



© Eric Hourri

Profiter de l'été au Havre ce n'est pas seulement profiter de la mer et de son pavillon bleu... mais c'est également l'assurance de bénéficier d'une vie culturelle riche. C'est donc reparti pour un nouvel été en scène! La Ville a mis en place des propositions artistiques de qualité pour que l'été rime avec festivités.

Durant trois week-ends, les **Z'estivales** vous proposeront de découvrir et d'apprécier 160 artistes venus de toute la France. Cette fête des arts de la rue met à l'honneur le spectacle vivant et génère joie et enthousiasme à travers sa programmation éclectique. Avec 70 représentations, petits et grands pourront s'émerveiller à la plage, à l'Hôtel de Ville, dans nos écoles.

Pendant cinq jours, laissez-vous surprendre par les musiques du monde qui vont résonner dans les *Jardins suspendus*. Le festival **MoZ'aïque** c'est une occasion unique de se laisser guider par les sonorités de la world music, du jazz, du blues, de la soul, du rock, des musiques latines... En venant à **MoZ'aïque**, vous passerez des moments exceptionnels grâce à des personnalités reconnues – de Manu Dibango à Ester Rada – et des talents émergents, dans un lieu propice aux bonnes vibrations.

Cette année, le Bollywood Masala Orchestra clôturera le festival : seize artistes sur scène nous embarqueront pour un voyage au Nord de l'Inde, du Rajasthan à Mumbai... Une occasion à ne pas manquer!

Edouard PHILIPPE

Maire du Havre, Député de la Seine-Maritime



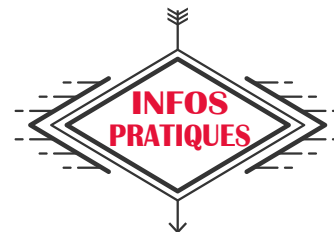
Les Festivals d'été sont conçus, produits et réalisés par la ville du Havre.

- **Directeur des festivals**
Jérôme Le Bay
jerome.lebay@lehavre.fr
- **Direction artistique**
Yann Le Boulba
yann.leboulba@lehavre.fr
Assisté de Céline Roubes
celine.roubes@lehavre.fr
- **Direction technique**
Éric Docteur (Z'estivales)
et Gilles Mogis (MoZ'aïque)
assistés de Lionel Rel Miralles
- **Responsable équipe Gilets rouges**
Lionel Rel Miralles
lionel.rel@lehavre.fr
Assisté de Cyril Boscher
- **Accueil professionnels et compagnies**
Patricia Monti
patricia.monti@lehavre.fr
- **Responsable équipes billetterie et bars**
Zarah Gharram
zarah.gharram@lehavre.fr
- **Contrats artistiques**
Anita Brard
anita.brard@lehavre.fr
Béatrice Chicot
beatrice.chicot-gille@lehavre.fr
- **Secrétariat**
Muriel Poure
muriel.poure@lehavre.fr
- **Partenariats et relations publiques**
Sandrine Castellanos
sandrine.castellanos@lehavre.fr
- **Direction de la communication**
Clotilde Larrose
Directrice de la communication
clotilde.larrose@lehavre.fr
Séverine Ribal Lesterlin
Chef de projets
severine.ribal-lesterlin@lehavre.fr

Les organisateurs remercient les groupes, compagnies, associations et artistes de leur avoir transmis les textes et les photos nécessaires à la réalisation de ce programme.

Licences d'entrepreneur de spectacles

Licence 1 - 1015817 / Licence 2 - 1015830 / Licence 3 - 1015831



Les spectacles

Certains spectacles peuvent être déstabilisants pour le jeune public, nous vous l'indiquons sur le programme. Pour plus de satisfaction, merci de le respecter.

Les spectacles en salles et/ou sur sites clos

Ces représentations débutent à des horaires précis et ont des jauges d'accueil du public limitées (cf. calendrier des spectacles).

Les changements

En fonction de la météo et d'éventuels aléas de dernière minute, le programme est susceptible de subir des modifications. Des solutions de repli sont le plus souvent proposées et peuvent occasionner des réductions des jauges d'accueil du public.

Ce document n'est pas contractuel, le programme est susceptible de changer.

POUR SUIVRE L'ACTUALITÉ DES FESTIVALS D'ÉTÉ :

 Festivals été Le Havre

Plus d'infos sur :
festivaletelohavre.fr

02 32 74 04 04

AU BUREAU

PUB & BRASSERIE

DU DIMANCHE AU MERCREDI, DE 17H
À 19H, -50% SUR UNE SÉLECTION DE
BOISSON DANS VOTRE PUB


... ET PROLONGEZ VOTRE
HAPPY HOUR DE 19H À 20H!



AU BUREAU LE HAVRE

36 rue Bernardin de Saint Pierre
76600 Le Havre

Tél : 02 35 43 40 80

 Au Bureau - Le Havre
www.aubureau-lehavre.fr

Du lundi au mercredi de 8h à 00h30
Du jeudi au samedi de 8h à 2h
Le dimanche de 8h à 10h30

* heures Joyveuses - Offre valable pour une personne, 7/7, sur présentation de cet article dans le restaurant Au Bureau Le Havre.
Valable un mois à compter du premier concert. Voir sélection en restaurant.

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. A CONSOMMER AVEC MODÉRATION - PHOTOS NON CONTRACTUELLES

Soirées inédites et familiales

Restaurant avec piscine privée à 34°

Bain
de lumières





ab
aquabowling
des falaises

Tél. 02 35 27 02 69 • www.aquabowling.com



SAMEDI 2 JUILLET

HEURE	SPECTACLE	COMPAGNIE	SITE	PAGE
 15 h	Les Desmoulines	Cie SDF	Plage	20
16 h	J'écris comme on se venge	Cie Les Arts Oseurs	École Henry Génestal	21
 17 h	Dom Juan	ATSAM	Forum de l'Hôtel de Ville	22
17 h 30	Barto	Cie Barto Comédie	École Edouard Herriot	23
19 h	Happy Together	Cie Non Négociable	Plage	24
 19 h	Anatole	Cie du Souffle	Théâtre des Bains Douches	25
 22 h	Les 3 sœurs Jacques	Théâtre de l'impossible	École des Gobelins	26



Artiste(s) Normand(s)

HORAIRES DES MARÉES

Samedi 2 juillet : BM 4 h 10 / PM 9 h 41 / BM 16 h 38 / PM 22 h 07

L'OPÉRA
AU CINÉMA

2016
17

EN DIRECT
DE NEW YORK

TRISTAN ET ISOLDE
08 OCT
DON GIOVANNI
22 OCT
L'AMOUR DE LOÏNÉ
10 SEP
NABUCCO
07 JAN
ROMÉO ET JULIETTE
21 JAN
RUSALKA
04 SEP
LA TRAVIATA
01 MAR
IDOMENEO
23 MAR
EUGÈNE ONÉGUINE
22 AVR
DER ROSENKAVALLER
12 MAI

The Met
ropolitan
Opera **HD**
LIVE



DIMANCHE 3 JUILLET

HEURE	SPECTACLE	COMPAGNIE	SITE	PAGE
11 h	À vendre	Thé à la rue	Place Saint Vincent	27
15 h 30	Le retour du roi	L'abreuvoir	École Frédéric Bellanger	28
16 h	J'écris comme on se venge	Cie Les Arts Oseurs	École Henry Génestal	21
16 h	Dom Juan	ATSAM	Forum de l'Hôtel de Ville	22
16 h & 18 h 30	Red line crossers	Cie Fonk' farous & Engrenage	Plage	29
17 h 30	Barto	Cie Barto Comédie	École Edouard Herriot	23
22 h	Les 3 sœurs Jacques	Théâtre de l'impossible	École des Gobelins	26

HORAIRES DES MARÉES

Dimanche 3 juillet : BM 5 h 12 / PM 10 h 37 / BM 17 h 39 / PM 22 h 58

AQUACAUX Animations & découverte du littoral

du lundi au vendredi et le dimanche après-midi

02.35.46.04.97
aquacaux@orange.fr
www.aquacaux.fr



HOTEL LE GREEN **

Chambre à 31 € • Petit-Déjeuner à 5 €
Ouvert 24/24h • Accès WiFi gratuit

209 BD DE STRASBOURG 76600 LE HAVRE
Tél. 02 35 22 63 10



www.edji.com.fr

PROFITEZ DE L'ÉTÉ
POUR BOUGER AVEC TER



HN'go liberté

Carte valable 1 an, 31€
Bénéficiez jusqu'à 50% de réduction sur vos trajets dans les départements de l'Eure et de Seine-Maritime.

HN'go loisirs

De juin à septembre, voyagez en illimité durant tout un week-end dans le département de l'Eure et de Seine-Maritime !

- 18€ pour 1 personne
- 30€ de 2 à 5 personnes

POUR EN SAVOIR +

ALÉORÉGION

0800 27 00 76 Service & appel gratuits

Du lundi au vendredi : 6h à 21h
Du dimanche : 14h à 20h
(fermé le samedi et jours fériés)

SITE INTERNET SNCF TER
<http://haute-normandie.ter.sncf.com>



SAMEDI 9 JUILLET

HEURE	SPECTACLE	COMPAGNIE	SITE	PAGE
15 h 30	La corde et on	Cie Hydragon	Square Saint-Roch	30
16 h	L'homme V.	V. Warin ; Cie 3.6/3.4	École Edouard Herriot	31
16 h 30	Cordes Nuptiales	Circo Pitanga	École Edouard Herriot	32
17 h 30	The King of the Kingdom	Cie Bruit qui court	École Henry Génestal	33
19 h	Junior King's School	Choir de Canterbury	Forum de l'Hôtel de Ville	34
19 h	T.N.T.	Cie Scratch	École des Gobelins	35
20 h 30	Contact	Cie du deuxième	Place du Vieux Marché	36
22 h	Rudo	Cie Manolo Alcantara	École Frédéric Bellanger	37

HORAIRES DES MARÉES

Samedi 9 juillet : PM 2 h 34 / BM 9 h 48 / PM 15 h 04 / BM 22 h 02

BAR
LES ZAZOUS
LE HAVRE

147 rue Victor HUGO - LE HAVRE - 02 35 21 68 92  Les Zazous  @ZazousLeHavre

LIRE
À LA
PLAGE

EN SEINE-NORMANDIE

2 JUILLET - 30 AOÛT 2016

LE HAVRE
 FÉCAMP
 YPORT
 ÉTRETAT
 DIEPPE
 CRIEL-SUR-MER
 LE TRÉPORT
 STE-ADRESSE
 ST-JOIN BRUNEVAL
 ST-VALÉRY-EN-CAUX
 ST-AUBIN-SUR-MER
 VEULES-LES-ROSES

GRATUIT !
12 CABANES
400 TRANSATS
12000 LIVRES

Commissariat de la Seine-Normandie / Direction de la Communication et de l'Information




3 cannelles
Institut de beauté bio
www.institut-3cannelles.fr

Soin du visage expert Bio
- LPG corps et visage -
Dépilation radicale
- Maquillage Bio -
Rituel SPA

4 place Léon Meyer - Le Havre • Tél. 02 35 51 53 88

www.iaf.com.fr



DIMANCHE 10 JUILLET

HEURE	SPECTACLE	COMPAGNIE	SITE	PAGE
16 h	La Vraie Vie des Pirates	AFAG Théâtre	Plage	38
16 h 30	Babyloon	Cie Monkeystyle	École Henry Génestal	39
18 h 30	Ça coule de source	Cie La Conserverie	École des Gobelins	40
19 h	Kermiz	Le Cirque du Platzak	Square Saint-Roch	41
20 h 30	Contact	Cie du deuxième	Place du Vieux Marché	36
22 h 30	Flaque	Cie Defracto	École Henry Génestal	42

HORAIRES DES MARÉES

Dimanche 10 juillet : PM 3 h 10 / BM 10 h 22 / PM 15 h 44 / BM 22 h 37

LE HAVRE FÊTE SA LÉGENDE ! LITTLE BOB

14 juillet 2016

Concert gratuit

à partir de 21 h

Suivi
du feu d'artifice
pyromélodique*
à 23 h 15

Esplanade de la plage



* Retransmis en direct par Résonance

RESONANCE
LA RADIO HIT

Plus d'infos sur lehavre.fr

leHavre



MERCREDI 13 JUILLET

HEURE	SPECTACLE	COMPAGNIE	SITE	PAGE
22 h	Bal populaire	Cie Ceux Qui Marchent Debout	Place Perret	44

JEUDI 14 JUILLET

HEURE	SPECTACLE	COMPAGNIE	SITE	PAGE
16 h	Garden Party	Blue Clouds Manuela en duo	Jardins Suspendus	45
21 h	Concert	Little Bob	Plage	46
23 h 15	Feu d'artifice pyromélodique		Plage	47

HORAIRES DES MARÉES

Mercredi 13 juillet : BM 00 h 01 / PM 05 h 39 / BM 12 h 24 / PM 18 h 21

Jeudi 14 juillet : BM 00 h 57 / PM 06 h 46 / BM 13 h 25 / PM 19 h 25

81 400
AUDITEURS PAR JOUR

1ÈRE RADIO MUSICALE SUR LE HAVRE

1ÈRE RADIO INDÉPENDANTE DE N°1 NORMANDIE

RESONANCE
LA RADIO HIT

Source : MÉDIAMÉTRIE Médialocales Hte Normandie, Sept 2014 - Juin 2015 Audience cumulée de RESONANCE.
Lundi à Vendredi, 5h - 24h, cible 13 ans et +

THÉÂTRE

DE L'HÔTEL DE VILLE

SAISON 2016-2017

Le Théâtre se refait une beauté pendant l'été
pour mieux vous accueillir en septembre.
Bientôt une nouvelle saison à découvrir !

LES ABONNEMENTS

Sur rendez-vous à partir du samedi 3 septembre à 9 h.
Numéro vert : 0 800 2016 76

VENTE DE BILLETS À L'UNITÉ

À partir du samedi 17 septembre à 12 h 45.



Le syndrome de l'Écossois



Maris et femmes



Raging bull



François-Xavier Demaison



Le poisson belge



Le souper



SAMEDI 16 JUILLET

HEURE	SPECTACLE	COMPAGNIE	SITE	PAGE
15 h	Les Bavacheuses : Y'a pin d'mal	Cie Les Pieds au Mur	Square Saint-Roch	48
16 h 30	Une aventure	Cie La Boca Abierta	École des Gobelins	49
18 h	Economic Strip	Cie Annibal et ses éléphants	École Henry Génestal	50
19 h	Concerto pour camionneuse	M. Hergas Cie Ordinaire d'Exception	Forum de l'Hôtel de Ville	51
20 h	Les clowns meurent...	Théâtre Crac, Collectif La BasseCour	Petit Théâtre	52
21 h 30	La veillée	O.p.U.S	École Édouard Herriot	53
22 h 30	Ciné plein air	Pôle Image Haute-Normandie	Square Saint-Roch	54

HORAIRES DES MARÉES

Samedi 16 juillet : BM 3 h 22 / PM 9 h 00 / BM 15 h 53 / PM 21 h 26



DIMANCHE 17 JUILLET

HEURE	SPECTACLE	COMPAGNIE	SITE	PAGE
15 h	Tieta	Cie Une Peau Rouge	Plage	55
 16 h	Univers Sali	Cie Ultrabutane 12.14	École des Gobelins	56
 17 h	Octopus 0.1 : Le cri du poulpe	Cie Le Ballon Vert	Square Saint-Roch	57
 17 h 15	Concerto pour camionneuse	M. Hergas Cie Ordinaire d'Exception	Forum Hôtel de Ville	51
18 h	Équilibres précaries	Cie La Rotative	École Frédéric Bellanger	58
 19 h	Abstract	Cie Sac de Nœuds	Théâtre des Bains Douches	59
21 h 30	La veillée	O.p.U.S	École Édouard Herriot	53

HORAIRES DES MARÉES

Dimanche 17 juillet : BM 4 h 23 / PM 9 h 55 / BM 16 h 49 / PM 22 h 14

Samedi 2 juillet

PLAGE

Durée : 40 min

Tout public

LES DESMOULINS « À LA BONNE FRANQUETTE »

Cie SDF

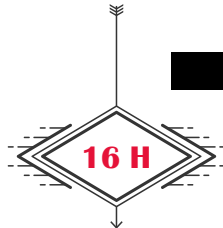
Théâtre de rue

Clopin-clopant, les Desmoulines sont de sortie. Une histoire sans paroles où trois petits vieux découvrent la vie. Candides des temps modernes, ils s'amuse de tout et de rien et nous communiquent leur joyeuse naïveté... Une intervention burlesque où la gestuelle et l'imprévu se conjuguent pour emporter le public dans un monde de fantaisie.

Interprétation
et mise en espace :
Michel Lacaille,
Isabelle Requier,
Thierry Marécot.



D. R.



Samedi 2 & dimanche 3 juillet

ÉCOLE HENRY GÉNESTAL

Durée : 50 min

À partir de 12 ans

J'ÉCRIS COMME ON SE VENGE

Cie Les Arts Oseurs

Performance

Ce spectacle fait résonner les textes de Magyd Cherfi, chanteur et parolier du groupe Zebda. Le petit garçon né dans les cités toulousaines a grandi. Il est devenu un homme, sorti du quartier aux forceps mais toujours hanté par les siens, par leurs baisers et leurs claques, leurs bleus de travail et leur manque de mots, leur amour immense...

Sur scène, le peintre et la comédienne passent tour à tour d'une incarnation de la famille Cherfi, au plus près de ses couleurs et de ses coups de gueule, à de vrais moments de performances mêlant textes et peinture.



© Christine Royer

Produit par les Arts Oseurs avec le soutien des Saisons Lodévois et Larzac (communauté de communes du Lodévois et Larzac - 34), du festival Les Voix de la Méditerranée (Lodève - 34), du Sillon - Scène conventionnée Théâtre dans l'espace public (Clermont l'Hérault - 34), de l'Arentelle (St-Flour-de-Mercoire - 48), du réseau des médiathèques de l'Hérault (34), du collège Paul Dardé (Lodève - 34), du conseil général (34), et du conseil régional Languedoc-Roussillon : conventionnement 2014 / 2015.

Samedi 2 & dimanche 3 juillet

FORUM DE L'HÔTEL DE VILLE

Durée : 1 h 30

Nombre de places limité

Tout public

DOM JUAN

ATSAM

Théâtre

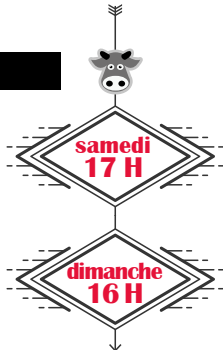
Cette tragi-comédie raconte la vie du libertin Dom Juan. Impétueux, conquérant, insatiable séducteur, toujours à l'affût de nouvelles conquêtes féminines, il utilise tous moyens de séduction en sa possession, sans aucun état d'âme. Depuis des années, le festival accueille les comédiens amateurs de l'atelier de théâtre de Massillon. L'occasion de voir un Molière... la classe !

Mise en scène : Catherine de la PORTE

Direction musicale de l'ensemble de cordes pincées du Conservatoire Arthur Honegger :

Annie BAUDOIN.

© André Lallier



Samedi 2 & dimanche 3 juillet

ÉCOLE ÉDOUARD HERRIOT

Durée : 45 min

Nombre de places limité

Tout public

BARTO

Cie Barto comédy

Jonglerie

Barto est un gentil personnage quelque peu excentrique qui sait plaire à son public autant par ses exploits techniques que par ses trucs loufoques. Un spectacle coloré réunissant comédie, contorsion, jonglerie, corde molle, toujours agrémenté d'un brin de folie. Il a été couronné de succès dans plusieurs grands festivals internationaux.



D. R.

Samedi 2 juillet

PLAGE

Durée : 1 h

Tout public

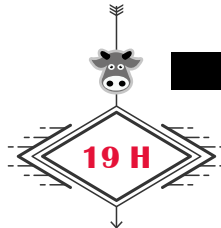
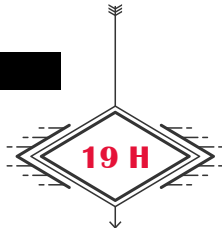
HAPPY TOGETHER

Cie non négociable

Spectacle de rue burlesque

C'est l'histoire de trois femmes qui partent en voiture avec un projet a priori altruiste. A priori, car lorsqu'on y regarde de plus près, on s'aperçoit que leurs motivations sont loin d'être désintéressées. Pour réunir des fonds, elles ont décidé de monter un groupe de musique branché les « Happy Together ». Laurence est au synthé, Marie-Paule à la guitare électrique et Véronique à la grosse caisse... c'est irrésistible !

Prix du public des « sorties de bains » de Granville.



Samedi 2 juillet

THÉÂTRE DES BAINS DOUCHES

Durée : 1 h 30

Nombre de places limité

Tout public

ANATOLE

Cie du Souffle

Théâtre

Anatole est une pièce d'A. Schnitzler écrite en 1892. Nous le découvrons, auprès de sept femmes différentes, authentiquement amoureuses d'un homme qu'on désignerait aujourd'hui comme un mufle. Lorena Felei, metteuse en scène Honfleuraise, propose une version qui nous fera traverser les époques car des « Anatole » existent encore, et leur détestable comportement vis-à-vis des femmes (seuls êtres courageux selon l'auteur) continue de susciter autant d'incompréhension, de révolte, de mépris mais aussi d'amusement et in fine, une inexplicable compassion...

Mise en scène de Lorena Felei, assistée par Patrick Le Cerf.



© Picta



© François Louchet

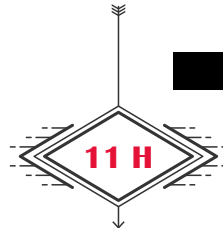
Avec Patrick Le Cerf (Anatole), Jocelyn Léfranc (Max), Liliane Thélusmé (Cora et Ilona), Élisabeth Descat (Gabrielle), Juliette Jouen (Annie), Fanny Louiset (Émilie), Lorena Felei (Bianca), Virginie Aze (Else)
Création lumières : Florent Pellen. Créé avec le soutien du Théâtre des Bains Douches du Havre.

Samedi 2 & dimanche 3 juillet

ÉCOLE DES GOBELINS

Durée : 1 h

À partir de 16 ans



Dimanche 3 juillet

PLACE SAINT VINCENT

Durée : 1 h

Nombre de places limité

Tout public

LES 3 SŒURS JACQUES

Théâtre de l'impossible

Théâtre

De quoi veulent-elles parler ces comédiennes dans leur prochaine création ? Chacune a son idée, fétiche, essentielle, insistante et saugrenue. Une auteure est conviée, un metteur en scène est désigné, le théâtre peut commencer... Une farce s'annonce drôle et crue, baroque, décousue, grinçante et émouvante... du grand guignol ! Le Théâtre de l'impossible, compagnie havraise, nous démontre encore une fois que tout est possible dans le théâtre...

Mise en scène par Jean Baptiste Lemarchand.
Avec Virginie Daubeuf, Évelyne Deschamps, Emmanuelle Dessard,
Sophie Lemarchand, Mathilde Mahier et Brigitte Maîtreperrie.



À VENDRE

Thé à la rue

Déambulation théâtrale



Et si l'espace public était une marchandise comme les autres ? Fini le temps où la commune était administrée par une municipalité. Désormais, rien ne vaut une gestion privée. Deux agents immobiliers de l'agence Luximmo sont mandatés pour vendre la commune. Habitats, habitants, entreprises, espaces verts, parc automobile : tout est à vendre. Une visite du bien est l'occasion pour nos experts d'imaginer les stratégies nécessaires pour rentabiliser cet investissement. Après leur succès, il y a deux ans... Impossible de ne pas les faire revenir. Profitez-en !

Dimanche 3 juillet

ÉCOLE FRÉDÉRIC BELLANGER

Durée : 45 min

Nombre de places limité

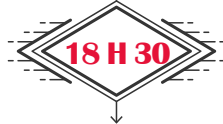
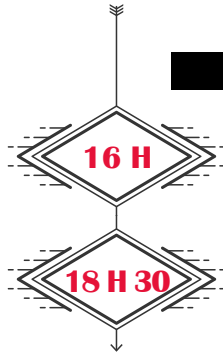
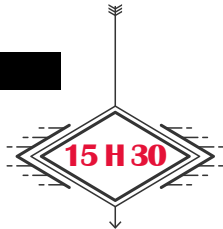
Tout public et participatif

LE RETOUR DU ROI

L'abreuvoir

Théâtre de rue

Le roi arrive victorieux de la guerre, son chef de chœur prépare le peuple pour son triomphe et chauffe le public afin qu'il l'acclame à la hauteur de son rang et de son mérite. Après quelques essais infructueux, c'est le succès tant attendu, mais le roi emporté par son enthousiasme souhaite poursuivre par un petit bain de foule et ce, malgré les recommandations de son chef de chœur qui le met en garde et tente de lui expliquer qu'actuellement, l'opinion publique n'est pas en totale adéquation avec les mesures gouvernementales. C'est à partir de cet instant-là que le spectacle bascule sur les revendications du peuple et l'écoute dont peut faire preuve ou pas notre gouvernance. Cette partie du spectacle se passe exclusivement dans le public en interaction avec des représentants pris au hasard. Un spectacle caustique et drôle !



Dimanche 3 juillet

PLAGE

Durée : 1 h

Tout public

RED LINE CROSSERS

Cie Fonk' farous & Engrenage

Spectacle de rue en déambulation

Un brass-band de dix musiciens et de quatre danseurs hip-hop entraîne les spectateurs dans leur enivrant carnaval. Cette fanfare groovy redouble d'inventions pour mêler les danses funkstyles avec des influences afro, jazz ou créoles. Cette fête, sous le signe du partage, n'a rien d'anodin : quand la musique se danse et la danse se joue ainsi dans la rue, c'est toute la vie d'une cité qui se repense et se ressent différemment.

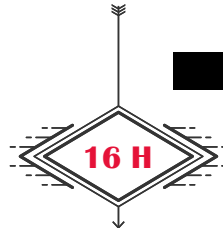
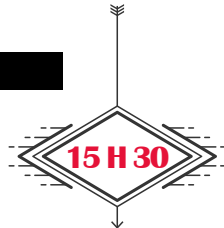


Samedi 9 juillet

SQUARE SAINT-ROCH

Durée : 30 min

Tout public



Samedi 9 juillet

ÉCOLE ÉDOUARD HERRIOT

Durée : 30 min

Tout public

LA CORDE ET ON



Cie Hydragon

Corde en équilibre

Un jeune homme mince et de grande taille, les mèches frisantes et l'air coquin, arrive flanqué d'un moustachu un peu plus rondouillard et beaucoup plus âgé. Ils installent un immense trépied auquel est suspendue une longue corde lisse. Et pendant que l'aîné improvise à l'accordéon une chanson aussi légère que l'air, le jeune garçon grimpe à la corde pour caresser les étoiles. Défiant les rimes goguenardes et l'apesanteur, il réussit d'incroyables acrobaties.

« Au-delà de l'exploit, c'est la grâce et la douceur poétique de la prestation qui accroche notre regard aux nuages. »

Thierry Voisin - TELERAMA.

© Din. Macaluso

L'HOMME V.

Cie 3.6/3.4

Pièce acrobatique et dansée en solo BMX et violoncelle live

Qui a dit que le BMX était réservé aux pistes terreuses? Maniant habilement le guidon, Vincent Warin, ex-champion de France et vice-champion du monde de BMX Free Style, introduit l'objet sportif dans le champ artistique, se jouant de toutes les contraintes de la mécanique. Une rencontre entre vélo et violoncelle aussi surprenante que poétique. Un spectacle véritablement électrisant !

Mise en scène : Cyrille Musy

Interprétation : Vincent Warin

Composition et interprétation musicale : William Schotte.



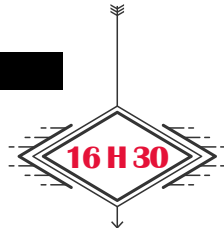
© Vincent Musy

Samedi 9 juillet

ÉCOLE ÉDOUARD HERRIOT

Durée : 45 min

Tout public



CORDES NUPTIALES

Circo Pitanga

Cirque contemporain

Un couple ingénu se prépare pour le moment le plus important, son mariage. Mais la précipitation et le destin l'emportent dans un cumul d'événements bouffonesques. Seules l'espièglerie de Madame et la force de Monsieur les mèneront à une fin... heureuse ? Un spectacle de haute voltige.

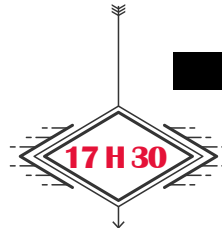


Samedi 9 juillet

ÉCOLE HENRY GÉNESTAL

Durée : 1 h

À partir de 7 ans



THE KING OF THE KINGDOM

Cie Bruit qui court

Théâtre de rue

Au panthéon des rois fous, quelque part entre *Ubu-Roi*, *le Roi Lear*, *Richard III* ou encore *Le roi se meurt*, venez découvrir ce roi clown tout en démesure, pitoyable et pathétique, aussi éphémère que son maquillage. The King of the Kingdom c'est un roi avide de pouvoir qui, pour l'unique jour de son règne, décide de convoquer ses sujets spectateurs pour tenter de les reconquérir. Aidé d'une attachée de communication rigide et d'un musicien intérimaire, il prépare son avènement imaginaire en travaillant sa nouvelle image, plus lisse, plus humaine, plus démocratique. Il n'en demeure pas moins un roi, cruel et imbu de sa personne. Mais rassurez-vous, ce roi est un clown !

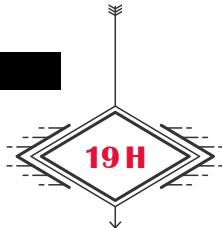


Samedi 9 juillet

FORUM DE L'HÔTEL DE VILLE

Durée : 45 min

Tout public



JUNIOR KING'S SCHOOL

Choir de Canterbury

Chorale

La *Junior King's School* est l'une des chorales de la *King's school Canterbury*, une des plus vieilles écoles d'Angleterre. Cette formation est connue pour sa prestation annuelle à Noël dans la célèbre cathédrale de Canterbury. Les trente jeunes de cette chorale – ils ont entre 10 et 13 ans – effectuent chaque été une tournée européenne dans les grandes villes européennes. C'est dans ce cadre que les Z'estivales les accueillent au Havre pour un concert unique dans notre ville.

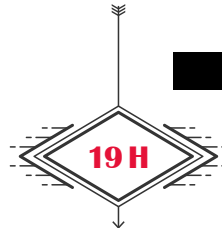


Samedi 9 juillet

ÉCOLE DES GOBELINS

Durée : 40 min

Tout public



T.N.T.

Cie Scratch

Jonglerie burlesque

Cinq jongleurs, sweat à capuche, training, baskets, défient les lois de l'apesanteur avec leurs massues attachantes. Ils évoluent dans un décor de cubes et tentent de réussir trois challenges leur permettant de mettre le feu à la scène dans tous les sens du terme. C'est presque sans danger qu'ils nous amèneront « à tout faire péter » ! Ce spectacle mêle chorégraphies idiotes, performance et magie... à savourer sans modération.

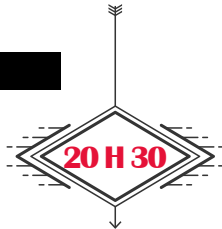


Samedi 9 & dimanche 10 juillet

PLACE DU VIEUX MARCHÉ

Durée : 50 min

Tout public



CONTACT

Cie du deuxième

Théâtre de rue

Pour son départ en retraite, tous les collègues de Catherine se sont cotisés pour lui offrir une croisière en Méditerranée. C'est maintenant l'heure du départ. Une voiture bardée de bagages attend. Dans la pure tradition du théâtre de rue, vous allez devenir le spectateur d'une tragi-comédie soutenue d'effets spéciaux comme nous les aimons tous. Ce spectacle tendre mais incisif se penche sur nos conditions de travail et sur la fatalité de nos vies avec cette dérision qui vous emportera dans l'ahurissement et le rire.

Co-productions : CNAR le Fourneau à Brest (29), CNAR ateliers Frappaz à Villeurbanne (69)
Résidences : CNAR le Fourneau à Brest (29), CNAR ateliers Frappaz à Villeurbanne (69), Rue des Arts à Moulins (35), Ville de Saint-Hilaire-de-Riez (85), Ville de Saint-Herblain (44), Ville de Sainte-Luce-sur-Loire (44), CNAR Ateliers Z31 Sotteville-les-Rouens (76). Avec le soutien : DRAC Pays de La Loire, région Pays de La Loire, département de la Loire-Atlantique, SPEDIDAM.



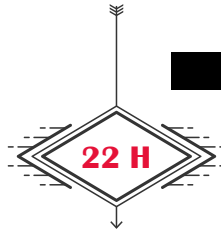
© Bernard Boudon

Samedi 9 juillet

ÉCOLE FRÉDÉRIC BELLANGER

Durée : 1 h

À partir de 7 ans



RUDO

Cie Manolo Alcantara

Cirque

Intime, précaire, risqué et tendre, « Rudo » parle de ces personnes qui ont connu la rudesse, les efforts physiques et les défis personnels menés jusqu'à un extrême absurde. Lyrisme et déséquilibre se côtoient pour construire une grande beauté, visuelle et sonore. Le duo de violon et violoncelle vient déposer un contrepoids lyrique face à l'effort titanesque du personnage grognant, suant mais n'abandonnant jamais son délire.



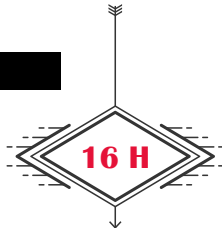
© Joëep Aznar

Dimanche 10 juillet

PLAGE

Durée : 45 min

Tout public



LA VRAIE VIE DES PIRATES

AFAG Théâtre

Théâtre de sabre et d'épée

Bien sûr, il y a un trésor qu'on s'arrache, une mutinerie sanglante, une jeune fille plus trouble qu'il n'y paraît... beaucoup d'humour, des acrobaties étonnantes et des combats spectaculaires...

Mais connaissez-vous la VRAIE vie des pirates ? Ceux qui ont inventé la sécurité sociale et la caisse de retraite, qui ont rendu possible l'impossible, inventé une autre façon de vivre, loin du joug des gouvernants... ? Une vision totalement délirante de la piraterie... Vous allez vivre un moment de drôlerie et de combats d'épées que vous n'êtes pas prêts d'oublier.

« Le ton est vif, incisif et le propos souvent mordant ! » FRANCE CULTURE

Avec Grégory Bron, Benjamin Dubayle, Virginie Rodriguez, Serge Balu.



38

D. R.

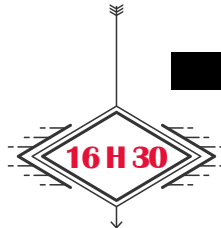
© Jonathan Brady

Dimanche 10 juillet

ÉCOLE HENRY GÉNESTAL

Durée : 40 min

Tout public



BABYLLOON

Cie Monkeystyle

Performance burlesque

Il revient cette année pour notre plus grand plaisir... Un solo tout en « rondeur » poétique, burlesque et décalé... C'est l'histoire d'une naissance depuis un ballon de baudruche... Entre cirque et poésie clownesque, Gabriel Aguiar propose une étonnante performance qui voit un personnage (mi-acrobate, mi-primate) aux prises avec toutes sortes de ballons. Un vrai spectacle gonflé ! À voir et à re(voir).



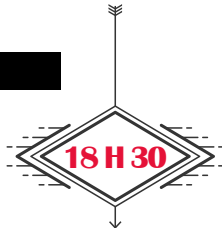
39

Dimanche 10 juillet

ÉCOLE DES GOBELINS

Durée : 55 min

Tout public



ÇA COULE DE SOURCE

Cie La Conserverie

Cirque

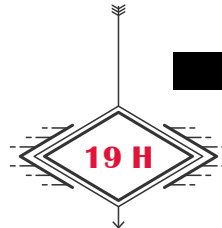
Mirabelle et Clovis, deux clowns alambiqués, vous invitent à une conférence. Vous découvrirez avec eux l'art et la manière de fabriquer son alambic, de distiller et surtout de boire un verre ! À coup de grandes théories, de manipulations d'objets, d'acrobaties et de danses, ils vous expliqueront le pourquoi du comment jusqu'à la dernière goutte. L'abus de spectacle n'est pas dangereux pour la santé.

Dimanche 10 juillet

SQUARE SAINT-ROCH

Durée : 1 h 10

Tout public



KERMIZ

Cirque du Platzak

Cirque

Un garçon fasciné par les tondeuses à gazon, une acrobate aérienne italienne débordante de vie défiant un Dom Juan espagnol, un trompettiste évoluant sur un fil souple, et une acrobate allemande fascinée par les agrafeuses. Surprenant, éclectique, burlesque... le tout aux rythmes de musiques folkloriques. Tout un programme !



© Mick Nearets



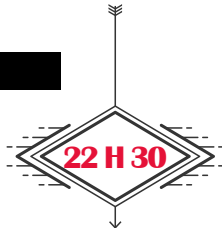
© Ily Mäijien

Dimanche 10 juillet

ÉCOLE HENRY GÉNESTAL

Durée : 1 h

Tout public



FLAQUE

Cie Defracto

Jonglage

Déterminés à offrir des instantanés qui ne soient pas déjà sur YouTube, Éric Longequet et Guillaume Martinet se situent à mi-chemin entre le cartoon et le butô, cette danse minimaliste japonaise.

« Éric Longequet et Guillaume Martinet développent un art du jonglage graphique et rythmique, épuré. » Stéphanie Barioz, TÉLÉRAMA.



lireauhavre.fr



(RE) Découvrez le portail lireauhavre.fr

- ✓ *Pré-inscrivez-vous en ligne*
- ✓ *Visitez les collections*
- ✓ *Prenez dates pour les animations / ateliers qui vous intéressent*

Profitez des nombreux services en ligne OFFERTS :

- **autoformation** : apprentissage des langues (12), familiarisation avec les logiciels d'informatique (traitement de texte, maquette...), révision du code de la route...
- **musique en ligne** : 6 millions de titres accessibles légalement
- **cinéma en ligne** : 3 400 films à télécharger ou visionner avec Arte VOD
- **presse en ligne** : 650 journaux nationaux, régionaux, mensuels, hebdomadaires, quotidiens... à disposition avec le Kiosk
- **livres numériques** : téléchargement et lecture en ligne

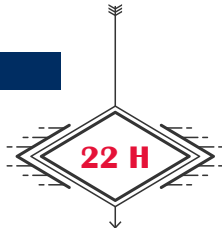
Pour bénéficier des services en ligne, il vous suffit de vous inscrire dans le réseau des bibliothèques pour obtenir vos codes d'accès. L'inscription est gratuite. Vous pouvez vous pré-inscrire en ligne via le portail ou vous inscrire directement dans une des structures du réseau.

Le portail **lireauhavre.fr**, ce sont de multiples services à portée de clic !
N'attendez plus pour le visiter !

Mercredi 13 juillet

PLACE AUGUSTE PERRET

Tout public



BAL POPULAIRE

Cie Ceux Qui Marchent Debout

Heavy funk français utilisant des instruments de fanfare

On ne présente plus *Ceux Qui Marchent Debout*, parrains des fanfares modernes, grooveurs infatigables et globe-trotters patentés (30 pays visités). Après 19 ans de carrière, huit albums et plus de 1000 concerts, *Ceux Qui Marchent Debout* font toujours danser la planète. Le funk est leur style.

Qu'il soit second line, go-go, P-funk ou rocksteady (la soul jamaïcaine), il est au cœur de toutes leurs compositions. Après s'être frottés aux grands noms du genre (Maceo Parker, Fred Wesley, Bootsy Collins, The Neville Brothers) et même « jammé » quelques titres avec Joey Starr à l'Olympia en 2007, *Ceux Qui Marchent Debout* nous confirment que le funk est synonyme de joie de vivre et de jeunesse éternelle !

Leur show fun et énergique, parsemé de descentes dans le public est toujours un ravissement pour les danseurs du monde entier.

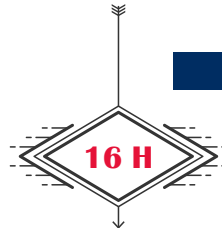
« Il faudra s'y faire, *Ceux Qui Marchent Debout* est le meilleur groupe de funk français du monde ! »
Stan Cuesta / Rock & Folk.



Jeudi 14 juillet

JARDINS SUSPENDUS

Tout public



GARDEN PARTY

De nouveau cette année la cérémonie du 14 juillet sera célébrée aux Jardins suspendus. Dans ce cadre magnifique, vous êtes conviés à un verre de l'amitié pour célébrer la Fête nationale.

Au programme :

BLUE CLOUDS

Sébastien Guillaume (violin), Pierre Touquet (guitare), et Bernard Cochin (contrebasse), trois musiciens normands en activité au Havre et dans sa région, vous livrent leur premier opus. Un répertoire véritablement original, qui se nourrit d'influences diverses (jazz moderne, musiques du monde ...).



D. R.

MANUELA EN DUO

Le répertoire musical de Manuela en Duo vous fera passer une fin d'après-midi très dansante, festive et endiablée où les valse, tangos, boléros et rumbas côtoient les tarentelles, les madison et autres variétés françaises et internationales.



D. R.

Jeudi 14 juillet

ESPLANADE DE LA PLAGE

Tout public

CONCERT ÉVÉNEMENT LITTLE BOB

Le Havre fête sa légende !

Rock et blues français

Pour Little Bob tout a commencé autour du grand port de l'ouest de la France, balayé par le vent, appelé Le Havre. Après de nombreuses années d'amateurisme avec ses premiers groupes, LITTLE BOB fonde en 1971 son groupe devenu légendaire « Little Bob Story » dont le 1er album, « High Time », est enregistré en 1976... cela fait 40 ans.

Depuis ses débuts officiels, il a une vingtaine d'albums à son actif et des milliers de concerts au compteur. Avec une foi inébranlable et une présence constante, il s'est imposé comme une légende vivante, une icône du rock en France. Il chante le rock et le blues qui nous soulèvent la peau et tourmentent nos sens.

La Ville du Havre rend hommage à Little Bob et à sa légende avec ce grand concert gratuit qui sera retransmis en direct sur la radio Résonance (98.9).

Little Bob sera entouré de ses Blues Bastards.

Et pour fêter dignement cet événement Little Bob invitera sur scène d'autres musiciens qui ont croisé sa route et qui restent ses amis : le chanteur guitariste Marc Minelli, les batteurs Mino Quartier, Nico Garotin, le pianiste et organiste Nicolas Noël, les guitaristes JJ Holiday, J. Claude Vinson, Christian "Bibi" Delahaye, Olivier Durand, Doris Le Mat... et d'autres surprises...



© Bruno Migliano



Jeudi 14 juillet

PLAGE

Tout public

FEU D'ARTIFICE PYROMÉLODIQUE

Rock et blues français

Pour clôturer cette soirée d'hommage, cette année, le feu d'artifice sera musical ! Little Bob a sélectionné dans son répertoire les mélodies qui ont inspiré et rythmé ce spectacle pyrotechnique.



© Erik Levilly

Samedi 16 juillet

SQUARE SAINT-ROCH

Durée : 1 h

Tout public

LES BAVACHEUSES : Y'A PIN D'MAL

Cie Les Pieds au Mur

Cirque Cauchois

Louise et Gavotte, ces bavacheuses pur beurre, ont un brin de dérision dans la voix. Cauchoises mal embouchées, elles lavent leur linge sale, sans familiarité - comme le font les baveux, les ceuses qu'ont d'la jappe ! Alors amenez vos chiquettes, vot' bonne humeur pi vos bézots et v'nez les voir caôser ! Et applaudir une compagnie ben d'chez nous ! Dè !

Mise en scène & Interprétation :
Hélène François et Marie Stepowski.



© Peggy Gogeuill

© Sieks

15 H

16 H 30

Samedi 16 juillet

ÉCOLE DES GOBELINS

Durée : 1 h

À partir de 7 ans

UNE AVENTURE

Cie La Boca Abierta

Théâtre dansé et chanté

Elles sont deux, deux femmes, indissociables et profondément dissemblables. Le plateau est nu, vide. Les seules forces en présence sont les leurs. L'essentiel : le présent, l'être là. La bouche ouverte, pour laisser libre cours au souffle, au chant, à la parole qui s'échappent. Équilibristes d'un plateau bancal, elles sont à l'affût du moindre détail ou de l'événement qui fait jeu. *Une Aventure* est une invitation mutuelle à l'aventure, une provocation réciproque à repousser ses limites, à aller là où on n'oserait jamais aller sans l'autre. Dans une complicité étrangement intense.

« Le fil est indécis, frêle mais solide, il a la minceur et surtout la grâce et la poésie de ses deux interprètes. » Annie Chénieux - leJDD.fr.

Auteurs et interprètes: Anne Kaempf et Lior Shoov.



Samedi 16 juillet

ÉCOLE HENRY GÉNESTAL

Durée : 1 h

Tout public

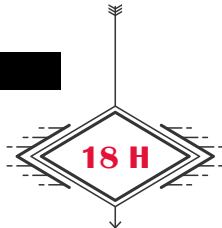
ECONOMIC STRIP

Cie Annibal et ses éléphants

Théâtre de rue

Nous accueillons une des compagnies phares des arts de la rue en France. Leur dernière création, ECONOMIC STRIP est une chronique sociale traitée en images comme une BD. Une fable graphique. C'est un album photo que l'on feuillette au hasard, et d'où les souvenirs surgissent avec leur forme propre, selon qu'ils soient sonores, visuels, charnels, selon qu'ils soient précis, flous, joyeux ou mélancoliques. Ces souvenirs sont ceux du personnel d'une petite entreprise, fabrique de bancs publics, qui vit ses derniers jours à la suite de la mort de son fondateur. Du combat des employés contre les héritiers qui veulent brader l'entreprise.

« Les comédiens s'en donnent à cœur joie, avec la truculence qui a fait leur renommée, sans rien perdre de la gravité du propos. » Thierry Voisin - TÉLÉRAMA.



Samedi 16 & dimanche 17 juillet

FORUM DE L'HÔTEL DE VILLE

Durée : 45 min

Tout public

CONCERTO POUR CAMIONNEUSE

Marion Hergas – Cie Ordinaire d'Exception

Solo de cirque

Concerto pour camionneuse, ou le voyage clownesque d'une fil-de-feriste farfelue et son obsession pour les chaussures... Armée de son brin de folie, de sa structure colossale et de ses innombrables chaussures rouges, une jeune femme un brin loufoque nous invite à entrer dans un monde où les règles marchent sur la tête. Avec tout son humour, tour à tour grincante, tendre, ou espiègle, Marion propose une intimité partagée autour de nos petites folies quotidiennes, le tout baignant dans une atmosphère un poil déjantée, à grands coups d'autodérision. Le périple acrobatique d'une femme qui joue avec les codes, et se fiche du monde entier.



CRÉATION 2016

Coproduction : Éclat(s) de rue – Ville de Caen / Centre de Création Artistique et Technique Nil Obstrat / La Cité du Cirque Ville du Mans / Accueil en résidence, aide à la résidence : Éclat(s) de rue – Ville de Caen / Théâtre de Morteau / Château de Monthelon / Académie Fratellini.

Samedi 16 juillet

PETIT THÉÂTRE

Durée : 1 h

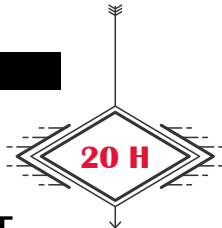
Tout public

LES CLOWNS MEURENT COMME LES ÉLÉPHANTS

Théâtre Crac – Collectif La Basse Cour

Théâtre gestuel et d'objets

Une fable obscure, drôle et philosophique. Un monde où les hommes tombent enceintes, les enfants grandissent en un éclair, les personnages peuvent voler, changer de cœur et parler avec leurs âmes... La rencontre entre un clown et un ange et le voyage initiatique qui les amène à affronter la mort parfois, et la vie souvent.



Samedi 16 & dimanche 17 juillet

ÉCOLE ÉDOUARD HERRIOT

Durée : 1 h 45

Tout public

LA VEILLÉE

O.p.U.S

Veillée de rue

Durant leur voyage organisé, deux personnes âgées ont été logées dans une maison de retraite locale. À l'occasion de leur dernière soirée, elles vont inviter leurs hôtes autour d'un feu pour partager une soupe à l'oignon en parlant des étoiles. Au cours de cette veillée singulière où le réel va peu à peu se déguiser, l'imaginaire prendra le dessus, les zygomatiques iront bon train, et les esprits se libéreront...

« Une soirée inattendue où vos yeux ne seront pas près de ne pas en croire leurs oreilles... ! » Fabienne Taboureau - PROXIMITÉ MAGAZINE.



Samedi 16 juillet

SQUARE SAINT-ROCH

Durée : 2 h 30

Tout public

CINÉ PLEIN AIR

**Pôle image Haute-Normandie en collaboration
avec la Ville du Havre et le Frac Haute-Normandie**

Cinéma

Pour sa 3^e édition, Normandie Impressionniste a choisi de rassembler sa programmation autour du thème du portrait. Découvrez Renoir la tête sous les étoiles, dans un écrin de verdure...

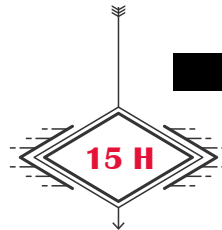
Renoir, 2013, 1h 52 min.

Réalisateur : Gilles Bourdos

Sur la Côte d'Azur, en 1915. Le peintre Auguste Renoir a perdu toute joie de vivre, usé par les douleurs de l'âge, le décès de son épouse et les nouvelles venues du front, où son fils Jean se bat. Cependant, une sorte de miracle survient lorsqu'il rencontre Andrée, une jeune femme rayonnante de beauté et pleine de vitalité. Elle devient son modèle et lui donne envie de travailler à nouveau. Quand Jean, blessé, arrive chez son père pour sa convalescence, il fait la connaissance de la jeune femme, qui a pris une place importante auprès d'Auguste. À son tour, il va bénéficier de la présence d'Andrée et voir sa vie prendre un autre chemin...

En première partie :

- **À la recherche des enfants du Havre** (extrait 3 min)
un web documentaire réalisé par Cécile Patingre et des scolaires du Havre
- Sacha Guitry, **Ceux de chez nous**, (1915/1957), 6 min
en collaboration avec le CNC (remerciements : succession Guitry)
- Films amateurs des années 30 et 40 (sélection)
- Gérard Courant, **Cinématon** (sélection). Les Amis du Cinématon
- Jayson Musson a.k.a. Hennessy Youngman, **Art thoughtz / Damien Hirst**, 2012, 4 min. © Salon 94, New York



Dimanche 17 juillet

PLAGE

Durée : 30 min

Tout public

TLETA

Cie Une Peau Rouge

Théâtre de rue

Tleta (qui signifie « trois » en arabe), c'est une histoire et trois générations qui défilent et parfois se défilent. Chacun livre à sa manière son regard, son expérience, ses souvenirs. Et c'est finalement l'histoire de l'immigration avec les anecdotes, personnelles ou historiques des uns et des autres, qui s'esquisse. Un regard décalé, sensible et drôle. Tout en délicatesse, le spectacle aborde les thèmes de la transmission de la mémoire, ainsi que celui de l'identité, de l'interculturalité et des représentations que l'on se fait de l'autre.

Conception, réalisation, jeu : Djamel Afnaï.



D. R.

DIMANCHE 17 juillet

ÉCOLE DES GOBELINS

Durée : 55 min

Tout public

UNIVERS SALI

Cie Ultrabutane 12.14

Théâtre embarqué en 42 volumes

Entre le jour où sa femme l'a encouragé à prendre la route et aujourd'hui, 17 ans se sont écoulés... Ce VRP n'a jamais osé frapper à une porte de peur de ne pas réussir à vendre ses encyclopédies... On assiste à sa première tentative. David Jonquière incarne une galerie de personnages étonnants. Il nous conte ici une tranche de vie, celle d'un homme pathétique, enfermé dans le non-dit... Un spectacle tout en finesse qui vous fera passer du rire aux larmes en un clin d'œil.



© Marion Escrivet



Dimanche 17 juillet

SQUARE SAINT-ROCH

Durée : 1 H 10

À partir de 8 ans

OCTOPUS 0.1 : LE CRI DU POULPE

Cie Le Ballon Vert

Création de rue poétique et radiophonique

Le Cri du Poulpe est le premier opus d'une trilogie sur le modèle des entretiens radiophoniques que Marguerite Duras a menés dans les années 60. De ces bouts d'existence, une première histoire s'est écrite. Neuf personnages traversent les époques et les contradictions pour se raconter au monde. Les paroles intimes sont susurrées sur la place publique... Un homme, deux femmes et le sentiment qu'il y a la beauté, l'amour, la mort, l'enfance, Dieu, le vélo, les papillons et quelque chose en plus...



D.R.

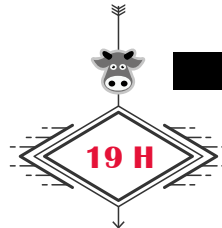
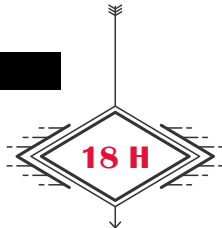
Idée originale et mise en scène: Amélie Clément - **Auteur:** Jérémie Fabre - **Interprètes:** Agnès Serri-Fabre, Virginie Vaillant et Gregory Robardet, Xavier Hurel et Amélie Clément en voix off - **Création sonore et musicale:** Guillaume Voisin et Arnaud Longval mise en radio par Jean Christophe Hardi de l'association Zones d'Ondes - **Création décor et costumes:** Annaïg Lecann, Quentin Lecoœur, Guillaume Guibert - **Illustratrice:** Alice Dufay.

DIMANCHE 17 juillet

ÉCOLE FRÉDÉRIC BELLANGER

Durée : 20 min

Tout public



Dimanche 17 juillet

THÉÂTRE DES BAINS DOUCHES

Durée : 40 min

À partir de 7 ans

ÉQUILIBRES PRÉCAIRES

Cie La Rotative

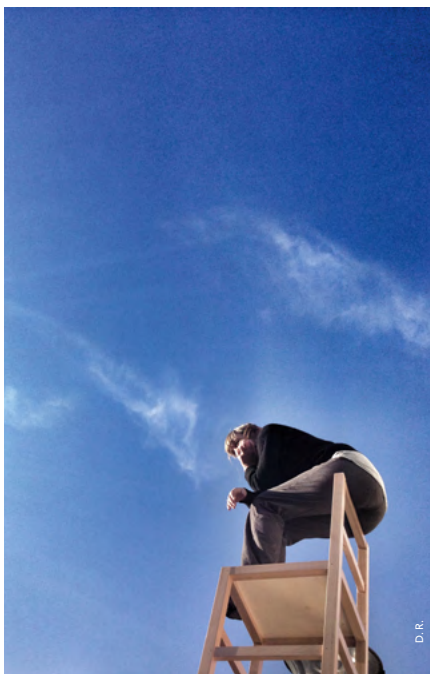
Équilibre déstabilisant

Monter sur une pyramide de chaises c'est absurde... Quoi que? Que fait-on quand on est monté au plus haut? Qu'on ne peut aller plus loin? Qu'il faut se poser la question de la descente?

Comment être assez humble et digne pour descendre? Pour changer?

Une pyramide de chaises comme un défi, par amour du dépassement de soi, par curiosité. Chaque performance est l'occasion d'une immersion dans un univers visuel et sonore. Chaque moment est unique. Une expérience déstabilisante!

Interprété par Katrin Wolf
et accompagné par Mouloud Choutri.



D. R.

© Laure Delamotte Legrand

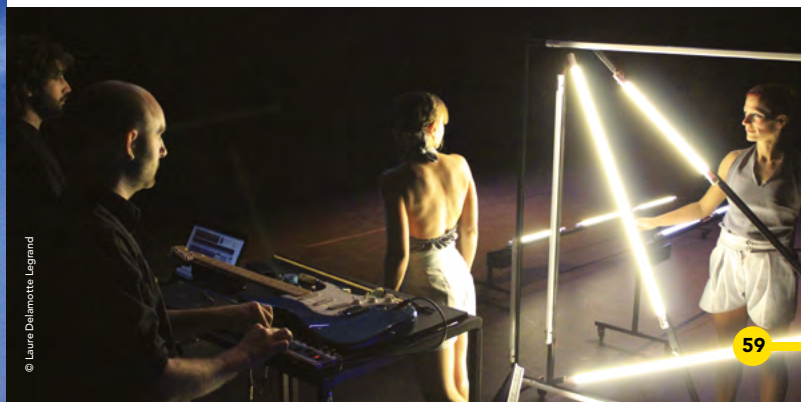
ABSTRACT

Cie Sac de Nœuds

Danse/musique

Abstract est une immersion dans un labyrinthe de sensations, un projet entre l'installation plastique lumineuse et sonore et la performance dansée. Sur le plateau, un univers électrique s'installe de manière lente et progressive pour finalement laisser place à des corps qui courent, trébuchent, déraillent, tombent... Avec une grande énergie et une urgence criante, au son d'une guitare électrique envoûtante, jusqu'à la dernière vibration lumineuse... Une des dernières créations de la compagnie havraise qui mettra vos sens en éveil. À voir.

Conception : Solenne Pitou avec la complicité artistique d'Anne-Laure Mascio et Micheline Lelièvre
Interprétation : Anne-Laure Mascio, Solenne Pitou, Guillaume Zolnierowski - Création musicale : Guillaume Zolnierowski - Scénographie : Laure Delamotte-Legrand, Solenne Pitou - Costumes : Solenne Pitou - Régie : Jérémie Lechevalier - Recherche expérimentale son et lumière : Éric Docteur.



RESONANCE

LA RADIO HIT

1^{ÈRE} RADIO
MUSICALE SUR
LE HAVRE

98.9
INFOTRAFIC