



Faïence - Terre-cuite - Porcelaine - Grès

Lot 68



Expositions publiques

Vendredi 16 septembre

16h - 18h

Lundi 19 septembre

9h30 - 12h

Lots 1 à 50 : Porcelaines asiatiques

Lots 51 à 63 : Porcelaines européennes

Lots 64 à 94 : Porcelaines françaises

Lots 95 à 118 : Faïences européennes

Lots 119 à 282 : Céramiques françaises

Lots 283 à 291 : Céramiques d'artistes & divers

Lot 112



Experte de la vente

Mme Marie-Pierre ASQUIER

expert.asquier@gmail.com

Lot 116



PORCELAINES ASIATIQUES



1. CHINE, XVIIIe.
Important couvercle ajouré en porcelaine à décor de camaïeu bleu, de fleurs de pivoines et de rinceaux feuillus.
Diam. 32 cm.

100 / 200 €



2. CHINE, fin XVIIe, XVIIIe, DEHUA.
Guanyin debout sur socle en banc de chine.
H. 33,5 cm.
(égrenures).

300 / 500 €



3. CHINE, XVIIIe.
Lot de deux assiettes en porcelaine à décor imari de fleurs, rochers et barrière au centre, sur l'aile de branches fleuries.
Diam. 22,8 cm.

50 / 80 €



4. CHINE, XVIIIe.
Quatre assiettes à décor de fleurs et de feuillages en camaïeu bleu.
Diam. 22 cm.
(une assiette cassée en deux, éclats sur les bords).

40 / 60 €



5. CHINE, fin XVIIIe.
Deux pots à lait avec couvercle en porcelaine, pour l'un à décor aux émaux polychromes rehaussés d'or, branches fleuries et frises mosaïquées, pour l'autre décor en camaïeu bleu d'un paysage près des montagnes.
H. 15 et 16 cm.
(anse cassée, recollée).

60 / 100 €



6. CHINE, fin XVIIIe.
Plat circulaire en porcelaine à décor en camaïeu bleu de rochers fleuris et d'oiseaux, frise mosaïquée sur l'aile.
Diam. 26,5 cm.

30 / 50 €



7. CHINE, Compagnie des Indes, XVIIIe.
Lot de quatre assiettes en porcelaine à décor en camaïeu de fleurs en bouquet noué entouré d'entrelacs.
Diam. 22,5 cm
(égrenures).

30 / 40 €



8. CHINE, Compagnie des Indes, XVIIIe.
Grande tasse en porcelaine à décor de camaïeu corail et rehaut d'or d'un enfant sur un buffle suivi par un buffle plus petit dans un paysage de saule pleureur et de rochers fleuris.
11,8 x 8 cm.
(usures sur l'anse et fine fêlure sur le bord).

50 / 60 €



9. CHINE, Compagnie des Indes, XVIIIe.
Plat octogonale en porcelaine aux émaux polychromes, figurant au centre des pivoines, sur le bord des réserves fleuries et mosaïquées.
Diam. 30 cm.

80 / 120 €



10. CHINE, Compagnie des Indes, XVIIIe.
Paire d'assiettes en porcelaine à décor polychrome corail, rehaussé d'or d'un vase fleuri, de pivoines, grenades, citrons digités et papillons.
Diam. 23,3 cm.
(égrenures bord).

100 / 150 €



11. CHINE, Compagnie des Indes, XVIIIe.
Lot de trois assiettes en porcelaine à décor aux émaux polychromes de petits bouquets de fleurs.
Diam. 23 cm.
(égrenures bord, une fine fêlure au centre sur une).

30 / 50 €



12. CHINE, Compagnie des Indes, XVIIIe.
Paire de petites assiettes octogonales aux émaux polychromes à décor d'un coq perché sur un rocher fleuri et d'un bord à fond mosaïqué également fleuri.
Diam. 14,6 cm.

60 / 80 €



13. CHINE, Compagnie des Indes, XVIIIe.
Lot de quatre assiettes en porcelaine en camaïeu bleu à décor de pins, pivoines, bambous ou de paysage lacustre.
Diam. 23 cm
(fêlure traversante sur une assiette, fine fêlure bord sur deux autres, égrenures).

20 / 40 €



14. CHINE, Compagnie des Indes, XVIIIe et XIXe.
Lot de sept assiettes en porcelaine à décor en camaïeu bleu de divers décor fleuris, rocher percé et paniers.
Diam. 23 cm.
(une assiette cassée, recollée, une assiette très légèrement fêlé sur le bord et égrenures).

50 / 80 €



15. CHINE, Compagnie des Indes, début XIXe.
 Lot de huit assiettes en porcelaine à décor aux émaux de la famille rose, d'un bouquet noué au centre et d'une frise fleurie sur le bord.
 Diam. 22,7 cm.
 (quatre assiettes fêlées).
 On y joint :
 CHINE, XIXe, XXe., Compagnie des Indes.
 Assiette en porcelaine à décor de panier fleuri.
 Diam. 23,2 cm.

80 / 100 €



16. JAPON, vers 1850.
 Paire de coupes à thé et leurs soucoupes en porcelaine coquille d'oeuf à décor aux émaux polychromes de martinets et de aras.
 Au revers marque ZOHUNTEI SANPO ZU pour HISATOMI YOJIBEI MASAYASU.
 5 x 12,8 cm.
 On y joint une petite opaline à décor fleuri.

60 / 80 €



17. JAPON, ARITA, époque EDO, XVIIe.
 Paire de plats Kraak en porcelaine à décor en camaïeu bleu d'une sauterelle sur un rocher fleuri dans un paysage lacustre, l'aile décorée dans des réserves de symboles boutiques. A u revers marque à la SVASTIKA.
 Diam. 20,5 cm.
 (rayures au revers).

150 / 300 €



18. JAPON, XVIIIe.
 Lot de quatre assiettes à bord contourné à décor en camaïeu bleu au centre d'enfants jouant ou de pêcheurs, sur l'aile de fonds mosaïqués ou de fleurs de prunus ou d'un décor rappelant les plats KRAK. Marque au revers.
 Diam. 17,5 cm à 21 cm.

40 / 80 €



19. CHINE et FRANCE, XIXe et XXe.
 Lot comprenant :
 - une théière en porcelaine avec couvercle à décor en camaïeu bleu,
 H. 12 cm.
 - un bol à décor en camaïeu de dignitaires chinois, marque au revers
 8 x 11,6 cm.
 (fêlure au bord)
 - un petit pot circulaire à anses de MEHUN, imitant les décors chinois.
 H. 8 cm.

30 / 60 €



20. CHINE, XIXe.
 Paire de dragons en porcelaine émaillée crème.
 18 x 8,7 cm.

60 / 100 €



21. CHINE, CANTON, XIXe.
 Petite boîte circulaire avec couvercle aux émaux polychromes à décor aux personnages chinois et branches fleuries dans des cartouches.
 H. 4 cm.
 (un éclat bord).

10 / 20 €



22. CHINE, début XXe.
 Coupe sur pied couverte en porcelaine à décor aux émaux polychromes d'un paysage lacustre, accompagné d'écritures chinoises et d'une marque. Quatre petites anses sur le pourtour et un chien de fo sur le couvercle doré.
 H. 19 cm.

30 / 60 €



23. CHINE, fin de période Qing, XIXe.
 Vase à pans quadrangulaires en porcelaine à décor en camaïeu bleu de branches de lotus alternant avec des branches de pivoines.
 H.15,2 cm.
 (fond percé).

50 / 80 €



24. CHINE, fin période Qing, fin XIXe.
 Vase balustre en porcelaine à décor en caïeu bleu de rinceaux feuillus et de lotus. Sur bord fleurs de leiwei, et frises de feuilles de lotus. Décor en relief de quatre dragons rampant et de deux chiens de fo.
 H. 35 cm.
 (auparavant monté en lampe).

150 / 200 €



25. CHINE, fin XIXe.
 Deux vases tulipières en porcelaine à décor camaïeu bleu pour l'un de chauve-souris et de lotus, por l'autre de deux dragons parmi les fleurs. Sur le bord bas panneau de feuilles de lotus. Col haut formant une fleurs de lotus, une fleur manquante. Montés en lampes.
 H. 22 et 24 cm.
 (col cassé, éclats et égrenures).

150 / 200 €



26. CHINE, fin XVIIIe.
 Paire de vases balustres à couvercle de forme élancée à décor en camaïeu bleu de rochers percés , de pivoines, d'oiseaux branchés. Décor de lambrequins au col.
 H. 39 cm.
 (restauration à l'invisible au pied et au col).

200 / 400 €



27. CHINE, pour le marché Thaïlandais . Bencharong .XIXe .
 Deux Tazza ou coupes polylobées sur piédouche. L'une à décor camaïeu bleu de fleurs et l'autre décor de fleurs, rouge, jaune, vert et bleu.
 4,5 x 11 cm et 5,5 x 13 cm.

30 / 50 €



28. CHINE, XIXe.

Gobelet évasé en porcelaine à décor en camaïeu bleu de branches fleuries.

H. 7 cm.

(égrenures bord).

10 / 20 €



29. CHINE, XIXe.

Pot à gingembre, sans son couvercle, en porcelaine à décor en camaïeu d'un paysage lacustre.

H. 21 cm.

(4 petits trous percés sur le col).

20 / 40 €



30. CHINE, XIXe.

Vase balustre à pans octogonaux à décor laqué imitant la laque sur bois.

H. 22 cm.

(éclats bord).

20 / 40 €



31. CHINE, XIXe.

Vase bouteille à l'émail sang de boeuf.

H. 33 cm.

200 / 300 €



32. CHINE, XIXe, dans le gout fin XVIIe.

Potiche balustre en porcelaine à couvercle à décor de la famille verte, dans des réserves de jardinières fleuries, à l'épaule de frises mosaïquées et de rinceaux fleuris. Fonds et couvercle percés. Socle en métal doré.

H. 33,5 cm.

100 / 150 €



33. CHINE, XIXe.

Verseuse, jarre à vin avec couvercle en porcelaine à décor en camaïeu bleu de pivoines et de rochers percés, quatre petites anses sur le pourtour.

H. 23 cm.

80 / 120 €



34. CHINE, Canton, fin XIXe.

Grand bol en porcelaine à décor polychrome de personnages dans des réserves, encadrements de leiwei, frise de fleurs, fruits et papillons sur le bord.

9,8 x 23,3 cm.

(deux petits éclats bord).

80 / 120 €



35. CHINE, XXe.

Bitong ou pot cylindrique en porcelaine céladon à décor en fin relief de poissons parmi les vagues.

H. 14,8 cm.

(éclat bord bas).

10 / 20 €



36. CHINE, XXe.

Boîte circulaire en grès porcelaineux et aux émaux cloisonnés, imitant les émaux cloisonnés sur bronze. décor de fleurs et de frises mosaïquées.

8 x 14 cm.

40 / 60 €



37. CHINE, XXe.

Flacon à opium en porcelaine de forme ronde à décor tournant de carpes et de frises de fleurs en bleu sous couverte. Marque au revers.

H. 7 cm.

30 / 50 €



38. CHINE, XXe.

Grande potiche couverte en porcelaine à décor de choux en camaïeu bleu, couvercle surmonté d'un chien de fo.

H. 44 cm.

80 / 120 €



39. CHINE, XXe.

Lot de deux plats en porcelaine à décor de camaïeu bleu pour l'un d'un dragon parmi les pivoines et citron digité, pour l'autre d'oiseaux d'eau sur un rocher fleuri de pivoines et de fleurs de prunus.

Diam. 37,3 et 30,5 cm.

(éclats bord).

20 / 40 €



40. CHINE, XXe.

Paire de bols en porcelaine aux émaux fencai à décor dans des cartouches de branches de pêches sur un fond rose à sgrafiato. Marque au revers.

5,7 x 11,8 cm.

50 / 100 €



41. CHINE, XXe.

Petit godet à eau ou jardinière (?) formant thièrè rectangulaire en porcelaine à décor aux émaux polychromes d'oiseaux branchés. Idéogramme chinois, objet en deux partie.

4,2 x 9,5 cm.

10 / 20 €

**42. CHINE, XXe.**

Petit vase en porcelaine à décor bleu de feuilles de bananier et de leiwei.

H. 8,5 cm.

On y joint une paire de bols CHINE DU SUD en grès porcelaineux à décor de feuillages en bleu sous couvert.

Diam. 17 cm.

20 / 30 €

**43. CHINE, XXe.**

Petite jardinière octogonale en porcelaine à décor en camaïeu bleu de canards sous les nénuphars. Marque au revers.

8,7 x 23,5 cm.

10 / 20 €

**44. CHINE, XXe.**

Potiche couverte à parois double et ajourée en porcelaine à décor bleu, rouge et or de galons noués et de fonds mosaïqués.

H. 50 cm.

(couvercle accidenté).

150 / 300 €

**45. CHINE, XXe.**

Vase balustre en porcelaine à couverte corail.

H. 35,5 cm.

(percé au fond).

10 / 20 €

**46. EUROPE, imitant CHINE, XIXe (ANGLETERRE et FRANCE (CREIL et MONTEREAU))**

Lot de quatre assiettes en porcelaine en camaïeu bleu imitant les décors chinois.

Diam. 21,5, 22 et 23 cm.

20 / 40 €

**47. JAPON, période Medji (1868-1912).**

Paire de vases en porcelaine montés en lampe à décor sur fond corail dans des cartouches de femmes au jardin jouant un instrument de musique et d'oiseaux picorant, rehaut de rinceaux d'or.

Percés au fond au revers.

H. 36 cm.

200 / 400 €

**48. JAPON, Satsuma début XXe.**

Grand vase en grès de satsuma à décor polychrome dans des cartouches de scènes de dignitaires dans un paysage d'hiver, sur fond mosaïqué, col à bord contourné et en léger relief. Rehaut doré.

Anciennement monté en lampe.

H. 57 cm.

(au revers trou et insition).

80 / 100 €

**49. JAPON, XXe.**

Tasse trembleuse et sa soucoupe allongée en porcelaine à décor d'émaux polychromes.

L. 21 cm.

(tasse fêlée).

10 / 20 €

**50. VIETNAM, BAT TRANG, XXe.**

Vase à col long en grès porcelaineux craquelé en décor en relief polychrome d'un échassier sur un rivage, près d'un pin.

H. 25 cm.

20 / 40 €

PORCELAINES EUROPÉENNES

**51. COPENHAGUE, XXe.**

Quatre assiettes à pain à décor en léger relief de vannerie sur le bord et de bouquets de fleurs en camaïeu bleu sous couverte. Marque au revers.

Diam. 16 cm.

10 / 20 €

**52. ALLEMAGNE, XIXe.**

Statuette en porcelaine représentant un berger et son chien au décor aux émaux polychromes vert et brun. Marqué "AK" couronné.

H. 22 cm.

30 / 50 €

**53. ALLEMAGNE, XIXe.**

Tasse trembleuse et sa sous-tasse quadrilobée en porcelaine émaillée blanche à décor de bouquets de fleurs. La tasse marquée aux épées croisées.

H. 8 cm.

(la tasse restaurée à l'invisible).

20 / 30 €

**54. ALLEMAGNE, XIXe, XXe.**

Plat creux en porcelaine à bord contourné à décor de bouquets et frise dorée. Marque au revers.

5,5 x 26 cm.

20 / 30 €

**55. ALLEMAGNE, VOLKSTASTEDT RUDOLSTADT, XXe.**

Groupe en porcelaine figurant un couple de faisans au décor aux émaux polychromes. Marqué.

20 x 25 cm.

(parfait état).

50 / 80 €



56. BERLIN, fin XVIIIe.

Tasse trembleuse à deux anses avec sa sous-tasse et son couvercle, en porcelaine à décor polychrome de biches, cerfs, renard, de fleurs et d'insectes, fretel en forme de fleurs. Marque au sceptre.

H. 10,2 cm.

(éclats bord, fêlures, couvercle cassé et restauré).

80 / 120 €



57. BERLIN, fin XVIIIe.

Tasse trembleuse à deux anses avec sa sous-tasse et son couvercle, en porcelaine à décor polychrome de scènes de chasse, de fleurs et d'insectes, fretel en forme de fleurs. Marque au sceptre.

H. 10,2 cm.

100 / 200 €



58. BERLIN, XIXe.

Deux assiettes en porcelaine à bords chantournés, le marli simulant une vannerie et rehaussé d'un filet doré, décor de fruits, châtaignes, cerises et divers. Marque au revers.

Diam. 21 cm.

(restaurations sur une bordure).

40 / 80 €



59. BERLIN, XIXe.

Tasse trembleuse à deux anses avec sa sous-tasse et son couvercle, en porcelaine à décor polychrome de bouquets de fleurs, fretel en forme de fleurs. Marque au sceptre et KPM.

H. 11 cm.

50 / 80 €



60. FRANKENTHAL, fin XVIIIe.

Petit poêlon en porcelaine émaillée blanche à décor de branches fleuries.

3,5 x 10 cm

30 / 50 €



61. ITALIE, CAPO DI MONTE, XXe.

Buste de jeune-fille au chignon noué en porcelaine émaillée blanche sur piédouche. Marquée "N" couronné, d'après HOUDON-KESSLER.

H. 25 cm.

30 / 50 €



62. TOURNAY, BELGIQUE, XVIIIe.

Lot de 22 assiettes en porcelaine tendre dont trois creuses à décor de deux modèles de guirlandes filets de fleurs.

Diam. 24 et 25 cm.

(bon état, usures d'usage, un éclat).

250 / 300 €



63. TOURNAY, BELGIQUE, XVIIIe.

Petite tasse et sa coupelle en porcelaine tendre à décor en camaïeu bleu de branches fleuries.

H. 4,8 cm.

Diam. 13,5 cm.

20 / 30 €

PORCELAINES FRANÇAISES



64. SAINT-CLOUD et PARIS, entre 1710 et 1740, attribué à la Manufacture de SAINT-CLOUD, à sa succursale de PARIS rue de la Ville L'Évêque.

Lot de deux pots à fard couverts cylindriques en porcelaine tendre à décor en camaïeu bleu de lambrequins. Marqués "M" au revers.

H. 9 cm.

(couvercles accidentés).

On y joint un plus petit pot à fard en porcelaine tendre.

H. 6,5 cm.

(éclats).

150 / 200 €



65. SAINT-CLOUD, début XVIIIe.

Tasse trembleuse et sa soucoupe (diamètre différent) en porcelaine tendre à godrons en relief et décor en bleu sous couverte de lambrequins et rinceaux feuillagés. Marquées au revers.

H. 6,5 cm.

Diam de la soucoupe : 11,9 cm.

150 / 300 €



66. SAINT-CLOUD, vers 1730.

Tasse trembleuse et sa sous-tasse en porcelaine tendre émaillée crème à décor de feuilles en relief dans le style chinois.

(égrenures bord et fine fêlure).

H. 5,5 cm.

150 / 300 €



67. CHANTILLY, XVIIIe.

Cuillère à sucre en porcelaine tendre à décor bleu d'une coquille, de filets et de rinceaux.

L. 21 cm.

(parfait état).

150 / 200 €



68. SÈVRES, XIXe, 1805.

Lot comportant une coupe ronde sur pied et un plat ovale faisant partie du service livré par ordre de l'empereur Napoléon 1er à Mr François, ancien évêque de Rennes, à l'occasion du mariage de la Princesse Stéphanie de Beauharnais et du Prince de Bade (1806). En porcelaine, à filets or, décorés sur le fond de bouquets de violettes entouré d'une frise de marguerites. Sur l'aile, d'une frise de pensées et de violettes. CAurevers du plat ovale marque SÈVRES et lettre du décorateur "L" en rouge.

Historique: Ce service, livré le 30 Juin 1806, est décrit «à fleurettes» dans les registres de la Manufacture de Sèvres. Il a été offert « à l'Evêque de Rennes » à l'occasion du mariage de la Princesse Stéphanie Napoléon. Le service comprenant un service d'entrée et de dessert et comptait un grand nombre de pièces dont 180 assiettes. Le coût total du service est de 4614 francs. -

Quelques éléments de ce service ont été dispersés le 5 Juillet 2015 (« l'empire à fontainebleau » Osenat, Fontainebleau))

Dimensions d'un compotier. H. 5,5 cm. Diam. 22,5 cm.

Dimensions d'un plat . 28,5 x 18,. cm. (coupe non marquée).

400 / 800 €



69. SÈVRES, dans le goût de, XIXe.

Tasse cylindrique et sa sous-tasse à décor dans des réserves de fruits, fleurs sur fond bleu et or. H. 7 cm.

40 / 60 €



70. SÈVRES dans le goût de, XIXe.

Lot de trois assiettes en porcelaine à décor de scènes galantes au centre sur fond bleu turquoise. Sur l'aile réserves fleuries et monogramme "LP". Marque apocryphe au revers.

Diam. 24 cm.

40 / 80 €



71. SÈVRES, dans le goût de, XIXe.

Grande bonbonnière couverte en porcelaine à décor aux émaux polychromes aux bouquets de fleurs, peignés bleus, frises dorées, frises en relief en forme de roses.

H. 19 cm.

(partie inférieure restaurée).

30 / 50 €



72. PARIS, Manufacture de Monsieur le Duc d'ANGOULEME, fin XVIIIe.

Tasse trembleuse et sa sous-tasse en porcelaine à décor en grisaille de fins bouquets de fleurs.

H. 9,5 cm.

On y joint une petite tasse trembleuse à décor doré, marque apocryphe de SÈVRES.

H. 7,1 cm.

(petits éclats au revers).

80 / 120 €



73. PARIS, XIXe.

Tasse jasmin cylindrique sur trois pieds à décor or, d'une frise de feuilles et de baies ciselées, en relief frises de perles émaillées blanches et frises de feuilles d'acanthes en biscuit blanc.

12,5 x 9 cm.

(sous-tasse avec fine fêlure).

50 / 80 €



74. PARIS, XIXe.

Paire de pots pourris quadrangulaire en porcelaine à décor de fleurs dans des réserves, posant par des pieds griffes

H. 15 cm.

(accidents, manque un couvercle).

50 / 80 €



75. PARIS, XIXe.

Plat à barbe circulaire en porcelaine polychrome à décor au centre de fleurs et filets or sur l'aile.

Diam. 24,3 cm.

Collection du Professeur MÉTADIER.

(très fine fêlure bord).

30 / 50 €



76. HALLEY, PARIS, XIXe.

Tasse et sa sous-tasse en porcelaine émaillée blanche et à motifs dorés.

H. 4,8 cm.

20 / 30 €



77. PARIS, XIXe.

Tasse et sa sous-tasse en porcelaine blanche et or à décor de fleurs. Marquée "DARTE Pal. Royal N°21".

H. 8,5 cm.

Diam de la sous-tasse : 16,3 cm.

20 / 40 €



78. PARIS, SAMSON, XIX - XXe.

Deux statuette représentant des personnages de la Comédia del Art, en porcelaine sur un socle fleuri.

H. 17,5 et 18 cm.

(un bras manquant, chapeau endommagé et quelques fleurs et feuilles du socle).

On y joint le bas d'un sucrier en porcelaine.

40 / 50 €



79. SAMSON (?), XIXe, dans le goût chinois, Compagnie des Indes.

Pot couvert à deux anses en porcelaine à décor aux émaux polychromes de branches fleuries et de bambous rouge et or, prise en forme de fleurs en relief.

H. 12,5 cm.

(une fêlure à une anse, égrenures bord).

30 / 50 €



80. PARIS et GINORI, XIXe et XXe.

Lot de trois porcelaines blanches et rehaut d'or formé par une petite coupe ajourée ovoïde (FRANCE) et deux baguiers ovales avec un dauphin en relief eu centre (ITALIE, GINORI).

H. de la coupe : 10 cm.

H. des baguiers : 6 cm.

(cassés, recollés).

20 / 30 €



81. PARIS, XIXe.

Service à café comprenant : neuf tasses et sous-tasse, une cafetière et une verseuse, en porcelaine émaillée blanche à décor doré de pampres de vigne.

(bon état).

On y joint un plateau ovale en métal peint de pampres de vigne.

80 / 100 €



82. LIMOGES, XIXe et XXe.

Deux tasses trembleuses avec sous-tasses et couvercles en porcelaine émaillée blanche pour l'une décor de barbeau, pour l'autre monogramme.

H. 14,5 et 16 cm.

30 / 50 €



83. LIMOGES, XXe.

Deux tasses trembleuses à deux anses avec sous-tasses et couvercles, émaillés blanc à décor dorée.

H. 18 cm.

50 / 80 €



84. LIMOGES, XXe.

Lot de deux tasses trembleuses à deux anses, sous-tasses dont une avec son couvercle en porcelaine émaillée blanche et décor polychromes ou or.

H. 10,5 et 15,5 cm.

On y joint un petit vase en porcelaine.

H. 11 cm.

(percé).

30 / 50 €



85. LIMOGES, XXe.

Service à gâteau en porcelaine représentant les Châteaux de la Loire comprenant : 11 assiettes (diam. 16 cm) et un plat à gâteau (diam. 33 cm).

50 / 80 €



86. LIMOGES, XXe, période Art-Nouveau.

Buste de femme avec une coiffe sur un socle en porcelaine émaillée blanche et céladon. Marquée au revers LIMOGES CHARLES ET SERPANT à l'arrière G. OMERH.

H. 16 cm.

30 / 50 €



87. VIERZON, ROUARD, Pierre MAURAGE C. 1950.

Couple d'oiseaux se bectant en porcelaine émaillée vert d'eau, jaune et noire.

H. 12,5 cm.

50 / 80 €



88. VIERZON, ROUARD, Pierre MAURAGE C. 1950.

Service de table en porcelaine crème à couverte légèrement verte, à bord formant pétales comprenant :

- 12 assiettes

Diam. 25,3 cm.

- 6 assiettes

Diam. 22,5 cm.

- 6 assiettes creuses

Diam. 21,1 cm

- un présentoir sur pied

4,5 x 22,7 cm.

- un légumier à couvercle

10 x 21,5 cm.

Partie du service LOTUS fait à VIERZON à l'usine ROUARD, sur commande du chef d'État BAO DAI dans les années 1950, lors de son retour au pouvoir à HANOI. Ce service est toujours visible dans son palais de HUÉ.

80 / 120 €



89. VIERZON, ROUARD, Pierre MAURAGE C. 1950.

Couple de poissons en porcelaine émaillée blanche, signés.

21 x 32 cm

On y joint et un cache-pot en porcelaine rehaussé à l'or, signé.

32 x 17

50 / 100 €



90. VIERZON, ROUARD, Pierre MAURAGE C. 1950.

Vase gourde à double renflement à décor floral en porcelaine aux émaux polychromes, la cuisson au couleurs plein feu.

H. 27 cm.

(fêle et éclats au revers).

On y joint un poisson aux émaux polychromes en porcelaine, la cuisson au couleurs plein feu.

L. 28 cm.

(un morceau de la queue recollée).

50 / 80 €



91. VIERZON, ROUARD, Pierre MAURAGE C. 1950.

Lot de trois assiettes en porcelaine crème et blanche à décor de volatiles.

Diam. 25,2 cm.

(sur l'une un petit défaut bord).

80 / 100 €



92. Lot de deux tasses trembleuses en porcelaine avec sous-tasses et couvercles à décor polychromes et or.

H. 13 et 14 cm.

40 / 60 €



93. FRANCE, dans le goût de la CHINE, début XXe.

Vase balustre en porcelaine émaillée dans le goût des sang de boeuf et monté en lampe sur socle bois, avec abat-jour.

H. 31 cm.

50 / 80 €



94. FRANCE, XXe.

Panier ovoïde à décor en relief de motif de vannerie et d'une branche de rose surmontée d'un couple d'enfant en biscuit de porcelaine. Marque PORCELAINE DE FRANCE au revers.

17 x 17 cm.

(petit éclat et fine fêlure au revers).

20 / 30 €

FAÏENCES EUROPÉENNES



95. DELFT et AUTRES, XVIIIe.

Lot de quatre assiettes dont une DELFT, XVIIIe à décor de lambrequins en camaïeu bleu et les autres à fond bleuté et décor en camaïeu bleu de barrières fleuries et d'oiseau perché.

Diam. 22,5 et 25,3 cm.

(égrenures).

30 / 50 €



96. DELFT XVIIIe.

Petite assiette circulaire en faïence polychrome de grand feu décor à l'éventail.

Signé LP KAN au revers.

Diam. 16 cm.

(Éclats).

On y joint une petite assiette DELFT en camaïeu bleu.

Diam. 16 cm.

40 / 60 €



97. DELFT, XVIIIe.

Deux vases forme balustre en faïence à décor en camaïeu bleu de paysages animés dans des réserves.

H. 20 et 25 cm.

(sans couvercle, éclats bord).

40 / 60 €



98. DELFT, XVIIIe.

Paire de vases cornet en faïence à décor en camaïeu bleu dans un cartouche à décor en relief d'une scène de personnage avec son chien dans les bras face à un perroquet.

H. 30 cm.

(égrenures, éclats, manque en bord haut, vieilles restaurations).

60 / 100 €



99. DELFT, XVIIIe.

Plat en faïence à décor en bleu sous couverte à l'imitation des porcelaines kraach, au centre d'un paon sur l'aile dans des réserves de chrysanthèmes et de feuilles d'armoise.

Diam. 34,5 cm.

(éclats bord certains anciennement restaurés et défaut de cuisson).

100 / 150 €



100. DELFT, fin XVIIIe.

Plat circulaire en faïence monochrome bleu à décor au centre d'un panier fleuri. Sur l'aile dans des cartouches d'autres paniers fleuris.

Diam. 34,5 cm.

(égrenures bord).

20 / 40 €



101. DELFT, XIXe.

Paire de vases de forme chinoise en faïence à décor en camaïeu bleu de fleurs et de frises de feuilles.

H. 22 cm.

(anciennement montés en lampe, égrenures bords).

60 / 100 €



102. DELFT, XIXe.

Partie de garniture comprenant deux vases de forme cornet et une potiche à couvercle prise en forme d'oiseau en faïence à décor en camaïeu bleu d'un paysage lacustre avec moulin à vent. Marque au revers.

H. des vases 26 cm et H. de la potiche couverte 40 cm.

(un vase cassé, restauré avec agrafes, éclats bords, la potiche éclats recollée).

20 / 30 €



103. Peter IPSENE Circa 1910, COPENHAGEN.
Cendrier en faïence émaillée de couleurs noir et marron mat à décor d'un hibou surmontant le réceptacle et d'une souris sur le bord.
Signé.
18 x 19,5 cm.
(bon état)

50 / 80 €



104. GRANDE-BRETAGNE, Manufacture de WATCOMBE, XIXe.
Partie de service à terre cuite émaillée de style Napoléon III. Designer Christopher DRESSER (1834-1904), vers 1870. Plateau, sa verseuse, son pot à lait.
Décor polychrome d'une frise de filets mosaïqués entrelacés jaunes et verts.
Diam. plateau 42 x 34 cm.
(éclat bord tasse et bec du pot à lait).

50 / 80 €



105. ALLEMAGNE, XVIIIe.
Plat godronné à bord contourné sur piédouche en faïence à décor en camaïeu d'un portrait de profil d'homme au centre. Sur l'aile de chinois parmi des rochers feuillus.
Diam. 32,5 cm.
(cassé en deux, agrafé, éclats bord).

60 / 120 €



106. BELGIQUE, BOCH-LA-LOUVIÈRE, Charles CATTEAU (1880-1966).
Grand vase de forme ovoïde en faïence émaillée à décor polychrome de daims parmi de la végétation sur fond craquelé blanc. Frises Art déco en léger relief faites de ronds bleus sur fond noir. Marqué D.943 et porte les cachets Ch. CATTEAU et de la manufacture sous la base.
H : 40,5 cm.

400 / 600 €



107. Lot de deux vases cylindres en terre cuite glaçuré à fond bleu, verte et orangé à décor pour l'un de chardons, pour l'autre de branche de prunus rehaussés d'or. Marque au poisson incisé NYON F&C.
H. 17,6 à 29,2 cm.
(égrenures bord).

On y joint un vase de LIMOGES en porcelaine à décor champêtre en camléu orange et vert d'une bergère et son troupeau.

100 / 200 €



108. LUXEMBOURG, BOCH.
Paire d'assiettes en faïence représentant le Château de CHISWICK et l'autre l'Arsenal de Paris, frises de vigne. Marquées.
Diam. 24 cm.
(l'une avec fêlure).

30 / 50 €



109. ESPAGNE, Catalogne, XVIIIe.
Albarello en faïence à décor en camaïeu bleu portant l'inscription CHS sur fond d'aigle bicéphale surmonté d'une couronne.
H. 27,2 cm.
(éclats bord).

200 / 300 €



110. ITALIE, BASSANO, XVIIe, XVIIIe.
Albarello à double renflements en faïence portant une inscription au centre ne manganèse avec une frise de feuilles stylisées et blason.
H. 19 cm.
(fêlure au pied, éclats bord et petits manques d'email).

80 / 120 €



111. ITALIE, XVIIIe.
Albarello en faïence à double renflements portant l'inscription "VNG. DE ALABAS".
H. 16,5 cm.
(égrenures bord).

80 / 100 €



112. ITALIE, XVIIe.
Grand pichet en faïence à décor bleu, orangé et manganèse des armoiries des Médicis et Lorraine dans un écu surmonté d'une couronne princière et d'un visage de putto ailé, supporté par deux aigles couronnés. Anse à fond vert et orangé et date 1758 au revers.
H. 38 cm.
(quelques éclats sur le col et sur la base).

1500 / 2000 €



113. ITALIE, XVIIIe.
Grand bénitier en faïence à décor polychrome d'un Christ crucifié sur fond manganèse, encadré par des palmes en relief, le bassin formant coquille soutenu par deux angelots, inscription "INRI" au dessus de la croix.
55 x 35 cm.
(bassin avec compression calcaire te perte d'email).

200 / 400 €



114. ITALIE (?).
Deux plats en faïence aux émaux polychromes et décor lustré de scènes mythologiques.
Diam. 34,5 et 41 cm.
(cassés et recollés).

30 / 50 €



115. ITALIE, BOLOGNE, Angelo MINGHETTI (1822-1885).
Buste de Vierge en faïence émaillée polychrome, sur le socle inscription MATER DEI. Signé au dos.
H.22 cm.
(petites lacunes d'email, éclat au talon).

100 / 120 €



116. ITALIE, SAVONE, fin XVIIIe début XVIIIe.
Plat circulaire sur talon en faïence légèrement bleutée, à décor au centre en camaïeu bleu d'un hermite sur un tertre dans un paysage agrémenté de fleurs et d'insectes. L'aile à décor de quatre bouquets et insectes. Au revers décors de fleurs et marque à la lanterne.
Diam. 36,5 cm.
(cassure sur l'aile en haut du plat, recollé et fine fêlure au centre, égrenures bord).

600 / 800 €



116.1. CASTELLI, XVIIIe.
Médaillon en faïence à décor polychrome d'un chasseur de canard dans un paysage lacustre et montagneux.
(défauts d'émail, restaurations invisibles d'éclats sur le bord).
Diam. 17,5 cm.

120 / 200 €



117. PORTUGAL, XXe.
Plat à asperges avec couvercle et son plateau présentoir en barbotine en relief représentant des asperges. Marqué.
17 x 31 cm.

30 / 50 €



118. TURIN, XVIIIe.
Assiette en faïence à décor polychrome au centre d'un homme assis sur tertre feuillu agrémenté de rinceaux. Sur l'aile décor de coquilles alternant des rinceaux mosaïqués et des branchages fleuris.
Diam. 24 cm.

150 / 300 €

CÉRAMIQUES FRANÇAISES



119. CREIL, XIXe.
Lot de trois assiettes en faïence fine au décor aux chinois et marly à décor de bateaux et de guirlandes de fleurs sur fond vert. Marquées PORCELAINE OPAQUE DE SAINT CRICQ CAS AUX médaille d'or 1834.
Diam : 20,8 cm.
(un éclat bord).

40 / 60 €



120. MONTEREAU, XIXe.
Lot en faïence fine émaillé jaune à décor manganèse comprenant :
5 assiettes (diam. 22 cm), un sucrier couvert (couvercle cassé), deux tasses à café avec leur sous-tasses, deux tasses à thé et une tasse ronde avec anse.
Décor de scènes politiques, Napoléoniennes et divers. Marqués au revers Louis LEBOEUF et THIBAUT.
(égrenures).

50 / 80 €



121. LONGCHAMP, fin XIXe.
Service à huitres en faïence composé de trois plats superposables et une saucière. Anse de la saucière lacunaire. Marqué LONCHAMP, Terre de fer.
32 x 35 cm.
(une égrenure bord).
On y joint un assiette LONGCHAMP, décor de coquilles Saint-Jacques.

80 / 100 €



122. CHOISY-LE-ROI et GIEN, XIXe.
Lot de trois assiettes CHOISY à décors de batailles, d'une assiette CREIL ET MONTEREAU et une assiette GIEN à décor du char funèbre de Napoléon.
Diam. 20 à 21,7 cm.

20 / 40 €



123. CHOISY, XIXe.
Lot de onze assiettes à divers décor de scènes champêtres ou de la série métamorphoses du jour (4 assiettes) aux émaux polychromes. Frise de fleurs en bordure. Marquées.
(4 assiettes cassées et recollées et une fêlées).
Diam. 21 cm.

60 / 80 €



124. CHOISY-LE-ROI, BOULENGER, XXe.
Lot de cinq assiettes en forme de coquilles Saint Jacques faïence fine vernissée orange, vert et marron.
Diam. 23,5 cm.
Collection Professeur MÉTADIER.

30 / 50 €



125. CREIL et MONTEREAU, CHOISY LE ROI, LUNEVILLE..., XIXe.
Lot de quinze assiettes en faïence fine à décor du Château du Luxembourg sous plusieurs vues.
Diam. 21,5 et 22 cm.
(bon état sauf une fêlée et une avec éclat).

100 / 120 €



126. CREIL ET MONTEREAU, XIXe.
Lot de sept assiettes en faïence fine à divers décors dont militaires.
Diam. 20 cm.
(une avec éclat).

40 / 50 €



127. SARREGUEMINES, XIXe.
lot de sept assiettes en faïence fine à divers décors.
Diam. 20 cm.

30 / 50 €



128. BORDEAUX, XIXe.
Lot de huit assiettes fines à divers décors, dont religieux, militaires, Napoléonien.
Diam. 20 cm.
(deux assiettes fêlées, éclats).

40 / 60 €



129. GIEN, XIXe.
Lot de six assiettes en faïence fine sur le thème de Jeanne d'Arc.
Diam. 20 cm.
(éclats).

20 / 40 €



130. BADONVILLER, XIXe.
Lot de sept assiettes en faïence fine à divers décors.
Diam. 20,5 cm.
(un éclat au revers, une assiette fêlée, taches).

20 / 40 €



131. CREIL, XIXe.
Soupière ovale à anses avec couvercle et son plateau présentoir en faïence fine à décor aux polychromes de branches fleuries, d'insectes et de papillons. Prise en forme de fleurs et de feuilles et anses à décor en relief.
29 x 41 cm.
(égrenures bord, anses cassées recollées et bord haut avec restauration jaunie).

50 / 80 €



132. GRIGNY, RHÔNE, XIXe.
Grand plat creux en faïence fine à décor d'une maison bourgeoise et de notable.
Diam. 28,6 cm.
(deux éclats bords).

20 / 30 €



133. ROUEN (?), XVIIIe.
Support de crucifix en faïence de forme rocaille avec rinceaux en relief et décor de branches de fleuries.
H. 22 cm.
(éclats et défaut de cuisson au revers, un pied anciennement restauré, fine fêlure).

30 / 50 €



134. ROUEN ou région, XVIIIe.
Lot de faïences composé d'un plat creux octogonal et d'un seau à bouteille en décor de camaïeu bleu de lambrequins.
L. de plat : 26,5 cm.
H. du seau : 15 cm.
(plat fêlé avec éclats, le seau éclats et une fêlure bord et défauts d'émail).

50 / 80 €



135. ROUEN ou région, XVIIIe.
Plat creux à bords contournés en faïence à décor au centre de rinceaux supportant des paniers de fruits, coquilles et fleurs. Sur l'aile dans des cartouches au x contours rocaille, paysages en camaïeu bleu entourés de fleurs te d'oiseaux.
(cassé, agrafé, recollé).

30 / 50 €



136. ROUEN ou SINCENY, XVIIIe.
Lot de trois bouquetières murales à bord contourné en faïence à décor aux émaux polychromes de branches fleuries ou d'oiseaux perchés sur un rocher fleuri.
9 x 19 cm et 9 x 17 cm.
(éclats et cassures).

50 / 80 €



137. ROUEN, dans le goût de , XIXe.
Boîte ovale à couvercle en faïence à décor en camaïeu bleu d'une scène représentant l'Interrogatoire de Jeanne d'Arc avec l'écriture "1760 CHINON, Interrogatoire de Jeanne d'Arc", Frise de lambrequins sur le pourtour. A l'intérieur signature "BM".
(égrenures bord à l'intérieur).

30 / 50 €



138. ROUEN, fin XVIIIe.
Plat octogonale en faïence à décor en camaïeu bleu d'un panier fleuri au centre et sur l'aile d'une frise alternant fond mosaïqué et rinceaux.
Diam. 35 cm.
(restauré).

20 / 30 €



139. ROUEN, XVIIIe.
Assiette en faïence à décor polychrome au centre de deux canards sur un tertre agrémenté de roseaux. Au revers initiales en rouge MS. Ancienne étiquette au revers ARCANÉ VERSAILLES.
Diam. 26,5 cm.
(usures et un éclat au revers).

120 / 200 €



140. ROUEN, XVIIIe.
Assiette en faïence à décor polychrome au centre de deux colombes posées sur des flambeaux, carquois et arc. Sur l'aile fond mosaïqué et rinceaux feuillus et fleuris.
Diam. 25,5 cm.
(usures bord).

100 / 200 €



141. ROUEN, XVIIIe.
Assiette en faïence à décor polychrome d'un panier fleuri au centre. Sur l'aile de guirlandes fleuries avec grenades alternant avec des paniers fleuris sur fond de lambrequins.
Diam. 24 cm.
(égrenures bord).

50 / 80 €



142. ROUEN, XVIIIe.
Banette octogonale à anses en faïence à décor en camaïeu bleu au centre d'un panier fleuri sur rinceaux feuillus. Sur l'aile frise mosaïquée.
Diam. 33,5 cm.
(fêlure bord).

30 / 50 €



143. ROUEN, XVIIIe.
Bidet en faïence à décor monochrome bleu et manganèse d'une branche fleurie et d'une corne d'abondance. Sur le bord frise de rinceaux et de feuilles.
45 x 28,5 cm.
(fêlures et perçage).

40 / 50 €



144. ROUEN, XVIIIe.
Deux assiettes en faïence à décor au panier et frise mosaïquée sur l'aile.
Diam. 24 cm.
(égrenures bords).

50 / 80 €



145. ROUEN, XVIIIe.
Encrier à plateau octogonal en faïence à décor en camaïeu bleu de lambrequins.
L. 29 cm.
(égrenures bord).

50 / 80 €



146. ROUEN, XVIIIe.
Grand plat en faïence à décor polychrome décentré d'un bouquet de pivoines et de tulipe, d'un insecte et de branches fleuries sur l'aile.
Diam. 39,5 cm.
(égrenures bord).

150 / 300 €



147. ROUEN, XVIIIe.
Lot de deux bouquetières murales en faïence à décor polychrome pour l'une d'une corne d'abondance (signée PAR (?)), pour l'autre à décor de lambrequins et de frises. La bouquetière à corne d'abondance lacunaire.
11 x 20 cm.
On y joint un plat godronné.
(cassé).

50 / 80 €



148. ROUEN, XVIIIe.
Monture d'huilier-vinaigrier en faïence à décor de pagodes aux émaux polychromes avec flacons en cristal (postérieurs).
16 x 6 cm.
(usures).

50 / 100 €



149. ROUEN, XVIIIe.
Paire de pichets à cidre en faïence à décor en camaïeu bleu d'un paysage dans un cartouche, entouré de liseret et de lambrequins, monture pied et col en étain.
H. totale 27 cm.

200 / 400 €



150. ROUEN, XVIIIe.
Plat à bord dentelé en faïence à décor polychrome d'un vase chinois fleuri, de branches fleuries, oiseaux et papillons.
Diam. 26 cm.
(une fêlure bord).

100 / 150 €



151. ROUEN, XVIIIe.
Plat à bords contournés en faïence à décor d'une corne d'abondance largement fleurie et de papillons. Porte une étiquette au revers LEFEVRE ANTIQUAIRE PARIS.
Diam. 24 cm.
(égrenures bord).

80 / 120 €



152. ROUEN, XVIIIe.
Plat creux à bord en accolades de forme carrée à corbeille fleurie et cartels à croisillons et rinceaux fleuris sur bord, marqueté vers 1740.
Diam. 23,5 cm.
(une restauration à l'invisible).

60 / 100 €



153. ROUEN, XVIIIe.
Plat octogonal en faïence à décor bleu, rouge et manganèse d'une branche fleurie au centre et de lambrequins sur le bord.
Diam. 32 cm.
(égrenures bord).

50 / 80 €



154. ROUEN, XVIIIe.
Vase en faïence (anses manquante à décor polychrome d'oeillets, de grandes et de feuilles, papillons.
H. 10,5 cm
(deux trous au revers, égrenures bord).
20 / 40 €



155. ROUEN-SINCENY, XVIIIe.
Petit plat en faïence à bord contourné à décor de branches fleuries.
Diam. 20 cm.
(égrenures bord).
20 / 40 €



156. SAINT-CLOUD, XVIIIe.
Plat circulaire en faïence à décor monochrome bleu, au centre de grands rinceaux fleuris de pivoines, imitant un décor de porcelaine chinoise du XVe siècle, sur l'aile des bordures mosaïquées encadrant des réserves fleuries.
Modèle similaire au Musée Nationale de la Céramique de Sèvres.
Diam. 40 cm.
(fêlures bord, agrafé).
80 / 100 €



157. SÈVRES, Atelier de, 1900.
Vase bouteille à col tronqué en faïence à décor cerné de tiges fleuries et de feuilles style Art Nouveau. Marque SÈVRES 437.D 391.
H. 27 cm.
20 / 40 €



158. BORDEAUX, XVIIIe.
Assiette en faïence à décor en camaïeu vert dit à la levrette, d'un petit chien bondissant sur terre.
Diam. 23,7 cm.
30 / 60 €



159. SUD-OUEST, XVIIIe.
Bouillon couvert à oreilles en faïence à décor polychrome d'une rose manganèse et de fleurs, prise en forme de fruits en relief.
L. 29 cm et H. 14, 5 cm.
(usures).
80 / 120 €



160. SUD-OUEST, XVIIIe.
Grand plat en faïence à bord contourné à décor au centre d'un bouquet d'oeillet et de roses, sur l'aile d'une frise alternant rinceaux et fleurs stylisées.
Diam. 39,5 cm.
(égrenures bord).
30 / 50 €



161. SUD-OUEST, et NORD XVIIIe.
Lot de deux assiettes en faïence décor centrale à l'oeillet pour l'une en camaïeu bleu et décor de fleurs et réserves mosaïquées aux émaux polychromes pour l'autre.
Diam. 22,5 et 24 cm.
(égrenures bord).
30 / 50 €



162. SUD-OUEST, fin XVIIIe début XIXe.
Lot de deux assiettes en faïence à décor polychrome de branches fleuries nouées.
Diam. 24,5 cm.
(égrenures).
10 / 20 €



162.1. BEZIERS, MOUSTIERS ou ROUEN, XVIIIe.
Huit assiettes en faïence polychrome à bords chantournés.
(accidents, manques et restaurations).
40 / 60 €



163. APREY, XVIIIe.
Bouquetière en faïence sur pied, les façades à décor de bouquets fleuris, les bords à décor de peignés roses et bleus.
13,5 x 20,5 x 16 cm.
(godets manquants).
40 / 80 €



164. EST (?), MOREL, XIXe.
Encrier en faïence fine sur quatre pieds et à deux bougeoirs, avec deux godets circulaires et un tiroir en façade, décor aux émaux polychromes de branches fleuries et du monogramme AD.
Exemplaire similaire au Musée du Scribe.
11,8 x 24 cm.
(manque un couvercle, godet en forme de coeur manquant, égrenures bords).
100 / 150 €



165. EST et SAINT AMAND-LES-EAUX, fin XVIIIe.
Soupière et sous couvercle à prise formant une pomme et à décor de bouquets de tulipes de papillons, anses rocailles.
H. 24 cm.
On y joint un plat ovale faisant office de plateau à décor au centre d'un bouquet de roses et d'oeillet et branches fleuries sur l'aile.
29,5 x 39,5 cm.
(éclats bord, fine fêlure sur la soupière et sur le plat défaut de cuisson et éclats bord).
80 / 100 €



166. EST, LUNÉVILLE, XVIIIe.

Partie de service en faïence comprenant dix assiettes à bords contournés à décor au chinois fumant la pipe ou tenant un drapeau sur un tertre rocheux. Sur l'aile branches fleuries et filet bord.

Diam. 24 et 24,5 cm.

Collection Professeur MÉTADIER.

(éclats bords).

150 / 200 €



167. EST, LUNÉVILLE, XVIIIe.

Partie de service en faïence comprenant douze assiettes aux émaux polychromes à décor au chinois fumant, pêchant ou en contemplation près d'un tertre rocheux. Sur l'aile peignés au pourpre de cassus sur le bord contourné.

Diam. 24 cm.

Collection Professeur MÉTADIER.

(éclats bords, une assiette fêlée, une assiette cassée en deux recollée).

60 / 80 €



168. EST, LUNÉVILLE, XVIIIe.

Partie de service en faïence comprenant neuf assiettes à bords contournés à décor au chinois fumant la pipe ou pêchant ou contemplatif, Sur l'aile branches fleuries et filet bord.

Diam. 22 et 23 cm.

Collection Professeur MÉTADIER.

(éclats bords et égrenures).

80 / 120 €



169. EST, LUNÉVILLE, XVIIIe.

Partie de service en faïence comprenant treize assiettes aux émaux polychromes à décor au chinois fumant, un funambule, un à l'oiseau, pêchant ou en contemplation près d'un tertre rocheux. Sur l'aile peignés au pourpre de cassus sur le bord contourné.

Diam. 21,5 cm.

Collection Professeur MÉTADIER.

(éclats bords).

80 / 120 €



170. EST, XIXe.

Deux soupières couvertes à bords contournés avec anses en faïence à décor aux émaux polychromes de branches fleuries ou de coqs.

H. 25 et 31 cm.

(sur la soupière LUNÉVILLE, les deux ans refaites).

50 / 80 €



171. EST, XVIIIe et XIXe.

Lot de trois assiettes en faïence à décor de bouquets de fleurs.

Diam. 22,5 cm.

(égrenures bords).

10 / 20 €



172. EST, XVIIIe.

Vase de forme Médicis à anses à décor de roses et de fleurs, couvercle rapporté de pot pourri. Prise en forme de fleurs.

H. 21 cm.

(intérieur couvert de dépôt calcaire, restaurations bord au couvercle).

40 / 80 €



173. SAINT CLÉMENT, fin XVIIIe .

Statuette représentant l'allégorie du Printemps d'après un modèle de Paul- Louis Cyfflé.

H. 21 cm.

(accidents au pied, quelques saut d'émail, doigts de pieds et couronne lacunaires).

80 / 100 €



174. LUNÉVILLE, attribué à , XVIIIe.

Assiette en faïence à décor polychrome au centre d'un chinois assis sur un rocher feuillu, sur l'aile branches fleuries.

Diam. 24 cm.

(éclats bord).

20 / 30 €



175. SAINT-CLÉMENT et Émile GALLÉ (1846-1904).

Mendiant à trois coupes et une anse tressée en faïence à décor polychrome de branches fleuries et d'insectes. Signé.

20 x 42 cm.

(éclats bord).

60 / 100 €



176. LYON, XVIIIe.

Paire de pots canons en faïence à décor en camaïeu bleu d'une réserve formée par des rinceaux feuillus et le symbole des trois règnes, minéral, végétal et animal, et à la coquille.

H. 19,3 cm.

Collection du Professeur MÉTADIER.

(égrenures bord et un défaut de cuisson).

300 / 400 €



176.1. NEVERS, XVIIIe.

Deux portes huilier en faïence à décor de branches fleuries.

5 x 16 cm.

(égrenures et un éclat bord).

20 / 30 €



177. NEVERS, début XIXe.

Fontaine en faïence en trois partie avec son couvercle et son bassin à décor dans un cartouche d'un paysage avec château et au revers d'une branche fleurie. Filet à l'éponge. Mascarons en forme de tête de faune en relief formant anses sur le corps de la fontaine et le bassin.

H. 50 cm pour la fontaine et 29,5 cm pour le bassin.

(petits éclats).-

200 / 300 €



178. NEVERS, début XIXe.

Plat à barbe circulaire en faïence à décor au centre d'un oiseau perché.

8,5 x 23,3 cm.

(éclats bord).

20 / 40 €



179. NEVERS, début XIXe.

Saladier creux godronné en faïence à décor au centre de deux chiens sur un tertre arboré.

Diam. 28,5 cm.

(fêlures circulaire et égrenures bord).

10 / 20 €



180. NEVERS, fin XVIIe.

Petite coupe en faïence à décor en camaïeu bleu d'une femme assise sous un arbre au centre et d'une frise ondulée sur l'aile.

Diam. 16,2 cm.

(égrenures bord, une fine fêlure).

50 / 80 €



181. NEVERS, fin XVIIe.

Vase en faïence pot-pourri trompeur, à couvercle de forme balustre sur piédouche avec deux anses. Le couvercle est surmonté d'un oiseau perché sur quatre volutes. Sur la panse paysages lacustres chinoisant dans des réserves, décor de feuillages, de rinceaux et d'un fond moucheté.

Au dos ancienne étiquette : Exposition Douanes PARIS n°193.

H. 27 cm.

(usures bord, petits éclats).

600 / 1000 €



182. NEVERS, fin XVIIIe début XIXe.

Gourde annulaire à deux passants en faïence à décor jaune, bleu et manganèse d'une branche fleurie et d'insectes.

H. 21 cm.

(égrenures).

80 / 100 €



182.1. NEVERS, fin XVIIIe début XIXe.

Lot de 2 assiettes en faïence à décor polychrome pour l'une d'un coq juché sur une barrière (usures d'usage), pour l'autre d'une élégante (cassée en deux et agrafée, un éclat).

Diam. 23 cm.

40 / 50 €



183. NEVERS, fin XVIIIe.

Assiette en faïence à décor d'un oiseau branché et d'un papillon.

Diam. 23 cm.

(usures).

30 / 50 €



184. NEVERS, fin XVIIIe.

Jardinière à deux anses en faïence à décor aux émaux polychromes de semis de fleurs.

9 x 28 cm.

(un éclat et égrenures bord, une fine fêlure au dos).

20 / 40 €



185. NEVERS, fin XVIIIe.

Lot de cinq assiettes en faïence à décor de personnages chassant, moissonnant et d'un funambule.

Diam. 23 cm.

(égrenures bord, fine fêlure sur une).

60 / 100 €



186. NEVERS, fin XVIIIe.

Plat creux à godrons en faïence à décor d'un chinois fumant la pipe sur un tertre et sous un arbre.

8 x 31 cm.

(égrenures bord).

80 / 120 €



187. NEVERS, fin XVIIIe.

Saladier creux godronné en faïence à décor au centre d'un paysan sur un tertre arboré.

8 x 33 cm.

(égrenures bord et fine fêlures bord).

40 / 80 €



188. NEVERS, fin XVIIIe.

Saladier creux godronné en faïence à décor au centre d'une mesure et d'un paysan portant son baluchon.

9 x 35 cm.

(égrenures bord).

40 / 80 €



189. NEVERS, fin XVIIIe.

Une assiette en faïence au décor au chinois assis dans un cartouche à rinceaux.

Diam. 23 cm.

(égrenures bord).

On y joint une copie XXe, au décor au chinois.

20 / 40 €



190. NEVERS, MARANS et autres, XIXe.

Lot de quatre assiettes, un plat à bord contourné et un plat creux en faïence.

Diam. 22 à 25 cm.

(cassés, en l'état).

30 / 50 €



191. NEVERS, XVIIIe (c. 1785). Assiette à bord contourné en faïence. Décor polychrome représentant une montgolfière avec les physiciens Charles et Robert agitant des drapeaux et jetant un chapeau tricorne par dessus bord. Diam. 23 cm. (égrenures bord, petits éclats).

200 / 400 €



192. NEVERS, XVIIIe et XIXe. Lot de six assiettes en faïence aux émaux polychromes à décor d'oiseaux, d'une fileuse, d'un bouquet de fleurs, d'un paysage lacustre et d'instruments de musique. Diam. 23 cm. (égrenures bord, une assiette fêlée).

40 / 80 €



193. NEVERS, XVIIIe et XIXe. Quatre carreaux en faïence représentant un panier fleuri ou un coq sur tertre. L'ensemble collé sur contreplaqué. L. d'un carreau : 11,3 cm.

20 / 30 €



194. NEVERS, XVIIIe. Anciennement attribuée à LA ROCHELLE, assiette en faïence à décor d'un oiseau sur une branche jaillissant d'un panier. Aile aux fougères. Signe au revers. Diam. 23 cm. (égrenures).

40 / 80 €



195. NEVERS, XVIIIe. Assiette en faïence à décor bleu et manganèse d'une parole d'une chanson grivoise. Diam. 24 cm (égrenures bord).

30 / 50 €



196. NEVERS, XVIIIe. Assiette en faïence à décor d'un chasseur au sanglier sur un tertre fleuri et à rinceaux, agrémenté d'oiseaux et d'un papillon. Sur l'aile maisons et paysage avec barrière et branchages fleuris. Diam. 23 cm. (usures bord).

60 / 100 €



197. NEVERS, XVIIIe. Assiette en faïence à décor d'un pêcheur sur un pont, d'un rocher fleuri et d'une libellule. Diam. 23 cm. (égrenures).

50 / 80 €



198. NEVERS, XVIIIe. Assiette en faïence à décor manganèse vert et jaune d'un oiseau branché. Diam. 22,5 cm. (égrenures bord).

20 / 30 €



199. NEVERS, XVIIIe. Assiette en faïence à décor polychrome d'un promeneur sur un tertre fleuri avec oiseau et papillon. Aile à décor de branchages fleuris. Diam. 23 cm. (usures bord).

40 / 80 €



200. NEVERS, XVIIIe. Assiette patronymique en faïence à décor camaïeu bleu rehaussé de jaune de Saint André tenant sa croix, et l'inscription "André Marie 1782". Diam. 23,5 cm. (égrenures).

150 / 200 €



201. NEVERS, XVIIIe. Assiette patronymique en faïence à décor en camaïeu bleu et rehaut jaune au centre de saint Jean-Baptiste et inscription "Jean GAUDRON 1741". Diam. 23,4 cm.

150 / 200 €



202. NEVERS, XVIIIe. Assiette patronymique en faïence à décor de Saint Jean avec l'inscription "Jean. PERROT 1783". Sur l'aile décor mosaïqué alternant avec cartouches fleuris. Diam. 22,3 cm. (égrenures bord).

100 / 200 €



203. NEVERS, XVIIIe. Assiette patronymique en faïence à décor polychrome représentant Saint Jean et marquée "Saint Jean VERRIER 1765". Diam. 24,8 cm. (égrenures bord).

50 / 80 €



204. NEVERS, XVIIIe. Assiette patronymique en faïence à décor représentant Sainte Marguerite, inscription "Marguerite. MAILLET, l'an.10.1801", chevauchant un dragon enchaîné. Diam. 22,7 cm. (parfait état).

150 / 300 €



205. NEVERS, XVIIIe.
Assiette patronymique en faïence avec au centre Sainte Marie tenant l'enfant Jésus dans ses bras, sur un tertre fleuri, inscription "Marie TOUSON 1760".
Diam. 22 cm.
(égrenures bord).

120 / 200 €



206. NEVERS, XVIIIe.
Assiette patronymique en faïence représentant Saint Pierre avec ses attributs, avec la mention "Pierre JANVIER 1783".
Diam. 23 cm.
(égrenures).

50 / 80 €



207. NEVERS, XIXe.
Lot de deux assiettes en faïence à décor pour l'une révolutionnaire, pour l'autre d'une urne entre deux pins.
Diam. 21,8 et 23 cm.
(égrenures bord, un éclat).

20 / 30 €



208. NEVERS, XVIIIe.
Assiette révolutionnaire en faïence à bord chantourné, polychrome, décor d'un coq perché sur un canon et de cinq boulets sur une terrasse, inscription "je veille pour la nation". Tiges fleuries, traits, touffes et filet sur l'aile.
Vers 1792.
Modèle similaire n° 337 page 173 du catalogue de la collection Louis Heitschel.
Diam. : 22,5 cm.
(égrenures).

100 / 200 €



209. NEVERS, fin XVIIIe.
Assiette révolutionnaire en faïence à décor au centre d'un village surmonté du bonnet phrygien.
Diam. 23 cm.
(égrenures).

50 / 80 €



210. NEVERS, XVIIIe
Assiette révolutionnaire en faïence à bord chantourné, polychrome, décor d'une gerbe de blé surmontée d'une épée et d'une croix liées par une banderole portant l'inscription "Tres in uno" et en-dessous "Vis unita fortior 1789". Filet et guirlande feuillue sur l'aile.
Modèle similaire n° 104 page 99 du catalogue de la collection Louis Heitschel.
Diam. : 22,7 cm.
(éclats).

200 / 300 €



211. NEVERS, XVIIIe.
Assiette en faïence à décor polychrome révolutionnaire d'un faisceau de licteur, d'un bonnet phrygien, marquée Constitution.
Diam. 23 cm.
(usures).

100 / 200 €



212. NEVERS, XVIIIe.
Assiette révolutionnaire en faïence à décor en camaïeu manganèse au centre des trois ordres dans des médaillons sous une couronne.
Diam. 23 cm.
(égrenures).

60 / 100 €



213. NEVERS, XVIIIe.
Assiette révolutionnaire en faïence à décor d'une gerbe de blé portant la date 1792 et l'inscription "W l'Utilité".
Diam. 22,5 cm
(égrenures).

100 / 150 €



214. NEVERS, XVIIIe.
Assiette révolutionnaire en faïence à bord chantourné, polychrome, décor d'une herse en forme de triangle, deux épis de blé et trois fleurs de lys dans une réserve rayonnante entourée d'une crosse et d'une épée, inscription "Pax et Concordia" et sur une banderolle "Fidelitas".
Vers 1789.
Modèle similaire n° 95 p. 97 de la collection Louis Heitschel.
Diam. : 22,5 cm.
(éclats bord et égrenures).

100 / 200 €



215. NEVERS, XVIIIe.
Assiette révolutionnaire en faïence à décor dit aux gardes suisses au centre des armes de France encadrées de deux bras armés d'un sabre sous une draperie relevée.
Diam. 22,5 cm.
(égrenures et éclats bord).

80 / 100 €



216. NEVERS, XVIIIe.
Assiette révolutionnaire en faïence à décor dit aux gardes suisses au centre des armes de France encadrées de deux bras armés d'un sabre sous une draperie relevée.
Inscription au revers "Ripault 1689, champs fleury, 12e 19, Maréchal..."
Diam. 22,7 cm.
(égrenures).

100 / 150 €



217. NEVERS, XVIIIe.

Assiette révolutionnaire en faïence à décor au centre de l'arbre de la liberté couvert du bonnet phrygien encadré par trois tentes.
Diam. 22,5 cm.
(éclats, égrenures sur bord).

60 / 120 €



218. NEVERS, XVIIIe.

Assiette révolutionnaire en faïence à décor au centre des trois ordres surmontées d'une balance et encadrées de rinceaux.
Au revers lettres CB.
Diam. 22,5 cm.
(égrenures bord).

60 / 100 €



219. NEVERS, XVIIIe.

Assiette révolutionnaire en faïence à décor au tombeau de MIRABEAU, vue du petit côté.
Diam. 22,5 cm.
(égrenures).

30 / 50 €



220. NEVERS, XVIIIe.

Assiette révolutionnaire en faïence à décor au tombeau de MIRABEAU, vue du petit côté.
Diam. 22,5 cm.
(égrenures).

30 / 50 €



221. NEVERS, XVIIIe.

Assiette révolutionnaire en faïence à décor dans un cartouche d'une balance tenue par un bras, entouré d'épis de blé et d'une guirlande fleurie.
Diam. 22,7 cm.
(égrenures).

100 / 200 €



222. NEVERS, XVIIIe.

Assiette révolutionnaire en faïence à décor dans un médaillon de l'inscription Liberté, de trois fleurs de lys et de palmes nouées.
Diam. 23,3 cm.
(égrenures bord).

50 / 100 €



223. NEVERS, XVIIIe.

Assiette révolutionnaire en faïence à décor de fleurs de lys dans un cartouche couronné sur une allégorie de la musique.
Diam. 23 cm
(éclat bord, égrenures).

60 / 120 €



224. NEVERS, XVIIIe.

Assiette révolutionnaire en faïence à décor de fleurs de lys dans un cartouche couronné sur une allégorie de la musique.
Diam. 23 cm
(égrenures).

60 / 120 €



225. NEVERS, XVIIIe.

Assiette révolutionnaire en faïence à décor de l'ange de la paix surmontant un château dans un paysage.
Diam. 22,7 cm.
(éclats sur le bord, ancienne étiquette à l'arrière).

50 / 80 €



226. NEVERS, XVIIIe.

Assiette révolutionnaire en faïence à décor d'une cage d'oiseau ouverte, les trois ordres survolés par un oiseau et inscription "La liberté".
Diam. 22,5 cm.
(éclats bord).

60 / 120 €



227. NEVERS, fin XVIIIe début XIXe.

lot d'une assiette en faïence à décor révolutionnaire à décor d'un coq surmontant un canon et d'un écritoire encrrier.
assiette diam. 23 cm.
écritoire L. 22,5 cm.
(assiette égrenurés bord, écritoire avec cassures).

20 / 30 €



228. NEVERS, XVIIIe.

Plat creux en faïence à décor des trois ordres et d'une colonne couronnée sur un tertre.
Diam. 29 cm.
(usures bord).

150 / 200 €



229. NEVERS, XVIIIe.

Bénitier en faïence à décor polychrome d'un Christ en croix.
H. 20 cm.
(calcaire au fond).

20 / 30 €



230. NEVERS, XVIIIe.

Commode bouquetière au pieds rocaille en faïence aux émaux polychromes, décor de semis et insectes.
12,3 x 21 cm.
(égrenures bord).

60 / 80 €

**231. NEVERS, XVIIIe.**

Deux plats à barbe à bords contournés en faïence à décor aux émaux polychromes, pour l'un d'un paysage dans un cartouche et de semis de fleurs, pour l'autre d'un paysage lacustre avec barques et pêcheurs et semis de fleurs.

L. 29,5 et 30,5 cm.

(égrenures bords).

80 / 120 €

**232. NEVERS, XVIIIe.**

Lot de deux encriers en faïence une en forme de coeur, l'autre de forme quadrangulaire aux émaux polychromes de petites fougères.

H. 4 cm.

(éclats).

20 / 40 €

**233. NEVERS, XVIIIe.**

Lot de six assiettes en faïence à divers décors dont oiseaux branchés, cerf, chien.

On y joint une assiette XIXe.

Diam. de 8 à 19 cm.

(éclats, fêlures, une agrafée, en l'état).

40 / 60 €

**234. NEVERS, XVIIIe.**

Lot deux bouteilles globulaires en faïence à long col et quatre passants à décor polychrome de paysages, de filets et frises .

H. 27 et 28,5 cm.

(restaurations à l'invisible au col et au pied sur les deux).

150 / 300 €

**235. NEVERS, XVIIIe.**

Paire de grandes bouquetières formant commodes galbées en faïence à décor polychrome de fleurs et de tiroirs en reliefs.

13 x 24,5 cm.

(éclats, égrenures).

100 / 200 €

**236. NEVERS, XVIIIe.**

Plat à barbe en faïence à décor d'un panier rempli de fruits et de fleurs au centre et de branchages fleuris et d'insectes sur l'aile.

Au revers étiquette PUEL, Exposition Maison de la Culture de NEVERS 1987 et Exposition LA ROCHELLE 1988.

33 x 27 cm.

(égrenures bord).

100 / 150 €

**237. NEVERS, XVIIIe.**

Plat à barbe en faïence figurant une mesure près d'un pont, sur l'aile fougères et feuillages.

25,5 x 30 cm.

(fêlures, un éclat bord).

On y joint un saladier à bord godronné et contourné figurant un paysan près d'une tente.

Diam. 32 cm.

(usures bord et défaut d'émail).

50 / 80 €

**238. NEVERS, XVIIIe.**

Plat creux à bord contourné en faïence aux émaux polychromes à décor au centre d'une table dressée avec fruits et oiseaux perchés, sur l'aile décor de raisins et de fleurs.

Diam. 31 cm.

(une fêlure bord, égrenures bord).

50 / 80 €

**239. NEVERS, XVIIIe.**

Saladier creux en faïence à décor polychrome de fleurs et grenades.

7,5 x 28 cm.

(égrenures et un éclat bord).

30 / 50 €

**240. NEVERS, XVIIIe.**

Saladier creux godronné en faïence aux émaux polychromes à décor au centre d'une scène avec un moulin à vent. Au revers marque B, étiquette Collection Marc BONNET.

Diam. 32 cm

(égrenures bord).

80 / 120 €

**241. MONTPELLIER, XVIIIe.**

Chevrette en faïence à décor en camaïeu bleu rehaussé de manganèse dans une réserve de l'inscription "S. IUBINUS", entouré de rinceaux feuillus et de fruits. Sur l'anse tête de lion en mascarons. Au revers étiquette Collection MÉTADIER.

H. 30,5 cm.

(couvercle rapporté, bec avec éclat).

200 / 300 €

**242. MONTPELLIER (?), XVIIIe.**

Plat octogonale en faïence à décor bleu et manganèse d'une table dressée de vases fleuris avec des oiseaux perchés.

Au revers étiquette LAFONT SVV.

31,5 x 41,5 cm.

(égrenures bord).

100 / 150 €

**243. MOUSTIERS, XVIIIe.**

Bouillon couvert à oreilles en faïence à décor polychrome d'un paysage portuaire, prise en forme de cerise.

L. 26 cm. et H. 13,5 cm.

(très fines fêlures au couvercle).

80 / 120 €**244. MOUSTIERS ou SUD-EST, XVIIIe.**

Plat ovoïde à bord contourné en faïence à déco orange de fleurs de solanais.

41 x 31 cm.

(égrenures bord).

40 / 60 €**245. MOUSTIERS, dans le goût de, XIXe.**

Plat rond en faïence à décor de fleurs de solanées. Marqué au revers.

Diam. 31 cm.

(égrenures).

10 / 20 €**246. MOUSTIERS, XVIIIe.**

Paire de pots à sucre sur piédouche couverts à décor polychrome de roses et de fleurs, prise en forme de fruit.

H. 12,5 cm.

(égrenures, éclats, restaurations à l'invisible sur l'un).

120 / 200 €**247. MOUSTIERS, XVIIIe.**

Assiette à bord contourné en faïence à décor de petit feu au chinois, montreur d'oiseau, d'inspiration de Pillement.

Diam. 25 cm.

(une restauration d'éclat sur le bord, fine fêlure).

80 / 100 €**248. MOUSTIERS, XVIIIe.**

Assiette en faïence à décor polychrome d'une femme assise sur un tertre rocheux et feuillu avec décor de maison.

Diam. 24,8 cm.

50 / 60 €**249. MOUSTIERS, XVIIIe.**

Lot de deux assiettes en faïence aux émaux polychromes à décor aux drapeaux. Sur l'aile rinceaux feuillu alternant avec des insectes.

Diam. 25 cm.

(égrenures bord).

50 / 80 €**250. MOUSTIERS, XVIIIe.**

Saucière en faïence à panse godronnée à deux anses et à mascarons à décor en camaïeu orangé de branches fleuries et de frises à rinceaux feuillus.

6,2 x 23,5 cm.

(fêles).

30 / 50 €**251. MOUSTIERS, dans le goût de, XXe.**

Assiette en faïence de grand feu à bord contourné et godronné. Décor dans le bassin d'une scène de chasse aux cervidés par deux archers "à la turque". L'aile à décor de lambrequins.

Diam. 25,5 cm.

(petites égrenures et usures d'émail en bordure).

40 / 60 €**252. SAINTONGE, SUD-EST et TALAVERA NIVEIRO (ESPAGNE), XIXe et XXe.**

Lot de quatre assiettes, un plat et une bouquetière en faïence.

Diam. 23 à 29,5 cm.

(en l'état).

30 / 40 €**253. SUD-EST et OUEST, fin XVIIIe.**

Lot de deux assiettes et un plat en faïence (une assiette de Martre Tolosane et une assiette de la Tour-d'Aigues) décor en camaïeu ou décor polychrome pour le plat.

Diam. 24,3 à 36,5 cm.

(égrenures bord).

40 / 60 €**254. SUD-EST, XVIIIe.**

Lot de deux assiettes pour l'une à bord contourné à décor d'un personnage assis sur un tertre feuillu, sur l'aile branches fleuries et pour l'autre à décor d'un oiseau grotesque.

Diam. 25 cm.

30 / 50 €**255. VARAGES, XVIIIe.**

Assiette en faïence polychrome à décor au centre dans un médaillon tenu par un noeud d'un paysage lacustre, filet vert sur le bord.

Diam. 24 cm.

20 / 40 €**256. HENRIOT QUIMPER, fin XIXe.**

Assiette creuse circulaire en faïence à décor central du portrait de Bertrand du Guesclin connétable de France dans un médaillon dans un entourage de blasons, le marli à décor de cavaliers, blason de Notre Dame Guesclin.

Marqué au revers.

3 x 23,5 cm.

50 / 60 €



257. QUIMPER, début XXe.
Statuette en faïence de Vierge d'accouchée aux émaux polychromes bleu, jaune et manganèse, la Vierge à décor d'un grand manteau bleu, marquée "NTE. D. D. LA GARDE. PPN", fabrique de la Hubaudière.
H. 37 cm.
(lacune sur la couronne et égrenures).

100 / 150 €



258. QUIMPER, fin XVIIIe début XIXe.
Plat creux à bord contourné en faïence à décor polychrome d'une corne d'abondance fleurie et d'un oiseau perché sur une branche fleurie, insectes. Au revers noeud.
Diam. 24,5 cm.
(égrenures bord).

40 / 80 €



259. QUIMPER, ODETTA, XXe.
Grand vase en grès à décor dans deux réserves d'un berger et son troupeau, fond marron avec coulures ocre.
H. 26,5 cm.
(une cassure, un éclat au col).

80 / 120 €



260. MALICORNE (?), dans le goût de.
Panier tressé en faïence, rempli de fleurs, fruits et noix également en faïence colorée.
25 x 35 cm.
(petites égrenures).

50 / 80 €



261. MALICORNE, Émile TESSIER.
Corbeille ajourée en faïence à décor monochrome violet de bouquets de fleurs.
22 x 9 cm.

30 / 50 €



262. MALICORNE, Émile TESSIER.
Pichet en faïence à glaçure blanche décor de cordes en relief.
H. 25 cm.

20 / 30 €



263. MALICORNE, XXe, Émile TESSIER.
Plat octogonale en faïence à décor de fleurs et papillons. Marqué.
Diam. 30 cm.

5 / 10 €



264. MALICORNE, Léon POUPLARD début XXe.
Paire de pots Jacquot et Jacqueline représentant un couple en habit traditionnel. Signé PB au revers de l'homme.
H. 28, 5 cm et 29 cm.

80 / 120 €



265. MALICORNE, POUPELARD Béatrix.
Plat à bord contourné en faïence à décor de style Renaissance d'une "Bella" au centre dans un médaillon, entourée de grotesques et de rinceaux.
Diam. 31 cm.

50 / 80 €



266. BLOIS, Émile BALLON (1859-1929).
Jardinière ovoïde à bord contourné et à anses en faïence aux émaux polychromes à décor sur fond bleu nuit d'une salamandre d'un F couronné et d'entrelacs feuillus. Marquée 1906 Ulysse BLOIS E. BALLON, seur.
13,5 x 34 cm.
(égrenures bord).

80 / 100 €



267. GIEN, fin XIXe.
Brûle parfum en faïence fine façon satsuma à décor de fins oiseaux, de glycines et de réserves mosaïquées ou de rinceaux. Pieds formant des mascarons à têtes de félins et prise en forme de chien de fo.
H. 23 cm.

100 / 150 €



268. GIEN, fin XIXe.
Coupe ronde à bords contournés et à deux anses à décor d'un échassier dans des fleurs de pivoines et de lotus.
8 x 35 cm.

20 / 30 €



269. LANGEAIS, Carré de Busserolle (1823-1904) attribué à.
Plaque octogonale à décor en relief d'une salamandre, symbole de François 1er.
Diam. 24,3 cm.
(égrenures bord).

60 / 80 €



270. LANGEAIS, Carré de Busserolle (1823-1904).
Plat en faïence fine à bords contournés à pointe et décor en relief sur fond turquoise, au centre d'un monogramme LB entouré d'une frise d'angelots. Sur l'aile de fleurs de lys et de trophées représentant les arts et de symboles maçonniques.
Signé et marque en creux au revers.
Diam. 47 cm.

200 / 300 €



271. LANGEAIS, Carré de Busserolle (1823-1904).

Plat en faïence fine à décor sur fond vert, au centre du monogramme JHS surmonté de l'inscription INRI, sur l'aile d'étoiles en relief rehaussées à l'or. Signé et marque en creux au revers.

Diam. 35 cm.

100 / 120 €



272. LANGEAIS, Carré de Busserolle (1823-1904).

Représentation satyrique de l'Affaire DREYFUS. Figurine sur socle en faïence fine représentant un homme "cochon" lisant L'Aurore, adossé près d'un tonneau formant porte-allumettes. Églantines en relief sur le support. Marqué au revers.

15,9 x 21 cm.

(socle cassé, recollé).

100 / 120 €



273. LANGEAIS, XIXe.

Cache pot tressé à anses en faïence crème rehaut de patine.

H. 11 cm.

On y joint une petite tasse trilobée à décor breton de chez MALICORNE, Léon POUPLARD.

10 / 20 €



274. Alexandre Joseph LANDAIS, XIXe.

Deux plaques en faïence émaillée à décor en relief de scènes de la Renaissance.

- pour l'un d'une scène galante. 15,5 x 12 cm.

- pour l'autre de soldats et lansquenets. 25,5 x 17,7 cm.

(égrenures).

Entourage bois dont l'un avec inscription Céramique Alexandre Landais 1890.

200 / 400 €



275. LANGEAIS, Carré de Busserolle (1823-1904).

Plat en faïence à décor en bas-relief de sardines, petits godrons en relief sur l'aile et deux petites anses rocailles.

Signé au revers et marque en creux.

L. 31,5 cm

200 / 300 €



276. LANGEAIS, Carré de Busserolle (1823-1904).

Plat en faïence à décor en trompe l'oeil de sardines.

Marques au revers et signé.

35 x 27 cm.

(petit manque à un poisson et léger fêle à une queue).

300 / 500 €



277. TOURS (?), fin XIXe.

Plat en terre cuite glaçuré à décor de tortue, crustacés et serpent. Au dos marqué "Peinture DEPLAUCK(?) cuit 5 avril 1885 gouache".

Diam. 28 cm.

(sautes de glaçure).

20 / 40 €



277.1. Début XXe.

Plat en faïence à décor en trompe l'oeil sur la bordure chantournée de grenouille, escargot et lézard. Décor centrale de poisson.

35 x 50 cm.

200 / 400 €



278. Suiveur de PALISSY, XIXe.

Plat ovale figurant une allégorie de la maternité d'une femme allongée nourrissant un enfant, à l'arrière un satyre juché sur un bouc, sur l'aile frise de fleurs en relief.

24,5 x 30 cm.

(fêlures de cuisson, éclats bord).

40 / 80 €



279. École XIXe, dans le goût de l'École de Tours.

Plat décoratif ovale en barbotine polychrome à décor d'une allégorie du Printemps. La bordure godronnée.

27 x 22,5 cm.

(petits accidents, manques et restauré à l'invisible (une cassure ? et éckats)).

60 / 80 €



280. SAINTE-RADEGONDE, Gustave ASCH.

Grand Vase balustre en faïence fine craquelée à décor de fruits, fleurs et motifs stylisés.

H. 50,5 cm.

50 / 80 €



281. SAINTE RADEGONDE, ASCH, Georges DELPÉRIER (1865-1936).

Nécessaire à fumeur (?) en faïence fine en forme de chaumière dont le toit tient lieu de couvercle, une coquille d'oeuf sur le bord. Marqué à la hache et signé.

H. 16 cm.

(éclats bord).

100 / 120 €



282. CENTRE, XIXe.

Grand plat circulaire creux en faïence à décor polychrome au centre de la devise "vivre libre ou mourir". Terre à feu. Frise mosaïquée.

Diam. 36,5 cm.

(fêlure agrafée, égrenures).

20 / 40 €

CÉRAMIQUES D'ARTISTES & DIVERS

283. Alexandre KOSTANDA (1921-2007) à VALLAURIS.

Pichet en céramique à décor incisé de personnages stylisés.

H. 17 cm.

200 / 300 €

284. Camille MOREAU-NELATON (1859 - 1927).

Plat circulaire à talon en faïence à décor animalier représentant trois lapins au milieu des courges, aile à décor Art Nouveau.

Diam. 34 cm.

(cassé, recollé).

100 / 200 €

285. Bouteille à liqueur en forme de moine en faïence aux émaux polychromes, portant l'inscription "Père anisette"

H.33,5 cm.

10 / 20 €

286. Grand plat en faïence à décor polychrome d'un paysage du sud avec ruine antique, palmiers et mer dans un style gouaché.

Diam. 61 cm.

(une fêlure).

100 / 150 €

287. Lot de trois faïences émaillées crème comprenant : un plat rond godronné, une assiette godronnée et un plat ovale godronné.

Diam. 23 à 32 cm.

(éclats bords et restaurations).

10 / 20 €



288. Charles JAUBERT à Clermont-Ferrand : Assiette en barbotine polychrome à décor en bas relief d'une scène mythologique figurant Éros attaché à un arbre et Vénus brisant son arc, suivie de deux servantes.

Signée au revers et datée 1877.

H. 4,5 cm. Diam.: 20 cm.

(petits éclats et manque à l'émail).

30 / 40 €



289. Plat circulaire en faïence à glaçure bleue verte à décor centrale d'une femme et angelots l'antique, le marli à décor de rinceaux et feuillage.

Fin XIXe début XXe. Diam.: 43 cm. Haut. 7 cm.

50 / 60 €

290. LE JAN (XXe).

Poisson en céramique craquelé à glaçure rose.

Signé.

Epoque Art Déco, vers 1930.

30 x 40 x 12 cm.

Infime petits éclats sur la queue et la base.

40 / 60 €

291. Jean BESNARD (1889-1958) Dans le goût de :

Coupe sur pied en céramique à décor d'incisions noires.

H: 11 cm

Diam.: 10,5 cm

20 / 30 €



292. Bougeoir en céramique polychrome de forme triangulaire.

Cachet dans un coin.

4 x 12 x 13 cm.

10 / 20 €

293. Gustave ASCH (1856-1911) à Sainte Radegonde.

Paire de bougeoirs en céramique.

Marque au revers.

H. 17 cm.

(un bougeoir accidenté, restauré).

30 / 40 €

HÔTEL DES VENTES GIRAUDEAU

TOURS

ORDRE D'ACHAT OU DEMANDE DE TÉLÉPHONE

ordre.achat@hdv-giraudeau.fr

VENTE DU

- NOM & PRÉNOM*
- ADRESSE*
- CODE POSTAL & VILLE*
- TELEPHONE*
- MAIL*
- NUMÉRO DE CARTE BANCAIRE*
- EXPIRATION*/..... CRYPTOGRAMME*

Les informations avec un astérisque * sont obligatoires. Merci de nous fournir une copie de votre carte d'identité en supplément de ce document.
Les informations bancaires seront supprimées après la vente.

N° LOT(S)	DESCRIPTION DU OU DES LOTS	ENCHÈRES OU TÉL (+ frais de 21%)
-----------	----------------------------	-------------------------------------

Les personnes sollicitant une demande d'enchère téléphonique sont réputées être acquéreur à l'estimation basse.

DATE :

SIGNATURE :

Les ordres d'achat doivent impérativement nous parvenir au plus tard deux heures avant la vente ou la veille pour les ventes débutant le matin.

Le commissaire-priseur se charge de vous représenter jusqu'au montant que vous indiquez.
Aucun ordre téléphonique ne sera pris en compte pour une estimation inférieure à 200€.

RETRAIT DES LOTS : les mardi, jeudi & vendredi sans rendez-vous de 9h à 12h et 14h à 17h.

EXPÉDITIONS : L'Hôtel des Ventes ne gère pas les expéditions et n'accepte pas l'envoi de colis prépayés.

Nos dispositions concernant le Règlement Général sur la Protection des Données est à retrouver dans nos conditions générales de vente consultables sur demande ou directement sur notre site internet.
www.interencheres.com/37002

BERTRAND JABOT, RÉMI GAUTHIER ET HUGO BENSÂÏAH - COMMISSAIRES-PRISEURS HABILITÉS
246-248 RUE GIRAUDEAU – 37000 TOURS – 02.47.37.71.71 (OVV 2004529)



Lot 181



Lot 2



Lot 283



Lot 276

Consultation du catalogue, Inscription à la vente LIVE et mises à jour de la vente



INTERENCHERES
WWW.INTERENCHERES.COM/37002 LIVE

Ordres d'achat et réservation de lignes téléphoniques
ordre.achat@hdv-giraudeau.fr

Hôtel des Ventes Giraudeau

246/248 rue Giraudeau - 37000 Tours - 02 47 37 71 71
contact@hdv-giraudeau.fr - www.hotel-ventes-giraudeau-tours.fr



Lot 286

Bertrand JABOT, Rémi GAUTHIER & Hugo BENSÂÏAH
Commissaires-Priseurs Associés