

EXPOSITION
EXPOSICIÓ 2018



Monseigneur de Carsalade du Pont

PROMOTEUR DU PATRIMOINE ET DES
TRADITIONS CULTURELLES CATALANES

MONSENYOR DE CARSLADE DU PONT, PROMOTOR DEL
PATRIMONI I DE LES TRADICIONS CULTURALS CATALANES

ENTRÉE LIBRE

ANCIEN ÉVÊCHÉ

8 RUE DE L'ACADÉMIE

27 MARS
28 OCTOBRE

PERPINYÀ

perpinya.com

la catalana

DU 27 MARS AU 31 MAI ET DU 1^{er} AU 28 OCTOBRE,
DU MARDI AU DIMANCHE DE 11 H 00 À 17 H 30.

DU 1^{er} JUIN AU 30 SEPTEMBRE,
TOUS LES JOURS DE 10 H 30 À 18 H 30.

PERPIGNAN

mairie-perpignan.fr

la catalana

Monseigneur de Carsalade du Pont

PROMOTEUR DU PATRIMOINE ET DES TRADITIONS CULTURELLES CATALANES
PROMOTOR DEL PATRIMONI I DE LES TRADICIONS CULTURALS CATALANES

Monseigneur Jules de Carsalade du Pont (1847-1932) fût évêque du diocèse de Perpignan-Elne de 1900 à sa mort. C'est lui qui, en 1907, présida à l'acquisition et à l'aménagement de l'ancien hôtel de l'Académie (aujourd'hui ancien évêché) comme résidence épiscopale.

Le centre d'exposition de la *Sanch* présente, en 2018, une évocation de cet illustre prélat, défenseur infatigable du patrimoine, des traditions et de la langue catalane.

Historien passionné, grand marcheur, écrivain, c'est une figure exemplaire des ecclésiastiques érudits de la Belle Époque et du mouvement culturel de la *Renaixença* catalane.

Des portraits peints et sculptés, des photographies rappelleront l'œuvre de celui qui, ami de Frédéric Mistral, de Jacint Verdaguer, racheta les vestiges de l'abbaye Saint-Martin du Canigou, contribua à sauver Saint-Michel de Cuxa, Notre-Dame del Córrec, et exalta la poésie des goigs et le renouveau de la langue.

Entrée libre. Jusqu'au 31 mai et du 1^{er} au 28 octobre, du mardi au dimanche de 11 h 00 à 17 h 30. Du 1^{er} juin au 30 septembre, tous les jours de 10 h 30 à 18 h 30.

Monsenyor Jules de Carsalade du Pont (1847-1932) fou consagrat bisbe de la diòcesi de Perpinyà-Elna del 1900 fins a la seva mort. És ell que presidí, el 1907, a l'adquisició i a les obres d'habilitació de l'antiga Acadèmia militar (avui antic bisbat) com a residència episcopal.

El centre d'exposició de la *Sanch* presenta, el 2018, una evocació d'aquest il·lustre prelat, incansable defensor del patrimoni, de les tradicions i de la llengua catalana. Historiador apassionat, gran excursionista, escriptor, és una figura exemplar dels eclesiàstics erudits de la *Belle Époque* i del moviment cultural de la *Renaixença* catalana.

Retrats pintats i esculpits, així com fotografies recordaran l'obra d'aquell que, amic de Frédéric Mistral, de Jacint Verdaguer, tornà a comprar els vestigis de l'abadia de Sant Martí del Canigó, i contribuï a salvar Sant Miquel de Cuixà, Nostra Senyora del Córrec, exaltant la poesia dels goigs i la revifalla de la llengua.

Entrada lliure. Fins al 31 de maig i de l'1 al 28 d'octubre, del dimarts al diumenge de les 11 h 00 a les 17 h 30. De l'1 de juny al 30 de setembre, cada dia de les 10 h 30 a les 18 h 30.



Jacques Léonard Blanquer,
Portrait de Monseigneur de Carsalade du Pont,
détail. Centre d'exposition de la *Sanch*,
dépôt de la diocèse de Perpignan.

Jacques Léonard Blanquer,
Retrat de Monsenyor de Carsalade du Pont,
détail. Centre d'exposició de la *Sanch*,
dipòsit de la diòcesi de Perpinyà.