. 7 FÉVRIER 2020	SPECT. MULTI-SENSORIEL CÉTO MER. 19 FÉVRIER 2020	DANSE HIP-HOP DANCE N' SPEAK EASY VEN. 21 FÉVRIER 2020
DANSE J'AI PAS TOUJOURS DANSE COMME ÇA MAR. 10 MARS 2020	MUSIQUE VARIATIONS MER. 18 MARS 2020	FICTION RADIOPHONIQUE ZAI ZAI ZAI ZAI SAM. 21 MARS 2020	MUSIQUES DU MONDE OYAPOCK MER. 8 AVRIL 2020
CINE-CONCERT KOMANEKO SAM. 18 AVRIL 2020	THÉÂTRE LES ENVOLÉES DU SAM. 2 AU DIM. 10 MAI 2020	OPERA COMTE. PIANO, VOIX PEAU D'ÂNESSE MAR. 12 MAI 2020	CHANSON L'ABC'D'ERRE DE LA VOCALCHIMIE VEN. 5 JUIN 2020

VEN. 27 SEPTEMBRE 2019
L'ODYSSÉE

PRÉSENTATION DE SAISON
SOUS FORME D'APÉRO SPEED-DATING

SUR INSCRIPTION : 04 76 62 67 47
RESASPECTACLE@VILLE-EYBENS.FR

BILLETTERIE EN LIGNE SUR EYBENS.FR

isère

L'ODYSSÉE
COOPERATION CULTURELLE



Théâtre en Rond

Saison 2019 - 2020 / extraits

Humour

Humour vocal à cappella

Back to les zanimos
Les Frères Brothers

SAM
5
OCT
20H30



Parodies

Globalement d'accord
Les goguettes en trio...
mais à quatre !

SAM
30
NOV
20H30



One woman show

Egoïste
Olivia Moore

VEN
6
DEC
20H30



One woman show

Féministe pour homme
Noémie de Latre

SAM
15
FEV
20H30



4^{ème} édition du festival « Aux Rires etc ! »

JEU
23
JAN
20H

Karim Duval
4 découvertes en début de soirée (durée 1h)



Théâtre

Comédie

J'aime Valentine
mais bon...
Rudy Milstein

SAM
12
OCT
20H30



Comédie

Une paire de gifles et quelques claques
Cie la Pépinière

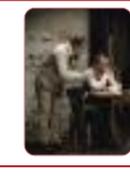
SAM
16
NOV
20H30



Comédie

Jules et Marcel
Cie Dans la cour
des Grands

MAR
31
DEC
20H



Spectacle familial

Magie

La magie au bout des doigts
Yvan Bonin

SAM
14
DEC
20H30



Duo humour

Kevin et Tom

SAM
18
JAN
20H30



Fêtons ensemble l'anniversaire du Théâtre en Rond sam. 29 sept. dès 14h - programme des animations sur www.theatre-en-rond.fr



Les 12 Travelos d'Hercule

Et voici une réussite qui fait plaisir à voir ! Soit des comédiens qui, le temps d'une soirée, deviennent des drag-queens et font du play-back sur des chansons très, mais alors très variées – de Moulin rouge à Diam's en passant par un improbable trio entre Dorothee, Jane Birkin et Karen Cheryl. Au premier abord, ça semble facile, mais oh que ça ne l'est pas ! Et c'est surtout parfaitement exécuté et très drôle. Bref, on adore !

Au Théâtre 145 samedi 21 mars

PLURIDISCIPLINAIRE

AMPHIDICE

1361 rue des Résidences, Saint-Martin-d'Hères (04 76 82 41 05)

PLANTES ET PORNOGRAPHIES OU LA SINGULIÈRE ET VÉRIDIQUE HISTOIRE D'EMMA EISENSTEIN, ETHNOBOTANISTE ET ARTISTE OUTSIDER

Performance, installation, danse, musique... Ms Solène Garnier, par la Cie SVP
Mer 6 et jeu 7 nov à 19h30. Sur réservation ; entrée libre

AMPHITHÉÂTRE

Place Michel Couëtoux, Pont-de-Claix (04 76 99 83 77)

PAYS-SAGES

Spectacle théâtral, musique et vidéo. Ms Dimitri Tatarenko, création partagée entre des habitants du Pont-de-Claix et la Cie La Cité des héros
Sam 23 nov à 15h30, 18h ; entrée libre

SI LOIN SI PROCHE

Théâtre, musique (orientale, rock, électro). De et ms Abdelwaheb Sefsaf, co-ms Marion Guerrero, par la Cie Nomade in France. Le spectacle est le récit d'un retour en « Terre Promise » d'une famille d'immigrés algériens, dans les années 1970-1980
Jeu 16 avril à 20h ; de 6€ à 15€

ULYSSE NUIT GRAVEMENT À LA SANTÉ

Récit, concert. De et par Marien Tillet
Mar 19 mai à 20h ; de 6€ à 15€

CENTRE CULTUREL ET SPORTIF LE CAIRN

180 rue des écoles, Lans-en-Vercors

ÉCHAPPÉE VOCALE

Spectacle déambulatoire, chant et théâtre musical. Par la Cie Ad Libitum
Ven 13 déc à 19h ; entrée libre

SHERLOCK HOLMES - LE CHIEN DES BASKERVILLE

Thriller musical. Ms Ned Grujic. Dans le cadre de la Semaine de la comédie musicale
Du 13 au 16 mai, mer à 19h, sam à 16h, 20h ; de 10€ à 16€

CINÉ-THÉÂTRE DE LA MURE

Place du Théâtre, La Mure (04 76 30 96 03)

ACOUSTIC PING PONG RACONTE DJOHA

Concert-conté. Les compositions teintées de musiques traditionnelles du monde et la parole, celle de Coline Ellouz, conteuse et musicienne, racontent Djoha, anti-héros
Ven 11 oct à 20h30 - hors les murs à la Salle-en-Beaumont ; 10€/12€
Sam 12 oct à 20h30 - hors les murs à Notre-Dame-de-Vaulx ; 10€/12€

SOLEO

Concert en mouvement. Percussions corporelles, musiques actuelles. Plongés dans le monde du travail, trois individus cherchent à concilier rêve et réalité jusqu'à transcender les contraintes du quotidien. Ils s'activent, se rencontrent, se percutent et confrontent leurs univers en musique
Ven 17 janv à 20h ; 10€/12€/13€

LE DIAPASON

11 rue Jean Rony, Saint-Marcellin (04 76 38 81 22)

MONDOFOLY

Cirque, théâtre et vidéo. De Clémence Weill, adaptation et ms Bruno Thircuir, par la Fabrique des Petites Utopies
Ven 29 mai à 20h ; de 4€ à 12€

ESPACE 600

97 galerie de l'Arlequin, Grenoble (04 76 29 42 82)

TERRES CLOSES + SCÈNE OUVERTE

Première partie avec « Terres closes », texte Simon de Grangeat, par la Cie Les Petits Gens, suivie d'une scène ouverte musicale (rap, ragga, musique mandingue...) à Hassana et l'association Main dans la main
Ven 22 nov à 18h30 ; 5€/7€/10€

DERVICHES

Cirque, musique du monde. Bab Assalam invite Sylvain Julien
Mar 7 avril à 19h30 ; 6€/7€/13€

ESPACE RENÉ PROBY

Rue George Sand, Saint-Martin-d'Hères

LE SALON DE MANON

La Compagnie Le Funambule et le Théâtre Prémol accompagnent les jeunes de l'Axe de création dans leur nouvelle proposition artistique visant à mettre en exergue le portrait d'une femme, un témoignage sur l'histoire de la gironde ainsi que son engagement personnel dans la politique
Sam 26 oct à 20h30

EST (ESPACE SCÉNIQUE TRANSDISCIPLINAIRE)

675, avenue centrale, Saint-Martin-d'Hères

THE SOUND OF ICE

Ce spectacle met en relief la fragilité de la vie terrestre par le biais d'une conférence et d'une exposition, sur fond de musique traditionnelle d'Antarctique
Jeu 3 oct à 19h30. Sur réservation ; entrée libre



LE GRAND JEU DE L'OUÏE

Ms Aurélien Villard, par la Cie des Gentils. Blind-test théâtralisé - spécial cinéma

Un « blind-test poético-musical », voilà ce que propose la compagnie grenobloise Les Gentils, adepte du théâtre chanté et du décalage poétique à base de piano. « Sur la scène transformée en plateau de jeu, les incongrus Georges et Corine vous aideront à découvrir près de 120 films » annonce le programme. On a déjà joué avec eux, et même si on a perdu, on a adoré ça !
Mer 16 oct à 19h30. Sur résa ; entrée libre

HEXAGONE

24 rue des Aiguillards, Meylan (04 76 90 00 45)

NOT ANOTHER DIVA

Conception et dir. artistique Hlengiwe Lushaba, Faustine Linyekula. Avec Hlengiwe Lushaba, voix, Johanna Tshabalala, danse. Mêlant rythmes sud-africains et guitare congolaise, le spectacle conte l'histoire de femmes puissantes et dresse à travers elles un portrait de l'Afrique du Sud d'aujourd'hui
Ven 6 déc à 20h ; de 8€ à 22€

CONTREVENT(S)

Texte d'Alain Damasio extrait de La Horde du Contrevent, ms et dramaturgie Isis Fahmy. Création pluridisciplinaire mêlant danse, musique contemporaine, théâtre, design et art visuel
Mar 17 déc à 20h ; de 8€ à 22€



Le Grand Théâtre d'Oklahoma

Présentée en 2018 au Festival d'Avignon, cette création imaginée avec les comédiennes et comédiens handicapés mentaux de la compagnie professionnelle Catalyse (une troupe mise sur pied dans les années 1980 par Madeleine Louarn) est un petit bijou. Il s'agit d'une sorte de mise en abyme sur le monde du spectacle puisque, sur scène, on suit les aventures d'un homme juif exilé qui s'installe aux États-Unis et rejoint un théâtre qui « emploie tout le monde et met chacun à sa place » comme l'écrit Franz Kafka dans le roman qui sert de matière première à ce projet. Un projet à plusieurs niveaux de lecture qui dégage une poésie et un humanisme bienvenus.

À la MC2 du mardi 24 au jeudi 26 mars

QUE DU BONHEUR (AVEC VOS CAPTEURS)

Concepteur et interprète Thierry Collet, ms Cédric Orain. Spectacle de magie numérique qui plonge le spectateur dans un futur proche où l'humain et le numérique commencent à fusionner
Du 7 au 9 janv, mar, mer à 18h, 21h, jeu à 20h30 ; de 8€ à 22€

15 ANS D'IMAGE VIVANTE

Delphine Dolce, danse, Lionel Palun, vidéo, Anne-Laure Pigache et Anne-Julie Rollet, musique. Une soirée - deux courtes pièces entre danse et musique - pour une plongée spatio-temporelle dans l'univers de l'image vivante de Lionel Palun
Ven 17 janv à 20h ; de 8€ à 22€

SCÈNE OUVERTE AUX ÉTUDIANTS

Propositions artistiques conçues et interprétées par des étudiants de l'Université Grenoble Alpes
Mar 31 mars à 20h ; jusqu'à 5€

L'ILYADE

32 rue de la Fauconnière, Seyssinet-Pariset (04 76 21 57 57)

SI LOIN SI PROCHE

Théâtre, musique (orientale, rock, électro). De et ms Abdelwaheb Sefsaf, co-ms Marion Guerrero, par la Cie Nomade in France
Mer 15 avril à 20h30 ; de 9€ à 16€

JEU DE PAUME

Square de la Révolution, Vizille (04 76 78 86 34)

AU BONHEUR DES VIVANTS

Mime, clown, théâtre d'objets, acrobatie, illusion. Par la Cie Shlemil Théâtre
Ven 17 janv à 20h30 ; de 10€ à 15€

LE MAGASIN DES HORIZONS

Site Bouchayer-Viallet, 8 esplanade Andry Farcy, Grenoble (04 76 21 95 84)

FICTION CORPORELLE CACHALOT, MÉTHODE POUR SE SENTIR CACHALOT EN 2H30

Par Boris Nordmann. Spectacle pour les yeux fermés
Dim 22 sept à 16h. Inscription : reservation@magasin-cnac.org ; 8€/12€

MC2

4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)

L'UNION POÉTIQUE

Cinéma d'animation russe et soviétique en ciné-concert. Vadim Sher, piano, Dimitri Artemenko, violon
Mer 18 déc à 19h30 ; de 6€ à 27€

LE PETIT LIVRE D'ANNA MAGDALENA BACH

D'Agathe Mélinand. Spectacle mêlant musique et théâtre
Du 21 au 31 janv, mar, ven à 20h30, mer, jeu, sam à 19h30 ; de 6€ à 27€

L'ARGENT

Ciné-concert. Musique improvisée au piano par Jean-François Zygel. Film « L'Argent » de Marcel L'Herbier, d'après le roman d'E. Zola
Sam 8 fév à 19h30 ; de 13€ à 31€

CHANSONS D'ÉCRIVAINS

Hélène Grateat, chant et lecture, Alain Klingler, chant et piano
Une comédienne (Hélène Grateat) que l'on voit souvent sur les scènes de l'agglomération, un pianiste (Alain Klingler) qui n'est pas inconnu à Grenoble non plus ; mais surtout deux voix pour transmettre au public, comme le nom du spectacle l'indique, des chansons écrites par des hommes et des femmes de lettres. Une aventure toute simple qui aborde la littérature par un versant plus populaire et immédiat

(surtout que le duo chante quelques tubes sur scène), et qui permet de faire des découvertes savoureuses... mais aussi audacieuses - mais qu'est-il donc arrivé à Hervé Guibert pour qu'il nous ponde un tel truc ?
Du 25 au 27 mars, mer, jeu à 19h30, ven à 20h30 ; de 10€ à 27€

NOUS, RÉSIDENTS DE LA RÉPUBLIQUE

Projet participatif mêlant danse, théâtre et musique. La concrétisation de 8 mois de résidence du groupe Émile Dubois/Cie Jean-Claude Gallotta sur le campus universitaire
Mer 8 avril à 20h30. Sur résa ; entrée libre

NAHASDZÁÁN OU LE MONDE SCINTILLANT

Musique et dir. musicale Thierry Pécou, texte Laura Tohe, ms et chor. Luc Petton. Avec l'Ensemble Variations et la Cie Le Guetteur. Chant, musique, danse, interprètes et animaux se côtoient pour s'approcher de l'esprit d'une cérémonie de guérison navajo
Ven 17 avril à 20h30 ; de 13€ à 31€

L'ODYSSÉE

89 avenue Jean Jaurès, Eybens (04 76 62 67 47)

PEAU D'ÂNESSE

Opéra conté pour piano, voix et récit. De, voix et ms Jean-Jacques Ffida. Jean-Marie Machado, piano, voix et composition musicale, Aurèle Bucher, voix et chant
Mar 12 mai à 20h ; de 5€ à 17€

LA RAMPE

15 avenue du 8 mai 1945, Échirolles (04 76 40 05 05)

ADA/AVA

Ms Drew Dir, par la Cie Manual Cinema. Au milieu des rétroprojecteurs, écrans, marionnettes et caméras, huit performers créent un film d'animation muet
Ven 15 nov à 20h30 ; de 9€ à 30€

THÉÂTRE 145

145 cours Berriat, Grenoble (04 76 44 03 44)

LES 12 TRAVÉLOS D'HERCULE

Cabaret drag-queen
Sam 21 mars à 20h30 ; 8€/10€

ARTICLE CI-CONTRE

CLOC

Pièce pour deux magiciens, de et ms Maxime Delforges et Jérôme Helfenstein
Jeu 26 mars à 20h30 ; 8€/10€

FIRE OF EMOTIONS : PALM PARK RUINS

Performance. Conception et interprétation Pamina de Coulon. 3e volet de la saga Fire of Emotions
Mer 10 juin à 20h30 ; 8€/10€

THÉÂTRE DE POCHÉ

182 cours Berriat, Grenoble (04 76 44 03 44)

MACBETH

Présentation du travail en cours. D'après Shakespeare, adaptation et ms Aurélie Derbier, par la Cie Le Contre poinG. Œuvre théâtrale avec musique, danse et marionnettes
Jeu 28 nov à 18h. Sur inscriptions : 0457042782 / 0476540308 ; entrée libre

KATAPÜLZ

Percussions corporelles par Florent Diara et Anne-Sarah Bornkessel
Jeu 5 et ven 6 mars à 14h30 ; 8€/10€

THÉÂTRE JEAN-VILAR

12 rue de la République, Bourgoin-Jallieu (04 74 28 05 73)

NATCHAV

Théâtre d'ombres, cinéma d'animation, musique. Par la Cie Les Ombres portées
Du 14 au 16 avril, mar à 20h30, jeu à 14h30 ; de 6€ à 18€



© Mathilde Delahaye

Borderline(s) Investigation #1

Il est agrégé de géographie mais également comédien et metteur en scène : depuis la création de sa compagnie Vertical Détour en 2001, Frédéric Ferrer travaille à partir de sources documentaires, d'enquêtes et collabore avec des scientifiques. Après une série de cartographies théâtrales du monde, il signe, avec ce spectacle, créé en octobre 2018, une passionnante et dense conférence à trois voix sur la collapsologie (science de l'effondrement) à laquelle il s'intéresse depuis 2005, bien avant que ce ne soit une mode. L'extinction des masses ou encore la probable désintégration de la Terre sont au programme avec jubilation, sérieux et un brin de folie dans plusieurs langues avec ces chercheurs internationaux. Bluffant.

À l'Hexagone (Meylan) mardi 5 et mercredi 6 mai



© Cécil Olsson

Contes et légendes

Joël Pommerat est l'un des plus grands metteurs en scène français (souvenez-vous par exemple de la claqué Ça ira (1) Fin de Louis), qui construit un théâtre de la précision au plus près de l'humain. Qu'il passe par Grenoble avec son prochain spectacle est donc un événement. « L'enfance, un de ses sujets de prédilection, est au cœur de cette nouvelle création : une suite de courtes séquences situées dans un futur proche ; des petits contes à la fois concrets et fantastiques » nous annonce la MC2. Prometteur.

À la MC2 du mardi 9 au samedi 13 juin

MONSIEUR O

Cirque, danse, cerceaux. Conception, réalisation et interprétation Sylvain Julien, ms Fleur Sulmont, Cie Caktus
Jeu 18 juin hors les murs dans le centre-ville ; entrée libre

THÉÂTRE PRÉMOL

7 rue Henri Duhamel, Grenoble (04 76 33 38 25)

CABARET LIBERTÉ

Par la Cie Les Petits Poids
Sam 7 et dim 8 déc sam à 18 h, suivi d'une tribune «Du conservatoire de Théâtre de Grenoble à la vie d'artistes professionnelle», dim à 17 h ; 8€/10€

MACBETH

D'après William Shakespeare, adaptation et ms Aurélie Derbier, par la Cie Le Contre poinG. Œuvre théâtrale mêlant musique live, chorégraphies et marionnettes
Du 15 au 25 janv, du mer au sam à 20h, dim à 17h ; 8€/10€

SHIFUMI

Spectacle pluridisciplinaire. Par l'axe de création
Sam 23 et dim 24 mai sam à 20h30, dim à 17h ; 5€

THÉÂTRE SAINTE-MARIE-D'EN-BAS

38, rue Très-Cloîtres, Grenoble

RÉCIT AUTOUR DE LA KORA ABOU FALL

Musique (sono mondiale) et récits. Abou Fall, récit, flûte, percussions, Lamine Cissokho, chant, kora, Sidy Diop, cordes
Dim 22 sept à 11h ; prix libre

ALICE ORATORIO

Avec les musiciens de La Forge. L'écriture musicale est pensée pour un ensemble de jazz de chambre, quatre solistes lyriques et une composante électroacoustique, avec des personnages masculins interprétés par un comédien et deux acrobates (mât chinois et jonglage)
Ven 20 déc à 20h ; prix libre

AIRS DE FAMILLE

Marionnettes, musique. Fleur Lemerrier, jeux d'ombres, Jean-Pierre Sarzier, clarinettes, Boris Vassalucci, instrumentarium électroacoustique, violon, mandoline
Ven 29 mai à 20h ; prix libre

DIVERS

AGORA

Place de l'Agora, Saint-Ismier (04 76 52 52 25)

EXPÉRIMENTAL

Mentalisme. Par Kevin Micoud
Sam 28 sept à 20h30 ; 13€/20€/23€

BOURVIL, AU JARDIN DU TEMPS PASSÉ

Textes et chansons de Bourvil, adaptation et ms Benjamin Ziziemsky, jeu, Nicolas Pallot, jeu et chant, Olivier Colas, piano, Cie La lune à l'envers
Ven 13 mars à 20h30 ; 12€/19€/22€

L'ATRIUM

1er rue du Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 56)

SOIRÉE HALLOWEEN

Ms Elodie David, avec le concours de Leslie Blaevoet, chant, et Sandy Plat, danse, par Artemuse. «Éternelles», s'inspirant du mythe du vampire et des grandes œuvres littéraires telles que «Dracula», «Entretien avec un vampire...» et «Edward aux mains d'argent», d'après une adaptation libre du film de Tim Burton
Jeu 31 oct à 18h45 ; 10€/13€

LE COLÉO

Avenue Jean-François Champollion, Pontcharra (04 76 97 68 08)

LA TÊTE SUR LES ÉTOILES

Musique, cirque, théâtre
Ven 20 sept à 18h ; entrée libre

LE CABARET DES ILLUSIONNISTES

Spectacle de magie par la Cie illusionnistes associés. Avec six magiciens primés aux Championnats du monde de magie et vus dans l'émission «Le plus grand cabaret du monde»
Sam 12 oct à 20h30 ; de 11€ à 23€

TU ME SUIS ?

Spectacle mêlant clown, danse hip-hop et musique. Par le Collectif 4ème souffle, avec Muriel Henry, clown, Patrick Pirès alias P.Lock, danseur, Jérémie Prod'homme, batteur
Ven 17 avril à 20h30 ; de 8€ à 18€

LA COMÉDIE DE GRENOBLE

1 rue Pierre Dupont, Grenoble (07 82 80 17 87)

SOUS HYPNOSE

Hypnose. Par Thibault del Corral
Sam 2 nov à 18h ; 11€/16€

LE DÉCLIC

11 chemin de Risset, Claix (0476984574)

ÉVIDENCES INCONNUES

Mentalisme, théâtre et magie. Par la Cie Rode Boom, avec Kurt Demey, Joris Vanwinckenroye
Mer 4 déc à 20h ; 5€/10€

EXPÉRIMENTAL

Mentalisme. Par Kevin Micoud
Sam 7 mars à 20h ; 5€/10€

L'ANT(H)ROPIQUOCÈNE

Conte musical, avec images projetées
Sam 4 avril à 19h ; 5€/10€

ESPACE PAUL JARGOT

Rue François Mitterrand, Crolles (04 76 04 09 95)

FAUX-SEMBLANTS

Gala biennale de magie proposé par Claude Brun. Avec la compagnie Jérôme Murat, Nans Marco Ventrioloque, Les sœurs Pilleres, Lord Martin et Claude Brun
Sam 7 mars à 17h, 20h ; de 7€ à 16€

APORIA, IMMERSION DANS «COMBAT DE NÈGRE ET DE CHIENS» DE BERNARD-MARIE KOLTÉS

Spectacle-performance. Ms, scénographie, sculpture, interprétation Alain Quercia, dramaturgie Emilie Malosse
Mer 6 et jeu 7 mai à 20h30 ; de 6€ à 12€

LE LAUSSY

Parc Michal, Gières (04 76 89 69 12)

PROUVE QUE TU EXISTES

Mentalisme, magie. Ms Caroline de Vial, Gérard Garnache, par le Théâtre du Palpitant
Mar 15 oct à 20h30 ; de 8€ à 14€

L'ORIEL DE VARCES

Espace Charles de Gaulle, Varcès (04 76 72 99 50)

MAGIC SHOW TIME !

Magie. Avec David Coven, Lilo et Kristof
Ven 6 déc à 20h30 ; 8€/12€/16€

LA SALLE NOIRE

19 rue des Arts et métiers, Grenoble (06 16 82 87 78)

FESTIVAL NOËL AU BALCON #10

Par le Collectif Mann'Art(e)
Ven 13 et sam 14 déc à 19h30 ; 8€/10€

SUMMUM

Rue Henri Barbusse, Grenoble (04 76 39 63 63)

FOREVER « THE BEST SHOW ABOUT THE KING OF POP

Musique, danse. Spectacle hommage à Michael Jackson
Mar 4 fév à 20h ; de 39€ à 64€

TIC TAC

Magie. De et par Dani Lary

Jeu 12 mars à 20h ; 25€

HOLIDAY ON ICE

Spectacle de patinage artistique
Mar 17 et mer 18 mars mar à 20h, mer à 14h, 17h30 ; de 19€ à 74€

L'IDOLE DES JEUNES

Comédie musicale avec des musiques de Johnny Hallyday. Ms François Chouquet, chor. Marjorie Ascione
Sam 18 avril à 20h ; de 25€ à 78€

THÉÂTRE EN ROND

6 rue François Gerin, Sassenage (04 76 27 85 30)

LA MAGIE AU BOUT DES DOIGTS

Magie. Ms Marie Guibourt, par Yvan Bonin
Sam 14 déc à 20h30 ; 12€/15€/18€

LA VENCE SCÈNE

1 avenue Général de Gaulle, Saint-Egrève (04 76 56 53 18)

TREPLIN JEUNES TALENTS

Musique, danse, humour...
Sam 23 nov à 20h ; 5€

LES DRÔLES DE DAMES SONT DE RETOUR

Comédie musicale. Par Saint E Olympia
Sam 14 mars à 20h ; 8€/10€

GUS ILLUSIONNISTE

Magie, humour
Jeu 26 mars à 20h ; 32€

EXPERIMENTA

Biennale Arts et sciences

Du 11 au 21 février

À l'Hexagone de Meylan (+ La Rampe, La Ponatière, Le Déclic, la MC2, l'Espace 600, La Source, L'Odysée, L'Autre Rive)
www.theatre-hexagone.eu

ENTR'ACTES À SAINT-MARCELLIN

Rencontre du théâtre amateur et des amateurs de théâtre, 5e édition

Du 21 au 23 février

Le Diapason, Saint-Marcellin
www.les-treteaux-de-la-cumane.com

Tarifs : 5€/10€

ENTR'ACTES À ST-MARCE

«Le libertain» d'E.E. Schmitt, Cie 23H24

«Touche étoile» de G. Dyrek, Cie TGV

«Cabaret» de H. Levin, FOX cie

LE DIAPASON

11 rue Jean Rony, Saint-Marcellin (04 76 38 81 22)

Du 21 au 23 fév ; 5€/10€

FESTIVAL DES ARTS DU RÉCIT

Festival autour du conte, 33e édition

Du 9 au 23 mai

Isère

www.festival.artsdurecit.com

Reins : 04 76 51 21 82



Photo © Pascaline Chaperot

#5
biennale internationale d'art non objectif
14 septembre de la ville de **Pont de Claix**
Forward as before... 16 novembre
En avant comme avant... 2019

van Bevel (nl) / John Baner (uk) / Stu Burke (uk) / Philippe Chittarini (fr)
 Vincent De Montepozz (fr) / Elena Dombrowska (ca) / Robert Dunne (ie)
 John Francis (ca/fr) / Daniel G. Hill (us) / Alessand. Galytsky (ru) / Bastien Jousseaume (fr)
 Arminia Klein Stranzburg (nl) / Daria Maloca (hr) / Asifan Murnu (fr)
 Heather Sheehan (au/ie) / Sonika Singwi (au) / Jessica Snow (us)
 Serhey Popov (ua)

Pont de Claix
 f i PONTDECLAIX.FR

JEUNE PUBLIC

PANORAMA CULTUREL 19/20



© Guillaume Serres

Gaïa

Un spectacle atypique dans sa forme puisqu'il se donne dans un camion-théâtre de 18m² qui peut donc aller partout, et surtout hors des théâtres. Un lieu magique dans lequel le public (des enfants de plus de quatre ans) pénètre pour écouter (et voir) une histoire racontée par une comédienne qui se trouve à quelques centimètres d'eux. Où l'on suit le parcours semé d'embûches d'un réfugié climatique parti à la recherche d'un monde meilleur. « Il existait un mot que Nino aimait particulièrement. Le jeune garçon s'amusait à le crier, à le murmurer ou à le clamer. Parfois même, il le chantait. C'était un mot qui, dans la langue des anciens, désignait la Terre. C'était un mot magique. Gaïa. » Très fin et pertinent.

À l'Espace 600 (hors les murs dans la cour de l'école Jean-Racine) mercredi 27 novembre



© Christophe Raynaud de Lage

Elle pas princesse, lui pas héros

En partant d'une commande d'écriture adressée à l'autrice Magali Mougel, le metteur en scène Johnny Bert a conçu un spectacle tout public qui déconstruit habilement les questions de genre – en gros, qu'est-ce qu'être un garçon et qu'est-ce qu'être une fille ? Et qui, par sa forme (le public, regroupé dans une école, est divisé en deux groupes), a un petit côté ludique bienvenu qui parle autant aux enfants (à qui l'écriture s'adresse particulièrement) qu'aux plus grands.

À la Faïencerie (La Tronche, hors les murs à l'école Coteau) vendredi 21 février

JEUNE PUBLIC

AGORA

Place de l'Agora, Saint-Ismier (04 76 52 52 25)

SORTIE DE TOILE

Par la Cie Vibration visuelle, avec Bertox, magie, jonglage, musique, 1h10, dès 6 ans
 Mer 23 oct à 15h ; 6€/8€

AMPHITHÉÂTRE

Place Michel Couëtoux, Pont-de-Claix (04 76 99 83 77)

MONDE

Imagier sensoriel. Par Lise Ardaillon, Cie Moteurs Multiples, 30 min, dès 2 ans
 Mer 5 fév à 10h30 ; de 6€ à 15€

BERCEUSES

Voix, musique, texte. Par la Cie Duende, 30 min, dès 1 an
 Les 25 et 26 mars à 9h15, 10h30 ; de 6€ à 15€

L'ATRIUM

1er rue du Moulin, Fontainil-Cornillon (04 76 56 56 56)

LALA ET LE CIRQUE DU VENT

Théâtre, cirque, chant, musique, ombres. D'après le conte d'Anne Sylvestre, ms Elodie David, par Artémus, dès 4 ans
 Du 18 au 22 déc, mer, dim à 15h30, sam à 17h ; 7€

LE BELVÉDÈRE

214 route d'Uriage, Saint-Martin-d'Uriage (04 76 89 10 27)

CHAT NOIR, CHAT BLANC

Chansons, marionnettes. Par la Cie La Baraque à plume, 30 min, dès 6 mois
 Mer 16 oct à 10h30 ; 6€

BOBINES ET FLACONS

Théâtre d'objet, ombre chinoise, cirque, comptines. Par la Compagnie Artiflette, 30 à 50 min (selon le public), dès 3 ans
 Mer 4 déc à 17h ; 6€

KATAPÛZ

Poème corporel et sonore. De Anne-Sarah Bornkessel, Florent Diara, 40 min, dès 4 ans
 Mer 19 fév à 10h30 ; 6€

LA BOBINE

42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)

FIRMIN & HECTOR, LES CROQUE-MORTS CHANTEURS

Spectacle musical, 45 min, dès 6 ans
 Mer 23 oct à 10h30, 15h ; 6€/8€

MINUTE PAPIER

Marionnettes, pop-up, musique. Par la Cie L'Envol, 30 min, dès 18 mois
 Mer 6 nov à 9h30, 11h, 16h, 17h30 ; 6€/8€

IN EXTREMIS

Théâtre d'ombres. Par la Cie Fleur Lemerrier, 45 min, dès 6 ans
 Mer 20 nov à 9h30, 15h ; 6€/8€

CENTRE CULTUREL ET SPORTIF LE CAIRN

180 rue des écoles, Lans-en-Vercors

UN MYSTÉRIEUX VOYAGE EN FORÊT

Théâtre d'objets. Contes, ms Bruno Thircuir, assistance ms Laure Ceccaldi, La Fabrique des petites utopies, 40 min, dès 3 ans
 Mar 22 oct à 16h ; 5€/6€/8€

EAU ! EAU ! EAU !

Théâtre d'ombres. Par la Cie Scolopendre, 45 min, dès 3 ans
 Jeu 20 fév à 18h ; 5€/6€/8€

ESCABELLE

Théâtre d'objets graphiques. Par la Cie Pas de Loup, 40 min, dès 3 ans
 Sam 4 avril à 11h, 16h ; 5€/6€/8€

LE COLÉO

Avenue Jean-François Champollion, Pontcharra (04 76 97 68 08)

CHAQUE JOUR, UNE PETITE VIE

Histoires et musique. Par la cie Méli Mélodie 35 min, dès 3 ans
 Dim 1er déc à 15h30, 17h30 ; 7€

SOUS LA NEIGE

Ms Martine Waniowski, par la Cie Les Bestioles, 35 min, dès 1 an
 Du 18 au 22 sept, mer, sam, dim à 10h ; 6€/8€

POLAR

Idée originale Christophe Roche, ms Laurent Bastide, par la Cie La Clinquaille, 40 min, dès 5 ans
 Dim 5 avril à 17h ; 7€

PILETTA REMIX

Par Le Collectif Wow !, 50 min, dès 7 ans
 Dim 10 mai à 17h ; 7€

LA COMÉDIE DE GRENOBLE

1 rue Pierre Dupont, Grenoble (07 82 80 17 87)

FIFOU ! AU PAYS DES COULEURS

Théâtre musical, pour les 1-3 ans
 Du 18 au 22 sept, mer, sam, dim à 10h ; 6€/8€

PRINCESSE ROSE ET SES TALENTS

Dès 3 ans
 Du 18 au 22 sept, mer à 14h30, sam, dim à 15h ; 8€/10€

LA SAGA DE LA SAVANE

Avec David Blanc, pour les 1-3 ans
 Du 25 au 29 sept, mer, sam, dim à 10h ; 6€/8€

LA POUPÉE AUTOMATE

Dès 3 ans
 Du 25 au 29 sept, mer à 14h30, sam, dim à 15h ; 8€/10€

LES AVENTURES DU RAT PATATRA

Pour les 1-3 ans
 Du 2 au 6 oct, à 10h ; 6€/8€

LE GOÛTER DE L'IMPRO

Dès 3 ans
 Sam 12 oct à 16h30 ; 8€/10€

TINTINNABULLES

Pour les 1-3 ans
 Du 9 au 13 oct, à 10h ; 6€/8€

CAPITAINE FÉE

Dès 3 ans
 Du 2 au 13 oct, mer à 14h30, sam, dim à 15h ; 8€/10€

DRÔLE DE JOURNÉE

Sam 19 et dim 20 oct à 10h (pour les 1-3 ans), à 15h (3 ans et plus) ; 6€/8€/10€

ELLES FONT LEURS CONTES

Pour les 1-3 ans
 Du 21 au 23 oct, à 10h ; 6€/8€

PANIQUE AU PAYS DES CONTES

Dès 3 ans
 Du 21 au 23 oct, à 15h ; 8€/10€

ANIMAGIE

Dès 3 ans
 Du 24 au 27 oct, à 15h ; 8€/10€

GHOSTBUSTERS

Dès 3 ans
 Du 24 au 27 oct, à 16h30 ; 8€/10€

LA MAISON DES SONS

Pour les 1-3 ans
 Du 28 au 31 oct, à 10h ; 6€/8€

LA SORCIÈRE TÊTENLÈRE

Dès 3 ans
 Du 28 au 31 oct, à 15h ; 8€/10€

UN AMOUR DE FÉE

Pour les 1-3 ans
 Du 1er au 3 nov, à 10h ; 6€/8€

MAGIC KIDS

Avec Thibault del Corral, Dès 3 ans
 Du 1er au 3 nov, à 15h ; 8€/10€

LES AVENTURES DU RAT PATATRA

Pour les 1-3 ans
 Du 6 au 10 nov, à 10h ; 6€/8€

MAJUSCULE AGENT SECRET

Dès 3 ans
 Sam 9 et dim 10 nov à 15h ; 8€/10€

JASMINE ET LE MÉLANGE DU MONDE

Dès 3 ans
 Du 13 au 17 nov, mer à 14h30, sam, dim à 15h ; 8€/10€

LES 3 PETITS COCHONS

Marionnettes. Pour les 1-3 ans
 Sam 23 et dim 24 nov à 10h ; 6€/8€

À LA RECHERCHE DE LA REINE DES NEIGES

Sam 23 et dim 24 nov à 15h ; 8€/10€

BAOBABADIDOUA

Du 13 au 27 nov, mer 13, 27 à 10h ; 6€/8€

GUIGNOL ET LES ANIMAUX

Sam 30 et dim 1er nov à 10h ; 6€/8€

GUIGNOL ET LES ENFANTS DU PÈRE NOËL

Sam 30 et dim 1er nov à 15h ; 8€/10€

CLARISSE ET LA BANQUISE FLEURIE

Sam 7 et dim 8 déc à 10h ; 6€/8€

CLARISSE ET LES BOÎTES DE NOËL

Sam 7 et dim 8 déc à 15h ; 8€/10€

A LA RECHERCHE DE LA NEIGE DE NOËL

Du 4 au 15 déc, mer, sam, dim à 10h ; 6€/8€

L'INVITÉ DE NOËL

Du 4 au 15 déc, mer à 14h30, sam, dim à 15h ; 8€/10€

GUIGNOL ET LES ANIMAUX

Du 21 au 24 déc, à 10h ; 6€/8€

GUIGNOL ET LES ENFANTS DU PÈRE NOËL

Du 21 au 24 déc, sam, dim, lun à 15h, mar à 14h30 ; 8€/10€

LE NOËL DE LÉO LE PETIT ROBOT

Du 26 au 31 déc, à 10h ; 6€/8€

MARTIN ET LA VOLEUSE DE NOËL

Du 26 au 31 déc, jeu, ven, sam, dim, lun à 15h, mar à 14h30 ; 8€/10€

LE GOÛTER DE L'IMPRO

Mer 22 janv à 16h30 ; 8€/10€

LES ÉMOTIONS DE CENDRILLON

Sam 25 et dim 26 janv à 10h ; 6€/8€

VOYAGE AU BOUT DU CONTE

Sam 25 et dim 26 janv à 15h ; 8€/10€

A LA RECHERCHE DU BISOU MAGIQUE

Du 25 au 27 janv, à 10h ; 6€/8€

RÉMI DANS BÉBÉ CHANTE ET SIGNE

Du 22 au 24 fév, à 10h ; 6€/8€

RÉMI CHANTE LA FÊTE DES COMPTINES

Du 22 au 24 fév, à 11h ; 6€/8€

VOYAGE AU PAYS DES SAISONS

Du 28 fév au 1er mars, à 10h ; 6€/8€

LE CHAT BLEU

Du 25 fév au 1er mars, à 15h ; 8€/10€

AMBRE ET LES JOUETS MAGIQUES

Du 2 au 8 mars, à 10h ; 6€/8€

LE GRENIER MAGIQUE DE LILI

Du 2 au 8 mars, à 15h ; 8€/10€

LE GOÛTER DE L'IMPRO

Sam 11 avril à 16h30 ; 8€/10€

LE DIAPASON

11 rue Jean Rony, Saint-Marcellin (04 76 38 81 22)

BOÎTE DE NUITS

Théâtre musical. Création, compositions, textes Clément Paré, Greg Truchet, par La Toute Petite Compagnie, 35 min, dès 3 ans.
 Ven 25 et sam 26 oct ven à 10h, 15h, sam à 18h30 ; 3€/6€/8€

LE CHAPERON LOUCHE, L'ITINÉRAIRE D'UN ENFANT PERDU

De et ms Sarkis Tcheumlekjian, par la Cie Premier Acte, 50 min, dès 8 ans
 Ven 22 nov à 20h ; de 4€ à 12€

LA NUIT, LES ARBRES DANSENT

Conte musical par la Fabrique des Petites Utopies, conte et ms Bruno Thircuir, avec Isabelle Gourgues et Alphonse Atacolodjou, 1h, dès 7 ans

Une fable écologiste jeune public centrée sur quatre contes faisant référence à « des légendes des quatre coins du monde », toutes tournant autour d'un arbre. Avec un discours réfléchi néanmoins non catastrophiste (car ce n'est pas le message qui fait la pièce, bien au contraire), le metteur en scène Bruno Thircuir n'oublie pas qu'il n'est qu'un artiste qui fait avant tout du théâtre, du beau (la scénographie de son camion-théâtre est comme toujours bricolée mais remarquable) et du généreux (le plaisir du spectateur est au centre du dispositif).

Sam 7 déc à 17h - hors les murs à la Chapelle du Couvent des Carmes à Beauvoir-en-Royans ; de 4€ à 12€

BESTIAIRE VÉGÉTAL

Théâtre langage de la matière. Ms Nuria Alvarez Coll, Miguel Garcia, par le Colectivo Terrón, 50 min, dès 5 ans
 Sam 1er fév à 17h ; 3€/6€/8€

MON MONDE À TOI !

Poésie graphique et musicale. D'après «Voyage» d'Apollinaire, ms Philippe Saumont, Théâtre des Tarabates, 30 min, dès 18 mois
 Jeu 23 et ven 24 avril à 9h45, 10h45, 15h, 17h - hors les murs à la salle d'exposition de l'Espace Saint-Laurent ; 3€/6€/8€

ESPACE 600
 97 galerie de l'Arlequin, Grenoble (04 76 29 42 82)

RÉPLIQUES

Cirque, danse. Chor. Frédéric Cellé, par la Cie Le Grand Jeté, dès 3 ans
 Ven 20 sept à 18h30. Hors les murs, place du marché, sous le kiosque, à côté de l'Espace 600. Spectacle suivi de la présentation de la saison ; entrée libre

POUTOU-SEL ET MIMI-SUCRE
 Conte, marionnettes, par la Cie Graine de Malice, 50 min, dès 3 ans
 Mar 22 oct à 9h, 10h30, 15h ; 6€/7€/13€

COMME SI NOUS... L'ASSEMBLÉE DES CLAIRIÈRES
 Théâtre, de Simon Grangeat, ms Christian Duchange, par la Cie l'Artifice, 1h10, dès 9 ans
 Mar 12 nov à 19h30 ; 6€/7€/13€

NON ! JE VEUX PAS
 Théâtre, beatbox, chant lyrique, de et ms Marjolaine Minot, Günther Baldauf, par la Cie Am Stram Gram, 35 min, dès 4 ans
 Mer 15 janv à 15h ; 6€/7€/13€

DIOTIME ET LES LIONS
 Danse, par la Cie Contours progressifs, 1h, dès 7 ans
 Mer 22 janv à 15h ; 6€/7€/13€

FIL-FIL
 Cirque, par la Cie Bal, 25 min, dès 3 ans
 Mer 19 fév à 15h ; 5€/7€/10€

TOUT ÇA TOUT ÇA
 Théâtre, de Gwendoline Soublin, ms Justine Heynemann, Cie Soy Création, 1h, dès 8 ans
 Mar 10 mars à 19h30 ; 6€/7€/13€

JOURNAL SECRET DU PETIT POUCE
 Théâtre, marionnettes, ombre, d'après Philippe Lechermeier et Rebecca Dautremier, ms Fabrice Roumier, par les Ateliers du Capricorne, 50 min, dès 6 ans
 Mer 25 mars à 15h ; 6€/7€/13€

ESPACE ARAGON

19 boulevard Jules Ferry, Villard-Bonnat (04 76 71 22 51)

BOBINES ET FLACONS

Théâtre d'objet, ombre chinoise, cirque, comptines. Par la Compagnie Artiflette, 30 à 50 min (selon le public), dès 3 ans
 Mer 6 nov à 10h30 ; de 6€ à 12€

LU

Danse, théâtre, vidéo, par la Cie Maduixa Teatre, 40 min, dès 4 ans. Malgré leur jeune âge, chaque jour, deux enfants sont confrontés à la tâche difficile de gagner leur pain. Mais pour survivre, elles ont transformé leur labeur en un jeu
 Mer 15 janv à 10h30 ; de 6€ à 12€

À TES SOUHAITS !

Théâtre. De Fabbio Marra, ms Gustavo Araujo, par la Cie Petit-Mélo, 55 min, dès 5 ans. Nora est une petite fille de sept ans. Pour elle, pas question de grandir. En revanche, sa maman est persuadée qu'elle est grande désormais et qu'il faut jeter tous ses jouets, y compris son doudou Théodore
 Jeu 14 mai à 19h30 ; de 6€ à 12€

ESPACE PAUL JARGOT



Pierre et le Loup

Commandé par Natalia Saz, directrice artistique du Théâtre pour enfants de Moscou, au compositeur Sergueï Prokofiev à son retour d'exil, Pierre et le Loup familiarise les enfants avec les instruments depuis 1936. Un conte musical classique originellement composé pour orchestre et depuis accommodé à bien des sauces. Avec un quintette à vent, des percussions et un récitant, la relecture de la compagnie 7 à dire, qui reprend à l'identique la version orchestrale, en délivre une vision savoureuse, minimaliste, pleine d'humour et recommandée à partir de 3 ans.

À l'Espace Paul-Jargot (Crolles) samedi 11 avril



Campana

Le Cirque Trottola est une compagnie fascinante, qui revient à la MC2 (enfin, devant, sous chapiteau) après sa réussite Matamore, jouée plus de 300 fois ici et là. Un peu sombres, parfois inquiétants mais constamment jubilatoires, Bonaventure Gacon et Titoune rejoignent de nouveau la piste et tentent d'établir un lien entre eux, à tâtons. Car le cirque, ce ne sont pas que des performances (même s'il y en a ici, entre trapèze et portés acrobatiques) mais une atmosphère, un regard sur le monde... Grandiose et émouvant à la fois.

À la MC2 du vendredi 29 novembre au mercredi 11 décembre



Möbius

Pur déploiement poétique et virtuose des possibilités de l'acrobatie aérienne, incroyable émanation d'une énergie collective : il y a quatre ans, la pièce Il n'est pas encore minuit de la compagnie circassienne XY nous avait bluffés. Nous serons très heureux de retrouver les dix-neuf acrobates avec une nouvelle création d'autant plus qu'elle a été accompagnée par le chorégraphe Rachid Ouramdane. En topologie, une bande de Möbius est un ruban qui ne possède... qu'une seule face ! Cela promet bien des configurations incroyables de la part des acrobates.

À la MC2 du mardi 21 au vendredi 24 janvier

VENT DEBOUT

De et par Pierre Yves Guinails, Yoanelle Stratman, par la Cie des Fourmis dans la lanterne, 50 min, dès 7 ans. Marionnettes. Une petite fille grandit avec son grand-père dans un monde tout blanc. Mais la blancheur immaculée des paysages ne cacherait-elle pas une réalité plus sombre ? Mer 11 déc à 14h30 ; 5€/11€

DANS MON BEAU JARDIN... IL Y A UN ARBRE

Dir. artistique Nicole Corti, par le chœur Spirito, 40 min, dès 3 ans. Spectacle musical Dim 26 janv à 16h, à 17h15 ; 5€/11€

BESTIAIRE VÉGÉTAL

Théâtre langage de la matière. Ms Nuria Alvarez Coll, Miguel Garcia, par le Colectivo Terrón, 50 min, dès 5 ans Dim 5 avril à 16h ; 5€/11€

BELLADONNA, ENTRE FEMME ET SORCIÈRE

Spectacle de danse. Chor. Nathalie Pernette, interprétation Nathalie Pernette, Nicole Pernette, Laure Wernly avec la participation filmée de Marguerite Rey Vergoli, 1h, dès 7 ans. Ce spectacle met en scène les trois âges de la vie d'une femme Mer 6 mai à 14h30 ; 5€/11€

THÉÂTRE 145

145 cours Bernat, Grenoble (04 76 44 03 44)

LE ROI DES RATS

Conception et interprétation Annabelle Sergent, Cie Loba, 55 min, dès 8 ans Sam 22 fév à 14h30 ; 8€/10€

THÉÂTRE EN ROND

6 rue François Gerin, Sassenage (04 76 27 85 30)

BRIC BROU

Spectacle d'ombres chinoises, ms et interprète Jeff Achtem, Cie Bunk Puppets (Australie), 50 min, dès 6 ans Sam 14 mars à 20h30 ; 12€/15€/18€

THÉÂTRE JEAN-VILAR

12 rue de la République, Bourgoin-Jallieu (04 74 28 05 73)

M C'EST COMME AIMER

Théâtre de papier. Ms et interprétation Mila Baleva, Cie Le Tas de Sable - Ches Panse Vertes, 35 min, dès 3 ans. M c'est comme aimer met en scène un personnage guidé par les couleurs et son imaginaire Mar 22 et mer 23 oct à 14h30, 18h ; de 6€ à 12€

THÉÂTRE SAINTE-MARIE-D'EN-BAS

38, rue Trés-Cloîtres, Grenoble

DANS MON BEAU JARDIN... IL Y A UN ARBRE

Dir. artistique Nicole Corti, par le chœur Spirito, 40 min, dès 3 ans. Spectacle musical Ven 25 oct à 10h, 16h ; prix libre

SALLE OLIVIER MESSIAEN

1 rue du Vieux Temple, Grenoble (04 76 42 95 48)

HÉMATOME(S)

Lecture en jeu. De Stéphane Bientz, mise en voix Lionel Armand, lecture Les Désaxés théâtre. En présence de l'auteur Sam 4 avril à 11h ; entrée libre

SUMMUM

Rue Henri Barbusse, Grenoble (04 76 39 63 63)

LA PAT' PATROUILLE

Dim 12 avril à 14h ; de 17€ à 47€

LA VENCE SCÈNE

1 avenue Général de Gaulle, Saint-Egrève (04 76 56 53 18)

CACHÉ DANS SON BUISSON DE LAVANDE, CYRANO SENTAIT BON LA LESSIVE

Théâtre. De Tai-Marc Le Thanh, Rébecca Dautremet, ms Hervé Estebetegy, par la Cie Hecho en casa, 1h, dès 6 ans Ven 3 avril à 19h30 ; 6€/7€/9€

LES P'TITS GÉANTS

Festival de marionnettes Du 21 au 25 octobre À l'Amphithéâtre de Pont-de-Claix

SIM

Marionnettes. Ms Emmeline Beaussier, par les Décintrés, 20 min, dès 6 ans AMPHITHÉÂTRE Place Michel Couëtoux, Pont-de-Claix (04 76 99 83 77) Lun 21 oct à 14h, 15h30 ; 5€

CENDRILLON

Théâtre d'objets. Création et ms Cédric Hinguët, Cie Scopitone, 25min, dès 4 ans AMPHITHÉÂTRE Place Michel Couëtoux, Pont-de-Claix (04 76 99 83 77) Mar 22 oct à 10h, 14h, 15h30 ; 5€

EN ATTENDANT COCO

Marionnettes. Ms Damien Clenet, par la Cie Le Loup qui zozote, 40 min, dès 3 ans AMPHITHÉÂTRE Place Michel Couëtoux, Pont-de-Claix (04 76 99 83 77) Mer 23 oct à 10h, 14h, 15h30 ; 5€

TIBOU TIPATAPOUM

Spectacle théâtral. De et ms Pierre Laurent et Frédéric Ronzière, par la Cie BidulThéâtre, 40 min, dès 2 ans AMPHITHÉÂTRE Place Michel Couëtoux, Pont-de-Claix (04 76 99 83 77) Jeu 24 oct à 10h, 15h30 ; 5€

NOURS

Marionnettes, musique. De Carlo Bondi, compositeurs Valérie Gonzalez, Carlo Bondi, ms Jocelyne Jault, par En Bonne Compagnie, 50 min, dès 3 ans AMPHITHÉÂTRE Place Michel Couëtoux, Pont-de-Claix (04 76 99 83 77) Ven 25 oct à 10h, 14h ; 5€

FESTIVAL MIGRANT'SCÈNE

Festival engagé de la Cimade #10, sur le thème «Résistance(s)» Du 15 novembre au 8 décembre 2019 Grenoble et alentours http://www.festivalmigrantscene.org

DANS LA MER IL Y A DES CROCODILES

Marionnettes, théâtre d'objets, dessin sur sable. Par la Cie Les Noodles THÉÂTRE 145 145 cours Bernat, Grenoble (04 76 44 03 44) Sam 9 nov à 14h30 ; 8€/10€

GAÏA

Théâtre, d'après un récit de Tai Marc Le Thanh, adaptation et ms Dominique Lardenois, par Lardenois & Compagnie, 40 min, dès 4 ans ESPACE 600 97 galerie de l'Arlequin, Grenoble (04 76 29 42 82) Mer 27 nov à 15h. Hors les murs dans la cour de l'école Jean Racine ; 6€/7€/13€

ARTICLE CI-CONTRE

TILO KOTO

De Sophie Bacheller. Pour le Casamançais Yancouba Badji, peintre, le rêve de l'Europe s'arrête brutalement dans le Sud tunisien, après avoir tenté de traverser la Méditerranée depuis les côtes libyennes THÉÂTRE SAINTE-MARIE-D'EN-BAS 38, rue Trés-Cloîtres, Grenoble Jeu 5 déc à 20h ; entrée libre

LE JEUNE YACOU

Accompagné par le percussionniste gambien Waly Saho, Yacouba Konaté propose un spectacle musical jeune public qui retrace sa vie, racontée en chansons THÉÂTRE SAINTE-MARIE-D'EN-BAS 38, rue Trés-Cloîtres, Grenoble Ven 6 déc à 19h ; 5€

CIRQUE

CINÉ-THÉÂTRE DE LA MURE

Place du Théâtre, La Mure (04 76 30 96 03)

LE MINISTÈRE DES INVENTAIRES

De et avec Francis Thévenin, Gaël Lefeuve, Cie Les Petits Détournements. Deux employés maladroits vont transformer leur bureau en chantier d'essais et détournements en tout genre... Sam 14 déc à 17h30 ; 10€/12€/13€

LE COLÉO

Avenue Jean-François Champollion, Pontcharra (04 76 97 68 08)



INTARSI

Par la Cie de cirque Eia. Banquine, mât chinois, corde à sauter, portés acrobatiques...

Si le côté enchaînement de prouesses sans réelle dramaturgie nous a quelque peu laissés sur notre faim, ce spectacle a pourtant de quoi plaire grâce à ses quatre incroyables acrobates catalans. Et ce sans en faire des caisses histoire d'épater la galerie, mais en offrant des tableaux précis techniquement et, surtout, légèrement décalés par rapport aux standards du genre – un moment de corde à sauter folle, l'arrivée d'un drôle de circassien flasque, une scène où l'un des interprètes déclame en amont les parties du corps avec lesquelles il va faire son numéro... Succès public garanti. Sam 14 mars à 20h30 ; de 11€ à 23€

LE DIAPASON

11 rue Jean Rony, Saint-Marcellin (04 76 38 81 22)

INTARSI

Par la Cie de cirque Eia. Banquine, mât chinois, corde à sauter, portés acrobatiques... Ven 13 mars à 20h ; de 5€ à 15€

ESPACE ARAGON

19 boulevard Jules Ferry, Villard-Bonnnot (04 76 71 22 51)

ZWÄI

Par la Cie E1NZ, idée, création artistique, jeu Jonas Slanzi, Esther Slanzi Jeu 26 mars à 20h ; de 7€ à 16€

LA FAÏENCERIE

74 Grande Rue, La Tronche (04 76 63 77 49)

CORVEST

Avec Camille Richard, ms Tayeb Hassini et Gilles Richard, par la Cie Lézaritikal. Solo burlesque et acrobatique Sam 28 sept à 18h, spectacle hors les murs au parc de la Villa des Alpes ; entrée libre

LE GRAND ANGLE

Place des Arcades, Voiron (04 76 65 64 64)

EST-CE QUE JE PEUX SORTIR DE TABLE ?

Acrobaties, mât chinois, vidéo et musique. Conception, ms et scénographie Stéphane Fortin, par le Théâtre Bascule, 35 min, dès 3 ans Mer 27 nov à 15h30 ; 8€/10€/12€

SLAVA'S SNOWSHOW

Clown. Création et ms Slava Polunin Du 18 au 22 déc, du mer au ven à 20h, sam, dim à 15h, 20h ; de 20€ à 28€



OPTRAKEN

Acrobaties. Par le Galactik Ensemble ils se sont rencontrés à l'école nationale des arts du cirque de Rosny-sous-Bois en 2006 et travaillent la voltige, la bascule et les acrobaties pour nous emmener vers des sujets aussi philosophiques que baroques et ludiques. Dans Optroken, ces cinq circassiens instaurent que « l'instant de la décision est une folie ». Tout valdingue, rien ne tient droit, des objets tombent des cintres et insuffient un hasard certainement plus maîtrisé qu'il n'en a l'air. « La dimension dangereuse ou périlleuse est un moteur de notre construction et notre écriture dramaturgique » selon l'un d'eux. La menace imminente étant partout dans le monde, ils la transforment en cirque et en jeu. À noter que, dans ce quintette, figure Karim Messaoudi, compagnon de route du Lyonnais Mathurin Bolze avec qui il a réinterprété Fenêtres et créé Barons perchés. Jeu 12 mars à 20h ; de 10€ à 20€

HEXAGONE

24 rue des Aiguinards, Meylan (04 76 90 00 45)

JE NE SUIS PAS UN SPECTACLE

De, ms André Riot-Sarcey, par Les Nouveaux Nez & Cie, avec Roseline Guinet, clown et coécriture. Clown, jongleuse et musicienne, Madame Françoise a perdu la mémoire, elle n'a plus d'argent et veut s'échapper d'un monde où tout est devenu spectacle Mer 2 et jeu 3 oct à 20h ; de 8€ à 22€

ESPIÈGLERIE

Jonglerie, clown, acrobatie. De et par Jamie Adkins, 55 min, dès 5 ans. Avec Julie Houle, tubiste et compositrice Du 10 au 12 déc, mar, mer à 19h30, jeu à 14h15 ; de 8€ à 22€



L'OISEAU-LIGNES

Cirque, danse, musique. Dir. artistique Chloé Moglia, avec Marielle Chatain, Chloé Moglia

« Je (pro)pose des situations propices à l'observation du vivant. Je m'attarde particulièrement sur les courbes de densité et d'évanescence, de poids et de légèreté [...]. La pratique de la suspension, qui souligne/dessine le paradoxe de la force et de la fragilité, est un moyen efficace d'accroître l'intensité du vivant dans l'ici et maintenant. » La circassienne Chloé Moglia, souvent vue à Grenoble, est une artiste visuellement fascinante, qui utilise donc la suspension à des fins poétiques. Pour cette nouvelle création, qui verra le jour en novembre à Brest, elle sera accompagnée sur scène d'une musicienne. Vu qu'on en attend beaucoup, on essaiera de voir le résultat avant son passage par Meylan pour vous en dire plus le moment venu. Jeu 19 et ven 20 mars à 20h ; de 8€ à 22€

CLINAMEN SHOW

Par le Groupe Bekkrell Mer 13 et jeu 14 mai à 20h ; de 8€ à 22€

L'ILYADE

32 rue de la Fauconnière, Seyssinet-Pariset (04 76 21 17 57)

ETERNELS IDIOTS

Ms Edward Aleman, par la Cie El Nucleo Jeu 28 nov à 20h30 ; de 9€ à 16€

L'AUTRE

Ms Dorian Lechaux, par la Cie Puéril péril Mar 31 mars à 20h30 ; de 9€ à 16€

NOUVELLE CRÉATION

Par la Cie Commun accord Ven 10 avril à 10h, 18h30 ; prix libre

MC2

4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)

CAMPANA

Par le Cirque Trottola Du 29 nov au 11 déc, mar, ven à 20h30, mer, sam à 19h30 ; de 13€ à 31€

ARTICLE CI-CONTRE

MÖBIUS

Création de la Cie XY et Rachid Ouramdane Du 21 au 24 janv, mar et ven à 20h30, mer et jeu à 19h30 ; de 10€ à 27€

ARTICLE CI-CONTRE

L'ODYSSÉE

89 avenue Jean Jaurès, Eybens (04 76 62 67 47)

OH OH

Par la Cie Baccalà. Acrobatie, mime, musique...

La compagnie Baccalà, basée en Suisse, explique vouloir « étudier les dynamiques clownesques de l'ère

humain pour pénétrer dans son intime », avec des spectacles qui sont toujours de véritables succès. Leur dernier en date reste dans cette veine. Soit, sur scène, un duo (Camilla Pessi et Simone Fassari) muet proche du burlesque qui enchaîne les tableaux convoquant différentes disciplines (acrobatie, mime, musique...), certains étant littéralement bluffants. Efficace et touchant. Mer 18 déc à 19h ; de 5€ à 17€

LE PRISME

89 avenue de Grenoble, Seyssins (04 76 49 98 11)

L'AVIS BIDON

Par Cirque La Compagnie Mar 1er oct à 19h30 ; de 9€ à 16€

LA RAMPE

15 avenue du 8 mai 1945, Echirolles (04 76 40 05 05)

PIANO SUR LE FIL

Concert-cirque. Ms Gaëtan Levêque, par Le Plus Petit Cirque du monde. Bachar Mar Khalifé, piano et voix Mar 17 déc à 20h. Avant-propos à 18h30 par Marion Guyez, équilibriste et maîtresse de conférences en arts de la scène ; de 9€ à 30€

BOUTELIS, CIRQUE SANS SOMMEIL

Par la Cie Lapsus. En arabe, le boutelis désigne le moment du sommeil où l'on a la sensation d'être réveillé, mais dans l'incapacité absolue de bouger. Sept circassiens évoluent dans ce monde parallèle Mar 26 mai à 20h ; de 8€ à 21€

THÉÂTRE MUNICIPAL DE GRENOBLE

4 rue Hector Berlioz, Grenoble (04 76 44 03 44)

SPEAKEASY

Ms Régis Truchy, par la Cie The Rat Pack. Le spectacle plonge les spectateurs dans les années 30 à New York, au coeur d'un bar clandestin américain du temps de la Prohibition Mer 13 nov à 20h30 ; de 12€ à 25€

PSS PSS

Ms Régis Truchy, par la Cie El Nucleo Dim 22 mars à 15h ; de 12€ à 18€

LA GALERIE

De et ms Olivier Lépine, dir. artistique et collaborateur à l'écriture Vincent Dubé, par la Cie Machine de cirque Mar 7 et mer 8 avril à 20h30 ; de 12€ à 30€

LA VENCE SCÈNE

1 avenue Général de Gaulle, Saint-Egrève (04 76 56 53 18)



THE ELEPHANT IN THE ROOM

Ms Charlotte Saliou, chor. Brad Musgrove, musique originale Alexandra Strélski, par le Cirque Le Roux Sam 16 nov à 20h ; 14€/15€/18€



Didier Super

Si nous n'avons pas vu cette nouvelle livraison de Didier Super (baptisée tout de même Didier Super est beaucoup plus marrant que tous ces comiques de merde), on en attend beaucoup comme au PB, nous adorons ce personnage fort en gueule aussi bien comédien, chanteur que plein d'autres choses, qui propose des spectacles dans lesquels il prend plaisir à mettre le public mal à l'aise pour mieux le faire rire. « Ça y est ! Après avoir été pendant 15 ans l'égérie à l'arôme gauchisant d'un public allant de l'altermondialiste post-ado au retraité bobo sous perfusion intellectuelle de France Inter, Didier s'est enfin mis en marche » nous annonce le programme. OK !

À la Salle noire mardi 9 et mercredi 10 octobre



Julien Santini

On qualifie de "pince-sans-rire" la façon qu'a Julien Santini de pratiquer l'humour et c'est idiot car, pour le coup, on rit beaucoup à l'écoute des bassesses et envies de grandeur de ce Corse installé à Lyon à l'apparence mi-professorale mi-patraque et à l'ego surdimensionné mais pas dénué de tendresse. On rit à l'évocation de ses souvenirs d'un kafkaïen passé de fonctionnaire, à sa course-poursuite folle entre Martine et Bibou le pervers, à son imitation de Christophe Maé chantant le générique de Boumbo... Et, surtout, on apprécie son sens du décalage bienvenu dans un monde de l'humour davantage centré sur la vanne pour la vanne que sur l'installation d'un univers. Ici, l'univers est vraiment là, à la fois drôle, absurde et lunaire.

À la Basse cour du jeudi 7 au samedi 16 novembre



Karim Duval

Le stand-up est un genre artistique qui peut vite tourner en rond tant les codes semblent immuables et les inspirations similaires entre chaque artiste – en gros, les vicissitudes de la vie quotidienne. Alors quelle bonne surprise que ce spectacle de Karim Duval qui, certes, ne révolutionne pas le genre (il se tient devant nous et parle, point), mais aère le cadre en ne sombrant pas dans une simple enfilade de blagues. Lui, ancien golden boy, élève ainsi le niveau en décortiquant cette fameuse génération Y (à laquelle il appartient, et qui donne le nom à son spectacle) bourrée de paradoxes – il est notamment question de fêter son chômage ! On peut appeler ça du stand-up sociologique, et c'est très agréable.

Au Théâtre en rond (Sassenage) jeudi 23 janvier, dans le cadre du festival Aux rires etc.

HUMOUR

AGORA

Place de l'Agora, Saint-Ismier (04 76 52 52 25)

TOUT EST BON DANS LE MACRON

Par le Théâtre des deux ânes. Un show qui parodie le quotidien des personnalités politiques

Jeu 28 et ven 29 nov à 20h30 ; 28€/35€/38€

SWINGIRLS

Swing, clown, chanson à texte, musique de chambre, pop rock. Marianne Girard, guitares, chant, Violaine Soulier, batterie, violon, chant, Caroline Ruelle, claviers, accordéon, chant

Mer 5 fév à 20h30 ; 14€/21€/24€

OLIVIER DE BENOIST

Avec son spectacle «Le Petit Dernier»

Mer 1er avril à 20h30 ; 25€/32€/35€

LA BASSE COUR

18 rue Colbert, Grenoble (09 80 57 07 62)

SANS LIMITES

Par Julien Ville

Mer 18 sept à 20h30 ; 10€/12€

C'EST DANS LA TÊTE

Par Alexandra Pizzagali

Du 19 au 21 sept, à 20h30 ; 12€/16€/18€

CRI DU CŒUR

Par Aurélien Cavagna

Du 26 au 28 sept, à 20h30 ; 12€/16€/18€

LE SUBLIME SABOTAGE

Par Yohann Métay

Après le succès de son seul-en-scène *La Tragédie du dossier 521* qui a beaucoup tourné ces dernières années (il est souvent passé dans des salles de l'agglomération), Yohann Métay revient avec un nouveau spectacle... sur la difficulté de faire un nouveau spectacle – d'où le titre qui annonce la couleur. Si on ne retrouve pas la magie et l'originalité de sa précédente réussite, et si le fil narratif décalé est usé jusqu'à la corde, le bonhomme a toujours un sens affûté du récit. C'est déjà ça.

Du 3 au 5 oct, à 20h30 ; 12€/16€/18€

TANT PIS

Par Aymeric Lomporet

Du 10 au 12 oct, à 20h30 ; 12€/16€/18€

MÂLE DE CŒUR

Par Laurent Cussinet

Mer 16 oct à 20h30 ; 10€/12€



FAUT PAS LOUPER L'KOSH

Par Kosh

Belle découverte que ce spectacle, à ranger dans la catégorie humour musical. Soit un beatboxer (niveau compétition) qui s'essaie au one-man-show en mixant anecdotes sur son parcours de jeune enfant adopté par une drôle de famille (ça

n'a pas dû être simple tous les jours !) et performances buccales qui illustrent les propos. Comme une sorte d'autobiographie à la fois musicale et comique.

Du 17 au 19 oct, à 20h30 ; 12€/16€/18€

TOUT LE MONDE CROIT QUE JE SUIS UN MEC BIEN

Par Frédéric Sigris

Du 24 oct au 2 nov, jeu, ven, sam à 20h30 ; 12€/16€/18€

JULIEN SANTINI S'AMUSE

Par Julien Santini

Du 7 au 16 nov, jeu, ven, sam à 20h30 ; 12€/16€/18€

ARTICLE CI-CONTRE

GOODBYE WALL STREET

Par Fouad Reeves

Mer 20 nov à 20h30 ; 10€/12€

SPECTACLE SANS GLUTEN

Par Jérémie Charbonnel

Du 21 au 30 nov, jeu, ven, sam à 20h30 ; 12€/16€/18€

CLÉMENT K NE CROIT EN RIEN

214 route d'Uriage, Saint-Martin-d'Uriage (04 76 89 10 27)

Mer 11 déc à 20h30 ; 10€/12€

LAURA DOMENGE

Du 5 au 14 déc, jeu, ven, sam à 20h30, sauf dim, lun, mar, mer ; 12€/16€/18€

DÉDO

Du 19 au 21 déc, à 20h30 ; 12€/16€/18€

EN MARCHÉ !

One-man-show de Romain Barreda

Du 26 au 28 déc, à 20h30 ; 12€/16€/18€

LE BELVÈDÈRE

214 route d'Uriage, Saint-Martin-d'Uriage (04 76 89 10 27)

ÉLOGE DE LA PIFOMÉTRIE

One-man-show de Luc Chareyron

Ven 4 oct à 20h30 ; 6€/13€

LES 4 SAISONS AVEC UN PEU DE VIVALDI

Spectacle burlesque. De et avec Mathias Chanon-Varreau et Marc Balmant, Cie L'Escabeau

Ven 22 nov à 20h30 ; 6€/13€

PENSEZ, JE DEVINE

Humour. Jean-Jacques Durand, mentaliste, Myriam Frinault, pianiste

Dim 17 mai à 17h ; 6€/13€

DANS LE BOCAL

Par Timothé Poissonnet

Ven 29 mai à 20h30 ; 6€/13€

CENTRE CULTUREL ET SPORTIF LE CAIRN

180 rue des écoles, Lans-en-Vercors

LES 4 SAISONS AVEC UN PEU DE VIVALDI

Spectacle burlesque. De et avec Mathias Chanon-Varreau et Marc Balmant, Cie L'Escabeau

Jeu 27 fév à 16h, 18h ; 5€/6€/8€

CINÉ-THÉÂTRE DE LA MURE

Place du Théâtre, La Mure (04 76 30 96 03)

LES 4 SAISONS AVEC UN PEU DE VIVALDI

Spectacle burlesque. De et avec Mathias Chanon-Varreau et Marc Balmant, Cie L'Escabeau

Sam 21 sept à 19h (présentation saison), 21h (spectacle). Sur réservation ; entrée libre

JÉRÉMY FERRARI

Avec son one-man-show «Anesthésie Générale»

Après la religion et la guerre, Jérémie Ferrari s'est trouvé un nouveau cheval de bataille : la

santé. L'humoriste qui dézingue à tout-va revient avec un nouveau seul-en-scène très attendu dont la tournée débutera début 2020. Défibrillateur et massage cardiaque de rigueur !

Sam 13 juin à 20h30 ; 24€/25€/27€

LE COLÉO

Avenue Jean-François Champollion, Pontcharra (04 76 97 68 08)

LES BONS BECS

Avec leur concert Big Bang. Classique, baroque, jazz, variété, blues, rock... dans une succession de tableaux humoristiques. Ms Caroline Loeb, chor. Philippe Chevalier. Florent Héau, Eric Baret, Yves Jeanne, Laurent Bienvenu, clarinettes, Bruno Desmouillères, percussions, batterie

Ven 7 fév à 20h30 ; de 11€ à 23€

FÉMINISTE POUR HOMME

De, ms et avec Noémie De Lattre

Jeu 13 fév à 20h30 ; de 11€ à 23€

ARTICLE PAGE CI-CONTRE

LA COMÉDIE DE GRENOBLE

1 rue Pierre Dupont, Grenoble (07 82 80 17 87)

THIERRY MARQUET

Avec son spectacle «Carrément méchant, jamais content !»

Du 4 au 6 oct, à 19h30 ; 11€/16€

L'HYPNOSE À TRAVERS LE TEMPS

Hypnose, humour. Par Hervé Barbereau

Sam 23 nov à 21h ; 11€/16€

PAS SI CHOUETTES

Deux comédiennes plongent dans un monde cynique et absurde inspiré de la vraie vie.

Dim 24 nov à 19h30 ; 11€/16€

FABRICE LUCHINI ET MOI

De et avec Olivier Sauton

Ven 13 et sam 14 déc à 19h30 ; 11€/16€

LE DÉCLIC

11 chemin de Risset, Claix (0476984574)

ANNE ROUMANOFF

Avec «Tout va bien !»

Jeu 21 nov à 20h ; 20€

LE DIAPASON

11 rue Jean Rony, Saint-Marcellin (04 76 38 81 22)

LES BONS BECS

Avec leur concert Big Bang. Classique, baroque, jazz, variété, blues, rock... dans une succession de tableaux humoristiques. Ms Caroline Loeb, chor. Philippe Chevalier. Florent Héau, Eric Baret, Yves Jeanne, Laurent Bienvenu, clarinettes, Bruno Desmouillères, percussions, batterie

Ven 8 nov à 20h ; de 6€ à 20€

ESPACE ARAGON

19 boulevard Jules Ferry, Villard-Bonnnot (04 76 71 22 51)

LES GOGUETTES

Spectacle musical humoristique. Ms Yéshé Henneguelle

Ven 29 nov à 20h ; de 9€ à 16€

T'ES TOI !

Théâtre, humour. De et avec Eva Rami, ms Marc Ernotte, Cie L'Éternel été

Ven 13 mars à 20h ; de 9€ à 16€

LA TRAGÉDIE DU DOSSARD 512

Par Yohann Métay

Ven 3 avril à 20h ; de 7€ à 16€

ESPACE PAUL JARGOT

Rue François Mitterrand, Croles (04 76 04 09 95)

FRÉDÉRIC FROMET CHANTE L'AMOUR

Chanson humoristique

Sam 16 nov à 20h30 ; de 6€ à 12€

LA FAÏENCERIE

74 Grande Rue, La Tronche (04 76 63 77 49)



FABRICE LUCHINI ET MOI

De et avec Olivier Sauton

Le spectacle s'appelle *Fabrice Luchini et moi* mais il pourrait aussi s'appeler *Fabrice Luchini est moi*. Un glissement sémantique qui illustre parfaitement l'incroyable prestation réalisée par le comédien Olivier Sauton : incarner Fabrice Luchini sur scène. Car dans son seul-en-scène, Olivier Sauton raconte comment un soir, alors qu'il n'était qu'un jeune comédien en recherche de gloire, il croise dans la rue le grand Luchini qu'il admire tant. La suite est passionnante et drôle, à l'image de ce spectacle résolument atypique.

Ven 18 oct à 20h30 ; de 8€ à 20€

LES 4 SAISONS AVEC UN PEU DE VIVALDI

Spectacle burlesque. De et avec Mathias Chanon-Varreau et Marc Balmant, Cie L'Escabeau

Ven 31 janv à 19h30 ; de 8€ à 15€

POPULAIRE

De et par Sapritch, ms Christophe Lechevillier. «One-man-conférence» qui aborde la chanson populaire française

Ven 10 avril à 20h30 ; de 8€ à 15€

FOYER MUNICIPAL

1 avenue des Résistants, Pont-de-Claix (rens. au 04 76 51 36 56)

ZORA.H

De et ms Rabiha Amara, avec Zohra Hamiti

Ven 8 nov à 20h ; de 6€ à 15€

LE GRAND ANGLE

Place des Arcades, Voiron (04 76 65 64 64)

LA BAJON

Avec son one-woman-show «Vous couperez»

Mar 12 nov à 20h ; de 23€ à 36€

LAURENT GERRA

Avec son spectacle «Sans modération»

Jeu 28 et ven 29 nov à 20h ; de 23€ à 62€

LAURA LAUNE

Avec son spectacle «Le Diable est une gentille petite fille», ms Jérémie Ferrari

Ven 6 déc à 20h ; de 29€/32€/35€

D'JAL

Avec son spectacle «À cœur ouvert»

Mer 11 déc à 20h ; de 23€ à 32€

ANNE ROUMANOFF

Avec «Tout va bien !»

Mer 8 janv à 20h ; de 23€ à 48€

JÉRÔME COMMANDEUR

Avec son spectacle «Tout en douceur»

Ven 17 janv à 20h ; de 23€ à 44€

MICHÈLE BERNIER

Avec son spectacle «Vive demain !»

Ven 31 janv à 20h ; de 23€ à 54€

LA GUINGUETTE

80 avenue du Vercors, Fontaine (06 51 26 80 05)

COUGAR DÉBUTANTE

De, ms et par Valérie Solis

Ven 4 oct à 20h30 ; 12€

L'ILYADE

32 rue de la Fauconnière, Seyssinet-Pariset (04 76 21 17 57)

[PLAIRE] ABCÉDAIRE DE LA SÉDUCTION

De, ms et jeu Jérôme Rouger, Cie La Martingale

Jeu 10 oct à 20h30 ; de 11€ à 18€

JEU DE PAUME

Square de la Révolution, Vizille (04 76 78 86 34)

JÉRÉMY FERRARI

Avec son one-man-show «Anesthésie Générale»

Ven 12 juin à 20h30 ; 24€/25€/27€

L'ORIEL DE VARCES

Espace Charles de Gaulle, Varcès (04 76 72 99 50)

CHRISTOPHE ALÉVÈQUE

Avec son spectacle «Revue de Presse»

Ven 22 nov à 20h30 ; 20€/2



© François Forty

Noémie de Lattre

Mais que ce Féministe pour homme de Noémie de Lattre, est une réussite ! Où il est question de tout ce que les femmes ont encore à subir dans notre société patriarcale, que ce soit des injustices criantes (salariales forcément, mais pas que malheureusement), des injonctions (ah, la féminité), des impensés (mais pourquoi le clitoris fait-il autant peur ?)... Un discours fort et solidement argumenté qui se trouve renforcé par l'approche de Noémie de Lattre qui joue clairement la carte du spectacle humoristique et faussement léger. Vivement février qu'on en parle beaucoup plus longuement avec elle !

Au Coléo (Pontcharra) jeudi 13 février

Au Théâtre en rond (Sassenage) samedi 15 février



DR

Muriel Robin

Avec Et pof, Muriel Robin reprend ses sketches cultes co-écrits avec Pierre Palmade il y a 30 ans, et c'est une excellente idée, tant la comédienne a marqué le monde de l'humour avec ses véritables petites pièces hilarantes et magistralement interprétées - L'Addition, La Réunion de chantier, Le Salon de coiffure... On ira découvrir cela fin septembre à Paris lors des premières représentations afin de vous en parler en temps voulu.

Au Summum mardi 18 février

THÉÂTRE JEAN-VILAR

12 rue de la République, Bourgoin-Jallieu (04 74 28 05 73)

D'AUTRES

Conception, écriture et jeu Tiphany Bovay, Cie TBK

Jeu 17 oct à 20h30 ; de 6€ à 12€

LE SIFFLEUR

Spectacle musical humoristique de Fred Radix

Jeu 19 déc à 20h30 ; de 10€ à 24€

LA TRAGÉDIE DU DOSSARD 512

Par Yohann Métay

« Tes cap ou pas cap ? » Voilà ce qui, encaissé entre une gorgée de Leffe Triple et une bouchée de frites, a poussé Yohann Métay à s'inscrire en 2006 à l'Ultra-Trail du Mont-Blanc. Une course d'endurance de cent soixante-huit kilomètres dont le souvenir, long de quarante-cinq heures, lui sert aujourd'hui de trame à ce solo humoristique déjà vu dans l'agglomé mais toujours plaisamment rocambolesque grâce au sens de la personnification de son auteur (ses dialogues intra-cérébraux sont savoureux), sa répartie (bien que noyée sous les vannes ras du slip) et, surtout, son endurance (le bonhomme trotinant mine de rien pendant toute la durée de son récit).

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

Sam 25 janv à 20h30 ; de 10€ à 24€

IMPROVISATION

L'ATELIER DU 8

2 rue Raymond Bank, Grenoble (04 76 47 49 40)

MOSAÏQUE

Par Les Quand Mêmes

Ven 20 sept à 20h30 ; de 5€ à 8€

L'ATRIUM

1ter rue du Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 56)

IL ÉTAIT 5 FOIS

Par la Cie Le Tigre

Sam 5 oct à 20h30 ; 5€/7€

LA BASSE COUR

18 rue Colbert, Grenoble (09 80 57 07 62)

MONKEYS

Par la Cie Imp'Acte, dans le cadre des Labos de l'impro de David et Paulo

Sam 21 sept à 18h30 ; 10€/12€

CHAMPIONNAT DE CATCH IMPRO

Jusqu'au 30 juin 20, à 20h, ts les dimanches

Sam 21 sept à 18h30 ; 10€/12€

LES OPEN DE MICKAËL BIECHE

Jusqu'au 30 juin 20, le 1er mer du mois à 20h30

Jusqu'au 30 juin 20, le 2e mer du mois à 20h30

Jusqu'au 30 juin 20, le 3e sam du mois à 18h

Jusqu'au 30 juin 20, le 2e mer du mois à 20h30

Jusqu'au 30 juin 20, le 3e sam du mois à 18h

Jusqu'au 30 juin 20, le 2e mer du mois à 20h30

Jusqu'au 30 juin 20, le 3e sam du mois à 18h

Jusqu'au 30 juin 20, le 2e mer du mois à 20h30

Jusqu'au 30 juin 20, le 3e sam du mois à 18h

Jusqu'au 30 juin 20, le 2e mer du mois à 20h30

Jusqu'au 30 juin 20, le 3e sam du mois à 18h

Jusqu'au 30 juin 20, le 2e mer du mois à 20h30

Jusqu'au 30 juin 20, le 3e sam du mois à 18h

Jusqu'au 30 juin 20, le 2e mer du mois à 20h30

Jusqu'au 30 juin 20, le 3e sam du mois à 18h

Jusqu'au 30 juin 20, le 2e mer du mois à 20h30

Jusqu'au 30 juin 20, le 3e sam du mois à 18h

Jusqu'au 30 juin 20, le 2e mer du mois à 20h30

Jusqu'au 30 juin 20, le 3e sam du mois à 18h

Jusqu'au 30 juin 20, le 2e mer du mois à 20h30

Jusqu'au 30 juin 20, le 3e sam du mois à 18h

Jusqu'au 30 juin 20, le 2e mer du mois à 20h30

Jusqu'au 30 juin 20, le 3e sam du mois à 18h

Jusqu'au 30 juin 20, le 2e mer du mois à 20h30

Jusqu'au 30 juin 20, le 3e sam du mois à 18h

Jusqu'au 30 juin 20, le 2e mer du mois à 20h30

Jusqu'au 30 juin 20, le 3e sam du mois à 18h

Jusqu'au 30 juin 20, le 2e mer du mois à 20h30

Jusqu'au 30 juin 20, le 3e sam du mois à 18h

Jusqu'au 30 juin 20, le 2e mer du mois à 20h30

Jusqu'au 30 juin 20, le 3e sam du mois à 18h

Jusqu'au 30 juin 20, le 2e mer du mois à 20h30

Jusqu'au 30 juin 20, le 3e sam du mois à 18h

Jusqu'au 30 juin 20, le 2e mer du mois à 20h30

Jusqu'au 30 juin 20, le 3e sam du mois à 18h

Jusqu'au 30 juin 20, le 2e mer du mois à 20h30

Jusqu'au 30 juin 20, le 3e sam du mois à 18h

Jusqu'au 30 juin 20, le 2e mer du mois à 20h30

Jusqu'au 30 juin 20, le 3e sam du mois à 18h

Jusqu'au 30 juin 20, le 2e mer du mois à 20h30

Jusqu'au 30 juin 20, le 3e sam du mois à 18h

Jusqu'au 30 juin 20, le 2e mer du mois à 20h30

Jusqu'au 30 juin 20, le 3e sam du mois à 18h

Jusqu'au 30 juin 20, le 2e mer du mois à 20h30

Jusqu'au 30 juin 20, le 3e sam du mois à 18h

Jusqu'au 30 juin 20, le 2e mer du mois à 20h30

Jusqu'au 30 juin 20, le 3e sam du mois à 18h

Jusqu'au 30 juin 20, le 2e mer du mois à 20h30

Jusqu'au 30 juin 20, le 3e sam du mois à 18h

Jusqu'au 30 juin 20, le 2e mer du mois à 20h30

Jusqu'au 30 juin 20, le 3e sam du mois à 18h

Jusqu'au 30 juin 20, le 2e mer du mois à 20h30

Jusqu'au 30 juin 20, le 3e sam du mois à 18h

Jusqu'au 30 juin 20, le 2e mer du mois à 20h30

Jusqu'au 30 juin 20, le 3e sam du mois à 18h

Jusqu'au 30 juin 20, le 2e mer du mois à 20h30

Jusqu'au 30 juin 20, le 3e sam du mois à 18h

Jusqu'au 30 juin 20, le 2e mer du mois à 20h30

Jusqu'au 30 juin 20, le 3e sam du mois à 18h

Jusqu'au 30 juin 20, le 2e mer du mois à 20h30

Jusqu'au 30 juin 20, le 3e sam du mois à 18h

Jusqu'au 30 juin 20, le 2e mer du mois à 20h30

Jusqu'au 30 juin 20, le 3e sam du mois à 18h

Jusqu'au 30 juin 20, le 2e mer du mois à 20h30

Jusqu'au 30 juin 20, le 3e sam du mois à 18h

Jusqu'au 30 juin 20, le 2e mer du mois à 20h30

Jusqu'au 30 juin 20, le 3e sam du mois à 18h

français qui happe le public dès le début de la représentation pour ne plus le lâcher et le renvoyer chez lui exsangue. On ose imaginer dans quel état, lui, finit chaque soirée.

Dim 19 janv à 17h ; de 7€ à 16€

Dim 19 janv à 17h ; de 7€ à 16€

Dim 19 janv à 17h ; de 7€ à 16€

Dim 19 janv à 17h ; de 7€ à 16€

Dim 19 janv à 17h ; de 7€ à 16€

Dim 19 janv à 17h ; de 7€ à 16€

Dim 19 janv à 17h ; de 7€ à 16€

Dim 19 janv à 17h ; de 7€ à 16€

Dim 19 janv à 17h ; de 7€ à 16€

Dim 19 janv à 17h ; de 7€ à 16€

Dim 19 janv à 17h ; de 7€ à 16€

Dim 19 janv à 17h ; de 7€ à 16€

Dim 19 janv à 17h ; de 7€ à 16€

Dim 19 janv à 17h ; de 7€ à 16€

Dim 19 janv à 17h ; de 7€ à 16€

Dim 19 janv à 17h ; de 7€ à 16€

Dim

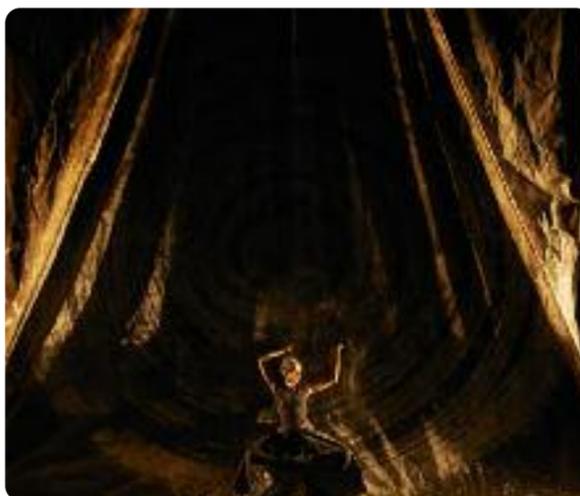


© Laurent Philippe

Vertical

À chaque spectacle, Mourad Merzouki confronte la danse hip-hop à une difficulté qui lui donne matière à création. Ce furent la musique baroque (*Boxe, boxe*), les arts numériques (*Pixels*) ; voici qu'il titille désormais la verticalité du plateau avec des murs mouchetés de prises d'escalade. Si, au début, ses danseurs sont trop dans la démonstration de tous les mouvements possiblement réalisables avec cette contrainte et que le chorégraphe multiplie les séquences de danse qu'il superpose (on ne sait plus où et qui regarder), peu à peu, il oublie l'épate et se dégage alors une sensation d'apesanteur : les interprètes s'emparent des accroches du mur avec une facilité feinte. Et sa troupe respire avant d'embrayer sur un bouquet final saisissant.

À la MC2 du mercredi 9 au vendredi 11 octobre



© Agnès Bory

Ash

Le chorégraphe Aurélien Bory réalise souvent des portraits dansés de femme. Après Stéphanie Fuster et Kaori Ito, il a travaillé avec l'interprète indienne Shantala Shivalingappa. Le résultat est un solo envoûtant construit avec de nombreuses images évocatrices, notamment grâce à de la cendre au sol ou encore à une immense feuille de papier en fond de scène qui sert de percussions. Et à la présence magnétique de la danseuse, entre tradition et modernité.

À l'Hexagone (Meylan) mardi 26 et mercredi 27 novembre



© Guy Delahaye

L'Homme à tête de chou

Créée en 2009 d'après l'album de Serge Gainsbourg repris par Alain Bashung (que l'on entend sur la bande-son mais que l'on n'a jamais vu sur scène, son état de santé lors des répétitions puis, factuellement, sa mort ne lui ayant pas permis d'être face au public), cette chorégraphie de Jean-Claude Gallotta est une pure merveille chargée en émotions qui n'est pas écrasée par ce double hommage (ce que l'on aurait pu craindre), mais au contraire aérée par la grammair "gallottienne" ici à son meilleur. On est ravi que le chorégraphe grenoblois la reprenne.

À la MC2 du mardi 17 au jeudi 19 décembre

DANSE

AGORA

Place de l'Agora, Saint-Ismier (04 76 52 52 25)

CASSE-NOISETTE

Chor. M. Petipa, dir. artistique A. Stoyanov, par le Grand Ballet de Kiev
Jeu 9 janv à 20h30 ; 27€/34€/37€

BALLET NATIONAL DE SIBÉRIE

Dir. V. Moïsseïv
Mar 31 mars à 20h30 ; 25€/32€/35€

AMPHIDICE

1361 rue des Résidences, Saint-Martin-d'Hères (04 76 82 41 05)

MY ROCK

Chor. Jean-Claude Gallotta. En une quinzaine de brèves séquences, Jean-Claude Gallotta lie le langage du rock et celui de la danse contemporaine

Jean-Claude Gallotta reprend son spectacle créé en 2004 pour l'ouverture de la MC2. Une pièce énergique qui lie danse contemporaine et standards du rock - Dylan, les Beatles, les Stones, Nirvana... Et une véritable réussite qui fait un bien fou.
Mer 9 oct à 19h30. Sur réservation ; entrée libre

AMPHITHÉÂTRE

Place Michel Couëtoux, Pont-de-Claix (04 76 99 83 77)

HOCUS POCUS

Danse contemporaine. De et chor. Philippe Saire, par la Cie Philippe Saire
Mer 19 fév à 15h30 ; de 6€ à 15€

RODÉO

Chor. et danseurs Yannick Siméon, Jérémy Silveti, Cie Le Cri de l'armoire
Ven 15 mai à 20h ; de 6€ à 15€

L'AUTRE RIVE

27 rue Victor Hugo, Eybens (04 76 24 22 32)

J'AI PAS TOUJOURS DANSÉ COMME ÇA

Conception et interprétation Bouba Landrille Tchouda (Cie Malka)
Mar 10 mars à 20h ; de 5€ à 12€
+ ARTICLE CI-CONTRE

LE BELVÉDÈRE

214 route d'Uriage, Saint-Martin-d'Uriage (04 76 89 10 27)

URIAGE EN DANSE

Prestations de compagnies de danse, sous la direction de Jean-Claude Gallotta
Sam 27 juin ; entrée libre

LE DÉCLIC

11 chemin de Risset, Claix (0476984574)

QCM

Chor. Julie Callet, par la Cie Confidences
Ven 13 mars à 20h ; 5€/10€

LE DIAPASON

11 rue Jean Rony, Saint-Marcellin (04 76 38 81 22)

DANS L'ENGRENAGE

Hip-hop. Dir. artistique et chor. Souhail Marchiche et Mehdi Meghari, par la Cie Dyphtik
Sam 4 avril à 20h ; 10€

CNN2-CENTRE CHORÉGRAPHIQUE NATIONAL

4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 80)

L'ARRÊT SUR IMAGE DE YOANN BOURGEOIS

Yoann Bourgeois invite le public à assister à une répétition de son prochain spectacle, «Les Paroles impossibles», qui expose, dans une série de saynètes, différentes façons d'échouer devant la prise de parole
Ven 11 oct à 19h. Sur réservation ; réservation@ccn2.fr ; entrée libre

L'ARRÊT SUR IMAGE DE NADIA BEUGRÉ

Moment d'attention et de rencontre autour de la démarche d'un artiste
Mer 20 nov à 19h. Sur réservation ; réservation@ccn2.fr ; entrée libre

L'ARRÊT SUR IMAGE DE POL PI

Moment d'attention et de rencontre autour de la démarche d'un artiste
Jeu 16 janv à 19h. Sur réservation ; réservation@ccn2.fr ; entrée libre

LE COLÉO

Avenue Jean-François Champollion, Pontcharra (04 76 97 68 08)

QCM

Chor. Julie Callet, par la Cie Confidences. Présentation de la création en cours
Jeu 31 oct à 19h ; entrée libre

ESPACE ARAGON

19 boulevard Jules Ferry, Villard-Bonnnot (04 76 71 22 51)

ECHOS

Hip-hop. Chor. Abdennour Belailit, texte et ms théâtrale Frédéric Kocourek, par la Cie Alexandra N'Possee
Ven 10 janv à 20h ; de 7€ à 16€

ESPACE PAUL JARGOT

Rue François Mitterrand, Crolles (04 76 04 09 95)

LOCKING FOR BEETHOVEN

Hip-hop. Chor. Farid Berkli, par la Cie Melting Spot
Jeu 2 avril à 20h30 ; de 7€ à 16€

ESPACE RENÉ PROBY

Rue George Sand, Saint-Martin-d'Hères

EHPAD/FICTION

Dir. artistique Anne-Marie Pascoli, par la Cie Pascoli
Mar 10 et mer 11 mars mar à 20h, mer à 14h30 ; de 5€ à 12€

ESPACE VICTOR SCHÖLCHER

89 avenue de Grenoble, Seyssins (04 76 70 39 94)

DE L'ENDROIT À L'ENVERS

Chor. Kikan Ayigah, par la Cie Woenyoo
Sam 16 nov à 20h30. Sur réservation ; prix libre

LE GRAND ANGLE

Place des Arcades, Viron (04 76 65 64 64)

ARIA

Concepteur, directeur général et ms Emiliano Pellisari, chor. Marian Porceddu, par la No Gravity Dance Company. Conférence en amont «Envois et voleries», par Florence Poudru, historienne de la danse
Ven 8 nov à 20h (spectacle), à 18h30 (conférence) ; de 12€ à 28€

DES AIR(ES) D'ANGES

Chor. Bouba Landrille Tchouda, par la Cie Malka. Le chorégraphe cherche à restituer des états de corps, empêchés, esprits enfermés, corps espérant, corps dansants dans des espaces imaginaires
Jeu 21 nov à 20h ; de 10€ à 20€

LE LAC DES CYGNES

Ballet. Chor. Radhouane El Meddeb, par l'Opéra national du Rhin. Conférence en amont «De l'échec au symbole du ballet», par Florence Poudru, historienne de la danse
Mar 10 déc à 20h (spectacle), à 18h30 (conférence) ; de 12€ à 28€

LOBBY

Hip-hop, breakdance. Par la Cie Tie Break
Mar 14 janv à 20h30 ; de 10€ à 20€

LES CUILLÈRES VIDES

Chor. Yannick Siméon, Jérémy Silveti, par la Cie Apart
Mar 4 fév à 20h ; de 10€ à 20€

BLANCHE-NEIGE ET LES SEPT NAINS

Ballet. Chor. A. Stoyanov, par le Grand Ballet de Kiev
Jeu 13 fév à 20h ; de 23€ à 43€

CAR/MEN

Conception, chor. Philippe Lefeuvre, par la Cie Chicos Mambo. Conférence en amont «Carmen, de l'opéra-comique aux ballets», par Florence Poudru, historienne de la danse
Ven 20 mars à 20h ; de 12€ à 28€

PIÈCE À VIVRE

Conception et interprétation Sylvie Guillermin, musique Arash Sarkechik, Smadj
Du 29 avril au 7 mai, mer 29 avr à 18h30 hors les murs à la MJC salle de l'Orgère de Rives, jeu 30 avr à 15h hors les murs à la résidence Plein soleil de Montferrat, lun 4 mai à 15h hors les murs à l'Ehpad Centre hospitalier de Saint-Geoire-en-Valdaine, mar

5 mai à 20h hors les murs à la salle socio-éducative de La Buisse, mer 6 mai à 20h hors les murs à la salle des fêtes de Billeu, jeu 7 mai à 20h hors les murs au Théâtre de La Murette ; 10€

L'HEURE BLEUE

Rue Jean Vilar, Saint-Martin-d'Hères (04 76 14 08 08)

EN OUTRENOIR

Chorégraphie François Veyrunes, par la Cie 47.49
Jeu 10 et ven 11 oct jeu à 20h, ven à 14h15 ; de 8€ à 19€

HEXAGONE

24 rue des Aiguillards, Meylan (04 76 90 00 45)

LANGUES DE FEU, LAMES DE FOND

Spectacle mêlant danse et texte. Conception et chor. Christian Ubl, texte Lucie Depauw, musiques Igor Stravinsky (Langues de Feu) Fabrice Cattalano (Lames de Fond)
Jeu 10 et ven 11 oct à 20h ; de 8€ à 22€

ASH

Conception, scénographie et ms Aurélien Bory, chor. Shantala Shivalingappa. Avec Loïc Schild, percussions
Mar 26 et mer 27 nov à 20h ; de 8€ à 22€
+ ARTICLE CI-CONTRE

L'ILYADE

32 rue de la Fauconnière, Seyssinet-Pariset (04 76 21 17 57)

MULÏÈRE

Chor. Mamen Garcia, dir. artistique Joan Santacreu, par la Cie Maduixa. Ballet sur échasses
Mar 17 déc à 20h30 ; de 9€ à 16€

JEU DE PAUME

Site Bouchayer-Viallet, 8 esplanade Andry Farcy, Grenoble (04 76 78 86 34)

DFD + VESTIAIRE B

DFD : danse contemporaine, chor. Cathy Pastor/Fred Vaillant, par la Cie Les Petits Pas dans les grands. Vestiaire B : hip-hop, chor. Florence Liprandi, par la Cie Break Theater
Ven 18 oct à 20h30 ; de 8€ à 12€

LE MAGASIN DES HORIZONS

Site Bouchayer-Viallet, 8 esplanade Andry Farcy, Grenoble (04 76 21 95 84)

CONSUL ET MESHIE

Performance-installation d'Antonia Baeher et Latifa Laâbissi dans le cadre des Journées du patrimoine et du week-end «Humanimalités !»
Sam 21 sept à 16h ; entrée libre

MC2

4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)

VERTIKAL

Dir. artistique et chor. Mourad Merzouki
Du 9 au 11 oct, mer, jeu à 19h30, ven à 20h30 ; de 10€ à 27€
+ ARTICLE CI-CONTRE

VARIATION(S)

Conception et chor. Rachid Ouramdane
Du 11 au 13 déc, mer, jeu à 19h30, ven à 20h30 ; de 10€ à 27€

L'HOMME À TÊTE DE CHOU

Chor. Jean-Claude Gallotta, assisté de Mathilde Altaraz
Du 17 au 19 déc, mar à 20h30, mer, jeu à 19h30 ; de 13€ à 29€
+ ARTICLE CI-CONTRE

JOUR ET NUIT

Chor. Catherine Diverrès
Mar 7 et mer 8 janv mar 20h30, mer 19h30 ; de 10€ à 27€

WHITE DOG

Conception Latifa Laâbissi
Mer 15 et jeu 16 janv à 19h30 ; de 10€ à 27€



TRAP TOWN

Ms, chor. et film Wim Vandekeybus, texte Pieter de Buysser, intrigue Wim Vandekeybus et Pieter de Buysser, musique Trixie Whitley et Phoenix Drive. Deux tribus qui s'affrontent sur fond d'amour empêché, de conflit filial, de lutte ancestrale

L'un des chorégraphes les plus cinglés de la scène contemporaine est belge et se nomme Wim Vandekeybus. Courses effrénées de danseurs, constructions de briques pulvérisées en poudres fiévreuses, portés à l'arrache, prises de risques considérés : c'est peu dire de la danse de Vandekeybus qu'elle est physique, énergique, sulfureuse, indispensable. Ce spectacle, créé en 2018 mais que nous n'avons pas encore vu, est annoncé comme partant de l'universalité des mythes anciens. On sera dans la salle pour découvrir ça.
Mer 12 et jeu 13 fév à 19h30 ; de 13€ à 29€

NORTH KOREA DANCE

Chor. et dir. artistique Eun-Me Ahn. La chorégraphe sud-coréenne explore la danse du côté de Pyongyang
Mar 17 et mer 18 mars mar à 20h30, mer à 19h30 ; de 10€ à 27€

LE CHANT DES RUINES

Conception, ms et chor. Michèle Noiret
Du 12 au 14 mai, mar à 20h30, mer, jeu à 19h30 ; de 10€ à 27€

TO DA BONE

Par le collectif (LA) HORDE. Pièce chorégraphique pour 11 interprètes. Jumpstyle
Du 26 au 28 mai, mar à 20h30, mer, jeu à 19h30 ; de 10€ à 27€

LE PACIFIQUE CDCN

30 chemin des Alpes, Grenoble (04 76 46 33 88)

LES INSUBORDONNÉS #8

Concept, chor. Philippe Vuillermet, par IX compagnie
Jeu 3 oct à 19h30 ; entrée libre

MASCARADES

Conception et interprétation Betty Tchomanga
Jeu 17 oct à 19h30 ; entrée libre

SKETCHES

Par Hélène Iratchet
Jeu 21 nov à 19h30 ; entrée libre

POT AU NOIR

Domaine de Rivoiranche, Saint-Paul-lès-Monestier (04 76 34 13 34)

PORTRAITS EN EXIL

Performance dansée et installation. Conception Christel Brink-Przygodda, Philippe Veyrunes, par le Collectif K-LI-P. Dans le cadre de la «Guinguette #4 Et si on dansait ?»
Sam 23 nov à 19h ; 6€/10€/15€

TOUCHER PAS TOUCHÉ

Chor. Nicolas Hubert, par la Cie Épiderme. Dans le cadre de la «Guinguette #4 Et si on dansait ?»
Sam 23 nov à 21h ; 6€/10€/15€

DFD

Chor. Cathy Pastor, par la Cie Les Petits Pas dans les grands. Dans le cadre de la «Guinguette #4 Et si on dansait ?»
Dim 24 nov à 15h ; 6€/10€/15€

THÉÂTRE DE GRENOBLE

4 rue Hector Berlioz, Grenoble (04 76 44 03 44)

AU PLUS PRÈS DU MONDE

Chor. François Veyrunes, par la Cie 47.49
Dim 22 sept à 12h - hors les murs place d'Agier ; entrée libre

LA RAMPE

15 avenue du 8 mai 1945, Echirolles (04 76 40 05 05)

CROSSOVER

Chor. Mickaël Le Mer, par la Cie S'poart
Mar 15 oct à 20h. Avant-propos à 18h30 avec Florence Poudru, historienne de la danse ; de 8€ à 21€

ARCADIE

Conception et chor. Bérengère Fournier et Samuel Faccioli, par la Cie La Vouivre
Mar 5 nov à 20h ; de 8€ à 21€

HÂNDEL ET COMMON GROUND

Chor. Alonzo King, par l'Alonzo King LINES Ballet
Mer 20 et jeu 21 nov à 20h ; de 9€ à 30€

PODIUM

Concours. Parmi une trentaine de propositions, 12 spectacles (six solo-duos et six pièces pour 3 à 6 danseurs) ont été sélectionnés par 17 structures culturelles

Pour sa dixième édition, le concours [re]connaissance, qui vise à promouvoir la danse contemporaine auprès d'un large public en lui montrant des artistes en, justement, voie de reconnaissance, devient Podium. Un changement de nom qui illustre un changement de forme (l'aventure devient biennale), même si l'ossature reste sensiblement la même : la découverte sur deux soirées de douze extraits de spectacles. Et la possibilité de voter pour son préféré. On en parlera plus longuement en novembre.
Ven 29 et sam 30 nov ven à 19h, sam à 17h30 ; 6€/10€

1ÈRE MONDIALE

Par le Collectif ÈS, composé de Sidonie Duret, Jérémy Martinez, Émilie Szikora
Mar 10 déc à 20h ; de 8€ à 21€

ESCAPADE DANSÉE

«L'Insaisissable» à La Ponatière à 20h, conception, interprétation Maëlle Reymond, par la Cie Infime entaille + «Louve» au Théâtre 145 à 21h15, conception, chor., interprétation Émilie Nguyen, par la Cie La Guetteuse
Mar 14 janv à 20h ; de 8€ à 19€

WAHADA (LA PROMESSE)

Par le Ballet du Grand Théâtre de Genève sur une musique de Mozart. Dir. du Ballet Philippe Cohen, chor. Abou Lagraa
Mar 21 et mer 22 janv à 20h. Avant-propos mar à 18h30 avec Florence Poudru, historienne de la danse ; de 9€ à 30€

PEOPLE WHAT PEOPLE ?

Chor. Bruno Pradet, par la Cie Vilcanota
Mar 10 mars à 20h ; de 8€ à 21€

KALAKUTA REPUBLIK

Concept et chor. Serge Aim



J'ai pas toujours dansé comme ça

Bouba Landrille Tchouda est un danseur et chorégraphe hip-hop que l'on connaît bien à Grenoble puisque, dans les années 1990, il a fait ses premières armes dans l'agglomération. Ce sont ses débuts, et notamment ses premières rencontres avec la danse contemporaine (qui enrichira son hip-hop), qu'il raconte dans ce solo dansé parlé émouvant qui captivera donc celles et ceux qui ont suivi son riche parcours. Comme, plus largement, les amateurs et amatrices de danse hip-hop, voire de danse tout court.

Au Théâtre de poche jeudi 30 et vendredi 31 janvier

À l'Autre rive (Eybens) mardi 10 mars

Romances inciertas, un autre Orlando

C'était l'une des heureuses surprises de l'édition 2018 du Festival d'Avignon. Soit le chorégraphe, danseur et chanteur François Chaignaud qui, accompagné de quatre musiciens hors pair (avec des instruments comme le bandonéon ou la viole de gambe), mélange danse et musique baroque espagnole. Au centre du plateau, il irradie en jouant sur le genre (il est parti du personnage, inventé par la romancière Virginia Woolf, d'Orlando, jeune noble, courtisan de la reine Élisabeth Ière, qui se réveille un jour femme) avec sa voix sublime et ses postures très théâtrales – ou, plutôt, baroques. Un spectacle magnétique.

À la Rampe (Échirolles) jeudi 9 avril à 20h

ROMANCES INCIERTOS, UN AUTRE ORLANDO

Conception, ms et dir. musicale Nino Laisné, conception, chor., danse, chant François Chaignaud. Spectacle de danse porté par quatre musiciens baroques

Jeu 9 avril à 20h. Avant-propos à 18h30 avec Florence Poudru, historienne de la danse ; de 9€ à 30€

➔ ARTICLE CI-CONTRE

SUMMUM

Rue Henri Barbusse, Grenoble (04 76 39 63 63)

CASSE-NOISETTE

Ballet. Chor. Marius Petipa, par le Saint-Petersbourg Ballet, avec orchestre live

Ven 22 nov à 20h ; de 39€ à 59€

BOLÉRO

Ballet et orchestre, par l'Opéra National de Russie

Mer 11 déc à 20h ; 66€

CASSE-NOISETTE

Ballet et orchestre, par l'Opéra National de Russie

Mar 14 janv à 20h ; de 39€ à 65€

LE LAC DES CYGNES

Ballet et orchestre, par l'Opéra National de Russie

Ven 13 mars à 20h30 ; de 39€ à 66€

ROCK THE BALLET X 10E ANNIVERSAIRE

Chor. Adrienne Canterna

Jeu 2 avril à 20h ; de 42€ à 52€

THÉÂTRE 145

145 cours Berriat, Grenoble (04 76 44 03 44)

ESCAPADE DANSÉE

«L'Insaississable» à La Ponatière à 20h, conception, interprétation Maëlle Raymond, par la Cie Infime entaille + «Louve» au Théâtre 145 à 21h15, conception, chor., interprétation Émilie Nguyen, par la Cie La Guetteuse

Mar 14 janv à 21h15 ; de 8€ à 19€

YOU, ME & US

Par la Cie Sens intérieur brut, conception-interprétation Francesca Ziviani, collaborateur-interprète Jérémie Kouyoumdjian

Jeu 23 janv à 20h30 ; 8€/10€

RUINES

Chor. et ms Sylvère Lamotte, par la Cie Lamento

Mer 6 mai à 20h30 ; 8€/10€

THÉÂTRE DE POCHE

182 cours Berriat, Grenoble (04 76 44 03 44)

MÉTAPHORMOSE(S)

Danse et musique par la Cie épiderme

Un duo, créé en 2007, tendu et intense entre un musicien et un danseur où la monstruosité s'entremêle à la beauté. Et un spectacle visuel pétri d'images à la croisée du cinéma, du graphisme ou de la peinture, le propos se dessinant par touches, au fil des peaux abandonnées.

Jeu 7 et ven 8 nov à 20h30 ; 8€/10€

J'AI PAS TOUJOURS DANSÉ COMME ÇA

Conception et interprétation Bouba Landrille Tchouda (Cie Malka)

Jeu 30 et ven 31 janv jeu à 19h30, ven à 20h30 ; 8€/10€

➔ ARTICLE CI-CONTRE

THÉÂTRE EN ROND

6 rue François Gerin, Sassenage (04 76 27 85 30)

GALA DE DANSE

Par l'école de danse Corps et Graphie

Du 5 au 14 juin, ven à 20h30, sam à 14h30, 20h30, dim à 16h

GALA DE FIN D'ANNÉE

Par l'école de danse et de culture hip-hop

Hype in Style

Ven 26 et sam 27 juin à 20h30 ;

0€/5€/10€

THÉÂTRE JEAN-VILAR

12 rue de la République, Bourgoin-Jallieu (04 74 28 05 73)

LOBBY

Hip-hop, breakdance. Par la Cie Tie Break

Jeu 20 fév à 14h30, 20h30 ; de 6€ à 18€

HAPPY MANIF

Déambulation chorégraphique par la Cie David Rolland Chorégraphies

Il n'y a pas de spectacles à regarder mais à fabriquer puisque le chorégraphe David Rolland fait de ses supposés spectateurs ses danseurs. Casque vissé sur les oreilles, il vous dirige. Non seulement il faut déambuler et souvent découvrir les à-côtés du théâtre mais aussi se mouvoir pour reproduire (ou tenter de...) des gestes d'Anna Halprin, Nijinski, Isadora Duncan ou Merce Cunningham. Drôle, légère, récréative, cette Happy manif est une bonne façon de désacraliser le théâtre – si tant est qu'il le faille.

Sam 27 juin hors les murs dans le centre-ville ; entrée libre

THÉÂTRE MUNICIPAL DE GRENOBLE

4 rue Hector Berlioz, Grenoble (04 76 44 03 44)

SUR LE FIL...

Pièce chorégraphique pour six danseurs.

Par la Cie Pyramid

Un spectacle hip-hop qui, en plus de la performance, recherche une certaine théâtralité (autour de l'attente, avec notamment une porte propice à bien s'amuser) pour assumer une narration parfois comique. D'où un résultat par moments trop appuyé mais qui se trouve être suffisamment ludique pour s'assurer un beau succès.

Mer 29 janv à 20h30 ; de 12€ à 20€

HIPPOPOTOMONSTROSEQUIPPÉ ALIOPHOBIE

Par le Collectif ÉS, composé de Sidonie Duret, Jérémy Martinez, Émilie Szikora

Mar 17 mars à 20h30 ; de 12€ à 18€

EN OUTRENOIR

Chorégraphie François Veyrunes, par la Cie 47.49

Ven 12 et sam 13 juin à 20h30 ; de 12€ à 18€

THÉÂTRE PRÉMOL

7 rue Henri Duhamel, Grenoble (04 76 33 38 25)

LES CUILLÈRES VIDES

Chor. Yannick Siméon, Jérémy Silvetti, par la Cie Apart

Sam 4 avril à 20h ; 8€/10€

« À PROPOS... SAVEZ-VOUS ? » - LES SOIRÉES DE COLETTE

Par la Cie Colette Priou

Ven 8 et sam 9 mai ven à 20h, sam à 14h, 20h ; de 8€ à 10€

ON EST ENSEMBLE !

Par la Cie Malka. Pièce chorégraphique pour 12 jeunes danseuses-danseurs franco-sénégalais non-professionnels, dans le cadre de la manifestation Sénégal en Isère

2020

Du 24 au 27 juin, mer à 16h, sam à 20h ;

5€/8€

LA VENCE SCÈNE

1 avenue Général de Gaulle, Saint-Egrève (04 76 56 53 18)

RENCONTRE CHORÉGRAPHIQUE

Par la Compagnie Evidence

Ven 31 janv à 20h ; 5€

GLAUCOS

Danse, acrobatie. Ms, chor. Mickaël Six, par la Cie Bakhus

Ven 15 mai à 20h ; 6€/7€/9€

GALA DE FIN D'ANNÉE DE LA MJC

Par la MJC de Saint-Egrève

Ven 19 juin à 20h30 ; 5€

HIP-HOP DON'T STOP 2020

4e édition, festival de hip-hop, danse et atelier

Du 12 au 22 février

Saint-Martin-d'Hères

www.smh-heurebleue.fr

#HASHTAG 2.0 OU LE SYMBOLE DE LA DÉMESURE

Dir. artistique et scénographie Riyad Fghani, par la Cie Pockemon Crew. Première partie : Repaire(s) Repère(s). #Hashtag 2.0 s'empare d'un phénomène de société, celui des réseaux sociaux

L'HEURE BLEUE

Rue Jean Vilar, Saint-Martin-d'Hères (04 76 14 08 08)

Mer 12 fév à 20h ; de 7€ à 19€

QUINETTE

Chor. et ms Jann Gallois, par la Cie Burnout.

Première partie : Repaire(s) Repère(s).

Quintette interroge notre capacité à vivre ensemble et en paix

LA RAMPE

15 avenue du 8 mai 1945, Échirolles (04 76 40 05 05)

Jeu 20 fév à 20h ; de 8€ à 19€

DANCE N' SPEAK EASY

Chor. Njagui Hagbe, ms Philippe Lafeuille, par la Cie Wanted Posse. Première partie : Repaire(s) Repère(s). Revisite de la période de Prohibition aux États-Unis

L'HEURE BLEUE

Rue Jean Vilar, Saint-Martin-d'Hères (04 76 14 08 08)

Là, on est sur du hip-hop à succès (le spectacle était l'un des cartons du dernier Festival d'Avignon, versant Off) porté par le collectif français Wanted Posse que l'on retrouve ici et là (dans des comédies musicales, des spectacles de danse, des émissions télé, aux côtés de stars de la pop...) depuis sa fondation en 1990. Dans ce Dance N' Speak Easy, ils plongent leur danse dans des tableaux théâtralisés rappelant les États-Unis du début du XXe siècle au moment de la Prohibition et ces bars où il fallait parler bas pour avoir de l'alcool. Inégal niveau jeu, mais efficace dans l'ensemble.

Ven 12 fév à 20h ; de 7€ à 19€

BATTLE HIP-HOP DON'T STOP

Des crews venus des quatre coins de la France s'affronteront toute la soirée, sous le regard d'un jury professionnel

L'HEURE BLEUE

Rue Jean Vilar, Saint-Martin-d'Hères (04 76 14 08 08)

Sam 22 fév à 20h ; de 6€ à 15€

CCN2 saison 2019 • 2020

projections • ateliers • spectacles • rencontres • manifestations artistiques

Centre chorégraphique national de Grenoble
Direction Yoann Bourgeois & Rachid Ouramdane

ccn2.fr

LA 10^e ÉDITION DU CONCOURS (RE)CONNAISSANCE DEVIENT LA 1^{re} ÉDITION DE

PODIUM 2020

VEN. 29.11 19h

SAM. 30.11 17h30

LA RAMPE ÉCHIROLLES

RÉSERVATIONS : la@rampe-echirolles.fr
INFORMATIONS : le@podium-grenoble.com

Aïna Alegre
Lali Agnada
Lara Barbaçq
Julie Coutant & Eric Fessumeyer
Benjamin Coyle
DD Dervillier
Remy Héritier
Leslie Mannès
Nach
Salaf Remmida
Simon Tangay
Léa Turabasso

SEPT/
DEC
2019

LA BELLE ÉLECTRIQUE
De l'air, du temps

JEFF MILLS / BJARKI / JOHN MAYALL / OXMO PUCCINO / RK / LAST TRAIN / PAN-POT / CATHERINE RINGER / KOMPROMAT / KIKESA / PAULA TEMPLE / TALISCO / PALMS TRAX / MAX ABYSMAL / THE TOY DOLLS / IZIA / SKIP THE USE / AZF / ASA / PHILIPPE KATERINE / TINDERSTICKS / ODEZENNE / LIL LOUIS / AS I LAY DYING /TIKEN JAH FAKOLY / BALTHAZAR ...

CONCERTS – CLUBBING – BAR RESTAURANT

LA BELLE ÉLECTRIQUE – GRENOBLE
www.la-belle-electrique.com



© Cédric Jéréb

Shake Shake Go

C'est entre le live et l'infiltration d'internet que le groupe franco-gallois mené par Poppy Jones et Marc Le Goff s'est révélé, à force de tournées aux côtés de pointures comme James Blunt et Rodrigo y Gabriela et par la grâce d'un tube qui fit exploser leur notoriété à travers le monde – la ballade *England Skies* (2015), tête des charts digitaux, synchro en séries et dans la pub. Quelques mois plus tard sort l'album *All in Time* auquel succède l'an dernier *Homesick* mené par un autre single, beaucoup plus rock, *Dinosaur*. Le formatage est là et bien là mais la formule (on pense à des Lumineers avec une voix féminine) tape toujours dans le mille, mettant d'accord, en plus du public, une partie de la presse, des *Inrocks* au *Figaro* – qui sont pourtant rarement d'accord.

À la Source jeudi 26 septembre



© Pascal Collet

Xavier Machault & Martin Debisschop

Jamais à court de projets, Xavier Machault s'est mis en tête en 2018, comme il nous l'avait raconté dans ces pages, de faire revivre une pépite de la musique française pas comme les autres : *L'Incendie* de Brigitte Fontaine et Areski Belkacem, album aussi culte que rare sorti en 1974. Embarquant Martin Debisschop dans l'aventure, Machault commença en douceur par des concerts en appartement, les deux hommes s'y livrant plus qu'à une reprise, à une réinterprétation de cette œuvre hautement inflammable, puis passèrent à des salles plus institutionnelles (ici le Théâtre de poche), envisageant même de graver sur disque cette réappropriation.

Au Théâtre de poche vendredi 27 septembre

JAZZ & BLUES

TANGO JAZZ QUARTET

Alejandro Beermann, batterie, Federico Hilal, basse électrique, Horacio Acosta, piano, Gustavo Firmenich, saxophone ténor, clarinette

SALLE STENDHAL
5 rue Hauquelin, Grenoble (04 76 15 26 72)
Jeu 19 sept à 19h30 ; 8€/10€/15€

SUNSHINE IN OHIO

Johnny Sunshine, guitare, voix, Lorain Ohio, contrebasse, chant

CAFÉ DES ARTS
36 rue Saint-Laurent, Grenoble (04 76 54 65 31)
Ven 20 sept à 21h ; de 6€ à 12€

LA TÊTE BLEUE

44 quai Perrière, Grenoble
Sam 21 sept à 20h30 ; prix libre

FLORENT MONTIGNAC ET LAURENT COURTOIS

Jazz manouche.

L'ATRIUM
1ter rue du Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 56)
Ven 27 sept à 20h30 ; 10€

OUVERTURE DE SAISON AVEC L'ORCHESTRE SWING CAFÉ

Lula Maeve, chant, Paul Banwild, washboard, seront accompagnés par des musiciens de Saint-Martin-d'Uriage

LE BELVÉDÈRE

214 route d'Uriage, Saint-Martin-d'Uriage (04 76 89 10 27)
Ven 27 sept à 18h30 ; prix libre

THREE DAYS OF FOREST

Séverine Morfin, alto, Angela Flahault, voix, Florian Satche, batterie

THÉÂTRE SAINTE-MARIE-D'EN-BAS

38, rue Très-Cloîtres, Grenoble
Ven 27 sept à 19h30 ; de 7€ à 10€

JOHN MAYALL

UK blues
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Sam 28 sept à 20h ; 26€/28€/30€

MISSISSIPPI BLUES ROCK

Willi D'jo, guitare, chant, Steph Josse, harmonica, Cram Sugar, batterie

LA GUINGUETTE

80 avenue du Vercors, Fontaine (06 51 26 80 05)
Ven 27 et sam 28 sept à 20h30 ; 5€

FIDEL FOURNEYRON + INVITÉS

Avec son projet musical *¿ Que Vola ?* mêlant jazz et rumba cubaine. Dir. artistique et trombone Fidel Fourneyron.

HEXAGONE

24 rue des Aiguillards, Meylan (04 76 90 00 45)
Mar 1er oct à 20h ; de 8€ à 22€

BIG EASY

Jazz New Orleans, swing
LA BOBINE
42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Sam 12 oct à 19h30 ; prix libre

JAM JAZZ

SALLE DES FÊTES DE GIÈRES
Esplanade du 8-mai-1945, Gières
Dim 13 oct, 15 déc, 5 janv, 2 fév, 15 mars et 5 avril à 17h ; 5€

AFRICAN VARIATIONS

ÉGLISE SAINT-MARTIN
Rue de la Paix, Seyssins (04 76 84 92 72)
Ven 18 oct à 20h30 ; de 9€ à 16€

MAXIME PREBET

Jazz manouche. Dans le cadre des soirées «À la Santé de Django!». Maxime Prebet, vibraphone, Antoine Courtois, guitare, Yves Guyon, contrebasse

L'ATRIUM

1ter rue du Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 56)
Ven 18 oct à 20h30 ; 10€

IBRAHIM MAALOUF

Les rock stars existent dans tous les domaines musicaux, même en jazz. Ainsi sera présenté ici Ibrahim Maalouf, musicien qui remplit des salles de plus en plus grandes au fil des ans. On attend avec impatience son nouvel album prévu pour la fin septembre.

SUMMUM
Rue Henri Barbusse, Grenoble (04 76 39 63 63)
Sam 26 oct à 20h ; de 35€ à 85€

SHAKE-O-RAMA

Rythm'n'blues, soul, rockabilly...

LA BOBINE

42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Mar 5 nov à 20h ; entrée libre

TRIO DE LA FORGE + INVITÉS

Avec le concert «Et autres chants d'oiseaux». Projet inspiré de chants d'oiseaux et d'œuvres de compositeurs inspirées par les oiseaux (Stravinsky, Mozart, Debussy, Oum Kalsoum...), mené par six musiciens compositeurs et improvisateurs

HEXAGONE

24 rue des Aiguillards, Meylan (04 76 90 00 45)
Mer 13 nov à 20h ; de 8€ à 22€

BALDET/CHERET QUINTET

Ivan Baldet, saxophone ténor, M.Cheret, saxophone ténor, E.Maiorino, guitare, L.Courtois, contrebasse, Al.Riondet, batterie

LE BELVÉDÈRE

214 route d'Uriage, Saint-Martin-d'Uriage (04 76 89 10 27)
Ven 15 nov à 20h30 ; 6€/13€

ROAD TRIPES

LA BOBINE
42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Sam 16 nov à 19h30 ; prix libre

GO TRIO + GRAZZIA GIU

5 rue Victor Hugo, Gières
Mer 20 nov à 19h30 (Go trio), à 20h15 (Grazzia Giu) ; de 7€ à 12€

BAREFOOT IANO + FLO BAUER

38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Mer 20 nov à 20h30 ; de 9€ à 14€

BIRÉLI LAGRÈNE, ACOUSTIC TRIO

Hommage à Django Reinhardt. Biréli Lagrène, guitare, Franck Wolf, saxophone, et William Brunard, contrebasse

MC2

4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Ven 22 nov à 20h30 ; de 13€ à 39€

FIDEL FOURNEYRON TRIO

Avec leur création «Animal», Fidel Fourneyron, composition, trombone, Joachim Florent, contrebasse, Sylvain Darrifourcq, batterie

THÉÂTRE SAINTE-MARIE-D'EN-BAS

38, rue Très-Cloîtres, Grenoble
Ven 22 nov à 20h ; prix libre

DELGRÈS + PICKY BANSHEES

Delgrès : blues, rock. Première partie Picky Banshees : folk, soul, rock

L'ILYADE

32 rue de la Fauconnière, Seyssinet-Pariset (04 76 21 17 57)
Dim 24 nov à 19h30 ; de 11€ à 18€

MR MAT

LA FAÏENCERIE
74 Grande Rue, La Tronche (04 76 63 77 49)
Jeu 28 et ven 29 nov à 20h30 ; de 8€ à 11€

BENOÎT CONVERT

Jazz manouche.

L'ATRIUM

1ter rue du Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 56)
Ven 29 nov à 20h30 ; 10€

QUARTET HORELLOU

Dans le cadre des Nuits du piano. Gaël Horellou, saxophone alto, compositions/arrangements, Viktor Nyberg, contrebasse, Étienne Déconfin, piano, Antoine Paganotti, batterie

LE DÉCLIC

11 chemin de Risset, Claix (0476984574)
Sam 14 déc à 20h ; 10€/15€

LE QUINTETTE NUAGES DE SWING

Jazz manouche. Dans le cadre des soirées «À la Santé de Django!»

L'ATRIUM

1ter rue du Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 56)
Ven 20 déc à 20h30 ; 10€

FLAVIO BOLTRO, BBB TRIO ET MICHEL PORTAL

Jazz, musique électronique. Flavio Boltro, trompette, Mauro Battisti, contrebasse, Mattia Barbieri, batterie, avec comme invité Michel Portal, clarinettes

MC2

4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Ven 7 fév à 20h30 ; de 13€ à 31€

LAURA PERRUDIN ET INVITÉS

Laura Perrudin, harpe et chant, Michel Benita, contrebasse, Mleko Miyazaki, koto, Louis Winsberg, guitare

LA FAÏENCERIE

74 Grande Rue, La Tronche (04 76 63 77 49)
Ven 7 fév à 20h30 ; de 8€ à 20€

THE TWO

Blues
CENTRE CULTUREL ET SPORTIF LE CAIRN
180 rue des écoles, Lans-en-Vercors
Ven 14 fév à 20h30 ; de 10€ à 16€

AUSTRALIAN BLUES'N-STUFF

Barefoot Iano, harmonica, guitare, accompagné par Jean Berthou, basse, Patrick Argentier, batterie

LE BELVÉDÈRE

214 route d'Uriage, Saint-Martin-d'Uriage (04 76 89 10 27)
Ven 14 fév à 20h30 ; 6€/13€

AKA MOON + INVITÉS

Avec Fabrizio Cassol, saxophone, Michel Hatzigeorgiou, basse électrique, Stéphane Galland, batterie, avec en invités Fredy Massamba, voix, Fabian Fiorini, piano, Joao Barradas, accordéon.

HEXAGONE

24 rue des Aiguillards, Meylan (04 76 90 00 45)
Jeu 26 mars à 20h ; de 8€ à 22€

CHUCHO VALDÉS

Chucho Valdés, piano, Yelsy Heredia, contrebasses, Dreiser Durruthy Bombalé, batas et voix, Yaroldy Abreu Robles, percussions, Yilian Cañizares, voix

LE GRAND ANGLE

Place des Arcades, Voiron (04 76 65 64 64)
Ven 27 mars à 20h ; de 12€ à 28€

LE ANDY EMLER MEGAOCCTET

Première partie : les ensembles d'élèves du conservatoire de Voiron joueront une création d'Andy Emler

LE GRAND ANGLE

Place des Arcades, Voiron (04 76 65 64 64)
Mar 31 mars à 20h ; de 10€ à 20€

YÀZZ

Swing
LE BELVÉDÈRE
214 route d'Uriage, Saint-Martin-d'Uriage (04 76 89 10 27)
Dim 5 avril à 17h ; 6€/13€

THIRD STREAM / 3E COURANT

François Raulin, Arnaud Petit, piano, François Merville, batterie, Joachim Florent, basse

THÉÂTRE SAINTE-MARIE-D'EN-BAS

38, rue Très-Cloîtres, Grenoble
Mer 15 avril à 20h ; prix libre

ERIK TRUFFAZZ + CHŒUR ÉMELTHÉE

Avec «La Voce della luna». Spectacle entre jazz et chants liturgiques médiévaux

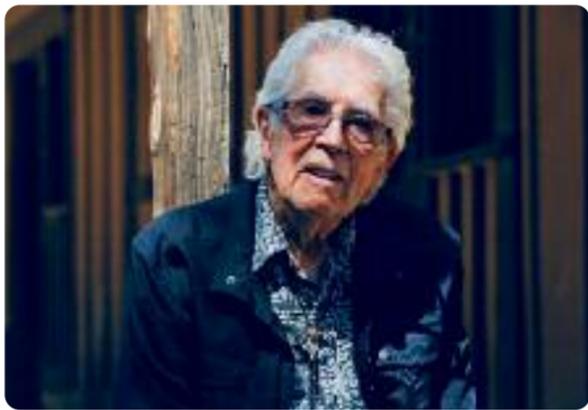
HEXAGONE

24 rue des Aiguillards, Meylan (04 76 90 00 45)
Jeu 16 avril à 20h ; de 8€ à 22€

YOUN SUN NAH TRIO

Youn Sun Nah, voix, Tomek Miernowski, guitares, piano, synthésiseur, programmation, Rémi Vignolo, batterie, contrebasse, basse électrique, programmation

Petite fiancée des festivals de jazz qui s'arrachent son fascinant timbre



© David Gomez

John Mayall

L'homme Mayall a 85 ans, le musicien 55. Du moins si l'on se réfère au début de sa carrière officielle avec les Bluesbreakers. Le projet est particulièrement bien nommé puisque le Britannique et son groupe ouvriront en grand une brèche, appelée British Blues Boom, dans laquelle s'engouffreront une nuée de guitaristes rock anglais dont la passion vient de là, du blues, et donc de Mayall le passeur – Eric Clapton, Mick Taylor, Jeff Beck, Jimmy Page... C'est sur scène, dans une tournée au long cours, que Mayall a choisi depuis l'an dernier de fêter son 85^e printemps et la sortie, cette année, de son 67^e (!) album. Joyeux anniversaire !

À la Belle Électrique samedi 28 septembre



DR

Lil' Louis

Chevronné vétéran des débuts la scène house de Chicago, Lil' Louis est avant tout entré dans la postérité comme l'auteur du classique d'entre les classiques French Kiss en 1989. Mais ses faits d'armes ne s'arrêtent pas là pour autant : collaborations avec des pointures comme Marshall Jefferson ou Larry Heard, signature dès son premier EP sur le label culte Dance Mania... Après avoir écumé le circuit des house parties locales dans les années 1980, Lil' Louis a continué avec le monde et ne s'est jamais arrêté en chemin. Autant dire que c'est une véritable légende de Chicago qui animera la prochaine édition des soirées Let's dance de la Belle Électrique, aux côtés du New-Yorkais Fred P, alias Black Jazz Consortium.

À la Belle électrique samedi 5 octobre

de falsetto, Youn Sun Nah s'est pourtant construit avec les années un répertoire qui dépasse de loin le simple jazz (bien que le terme «simple» n'ait ici rien de réducteur). Car au fil des albums, la vocaliste coréenne a suffisamment exploré le paysage des chansons de la pop mondialisée, se faisant une spécialité d'adapter à sa mesure tous types de standards du genre, de Metallica à Joni Mitchell, de Paul Simon à Blondie, qu'on peut définitivement la ranger dans la catégorie des chanteuses pop.

MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Mer 13 mai à 19h30 ; de 13€ à 31€

ANDRÉ MANOUKIAN 4TET
André Manoukian, piano, Guillaume Latil, violoncelle, Lena Chamamyan, voix, Rostom Khachikian, doudou, cheville, percussions
THÉÂTRE JEAN-VILAR
12 rue de la République, Bourgoin-Jallieu (04 74 28 05 73)
Jeu 14 mai à 20h30 ; de 10€ à 24€

JOWEE OMICIL
Saxophoniste et multi-instrumentiste
HEXAGONE
24 rue des Aiguillards, Meylan (04 76 90 00 45)
Mar 19 mai à 20h ; de 8€ à 22€

CANAL STREET BAND
Prokhor Burlak, saxophone soprano, Benoit de Flamesnil, trombone, Joë Santoni, cornet, Léon Lénier, guitare et chant, Pablo Burchard, contrebasse, Semyon Fedotov, batterie
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Sam 6 juin à 19h30 ; de 10€ à 27€

ROCK & POP

BAD BONES
L'ATRIUM
11 rue du Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 16)
Ven 20 sept à 20h30 ; 10€

TACHKA
Pop, folk
MAISON DE LA MUSIQUE
4 avenue du Granier, Meylan (04 76 18 54 00)
Ven 20 sept à 20h30 ; prix libre

DAVIDÉ
BIBLIOTHÈQUE CENTRE-VILLE
10, rue de la République, Grenoble (04 76 54 57 97)
Mer 25 sept à 18h ; entrée libre

IMALIANE
Rock, blues touareg
LE TRANKILOU
45 boulevard Joseph Vallier, Grenoble
Mer 25 sept à 20h30 ; prix libre

SHAKE SHAKE GO + SPAARKS
Pop, folk
LA SOURCE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Jeu 26 sept à 20h30 ; de 10€ à 17€
+ ARTICLE PAGE CI-CONTRE

XAVIER MACHAULT & MARTIN DEBISSCHOP
«L'Incendie», un disque de Brigitte Fontaine & Areski réinterprété par Xavier Machault, chant, et Martin Debisschop, basse, guitare, grosse caisse
THÉÂTRE DE POCHE
182 cours Berriat, Grenoble (04 76 44 03 44)
Ven 27 sept à 20h30 ; 8€/10€
+ ARTICLE PAGE CI-CONTRE

EFFEL + MAYOR
S'il est un groupe dont la carrière s'est construite et se poursuit, en plus d'une discographie devenue conséquente, en semant depuis des années des petits cailloux sur toutes

les routes et dans toutes les salles de France, c'est bien Eiffel, dont l'énergie ne s'est visiblement jamais tarie en un peu plus de 20 ans (déjà) d'existence. Une assiduité que le public rend bien à ce petit monument du rock hexagonal.

LES ABATTOIRS
18 route de l'Isle d'Abeau, Bourgoin-Jallieu (04 74 19 14 20)
Ven 27 sept à 21h ; 18€/23€

DEMANTIKS + ARCHANGE + MAYOR + RESTO BASKET
Rock. Soirée Rock'in live
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Jeu 3 oct à 19h ; entrée libre

JEAN-BAPTISTE GUÉGAN
Avec son concert hommage «La Voix de Johnny»

Les plus téléphages ont sans doute découvert cet ovni musical dans un autre ovni, cathodique celui-là : *La France a un incroyable talent*. Car le gars JB a un talent, ou disons, plutôt, une particularité fascinante : il est sans forcer, sans chercher à l'imiter, le sosie vocal, le jumeau sonore miroir de Johnny Hallyday, dont le décès resté inconsolé a fait une bête de foire malgré lui. Quoi qu'il en soit, que l'on soit Jopophile ou pas, il faut non pas le voir, mais l'entendre, pour le croire.

SUMMUM
Rue Henri Barbusse, Grenoble (04 76 39 63 63)
Ven 4 oct à 20h30 ; de 39€ à 44€



© Jedy Paul

JULIE BALLY + SOVIET SOVIET
Ressortissante d'un télé-crochet (*La Nouvelle Star*), Julie Bally se distingue pourtant dans un genre qui n'a pas grand-chose à voir avec le concept d'audience en prime time. Car la jeune Grenobloise pratique une indie pop-folk-grunge tendance lo-fi un rien râpeuse mais bizarrement empreinte d'un certain lyrisme.

LA SOURCE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Jeu 10 oct à 20h30 ; de 5€ à 12€

AS I LAY DYING OFFICIAL + CHELSEA GRIN + UNEARTH + FIT FOR A KING
Metalcore

LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Ven 11 oct à 19h ; 26€/28€/30€

GONTARD + MALENTENDU + POUPARD
Chips Fest d'Automne

On a déjà pas mal défendu dans ces pages les artistes talentueux du label rhône-alpin Petrol Chips – Olivier Depardon, Nuage Fou, Lomostatic, Bleu Russe... Ô joie, le label en question se fend d'un

alléchant mini festival à l'Ampérage, qui réunit sur scène Gontard mais également Poupard et Malentendu.

L'AMPÉRAGE
163 cours Berriat, Grenoble (04 76 96 55 88)
Jeu 17 oct à 21h ; 10€

TITANS PRODUCTION PRÉSENTE SUNTZU NIGHT #4
Métal. Avec Klone

L'AMPÉRAGE
163 cours Berriat, Grenoble (04 76 96 55 88)
Ven 18 oct à 20h ; 10€/13€

THE WOW SIGNAL
Rock psychédélique

LA BOBINE
42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Sam 19 oct à 19h30 ; prix libre

GUERILLA POUBELLE + CHARLY FIASCO + NINA'SCHOOL
Punk, rock

L'AQUARIUM
Rue des Résidences, Saint-Martin-d'Hères (04 56 52 88 07)
Mar 22 oct à 19h30 ; 8€/10€

TRANCHE DE LIVE
L'étrangeuse + Echlo

LES ABATTOIRS
18 route de l'Isle d'Abeau, Bourgoin-Jallieu (04 74 19 14 20)
Jeu 24 oct à 21h ; entrée libre

GRAM' OFF-ON PRÉSENTE ROCK'N'BEER PARTY

L'AMPÉRAGE
163 cours Berriat, Grenoble (04 76 96 55 88)
Ven 25 oct à 20h30 ; 10€/12€

JHUG'BOX
Pop, rock, funk

LA BOBINE
42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Sam 26 oct à 19h30 ; prix libre

STING
SUMMUM
Rue Henri Barbusse, Grenoble (04 76 39 63 63)
Lun 28 oct à 20h ; de 84€ à 166€
+ ARTICLE PAGE 18

ANNIHILATOR + GUESTS
Heavy metal

L'ILYADE
32 rue de la Fauconnière, Seyssinet-Pariset (04 76 21 17 57)
Mar 29 oct à 20h ; 24€

LAST TRAIN + QUINTANA DEAD
BLUES EXPERIENCE + WE HATE YOU PLEASE DIE
Rock

LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Jeu 7 nov à 20h ; 19€/21€/23€
+ ARTICLE PAGE 19

THE DARTS + THE WILD MUSSELS
Rock garage, punk

Dans la catégorie rock 100% féminin, pour ne pas dire carrément riot grrrris, The Darts («fléchettes» en français) visent juste et tirent fort. Au programme, un garage punk volontiers psyché tout de noir vêtu et intérieur cuir, des morceaux joués à la vitesse d'un bad buzz répondant aux titres de *My heart is a Graveyard*, *Kiss of Fire*, *Caught in the Devil's Game*, *Breakup Makeup* ou *My Way* (aucun lien). Pile le genre de filles (et de groupe) dont la raison vous enjoint de ne pas tomber amoureux.

LES ABATTOIRS
18 route de l'Isle d'Abeau, Bourgoin-Jallieu (04 74 19 14 20)
Ven 8 nov à 21h ; 12€/17€

LE BAL DES ENRAGÉS + NO ONE IS INNOCENT + TAGADA JONES
Punk, metal
L'HEURE BLEUE
Rue Jean Vilar, Saint-Martin-d'Hères (04 76 14 08 08)
Ven 8 nov à 20h30 ; 32€

LES FATALS PICARDS

Punk rock, chanson. Première partie : R. Can
L'HEURE BLEUE
Rue Jean Vilar, Saint-Martin-d'Hères (04 76 14 08 08)
Sam 9 nov à 20h ; de 7€ à 27€

FRÈRES WILSON + PAT
Rock

LA SALLE NOIRE
19 rue des Arts et métiers, Grenoble (06 16 82 87 78)
Sam 9 nov à 20h30 ; 6€/10€

BALTHAZAR
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Jeu 14 nov à 20h ; 24€/26€/28€
+ ARTICLE PAGE 20

ELIAS DRIS + TROY VON BALTHAZAR

Folk, pop
LA SOURCE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Jeu 14 nov à 20h30 ; de 5€ à 12€
+ ARTICLE PAGE 20

PICKY BANSHIES + GUNWOOD
Rock, folk, soul, blues
ESPACE ARAGON
19 boulevard Jules Ferry, Villard-Bonnot (04 76 71 22 51)
Ven 15 nov à 20h ; de 9€ à 20€

LUDWIG VON 88 + PATATRAA
Punk

C'est en 2016 que s'est reformé ce groupe pilier de la culture alterno française des années 1980 pour constater que le culte dont il était l'objet ne s'était pas tari à mesure que les cheveux (de ses membres comme ceux de ses fans) avaient blanchi ou simplement chu. Et ses nouveaux titres (comme *Jean-Pierre Ramone* ou *Karmalpagua*), car il y en a, publié sur l'EP *Disco Pogo Night*, de se fondre avec les anciens (*Houlala*, *Louison Bobet For Ever*) sans qu'on ait tellement l'impression que le temps, malgré tout, et les désillusions, sont passées par là.

L'ILYADE
32 rue de la Fauconnière, Seyssinet-Pariset (04 76 21 17 57)
Ven 15 nov à 20h30 ; 10€/14€/16€

LYSISTRATA + IT IT ANITA

Si s ne sont pas originaires de la même province, Saintes (Charente-Maritime) pour Lysistrata, la Belgique pour It It Anita, les deux formations, toutes deux hébergées chez Vicious Circle (chez qui elles publient chacune un disque cette année), parlent la même langue et partagent même une certaine parenté. Celle d'un rock noise poussé au son des années 1990.

LES ABATTOIRS
18 route de l'Isle d'Abeau, Bourgoin-Jallieu (04 74 19 14 20)
Ven 15 nov à 21h ; 15€/20€

DUB TRIO + AS A NEW REVOLT
Metal, punk

LES ABATTOIRS
18 route de l'Isle d'Abeau, Bourgoin-Jallieu (04 74 19 14 20)
Sam 16 nov à 21h ; 13€/18€

ARCHIVE
Rock Progressif, trip hop
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Mar 19 nov à 19h ; 28€/31€
+ ARTICLE PAGE 22

SAISON 2019>2020

ON SORT ENSEMBLE ?

IBRAHIM MAALOUF
STING
KEV ADAMS
MAXIME LEFORESTIER
PATRICK BRUEL
GRAND CORPS MALADE
SAEZ
SOPRANO
LOMEPAL
LAURENT GERRA
VERONIC DICAIRE
VERONIQUE SANSON
JEFF PANACLOC
ZAZIE
MICHÈLE BERNIER
NORA HAMZAWI
CAMILLE LELLOUCHE
KHEIRON
MURIEL ROBIN
MESSMER
ALAIN SOUCHON
HOLIDAY ON ICE
THERAPIE TAXI
M. DOKOBA

RETROUVEZ ET RÉSERVEZ NOS SPECTACLES SUR

R P O net

producteur de spectacles depuis 1984



Vaudou Game

En voilà là un qui a su faire son trou dans le paysage de ce qu'on pourrait appeler les musiques actuelles du monde : avec Vaudou Game, Peter Solo a su en effet opérer un mélange absolument détonnant entre l'afro-funk des années 1970 et le son des rituels vaudous du Togo. C'est même au pays, à l'Office Togolais du Disque (l'Abbey Road local), que ce Lyonnais d'adoption est parti enregistrer Otodi, son troisième album. Et en live ? Ben tout ce qui contient de l'afro-funk ne laisse jamais indifférent, et tant mieux.

À la Source mercredi 16 octobre



Olena Uutai

Des concerts comme celui-là, vous n'en verrez pas tous les jours. Car Olena « Uutai » Podiuzhnaya, Russe de Yacoutie (là où vivent les nomades Nenets, notamment), donne dans la musique traditionnelle d'inspiration chamanique. Au chant, aux percussions et à la guimbarde khomus, elle pratique un art qui cherche l'harmonie absolue avec la nature et ses sons, pour ne pas dire la fusion, amenant peu à peu le spectateur vers la transe – du moins si ce dernier est réceptif. C'est, à tout le moins, une expérience.

À l'Hexagone le jeudi 17 octobre



Sting

Après bien des détours et collaborations, après surtout s'être illustré, si l'on peut dire, au sein de l'improbable duo formé avec « Mr. Bombastic » Shaggy, nous inculquant contre notre gré le refrain bouffe-cerveau de *Just One Lifetime* (pour cela, on ne le remercie pas), Gordon Sumner alias Sting s'est lancé dans un projet auto-hommage sobrement intitulé *My Songs* (c'est toujours ça d'économisé en marketing fumeux) où il livre des versions réarrangées et/ou réenregistrées de ses plus célèbres scies white reggae – un exercice auquel il s'était déjà livré avec *Symphonicities* et des versions... symphoniques, donc, de ses tubes. L'occasion pour le Dorian Gray écossais de repartir sur les routes pour continuer de faire se pâmer les fans jusqu'à ce que mort s'ensuive.

Au Summum lundi 28 octobre

JEAN-LOUIS MURAT + BLEU TONNERRE

Vous trouvez le temps long depuis le dernier album de Murat, *Il Francese* (2018) ? N'est-ce pas pour vous, ingrats impatientes, qu'il a publié *Innamorato*, live relié au susdit, enregistré à Décines (près de Lyon) garni de quatre inédits ? Ça ne vous suffit pas ? Eh bien l'Auvergnat revient sur scène en attendant l'avènement du troisième étage de la trilogie entamée avec l'ovnisque *Travaux sur la N89* (2017).

LA SOURCE
38 avenue Léoline, Fontaine (04 76 28 76 76)
Jeu 21 nov à 20h30 ; de 15€ à 23€

-M-
PALAIS DES SPORTS
14 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 44 54 91)
Ven 22 nov à 20h ; de 35€ à 69€
+ ARTICLE CI-CONTRE

SAEZ
Sans aucune promotion et très peu de presse, Damien Saez, en son temps « jeune et con », continue de remplir des Summum avec ses mélodées anti-système sublimant la haine de soi comme on monte une sauce et ses prophéties à rallonge sur la fin de tout (qui finira bien par arriver). Étrange phénomène qui fête ses 20 ans dans la résistance.

SUMMUM
Rue Henri Barbusse, Grenoble (04 76 39 63 63)
Sam 23 nov à 20h30 ; de 44€ à 49€

LOFOFORA + PROJET KO
Metal, rock
LA SOURCE
38 avenue Léoline, Fontaine (04 76 28 76 76)
Sam 30 nov à 20h30 ; de 10€ à 17€

THE TOY DOLLS + INFLUENCE
NÉFASTE
UK punk

Quarante ans d'existence déjà pour le fameux groupe punk britannique The Toy Dolls, qui sera accompagné à l'occasion de son passage à Grenoble par une formation 100% locale, Influence Néfaste.

LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Mer 4 déc à 20h ; 26€/28€/30€

IZIA
Rock
De plus en plus présente et acclamée au cinéma, Izia (Higelin) n'est pas pour autant rangée du rock'n'roll. Encore que si, peut-être un peu, à écouter *Trop vite*, extrait de son album à venir, où la production hip-hop, le beat électro et la voix trafiquée, où l'on ne retrouve guère la (petite) fille spirituelle et gueularde de Janis Joplin de l'époque *So Much Trouble*.

LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Jeu 5 déc à 20h ; 26€/28€/30€

SKIP THE USE
Rock
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Ven 6 déc à 20h ; 26€/28€/30€

DEMANTIKS & BLACKSTAGE
COMPOS
L'ATRIUM
1er rue du Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 56)
Ven 13 déc à 20h30 ; 10€

BIRDS ON A WIRE

Rosemary Standley, chant, Dom la Nena, violoncelliste
On connaît désormais la formule initiée depuis 2012 par le duo constitué de Rosemary Standley (la voix de Moriarty, largement émancipée depuis) et la Brésilienne et violoncelliste Dom La Nena : des reprises baroques pop sur le fil de standards pop, rock et classique (au sens très large) où l'on croise les silhouettes fantômes de Cohen, Lennon, Waits, Purcell ou Monteverdi. Mais aussi maintenant, à force d'extension du domaine de la reprise : Pink Floyd, Dylan, Gilberto Gil, Cat Stevens.

L'ILYADE
32 rue de la Fauconnière, Seyssinet-Pariset (04 76 21 17 57)
Ven 24 janv à 20h30 ; de 11€ à 18€

TINDERSTICKS
S'il est un prodige réussi par les Tindersticks en quelque 25 ans d'existence (leur premier album, sans titre, fut album de l'année en Angleterre en 1993), c'est bien d'avoir toujours été à contretemps et à contre-pied de son époque. Quand la brit pop battait son plein, ils faisaient tout l'inverse et font toujours aujourd'hui tout l'inverse de ce qui se fait. Probablement, la bande de Stuart Staples n'a-t-elle aucune idée de ce qui se fait. Elle vit dans un monde d'harmoniums, de cuivres à consonances soul et jazz, de voix d'outre-tombe et d'outre-malt.

LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Mar 10 mars à 20h ; 26€/28€/30€

NO MAD
Pop, folk
MAISON DE LA MUSIQUE
4 avenue du Granier, Meylan (04 76 18 54 00)
Ven 13 mars à 20h30 ; 9€/10€/12€

POP VOCAL PROJECT
Dir. artistique et vocale Valérie Micheli, dir. musicale de Pascal Perrier, par le groupe vocal de la Note Bleue
L'ORIEL DE VARCÉS
Espace Charles de Gaulle, Varcés (04 76 72 99 50)
Sam 14 mars à 20h30 ; 10€/16€/20€

AGORA
Place de l'Agora, Saint-Ismier (04 76 52 52 25)
Ven 10 avril à 20h30 ; 12€/20€/22€

THERAPIE TAXI
À vrai dire on a déjà tout dit précédemment (on leur avait même consacré la Une l'an passé) de *Thérapie Taxi*, exutoire générationnel au mal de vivre et prétexte à la chouille ininterrompue par des millénials survoltés. La chose fait un tel (passage à) tabac que le groupe français a ressorti en usage une version deluxe *Xtra Cheese* de son *Hit Sale*, farcie d'inédits. L'histoire dira ce que l'on gardera de cette impressionnante éruption de vie à coups d'explicit lyrics. Et quand surviendra la petite mort qui s'en suivra. Pour l'heure, en profiter, encore.

SUMMUM
Rue Henri Barbusse, Grenoble (04 76 39 63 63)
Jeu 19 mars à 20h ; de 35€ à 40€

LES TROIS ACCORDS

L'ILYADE
32 rue de la Fauconnière, Seyssinet-Pariset (04 76 21 17 57)
Sam 21 mars à 20h ; 30€

M. POKORA
PALAIS DES SPORTS
14 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 44 54 91)
Dim 22 mars à 18h30 ; 49€/59€/69€

BOULEVARD DES AIRS
SUMMUM
Rue Henri Barbusse, Grenoble (04 76 39 63 63)
Ven 3 avril à 20h ; de 32€ à 45€

LOÏC NOTTET
Pop
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Sam 4 avril à 20h ; 26€/28€/30€

CHRISTOPHE MAË
PALAIS DES SPORTS
14 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 44 54 91)
Jeu 9 avril à 20h ; de 40€ à 70€

THE BLUES BROTHERS - AMERICAN SHOW
Rock des 60's. Par The Eight Killers
L'ORIEL DE VARCÉS
Espace Charles de Gaulle, Varcés (04 76 72 99 50)
Ven 10 avril à 20h30 ; 16€/20€

TSUNAMI BIKINI
Reprises de Bjork, Edith Piaf, Radiohead, Spice Girls... Avec Alice Boudière, Marina Cotte, Odile Escot, Annabel Garcia Lopez, Cie Tsunami Bikini. À l'occasion des Rencontres de la chanson
CINÉ-THÉÂTRE DE LA MURE
Place du Théâtre, La Mure (04 76 30 96 03)
Ven 15 mai à 20h30 ; 10€/12€/13€

CHANSON

LA FIANCÉE ANIMALE
Chanson électro-pop
À L'ENVERS
3 rue d'Alémbert, Grenoble
Jeu 19 sept à 20h ; 5€

COLLECTIF 13
LES ABATTOIRS
18 route de l'Isle d'Abeau, Bourgoin-Jallieu (04 74 19 14 20)
Ven 4 oct à 21h ; 20€/25€

TOTEM
ESPACE VICTOR SCHÖLCHER
89 avenue de Grenoble, Seyssins (04 76 70 39 94)
Mer 9 oct à 19h30. Sur réservation ; prix libre

ASKATAN
Isabelle, chant, synthé, harmonica, Sam, basse, Dudu, guitare, Jean-Louis, batterie
L'ATRIUM
1er rue du Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 56)
Ven 11 oct à 20h ; 8€

STEPHAN EICHER
Stephan Eicher est un immense artiste comme on a souvent pu l'écrire ici. Il publie en cette fin septembre un nouvel album baptisé *Homeless Songs*. Ça nous laisse un petit mois pour l'écouter avant sa venue à Voiron.

LE GRAND ANGLE
Place des Arcades, Voiron (04 76 65 64 64)
Jeu 17 oct à 20h ; de 23€ à 36€

VOLUTES : BASHUNG EN DUO
LA COMÉDIE DE GRENOBLE
1 rue Pierre Dupont, Grenoble (07 82 80 17 87)
Sam 19 oct à 17h30 ; 11€/16€

TOTEM + 1ERE PARTIE
LA BOBINE
42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Ven 25 oct à 20h30 ; 8€/10€

DU SWING SOUS L'BÉRET
L'ORIEL DE VARCÉS
Espace Charles de Gaulle, Varcés (04 76 72 99 50)
Sam 21 sept à 20h30 ; 8€/12€/16€

L'ATRIUM
1er rue du Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 56)
Ven 8 nov à 20h ; 8€

NACH + MATHIEU DES LONGCHAMPS

LA SOURCE
38 avenue Léoline, Fontaine (04 76 28 76 76)
Ven 8 nov à 20h30 ; de 10€ à 17€

GARANÇE & THE MITHOCONDRIES
LA BOBINE
42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Sam 9 nov à 19h30 ; prix libre

CATHERINE RINGER CHANTE LES RITA MITSOUKO
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Mer 13 nov à 20h ; 36€
+ ARTICLE CI-CONTRE

GRAND CORPS MALADE
Dans le cadre de la 11e édition de Livres à vous
LE GRAND ANGLE
Place des Arcades, Voiron (04 76 65 64 64)
Ven 15 nov à 20h ; de 23€ à 39€

LES NANAS DANS L'ÉTROIT
Reprises. Lola Jubault, Morgane Richard, Noémie François, chant, danse, comédie, Cédric Christophe, piano
CENTRE CULTUREL ET SPORTIF LE CAIRN
180 rue des écoles, Lans-en-Vercors
Ven 15 nov à 20h30 ; de 10€ à 16€

VANESSA PARADIS
En fin d'année dernière, Vanessa Paradis sortait *Les Sources*, septième album studio faisant suite au très réussi *Love Songs* (2013) produit (et en partie écrit) par Benjamin Biolay. Cette fois-ci, elle s'est offert les services de Samuel Benchetrit pour un résultat gentiment élégant mais malheureusement assez plat.

LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Jeu 21 nov à 20h ; 49€

JC PRINCE
L'ATRIUM
1er rue du Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 56)
Ven 22 nov à 20h30 ; 10€

PAPAGALLI CHANTE ! (MAIS CAUSE TOUJOURS)
Spectacle musical de Serge Papagalli. Revisite des standards français, italiens et anglo-saxons
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Sam 30 nov à 19h30 ; de 10€ à 27€

ISABELLE AUBRET
AGORA
Place de l'Agora, Saint-Ismier (04 76 52 52 25)
Jeu 5 déc à 20h30 ; 25€/32€/35€

VÉRONIQUE SANSON
Véronique Sanson, c'est un monstre de la chanson française, à la discographie certes erratique mais parsemée de chefs-d'œuvre – dont, en tête, l'album *Amoureuse* sorti il y a 48 ans. De quoi assurer un concert fort en souvenirs et en émotions si l'on est sensible à ce genre musical.

SUMMUM
Rue Henri Barbusse, Grenoble (04 76 39 63 63)
Ven 6 déc à 20h30 ; de 46€ à 67€

LAURENT BERGER
L'ATRIUM
1er rue du Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 56)
Ven 6 déc à 20h ; 8€

PANDORE
LA BOBINE
42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Sam 7 déc à 19h30 ; prix libre

ZAZIE
SUMMUM
Rue Henri Barbusse, Grenoble (04 76 39 63 63)
Sam 18 janv à 20h ; de 39€ à 65€

THOMAS FERSEN

Ce qu'il y a de bien avec Thomas Fersen, c'est qu'on n'est jamais vraiment surpris. C'est-à-dire qu'on l'est toujours un peu. Notamment par sa capacité à faire fructifier sa poésie adossée à l'art du jeu de mots et au goût pour le décalage. Autant d'ingrédients qu'on retrouve sur le titre annonciateur de son prochain album (à venir fin septembre) : *Les Vieilles*, confession gérontophile d'un ado de 16 ans amoureux d'une croulante de 18 ans.

THÉÂTRE MUNICIPAL DE GRENOBLE
4 rue Hector Berlioz, Grenoble (04 76 44 03 44)
Mer 22 janv à 20h30 ; de 12€ à 25€

JE SUIS VENU TE DIRE...
GAINSBOURG
Antoine Surdon, chant, guitare électrique, Guillaume Dorel, piano
LE BELVÉDÈRE
214 route d'Uriage, Saint-Martin-d'Uriage (04 76 89 10 27)
Ven 31 janv à 20h30 ; 6€/13€

BERTRAND BELIN
À mesure qu'il avance dans son œuvre, Belin écrème, rabote, ponce jusqu'à parvenir à l'os du propos qu'il veut nous soumettre. Et chaque fois jaillit l'impression que l'on s'approche de plus en plus du sujet, que la proximité avec le chanteur-auteur est de plus en plus palpable. C'est évidemment le cas sur *Persona*, publié au printemps 2019, où le rockeur breton décortique dans le même mouvement le langage et les avanies de notre société. De là jaillit une poésie obsessionnelle et obsédante qui révèle les masques successivement portés par Belin – la vérité crue du roi nu. De l'homme percé à jour.

LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Jeu 21 nov à 20h ; 49€

JC PRINCE
L'ATRIUM
1er rue du Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 56)
Ven 22 nov à 20h30 ; 10€

PAPAGALLI CHANTE ! (MAIS CAUSE TOUJOURS)
Spectacle musical de Serge Papagalli. Revisite des standards français, italiens et anglo-saxons
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Sam 30 nov à 19h30 ; de 10€ à 27€

ISABELLE AUBRET
AGORA
Place de l'Agora, Saint-Ismier (04 76 52 52 25)
Jeu 5 déc à 20h30 ; 25€/32€/35€

VÉRONIQUE SANSON
Véronique Sanson, c'est un monstre de la chanson française, à la discographie certes erratique mais parsemée de chefs-d'œuvre – dont, en tête, l'album *Amoureuse* sorti il y a 48 ans. De quoi assurer un concert fort en souvenirs et en émotions si l'on est sensible à ce genre musical.

SUMMUM
Rue Henri Barbusse, Grenoble (04 76 39 63 63)
Ven 6 déc à 20h30 ; de 46€ à 67€

LAURENT BERGER
L'ATRIUM
1er rue du Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 56)
Ven 6 déc à 20h ; 8€

PANDORE
LA BOBINE
42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Sam 7 déc à 19h30 ; prix libre

ZAZIE
SUMMUM
Rue Henri Barbusse, Grenoble (04 76 39 63 63)
Sam 18 janv à 20h ; de 39€ à 65€

AMÉLIE-LES-CRAYONS

Pour le concert «Mille ponts»
L'HEURE BLEUE
Rue Jean Vilard, Saint-Martin-d'Hères (04 76 14 08 08)
Ven 13 mars à 20h ; de 6€ à 15€

GAUVAIN SERS
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Ven 13 mars à 20h ; 30€/33€/36€

YOANNA
L'ILYADE
32 rue de la Fauconnière, Seyssinet-Pariset (04 76 21 17 57)
Ven 13 mars à 20h30 ; de 7€ à 12€

OLDELAF
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Ven 20 mars à 20h ; 27€

DEBOUT SUR LE ZINC CHANTE BORIS VIAN
Première partie : Melba
L'HEURE BLEUE
Rue Jean Vilard, Saint-Martin-d'Hères (04 76 14 08 08)
Jeu 26 mars à 20h ; de 7€ à 19€

LES OGRES DE BARBACK
CENTRE CULTUREL ET SPORTIF LE CAIRN
180 rue des écoles, Lans-en-Vercors
Jeu 26 mars à 20h30 ; de 16€ à 23€

LE VENT DU NORD
Avec leur concert «Territoires»
ESPACE PAUL JARGOT
Rue François Mitterrand, Crolles (04 76 04 09 95)
Sam 28 mars à 20h30 ; de 7€ à 16€

LÉOPOLDINE HH + ZAZA FOURNIER
Découverte, comme tant d'autres, en bout de télé-crochet (*La Nouvelle Star*), Léopoldine HH, Alsacienne barrée, est parvenue à capitaliser sur une excentricité trop indomptable pour les formats carrés de la production audio-visuelo-discographique. Et fait son petit bonhomme de chemin entre Catherine Ringer, Nina Hagen et Brigitte Fontaine.

LE GRAND ANGLE
Place des Arcades, Voiron (04 76 65 64 64)
Ven 10 avril à 20h30 ; de 12€ à 28€

ANDRÉ MINVIELLE
Pour son concert l'ABC'D'erre de la vocalchimie L'ODYSSEÉ
89 avenue Jean Jaurès, Eybens (04 76 62 67 47)
Ven 5 juin à 20h ; de 5€ à 17€

LÉONID
Fabien Daïan, guitare, chant, percussions, Rémi D'Aversas, percussions, chœurs, accordéon, samples, claviers
ESPACE ARAGON
19 boulevard Jules Ferry, Villard-Bonnot (04 76 71 22 51)
Mar 9 juin à 20h ; de 7€ à 16€

SONO MONDIALE

RASA
Musique classique de l'Inde du nord. Nicolas Delaigue, sitar, Nihar Mehta, tabla
GALERIE-CAFÉ LA VINA
12 place Notre Dame, Grenoble
Jeu 19 sept à 20h30 ; 8€/10€/12€

KADY DIARRA
Comme de tradition dans les dynasties de griots, pour Kady Diarra, la musique est une affaire de famille. Très jeune, elle suit sa mère dans les cérémonies rituelles des Burnikabés de Côte d'Ivoire (elle est née au Burkina et a grandi à Abidjan). Lorsqu'elle revient au pays, elle trace sa propre voie en choisissant de mélanger musiques



© Bobby Allin

Last Train

Il était plutôt attendu le successeur de Weathering (2017), premier album des pétaradants Last Train, quatre garçons dans le vent venus d'Alsace et implantés à Lyon, par ailleurs créateurs du label et agence de booking Cold Fame. La chose, baptisée *The Big Picture* et enregistrée en Norvège, donne effectivement un aperçu en cinémascope et en dolby surround du son et de l'inspiration exponentielle du groupe. À commencer par un single éponyme long de dix minutes où s'illustre toute la palette du groupe lorgnant vers une forme de post-rock boréal d'une classe absolue. On n'a pas fini de parler de ce groupe.

À la Belle Électrique jeudi 7 novembre



© Adrélanne

Youv Dee

Ces cinq dernières années ont vu l'émergence aux États-Unis d'une nouvelle scène rap protéiforme parfois qualifiée de "soundcloud rap", sorte de pendant lo-fi, adolescent et délocalisé de la scène trap d'Atlanta mêlant influences street (basses assourdissantes, drogues, sexe et violence), geek (manga et jeu vidéo) et néo-métal. Certes, on grossit le trait, tout ça étant évidemment plus nuancé, mais toujours est-il qu'à bien des titres, le jeune rappeur de Paris Nord Youv Dee, membre de l'Ordre du Périph, pourrait facilement être considéré comme le principal ambassadeur français du genre. On est dans tous les cas ravis de pouvoir le découvrir très bientôt sur scène, à l'initiative de l'asso Mix'Arts et de son nouveau festival Dawa Fest, dédié aux cultures urbaines.

À Eve (campus) vendredi 8 novembre

bambara venues du Sahel et percussions du Burkina

LA SOURCE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Ven 20 sept à 20h30 ; entrée libre

ANDRÉI KLEIMENOV
Chansons et musiques russes et tziganes, claquettes

CAFÉ DES ARTS
36 rue Saint-Laurent, Grenoble (04 76 54 65 31)
Sam 21 sept à 21h ; de 6€ à 12€

DJAZIA SATOUR
En 2014, à l'écoute du premier album solo de la Grenobloise Djazia Satour, nous fûmes conquis. Et avions alors accordé une Une enflammée à cette artiste qu'au PB, nous suivons depuis longtemps. Son nouvel album *Aswāt*, sorti à l'automne 2018 est une deuxième réussite, cette fois-ci chantée tout en arabe.

MUSÉE DE L'ANCIEN ÉVÊCHÉ
2 rue Trés-Cloîtres, Grenoble (04 76 03 15 25)
Dim 22 sept à 19h ; prix libre

LA SOLORMA
Chant polyphonique d'hommes (Corse, pays de l'Est...)

CHAPELLE NOTRE-DAME DE PARIZET
1, rue de La Tour-sans-Venin, Seyssinet-Pariset
Dim 22 sept à 12h15. Réservation : ptgparizet@gmail.com ; prix libre

SUSHEELA RAMAN
LA RAMPE
15 avenue du 8 mai 1945, Échirolles (04 76 40 05 05)
Jeu 26 sept à 20h ; de 9€ à 30€

KALYANGA
LA SALLE NOIRE
19 rue des Arts et métiers, Grenoble (06 16 82 87 78)
Sam 28 sept à 20h30 ; 8€/10€

LA MOSSA
Avec le concert Polyphonies du monde. Chant : Lilia Ruocco, Emmanuelle Ader, Sara Giommetti, Gabrielle Gonin, Aude Marchand

LE COLÉO
Avenue Jean-François Champollion, Pontcharra (04 76 97 68 08)
Ven 4 oct à 20h30 ; de 8€ à 18€

KEYVAN ET BIAN CHEMIRANI
«New ancient rhythms». Percussions iraniennes. Keyvan Chemirani, zarb, percussions, santur, Bijan Chemirani Zarb, percussions, saz

THÉÂTRE SAINTE-MARIE-D'EN-BAS
38, rue Trés-Cloîtres, Grenoble
Ven 11 oct à 20h ; prix libre

VAUDOU GAME + BAB L'BLUZ
Afro-funk, groove, psyché blues
LA SOURCE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Mer 16 oct à 20h30 ; de 10€ à 17€

➔ **ARTICLE CI-CONTRE**
OLENA UUTAI
Artiste d'inspiration chamanière originaire de Russie. Guimbarde khomus, chant, percussions

HEXAGONE
24 rue des Aiguillards, Meylan (04 76 90 00 45)
Jeu 17 oct à 20h ; de 8€ à 22€

➔ **ARTICLE CI-CONTRE**
MEIKHANEH
«La silencieuse en voyage». Maria Laurent, chant, luth tovshuur, vièle morin khuur, Johanni Curtet, chant diphonique khöömij, chant de gorge, guitare, luth dombra, Milad Pasta, percussions zarb, daf, udu

THÉÂTRE SAINTE-MARIE-D'EN-BAS
38, rue Trés-Cloîtres, Grenoble
Sam 2 nov à 10h30, 15h ; 5€

NEAPOLIS ENSEMBLE
Flûtes, mandolincello, guitares et percussions de la tradition napolitaine, tambourins et castagnettes, accompagnent la chanteuse Maria Marone

LA RAMPE
15 avenue du 8 mai 1945, Échirolles (04 76 40 05 05)
Mar 12 nov à 20h ; de 8€ à 21€

FAWZY AL-AIEDY
Musique orientale

LA SOURCE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Mar 12 nov à 19h30 ; de 5€ à 12€

DEREK GRIPPER & MADOSINI
Polyphonies et percussions sud-africaines. Derek Gripper, guitare, Madosini, voix, guimbarde

THÉÂTRE SAINTE-MARIE-D'EN-BAS
38, rue Trés-Cloîtres, Grenoble
Jeu 14 nov à 20h ; de 7€ à 10€

DERYA YILDIRIM ET GRUP SIMSEK + TAXI KEBAB
Pop 70's turque & électro-chaabi

LA BOBINE
42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Ven 22 nov à 20h30 ; 12€/15€

➔ **ARTICLE CI-CONTRE**
NANA SILA
Polyphonies des Balkans

LA BOBINE
42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Sam 23 nov à 19h30 ; prix libre

IFRIQIYYA ELECTRIQUE
Transe nord-africaine
Quelque part entre "cérémonie transcendante post-industrielle" et "rituel adoriste du Maghreb", la musique d'Ifriqiyya Electrique se résume, vous l'aurez compris, difficilement en quelques lignes. Mais elle n'en vaut pas moins le détour !

LA SOURCE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Jeu 28 nov à 21h ; de 10€ à 17€

CHANTS ET MUSIQUES DU CANDOMBLÉ BRÉSILIEN
Musique de transe afro-brésilienne. Graça Reis, soprano, Carlos Eduardo Santos, tenor, Josehr Santos, basse, Nanny Santos, percussion, Alin Gonçalves, percussion

THÉÂTRE SAINTE-MARIE-D'EN-BAS
38, rue Trés-Cloîtres, Grenoble
Ven 29 nov à 20h ; prix libre

OPERA DOS TERREIROS
Opéra en trois parties d'Aldo Brizzi pour 3 voix, trois percussionnistes et électronique

THÉÂTRE SAINTE-MARIE-D'EN-BAS
38, rue Trés-Cloîtres, Grenoble
Sam 30 nov à 20h ; prix libre

ANGÉLIQUE KIDJO-CELIA
Salsa, musique cubaine et afrobeat. Angélique Kidjo rend hommage à Celia Cruz

MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Mar 3 déc à 20h30 ; de 13€ à 39€

ENSEMBLE LE MYSTÈRE DES VOIX BULGARES
Avec leur concert BooCheeMish

ESPACE PAUL JARGOT
Rue François Mitterrand, Crolles (04 76 04 09 95)
Sam 7 déc à 18h30 ; de 9€ à 21€

DOUAR TRIO
Jazz oriental. Rabah Hamrene, oud, Pierre Lordet, clarinette basse, Florent Hermet, contrebasse

CHAPELLE SAINT-FIRMIN
Notre-Dame-de-Mésage
Sam 21 sept à 20h30 ; 7€/12€/18€

LA FAÏENCERIE
74 Grande Rue, La Tronche (04 76 63 77 49)
Ven 10 janv à 20h30 ; de 8€ à 11€

HENRI TOURNIER ET LE QUATUOR INDE

Avec le concert «Voyage dans la musique de l'Inde du Nord». Henri Tournier, bansuri, flûtes, composition, Nabankur Bhattacharya, tabla, Maitryee Mahatma, danse kathak, Kimly Tournier, tanpura

ESPACE PAUL JARGOT
Rue François Mitterrand, Crolles (04 76 04 09 95)
Sam 25 janv à 20h30 ; de 7€ à 16€

SOUAD MASSI
Première partie : Arash Sarkechik

LE DIAPASON
11 rue Jean Rony, Saint-Marcellin (04 76 38 81 22)
Ven 7 fév à 20h ; de 9€ à 25€

ARASH SARKECHIK
Arash Sarkechik, voix, guitare, Yvan Djaouti, trompette, Tarek Maaroufi, batterie, percussions, Antoine Girard, accordéon
Depuis le temps (quelque chose comme trois décennies) qu'Arash Sarkechik traîne ses guêtres alternatives dans le paysage musical grenoblois mais pas que, il était temps que l'homme livre son album solo. De fait, c'est comme si toutes les expériences, toute la vie musicale d'Arash Sarkechik, par ailleurs parolier de premier ordre, se retrouvait ici en un point à l'image de la pochette de ce *Toutirabien* (en un mot) sorti l'an passé : une voie de chemin de fer dont le terminus est un arbre.

THÉÂTRE SAINTE-MARIE-D'EN-BAS
38, rue Trés-Cloîtres, Grenoble
Ven 14 fév à 20h ; prix libre

LES PERCUSSIONS CLAVIERS DE LYON + ZALINDÉ
Avec Caleidoscopio. Prog. Heitor Villalobos, Jean-Luc Rimey-Meille, Baden Powell, Chico Buarque...

LA RAMPE
15 avenue du 8 mai 1945, Échirolles (04 76 40 05 05)
Jeu 2 avril à 20h ; de 9€ à 30€

ARIANA VAFADARI
Morceaux et tableaux chantés en persan et français évoquant Anahita, déesse iranienne des eaux, de la fécondité et de la sagesse

L'ILYADE
32 rue de la Fauconnière, Seyssinet-Pariset (04 76 21 17 57)
Ven 3 avril à 20h30 ; de 11€ à 18€

NO TONGUES + MUSICIENS AMÉRINDIENS
Avec le concert Oyapock

L'ODYSSÉE
89 avenue Jean Jaurès, Eybens (04 76 62 67 47)
Mer 8 avril à 20h ; de 5€ à 17€

BAB ASSALAM TRIO
ÉGLISE SAINT-MARTIN
Rue de la Paix, Seyssins (04 76 84 92 72)
Mar 5 mai à 20h30 ; de 9€ à 16€

REGGAE

NATURAL HIGH DUBS
Roots to dub
LA BOBINE
42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Mar 8 oct à 20h ; entrée libre

SINSEMILIA + DUB INC
SUMMUM
Rue Henri Barbusse, Grenoble (04 76 39 63 63)
Ven 11 oct à 20h ; 33€

MAX ROMÉO + BLACK BEANIE DUB
LES ABATTOIRS
18 route de l'Île d'Abeau, Bourgoin-Jallieu (04 74 19 14 20)
Sam 12 oct à 21h ; 22€/27€

TIKEN JAH FAKOLY
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Jeu 24 oct à 20h ; 26€/28€/30€

MUSIQUES CULTURES FONTAINE

la source.

26.09 **Shake Shake Go** + Spaarks

10.10 **Julie Bally** + Soviet Soviet

16.10 **Vaudou Game** + Bab L'Bluz

08.11 **Nach** + Mathieu des Longchamps

21.11 **Jean-Louis Murat** + Bleu Tonnerre

28.11 **Ifriqiyya Electrique**

lasource-fontaine.fr
Tram A - Arrêt Hôtel de ville - La Source
38 av. Lénine - 38600 Fontaine - 04 75 28 76 76

MUSIQUES CULTURES FONTAINE

Théâtre Sainte-Marie-d'en-Bas
Centre International des Musiques Nomades

OUVERTURE DE SAISON - JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

VENDREDI 20 SEPTEMBRE 10€
20H **DOUAR TRIO**
Jazz oriental aérien

SAMEDI 21 SEPTEMBRE
20H **À CÔRÉ DATU « A FILETTA »**
Polyphonies coréennes 20€

DIMANCHE 22 SEPTEMBRE
19H **PAROLE DE JOUR ET DE NUIT**
ABOU FALL
Récita autour de la Kora TAREF LIBRE

DIMANCHE 22 SEPTEMBRE
19H **TROVAORES ANTONIO CAMPOS & ANTONIO PLASER TRIO**
L'art du quinde espagnol 10€

Informations, tarifs et réservations sur www.musiques-nomades.fr
09 67 49 51 37 ou info@musiques-nomades.fr



Ärsenik

Auteur de l'un des grands classiques du rap français des années 1990 (leur premier album *Quelques gouttes suffissent* est sorti il y a maintenant 21 ans), le duo de Villiers-le-Bel Ärsenik, composé des deux frères d'origine congolaise Lino et Calbo, a connu depuis le début des années 2010 un net regain d'activité et on est les premiers à s'en réjouir. Niveau forme, fond et écriture, le duo a toujours volé un cran au-dessus de ses camarades du collectif Secteur Å (Passi, Stomy Bugsy, Doc Gyneco, Neg' Maroons...), voire plus largement d'une bonne partie du rap français de l'époque. Et comme ni l'un ni l'autre ne semble s'être trop reposé sur ses lauriers dans l'intervalle, il y a fort à parier que leur prochain concert, dans le cadre du Dawa Fest de Mix'Arts, en laissera plus d'un sur le carreau.

À l'illyade, dans le cadre du Dawa Fest, samedi 9 novembre



Catherine Ringer chante les Rita Mitsouko

40 ans de Rita Mitsouko obligent, même si le duo a été séparé de force par le décès de sa moitié Fred Chichin, et même si le véritable succès du groupe sera légèrement postérieur à sa naissance, Catherine Ringer remonte sur scène pour honorer ce bel anniversaire. Au menu, forcément, les plus grands tubes du couple le plus allumé qu'ait connu la pop française (avec peut-être le moins officiel Fontaine-Areski), et sans doute le dernier d'entre eux, *Ding Ding Dong* (*Ringin' at Your Bell*) qui, en 2007 sur Variety (album dont Chichin ne put assurer jusqu'au bout la tournée), démontrait près de trente ans après leurs débuts la capacité de faire danser son monde au bout de trois mesures.

À la Belle Électrique mercredi 13 novembre



Balthazar

Après de nouvelles escapades solo de ses deux chefs de file Maarten Devoldere (Warhaus) et Jinte Deprez (J. Bernardt), le groupe Balthazar a choisi (ou peut-être pas) d'inoculer le virus de la danse à son spleen si particulier, toujours un peu redevable au Leonard Cohen 70's et 80's. Et ce faisant répand sur un album fort bien nommé, *Fever*, une irrésistible fièvre dont la léthargie le dispute aux mouvements involontaires, la complainte aux envies de funk matérialisées par une libération totale de la basse, cet instrument cardinal du bazar Balthazar. Avec toujours, comme fil rouge de l'œuvre de ces drôles de Belges, l'ivresse qui trop embrasse, toujours, mais étroitement tout aussi bien.

À la Belle Électrique jeudi 14 novembre



Elias Dris

Drôle de personnage que ce Elias Dris, musicien androgyne aux cheveux taillés pour les grands vents. Remarqué avec *Gold in the ashes* en 2017, cet orfèvre folkeux made in France a été revu aux côtés de Morgane Imbeaud (Cocoon, entre autres ; amusant car Dris n'est pas sans évoquer parfois Mark Daumail, l'alter ego cocoonien d'icelle) pour un album de reprises soyeuses des classiques de Simon and Garfunkel. Avant de livrer dans la foulée le songeur *Beatnik or Not to Be* où le jeune homme habille ses compositions classiques des arrangements les plus audacieux, pour ne pas dire contradictoires, bâtissant une sorte de pont en forme de ruban de Möbius entre ses idoles 60's et 70's et ses aînés James Blake, Bon Iver et Sufjan Stevens.

À la Source jeudi 14 novembre

HIP-HOP & R'N'B

HDX RECORDS PRÉSENTE VISION SHOW

Hip-hop
L'AMPÉRAGE
163 cours Berniat, Grenoble (04 76 96 55 88)
Jeu 26 sept à 21h30 ; 8,50€/10€

YUGEN BLAKROK + ILLUSTRÉ + OPIUS CREW

Rap, hip-hop
La formule de Yugen Blakrok existe depuis les débuts du hip-hop, mais quand elle est bien maîtrisée, elle reste imparable : des instrumentaux deep, sombres et envoûtants, une voix rauque et profonde et un flow assuré, technique et habité, du genre à réveiller les morts. À l'écoute de son dernier album, *Anima Mysterium*, on n'est guère surpris que la MC sud-africaine, en activité depuis une petite dizaine d'années maintenant, ait été contactée par TDE pour un featuring avec Vince Staples sur la BO de *Black Panther*.

LA BOBINE
42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Ven 29 mai à 20h30 ; 10€/12€

BASE ART

Open mic, jam session
L'AMPÉRAGE
163 cours Berniat, Grenoble (04 76 96 55 88)
Mer 2 oct à 20h ; prix libre

RK
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Ven 1er nov à 20h ; 26€/28€/30€

NINHO

Rap
SUMMUM
Rue Henri Barbusse, Grenoble (04 76 39 63 63)
Ven 15 nov à 20h ; de 36€ à 44€
+ ARTICLE CI-CONTRE

OXMO PUCCINO

Rap
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Ven 15 nov à 20h ; 24€/26€/28€
+ ARTICLE CI-CONTRE

KIKESA + BRÖ

Rap, hip-hop
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Ven 22 nov à 20h ; 21€/23€/25€

SOPRANO

Rap
PALAIS DES SPORTS
14 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 44 54 91)
Dim 24 nov à 18h ; 36€



LOMEPAL

Autoproclamé «artiste le plus puissant de France», Lompepal a confirmé avec *Jeannine*, son deuxième album sorti fin 2018, son statut de nouveau prince du hip-hop à la française tendance mélodique.

SUMMUM

Rue Henri Barbusse, Grenoble (04 76 39 63 63)
Ven 29 nov à 20h ; de 37€ à 40€

PUPPETMASTAZ

LES ABATTOIRS
18 route de l'Île d'Abéau, Bourgoin-Jallieu (04 74 19 14 20)
Sam 7 déc à 21h ; 20€/25€

2.2.6

Rap français, afro trap, hip-hop américain
ESPACE VICTOR SCHELCHER
89 avenue de Grenoble, Seyssins (04 76 70 39 94)
Sam 14 déc à 20h30. Sur réservation ; prix libre

ABD AL MALIK
Avec son concert dansé «Le Jeune Noir à l'épée». Création et interprétation Abd Al Malik, chor. Salla Sanou
ESPACE PAUL JARGOT
Rue François Mitterrand, Crolles (04 76 04 09 95)
Ven 14 fév à 20h30 ; de 9€ à 21€

VITAA & SLIMANE
R&B, pop
SUMMUM
Rue Henri Barbusse, Grenoble (04 76 39 63 63)
Ven 10 avril à 20h ; de 36€ à 54€

SOUL & FUNK

SAVE MY SOUL
L'ATRIUM
1ter rue du Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 56)
Sam 16 nov à 20h30 ; entrée libre

ASA
Soul
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Ven 13 déc à 20h ; 24€/26€/28€

SIN MANERA
Funk, groove, rock
LA VENICE SCÈNE
1 avenue Général de Gaulle, Saint-Egrève (04 76 56 53 81)
Ven 29 mai à 20h30 ; 8€

ÉLECTRO

LA MARINE + HARM + PABLO ALFAYA
Electro, pop. Release party
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Jeu 17 oct à 20h. Sur réservation ; entrée libre

KOMPROMAT + MILA DIETRICH
Convergence très orientée 80's d'influences post-punk, synthpop, indus et électro-clash, la musique de Kompromat, nouveau projet collaboratif réunissant le producteur Vitalic et Rebeka Warrior, chanteuse de Sexy Sushi et Mansfield.TYA, n'est pas, contrairement à ce qu'on a pu lire un peu partout, follement novatrice. Mais comme on reste curieux et ouvert d'esprit, on ira quand même voir ce que cela donne sur scène.

LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Mer 20 nov à 20h ; 23€/25€/28€

BUMCELLO - MONSTER TALK
Musique électroacoustique, trip hop, dub. Avec Vincent Ségal, violoncelliste, bassiste, Cyril Atef, batteur, percussionniste
THÉÂTRE MUNICIPAL DE GRENOBLE
4 rue Hector Berlioz, Grenoble (04 76 44 03 44)
Mer 4 déc à 20h30 ; de 12€ à 18€

ZENZILE FEAT. ARADIOSCIAMANO
Electro dub
LA SALLE NOIRE
19 rue des Arts et métiers, Grenoble (06 16 82 87 78)
Ven 6 déc à 20h30 ; 8€/12€

DIVERS

A FILETTA
«À Core Datu». Conférence chantée.
THÉÂTRE SAINTE-MARIE-D'EN-BAS
38, rue Trés-Cloîtres, Grenoble
Sam 21 sept à 20h ; 20€

BLYS + RESCA + TITANS FALL HARDER
Concert «La Cuvée fait la Belle»
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Jeu 26 sept à 20h ; entrée libre

ENSEMBLE UN
Ciné-concert par l'Ensemble Un, orchestre de musique improvisée, en lien avec d'autres médias
LA SOURCE
38 avenue Léline, Fontaine (04 76 28 76 76)
Mar 1er oct à 19h30 ; de 10€ à 17€

MALA + VOCALIBRE
Musique indienne et africaine, suivi d'un quatuor vocal, dans le cadre des Mercredis dans La Grange
GRANGE MICHAL
5 rue Victor Hugo, Gières
Mer 2 oct à 19h30 (Mala), à 20h15 (Vocalibre) ; de 7€ à 12€

DE LA TERRE DANS L'CANON + SCÈNE OUVERTE
Soirée multiculturelle consacrée à la paix. Première partie «De la terre dans l'Canon» par Etsaut trio, suivie d'une scène ouverte à Mallys Chicola
ESPACE 600
97 galerie de l'Arlequin, Grenoble (04 76 29 42 82)
Ven 4 oct à 18h30 ; 5€/7€/10€

ODEZENNE
Musique alternative, chanson, rap
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Ven 4 oct à 20h ; 24€/26€/28€

THE FAT BASTARD GANGBAND + NIKITCH & KUNA MAZE & RAPHSTARK
LA BIFURK
2 rue Gustave Flaubert, Grenoble (04 76 23 57 00)
Sam 5 oct à 19h ; entrée libre

JEAN-FRANÇOIS ZYGEL VS ANDRÉ MANOUKIAN
Classique, jazz. Prog. Bach, Brel, Brahms, Bill Evans, Mozart, Duke Ellington... Duel de piano
LE DIAPASON
11 rue Jean Rony, Saint-Marcellin (04 76 38 81 22)
Mer 6 oct à 18h30 ; de 9€ à 25€

SOIRÉE CABARET / SCÈNE OUVERTE
Par l'association culturelle Acidi
L'ATRIUM
1ter rue du Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 56)
Mar 8 oct, 5 nov et 3 déc à 20h ; entrée libre

LA P'TITE FUMÉE + ASHKABAD + AORA PARADOX
EVE
701 avenue Centrale, Saint-Martin-d'Hères (04 56 52 85 15)
Jeu 10 oct à 20h30 ; 8€/9€/12€

MÉLI MÔMES
Concert pour enfants, 1h, dès 5 ans. Jean-Luc Baldacchino, guitare, chant, Nicolas Lapierre, contrebasse, violoncelle, chœurs, Bruno Caillaud, percussions, chœurs, Loïc Hans-Vautherot, batterie, chœurs
LA VENICE SCÈNE
1 avenue Général de Gaulle, Saint-Egrève (04 76 56 53 81)
Ven 11 oct à 19h30 ; 6€/7€/9€

RÈVE GÉNÉRAL DU BIG UKULÉLÉ SYNDICATE
Concert théâtralisé. Dir. artistique Erwan Flageul, ms Chloé Schmutz, par la Cie Intermezzo
L'HEURE BLEUE
Rue Jean Vilar, Saint-Martin-d'Hères (04 76 14 08 08)
Mar 15 oct à 20h ; de 7€ à 19€

ZLR TRIO + PÊLE MÊLE GUITARE
Jazz/rock, chanson/bossa nova/classique/flamenco, dans le cadre des Mercredis dans La Grange
GRANGE MICHAL
5 rue Victor Hugo, Gières
Mer 16 oct à 19h30 (ZLR trio), à 20h15 (Pêle Mêle guitare) ; de 7€ à 12€

BERYWAM
Beatbox. Première partie : Alem (beatbox) et la Fanfare électrique du Conservatoire de Voiron

LE GRAND ANGLE
Place des Arcades, Voiron (04 76 65 64 64)
Ven 18 oct à 20h ; de 10€ à 20€

NOUVELLE VAGUE + NICK PORSCHE
Pop, bossa nova

Chez Nouvelle Vague, depuis le temps, on a bien compris le concept : revisiter des tubes new wave à la sauce bossa. À ceci près que les champs de la new wave et de la bossa se sont depuis largement élargis à d'autres genres – le *Sweet Dreams* de Eurythmics à la sauce reggae par exemple. Le catalogue du projet d'Olivier Libaux et Marc Collin est même si fourni qu'il leur permet de sortir de temps à autre une cargaison d'inédits un temps laissés de côté.

LES ABATTOIRS
18 route de l'Île d'Abéau, Bourgoin-Jallieu (04 74 19 14 20)
Ven 18 oct à 18h30 ; 20€/25€

STRACHO TEMELKOVSKI TRIO INVITE ASHRAF SHARIF KHAN
Musique du monde, jazz
THÉÂTRE SAINTE-MARIE-D'EN-BAS
38, rue Trés-Cloîtres, Grenoble
Ven 18 oct à 20h ; prix libre

SOLILOC
Entre le geste et le son, jeune public. Conception et interprétation Aurélie Maisonneuve, 25 min, dès 9 mois
ESPACE RENÉ PROBY
Rue George Sand, Saint-Martin-d'Hères
Sam 19 oct à 10h30, 15h ; 5€

BOX'SON, SONORAMA
Expo sonore et mix, avec Radio Campus Grenoble
LA SALLE NOIRE
19 rue des Arts et métiers, Grenoble (06 16 82 87 78)
Sam 19 oct à 19h30 ; prix libre

BEND THE FUTURE + JAM SESSION
Scène ouverte musicale
LA BOBINE
42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Lun 21 oct à 20h ; entrée libre

AMOR SULFUROSA 15 CH
Spectacle mêlant chanson et littérature. Par Lionel Damei et Alain Klingler
THÉÂTRE DE POCHÉ
182 cours Berniat, Grenoble (04 76 44 03 44)
Sam 26 oct à 20h30 ; 8€/10€

BAL DE L'AUTOMNE DES BARBARIS FOURCHUS
Rock, pop
LA SALLE NOIRE
19 rue des Arts et métiers, Grenoble (06 16 82 87 78)
Sam 26 oct à 20h30 ; 12€

DELUXE + LEILANI WOLFGRAMM
Electro pop, soul
LES ABATTOIRS
18 route de l'Île d'Abéau, Bourgoin-Jallieu (04 74 19 14 20)
Jeu 31 oct à 21h ; 25€/30€

SYLVAIN LEMÉTRE
Percussions
THÉÂTRE SAINTE-MARIE-D'EN-BAS
38, rue Trés-Cloîtres, Grenoble
Ven 1er nov à 10h30, 15h ; 5€

LES PETITS CHANTEURS À LA GUEULE DE BOIS
Avec leur concert jeune public «De pied en cap», rock, 1h, dès 5 ans

On l'a tous fait ou tous eu un oncle qui affectionnait cette blague consistant à rebaptiser les Petits Chanteurs à la croix de bois d'un sobriquet plus éthylique. Certains ont poussé le bouchon (imbibé de vin) jusqu'à en faire un vrai groupe. S'il n'est pas composé d'enfants, ce groupe propose des chansons qui leur sont néanmoins destinées, à coups de poésie rigolarde et de mélodies casse-tête comme seuls les artistes jeune public savent les confectonner.

LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Sam 2 nov à 16h ; 10€

WANG LI
Guimbarde, flûtes à Calebasse
THÉÂTRE SAINTE-MARIE-D'EN-BAS
38, rue Trés-Cloîtres, Grenoble
Dim 3 nov à 10h30, 11h30, 15h, 16h ; 5€

PIANOCÉAN
Lecture-concert, par Marieke Huysmans-Berthou, pianiste, Anne-Lise Le Pellec, photos
LA SOURCE
38 avenue Léline, Fontaine (04 76 28 76 76)
Mar 5 nov à 19h30 ; de 5€ à 12€

MATHIS ETIENNE + YÂZZ
Chanson, jazz, dans le cadre des Mercredis dans La Grange
GRANGE MICHAL
5 rue Victor Hugo, Gières
Mer 6 nov à 19h30 (Mathis Etienne), à 20h15 (Yazz) ; de 7€ à 12€

CONCERT MUSIQUE ET SIÈCLE D'OR EST (ESPACE SCÉNIQUE TRANSDISCIPLINAIRE)
675, avenue centrale, Saint-Martin-d'Hères
Jeu 14 nov à 19h30. Sur résa ; entrée libre

GROENLAND MANHATTAN
BD concert. D'après la BD de Chloé Cruchaudet, dir. artistique Tony Canton
LE DIAPASON
11 rue Jean Rony, Saint-Marcellin (04 76 38 81 22)
Ven 15 nov à 20h - hors les murs à la salle des fêtes de Pont-en-Royans ; 7€/10€

LÀ OÙ VONT NOS PÈRES
BD concert. D'après l'œuvre de Shaun Tan. Par Florent Hermet, contrebassiste
LA FAÏENCERIE
74 Grande Rue, La Tronche (04 76 63 77 49)
Ven 22 nov à 19h30 ; de 8€ à 15€

LES CONTEURS ORDINAIRES + SOUL CONCEPT
Chanson, soul, rythm'n'blues
SALLE DU LAUSSY
Parc Michal, Gières (04 76 89 69 12)
Ven 22 nov à 20h ; de 8€ à 14€

PIERRE ET LE LOUP
«Mon P'Tit Concert» pour jeune public. Prog. Prokofiev, par 25 musiciens de La Fabrique Opéra, 45 min, dès 5 ans, concert précédé d'une présentation par Patrick Souilliot, chef de l'Orchestre symphonique

LE COLEO
Avenue Jean-François Champollion, Pontcharra
Ven 13 déc à 20h ; 7€



KYRIE KRISTMANSON + LA FIANCÉE ANIMALE

Folk, jazz, classique
La Canadienne Kyrie Kristmanson est une artiste à part, qui nous avait plus qu'enthousiasmés en 2010 avec un *Origin Of Stars* fait de folk bondissant mélangé à du swing, du

jazz et juste ce qu'il faut de pop pour lier le tout. On attend donc avec impatience son retour sur scène annoncé avec quelques magnifiques morceaux – dont un aux accents lyriques baptisé *Songe d'un ange* qu'on vous invite à écouter de suite.

MAISON DE LA MUSIQUE
4 avenue du Granier, Meylan (04 76 18 54 00)
Ven 22 nov à 20h30 ; 9€/13€/16€

LE BEST-OF EN TRIO
Par la cie Rêves et Chansons, 45 min, dès 3 ans
CINÉ-THÉÂTRE DE LA MURE
Place du Théâtre, La Mure (04 76 30 96 03)
Sam 23 nov à 10h30 ; 5€/6€/7€

TALISCO
Electro, folk
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Jeu 28 nov à 20h ; 24€/26€/28€

UN OcéAN D'AMOUR
BD concert. Basé sur les illustrations de la bande dessinée Un Océan d'amour de Wilfrid Lupano et Grégory Panaccione, diffusées en vidéo sur grand écran.
JEU DE PAUME
Square de la Révolution, Vizille (04 76 78 86 34)
Ven 29 nov à 20h30 ; de 8€ à 12€

ENTRER DANS LA COULEUR
Avec Alain Damasio, auteur, interprète, Yan Péchin, dir. artistique, compositeur, guitaristes et effet. Rencontre avec Alain Damasio + concert-performance musicale d'Alain Damasio et Yan Péchin

HEXAGONE
24 rue des Aiguillards, Meylan (04 76 90 00 45)
Mar 3 déc à 20h ; de 8€ à 22€

PREMIÈRES
Ciné-concert. Cordofonic propose un assemblage de six premières du cinéma, sur une période de 30 ans entre 1897 et 1929

SALLE DU LAUSSY
Parc Michal, Gières (04 76 89 69 12)
Mar 3 déc à 20h30 ; de 8€ à 14€

DUORIZON + PASS'MOI L'SEL
Chanson, jazz
instrumental/swing/blues/bossa... dans le cadre des Mercredis dans La Grange
GRANGE MICHAL
5 rue Victor Hugo, Gières
Mer 4 déc à 19h30 (Duarizon), à 20h15 (Pass'moi l'sel) ; de 7€ à 12€

VÉRONIC DICAIRE
Reprises, imitation
LE GRAND ANGLE
Place des Arcades, Voiron (04 76 65 64 64)
Mer 4 déc à 20h ; de 23€ à 56€

LE PHILHARMONIQUE DE LA ROQUETTE, LE TOUT P'TIT CINÉ-CONCERT
Ciné-concert jeune public, 30 min, dès 18 mois
LA BOBINE
42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Mer 4 déc à 9h30, 11h, 16h ; 6€/8€

CONCERT DE NOËL DES ÉTUDIANTS EN MUSICOLOGIE
Le grand chœur des L2-L3 a concocté un moment musical

AMPHIDICE
1361 rue des Résidences, Saint-Martin-d'Hères
Jeu 5 déc à 18h30. Sur réservation ; entrée libre

PIERRE ET LE LOUP
«Mon P'Tit Concert» pour jeune public. Prog. Prokofiev, par 25 musiciens de La Fabrique Opéra, 45 min, dès 5 ans, concert précédé d'une présentation par Patrick Souilliot, chef de l'Orchestre symphonique

© Urumi Kanazaki



© Filou

Oxmo Puccino

Après un précédent passage à guichets fermés au printemps 2018 (pour une restitution scénique de son mythique premier album *Opéra Puccino*), le grand Oxmo Puccino est de retour à la Belle Électrique pour un nouveau concert qui a de bonnes chances de connaître le même sort. Il faut dire que le rappeur quadra revient cette fois avec un nouvel album fraîchement sorti, *La Nuit du réveil*, dans lequel il se confronte, en douceur et sans rien perdre de sa verve légendaire, à des formes de rap plus contemporaines. Et si une poignée de titres nous laisse plutôt froid (dont le premier single *Le Droit de chanter*, visiblement conçu à destination de celles et ceux qui l'ont découvert sur France Inter), force est de reconnaître que le reste laisse présager quelques très bons moments sur scène – mais on y revient plus en détail le moment venu.

À la Belle Électrique vendredi 15 novembre



DR

Ninho

C'est de très loin l'un des rappeurs les plus emblématiques de la nouvelle génération, une sorte de « Drake à la française » pour reprendre l'expression du critique Mehdi Maïzi, dont la moindre présence en featuring propulse immédiatement n'importe quel morceau en tête des charts. Le rappeur de Seine-et-Marne Ninho, affilié à l'écurie Rec 118 (Hamza, Sadek, SCH, Soprano, Aya Nakamura...), viendra défendre sur scène son dernier album studio *Destin*, sorti en mars et déjà triple disque de platine. Tous chiffres de vente mis à part, précisons quand même qu'il s'agit d'un rappeur franchement exceptionnel, comme en témoigne, parmi tant d'autres, son incroyable collaboration avec Niro sur l'implacable banger trap *Kim Jong-Il*.

Au Summum vendredi 15 novembre

STARS 80 & FRIENDS

Ms Chris Marques et Jaclyn Spencer, chor. Delphine Attal Gelle, dir. musicale Berny Barbaro. Distribution en alternance : Sabrina, Jean-Luc Lahaye, Emile et Images, Patrick Hernandez, Joniece Jamison, Plastic Bertrand...

SUMMUM
Rue Henri Barbusse, Grenoble (04 76 39 63 63)
Ven 13 déc à 20h ; de 32€ à 60€

HYPERCULTE

Experimental kraut-pop

Si ça vient de chez Bongo Joe, maison suisse de bon goût pas comme les autres, c'est donc forcément bien. Et forcément bizarre à souhait. Et fou. Car le duo Simone Aubert (Massicot, Tout Bleu) / Vincent Bertholet (Orchestre Tout Puissant Marcel Duchamp) le dit haut et fort : « C'est bien la pire des folies d'être sage dans un monde de fous. » Et sages ils ne le sont donc pas, eux qui cultivent une sorte de transe trafiquée à base de disco, de kraut et de post-rock.

LA BOBINE
42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Ven 13 déc à 20h30 ; 10€/12€

LANGUES DE BABYLAB, VARIATION 3
Pour jeune public, 35 min, dès 6 mois. Bertille Puissat, voix, objets sonores, Myriam Roulet, voix, flûtes, percussions
CENTRE CULTUREL ET SPORTIF LE CAIRN
180 rue des écoles, Lans-en-Vercors
Sam 14 déc à 10h30 ; 3€

MON NOUVEAU CONCERT ROCK AVEC BALAFON
Concert rock jeune public, 1h10, dès 4 ans
ESPACE PAUL JARGOT
Rue François Mitterrand, Crolles (04 76 04 09 95)
Sam 14 déc à 18h30 ; de 6€ à 12€

TRIO DURAND MILLET RAILLARD
Musique trad
LA BOBINE
42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Sam 14 déc à 19h30 ; prix libre

CARTE BLANCHE AUX TROMPETTES DE LYON
Classique, variété internationale. Avec Pierre Ballester, André Bonnici, Didier Chaffard, Jean-Luc Richard, Ludovic Roux
L'ORIEL DE VARCES
Espace Charles de Gaulle, Varcès (04 76 72 99 50)
Sam 14 déc à 20h30 ; 16€/20€

CONCERT DE NOËL : PABLO SI, PABLO LA !
Noëmi Waysfeld and Blik
AUDITORIUM DU MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 87 77 31)
Sam 21 déc à 11h, 14h30 ; 8€/13€/17€

BEFORE RÉVEILLON DES BARBARINS
Bal du Nouvel An. Soul, funk
LA SALLE NOIRE
19 rue des Arts et métiers, Grenoble (06 16 82 87 78)
Mar 31 déc à 20h ; 16€

LA CHICA
Pop, hip-hop
MAISON DE LA MUSIQUE
4 avenue du Granier, Meylan (04 76 18 54 00)
Ven 17 janv à 20h30 ; 9€/13€/16€

FABIEN LAFIANDRA TRIO + PATRICIA LHÉRITIER ET STÉPHANE DAMIANO
Classique, jazz, dans le cadre des Mercredis dans La Grange
MAGASIN BERTET MUSIQUE
1bis avenue esclançon, Gières
Mer 22 janv à 19h30 (Fabien Lafiandra Trio), à 20h15 (Patricia Lhéritier et Stéphane Damiano) ; de 7€ à 12€

ZÈBRE À TROIS

Avec leur concert «Dur comme faire». Chanson jeune public, 1h, à partir de 6 ans
ESPACE ARAGON
19 boulevard Jules Ferry, Villard-Bonnot (04 76 71 22 51)
Ven 24 janv à 19h30 ; de 6€ à 12€

GUILLAUME MEURICE / THE DISRUPTIVES + YOANNA
Rock, chanson, humour
« Quatre anciens étudiants d'HEC, anciennement membres du collectif "les Jeunes avec Jean-Pierre Raffarin", décident de se retrouver pour créer le premier groupe de rock macroniste de l'Histoire. » Il n'y a que l'humoriste (maintenant chanteur) Guillaume Meurice pour pondre un pitch comme ça. Et le porter sur scène dans une sorte de concert-spectacle d'humour qui, sur le papier (et à l'écoute du morceau *Jaloux*), donne plutôt envie !

LE GRAND ANGLE
Place des Arcades, Voiron (04 76 65 64 64)
Ven 7 fév à 20h ; de 20€ à 30€

ZIC ZAZOU
Avec leur spectacle «Ze end». Théâtre musical
ESPACE PAUL JARGOT
Rue François Mitterrand, Crolles (04 76 04 09 95)
Ven 7 fév à 20h30 ; de 7€ à 16€

LE PIANO DE THOMAS PERRON
Musique, danse, arts du cirque, projections vidéos. Ms Jean-Vincent Brisa, musique composée et jouée par Thomas Perron
LA PLÉIADE
12, avenue Antoine Louaraz, Allevard-Les-Bains
Ven 20 sept à 20h30 ; 10€/12€

SALLE DU LAUSSY
Parc Michal, Gières (04 76 89 69 12)
Mar 11 fév à 20h30 ; de 8€ à 14€

SALUT SALON
Avec le spectacle *Liebe, Love, Amour*. Humour musical par le quatuor Salut Salon. Prog. Mozart, Rachmaninov, Piazzolla, musiques du monde, thèmes de cinéma, propres chansons...

LA RAMPE
15 avenue du 8 mai 1945, Echirolles (04 76 40 05 05)
Ven 13 mars à 20h ; de 9€ à 30€

MO. + SOL Y VIDA
SALLE DU LAUSSY
Parc Michal, Gières (04 76 89 69 12)
Sam 14 mars à 20h ; de 8€ à 14€

VARIATIONS, LANGUES DE BABYLAB
Pour jeune public, 45 min, dès 1 an. Par Alain Lafuente, Nadine Girard, Jean-Pierre Sarzier, Simon Drouin
L'ODYSSEE
89 avenue Jean Jaurès, Eybens (04 76 62 67 47)
Mer 18 mars à 10h30 et 16h ; 5€

RADIO TUTTI FEAT BARILLA SISTERS
Bal d'inspiration italienne
LA FAÏENCERIE
74 Grande Rue, La Tronche (04 76 63 77 49)
Ven 27 mars à 20h30 ; de 8€ à 11€

JAZZOO
Ciné-concert jeune public associant le quintet Oddjob et un dessin animé, 40 min, dès 3 ans

THÉÂTRE MUNICIPAL DE GRENOBLE
4 rue Hector Berlioz, Grenoble (04 76 44 03 44)
Sam 28 mars à 14h30 ; de 12€ à 18€

TEMPS FORT BRUNCH TRÈS-CLOÎTRES
«In situ Alma-Très-Cloîtres avec Mustradem», «Place» par Anne-Julie Rollet, Carole Rieussec (salle Stendhal), «Marthe, Verboe Voskresnie et Thomas Brosset», «Paloma Pradal», «Les Chantiers»
THÉÂTRE SAINTE-MARIE-D'EN-BAS
38, rue Très-Cloîtres, Grenoble
Dim 29 mars ; prix libre

CLAP YO' HANDS

Avec leur spectacle «Back to the 50's». Country, gospel, swing, jazz, blues, rock 'n' roll, etc. Chef de chœur Michel Véran, dir. musicale Vincent Stéphan, chœur de 80 chanteurs, choristes et solistes, accompagné d'une dizaine de musiciens.
JEU DE PAUME
Square de la Révolution, Vizille (04 76 78 86 34)
Ven 3 avril à 20h30 ; de 10€ à 15€

CONCERT JAZZ SURPRISE + LES 4 SAISONS AVEC UN PEU DE VIVALDI
Jazz, musique/humour, dans le cadre des Mercredis dans La Grange. Deuxième partie par la Cie L'Escabeau
SALLE DES FÊTES DE GIÈRES
Esplanade du 8-mai-1945, Gières
Sam 4 avril à 19h30 (Concert jazz surprise), à 20h30 (Les 4 Saisons avec un peu de Vivaldi) ; de 7€ à 12€

EUGÉNIE DE MEY, PIERRE HAMON, JULIEN LAHAYE
Avec leur concert «Exil». Musiques anciennes et contemporaines. Prog. la comtesse de Die, Maroie de Diergnau, création de Thierry De Mey (2020)
THÉÂTRE SAINTE-MARIE-D'EN-BAS
38, rue Très-Cloîtres, Grenoble
Mar 7 avril à 20h ; de 7€ à 10€

LADY DO ET MONSIEUR PAPA
Concert «L'Amour remplume» jeune public, 45 min, dès 3 ans
LE GRAND ANGLE
Place des Arcades, Voiron (04 76 65 64 64)
Mer 8 avril à 15h30 ; 8€/10€/12€

LA CHANSON DE RENART
Dès 5 ans. Spectacle de Fidel Fourneyron, tromboniste jazz, adapté du Roman de Renart
HEXAGONE
24 rue des Alpinards, Meylan (04 76 90 00 45)
Jeu 9 avril à 14h15, 19h30 ; de 8€ à 22€

SPECTACLE MUSICAL ABC D'AIRES
Ms Gérard Rauber, Anne Baquet, voix, Anne Régner, hautbois ou cor anglais, Christine Fonlupt, piano, Amandine Dehant, contrebasse
AUDITORIUM DU MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 87 77 31)
Jeu 9 avril à 19h30 ; 11€/20€/25€

ORCHESTRE DES CAMPUS, CHŒUR UNIVERSITAIRE DE GRENOBLE, ENSEMBLE SOUNDPAINTING DE L'ACADÉMIE DE GRENOBLE (COLLÈGES & LYCÉES)
Musique classique et danse. Création de Walter Thompson. Ce projet rassemble une formation de plus de 200 chanteurs
L'HEURE BLEUE
Rue Jean Vilar, Saint-Martin-d'Hères (04 76 14 08 08)
Ven 10 avril à 20h ; de 7€ à 19€

KOMANEKO
Ciné-concert. *SZ*, sur un programme de courts films d'animation réalisés par le Japonais Tsuneo Goda, 30 min, dès 3 ans
ESPACE 600
97 galerie de l'Arlequin, Grenoble (04 76 29 42 82)
Sam 7 déc à 10h ; 6€/7€/13€

L'AUTRE RIVE
27 rue Victor Hugo, Eybens (04 76 24 22 32)
Sam 18 avril à 10h ; de 5€ à 12€

TROI(E)S
Concert, récit. De Luvan, de et narration Matthieu Epp, musique Fred Guerin Et Anil Eraslan, Cie Rebonds d'Histoire
L'HEURE BLEUE
Rue Jean Vilar, Saint-Martin-d'Hères (04 76 14 08 08)
Ven 15 mai à 20h ; de 6€ à 15€

CHARLY
Avec le concert «Poète poète». Ms Richard Navarro, avec Charly Astié, Cie Zorozora / Le Baril
JEU DE PAUME
Square de la Révolution, Vizille (04 76 78 86 34)
Ven 15 mai à 20h30 ; de 8€ à 12€

SAISON CULTURELLE 2019 -> 2020

Festival Les Théâtrales du Vercors
DU 18 AU 22 SEPTEMBRE

Inquiet moi ?
Jean-Marc Catella
VENDREDI 25 OCTOBRE | 20h30

Pyénées ou le voyage de l'été 1843, de Victor Hugo
La Petite Compagnie, avec Julien Rochefort
VENDREDI 10 JANVIER | 20h30

Les Nanas dans l'Rétro
VENDREDI 15 NOVEMBRE | 20h30

The Two + 1^{ère} partie
VENDREDI 14 FÉVRIER | 20h30

Les Ogres de Barback
JEUDI 26 MARS | 20h30

LE CAIRN
LE CENTRE CULTUREL DE LANS EN VERCORS

04 76 95 42 62 | lansvercors.com
Le Cairn, centre culturel et sportif

La Rampe 19
MUSEE DES INSTRUMENTS ET NITRE / NATIONAL ART ET CREATION

PONATIÈRE 20
DANSE MUSIQUES CIRQUE THÉÂTRE

BONDISSEZ dans la saison !

www.larampe-echirolles.fr | 04 76 400 505

© Maelime Barbançon

19
20

— LE COLLECTIF ARTISTIQUE —

NINA BOURAOUI / RICHARD BRUNEL OTAGES CRÉATION

MATHURIN BOLZE LES HAUTS PLATEAUX

JEANNE CANDEL TARQUIN EXCLUSIVITÉ RÉGIONALE

JULIE ROSSELLO ROCHET & LUCIE RÉBÉRÉ

SARRAZINE / ATOMIC MAN

— ET TOUJOURS EN TOURNÉE —

CAROLINE GUIELA NGUYEN SAIGON / MON GRAND AMOUR

JULIEN GUYOMARD SYNDROME U / BRÈVES DU FUTUR

NORAH KRIEF AL ATAL

— LA CRÉATION INTERNATIONALE —

MILO RAJI EXCLUSIVITÉ RÉGIONALE

LA REPRISE [HISTOIRE(S)] DU THÉÂTRE (0)

FRANK CASTORF

BAJAZET, EN CONSIDÉRANT LE THÉÂTRE ET LA PESTE

STEFAN KAEGI / RIMINI PROTOKOLL EXCLUSIVITÉ RÉGIONALE

SOCIÉTÉ EN CHANTIER

LA COMÉDIE DE VALENCE

CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL DROME-ARDÈCHE

19
20

SORTEZ EN TRIBU !

7 SPECTACLES POUR PETITS ET GRANDS

PREMIER ENVOL

DI 22 SEP. 10H30 | LA PONATIÈRE

PRÉSENTATION LUDIQUE ET GRATUITE DES SPECTACLES SUIVIE D'UN MOMENT À CROQUER !

www.larampe-echirolles.fr | 04 76 400 505



Archive

Il est peu probable que celles et ceux qui, en 1996, sont tombés amoureux d'Archive avec Londinium, comprennent encore quoi que ce soit à l'œuvre contemporaine du groupe britannique, si tant est que le phénomène ne se soit pas produit dès le troisième album du groupe, l'épique *You All Look the Same to Me* (2002). Car c'est en véritable métamorphe, parfois un rien usant, qu'Archive a fait sa route avec un goût certain pour le changement de personnel vocal, comme autant d'empreintes différentes à même de brouiller les pistes. Pour récapituler un peu le bazar, compter ses abattis et aussi, accessoirement, fêter 25 ans d'existence qui nous assènent un méchant coup de vieux sur l'occiput, les compères Keeler et Griffiths publient 25 : un coffret, agrémenté d'inédits, qui résume dans le plus parfait désordre toutes ces années. Et une tournée ad hoc.

À la Belle Électrique mardi 19 novembre



-M-

-M- alias Matthieu Chedid, on n'aime ou on n'aime pas (les goûts et les couleurs...), mais c'est quasiment toujours diablement efficace, à l'image du single *Superchérie* (quel refrain entêtant) qui a accompagné la sortie en début d'année de son sixième album studio *Lettre infinie*. Et, surtout, à l'image de ses prestations en concert, bossées et délivrées comme de véritables shows. Vous n'avez encore jamais vu -M- sur scène ? Mais que foutez-vous ?

Au Palais des sports vendredi 22 novembre

SOIRÉES

TETRA HYDRO K + BISOU + DESIKA + BASS TROOPERZ + TOLTEK

Electro, dub. Soirée September Roots, organisée par l'association Roots'n'Culture, possibilité de régler une partie des places en apportant des denrées non-périssables

LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Ven 20 sept à 20h ; de 13€ à 21€

ICONE INVITE KYMLE

Electro

L'AMPÉRAGE
163 cours Bernat, Grenoble (04 76 96 55 88)
Ven 20 sept à 23h30 ; 8€/10€

LOVE REACTION

Avec La Roze + Soul Ink + Vitmo Valentino + Z.Zee + Capitaine Ad Hoc

LE BLACK LILITH
18 Grand Rue, Grenoble
Ven 20 sept à 23h55 ; 6€

MYD + ENDRIK SCHROEDER

Et voici Myd, membre du collectif de DJs-producteurs Club Cheval qui, après avoir notamment collaboré avec pas mal de rappers (SCH, Lacrim, Alonzo...), a rejoint Ed Banger il y a deux ans à l'occasion lors de la sortie de son EP très pop *All Inclusive*. Depuis, on a pu l'écouter sur la bande-son du film *Petit Paysan* d'Hubert Charuel, et il vient de sortir l'EP *Superdiscoteca*, ce qui promet un set dansant pour cette première soirée du tout nouveau Papa Club – le morceau du même nom est une pépite pour dancefloors.

PAPA CLUB

52, rue Saint-Laurent, Grenoble
Ven 20 sept à 23h55 (nuit du ven au sam) ; 10€/12€

BJARKI + KAS:ST + SPFDJ

Techno. Soirée Now future #5
Un pied dans la techno et l'autre dans les sonorités IDM, ambient et breakbeat, le jeune Islandais Bjarki peut témoigner d'un joli parcours depuis la sortie en 2015 de son tube *I Wanna Go Bang* sur le label de Nina Kraviz. Pour son retour à la Belle Électrique, il sera accompagné du duo barcelonais Kas:st et de la Suédoise SPFDJ.

LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Sam 21 sept à 23h ; 13€/16€/18€

IMMERSION 4

Techno, tribe. Skry + Acid-Citrik + Robby J. + Fourien + AIM

DRAK-ART
163 cours Bernat, Grenoble (06 30 09 16 14)
Sam 21 sept à 23h (nuit du sam au dim) ; 10€

HSE PRTY #2

House. Avec Workerz + Crème Fouettée Crew + Jagerbang + Mr Cardboard

L'AMPÉRAGE
163 cours Bernat, Grenoble (04 76 96 55 88)
Sam 21 sept à 23h (nuit du sam au dim) ; 7€/9€

FLORE + SOLUTRICIN

Bass, électro, ghetto house

LA BOBINE
42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Mar 24 sept à 20h ; entrée libre

THE DARE NIGHT DJ'S

House, électro

L'AMPÉRAGE
163 cours Bernat, Grenoble (04 76 96 55 88)
Ven 27 sept à 23h59 ; 5€/7€

ADN PRÉSENTE EVOLVE ET TRIFORCE

Trance

L'AMPÉRAGE
163 cours Bernat, Grenoble (04 76 96 55 88)
Sam 28 sept à 23h ; 10€/12€/14€

C.P.REC PRÉSENTE DOUBLE CHEESE III

Electro, house, techno. Mr Cardboard & guests

LA BOBINE
42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Mar 1er oct à 19h30 ; entrée libre

LIL' LOUIS + FRED P AKA BLACK JAZZ CONSORTIUM

House, ambient. Soirée Let's dance #6

LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Sam 5 oct à 23h ; 13€/16€/18€

+ ARTICLE CI-CONTRE

KOKOROKO + JAMES STEWART

Formation phare de la nouvelle scène jazz et afrobeat londonienne signée sur le label Brownswood Recordings de Gilles Peterson, Kokoroko et ses huit musiciens fouleront la scène de la Bobine pour défendre la sortie de leur premier EP, dans ce qu'on imagine déjà être un déferlement de groove et d'allégresse. Réservations plus que recommandées si vous voulez faire partie de «celles et ceux qui y étaient» !

LA BOBINE

42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Ven 11 oct à 20h30 ; 15€

RESACA PRÉSENTE UNE NUIT TECHNO

Techno. Avec Keith Carnal

L'AMPÉRAGE
163 cours Bernat, Grenoble (04 76 96 55 88)
Ven 11 oct à 23h30 ; 10€/12€

VTSS + ANSOME

Pour sa nouvelle soirée organisée à la Belle Électrique, le collectif grenoblois Icône a eu l'excellente idée de convier aux platines la jeune Polonaise originaire de Varsovie Martyna Vaja alias VTSS, nouvelle égérie du collectif féminin new-yorkais Discwoman, dont le cocktail hautement détonnant d'influences techno, rave, acid, hardcore, gabber, indus et EBM semble tout entier voué à faire des ravages sur le dancefloor. Soit la coéquipière parfaite pour le deuxième invité de la soirée : Ansome, jeune protégé du label britannique de référence Perc Trax dont le live techno indus chauffé à blanc s'apparente peu ou prou à une véritable arme de destruction massive.

LA BELLE ÉLECTRIQUE

12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Sam 12 oct à 23h ; 13€/16€/18€

HEAVENLY SWEETNESS PARTY

Afro, groove, électro. Franck Descollonges + Hugo Guessaimi

LA BOBINE
42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Mar 15 oct à 19h30 ; entrée libre

DYNAMITA'S NIGHT #26

Tom McGuire & The Brassholes - live + Michel Platine - DJ set

26e édition déjà pour les fameuses soirées funk Dynamita's Night,

réputées dans tout Grenoble et au-delà pour leur ambiance et les sélections irréprochables de leurs DJs résidents. Invités spéciaux pour l'occasion, le groupe de Glasgow Tom McGuire & The Brassholes et le DJ lyonnais Michel Platine.

LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Sam 19 oct à 23h ; 19€/21€/23€

ADN PRÉSENTE NEMESIA - PART 1

Live + DJ-sets : psyrock, psybass, psytrance

LA BOBINE
42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Mar 22 oct à 19h30 ; prix libre

JEREMY UNDERGROUND + MÉZIGUE

Digger invétéré et passionné de sonorités house, disco, soul et funk depuis l'adolescence, Jeremy Underground est de retour à la Belle Électrique aux côtés du Parisien Mezigue, fondateur du label D.K.O Records.

LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Sam 26 oct à 23h ; 19€/21€/23€

KORNELIA BINICEWITZ + MAMBO CHICK

Afro groove, musiques turques

On a déjà eu plus d'une fois l'occasion de vous vanter les mérites de Mambo Chick, talentueuse crate-digeuse annéenne passionnée de musiques latines et afro-caribéennes. D'où notre plaisir non dissimulé à la voir partager les platines l'espace d'une soirée avec la non moins talentueuse collectionneuse de disques polonaise Kornelia Biniewicz. Fondatrice de l'excellent label Ladies on Records et spécialiste des chanteuses oubliées des années 1960, 1970 et 1980 venues d'Europe, d'Afrique et du Moyen-Orient, cette dernière nous fera découvrir sur vinyle ses perles rares psychédélics venues de Turquie et d'ailleurs, soigneusement dénichées au cours de ses nombreux voyages.

LA BOBINE

42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Mar 29 oct à 19h30 ; entrée libre

LE MICRO DE LA LOVE - DESCENTE AUX ENFERS

LA BOBINE
42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Jeu 31 oct à 20h30 ; entrée libre

GUTS DJ-SET + WONDER BRO

LA BIFURK
2 rue Gustave Flaubert, Grenoble (04 76 23 57 00)
Ven 1er nov à 20h30 ; 7€/10€

PAN-POT + PETER VAN HOESEN

Techno

Si la techno sans grande saveur du duo berlinois Pan-Pot, taillée pour les gros festivals, nous laisse complètement de marbre, on a en revanche la plus grande affection pour celle du Belge Peter Van Hoesen, véritable électron libre d'une créativité sans égale.

LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Dim 10 nov à 23h ; 19€/21€/23€



Derya Yildirim & Grup Simsek

Dans la même veine qu'Altin Gün mais depuis l'Allemagne et non les Pays-Bas, Derya Yildirim et Grup Simsek font revivre l'âge d'or de la pop psychédélique turque. Rien de plus normal quand on sait l'importance de la diaspora turque outre-Rhin. Le résultat est, lui, tout aussi envoûtant que ce que propose Altin Gün (groupe ami par ailleurs) dans un entrelacs de traditionnels turcs et de psychédéisme anglo-saxon surligné par le timbre divin de la chanteuse Derya.

À la Bobine vendredi 22 novembre



Paula Temple + Jasss + Nene H

C'est de loin l'un des plateaux techno les plus léchants de la saison : en tête d'affiche, la Britannique installée à Berlin Paula Temple (photo), réputée pour ses sets "haute intensité" sombres, engagés, sans concession mais surtout dénués de toute monotonie. Sans conteste l'une des artistes les plus passionnantes et respectées du circuit, de passage pour la première fois à Grenoble. À ses côtés, l'Espagnole Jasss, en pleine ascension, fervente défenseuse d'une techno abrasive et volontiers expérimentale flirtant avec l'industriel. Et en outsider capable de créer la surprise, l'Allemande d'origine turque Nene H, pianiste classique de formation et amatrice d'avant-garde, déjà repérée au line-up de festivals berlinois aussi pointus que l'Atonal ou le CTM.

À la Belle Électrique samedi 23 novembre

NDAGGA RHYTHM FORCE + JAMES STEWART

Concert et DJ-set
On l'a dit, et on le répète, les fusions musicales entre musiciens de différents continents, aussi bien intentionnées soient-elles, aboutissent souvent à un résultat peu concluant, comme si les influences des uns et des autres se diluaient entre elles au lieu de s'enrichir. Oui mais voilà, souvent ne veut pas dire toujours, et en l'occurrence, le projet Ndagga Rhythm Force initié par Mark Ernestus se pose en parfait contre-exemple. Fondateur du disquaire berlinois Hard Wax et chef de file de la scène dub techno à tendance minimaliste aux côtés de Moritz Von Oswald (Rhythm & Sound, Maurizio, Basic Channel) ; ce dernier entretient ainsi une passion de longue date pour les polyrythmies complexes du Mbalax sénégalais, et sa collaboration avec huit talentueux musiciens du cru s'avère en fine une réussite en tout point exemplaire. On en reparle très vite !

LA BOBINE
42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Ven 15 nov à 20h30 ; 10€/12€

PAULA TEMPLE + JASSS + NENE H

Techno
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Sam 23 nov à 23h ; 16€/19€/21€
+ ARTICLE CI-CONTRE



PALMS TRAX + MAX ABYSMAL

House
S'il y a bien un artiste qui a contribué à marquer de son empreinte le son house des années 2010, c'est sans hésitation le Britannique Jay Donaldson alias Palms Trax. Signé depuis 2013 sur des labels de référence comme Lobster Theremin ou Dekmantel, il est l'auteur d'une house ludique et soyeuse d'une fraîcheur infinie marquée par des sonorités analogiques lo-fi très influencées par les débuts du mouvement dans les années 1980 et 1990. À ses côtés, on retrouvera également l'Australien installé à Amsterdam Max Abysmal, résident de l'excellente Red Light Radio et véritable électron libre à l'électisme assumé, capable d'enchaîner dans

un même set perles funk 80's, techno old school, jungle ou encore électro lo-fi.

LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Sam 30 nov à 23h ; 13€/16€/18€

AZF

Techno
Elle est déjà passée à Grenoble à plusieurs reprises et on a, à chaque fois, saisi l'occasion pour dire tout le bien qu'on pensait d'elle. Résidente de la radio Rinse France et nouvel emblème de la techno parisienne qui tape dur (mais pas que) aux côtés de son collectif Qui Embrouille Qui, la fouguese et charismatique AZF se produira en format «all night long», soit près de 6h d'affilée. L'opportunité rêvée pour elle de dévoiler toutes les nuances stylistiques qui se cachent au sein de sa techno sale, sombre et suintante, imprégnée d'influences acid, rave et industrielles.

LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Sam 7 déc à minuit (nuit du sam au dim) ; 10€

BEFORE NOËL DES BARBARINS

Bal des vacances. Rock, pop
LA SALLE NOIRE
19 rue des Arts et métiers, Grenoble (06 16 82 87 78)
Ven 20 déc à 20h30 ; 12€

BOUM BOUM DANS TES OREILLES
Boum populaire transkitch & néonamar. Par Palavas Vegas & the Bobinards
LA BOBINE
42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Ven 20 déc à 19h30 ; entrée libre

DAWA FESTIVAL

Festival autour des cultures hip-hop
1ère édition
Du 4 au 9 novembre
Organisé par Mix Arts
Grenoble et alentours
www.mixarts.org

T'INQUIÈTE MÊME PAS

Hip-hop, chor. Noé Chapsal, par la cie Nextape
L'ILYADE
32 rue de la Fauconnière, Seyssinet-Pariset (04 76 21 17 57)
Mar 5 nov à 20h30 ; de 7€ à 12€

REVERIE + JUICY + TRACY DE SÁ

LA SOURCE
38 avenue Léonie, Fontaine (04 76 28 76 76)
Voici un plateau rap 100% féminin réunissant en tête d'affiche la MC de Los Angeles Reverie, et à ses côtés le duo Juicy et la jeune Tracy De Sá, qui teinte son hip-hop énergique d'influences indiennes (son pays de naissance) et reggaeton (elle a longtemps vécu en Espagne et au Portugal).
Mer 6 nov à 20h30 ; de 5€ à 12€

SCRATCH BANDITS CREW FEAT YOUTHSTAR + PUMPKIN & VIN'S DA CUERO + CHOOBERS DIVISION

EVE
701 avenue Centrale, Saint-Martin-d'Hères (04 56 52 85 15)
Jeu 7 nov à 20h ; 10€/12€/14€
LES FRÈRES SCOTCH + ARMÉE NOIRE + KESPAR + TENGO JOHN + YOVU DEE
EVE
701 avenue Centrale, Saint-Martin-d'Hères (04 56 52 85 15)
Ven 8 nov à 20h ; 10€/12€/14€
+ ARTICLE CI-CONTRE

FANNY POLLY + ÅRSENIK + RESCA

Rap
L'ILYADE
32 rue de la Fauconnière, Seyssinet-Pariset (04 76 21 17 57)
Sam 9 nov à 20h ; 14€/16€/18€
+ ARTICLE CI-CONTRE

FESTIVAL BARBARA

Festival dédié aux auteurs compositeurs interprètes de la chanson française
Du 12 au 16 mai 2020
Saint-Marcellin, Beauvoir-en-Royans
PROGRAMME COMPLET SUR PETIT-BULLETIN.FR

FESTIVAL VOIX AUX FENÊTRES

Festival autour de la voix : chant, théâtre...
Du 20 au 22 septembre
Quartier Alma Très-Cloîtres Chenoise, Grenoble
Organisé par Musiques Créatives du Sud

PROGRAMME COMPLET SUR PETIT-BULLETIN.FR

GRENOBLE ALPES MÉTROPOLE JAZZ FESTIVAL

15e édition
Du 4 au 19 octobre
Organisé par le Jazz Club de Grenoble
Grenoble et alentours
www.jazzclubdegrenoble.fr

PROGRAMME COMPLET SUR PETIT-BULLETIN.FR

HOLOCÈNE FESTIVAL

3e édition
Les 18 et 19 octobre
À Alpeexpo, Grenoble
Festival organisé par Le Périscope
+ ARTICLE CI-CONTRE

HOCUS POCUS + LORENZO + BON ENTEUDEUR + SUZANE + VLADIMIR CAUCHEMAR + CHILLA + YSEULT + LOUD + PONGO + LEO FIFTY FIVE + BLU SAMU

ALPEXPO
2, avenue d'Innsbruck, Grenoble (04 76 39 66 00)
Ven 18 oct à 20h ; 27€/30€
OFENBACH (LIVE) + N'TO (LIVE) + BAGARRE + RADIUM & MICROPOINT (DJ-SET) + BILLX + WARFACE + MAISSOUILLE + ARNAUD REBOTINI + ATOEM + BERNADETTE + MADBEN + CALLING MARIAN + ETC.
ALPEXPO
2, avenue d'Innsbruck, Grenoble (04 76 39 66 00)
Sam 19 oct à 21h ; 27€/30€
3e édition
Les 18 et 19 octobre
À Alpeexpo, Grenoble
Festival organisé par Le Périscope
+ ARTICLE CI-CONTRE

LES DÉTOURS DE BABEL

Festival de musiques nomades
Du 26 avril au 20 mai
À Grenoble et dans l'agglomération
Organisé par le Centre International des Musiques Nomades

TRAMWAY CULTURE
UN NOMMÉ CULTURE
LA VIE CULTURELLE ET ÉTUDIANTE DES CAMPUS GRENOBLOIS

SAISON 2019-2020
SEPTEMBRE > JUIN
CAMPUS & VILLE

Un Tramway nommé culture

campus.univ-grenoble-alpes.fr

BIENNALE ARTS SCIENCES
11 → 21 → FÉVRIER
2 0 2 0
GRENOBLE ALPES MÉTROPOLE
WWW.EXPERIMENTA.FR



Camille et Julie Berthollet

Le 27 décembre 2014, pour la première édition de *Prodiges* sur France 2 (une émission consacrée aux jeunes talents du classique), quatre millions et demi de téléspectateurs ont suivi les mouvements d'archet de Camille Berthollet. Une virtuose de quinze ans qui, dans une robe rouge coquelicot, réchauffa l'hiver par son interprétation fougueuse de *L'Eté des Quatre saisons* de Vivaldi. Un choix gagnant qui lui assura un début de carrière fulgurant, mais pas solitaire. Sur son premier opus bientôt disque d'or, elle associa ainsi sa sœur aînée Julie, également violoniste. Depuis, la surprenante paire construit des aqueducs où Schubert et Brahms côtoient Stromae et Nino Ferrer. Un programme cosmopolite qui, en dehors de refléter des goûts éclectiques, aspire en douce à faire venir les plus jeunes au classique.

Au Grand Angle (Voiron) mardi 8 octobre

Joachim Horsley

Auteur de musiques pour le cinéma et pianiste dans l'ombre des succès de John Legend et Michael Bublé, l'États-Unien Joachim Horsley tissa sa toile en postant en 2015 sur sa chaîne YouTube une vidéo intitulée *Beethoven In Havana*. Une version caliente de la Symphonie n° 7 qui sera likée plus de dix millions de fois. Après ce coup de maître où le kantor se retrouva sous les tropiques, il appuya cette veine à la fois classique et dansante sur son premier album *Via Havana*. Ainsi, hors de toute frontière musicale, en combinant savamment aux mélodies célestes occidentales des rythmes terrestres afro-caribéens, sous ses doigts, la grande musique se décline en rumba.

À l'Auditorium du Musée de Grenoble dimanche 13 octobre

Ariodante – les Musiciens du Louvre

Avec dans le rôle-titre Anne Sofie von Otter, Marc Minkowski et les Musiciens du Louvre enregistrèrent en 1998 une version d'anthologie de *L'Ariodante* de Haendel. Près de 21 ans après, le chef familial du compositeur reprend la baguette pour rediriger, en version concert, les amours contrariés du chevalier Ariodante avec la fille du roi d'Écosse. Menace, secret d'alcôve et trahison : les feux dramatiques se succèdent et les airs pyrotechniques fusent. Écrit initialement pour la voix cristalline de Giovanni Carestini, castrat et rival de Farinelli, c'est cette fois à l'éblouissante mezzo-soprano Marianne Crebassa de revêtir l'armure du galant.

À la MC2 mercredi 20 novembre

Ensemble Correspondances

En réunissant le compositeur chanoine de Meaux et autodidacte Sébastien de Brossard et le musicien de la cour de Louis XIV Michel-Richard Delalande, le chef Sébastien Daucé signe avec son Ensemble Correspondances un programme éminemment spirituel. Bibliophile, c'est avec les livres que Sébastien de Brossard, auteur du premier dictionnaire de musique en langue française, apprit la composition. Retenu par les charges religieuses, ce n'est qu'à la fin de sa vie qu'il composa *In convertendo* : l'un de ses trois grands motets (chants d'église à plusieurs voix) qui, dans une riche instrumentation, appelle à la consolation. Avec soixante-et-onze grands motets sur la balance, Delalande fait quant à lui figure de poids lourd. Et sa version du *Dies irae* demeure parmi les plus belles pages de la musique liturgique.

À la MC2 jeudi 5 décembre

CLASSIQUE & LYRIQUE

LE DEVIN DU VILLAGE 1752

De Jean-Jacques Rousseau, ms Benjamin Moreau, chef de chant et clavecin Hélène Clerc-Murgier, par la Cie L'Atelier. Intermede en un acte
THÉÂTRE MUNICIPAL DE GRENOBLE
4 rue Hector Berlioz, Grenoble (04 76 44 03 44)
Ven 20 sept à 20h30 ; de 12€ à 18€

RÉCITAL D'ORGUE : JACQUES HELMSTETTER

Prog. Buxtehude, Böhm, J.S. Bach, Kluge, Mendelssohn
TEMPLE PROTESTANT DE GRENOBLE
rue Hébert, Grenoble (04 76 42 29 52)
Sam 21 sept 18h15 ; prix libre

RÉCITAL DE BERNARD COMMANDEUR ET CHRISTINE ANTOINE

Prog. sonates de Mozart, Schumann... Avec Bernard Commandeur, piano, Christine Antoine, violon. En amont, visite guidée de l'église par Claude Muller, historien du Dauphiné, dans le cadre des Journées du patrimoine
ÉGLISE NOTRE-DAME-DES-VIGNES
Les Côtes, rue de l'Église, Sassenage
Dim 22 sept à 18h (concert), à 16h30 (visite guidée) ; 8€

CONCERT À LA CHAPELLE

Prog. Monteverdi. Dir. Mustapha Bouali
CHAPELLE DE SAINT-NIZIER-D'URIAGE
Saint-Martin-d'Uriage
Sam 21 et dim 22 sept à 18h ; prix libre

CATALPA

Prog. Bach, Beethoven, Ravel, Piazzolla. Clotilde Sors, violon, Camille Sors, violoncelle, Irénée Groz, hautbois
CHAPELLE NOTRE-DAME DE PARIZET
1, rue de La Tour-sans-Venin, Seyssins-Pariset
Dim 22 sept à 16h30. Réservations : ptgparizet@gmail.com ; prix libre

TRIO SORA

Concert des lauréats par le Trio Sora, à l'issue de l'Assemblée générale de Musée en musique. Pauline Chenais, piano, Clémence de Forceville, violon, Angèle Legasa, violoncelle. En partenariat avec le festival Musique dans le Grésivaudan
AUDITORIUM DU MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavolette, Grenoble (04 76 87 77 31)
Jeu 26 sept à 19h30 ; entrée libre

ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DE RADIO FRANCE

Prog. Milhaud, Poulenc, Honegger. Dir. Mikko Franck. Jess Gillam, saxophone, Magali Mosnier, flûte, Catherine Counot, piano
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Jeu 3 oct à 19h30 ; de 13€ à 57€

CONCERT DU ROYAL COLLEGE OF MUSIC DE LONDRES

Prog. Rebecca Clarke, Benjamin Britten. Junju Bae, violoncelle, Kyongsun Park, piano. Première partie : Des mots et des notes : «La musique anglaise, cette inconnue» par Bernadette Lespinard, musicologue. Dans le cadre de la journée «Ballade en Angleterre»
AUDITORIUM DU MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavolette, Grenoble (04 76 87 77 31)
Jeu 3 oct à 12h30 (concert), à 11h30 (première partie) ; 8€/13€/17€

MURCOF ET VANESSA WAGNER

Concert piano-électronique. Prog. Arvo Pärt, Silvestrov, Feldman, John Cage, Aphex Twin... Vanessa Wagner, piano, Murcof, musique électronique
LE DÉCLIC
11 chemin de Risset, Claix (0476984574)
Ven 4 oct à 20h ; 10€/15€

STAR WARS THROUGH GENERATIONS

Par les professeurs du CRC et des conservatoires de l'agglomération grenobloise
LA SOURCE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Ven 4 oct à 20h30 ; de 5€ à 12€

CAMILLE ET JULIE BERTHOLLET

Avec leur concert «Entre nous». Violon, violoncelle, piano
LE GRAND ANGLE
Place des Arcades, Voiron (04 76 65 64 64)
Mar 8 oct à 20h ; de 23€ à 36€
+ ARTICLE CI-CONTRE

PETITES NOCES DE FIGARO PAR LES MUSICIENS DU LOUVRE

Tournée des Musiciens du Louvre. Florilège de l'opéra de Mozart par Judith Fa, soprano, Laurent Deleuil, baryton, et un quatuor à cordes
SALLE OLIVIER MESSIAEN
1 rue du Vieux Temple, Grenoble (04 76 42 95 48)
Ven 11 oct à 20h ; 0€/12€/20€
SALLE DES FÊTES LA PRIORA
760 route du Bourg, Miribel-les-Echelles
Sam 12 oct à 18h ; 8€
SALLE DES FÊTES DE CHÂBONS
rue du Gymnase, Châbons
Ven 25 oct à 20h30 ; 10€

ORCHESTRE NATIONAL DE LYON

Prog. Wagner, Debussy, Brahms. Dir. Karl-Heinz Steffens. Karen Vourc'h, soprano
LA RAMPE
15 avenue du 8 mai 1945, Échirolles (04 76 40 05 05)
Ven 11 oct à 20h ; de 9€ à 30€

L'HARMONIE ECHO DES BARMES INVITE L'HARMONIE DE L'INSA DE LYON

LA SOURCE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Sam 12 oct à 20h30 ; de 9€ à 14€

JOACHIM HORSLEY

Classique cubain
AUDITORIUM DU MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavolette, Grenoble (04 76 87 77 31)
Dim 13 oct à 17h30 ; 11€/20€/25€
+ ARTICLE CI-CONTRE

50 ANS, 50 CONCERTS

À l'occasion de ses 50 ans, la Fondation de France organise 50 concerts en France
AUDITORIUM DU MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavolette, Grenoble (04 76 87 77 31)
Jeu 17 oct à 19h30 ; 15€

MOSCOW CONTEMPORARY MUSIC ENSEMBLE

Musique russe du XXe siècle
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Mar 5 nov à 20h30 ; de 10€ à 31€



BARBARA HENDRICKS

«The road to freedom - Le chemin vers la liberté»
ESPACE PAUL JARGOT
Rue François Mitterrand, Crolles (04 76 04 09 95)
Mer 13 nov à 20h30 ; 35€/40€/45€

ALAIN JACQUON ET ALEXANDRA MASSEI

Prog. Moussorgski, Ravel, Khachaturian, Gershwin, Piano 4 mains
AUDITORIUM DU MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavolette, Grenoble (04 76 87 77 31)
Jeu 14 nov à 12h30 ; 8€/13€/17€

NIMA SARKECHIK

Piano
L'ATRIUM
11 rue du Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 56)
Ven 15 nov à 20h30 ; 10€

ARIODANTE PAR LES MUSICIENS DU LOUVRE

Opéra de Handel donné en version de concert. Dir. Marc Minkowski. Avec Marianne Crebassa (mezzo-soprano)
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Mer 20 nov à 19h30 ; de 13€ à 57€
+ ARTICLE CI-CONTRE

CONCERT DE LA SAINTE-CÉCILE

Par l'orchestre d'harmonie L'Écho des Cuvés
THÉÂTRE EN ROND
6 rue François Gerin, Sassenage (04 76 27 85 30)
Sam 23 nov à 20h

LYRIC'ART MÉLODIE

Ce spectacle est une création autour de deux histoires d'auteurs H. Andersen et A. Daudet racontées, jouées et chantées par les choristes du groupe
LA SOURCE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Sam 23 nov à 20h30 ; de 5€ à 12€

ALINE PIBOULE

Prog. Séverac, Ohana, Mompou, Debussy/Ollivo. Aline Piboule, piano. Dans le cadre d'Une journée au musée
AUDITORIUM DU MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavolette, Grenoble (04 76 87 77 31)
Dim 24 nov à 17h30 ; 11€/20€/25€

PIERRE FOUCHENNERET, NICOLAS BALDEYROU, CHRISTOPHE COIN, JEAN-LUC AYROLES

Prog. Messiaen, Chostakovitch. Dans le cadre d'Une journée au musée
AUDITORIUM DU MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavolette, Grenoble (04 76 87 77 31)
Dim 24 nov à 17h30 ; 11€/20€/25€

SUOMENLAHTI TRIO

Prog. Sibelius, Fauré ou Brahms. Nicolas Mizen, saxophone, Greta Ernesaks, violoncelle, Mariia Zennitkatcha, piano. Dans le cadre de la journée «Ballade européenne : la Finlande»
AUDITORIUM DU MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavolette, Grenoble (04 76 87 77 31)
Jeu 28 nov à 12h30 ; 8€/13€/17€

ENSEMBLE CORRESPONDANCES

Musique baroque. Œuvres de Michel-Richard de Lalande, Sébastien de Brossard. Dir. Sébastien Daucé
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Jeu 5 déc à 19h30. Rencontre avec le chef Sébastien Daucé, en amont du concert, à 17h30 ; de 13€ à 47€
+ ARTICLE CI-CONTRE

QUATUOR DEBUSSY ET LOUISE MOATY

Pour leur concert Requiem(s). Prog. Haydn, Mozart. Par les musiciens du Quatuor Debussy, ms Louise Moaty
LA RAMPE
15 avenue du 8 mai 1945, Échirolles (04 76 40 05 05)
Jeu 5 déc à 20h. Avant-propos à 19h avec Christophe Collette, violoniste du Quatuor Debussy ; de 8€ à 21€

QUINTETTE MILLENIUM ET PATRICK ZIMMERMANN

Prog. Gluck, Beethoven, Berlioz. Un concert avec Patrick Zimmermann, récitant, et le Quintette Millennium. Dans le cadre du 150e anniversaire de la mort de Berlioz
AUDITORIUM DU MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavolette, Grenoble (04 76 87 77 31)
Jeu 5 déc à 19h30 ; 11€/20€/25€

LA PÉRICHOLE PAR LES MUSICIENS DU LOUVRE

Prog. Offenbach. Dir. Marc Minkowski
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Mer 11 déc à 19h30 ; de 13€ à 57€

FLORENCE CIOCCOLANI, MAÏTÉ LOUIS, AUGUSTIN GUÉNAND

Prog. Turina, Chostakovitch. Florence Cioccolani, piano, Maïté Louis, violon, Augustin Guénand, violoncelle. Dans le cadre des Midis en musique
AUDITORIUM DU MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavolette, Grenoble (04 76 87 77 31)
Jeu 12 déc à 12h30 ; 8€/13€/17€

OÙ BAROQUE RIME AVEC MODERNE

Pierre-Aram Nazarian, flûte traversière, Valérie Smaniotto, hautbois, Yaëlle Quincarlét, violoncelle, Alice Baudoin, clavecin
LA SOURCE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Jeu 12 déc à 19h30 ; de 5€ à 12€

AU CHŒUR DU SYMPHONIQUE

Par le Claix Chamber Orchestra
THÉÂTRE PRÉMOL
7 rue Henri Duhamel, Grenoble (04 76 33 38 25)
Jeu 12 déc à 18h30, 20h ; 8€/10€

JEAN-BAPTISTE FLOUPT

Dans le cadre des Nuits du piano
LE DÉCLIC
11 chemin de Risset, Claix (0476984574)
Ven 13 déc à 20h ; 10€/15€

QUATUOR DEBUSSY ET ORPHÉON LA COMPAGNIE VOCALE

Opéra. Avec «Dans la cuisine d'Offenbach»
LA VENCE SCÈNE
1 avenue Général de Gaulle, Saint-Egrève (04 76 56 53 18)
Dim 23 nov à 20h ; 11€/20€/15€

CONCERT DE NOËL DES ÉLÈVES DU CONSERVATOIRE JEAN WIENER

AMPHITHÉÂTRE
Place Michel Couëtoux, Pont-de-Claix (04 76 99 83 77)
Ven 13 déc à 20h. Sur réservation auprès du conservatoire Jean Wiener ; entrée libre

CONCERT DE NOËL

Par le Conservatoire à rayonnement communal Alfred Gaillard
THÉÂTRE EN ROND
6 rue François Gerin, Sassenage (04 76 27 85 30)
Ven 20 déc à 20h ; entrée libre

GORAN FILIPEC

Prog. Bersa, Macek, Liszt, Hambourg. Goran Filipec, piano. Dans le cadre de la journée «Ballade européenne : la Croatie»
AUDITORIUM DU MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavolette, Grenoble (04 76 87 77 31)
Jeu 9 janv à 12h30 ; 8€/13€/17€

L'HORLOGE ET LE PANTIN

Par les Chœurs du Voinonnais, l'Orchestre du Voinonnais, l'Orchestre des Camps de Grenoble, le groupe Auspex. Dir. Pierre-Adrien Théo. Avec 500 choristes et 130 musiciens
LE GRAND ANGLE
Place des Arcades, Voiron (04 76 65 64 64)
Sam 11 et dim 12 janv sam à 20h, dim à 15h30 ; 8€/10€

RÈVE D'ESPAGNE

Prog. Bizet, Rodrigo... Dir. Franck Reynaud, par l'Orchestre Régional du Dauphiné
AGORA
15 avenue de l'Agora, Saint-Ismier (04 76 52 52 25)
Mer 15 janv à 20h30 ; 14€/20€/22€

LA FOLLE NUIT À VIENNE

Huit concerts, des interludes musicaux dans le patio, une conférence et un bal viennois en clôture. Prog. Haydn, Mozart, Beethoven, Schubert, Brahms, Strauss... Jonas Vitaud et Sélim Mazari, piano, Mi-Sa Yang, violon...
AUDITORIUM DU MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavolette, Grenoble (04 76 87 77 31)
Ven 17 et sam 18 janv ; de 11€ à 120€

JEUX D'OMBRES PAR LE QUATUOR DEBUSSY

Prog. Chostakovitch, Beethoven et Ravel, repris dans la pénombre et par cœur
L'ODYSSÉE
89 avenue Jean Jaurès, Eybens (04 76 62 67 47)
Mar 21 janv à 20h ; de 5€ à 17€
+ ARTICLE PAGE CI-CONTRE

ORCHESTRE DE CHAMBRE DE BÂLE

Prog. Stravinsky, Rihm, Mendelssohn. Dir. Sylvain Cambreling. Sol Gabetta, violoncelle
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Ven 24 janv à 20h30 ; de 13€ à 47€

ORCHESTRE SYMPHONIQUE DIVERTIMENTO

Spectacle musical dédié à Peter Pan. Prog. Britten, Tchaikovsky, Stravinsky, Dukas... Dir. et conception musicale Zahia Ziouani
LA RAMPE
15 avenue du 8 mai 1945, Échirolles (04 76 40 05 05)
Mar 4 fév à 20h ; de 9€ à 30€

LIBERQUARTET

Prog. Astor Piazzolla. Jean-Michel Danet, violon, Jean-Luc Manca, accordéon, Sandra Chamoux, piano, Olivier Destephany, contrebasse

CINE-THÉÂTRE DE LA MURE

Place du Théâtre, La Mure (04 76 30 96 03)
Sam 5 oct à 20h ; 10€/11€/12€

AUDITORIUM DU MUSÉE DE GRENOBLE

Place Lavolette, Grenoble (04 76 87 77 31)
Jeu 6 fév à 12h30 ; 8€/13€/17€

TANGO! PAR LES MUSICIENS DU LOUVRE

Prog. de Piazzolla à nos jours
THÉÂTRE JEAN-VILAR
12 rue de la République, Bourgoin-Jallieu (04 74 28 05 73)
Jeu 6 fév à 20h30 ; de 6€ à 18€

LE GRAND ANGLE

Place des Arcades, Voiron (04 76 65 64 64)
Mar 14 avril à 20h ; de 10€ à 20€

THOMAS HAMPSON

Prog. Strauss, Beethoven, Weill, Eisler, Wagner, Schubert, Thomas Hampson, baryton, Candida Thompson, violon solo, avec l'Amsterdam Sinfonietta

Magistral interprète à la diction parfaite du haut de ses graves moelleux et feutrés, le baryton Thomas Hampson incarne la musique et le verbe. Saisissant chaque vers, l'États-Unien offre par leur lecture une compréhension intime des mélodies. Un modèle de chanteur passionné, communicatif et érudit qui, à travers sa fondation Hampson, « promeut le dialogue et l'entente interculturels par le biais de l'art du chant classique ». Cette grande voix exprimera dans le récital accompagné par l'Amsterdam Sinfonietta l'expression du désir et de l'amour ressentie par Beethoven, Strauss et Schubert mais également l'esprit de la contestation que reflètent les Chants graves désenchantés et magnifiques de l'antifasciste allemand Hanns Eisler.

MC2

4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Jeu 13 fév à 19h30 ; de 13€ à 47€

MUSÉES EN MUSIQUE AVEC L'AUDITORIUM DU LOUVRE

Prog. Schumann, Stravinsky, Respighi, Castelnuovo-Tedesco, Francesca Degò, violon, Francesca Leonardi, piano
AUDITORIUM DU MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavolette, Grenoble (04 76 87 77 31)
Dim 16 fév à 17h30 ; 11€/20€/25€

1867 !

Prog. Rossini, Mimart, Fessy, Mendelssohn, Berlioz... Par le Quintette Effervescence (cuivres). Plongée à l'époque des fabricants d'instruments, des orchestres symphoniques et militaires
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Jeu 20 fév à 19h30 ; de 10€ à 27€

LES SIÈCLES

Prog. Beethoven, Widmann. Dir. François-Xavier Roth
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Mar 10 mars à 20h30. Conférence «Beethoven, héros et destin» à 19h15 ; de 13€ à 47€

FRANÇOISE MASSET, LAURENCE GARCIN

Concert commenté évoquant le parcours de Ninon Vallin, cantatrice, et permettant d'écouter ses mélodies de prédilection. Prog. Debussy, Ropartz, Poulenc, Beydts... Françoise Masset, soprano, Laurence Garcin, piano. Dans le cadre d'Une journée au musée
AUDITORIUM DU MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavolette, Grenoble (04 76 87 77 31)
Dim 15 mars à 11h ; 8€/13€/17€

ROGER MURARO

Prog. Berlioz, Liszt. Roger Muraro, piano. Dans le cadre d'Une journée au musée et 150e anniversaire de la mort de Berlioz
AUDITORIUM DU MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavolette, Grenoble (04 76 87 77 31)
Dim 15 mars à 17h30 ; 11€/20€/25€

CONCERTO KÖLN

Musique baroque. Prog. Graun, Telemann, Keiser, Rameau et Haendel. Les compositeurs ont mis le thème de l'argent en musique
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Jeu 19 mars à 19h30 ; de 10€ à 39€

ALOYSE LEROY, MATHIS CALZETTA ET PIERRE PÉJU

Musique et philosophie. Prog. Hoffmann, Beethoven, Schumann. Dans le cadre de Musique et philosophie
AUDITORIUM DU MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavolette, Grenoble (04 76 87 77 31)
Jeu 19 mars à 19h30 ; 11€/20€/25€

RENAUD CAPUÇON ET KIT ARMSTRONG

En deux concerts, le violoniste et le pianiste s'attaquent à l'intégrale des sonates de Beethoven
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Mar 24 et mer 25 mars mar à 20h30, mer à 19h30 ; de 13€ à 47€

CONCERT DE PR



Quatuor Debussy

En juin 2016, à l'occasion du Festival de la Tour passagère à Lyon, les musiciens du Quatuor Debussy, après avoir goûté à la boxe en compagnie du chorégraphe Mourad Merzouki et à l'acrobatie avec les Australiens de Circa, choisissaient plus humblement de se mettre à l'ombre. Un concert chorégraphié et joué sans partition où de judicieux éclairages soulignent le clair-obscur de la lente *Élégie* de Chostakovitch, renforcent les violentes passions du *Quartetto Serioso* de Beethoven et magnifient les doux climats du *Quatuor en fa majeur* de Ravel. Beau programme.

À l'Odyssee (Eybens) mardi 21 janvier



© Julien Benhamou

Insula orchestra

Avant que Beethoven, déçu par les visées autocratiques du français, ne reprenne sa dédicace, la *Symphonie Héroïque* (1805) fut intitulée *Sinfonia grande, intitolata Bonaparte*. Imposante, son ouverture fracassante et martiale célèbre le souvenir et la vie d'un héros. Une œuvre considérée comme l'une des premières du mouvement romantique et dont la cheffe Laurence Equilbey explorera sur instruments d'époque avec l'Insula Orchestra les passions et les espoirs. Un lyrisme que reflète aussi le *Concerto pour piano et orchestre* que Clara Schumann composa à l'âge de quatorze ans. La prodigieuse Vénézuélienne Gabriela Montero, connue pour ses talents d'improvisatrice, interprétera sur piano ancien ce trésor caché.

À la Rampe (Échirolles) vendredi 17 avril

Apparu sur la scène musicale en 2004, le quatuor Tana se singularise par son engagement dans la création de musique d'aujourd'hui. Ainsi, à l'exception du *Quatuor n°15* de Beethoven, il présente des œuvres résolument contemporaines et même d'actualité. La preuve avec cette soirée. Écrit en 1966, le *Premier quatuor* de Philip Glass, où dénotent les influences de Webern et Stravinsky, ménage, entre ses grandes parties, un étrange piège de silence. Plus à l'Est (en Estonie), avec *Fratres*, le compositeur Arvo Pärt invite au recueillement pour son frère de musique disparu, l'Anglais Benjamin Britten. Enfin, autre souvenir, celui terrible et traumatique du 11-Septembre dont Steve Reich dans *WTC 9/11* traduit la tragédie en diffusant au milieu des cordes la voix des victimes.

MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Jeu 2 avril à 19h30 ; de 10€ à 31€

CONCERT DES ÉLÈVES DU CONSERVATOIRE JEAN WIENER
AMPHITHÉÂTRE
Place Michel Couëtoux, Pont-de-Claix (04 76 99 83 77)
Sam 4 avril à 20h. Sur réservation auprès du conservatoire Jean Wiener ; entrée libre

REQUIEM(S) PAR LE QUATUOR DEBUSSY
Prog. Haydn, Mozart
THÉÂTRE JEAN-VILAR
12 rue de la République, Bourgoin-Jallieu (04 74 28 05 73)
Mer 8 avril à 20h30 ; de 6€ à 18€

CONCERT DE PRINTEMPS
Par le Conservatoire à rayonnement communal Alfred Gaillard
THÉÂTRE EN ROND
6 rue François Gerin, Sassenage (04 76 27 85 30)
Jeu 9 avril à 20h ; entrée libre

ENSEMBLE INTERCONTEMPORAIN
Prog. Frédéric Pattar, Bernhard Gander et Raphaël Cendo. Dir. Bastien Still. Christina Daletska, mezzo-soprano, Patrick Pulsinger, DJ, Ircam, réalisation informatique musicale
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Jeu 9 avril à 19h30. Rencontre avec le compositeur Raphaël Cendo à 18h ; de 10€ à 39€

QUATUOR SIBLING
Prog. Clarke, Turina, Schumann, Ignace Jang, violon, Blandine Leydier-Quincaret, alto, Yaëlle Quincaret, violoncelle, Jinna Jang-Gandois, piano
AUDITORIUM DU MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 87 77 31)
Jeu 16 avril à 12h30 ; 8€/13€/17€

INSULA ORCHESTRA
Avec leur concert Eroica. Prog. Clara Schumann, Ludwig Van Beethoven. Dir. Laurence Equilbey. Gabriela Montero, soliste piano
LA RAMPE
15 avenue du 8 mai 1945, Échirolles (04 76 40 05 05)
Ven 17 avril à 20h. Propos d'avant concert à 19h avec Laurence Equilbey, cheffe d'orchestre ; de 9€ à 30€

STABAT MATER PAR LES MUSICIENS DU LOUVRE
Musique baroque. Prog. Leonardo Leo, Nicola Porpora, Giovanni Battista Pergolèse. Dir. Francesco Corti. Giuseppina Bridelli, mezzo-soprano, Arianna Vendittelli, soprano
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Sam 18 avril à 19h30 ; de 13€ à 47€

DUO MOINE OU VOYOU
Concert des lauréats du CIMCL. Prog. Berlioz, Tamara Bounazou, soprano, Anna Giorgi, piano
AUDITORIUM DU MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 87 77 31)
Jeu 7 mai à 12h30 ; 8€/13€/17€

BRÈVES MUSICALES
Par les élèves du Conservatoire de Grenoble, en lien avec l'exposition «Grenoble et ses artistes au XIXe siècle»
MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 63 44 44)
Du 11 au 15 mai, de 12h15 à 13h30, sauf mar ; 0€/5€/8€

LA NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES
Par l'association Thalie, qui permet aux étudiants musiciens de différents conservatoires de la région de se produire sur la scène locale
MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 63 44 44)
Sam 16 mai à 19h30 ; entrée libre

ORCHESTRE DES CHAMPS-ÉLYSÉES
Prog. Ravel. Dir. Louis Langrée. Bertrand Chamayou, piano
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Mer 27 mai à 19h30 ; de 13€ à 47€

JEAN-FRANÇOIS ZYGLER IMPROVISE SUR LA POÉSIE D'APOLLINAIRE
AUDITORIUM DU MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 87 77 31)
Jeu 28 mai à 19h30 ; 11€/20€/25€

L'ENSEMBLE BORÉADES
Avec «Renaissance à la carte»
THÉÂTRE JEAN-VILAR
12 rue de la République, Bourgoin-Jallieu (04 74 28 05 73)
Jeu 11 juin hors les murs dans le centre-ville ; entrée libre

CONCERT D'ÉTÉ
Par le Conservatoire à rayonnement communal Alfred Gaillard
THÉÂTRE EN ROND
6 rue François Gerin, Sassenage (04 76 27 85 30)
Mar 30 juin à 20h ; entrée libre

LE MILLÉSIME

25e édition, festival œnologique et musical sur le thème Franz Schubert et les vins de Savoie
Du 5 au 20 octobre
Grenoble et alentours
Rens. : 04 76 40 13 60
www.lemillesime.fr

VISITE GUIDÉE DU PALAIS DU PARLEMENT
ANCIEN PALAIS DU PARLEMENT
4 place Saint-André, Grenoble
Sam 5 oct à 11h, 14h30, 15h30. Réservation auprès de l'Office du tourisme ; 4€

INAUGURATION DU FESTIVAL ET CONCERT SYMPHONIQUE
Prog. Berlioz, Offenbach. Orchestre symphonique de 100 musiciens réuni par Christine Antoine
PLACE SAINT-ANDRÉ
Place Saint-André, Grenoble
Sam 5 oct à 16h30. Repli salle Olivier Messiaen en cas de mauvais temps ; entrée libre

7e RANDONNÉE GOURMANDE À LA BASTILLE
Déjeuner-balade
SITE DE LA BASTILLE
Grenoble
Dim 6 oct départs toutes les 15 min à partir de 10h, dernier départ à 13h. Réservation auprès de l'Office de tourisme ; 16€/27€/34€

SOIRÉE BENNY GOODMAN ET LA CLARINETTE
Soirée dédiée au clarinettiste Benny Goodman avec Frédéric Vauthier, clarinette, Fabien Mille, piano, Benoît Bertet, contrebasse, Lionel Grivet, batterie
MAGASIN BERTET MUSIQUE
1bis avenue esclanong, Gières
Mar 8 oct à 19h30 ; de 9€ à 15€

AU PIANO AVEC SCHUBERT
Récital de Tatiana Baklanova-Feeley, piano
BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE DES SCIENCES DE GRENOBLE
40 rue des Mathématiques, Saint-Martin-d'Hères (04 76 51 41 25 / 04 76 51 46 00)
Mer 9 oct à 12h30 ; entrée libre

SOIRÉE ART BLAKEY ET THE JAZZ MESSENGERS
Hommage à Art Blakey et aux Jazz Messengers avec le Mille Jazz Trio. Fabien Mille, piano, Laurent Courtois, contrebasse, Lionel Grivet, batterie, et en invités Christian Roy, saxophones, Vincent Stephan, trompette
L'ATRIUM
1er rue du Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 56)
Jeu 10 oct à 19h30 ; de 9€ à 15€

VISITE : «AUTOUR DE LESDIGUIÈRES»
Visite guidée avec Denis Bellon, des Amis de l'Histoire du pays vizillais
PLACE DU CHÂTEAU
Vizille
Ven 11 oct à 18h ; entrée libre

SOIRÉE HENRY PURCELL
Prog. Purcell, Dowland, Byrd... Avec l'Ensemble baroque Le Jardin Musical et les chœurs Vox Clamanslogio
EGLISE DE VIZILLE
206, rue Général de Gaulle, Vizille
Ven 11 oct à 20h ; de 9€ à 15€

LEÇON DE MUSIQUE : FRANZ SCHUBERT
Accueil musical par le CRC Jean Wiener et les écoles de musique de Claix et Vif, puis une leçon de musique de Didier Patel, musicologue, illustrée par, Samuel Fernandez, Rémi Geoffroy, piano, Isabelle Guiguet, soprano
AMPHITHÉÂTRE
Place Michel Couëtoux, Pont-de-Claix (04 76 99 83 77)
Sam 12 oct à 19h30 ; de 9€ à 15€

LE DIMANCHE DE FRANZ SCHUBERT
Concert par Christine Antoine, Philippe Badin, Tatiana Baklanova, Sandra Chamoux, Catherine Simon, Olivier Destéphan, Hugues de Nolly...
SALLE OLIVIER MESSIAEN
1 rue du Vieux Temple, Grenoble (04 76 42 95 48)
Dim 13 oct à 17h ; de 9€ à 15€

LE VILLAGE VIGNERON
Concerts, ateliers de dégustation, marché aux vins...
PLACE VICTOR HUGO
Grenoble
Du 17 au 20 oct, jeu de 16h à 21h, ven, sam de 10h30 à 20h, dim de 10h30 à 19h ; jusqu'à 8€

PRIEURÉ DE CHIRENS

46e édition, du 20 juillet au 11 août, musique de chambre, renseignements. sur www.prieuredechirens.fr

MOUV' 2019
MOVE ON URBAN VELOCITY

26 > 28 SEPT GRENOBLE

VOI

CONFÉRENCES
ATELIERS
STANDS
ÉCO MOUV'TOUR

RÉVOLUTIONS

TU

MOBILITÉS

RES

f MOUV2019.COM SMTC

LE FILM DE LA SEMAINE
PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU

Sur fond de dissimulation artistique, Céline Sciamma filme le rapprochement intellectuel et intime de deux femmes à l'époque des Lumières. Une œuvre marquée par la présence invisible des hommes, le poids indélébile des amours perdues et le duo Merlant/Haenel.

PAR VINCENT RAYMOND



© Pyramide distribution

induit une forme plus austère et froide, où dialogues et costumes corsètent les sentiments en abolissant les actions superflues, où les décors imposent par convention à la photo des compositions picturales. Pour autant, la vie et son feu ne sont pas ôtés à l'image ; c'est d'ailleurs tout l'enjeu de la mission de Marianne : fixer l'essence d'Héloïse sur une toile. Là se trouve le moindre des paradoxes d'un film qui ne cesse de jouer les oppositions et les extrêmes, de flatter les clairs-obscur ou manier le chaud et le froid, le feu et l'eau – où Marianne se jette d'ailleurs dès les premières secondes pour récupérer ses toiles tombées à la mer –, l'incandescence des désirs et la froideur des cœurs inassouvis. Avec Roubaix, une lumière, *Portrait de la jeune fille en feu* était le second film pouvant revendiquer l'héritage bressonien à figurer en compétition à Cannes cette année.

Fin XVIII^e. Officiellement embauchée comme dame de compagnie auprès d'Héloïse, Marianne a en réalité la mission de peindre la jeune femme qui, tout juste arrachée au couvent pour convoler, refuse de poser car elle refuse ce mariage. Une relation profonde, faite de contemplation et de dialogues, va naître entre elles... Il est courant de dire des romanciers qu'ils n'écrivent jamais qu'un livre, ou des cinéastes qu'ils ne tournent qu'un film. Non que leur inspiration soit irrémédiablement tarie au bout d'un opus, mais l'inconscient de leur créativité fait ressurgir à leur corps défendant des figures communes, des obsessions ou manies constitutives d'un style, formant in fine les

caractéristiques d'une œuvre. Et de leur singularité d'artiste. Ainsi ce duo Héloïse-Marianne, autour duquel gravite une troisième partenaire (la soubrette), rappelle-t-il le noyau matriciel de *Naissance des pieuvres* (2007) premier long métrage de Céline Sciamma : même contemplation fascinée pour une jeune femme à l'aura envoûtante, déjà incarnée par Adèle Haenel, mêmes souffrances dans l'affirmation d'une identité intime.

BRESSON ET LUMIÈRE

Mais la transposition au XVIII^e siècle de ce roman d'apprentissage – genre dont la cinéaste s'est fait une spécialité, y compris dans les films pour lesquels elle intervient comme scénariste (*Ma vie de courgette*, *Quand on a 17 ans...*)–

▶ PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU

De Céline Sciamma (Fr., 2h) avec Noémie Merlant, Adèle Haenel, Luàna Bajrami... La Nef, Pathé Chavant

MAIS AUSSI
UN JOUR DE PLUIE À NEW YORK

PAR VINCENT RAYMOND



© Mars Films

ne frayer ici – une fois encore – qu'avec des démocrates érudits ayant des névroses de couple et résidant autour de Central Park, faut-il en plus supporter des dialogues d'une prévisibilité caricaturale et inégalement pétillants ? Une photographie médiocre, artificielle, parfois franchement terne, prouvant que le numérique ne réussit pas à Vittorio Storaro ? Le jeu tout en mimiques meg-ryannesques de Elle Fanning et la composition mimétique de Timothée Chalamet clonant la silhouette du metteur en scène (tenue marron-kaki-beige, mains dans les poches, tête dans les épaules) ? Et dire que ce "film de plus" est un rescapé ! Amazon s'est en effet désengagé du contrat passé avec Allen non pour des raisons artistiques, mais d'image publique et de "morale", en raison de la nouvelle salve d'accusations portées contre le cinéaste. Pire encore, les comédiens principaux ont renoncé à leur cachet pour désavouer ostensiblement Woody – et continuer à travailler à Hollywood-la-prude. Et si, au lieu de se précipiter du sens du vent a posteriori, ils commençaient par lire les scénarios qui leur sont soumis ?

▶ UN JOUR DE PLUIE À NEW YORK

De Woody Allen (E.-U., 1h32) avec Timothée Chalamet... La Nef (vo), Le Club (vo), PASSrL Les Écrans, PASSrL Les Écrans (vo), Pathé Chavant, Pathé Chavant (vo)

PROMOTION DE RENTRÉE CHEZ ABLOK
JUSQU' AU 30 SEPT 2019
ABONNEMENTS ANNÉE :
~~360€~~ → **290€***
 *TARIF APPLICABLE À TOUS... ENFIN UN ASTÉRIQUE SANS EMBROUILLE !

ABLOK
 3011Y2359.0 311195

TOUS NIVEAUX **SNACK** **OUVERTURE 7J/7** **SÉANCE À PARTIR DE 7€**

Ouvert du lundi au vendredi de 12h à 22h et le week-end et jours fériés de 10h à 18h.
 23 CHEMIN DE L'ÉGLISE 38100 GRENOBLE /// WWW.ABLOK.FR /// 04 76 25 46 60

toustock Articles de GRANDES MARQUES en provenance de plateformes logistiques, de liquidations, de surstocks d'entreprise, d'annulations de commande... vendus à **-50%** minimum du prix de vente public

NOS ARRIVAGES DU MERCREDI 18 SEPT. DES 9H30
AVARIES DE TRANSPORTS détail sur www.toustock.fr

CONFECTION OUTDOOR ADULTES & ENFANTS
 BRUSONS, COUPOLES, VESTES, PANTONS, PÔLES...

LINGERIE FEMME VANITY FAIR, BANANA MOON, L'ÉCARTÉ, MILLESIA, LOU, GUESS, DIESEL

LINGERIE HOMME DIM
 Slips et boxers Ex. lot de 2 boxers à partir de **12,95€**

CHAUSSETTES ADULTES & ENFANTS DIM, S, Kinky
 Chaussettes sport et ville. Nombreux modèles, coloris, tailles.

PEIGNOIRS H & F 100% coton, plusieurs coloris **39,90€ 19,95€**

VÊTEMENTS D'INTERIEUR ET DE DÉTENTE Brassières, T-shirts, débardeurs, leggings, corsaires, shorts.

Dernière Minute! Pot de confit de légumes, 300gr, marque Balco **5,95€ 1€ le pot**

Lot de 3 brosses à dents **Jordan** ~~1€90~~ **0€95 le lot**

REMISES SUPPLÉMENTAIRES
-40% sur la confection printemps/été adulte et enfant
-50% sur la coussinerie de jardin, la poterie extérieure, la bagagerie scolaire et les jouets de plage

BONS PLANS DE LA SEMAINE à retrouver sur notre site web

CE SAMEDI 28 SEPTEMBRE DES 9H30

CHAUSSES Ex : modèle homme réf «Usala» **45€ 22,50€**
ROULEAUX DE GAZON SYNTHÉTIQUE Largeur 100mm, longueur de 170 à 390mm - **39€ 19,50€**

toustock Espace Comboire - ECHIROLLES
 Informations & détails des stocks sur www.toustock.fr
 Dans le site des stocks disponibles, photos voir en boutique



Ma folle semaine avec Tess

De Steven Wouterlood (P.-B., 1h23) avec Sonny Coops van Utteren.....

En vacances familiales sur une petite île néerlandaise, Sam se lie d'amitié avec une fillette de son âge, Tess, aussi délurée qu'il est enclin à la solitude. Si Tess va l'aider à s'ouvrir au monde, Sam va lui permettre en retour de faire la connaissance d'une personne

comptant beaucoup pour elle...

Si vous vous souvenez du *Grand Chemin* (1988) de Jean-Loup Hubert et de ses deux jeunes protagonistes faisant les 400 coups dans les champs, Sam et Tess vous évoqueront sans doute leurs dignes successeurs : ici aussi, un gamin timoré transplanté à la campagne se fait dessaler par une fillette fantasque, vêtue comme l'as de pique – les costumiers n'ont pas lésiné : on croirait une Punky Brewster batave – et à la vie familiale compliquée.

Récit initiatique dans lequel les enfants imitent avec leur maladroite innocence les rites des adultes pour se convaincre qu'ils appartiennent à leur monde, ce film aux couleurs chaudes et marquées est parsemé d'éclats sombres – les petites bouffées d'angoisse inhérentes aux contes gothiques, souvent symbolisées par une fuite en forêt. Rien qui soit de nature à traumatiser le jeune public hexagonal, lequel risque d'être plus choqué par la légendaire permissivité des parents néerlandais... VR

▼ **EN SALLES** Le Méliès, Le Méliès (vo)



Nous le peuple

De Claudine Bories et Patrice Chagnard (Fr., 1h39) documentaire

2018. À l'occasion du projet de réforme constitutionnelle, trois groupes travaillent ensemble, échangeant par vidéo. Les uns sont en prison, d'autres dans un lycée ; les troisièmes sont issus d'une association de mères de famille en banlieue parisienne. Que naîtra-t-il de leurs débats ?

On peut légitimement entrer à reculons dans ce film, redoutant une confiscation de la parole par des médiateurs socio-cu ou le téléguidage par un quelconque sous-bureau d'un vague ministère de la Cohésion de la Ville et de la Participation participative. Et puis non : l'association agréée d'éducation populaire, Les Lucioles du Doc, à l'initiative de ces ateliers, reste discrète, stimulant les réflexions. Quant aux intervenants, ils sont loin d'être des figurants ou déconnectés de la "chose constitutionnelle" – ce texte commun, fédérateur et garant des valeurs nationales. Leur voix est patiemment recueillie, soumise et, naturellement, des propositions plus vastes qu'une somme de revendications individuelles se forment au sein de cette agora virtuelle.

Hélas, la réussite de ce processus démocratique (entérinant la viabilité d'une démarche participative) va se fracasser contre l'institution et la morgue du Gouvernement. Car malgré l'écoute d'élus de l'opposition, la commission en charge du dossier va d'abord ignorer, puis rejeter les contributions citoyennes... avant que l'ensemble du projet soit ajourné dans la foulée du mouvement des Gilets Jaunes. De quoi accentuer le sentiment de fracture entre les élites et le peuple et décourager définitivement celles et ceux qui plaçaient encore leur confiance en l'étymologie du terme "démocratie". VR

▼ **EN SALLES** Le Club



Ad Astra

De James Gray (É.-U., 2h04) avec Brad Pitt, Tommy Lee Jones, Liv Ullmann...

▼ La Nef (vo), PASSrL Le Mail, Pathé Chavant, Pathé Chavant (vo), Pathé Échirrolles (3D), Pathé Échirrolles



Lucky Day

De Roger Avary (Fr.-Cda, 1h35) avec Luke Bracey, Nina Dobrev, Crispin Glover...

▼ Pathé Échirrolles



Trois jours et une vie

De Nicolas Boukhrief (Fr., 2h) avec Sandrine Bonnaire, Charles Berling, Pablo Pauly...

▼ PASSrL Le Mail, Pathé Échirrolles

Le Chardonneret

De John Crowley (É.-U., 2h30) avec Ansel Elgort, Nicole Kidman, Oakes Fegley...

▼ La Nef (vo), Pathé Échirrolles

Interview avec Dieu

De Perry Lang (É.-U., 1h37) avec Brenton Thwaites, Yael Grobglas, Charbi Dean Kriek...

▼ Les 6 Rex

De sable et de feu

De Souheil Ben-Barka (Mar.-It., 1h56) avec Rodolfo Sancho, Carolina Crescentini, Imanol Arias...

▼ Les 6 Rex

Les Fleurs amères

De Olivier Meys (Fr., Bel., Sui., Chi., 1h36) avec Qi Xi, Xi Wang, Zeng Meihuizi...

▼ Le Club (vo)

Kusama : Infinity

De Heather Lenz (É.-U., 1h16) documentaire

▼ Le Méliès (vo)

À PARTIR DE NOVEMBRE 2019

FORMEZ-VOUS EN LANGUES AVEC L'UNIVERSITÉ GRENOBLE ALPES

ARABE, CHINOIS, RUSSE & LANGUE DES SIGNES FRANÇAISE

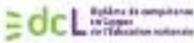
MODULES DE DÉCOUVERTE (NIVEAU DÉBUTANT)

Salariés, indépendants, professions libérales, demandeurs d'emploi, ...

DÉCOUVREZ NOTRE OFFRE :

- Des formations programmées pour l'apprentissage d'une ou plusieurs langues rares au choix :
 - > Arabe
 - > Chinois
 - > Russe
 - > Langue des signes française
- Des sessions de formation en petits groupes
- Des modalités pédagogiques privilégiant l'interactivité
- Découvrez aussi nos modules de formation en anglais et espagnol

www.univ-grenoble-alpes.fr/rtlv

UNIVERSITÉ Grenoble Alpes 

Pour tout complément d'information ou demande de devis : fc-langues@univ-grenoble-alpes.fr / Tél. 04 76 82 58 56
Direction de la Formation continue et de l'apprentissage - Université Grenoble Alpes

LE PETIT BULLETIN

REJOIGNEZ NOTRE PAGE FACEBOOK GRENOBLE !

WWW.FACEBOOK.COM/PETITBULLETINGRENOBLE



LE PETIT BULLETIN

PANORAM'ART

SAISON EXPOS 2019 / 2020

RENDEZ-VOUS LA SEMAINE PROCHAINE !

SÉLECTION TOUJOURS À L'AFFICHE

Fête de famille

De Cédric Kahn (2019, Fr, 1h41) avec Catherine Deneuve...

Un seul être revient... et tout est dévasté. Cédric Kahn convoque un petit théâtre tchekhovien pour pratiquer la psychanalyse explosive d'une famille aux placards emplis de squelettes bien vivants.

Jeu de Paume, Le Cap, Le Club, PASSRL Les Écrans, Pathé Chavant

Le Roi Lion

De Jon Favreau (2019, ÉU, 1h58) animation

En donnant à voir une deuxième version de son film d'animation culte sorti en 1994, les studios Disney seraient-ils en train de préfigurer un cinéma nouvelle génération ? Derrière l'histoire du cycle de la vie et des successions naturelles, en affleure une où l'image est remplacée par une autre plus vraie que nature. Troublant... Les 6 Rex, PASSRL Le Mail, Pathé Chavant, Pathé Échirolles

Roubaix, une lumière

De Arnaud Desplechin (2019, Fr, 1h59) avec Roschdy Zem...

Arnaud Desplechin retourne dans son Nord natal pour saisir le quotidien d'un commissariat de police piloté par un chef intuitif et retenu. Un polar humaniste où la vérité tient de l'épiphanie, et la parole du remède. Le premier choc de la rentrée cinématographique.

Toy Story 4

De Josh Cooley (2019, ÉU, 1h40) animation

Réussir un départ n'est jamais chose aisée. Pourtant, on se prend à espérer : et si la série *Toy Story* s'achevait en apothéose, saisissant au vol la splendide occasion offerte par la conclusion de ce quatrième opus ?

Espace Aragon, Jeu de Paume, Les 6 Rex, Pathé Échirolles

LE CLUB

9 bis, rue Phalanstère - Grenoble - 04 76 46 13 38

FÊTE DE FAMILLE

Mer, jeu, lun, mar 14h20, 16h35, 18h55, 21h - ven, sam 13h30, 15h35, 17h40, 19h50 - dim 13h10, 15h20, 17h40, 19h50

LES FLEURS AMÈRES V.O.

Mer, jeu, lun, mar 12h15, 18h15 - ven 13h30, 17h35 - sam 13h30, 19h20 - dim 12h, 18h

LES PETITS MAÎTRES DU GRAND HÔTEL

V.O.

L'INSENSIBLE

V.O. (int - 12 ans)

Jeu, mar 14h15

MJOLK, LA GUERRE DU LAIT

V.O.

Mer, jeu, lun, mar 16h15 - ven 15h40 - sam 22h - dim 11h

NOUS LE PEUPLE

Mer, jeu, lun, mar 12h15, 16h25, 20h45 - ven 13h30, 17h40, 19h35 - sam 13h30, 17h40, 21h45 - dim 11h, 15h10, 19h20

ONCE UPON A TIME... IN HOLLYWOOD

V.O.

Mer, jeu, ven, sam, lun, mar 17h, 20h10 - dim 16h, 19h15

PERDRIX

Mer, jeu, lun, mar 20h20 - ven 13h30 - sam 15h25, 21h30 - dim 14h, 20h

SO LONG, MY SON

V.O.

Jeu, sam, mar 13h30 - dim 12h40

THALASSO

Mer, jeu, lun, mar 12h15

THE BRA

V.O.

Mer, lun 13h45 - ven 22h - dim 16h

TU MÉRITES UN AMOUR

Mer, jeu, lun, mar 14h15, 18h40 - ven 15h30, 21h40 - sam 15h30, 19h40 - dim 13h, 17h10

UN JOUR DE PLUIE À NEW YORK

V.O.

Mer, jeu, lun, mar 12h15, 14h30, 16h30, 18h30, 20h30 - ven, sam 13h30, 15h30, 17h30, 19h30, 21h30 - dim 11h30, 13h30, 15h30, 17h30, 19h30

UNE JOIE SECRÈTE

Mer, lun 12h15, 15h30 - ven 15h25 - sam 17h30 - dim 11h

VIENDRA LE FEU

V.O.

Mer, lun 14h15

LE MÉLIÈS

28 allée Henri Frenay - Grenoble - 04 76 47 99 31

DEUX OU TROIS CHOSES QUE JE SAIS D'ELLE

Mer 19h15 - dim 21h - mar 14h

RIVER OF GRASS

V.O.

Mer 19h15 - jeu, ven 16h15 - dim 19h - lun 17h - mar 19h35

LES HIRONDELLES DE KABOUL

Mer 14h, 18h, 19h30 - jeu, ven 15h45, 17h25, 19h, 21h - sam 14h10, 15h45, 17h20, 19h - dim 14h10, 15h45, 17h20 - lun 13h45, 15h20, 17h20, 19h - mar 14h, 15h40, 17h15

YULI

V.O.

Ven 16h - mar 18h45

KUSAMA - INFINITY

V.O.

Mer 17h50 - jeu, ven 17h45 - sam 21h15 - lun 14h - mar 21h

JEANNE

Mer 16h40, 20h45 - jeu, ven 20h40 - sam 18h45 - dim 18h35 - lun 18h30 - mar 14h, 20h45

ROUBAIX, UNE LUMIÈRE

Mer 13h30, 21h - jeu, ven 14h, 20h30 - sam, dim 14h20, 18h35 - lun 14h, 20h30 - mar 15h45, 18h30

LE MYSTÈRE DES PINGOUINS

Mer 16h - dim 16h35

UNE FILLE FACILE

Mer 21h - jeu, ven 19h15 - sam, dim 20h50 - lun 21h - mar 20h45

LES ENFANTS DE LA MER

Sam 16h35

PARASITE

V.O. (int - 12 ans)

Jeu, ven 18h - sam, dim 20h30 - lun 18h

MA FOLLE SEMAINE AVEC TESS

Mer 14h15 - sam, dim 17h - lun 16h15 - mar 18h

UN PETIT AIR DE FAMILLE

Mer 15h40 - sam, dim 16h

UN FLIC SUR LE TOIT

V.O.

Mer 15h50 - jeu, sam, dim 14h - lun 20h35 - mar 16h30

FRANKIE

V.O.

Jeu 16h - ven 14h - lun 15h30

MA FOLLE SEMAINE AVEC TESS

V.O.

Lun 16h15 - mar 18h

LA NEF

18 boulevard Edouard Rey - Grenoble - 08 92 68 00 31

AVANT-PREMIÈRE :

Au nom de la terre : ar 20h

LA VIE SCOLAIRE

14h - 16h - 20h - 22h

ÇA CHAPITRE 2

V.O.

14h - 17h - 20h15

MUSIC OF MY LIFE

V.O.

13h45 - 15h50 - 17h55 sf dim - 20h sf jeu,

dim - 22h05 sf jeu

YESTERDAY

V.O.

Mer, ven, sam, dim 18h

LATE NIGHT

V.O.

Jeu, lun, mar 18h

LE CHARDONNERET

V.O.

13h50 - 16h30 - 19h10 - 21h45

DEUX MOI

14h - 16h - 18h - 20h - 21h55

KAAPPAAN

Dim 16h15

INTERVIEW AVEC DIEU

V.O.

Jeu 19h30 - dim 18h

AD ASTRA

V.O.

13h30 - 15h40 - 17h50 - 20h - 22h10

UN JOUR DE PLUIE À NEW YORK

V.O.

14h - 16h - 18h - 19h50 - 21h30

PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU

13h45 - 15h50 - 17h55 - 20h - 22h05

LES 6 REX

13 rue Saint-Jacques - Grenoble - 08 92 68 00 31

ONCE UPON A TIME... IN HOLLYWOOD

14h - 17h - 20h10

DE SABLE ET DE FEU

13h50 - 15h55 - 18h - 20h05 - 22h10

LA CHUTE DU PRÉSIDENT

14h - 19h45 - 21h55

INSÉPARABLES

13h50 - 17h10 - 20h25

WEDDING NIGHTMARE

(int - 12 ans)

18h45 - 22h05

LE ROI LION

13h45 - 15h50 - 17h55 - 20h - 22h05

GOOD BOYS

17h45

DORA ET LA CITÉ PERDUE

17h55

FAST & FURIOUS : HOBBS & SHAW

13h55 - 19h50 - 21h45

COMME DES BÊTES 2

16h15

PLAYMOBIL, LE FILM

16h10

TOY STORY 4

15h25

PATHÉ CHAVANT

21 boulevard Maréchal Liautey - Grenoble

AVANT-PREMIÈRES :

Donne moi des ailes : mer 20h30

La Vérité si je mens ! Les débuts : ven 20h05*

Demain est à nous : dim 14h

Play : mar 20h05*

DEUX MOI

Mer, jeu, sam, dim, lun, mar 11h45, 14h15, 16h45, 19h15, 21h45 - ven 11h45, 14h15, 16h45, 20h, 21h45

LA VIE SCOLAIRE

11h30 - 14h - 16h30 - 19h - 21h30

ONCE UPON A TIME... IN HOLLYWOOD

V.O.

Mer 13h, 20h15 - jeu, ven, mar 17h, 20h30 - sam 14h30, 20h - dim 17h15, 21h15 - lun 20h30

ONCE UPON A TIME... IN HOLLYWOOD

Sam 21h15 - lun 17h - mar 11h15

LE ROI LION

Mer 11h30, 14h, 16h30 - jeu 14h30 - ven 11h30, 14h30 - sam 11h15, 13h45, 16h15, 18h45 - dim 11h15, 14h, 16h30 - lun 11h30, 14h15 - mar 14h30

RAMBO

Ven 19h45

AD ASTRA

16h45 - 22h15 + ven 19h30

AD ASTRA

V.O.

11h15 - 14h - 19h30 sf ven

PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU

10h45 - 13h15 - 15h45 - 18h15 - 20h45

UN JOUR DE PLUIE À NEW YORK

Mer, lun 13h, 22h - jeu, sam, mar 10h45, 22h - ven 15h15, 22h - dim 15h15, 21h

UN JOUR DE PLUIE À NEW YORK

V.O.

Mer, lun 10h45, 15h15, 19h45 - jeu, mar, sam 13h, 15h15, 19h45 - ven 10h45, 13h, 19h45 - dim 13h15, 19h

ÇA CHAPITRE 2

11h, 16h15, 18h, 21h30

ÇA CHAPITRE 2

V.O.

14h30, 20h

INSÉPARABLES

Mer 15h30, 17h45, 20h, 22h15 - jeu, lun 11h, 13h15, 15h30, 17h45, 20h, 22h15 - ven 13h15, 15h30, 17h45, 22h15 - sam, dim 15h30, 17h45, 20h, 22h15 - mar 13h15, 15h30, 17h45, 20h

LES HIRONDELLES DE KABOUL

Mer 11h, 16h, 18h - jeu, ven 11h45, 16h, 18h - sam 11h45, 14h15, 18h - dim 11h45, 20h30, 22h15 - lun, mar 11h45, 16h, 18h

MUSIC OF MY LIFE

V.O.

Lun 13h30

MUSIC OF MY LIFE

Mer 13h15 - jeu 11h, 13h30, 22h15 - ven 11h, 13h30 - sam, dim 10h45 - lun 11h, 22h15 - mar 11h, 13h30, 22h15

FÊTE DE FAMILLE

Mer 10h45, 13h20, 17h30 - jeu, lun 13h45, 17h30, 20h - ven, mar 13h45, 17h30 - sam 11h30, 13h15, 17h30 - dim 10h45, 13h15

DANS LE CADRE DES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

PREMIER DE CORDÉE

Dim 11h

BONDU SAUVÉ DES EAUX

Dim 14h

LA FÊTE À HENRIETTE

Dim 16h

PARIS QUI DORT

Dim 19h30

PATHÉ ÉCHIROLLES

4

THÉÂTRE

LA BOBINE

42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)

APOCALYPSE

Science-fiction de rue. Par la Cie Marzouk Machine
Ven 20 sept à 20h30 ; prix libre

L'HEURE BLEUE

Rue Jean Vilar, Saint-Martin-d'Hères (04 76 14 08 08)

LES CATACRISSEURS - SAISON 3
Clown. Par le Théâtre du Réel. Episode 1
Sam 21 sept à 16h - hors les murs au gymnase Colette-Besson ; entrée libre

THÉÂTRE MUNICIPAL DE GRENOBLE

4 rue Hector Berlioz, Grenoble (04 76 44 03 44)

LE BANQUET D'ALICE - GOÛTER LITTÉRAIRE

Ms Luc Cerutti, par la Cie Le Chat du désert. C'est lors d'un goûter que les acteurs-conteurs inviteront les spectateurs à passer de l'autre côté du miroir pour une fête de non-anniversaire
Sam 21 et dim 22 sept sam à 16h, dim à 15h. Sur réservations : 04 76 54 03 08 / 04 57 04 27 82 ; entrée libre

L'ÉCOUTILLE, PETIT LIEU D'ART VIVANT

53, rue Saint-Laurent, Grenoble

JULIETTE, L'AMOUREUSE DE L'AMOUR

Clown
Du 20 au 27 sept, ven, sam à 20h ; 8€/10€/12€

LA COMÉDIE DE GRENOBLE

1 rue Pierre Dupont, Grenoble (07 82 80 17 87)

MA SŒUR EST UN BOULET

Marie et Julien vivent ensemble depuis des années lorsqu'un matin la sœur de Marie débarque
Jusqu'au 28 sept, mar, mer à 20h, jeu, ven, sam à 21h, dim à 17h30 ; 11€/16€

SOS CÉLIBATAIRE

Raphaël Di Angelo est un coach en séduction pour les clients masculins en difficultés sentimentales...
Du 20 au 29 sept, du ven au dim à 19h30 ; 11€/16€

DANSE

LE MAGASIN DES HORIZONS

Site Bouchayer-Viallet, 8 esplanade Andry Farcy, Grenoble (04 76 21 95 84)

CONSUL ET MESHIE

Performance-installation d'Antonia Baehr et Latifa Laâbissi dans le cadre des Journées du patrimoine et du week-end «Humanimalités !»
Sam 21 sept à 16h ; entrée libre

THÉÂTRE DE GRENOBLE

4 rue Hector Berlioz, Grenoble (04 76 44 03 44)

AU PLUS PRÈS DU MONDE

Chor. François Veyrunes, par la Cie 47.49
Dim 22 sept à 12h - hors les murs place d'Agier ; entrée libre

HUMOUR

LA BASSE COUR

18 rue Colbert, Grenoble (09 80 57 07 62)

SANS LIMITES

Par Julien Ville
Mer 18 sept à 20h30 ; 10€/12€

C'EST DANS LA TÊTE

Par Alexandra Pizzagali
Du 19 au 21 sept, à 20h30 ; 12€/16€/18€

CINÉ-THÉÂTRE DE LA MURE

Place du Théâtre, La Mure (04 76 30 96 03)

LES 4 SAISONS AVEC UN PEU DE VIVALDI

Spectacle burlesque. De et avec Mathias Chanon-Varreau et Marc Balmard, Cie L'Escabeau. Dans le cadre de la présentation de la saison
Sam 21 sept à 19h (présentation saison), 21h (spectacle). Sur réservation ; entrée libre

IMPROVISATION

L'ATELIER DU 8

2 rue Raymond Bank, Grenoble (04 76 47 49 40)

MOSAÏQUE

Par Les Quand Mêmes
Ven 20 sept à 20h30 ; de 5€ à 8€

LA BASSE COUR

18 rue Colbert, Grenoble (09 80 57 07 62)

MONKEYS

Par la Cie Imp'Acte, dans le cadre des Labos de l'impro de David et Paulo
Sam 21 sept à 18h30 ; 10€/12€

CHAMPIONNAT DE CATCH IMPRO

Jusqu'au 30 juin, à 20h, ts les dimanches

LE LABO IMPRO

Jusqu'au 30 juin, le 3e sam du mois à 18h

JEUNE PUBLIC

ESPACE 600

97 galerie de l'Arlequin, Grenoble (04 76 29 42 82)

RÉPLIQUES

Cirque, danse. Chor. Frédéric Cellé, par la Cie Le Grand Jeté, dès 3 ans
Ven 20 sept à 18h30. Hors les murs, place du marché, sous le kiosque, à côté de l'Espace 600. Spectacle suivi de la présentation de la saison ; entrée libre

LA COMÉDIE DE GRENOBLE

1 rue Pierre Dupont, Grenoble (07 82 80 17 87)

FIFOU ! AU PAYS DES COULEURS

Théâtre musical, pour les 1-3 ans
Du 18 au 22 sept, mer, sam, dim à 10h ; 6€/8€

PRINCESSE ROSE ET SES TALENTS

Dès 3 ans
Du 18 au 22 sept, mer à 14h30, sam, dim à 15h ; 8€/10€

DIVERS

LE COLÉO

Avenue Jean-François Champollion, Pontcharra (04 76 97 68 08)

LA TÊTE SUR LES ÉTOILES

Musique, cirque, théâtre
Ven 20 sept à 18h ; entrée libre

LE MAGASIN DES HORIZONS

Site Bouchayer-Viallet, 8 esplanade Andry Farcy, Grenoble (04 76 21 95 84)

FICTION CORPORELLE CACHALOT, MÉTHODE POUR SE SENTIR CACHALOT EN 2H30

Par Boris Nordmann. Spectacle pour les yeux fermés
Dim 22 sept à 16h. Inscription : reservation@magasin-cnac.org ; 8€/12€

THÉÂTRE SAINTE-MARIE-D'EN-BAS

38, rue Très-Cloîtres, Grenoble

RÉCIT AUTOUR DE LA KORA ABOU FALL

Musique (sono mondiale) et récits. Abou Fall, récit, flûte, percussions, Lamine Cissokho, chant, kora, Sidy Diop, cordes
Dim 22 sept à 11h ; prix libre

LES THÉÂTRALES DU VERCORS

Festival de théâtre

4e édition

Du 18 au 22 septembre 2019

Lans-en-Vercors, Villard-de-Lans, Autrans, Méaudre
www.lansenvercors.com

RÉCITAL

De et par David Mambouch. Un cheminement entre gammes et poèmes, une exploration du rapport entre le mot et l'harmonie

CENTRE CULTUREL ET SPORTIF LE CAIRN

180 rue des écoles, Lans-en-Vercors

Jeu 19 sept à 19h30 ; 5€/6€/8€

LE TRANSCENDANT SATRAPE

De Boris Vian, ms Clément Morinière, par le Théâtre en Pierres Dorées

CABANE DE L'AIGLE

Route de Faigle, Lans-en-Vercors

Ven 20 sept à 18h30 ; entrée libre

LA PETITE SIRÈNE

D'après le conte d'Andersen, ms Juliette Rizoud, Sidonie Fauquenois, création musicale David Mambouch, chor. Léonor Clary, par La Bande à Mandrin. Une femme vivra au travers de la petite sirène, le voyage initiatique de l'enfant à la femme
CENTRE CULTUREL ET SPORTIF LE CAIRN
180 rue des écoles, Lans-en-Vercors
Ven 20 sept à 20h30 ; de 10€ à 16€

ATELIER DE THÉÂTRE POUR ENFANTS

Organisé par Sidonie Fauquenois, metteure en scène, enfants de 8 à 12 ans, 2h
SALLE SAINT-DONAT
Lans-en-Vercors
Sam 21 sept à 10h ; 10€

CAFÉ CROISSANT CULTURE AUTOUR DU THÈME : LA PLACE DES FEMMES DE THÉÂTRE

Avec Joséphine Chaffin, Juliette Rizoud
MÉDIATHÈQUE INTERCOMMUNALE
Lans-en-Vercors
Sam 21 sept à 10h30 ; entrée libre

MANGECLOUS ET LA LIONCESSE

D'après Albert Cohen, ms et adaptation Olivier Borle, Audrey Laforce, par le Théâtre Oblique, Mostra Teatrale, 50 min, dès 7 ans. Aventures de Mangeclous et de ses enfants
MÉDIATHÈQUE INTERCOMMUNALE
Lans-en-Vercors
Sam 21 sept à 16h30 ; entrée libre

LES FABLES DE LA FONTAINE

Seul-en-scène. Ms Benjamin Kerautret, La Ben Compagnie

AUBERGE LE SABOT DE VÉNUS

Le Village, Autrans-Méaudre en Vercors

Sam 21 sept à 18h ; entrée libre

PREMIER SOLEIL : ENQUÊTE SUR LA MORT DE ROMÉO ET JULIETTE

Chansons et musiques russes et tziganes, claquettes

CAFÉ DES ARTS

36 rue Saint-Laurent, Grenoble (04 76 54 65 31)

Sam 21 sept à 21h ; de 6€ à 12€

DJAZIA SATOUR

En 2014, à l'écoute du premier album solo de la Grenobloise Djazia Satour, nous fûmes conquis. Et avions alors accordé une Une enflammée à cette artiste qu'au PB, nous suivons depuis longtemps. Autant dire que nous attendions avec impatience de pouvoir écouter son nouvel album Aswât, sorti à l'automne 2018. Une deuxième réussite, cette fois-ci chantée tout en arabe et magnifiée par la présence d'instruments traditionnels algériens. On adore.

MUSÉE DE L'ANCIEN ÉVÊCHÉ

2 rue Très-Cloîtres, Grenoble (04 76 03 15 25)

Dim 22 sept à 19h ; prix libre

RETROUVEZ L'INTEGRALITE DES PROGRAMMES ET DES ARTICLES SUR PETIT-BULLETIN.FR

CLASSIQUE & LYRIQUE

LE DEVIN DU VILLAGE 1752

De Jean-Jacques Rousseau, par la Cie L'Atelier. Intermède en un acte
THÉÂTRE MUNICIPAL DE GRENOBLE
4 rue Hector Berlioz, Grenoble (04 76 44 03 44)
Ven 20 sept à 20h30 ; de 12€ à 18€

RÉCITAL D'ORGUE : JACQUES HELMSTETTER

Prog. Buxtehude, Böhm, J.S. Bach, Kluge, Mendelssohn
TEMPLE PROTESTANT DE GRENOBLE
Rue Hébert, Grenoble (04 76 42 29 52)
Sam 21 sept 18h15 ; prix libre

CATALPA

Prog. Bach, Beethoven, Ravel, Piazzolla. Clotilde Sors, violon, Camille Sors, violoncelle, Irénée Groz, hautbois
CHAPELLE NOTRE-DAME DE PARIZET
1, rue de La Tour-sans-Venin, Seyssinet-Pariset
Dim 22 sept à 16h30. Réservations : ptgparizet@gmail.com ; prix libre

JAZZ & BLUES

TANGO JAZZ QUARTET

SALLE STENDHAL

5 rue Hauquelin, Grenoble (04 76 15 26 72)

Jeu 19 sept à 19h30 ; 8€/10€/15€

SUNSHINE IN OHIO

Johnny Sunshine, guitare, voix, Lorain Ohio, contrebasse, chant

CAFÉ DES ARTS

36 rue Saint-Laurent, Grenoble (04 76 54 65 31)

Ven 20 sept à 21h ; de 6€ à 12€

LA TÊTE BLEUE

44 quai Perrière, Grenoble ()

Sam 21 sept à 20h30 ; prix libre

JAZZ SOUS LA TOUR

Avec SwingSept, septet de saxophones

LA TOUR-SANS-VENIN

1, rue de la Tour-sans-Venin, Seyssinet-Pariset

Sam 21 sept à 17h ; prix libre

HIGH SENSI B

FORT DE LA BASTILLE

Fort de la Bastille, Grenoble (04 76 44 33 65)

Dim 22 sept à 16h ; entrée libre

ROCK & POP

BAD BONES

L'ATRIUM

1ter rue du Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 56)

Ven 20 sept à 20h30 ; 10€

TACHKA

Pop, folk

MAISON DE LA MUSIQUE

4 avenue du Granier, Meylan (04 76 18 54 00)

Ven 20 sept à 20h30 ; prix libre

CHANSON

LA FIANCÉE ANIMALE

Chanson électro-pop

À L'ENVERS

3 rue d'Alembert, Grenoble

Jeu 19 sept à 20h ; 5€

DU SWING SOUS L'BÉRET

L'ORIEL DE VARGES

Espace Charles de Gaulle, Varges (04 76 72 99 50)

Sam 21 sept à 20h30 ; 8€/12€/16€

SONO MONDIALE

RASA

Musique classique de l'Inde du nord

GALERIE-CAFÉ LA VINA

12 place Notre Dame, Grenoble

Jeu 19 sept à 20h30 ; 8€/10€/12€

KADY DIARRA

Comme de tradition dans les dynasties de griots, pour Kady Diarra, la musique est une affaire de famille. Très jeune, elle suit sa mère dans les cérémonies rituelles des Burnikabés de Côte d'Ivoire (elle est née au Burkina et a grandi à Abidjan). Lorsqu'elle revient au pays, elle trace sa propre voie en choisissant de mélanger musiques bambara venues du Sahel et percussions du Burkina pour un résultat particulièrement rassérénant et dansant.

LA SOURCE

38 avenue Léline, Fontaine (04 76 28 76 76)

Ven 20 sept à 20h30 ; entrée libre

ANDREÏ KLEIMENOV

Chansons et musiques russes et tziganes, claquettes

CAFÉ DES ARTS

36 rue Saint-Laurent, Grenoble (04 76 54 65 31)

Sam 21 sept à 21h ; de 6€ à 12€

DJAZIA SATOUR

Toujours un temps d'avance : cette devise pourrait presque résumer à elle seule la carrière de la DJ et productrice lyonnaise Flore, qui depuis maintenant pas loin de 20 ans recherche infatigablement les points de convergence entre électronica avant-gardiste, bass music londonienne et sonorités afro-caribéennes contemporaines. Autant dire qu'on est ravis de la revoir à l'occasion de son premier apéro-mix à la Bobine.

LA BOBINE

42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)

Mar 24 sept à 20h ; entrée libre

RETROUVEZ L'INTEGRALITE DES PROGRAMMES ET DES ARTICLES SUR PETIT-BULLETIN.FR

DIVERS

CLARMAGNAC + LES P'TITS CŒURS

Quintette de clarinettes + groupe vocal de 11 choristes pour des chansons françaises a capella
GRANGE MICHAL
5 rue Victor Hugo, Gières
Mer 18 sept à 19h30 (Clarmagnac), à 20h15 (Les P'tits Cœurs) ; de 7€ à 12€

LE PIANO DE THOMAS PERRON

Musique, danse, arts du cirque, projections vidéos
LA PLÉIADE
12, avenue Antoine Louaraz, Allevard-Les-Bains
Ven 20 sept à 20h30 ; 10€/12€

OUVERTURE DE SAISON : RADIO TUTTI FEAT BARILLA SISTERS + L'OMBRA + THE BONGO HOP + SLYV

LES ABATTOIRS
18 route de l'Isle d'Abeau, Bourgoin-Jallieu (04 74 19 14 20)
Ven 20 sept à 19h30 ; entrée libre

MARIANNE ET CAROLINE

LE VERNISS'ART CAFE

7 rue Jay, Grenoble

Ven 20 sept à 20h ; entrée libre

A FILETTA

«À Core Datu». Conférence chantée.

THÉÂTRE SAINTE-MARIE-D'EN-BAS

38, rue Très-Cloîtres, Grenoble

Sam 21 sept à 20h ; 20€

SOIRÉES

SOIRÉE DE LANCEMENT DU LIVRE

«D'APRÈS UNE HISTOIRE DE STEPHEN, ANTHOLOGIE DE STEPHEN KING À L'ÉCRAN»

Mix de musique de films d'horreur, blind tests...
KEEP IT WEIRD

3 rue du Palais, Grenoble

Jeu 19 sept à 21h ; entrée libre

LLAB CLUB

UPPER PLACE

Rue Beccaria, Grenoble

Jeu 19 sept à 21h ; 0€/5€/10€

TETRA HYDRO K + BISOU + DESIKA + BASS TROOPERZ + TOLTEK

Electro, dub. Soirée September Roots, organisée par l'association Roots'n'Culture, possibilité de régler une partie des places en apportant des denrées non-périssables

LA BELLE ÉLECTRIQUE

12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)

Ven 20 sept à 20h ; de 13€ à 21€

ICONE INVITE KMYLE

Electro

L'AMPÉRAGE

163 cours Berriat, Grenoble (04 76 96 55 88)

Ven 20 sept à 23h30 ; 8€/10€

SOIRÉE DU SANS DESSUS DESSOUS

DRAK-ART

163 cours Berriat, Grenoble (06 30 09 16 14)

Ven 20 sept à 21h

LOVE REACTION

Avec La Roze + Soul Ink + Vitmo Valentino + Z.Zee + Capitaine Ad Hoc

LE BLACK LILITH

18 Grand Rue, Grenoble

Ven 20 sept à 23h55 ; 6€

MYD + ENDRIK SCHROEDER

E t revoici Myd, membre du collectif de DJs-producteurs Club Cheval qui, après avoir notamment collaboré avec pas mal de rappers (SCH, Lacrim, Alonzo...), a rejoint Ed Banger il y a deux ans à l'occasion lors de la sortie de son EP très pop *All Inclusive*. Depuis, on a pu l'écouter sur la bande-son du film *Petit Paysan* d'Hubert Charuel, et il vient de sortir l'EP *Superdiscoteca*, ce qui promet un set dansant pour cette première soirée du Papa Club

PAPA CLUB

52, rue Saint-Laurent, Grenoble

Ven 20 sept à 23h55 ; 10€/12€

BJARKI +KAS:ST + SPFDJ

Techno. Soirée Now future #5

LA BELLE ÉLECTRIQUE

12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)

Sam 21 sept à



HUMANIMALITÉS

20 - 22 sept 2019

Initiations à la nage sirène / Contes
Spectacles pour les yeux fermés / Films & discussions...



Centre National d'arts et de cultures
Site Bouchayer-Viallet
3 esplanade Andry Farcy
38030 Grenoble

www.magasin-cnac.org
Tous les jours de 10h à 18h - La Magasin

Visuel : Suzanne Frady - Site et Site de l'Intra - Vidéo



20 septembre → 19 octobre

JOHAN PARENT
VADIM SÉRANDON

VERNISSAGE → jeudi 19 septembre à partir de 18 h 30

Conférences de Fabrice Nesta (entrée libre)

→ jeudi 26 septembre à 19 h - les années 80

→ jeudi 17 octobre à 19 h - Autour de l'exposition, Johan Parent, Vadim Sérandon

dynamique et solidaire
culture.saintmartindheres.fr

GALERIE PUPILLE MÉCANIQUE

PAR BENJAMIN BARDINET



© Jarek T. Klos

Jarek est le diminutif du prénom polonais Jaroslaw, dont une traduction littérale pourrait être « celui qui dit le printemps ». Un patronyme inspirant pour un artiste qui réalise des photographies dans lesquelles les couleurs semblent s'épanouir comme les fleurs aux premiers rayons du

soleil. En effet, Jarek T. Klos joue des subtilités de la couleur et des spécificités de l'objectif photographique (qu'il désigne comme une « pupille mécanique ») pour déstabiliser notre perception et produire des images qui génèrent sur l'observateur un trouble assez réjouissant. Veloutées, miroitantes ou granuleuses, les textures qui semblent apparaître à la surface de celles-ci sèment toujours plus la confusion – au point que, sur certaines photographies, on a l'impression de voir en filigrane la texture d'une toile de peinture... Visible jusqu'au 22 septembre cette première série sera suivie d'une seconde intitulée Le Miroir à partir du 26 : un travail intrigant à base de papier photo miroitant... On est curieux de voir ce que ça donne !

▼ JAREK T. KLOS, LA PUPILLE

À la galerie Ex-Nihilo jusqu'au 22 septembre puis Le Miroir à partir du 26 septembre

MUSÉES

MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavolette, Grenoble (04 76 63 44 44)

HOMMAGE À ANDRY-FARCY, UN CONSERVATEUR D'AVANT-GARDE
Jusqu'au 24 nov, de 10h à 18h30 sauf mar ; 0€/5€/8€
+ ARTICLE SUR PETIT-BULLETIN.FR

MUSÉE HÉBERT
Chemin Hébert, La Tronche (04 76 42 97 35)

JOHAN BARTHOLD JONGKIND
À l'occasion du bicentenaire de la naissance de ce peintre hollandais
Jusqu'au 21 oct, de 14h à 18h sauf mar ; entrée libre
+ ARTICLE SUR PETIT-BULLETIN.FR

MUSÉE DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION
14 rue Hébert, Grenoble (04 76 42 38 53)

MARINUS, PHOTOMONTAGES SATIRIQUES 1932-1940
Jusqu'au 21 oct, mer, jeu, ven, lun de 9h à 18h, sam, dim de 10h à 18h, mar de 13h30 à 18h ; entrée libre
+ ARTICLE SUR PETIT-BULLETIN.FR

EMUSÉE DE L'ANCIEN ÉVÊCHÉ AU SOMMET
2 rue Trés-Cloîtres, Grenoble (04 76 03 15 25)

JEAN-MARC ROCHETTE, ARTISTE AU SOMMET
Jusqu'au 22 sept, mer de 13h à 18h, jeu, ven, lun, mar de 9h à 18h, sam, dim de 11h à 18h ; entrée libre
+ ARTICLE SUR PETIT-BULLETIN.FR

MUSÉE DAUPHINOIS
30 rue Maurice Gignoux, Grenoble (04 57 58 89 01)

ENCLOSED
Résidence artistique de Tony Manent à Grenoble
Jusqu'au 22 sept, tjl sf mar de 10h à 18h, sam, dim 10h à 19h ; entrée libre

GRENOBLE 1968, LES JEUX OLYMPIQUES QUI ONT CHANGÉ L'ISÈRE
Jusqu'au 7 oct, tjl sauf mar de 10h à 18h (19h les sam et dim) ; entrée libre
+ ARTICLE SUR PETIT-BULLETIN.FR

L'IVRESSE DES SOMMETS
Eaux-de-vie, liqueurs et autres breuvages des Alpes
Jusqu'au 29 juin, tjl sauf mar de 10h à 18h, sam, dim de 10h à 19h ; entrée libre
+ ARTICLE SUR PETIT-BULLETIN.FR

GALERIES

JAREK T. KLOS
«La Pupille». Photographie
GALERIE EX NIHILLO
8 rue Servan, Grenoble (06 59 79 79 38)
Jusqu'au 21 sept, du mar au sam de 15h à 19h ; entrée libre
+ ARTICLE CI-CONTRE

GUY ET NICOLE SCHNEEGANS
«Déchirures et Microcosmes». Collage, «ZinZin»
ALTER-ART
75 rue Saint-Laurent, Grenoble (06 75 70 13 52)
Jusqu'au 22 sept, du mar au dim de 15h à 19h ; entrée libre

SOPHIE VALLANCE ET DAVID ESQUIVEL
Peinture
GALERIE TRACANELLI
13 rue Beyle Stendhal, Grenoble
Jusqu'au 28 sept, lun, mar, mer, jeu, ven, sam de 14h à 20h et le matin sur rdv ; entrée libre

VÉRONIQUE VALLET
«Peintures abstraites». Techniques mixtes
GALERIE LE TALENT C'EST L'ENVIE
11 rue Marx Dormoy, Grenoble
Jusqu'au 28 sept, mer, ven, sam de 16h à 19h ; entrée libre

MIHAI BARA

Peinture
GALERIE L'ART & LA RAISON
6 rue Bayard, Grenoble (06 08 98 57 40)
Jusqu'au 30 sept ; entrée libre

ALISSA
«Natures nocturnes». Encre, huile
ATELIER DES ARTS
8 rue Joseph Chantron, Grenoble (06 82 09 48 61)
Jusqu'au 5 oct, permanences de la galerie mar de 16 à 18h, ven de 11h à 14h. Visites possibles aux horaires d'atelier et sur rendez-vous ; entrée libre

JULIAN TAYLOR
Peinture
GALERIE VENT DES CIMES
25 avenue Alsace Lorraine, Grenoble (04 76 46 20 09)
Jusqu'au 5 oct, lun de 14h à 19h, mar, mer, jeu, ven, sam de 10h à 12h30 et de 14h à 19h

VINCENT MOREAU
«Vincent Moreau dit Ara Fura, 20 ans après». Estampe
GALERIE PLACE À L'ART
1 place Porte de la Buisse, Voiron (04 76 35 52 89)
Jusqu'au 5 oct, du mer au sam de 14h à 19h. Vernissage ven 13 sept à 18h30 ; entrée libre
LOCAL ESPERLUETTE
112, rue Camot, Val-de-Vireieu
Jusqu'au 19 oct, mer, jeu, ven, sam de 14h à 18h, ven de 9h à 12h sur rdv ; entrée libre

UNG BORY
«Lambda». Photographie
GALERIE-CAFÉ LA VINA
12 place Notre Dame, Grenoble
Jusqu'au 5 oct, du mar au sam de 11h à 13h et de 14h30 à 19h30 ; entrée libre

MARIE LAFAILLE, MARIE MÉTÉNIER
Encre et impression sur filtre et papier
GALERIE DU LOSANGE
10 rue Condorcet, Grenoble (04 76 46 28 97)
Jusqu'au 5 oct, du mar au sam de 14h à 19h ; entrée libre

GILLES BUYLE-BODIN
«Faces». Photographie
LE MUR
144 cours Berniat, Grenoble
Du 20 sept au 31 oct, mar de 18h à 20h, sam de 15h à 17h ; entrée libre

ANDREW PAINTER
Peinture
GALERIE HÉBERT
17 rue Hébert, Grenoble (04 76 52 36 36)
Du 20 sept au 9 nov, mer, jeu, ven de 14h à 19h, sam de 11h à 19h ; entrée libre

CENTRES D'ART

ERIC MARGER
«Petits Points de vue sur les nuages». Deux installations interactives réalisées à base de papier qui questionnent la notion de point de vue
LE VOG
10 avenue Aristide Briand, Fontaine (04 76 27 67 64)
Jusqu'au 12 oct, du mer au sam de 14h à 19h ; entrée libre

VEKS VAN HILLIK
«Les Deux Pieds dans la mer». Peinture, dessin, installation
SPACEJUNK
15 rue Génissieu, Grenoble (04 76 26 02 83)
Jusqu'au 9 nov, du mar au sam de 14h à 19h. Vernissage ven 13 sept à 18h30 ; entrée libre

I REMEMBER EARTH
Avec Brígida Baltar, Chiara Camoni, Judy Chicago, Carolina Cordeiro...
LE MAGASIN DES HORIZONS
Site Bouchayer-Viallet, 8 esplanade Andry Farcy, Grenoble (04 76 21 95 84)
Jusqu'au 15 déc, mar, mer, jeu, ven de 13h à 19h, sam, dim de 14h à 19h. Visite guidée tous les dim à 16h. Nocturnes les 20, 21 sept jusqu'à 21h ; prix libre
+ ARTICLE SUR PETIT-BULLETIN.FR

AUTRES LIEUX

L'ART FRANÇAIS DU SIÈGE DE LOUIS XIV AU DESIGN CONTEMPORAIN

Frédéric Durmort, maître artisan tapissier, expose des sièges anciens restaurés. Sont également présentés des sièges de designers, des étoffes historiques et des tissus contemporains des dernières créations italiennes et américaines
COUVENT SAINTE-CÉCILE
37 rue Servan, Grenoble (04 76 88 75 75)

Jusqu'au 21 sept, du lun au ven de 9h à 12h30 et de 14h à 17h30, sam de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 18h30 ; entrée libre
INSTALLATION MÉMOIRE D'EAU
De Cyrille André
PARC DU DOMAINE DE VIZILLE
Place du château, Vizille (04 76 68 07 35)
Jusqu'au 23 sept, de 9h à 19h sf mar ; entrée libre

BIEN COMMUN
De Victoria Klotz, esquisse d'implantation
PARC DU DOMAINE DE VIZILLE
Place du château, Vizille (04 76 68 07 35)
Jusqu'au 23 sept ; entrée libre

ENTRE DEUX EAUX
Par la plasticienne Bénédicte Vallet
LA GRANGE DIMIÈRE
Montée de la Sylve Bénite, Le Pin (04 76 55 64 15)
Jusqu'au 29 sept, week-end et jours fériés de 14h à 18h - tjl de 14h à 18h en juillet et août ; entrée libre
+ ARTICLE SUR PETIT-BULLETIN.FR

ARCABAS
Exposition en hommage à Arcabas.
Peinture

C'est en découvrant le Clos des Capucins que la fille du peintre Arcabas (1926-2018) fut convaincue par la proposition faite par la mairie de Meylan de rendre hommage à son père, Lorrain installé en Chartreuse en 1986. Et il émane effectivement de ce site, longtemps dédié à la spiritualité, une sérénité qui résonne intelligemment avec des œuvres représentant aussi bien des scènes bibliques, des peintures relatives à l'acte de peindre que des scènes profanes. Sacrement magique.

CLOS DES CAPUCINS
18 chemin Villauds, Meylan (04 76 90 61 78)
Jusqu'au 13 oct, mar, mer, jeu, ven, sam, dim de 13h à 19h. Nocturnes jusqu'à 21h les jeu 12, 26 sept, 10 oct ; entrée libre
+ ARTICLE SUR PETIT-BULLETIN.FR

OBEY, 30 YEARS OF RESISTANCE
600 œuvres autour des 30 années de carrière de l'artiste seront présentées
C'est une exposition dresse un panorama rétrospectif de la production de l'artiste états-unien. Et, surtout, nous en met plein la vue tant au niveau des œuvres présentées que de la scénographie en place dans l'Ancien Musée de peinture.

ANCIEN MUSÉE DE PEINTURE
Place de Verdun, Grenoble (04 76 54 09 82)
Jusqu'au 27 oct, du mar au dim de 13h à 19h ; entrée libre
+ ARTICLE SUR PETIT-BULLETIN.FR

CABINET REMBRANDT
COUVENT SAINTE-CÉCILE
37 rue Servan, Grenoble (04 76 88 75 75)
Jusqu'au 31 août 24, du mar au sam de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h30 ; 0€/5€/7€
+ ARTICLE SUR PETIT-BULLETIN.FR

RETROUVEZ L'INTÉGRALITÉ DES PROGRAMMES ET DES ARTICLES SUR PETIT-BULLETIN.FR

BALADES

PATRIMOINE VIVANT

Samedi 21 et dimanche 22 septembre, ce sont les traditionnelles Journées du patrimoine. Quels sont les événements culturels organisés ici et là pendant ces deux jours ? Sélection made in PB.

PAR LA RÉDACTION



© Sophie Keen - Unsplash

AU THÉÂTRE MUNICIPAL DE GRENOBLE

Un peu de théâtre pendant ces journées très patrimoniales ne peut pas faire de mal. Surtout quand il est délivré par trois excellents comédiens souvent vus sur la place grenobloise : Anne Castillo, Émilie Geymond et Grégory Faive. Dirigé par Luc Cerutti, ils vont revisiter la fameuse Alice au Pays des Merveilles de Lewis Carroll et, à ce qu'on nous en a dit (on a des sources fiables puisque c'est dans le projet !), ça s'annonce très drôle. Alors rendez-vous dans le hall du Théâtre municipal de Grenoble samedi à 16h et dimanche à 15h pour découvrir ce Banquet d'Alice.

AU MUSÉE DE L'ANCIEN ÉVÊCHÉ

L'exposition «Jean-Marc Rochette, artiste au sommet» proposée par le musée du centre-ville de Grenoble se termine ce dimanche, pendant les Journées du patrimoine. Le bédéiste (Le Transperceneige, tout de même !), peintre et alpiniste sera présent et il sera possible de le rencontrer samedi et dimanche à 15h. Pour l'avoir souvent entendu parler, il est passionnant !

À LA CINÉMATHÈQUE

La vénérable institution se met comme chaque année en mode patrimonial avec notamment, de 14h à 18h dans sa petite et sympathique salle, une sélection de courts-métrages familiaux issus de la programmation jeune public du Festival du film court organisé par ses soins chaque début d'été. On retient aussi – surtout même – les visites guidées "Voyage à travers l'histoire du cinéma" proposées à 14h, 16h et 18h pour une plongée dans les coulisses de ce temple du cinéma et découvrir ses très riches collections.

DANS PLUSIEURS LIEUX DE GRENOBLE

Vous aimez la musique ? Alors suivez les élèves du Conservatoire de Grenoble qui seront cette année dans divers lieux culturels (Musée de Grenoble, Musée Stendhal, Museum, MC2) ou non (Hôtel de Ville, Préfecture) de Grenoble avec leurs flûtes, trompettes, violoncelles et autres hautbois. Toutes les infos sont sur le site www.conservatoire-grenoble.fr

DANS L'ATELIER DE ROLAND ORÉPÜK

Le plasticien martinérois Roland Orépük (qui, pour info, est le commissaire de la cinquième Biennale d'art non-objectif du Pont-de-Claix qui se tient en ce moment – on en parlera prochainement dans nos pages expos) fait visiter son atelier (au 1 allée Pablo Picasso, à Saint-Martin-d'Hères donc) ce dimanche en continu entre 10h et 17h. Ou comment plonger au plus près de la création contemporaine et des formes géométriques jaunes !

DANS LES RUES DE SAINT-MARTIN-D'HÈRES

Samedi à 14h30, on a rendez-vous devant l'école primaire Paul-Vaillant-Couturier pour suivre un parcours de deux heures autour des fresques street art de la ville. C'est organisé par le centre d'art grenoblois Spacejunk (qui pilote le fameux festival street art métropolitain qui a lieu chaque année en juin), et ça s'annonce très riche Saint-Martin-d'Hères ayant grandement augmenté son patrimoine street art ces dernières années.

DANS LES SALLES DE SPECTACLES

Le patrimoine n'est pas forcément synonyme de vieilles pierres. De nombreuses salles de Grenoble et de l'agglomération (la MC2, la Belle Électrique...) proposent ce week-end une visite de leurs coulisses. De quoi les voir différemment la prochaine fois que vous irez assister à un spectacle.

MAIS AUSSI

Pendant ce week-end spécial aura également lieu le festival Voix aux fenêtres, dans plusieurs espaces du centre-ville grenoblois, avec notamment pas mal de musique d'ici et d'ailleurs. On en parle juste à côté comme cette riche idée méritait plus qu'une simple brève !

LES JOURNÉES DU PATRIMOINE

Programme complet des Journées du patrimoine à Grenoble et dans l'agglomération sur grenoble-tourisme.com

LE DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE PRÉSENTE

JOURNÉES DU

21 & 22 SEPTEMBRE 2019

PATRIMOINE

isère
LE DÉPARTEMENT

Programme disponible dans les musées départementaux, les offices de tourisme et sur journéesdupatrimoine.isere.fr

FESTIVAL DÉAMBULER À TRAVERS L'HÉRITAGE DE LA VILLE

Du Palais du Parlement jusqu'au Théâtre Sainte-Marie-d'en-Bas, des voix résonneront ce week-end pour célébrer les racines sociales et patrimoniales du quartier Alma-Très-Cloîtres. Et quoi de mieux que les Journées du patrimoine pour porter encore plus haut le festival Voix aux fenêtres ?

PAR ADELIN GAILLY



© Jessica Calvo

S'il n'est plus à la tête du Théâtre Sainte-Marie-d'en-Bas depuis peu, le musicien espagnol Antonio Placer, à travers son association Musiques créatives du Sud, conserve pour autant l'organisation de la 4e édition du festival Voix aux fenêtres, toujours poussé par cette volonté de célébrer le quartier Alma-Très-Cloîtres et ses habitants. Et ce n'est pas un hasard si, cette année, l'événement aura lieu au même moment que les Journées du patrimoine. « Les migrants qui se sont installés au fil du temps dans ce quartier ont participé à sa construction architecturale. L'idée est donc de faire résonner les voix de ces colporteurs et

colporteurs dans des lieux patrimoniaux, comme un clin d'œil », souligne-t-il. Ces voix s'élèveront essentiellement à cappella avec le désir de s'unir pour ne faire qu'une. « Il y a une perte d'identité dans notre société à cause de l'uniformisation, alors qu'en réalité nous sommes tous une pièce différente d'un même puzzle. »

UNE UNION DES MUSIQUES DU MONDE

On se laisse porter par ces voix hétéroclites d'un monument à un autre. Le parcours commence par la rue Chenoise qui mène tout droit au Palais du Parlement du Dauphiné. De l'autre côté de l'Isère, c'est au Musée dauphi-

nois que l'itinérance se poursuit avant de revenir dans le quartier Alma-Très-Cloîtres, au Musée de l'Ancien Évêché puis au Théâtre Sainte-Marie-d'en-Bas.

Ces voix, portées jusqu'aux fenêtres des habitants, viennent du monde entier. Ce sont celles, entre autres, du trio pakistanais Soufiyana, de l'artiste de renom Antonio Campos, des chants corses de La Solorma de Joël Truffa ou encore de l'Irakien Fawzy Al-Aiedy. On retrouvera également Antonio Placer avec sa création Trovaores en note finale, le dimanche, au Théâtre Sainte-Marie-d'en-Bas. Certains artistes sont bien connus, d'autres moins, mais il y a toujours cette volonté « de ne mettre personne en avant », martèle Antonio Placer. Simplement une union de ces musiques du monde, sans frontières entre les styles, qui forment à ses yeux l'humanité.

▼ FESTIVAL VOIX AUX FENÊTRES

Quartier Alma-Très-Cloîtres
Vendredi 20 septembre dès 17h,
samedi 21 et dimanche 22
septembre dès 11h

LA TOUR PERRET ET L'EXPOSITION INTERNATIONALE DE 1925 À GRENOBLE

Par Sylvie Vincent, conservatrice en chef du patrimoine, directrice de la Maison Bergès, Cédric Avenier, docteur en histoire de l'art/architecture
SALONS DE LA MAIRIE
Grenoble
Ven 20 sept à 18h ; entrée libre

CONFÉRENCE PAR LES DÉCOUVREURS DE TOUMAI ET LUCY

Par Michel Brunet, paléontologue et paléoanthropologue, découvreur du plus ancien hominidé connu, Sahelanthropus tchadensis, surnommé Toumai, et Yves Coppens, paléontologue et paléoanthropologue, découvreur de l'hominidé Lucy
LIBRAIRIE ARTHAUD
23 Grande Rue, Grenoble (04 76 42 49 81)
Sam 21 sept à 16h30. Sur inscription ; entrée libre

RENCONTRES

FLORE VESCO

Pour son livre «L'Etrange malaventure de Mirella»
LIBRAIRIE LES MODERNES
6 rue Lakanal, Grenoble (04 76 27 41 50)
Mer 18 sept à 17h30 ; entrée libre

MICHAËL FERRIER

Pour son livre «Scrabble»
LIBRAIRIE LE SQUARE
2, place du Docteur Léon Martin, Grenoble (04 76 46 61 63)
Jeu 19 sept à 18h30 ; entrée libre

PAOLA PIGANI

Pour son livre « Des orties et des hommes »
LIBRAIRIE LA DÉRIVE
10 place Sainte-Claire, Grenoble (04 76 54 74 66)
Jeu 19 sept à 18h30 ; entrée libre

FERNANDO DAGNINO

Pour son album «L'Agent»
LIBRAIRIE MOMIE FOLIE
1 rue Lafayette, Grenoble (04 76 51 66 22)
Jeu 19 sept de 15h à 19h ; entrée libre

FRANCIS DESHARNAIS

Pour son roman graphique «La Petite Russie»
LIBRAIRIE MOMIE FOLIE
1 rue Lafayette, Grenoble (04 76 51 66 22)
Jeu 19 sept de 15h à 19h ; entrée libre

FEDERICA GATTA

Pour son ouvrage «(Contre) pouvoirs urbains ? Éléments pour une critique anthropologique de l'urbanisme participatif»
MAISON DE L'ARCHITECTURE
4 place de Bérulle, Grenoble (04 76 54 29 97)
Ven 20 sept à 18h ; entrée libre

VINCENT MESSAGE

Pour son livre «Cora dans la spirale»
«C'est vrai que c'est une toute petite histoire parmi toutes les histoires du monde. Mais seulement jusqu'à temps qu'on se dise qu'il n'y a pas de petite histoire.»
Jeune auteur (il est né en 1983 ; c'est encore jeune non ?) découvert en 2009 avec un fascinant premier roman (*Les Veilleurs*), Vincent Message revient en cette rentrée littéraire avec une troisième livraison disons... a priori pas très optimiste ! Une fresque d'abord froide comme les techniques de management contemporaines qu'il dénonce et qui broient son héroïne, même s'il arrive tout de même à garder son lecteur captif avec une dose de suspense bienvenue. La rencontre que Le Square organise en sa compagnie promet d'être passionnante et révoltée.

LIBRAIRIE LE SQUARE
2, place du Docteur Léon Martin, Grenoble (04 76 46 61 63)
Ven 20 sept à 18h30 ; entrée libre

TIRSO CONS

Pour son livre «Les Traqueurs»
LIBRAIRIE GLÉNAT
19 avenue Alsace Lorraine, Grenoble (04 76 46 34 60)
Ven 20 sept de 15h à 19h ; entrée libre

CAFÉ MUSICAL

Pour partager ses coups de cœur musicaux
Médiathèque de l'ellipse
5, chemin des Blondes, Sassenage (04 76 85 95 55)
Sam 21 sept à 10h. Réservation : 0476859555 ; entrée libre

PETE FROMM

Pour son livre «La Vie en chantier»
LIBRAIRIE LE SQUARE
2, place du Docteur Léon Martin, Grenoble (04 76 46 61 63)
Mar 24 sept à 18h30 ; entrée libre

DOCUMENTAIRES ET CINÉ

«SIRÈNE ET SIRÈNES» ET «I WANNA DELIVER A DOLPHIN»
«Sirène et Sirènes» de Suzanne Husky, «I wanna deliver a dolphin» d'Al Hasegawa
LE MAGASIN DES HORIZONS
Site Bouchayer-Vallée, 8 esplanade Andry Farcy, Grenoble (04 76 21 95 84)
Ven 20 sept à 19h ; entrée libre

GRAND PRIX 2019 DES BOURSES EXPÉ
Projection des 5 films des lauréats des Bourses Expé 2018 de retour de leur expédition et rencontre avec les équipes.
«Combo in Karakorum», parapente et alpinisme au Pakistan. «La Huella del puma», alpinisme et grimpe au Chili. «SpantX», ski de randonnée au Pakistan. «Vientos de Locura en Patagonia», escalade en Argentine. «Nuit Blanche», trekking et canoë en Alaska
AUDITORIUM DU MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavallette, Grenoble (04 76 87 77 31)
Ven 20 sept à 20h ; entrée libre

CAMPUS EN FÊTE 2019

Concerts, animations...
7e édition
Du 9 au 27 septembre
Campus, Saint-Martin-d'Hères
campusenfete@grenoble.wordpress.com

LES VILLAGES ASSOCIATIFS

EVE
701 avenue Centrale, Saint-Martin-d'Hères (04 56 52 85 15)
Jusqu'au 18 sept, de 11h30 à 14h30 et de 17h à 20h ; entrée libre

BEAT ASSAILANT + BAD FAT & NAPOLEON MADDOX + STUDENT GROOVE ORCHESTRA

Hip-hop, jazz, électro
PARKING DIDEROT CAMPUS
Domaine universitaire, Saint-Martin-d'Hères
Jeu 19 sept à 20h ; entrée libre

10 JOURS EN MER, LA VÉRITABLE HISTOIRE DE L'AQUARIUS

Ciné-débat avec SOS Méditerranée.
Documentaire d'Anelise Borges
EVE
701 avenue Centrale, Saint-Martin-d'Hères (04 56 52 85 15)
Ven 20 sept à 18h ; entrée libre

JOURNÉE DANSE

Avec O Lieu Danse & Meije Fusion Bellydance
EVE
701 avenue Centrale, Saint-Martin-d'Hères (04 56 52 85 15)
Lun 23 sept à 12h, 16h ; entrée libre

SOIRÉE HUMOUR

Florine Chevallier, Les Talonnettes
EVE
701 avenue Centrale, Saint-Martin-d'Hères (04 56 52 85 15)
Lun 23 sept à 19h (Florine Chevallier), à 20h (Les Talonnettes) ; entrée libre

UN COMBAT D'HIER, D'AUJOURD'HUI, DE DEMAIN ? EGALITÉ FEMME HOMME SEXUALITÉS GENRE

EVE
701 avenue Centrale, Saint-Martin-d'Hères (04 56 52 85 15)
Mar 24 sept de 19h à 21h30 ; entrée libre

FESTIVAL VOIX AUX FENÊTRES

Festival autour de la voix : chant, théâtre...
Du 20 au 22 septembre
Quartier Alma Très-Cloîtres Chenoise, Grenoble
Organisé par Musiques Créatives du Sud
+ ARTICLE CI-CONTRE

SOUFIYANA TRIO

Chants et musiques du Pakistan
ANCIEN PALAIS DU PARLEMENT
4 place Saint-André, Grenoble
Ven 20 sept à 18h30. Dans la salle des Assises ; prix libre

DOUAR TRIO + SOUAD ASLA

1re partie : Douar Trio, jazz oriental. 2e partie: Souad Asla, musique saharienne
THÉÂTRE SAINTE-MARIE-D'EN-BAS
38, rue Très-Cloîtres, Grenoble
Ven 20 sept à 20h ; 10€

ANTONIO CAMPOS, ANTONIO PLACER, L'ENSEMBLE EQUINOX

Antonio Campos, chant flamenco, Antonio Placer, troubadour galicien, l'ensemble vocal Equinox dir. Anne Laffilhe
MUSÉE DAUPHINOIS
30 rue Maurice Gignoux, Grenoble (04 57 58 89 01)
Sam 21 sept à 11h ; prix libre

JOËL TRUFFA ET L'ENSEMBLE LA SOLORMA

Chant corse
COUR DU 10 RUE CHENOISE
Ven 20 sept à 17h ; prix libre
ANCIEN PALAIS DU PARLEMENT
4 place Saint-André, Grenoble
Sam 21 sept à 13h30. Dans la salle des Pas Perdus ; prix libre

ANTONIO CAMPOS

Chant flamenco
COUR DU 8 RUE CHENOISE
Sam 21 sept à 15h ; prix libre

FAWZY AL-AEIDY

Chant et oud irakiens
ANCIEN PALAIS DU PARLEMENT
4 place Saint-André, Grenoble
Sam 21 sept à 16h15. Dans la salle des Assises ; prix libre

ALMA PLACER

Chants d'ici et d'ailleurs
ANCIEN PALAIS DU PARLEMENT
4 place Saint-André, Grenoble
Sam 21 sept à 17h15. Dans la salle des audiences ; prix libre

IN SITU VILLENEUVE AVEC MUSTRADEM

Projet participatif. Pour l'ouverture du TSMB, le CIMN invite les artistes amateurs de la Villeneuve, ayant participé en 2016 au projet IN SITU avec les musiciens du collectif Mustradem dans le cadre des Détours de Babel, à reprendre ce concert dans le quartier
THÉÂTRE SAINTE-MARIE-D'EN-BAS
38, rue Très-Cloîtres, Grenoble
Sam 21 sept à 18h. Sur le parvis, place Edmond Arnaud ; entrée libre

ARMANDE FERRY-WILCZEK & ANTONIO PLACER DUO, ALMA PLACER, MAHMOUD BAYOUMY

Chants et poèmes d'ici et d'ailleurs
MUSÉE DE L'ANCIEN ÉVÊCHÉ
2 rue Très-Cloîtres, Grenoble (04 76 03 15 25)
Dim 22 sept à 11h ; prix libre

ARMANDE FERRY-WILCZEK + PASCALE HENRY

Chanson française et du monde, récit
MUSÉE DAUPHINOIS
30 rue Maurice Gignoux, Grenoble (04 57 58 89 01)
Dim 22 sept à 13h30 ; prix libre

TROVAORES

Antonio Placer, Antonio Campos, voix, Juan Antonio Suarez Canito, guitare flamenco
THÉÂTRE SAINTE-MARIE-D'EN-BAS
38, rue Très-Cloîtres, Grenoble
Dim 22 sept à 17h ; 10€

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Samedi 21 et dimanche 22 septembre

+ ARTICLE CI-CONTRE
+ ARTICLE ET PROGRAMMATION DÉTAILLÉE SUR PETIT-BULLETIN.FR

RETROUVEZ L'INTÉGRALITÉ DES PROGRAMMES ET DES ARTICLES SUR PETIT-BULLETIN.FR

CONTES

AMÂN, LES ANIMAUX !

Par Beyti
LE MAGASIN DES HORIZONS
Site Bouchayer-Vallée, 8 esplanade Andry Farcy, Grenoble (04 76 21 95 84)
Sam 21 sept à 16h30. Inscription : reservation@magasin-cnac.org ; 5€

CONTES ET CHANSONS EN CHINOIS

BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE INTERNATIONALE
6 place de Sfax, Grenoble (04 38 12 25 41)
Sam 21 sept à 15h30 ; entrée libre

MARCHÉ, FOIRE ET SALONS

VINYLO'PARC

Bourse aux vinyles, visites de la Bobine, vernissage, DJ mix et concert

Après une première édition au printemps dernier, Vinyl'O'Parc est de retour à la Bobine avec un programme quasi inchangé : une bourse aux vinyles et brocante musicale réunissant le label Heavenly Sweetness et les meilleurs disquaires de la région (Chez Emile Records, Thibaud Devic, DJ Goodka, Discorama), accompagnée de diverses animations tout l'après-midi durant - visites de la Bobine, spectacle de rue déambulatoire, vernissage street art et graffiti, concert de l'Apprenti... Le soir venu, on continue en musique, avec un DJ-set de 21h à 1h signé Aeon Seven (breaks, funk, soul, hip-hop).

LA BOBINE

42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Sam 21 sept à partir de 10h ; prix libre

URIAGE AUX JARDINS

Vente, conférences, ateliers d'artisanat, exposition, dédicace de livre...

PARC D'URIAGE

Avenue des Thermes, Uriage
Dim 22 sept de 10h à 18h ; 2€

SALON DU DISQUE DE GRENOBLE

ALPES CONGRÉS
300 avenue d'Innsbruck, Grenoble
Dim 22 sept de 10h à 17h30 ; entrée libre

DIVERS

[R]ENTRÉE DU THÉÂTRE

Grand jeu, représentations d'étudiants en format scène ouverte...
EST (ESPACE SCÉNIQUE TRANSDISCIPLINAIRE)
675, avenue centrale, Saint-Martin-d'Hères
Mer 18 sept à 18h. Sur réservation ; entrée libre

PRÉSENTATION DE LA SAISON 2019/2020 DES AMIS DU MUSÉE DE GRENOBLE

AUDITORIUM DU MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 87 77 31)
Jeu 19 sept à 10h30 ; entrée libre

CAFÉ-LANCEMENT «JEUNES POUR L'ÉGALITÉ»

L'appel à projets «jeunes pour l'égalité» peut permettre aux jeunes de bénéficier d'un accompagnement, voire d'un soutien financier pour réaliser leur projet. Chaque année, la Métropole soutient une dizaine de projets (photos, expos, slam, théâtre, bd, conférence-débat, vidéo, etc.), portés par des jeunes filles et/ou garçons, en groupe ou en solo, en autonomie ou avec l'appui d'une structure (association, établissement scolaire, etc)
MAISON POUR L'ÉGALITÉ FEMMES-HOMMES
12, avenue des États Généraux, Échirolles (04 38 70 17 70)
Jeu 19 sept à 13h30 ; entrée libre

PRÉSENTATION DE LA SAISON DU JEU DE PAUME + «PETITE FLEUR»

Présentation, suivie du spectacle (théâtre burlesque) Petite Fleur, de et avec Aurélien Kairo, ms Patrice Thibaud. Un agent d'entretien nettoie la loge d'une artiste de cabaret dont il est secrètement amoureux
JEU DE PAUME
Square de la Révolution, Vizille (04 76 78 86 34)
Ven 20 sept à 20h. Sur réservation : 04 76 78 86 34 ; entrée libre

5^E RENDEZ-VOUS DU PATRIMOINE

Autour du thème «patrimoine et énergie»
SALLE DU LAUSSY
Parc Michal, Gieres (04 76 89 69 12)
Ven 20 sept de 8h30 à 13h ; entrée libre

MARATHON PHOTO

Organisé par Focus Grenoble. À partir de 20 mots, thèmes

LA ROSERAIE

Jardin de Ville, Grenoble
Sam 21 sept de 9h à 17h ; entrée libre

FÊTE DES JARDINS FAMILIAUX

JARDINS FAMILIAUX
Rue Alphonse Daudet, Saint-Martin-d'Hères
Sam 21 sept de 14h30 à 17h30 ; entrée libre

BALADE POÉTIQUE AUTOUR DE L'ŒUVRE D'ARCBAS

Balade en Chartreuse à la rencontre de l'œuvre d'Arcbas avec le poète Jean-Daniel Robert : balade poétique, visite du musée, lecture
MUSÉE ARCBAS
Église Saint-Hugues, Saint Pierre de chartreuse
Dim 22 sept à 10h (musée), à 9h (covoiturage depuis Saint-Martin-d'Hères) ; entrée libre

CONFÉRENCES

LUMIÈRE SUR L'ARCHÉOLOGIE ET LA PALÉONTOLOGIE

Par Paul Tafforeau, scientifique à l'ESRF, chercheur en paléontologie, Camille Berruyer
MUSEUM
1 rue Dolomieu, Grenoble (04 76 44 05 35)
Mer 18 sept à 18h30 ; entrée libre

LE SENS DE L'ORIENTATION, UN GPS DANS NOTRE CERVEAU ?

MAISON DES ASSOCIATIONS
6 rue Berthe de Boissieux, Grenoble (04 76 87 91 90)
Mer 18 sept à 18h ; prix libre

CONFÉRENCE D'HISTOIRE DE L'ART

Par Fabrice Nesta, en lien avec l'exposition d'Eric Margery «Petits points de vue sur les nuages»
LE VOG
10 avenue Aristide Briand, Fontaine (04 76 27 67 64)
Jeu 19 sept à 18h30 ; entrée libre

LE MASSIF DES ÉCRINS, HISTOIRE D'UNE CARTOGRAPHIE DE L'ANTIQUITÉ À L'AUBE DU 20^E SIÈCLE

Par Jacques Mille, agrégé de géographie, Michel Tailland, maître de conférences honoraire à l'Université de Toulon
MUSÉE DE L'ANCIEN ÉVÊCHÉ
2 rue Très-Cloîtres, Grenoble (04 76 03 15 25)
Jeu 19 sept à 18h30 ; entrée libre

LA CONSTITUTION ALGÉRIENNE ET LA DIASPORA ALGÉRIENNE

Par Tahar Khaloune, juriste, Nazim Mekbel, président d'Ajouda Algérie Mémoires
MAISON DES ASSOCIATIONS
6 rue Berthe de Boissieux, Grenoble (04 76 87 91 90)
Ven 20 sept à 18h ; entrée libre

BLUES ET IDENTITÉ NOIRE AMÉRICAIN

Par Manouche Fournier, avec instruments et archives sonores et visuelles
À L'ENVERS
3 rue d'Alembert, Grenoble
Ven 20 sept à 19h30 ; 5€

COUP D'ŒIL RENCONTRE PAOLA PIGANI : RETOUR AU PAYS NATAL



© Philippe Marais

C'est une sorte de Far-West, d'Eldorado de verdure où la vie se mérite à la force du poignet mais où l'enfance s'ébat dans la joie et la nature, un mélange d'insouciance et de nostalgie précoce, aussi. C'est la Charente, profonde dirait-on, des années 60-70, où grandit Pia au sein d'une famille d'immigrés italiens, entre jeux, école, et travaux à la ferme. C'est une enfance, une région, une famille, que raconte Paola Pigani dans *Des orties et des hommes*, où l'autobiographie s'efface derrière un véritable geste littéraire. C'est aussi une France aussi qui mute, se transforme, à mesure que la petite fille devenue adolescente change, fait l'expérience du monde en découvrant l'internet, les livres, les voyages un peu. S'arrache à sa condition. Ce beau roman d'apprentissage, de la vie et de ses chagrins, est le troisième de l'autrice installée à Lyon, découverte avec *N'entre pas dans mon âme* avec tes chaussures et entrée en littérature par la poésie. Elle sera à la librairie La Dérive, jeudi 19 septembre à 18h30. SD

LE PETIT BULLETIN

Le Petit Bulletin Grenoble est un journal du groupe UNAGL
SARL au capital de 97 561,88 euros
RCS B393 370 135
12 rue Ampère, 38000 Grenoble
Tel. : 04 76 84 44 60 - Fax : 04 76 21 25 11
www.petit-bulletin.fr
TIRAGE MOYEN 35 000 exemplaires
IMPRESSION Rotimpress

RETROUVEZ-NOUS SUR

ENVOYEZ-NOUS VOS PROGRAMMES
Par mail à agenda.grenoble@petit-bulletin.fr, courrier ou formulaire en ligne (conditions de publication sur www.petit-bulletin.fr/grenoble)
Pour joindre votre correspondant : composez le 04 76 84 + (numéro)

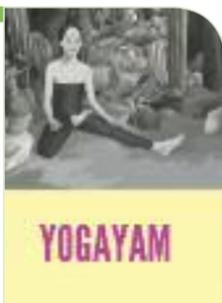
DIRECTEUR DE LA PUBLICATION Renaud Goubet (44 64) ASSISTANTE COMMERCIALE Aurore Meyrieux (79 30)
COMPTABILITÉ Magali Pochot (44 60) RÉDACTRICE EN CHEF Nadja Pobel RÉDACTION Nathalie Gresset, Vincent Raymond, Damien Grimbert, Stéphane Duchêne, Aurélien Martinez, Benjamin Bardinet
VÉRIFICATION AGENDA Nadine Masoch CORRECTION Nathalie Gresset PUBLICITÉ Sébastien Roy (79 36), Magali Pallard (79 30), Sébastien Roussel (44 61) CONCEPTION MAQUETTE Morgan Castillo
MAQUETTISTE Léa Alvarez INFOGRAPHISTE Melvin Martin
DIFFUSION Jean-Maxime Morel

OÙ S'INSCRIRE

THÉÂTRE / DANSE / MUSIQUE / ATELIERS / BIEN-ÊTRE / EXPRESSION / ARTS-MARTIAUX / SPORT

BIEN-ÊTRE

BIEN-ÊTRE YOGAYAM - HATHA YOGA & SONS



PRENDRE SOIN DE SOI ! UN ILÔT POUR SE RESSOURCER & ÉNERGISER SA SEMAINE.

Pratique de yoga douce et tonique. Le yoga est à la fois un art, une science et une philosophie, un art de vivre. Les cours comprennent postures, relaxation, respirations, méditation & sons. Ils aident à améliorer souplesse, santé, souffle, expression & gagner en sérénité et joie de vivre...

Cours et stages de yoga tous niveaux (débutants inclus) / Cours de yoga doux

Cours d'essai offert toute l'année.

06 72 94 37 56 / FB : yogayam.lam / asso.rougebazar@gmail.com / yogayam.jimdo.com

BIEN-ÊTRE QI GONG J. BONNET



MOUVEMENT, SOUFFLE, ET ESPRIT POUR RENFORCER VOTRE ÉNERGIE VITALE

Nos cours de Qi-Gong basés sur un travail de l'accumulation de l'énergie vitale, renforcement du schéma corporel, distribution de cet énergie dans le corps, et travail sur les articulations, les appuis, et la stabilité du corps.

Deux cours sur l'agglomération :

FONTAINE Le lundi 18h30 - 20h00, Salle Eugénie Cotton, Rue Marguerite Tavel
SEYSSINET : Nous contacter.
Cours particuliers A domicile

<https://www.jacquesbonnetqiqong.com/>
Kija.bonnet@hotmail.fr
06 72 11 79 63

ART-MARTIAUX

ARTS-MARTIAUX A.R.D.T - TAI CHI CHUAN



PRATIQUE DU TAI CHI CHUAN - RECHERCHE - ENSEIGNEMENT - ÉCHANGE.

Style Yang, issu de l'Ecole de Maître TUNG
Forme longue, rapide et familiale - pratique avec armes.

- **Cours à Claix** : Lundi 19h
- **Pont de Claix** : Mardi 9h15 et 18h45, Jeudi 18h30, Vendredi 9h30
- **Affiliation à la FAEMC**

40 bis avenue Victor Hugo, Le Pont de Claix
06 74 49 20 69 / ardrythmesduta@gmail.com
<http://rythmesduta.eyenet.fr>

ARTS-MARTIAUX TAIJI WUSHU CLUB GRENOBLE



TAIJI QUAN STYLE CHEN
XING YI QUAN
STYLE SONG
DÉFENSE
PERSONNELLE

Jeunes comme moins jeunes, débutants ou déjà pratiquants, venez découvrir et pratiquer ces disciplines

Cours hebdomadaires - Cours particuliers - Stages - Formation de professeurs - Séminaires entreprise

Tél. 06 07 33 46 55 / 09 54 91 84 27
d.florentin@hotmail.fr
www.taiji-grenoble.com

BIEN-ÊTRE FÉDÉRATION DE PSYCHANALYSE CONTEMPO- RAINE



Envie d'étudier la psychologie et de vous reconverter dans un métier passionnant, humain et gratifiant ?

La fédération de psychanalyse contemporaine organise des sessions, accessibles à tous pour devenir :

Psychanalyste - Thérapeute de couple - Coach en développement personnel et en image

Cours un mercredi sur deux de 18h30 à 20h30 à l'Ecole de Psychanalyse Contemporaine 75, cours J.Jaures. Cours théorique et clinique.
Rens. et inscriptions en septembre 2019

Ecole de Psychanalyse Contemporaine, 75 cours Jean Jaurès, psychanalysecontemporaine@gmail.com
www.formation-psychanalyste.education

BIEN-ÊTRE AUPRÈS - TAI JI QUAN - QI GONG



Harmonisation corporelle et émotionnelle / connaissance de soi, souplesse et mémoire / convivialité, pratique individualisée des activités.

TAI JI QUAN // Débutants : lun 9h/10h15
Avancés : lun 9h/11h00 & merc 11h 30/13h30
QI GONG // Merc 20h/21h30 & Ven 12h15/ 13h30
Sam : 4 stages programmés

1 cours d'essai gratuit.

Maison des Habitants de la Bajatière, 79 av. Jean Perrot, Grenoble
06 67 53 85 63 / 04 76 39 29 58 / aupres.harmonie15@laposte.net

EXPRESSION

EXPRESSION LES PETITS BILINGUES



LES PETITS BILINGUES, L'ANGLAIS DE 1 À 99 ANS

1 à 3 ans : Ateliers d'éveil à l'Anglais
3 à 10 ans : Ateliers en mini-groupes 5 niveaux d'âge
11 à 18 ans : Cours de la 6ème à la 2nde par niveau
Etudiants et Adultes : cours individuels et collectifs
Professionnel : cours individuels
À domicile : cours particuliers pour adolescents, et enfants.

Choisissez la Meilleure école de langues de France (étude Statista-ISAC 2018)

9 place de Metz, Grenoble / Montbonnot / Pont de Claix
Tél. 04 38 92 01 01
grenoble@lespetitsbilingues.com / www.lespetitsbilingues.com

EXPRESSION COMAMICI



COURS D'ITALIEN
- Cours débutants
- Cours tous niveaux
- Pratique de la langue
- Actualité
- Clubs
- Ateliers
- Grammaire
- Techniques du théâtre

L'Italie au COMAMICI : 19 septembre 2019 (18h - 21h)
Découvrez une autre Italie
Début des cours : 30 septembre 2019.
Rens. & inscriptions : Du lundi au jeudi de 10h à 12h et de 14h à 18h30 (code entrée immeuble : P)

COMAMICI
7 avenue Félix Viallet, Grenoble / comamici.blogspot.com / comamici@orange.fr / 04 76 47 07 01

PLURIDISCIPLINAIRE

BIEN ÊTRE IFP GRENOBLOIS



L'INSTITUT PROPOSE DEPUIS 2005 UNE FORMATION CERTIFIANTE EN PSYCHANALYSE

Qu'est ce qu'un psychanalyste ?

Différences avec le psychiatre, le psychologue

Etude des psychopathologies :

Névroses, psychoses et perversions.
Découvrir la psychanalyse et la formation certifiante.

Accessible à tous en cours du soir ou le samedi.

5 rue de 4e Régiment du Génie, Grenoble
Tél. 06 84 04 74 72
psy.pelisson@orange.fr / www.psychanalyse-grenoble.com

BIEN-ÊTRE GYM DOUCE / DYNAMIQUE



EN PETITS GROUPES DES ANIMATRICES SPÉCIALISÉES POUR ACCOMPAGNER CHACUN

2 types de gym pour tous les niveaux, tous les âges et toutes les envies de progression
Gym dynamique : fitness et renforcement musculaire
Lundi - 12h30/13h30

Jeudi - 12h15/13h15 - 14h/15h - 19h/20h

Gym douce : bien-être et remise en forme

Mardi - 9h/10h - 18h/19h - 19h/20h

Jeudi - 9h/10h - 18h/19h

110€ l'année / 1 crs par semaine, tarif dégressif au-delà

MJC DES EAUX CLAIRES, 33 rue J.Bouchayer, Grenoble
04 76 49 15 01 / mjceauxclaires@wanadoo.fr / www.mjceauxclaires.fr

PLURIDISCIPLINAIRE CAFÉ- THÉÂTRE LA BASSE COUR



DÉVELOPPEZ VOS TALENTS DE COMÉDIEN OU MUSICIEN DANS NOTRE BASSE COUR !

La Basse Cour propose des **ateliers de pratiques théâtrales et musicales** pour tous les âges, ainsi que des stages durant les week-ends et les vacances scolaires. **Pratiques théâtrales**: théâtre, humour, improvisation. **Pratiques musicales**: éveil musical, ensemble chant jazz, ensemble chant rock/folk, ensemble ukulélé, ensemble instrumental pour les soufflants (clarinettes, flûtes, saxophones...), ateliers individuels de chant et instruments (violon, contrebasse, saxophone, basse électrique, guitare, batterie, contrebasse, piano...).

Infos & inscriptions sur notre site.

18 rue Colbert, Grenoble / contact@labassecour.net
www.facebook.com/cafe.theatre.la.basse.cour/
09 80 57 07 62 / www.labassecour.net

PLURIDISCIPLINAIRE UNIVERSITÉ INTER-ÂGES DU DAUPHINÉ



AVEC L'UNIVERSITÉ INTER-ÂGES DU DAUPHINÉ...

LE TEMPS DE LA RENTRÉE...

L'UIAD offre un large choix d'activités sans conditions d'âges, ni de diplômes. Chacun, jeunes et moins jeunes, en activité ou non, étudiants, peut apprendre, compléter ses connaissances et explorer de nouveaux domaines. Les sujets nombreux et variés vont de la peinture au modelage, des langues à la géologie et la botanique en passant par la musique et le théâtre. C'est également un lieu de rencontres et d'échanges qui favorise le lien social.

Nous rejoindre... c'est s'épanouir par le plaisir d'apprendre en partageant...!

2 Square de Belmont - 38000 GRENOBLE
Mail : secretariat@uiad.fr / Site internet : www.uiad.fr
Tél : 04 76 42 44 63 / Facebook : UIAD Grenoble

OÙ S'INSCRIRE

THÉÂTRE / DANSE / MUSIQUE / ATELIERS / BIEN-ÊTRE / EXPRESSION / ARTS-MARTIAUX / SPORT

DANSE

DANSE CCN2 GRENOBLE

MINI-POUSSES DE 18 MOIS À 3 ANS

Un atelier inédit et ludique pour mettre l'éveil des sens au cœur de votre duo parent-enfant.

Un samedi par mois
Deux horaires (9h30 ou 10h30), durée 45 min

Tarif 5€ / séance

Dates 1er semestre : 12 oct, 16 nov, 14 dec, 18 janv

CCN2 - 4, rue Paul Claudel - Grenoble / reservation@ccn2.fr
ccn2.fr / @ccn2grenoble / Accès Tram A - arrêt MC2



DANSE LUDO LINDY

APPRENEZ À DANSER, MÉTHODE PROGRESSIVE, FUN, ABORDABLE ET TECHNIQUE MALGRÉ TOUT !

Grenoble / St Martin d'Hères / Meylan / ...
Rock, Lindy Hop, Balboa, Charleston, animations diverses (bal folk, EVJF/G)... En cours hebdomadaires ou particuliers. De nombreux stages à venir ! Apprenez tout en douceur et pratiquez dans une ambiance décontractée, qui vous fera progresser sans vous en rendre compte. Les danses swing sont une super activité à partager à deux, en couple, ou tout seul... Connectez-vous à nous !

Plusieurs sites en région grenobloise
Mail : Ludolindy@gmail.com / Site internet : www.LudoLindy.fr
Tél : 06 33 98 94 70 / Page Facebook : Ludo Lindy



DANSE TANGO ARGENTIN

VENEZ APPRENDRE LE TANGO ARGENTIN COMME À BUENOS AIRES !

Cécile Boucris est danseuse, chorégraphe et enseignante depuis de nombreuses années. Elle vous guidera dans l'apprentissage de figures traditionnelles, vous aidera à acquérir une technique sûre, vous ouvrira à l'interprétation de la musique et à l'improvisation.
- Débutants : Mardi de 20h30 à 22h
- Inter-avancé : Mardi de 19h à 20h30

Début des cours le mardi 24 septembre.

Espace Danse Théâtre, 10 rue Génissieu, Grenoble
06 08 27 05 98 / ceclialafrancesa10@gmail.com
www.tangogrenoble.fr / fb.me/CecileBoucris



DANSE TANGO, EMOCIÓN

LE TANGO ARGENTIN AVEC NOS MAESTROS CHANTAL ET OCTAVIO.

Tango Emoción propose, dans une ambiance sympathique et conviviale, des cours animés par deux jeunes Maestros. Jeunes mais expérimentés, exigeants mais chaleureux, ils enseignent un tango laissant une large place à l'improvisation.

Cours le mardi à la salle St Bruno, 20 place St Bruno.
Premier cours d'essai gratuit.
Cours débutant animé par Jean-Louis et Catherine.

contact@tangoemocion.fr / 06 74 49 09 73 / 06 71 39 53 35 /
Fb : Tango Emoción 38 / www.tangoemocion.fr



DANSE ESPACE DANSE THÉÂTRE

CENTRE ARTISTIQUE

Danse :
Éveil / Initiation,
Classique, Modern' Jazz,
Contemporain, Hip-Hop,
Barre à terre, Africaine.

Assouplissement
Éveil musical de l'enfant de 4 à 6 ans
Stages / Spectacles

Renseignements et inscriptions : tous les jours de
16h30 à 19h30 et mercredi de 14h30 à 19h30

10 rue Génissieu, Grenoble / 04 76 56 90 00
www.espace-danse-theatre.com



DANSE LES PLANCHES

DU DÉBUTANT AU PROFESSIONNEL, TOUT ÂGE.

Eveil classique et moderne, initiation, classique, contemporain, modern'jazz, barre à terre, lindy hop, balboa, hip-hop, flamenco, ragga, tango argentin, africain, claquettes, yoga, rock, Bollywood.

Inscriptions : tous les jours de 17h00 à 20h.
Le mercredi de 15h à 20h.
Cours d'essai toute l'année

2 rue Mozart, Grenoble / 06 17 96 55 84 / 04 76 96 82 44
Facebook les planches grenoble / www.lesplanchesdanse.fr



DANSE ÉCOLE DE DANSE DANY LAYS

DES COURS TOUS NIVEAUX !

Pour adultes et enfants
en cours collectifs ou
particuliers :

Jazz américain /
Claquettes américaines et anglaises / Rock et danses de salon / Comédie musicale / Chant et préparation vocale / Préparation à la scène.

Mais aussi : préparation au mariage, enterrement de vie de jeune fille, anniversaire, événements en tout genre... Tentez la danse autrement... Venez essayer !

1er cours d'essai gratuit.
Dany Lays est agréé par l'éducation nationale (2381)

7 rue André Maginot, Grenoble / Accès : Tram A et C / Bus 16, 17 et C3
/ Parking caserne de bonne / 04 76 46 40 61 /
ecoledanylays@yahoo.fr www.dany-lays.com



DANSE ASSOCIATION INSPIRATIONS

COURS ET STAGES DE DANSE ORIENTALE ET DE REGGAETON SUR SAINT-MARTIN D'HERES

DANSE ORIENTALE

Féminité, grâce et élégance, réveillez la déesse qui sommeille en vous !
Programme pédagogique complet, selon la plus pure tradition égyptienne : www.formation-neroli.fr

REGGAETON DANCE

Devenez une véritable Latina Urban Queen !
Découvrez une danse dynamique et réveillez votre sensualité avec le LADY STYLING : www.associationinspirations.fr

06 46 78 97 75 / formation.neroli@gmail.com /
asso.inspirations@gmail.com



DANSE JEANNE ET HÉLÈNE WEIERS

DANSE CLASSIQUE - MODERN JAZZ

L'École de Danse, installée à Meylan, a été fondée en 1958 par Madame Jeanne Weiwers. Elle est aujourd'hui dirigée par sa fille Hélène Weiwers, professeur de danse classique et de modern'jazz, assistée par Annick Imbert (fille ainée de Jeanne Weiwers) et Anne Vilar (petite-fille de Jeanne Weiwers).

Renseignements et inscriptions :
tous les jours sauf le mercredi de 16h à 17h30
Salle climatisée - Parking privé

13 bd des Alpes, Meylan / 06 73 26 55 43 (de 10h à 12h) /
04 76 41 15 58 (de 16h à 17h30) / www.coursetstages.fr



DANSE ARC-EN-CIEL

RÉVÉLEZ L'ARTISTE QUI EST EN VOUS !

Danse Classique,
Contemporaine, Modern-
jazz, Flamenco, Tango
Argentin, Biodynamique,
Danses de salon, Rock,
Lindy hop, Balboa, Shim sham, Jazz cabaret, Comédie musicale

Niveau de débutant à avancé
Forfait multi-cours / Tarif étudiant
Offre exceptionnelle : cours de septembre gratuits
pour toute inscription
Cours d'essai gratuit

18 rue Du Béal, St Martin D'Hères / Ligne C6 (arrêt Carina).
Parking gratuit. / 04 76 14 04 90 / 06 73 17 77 82 /
contact.arcenciel@bbox.fr / www.danse-grenoble-arcenciel.com



DANSE ÉCOLE GRIMALDI

C'EST LA RENTRÉE. VIVEZ VOTRE PASSION !

Les écoles GRIMALDI vous proposent de tester tous les cours de votre choix, gratuitement et sans engagement du 18 au 21 Septembre 2019 à Sassenage ou à Meylan.

Lindy Hop - Rock - Kizomba - West Coast Swing - Salsa - Zumba - Hip-Hop - Dancehall - Kids Dance - Balboa - Chant - Bachata - Danses de Salon

12 rue Pies (Sassenage) : 06 08 95 43 64 / 04 76 27 01 00
11 boulevard des Alpes (Meylan) : 06 26 30 19 06
www.grimaldidanse.com



DANSE VIVA EL TANGO!

APPRENEZ À DANSER LE VÉRITABLE TANGO ARGENTIN AVEC CECILIA PASCUAL, DANSEUSE PROFESSIONNELLE ARGENTINE.

La Tronche / Voreppe

- Cours d'essai offert.

- Cours individuels, soirées, pratiques et spectacles professionnels.

06 21 70 22 57 / vivaeltango.fr@gmail.com
www.viva-el-tango.blogspot.fr



OÙ S'INSCRIRE

THÉÂTRE / DANSE / MUSIQUE / **ATELIERS** / BIEN-ÊTRE / **EXPRESSION** / ARTS-MARTIAUX / SPORT

DANSE

DANSE MOOVIE ! DANSE BIODYNAMIQUE

Expérimenter, créer, improviser... Le plaisir de s'exprimer en toute liberté !

Cours hebdo les jeudis de 18h30 à 19h55 et de 20h05 à 21h30 à Canta (45 r N. Chorier (St Bruno) Grenoble, av. Frédérique Helle, diplômé en danse biodynamique av. Rafael Baile.

Cours pour adultes

Cours d'essai offert sur réservation

Association Rouge Bazar / Frédérique Helle
Tel. 06 72 94 37 56 / asso.rougebazar@gmail.com
mooviedansebiodynamique.jimdofree.com



THÉÂTRE

THÉÂTRE / CLOWN CLOWN ET COMMEDIA

ADULTES ET
ADOLESCENTS : 20
ANS D'EXPÉRIENCE.

À LA RECHERCHE DE SON CLOWN :

Un dimanche par mois de 10h à 19h à l'Escale, Place M. Couëtoux, Pont de Claix.

L'ART DE LA COMMEDIA DELL'ARTE :

Un samedi par mois de 10h-19h à la Maison des Associations, 29 av. du Maquis de l'Oisans, Pont de Claix.

THÉÂTRE POUR ADOLESCENTS :

3 ateliers (8-10 ans/11-14 ans/15-18 ans) le mercredi après midi au Foyer Municipal de Pont de Claix.

Compagnie Alain Bertrand
30 rue Pascal, 38100 Grenoble / 06 81 99 38 66 / compagnieab@mac.com



THÉÂTRE ATELIER DU 8

UNE FORMATION
THÉÂTRALE
COMPLÈTE POUR
TOUS.

Cours intermédiaire:
Lundi de 18h30 à 20h30

Cours débutant: Mardi de 18h30 à 20h30

Cours d'improvisation: Mercredi de 18h15 à 20h15

Cours avancés: Jeudi de 18h30 à 20h30

Début des cours : Semaine du Lundi 23 septembre

2, rue Raymond Bank, Grenoble / 06 75 42 95 21 /
brunodeldon@gmail.com / facebook.com/atelierdu8 /
www.atelierdu8.fr



THÉÂTRE LIGUE IMPRO 38

ATELIERS
D'IMPROVISATION
THEATRALE.

SAISON 2019/2020 :

1ère année

Lun 18h30-20h30 avec

Noé Barelli

Mar 20h30-22h30 avec Damien Jacquier

Merc 18h30-20h30 Avec Marie C Cuffolo

Enfants (9-12 ans) :

1ère année : Mer 13h-14h30 avec Laurie Bonnardel

2ème année : Mer 14h30-16h avec Laurie Bonnardel

Ados (13-17 ans) :

Mer : 16h30-18h30 avec Marie C. Cuffolo

Toutes les informations sur le site : www.improvisation.fr

1 Av Aristide Briand, Fontaine / Arrêt Les Fontainades
04 76 27 07 48 / contact@improvisation.fr / www.improvisation.fr



ATELIER

ATELIER L'ENTRE 2 TRAITS

COURS & ATELIERS
DE DESSIN,
PEINTURE, MANGA,
BD ET ANIMATION.

Les ateliers sont en petit groupe (max. 12 pers.), pour une ambiance conviviale, avec un vrai suivi et des conseils personnalisés.

Tous styles, matériaux et niveaux (matériel fourni) : dessins réalistes, croquis, mangas, BD, comics, aquarelles, acryliques, crayons de couleur, pastels, encre de chine... Inscription au trimestre ou à la carte. Stages découvertes pendant les vacances.

18 bis rue Ponsard, Grenoble
Tél. 06 13 21 20 27 / entre2traits@gmail.com
www.les-ateliersgraphiq.wixsite.com/ateliers-graphiques



THÉÂTRE BANDITS MANCHOTS

UNE AUTRE FAÇON
D'IMPROVISER !
AVEC THIERRY VIEJO
DEL VAL.

Quand : Les lundis soirs de 19h à 21h

Qui : Adultes

Où : L'Aquarium

Domaine Universitaire à Saint-Martin d'Hères.

Prix annuel : Étudiants 150€, Non étudiants 360€

Début le Lundi 23 Septembre 2019

Venez et essayez, le premier cours d'Essai est Gratuit

*Possibilité d'une prise en charge de 50% de l'abonnement par le CROUS de Grenoble (soit 75€/an au lieu de 150€)

Nos partenaires : Service Culturel du Crous et la Direction de la Culture et de la Culture Scientifique

Chemin de la Perrière, La Pierre / 07 61 01 45 28 /
FB : [CompagnieLesBanditsManchots](https://www.facebook.com/CompagnieLesBanditsManchots)
contact@lesbanditsmanchots.net / www.lesbanditsmanchots.net



THÉÂTRE COMPAGNIE IMP'ACTE

THÉÂTRE ET
IMPROVISATION.

LA TROUPE CITOYENNE,
Théâtre Forum.

Création de spectacles

"déclencheurs" et

interactifs autour de

thèmes de société. A la rencontre d'associations diverses et

variées et de leurs problématiques citoyennes. Chaque

acte compte pour faire bouger le monde !

4 à 6 spectacles dans l'année.

A partir de 18 ans.

2 jeudis/mois de 20h à 22h, dès le 5 septembre 2019.

50€/an et 7€ d'adhésion à l'Association.

Première séance d'essai libre.

Lieu de la troupe : Maison Des Habitants Abbaye,
1 Place de la Commune 1871, Grenoble.
Infos: fb : [Compagnie Imp'Acte](https://www.facebook.com/CompagnieImpActe) / 06 72 38 82 34 / cie-impacte.fr



CLOWN CIE LES COULISSES À RESSORTS

SI QUELQUE CHOSE
D'IDIOT VOUS REND
HEUREUX, FAITES-LE.

Les Coulisasses à Ressorts

vous proposent de vous

initier ou d'approfondir

l'art de l'improvisation

clownesque :

- 6 Week-ends à thème répartis sur l'année. Lieu : MJC

de Crolles (04 76 08 01 81)

- Ou une séance hebdomadaire le mardi soir de 19h à

21h30. Lieu: MJC Bulles D'Hères, SMH (04 76 24 84 00)

Séances pour adultes tous niveaux.

Intervenants : Stéphanie Berthet et Yoann Bonnier,

écoles M. Dallaire et E. Blouet.

Attention : risque d'addiction scénique !

Inscriptions auprès des MJC
Renseignements : www.coulisassesressorts.com / 06 80 28 40 28



ATELIER POTERIE

UN TEMPS POUR SOI,
MODELER LA TERRE
POUR DONNER
FORME À SES
ENVIES

L'atelier est ouvert à toutes et tous. Dans une ambiance chaleureuse, découvrez les techniques du modelage, du tournage, de la sculpture et les mystères des émaux, au gré de vos envies grâce aux conseils avisés de l'animatrice.

Adultes LUNDI - 14h30/16h30 - 18h30/20h30

200€ l'année/1 crs par semaine

Enfants LUNDI - 17h/18h

Tarifs selon le QF

MJC DES EAUX CLAIRES
33 rue J. Bouchayer, Grenoble / 04 76 49 15 01
mjceauxclaires@wanadoo.fr / www.mjceauxclaires.fr



THÉÂTRE ASSOCIATION COMPAGNIE QUI ?

VOUS VOULEZ DÉCOUVRIR
LE THÉÂTRE OU
CONTINUER À VOUS
PERFECTIONNER, DANS
UNE ATMOSPHÈRE
BIENVEILLANTE ET
PÉTILLANTE? VENEZ
REJOINDRE NOTRE TROUPE !

Troupe enfants

les lundis de 17h à 18h à la salle des fêtes de Vif

Troupe ados

les lundis de 18h à 19h30 à la salle des fêtes de Vif

Troupe adultes

un dimanche/mois de 10h à 17h à la salle Berriat de Vif
Techniques et jeux théâtraux, techniques voix, possibilité d'aborder le travail de clown, et ... beaucoup d'humour

4 rue du polygone 38450 Vif - 06 22 03 34 00 - contact@ciequi.fr
www.facebook.com/CompagnieQui?



CLOWN CIE LE BATEAU DE PAPIER

ART CLOWNESQUE :
S'INITIER OU SE
PERFECTIONNER
À L'ART DU CLOWN.

La compagnie Le Bateau de Papier, l'organisme de formation professionnelle, propose une formation à l'art clownesque sur plusieurs années, sous forme d'ateliers hebdomadaires ou de stages à Grenoble et à Crolles. Ces temps de formation s'adressent à tous, quels que soient votre niveau et votre motivation.

Tous les renseignements sont sur : www.lebateaudepapier.org

Espace Paul Jargot 191, rue François Mitterrand 38920 Crolles
Tél. 06 35 30 93 05 / contact@lebateaudepapier.org
www.lebateaudepapier.org / FB : Le Bateau de Papier



MUSIQUE

MUSIQUE CHANT IMPROVISÉ - SWINGALINK

AMUSEZ-VOUS
À "CHANTER
AUTREMENT" !

Venez explorer votre voix dans une ambiance ludique, vous initier aux percussions corporelles, Beatbox, Sound Painting, Circle Songs, Jeux coopératifs musicaux. Bienvenue à tous !

Le mardi de 18h30 à 20h30 et le jeudi midi : ateliers bi-mensuels dès le 3 sept.
Stages d'un jour ou deux les WE.
Formation en Pédagogie Musicale.
Avec Baboush, passionnée de pédagogie bienveillante et de composition musicale spontanée.

07 82 79 94 08 / swingalink@lilo.org / www.swingalink.fr



Le Périscope présente :

GRENOBLE HOLO CÈNE FESTIVAL

18 & 19 OCTOBRE
ALPEXPO

UN LIEU UNIQUE
ENTIÈREMENT REPENSÉ

BARS ET FOODTRUCKS
EN CIRCUIT COURT

3 SCÈNES
30 ARTISTES SUR 2 SOIRS

TARIFS

JUSQU'AU 30/09
1 JOUR - 35€ / 2 JOURS 60€

À PARTIR DU 01/10
1 JOUR - 40€ / 2 JOURS 70€

PENSES À TON PASS' RÉGION
POUR VENIR À HOLOCÈNE FESTIVAL !



ENVIE DE VIVRE LE
FESTIVAL EN VIP ?

1 JOUR - 120€
2 JOURS - 200€

PLUS D'INFOS SUR
WWW.HOLOCENEFESTIVAL.COM

OFENBACH (LIVE) - HOCUS POCUS - LORENZO - BON ENTENDEUR
N'TO (LIVE) - ARNAUD REBOTINI (LIVE) - WARFACE
VLADIMIR CAUCHEMAR - BAGARRE - RADIUM - SUZANE - BILLX
MADBEN - LOUD - CHILLA - MAISSOUILLE - YSEULT - PONGO
ATOEM - CALLING MARIAN (LIVE) - HUMAN PATTERN - LEO FIFTY FIVE - BERNADETTE
BLU SAMU - CONTREFAÇON - SARA ZINGER B2B MILA DIETRICH - SEIN

www.holocenefestival.com

Location points de vente habituels et magasins Fnac - www.fnac.com et sur mobile avec l'application Fnac Spectacles



MAISON & LOUIS & J. LEBLANC / G. DE WILDE / P. M. / 2011