

NOTE D'ARCHIVIO

PER LA STORIA MUSICALE *nuova serie*

ANNO I, 1983, SUPPLEMENTO



EDIZIONI FONDAZIONE LEVI
VENEZIA 1983

Giorgio Piombini

INDICI

della rivista
Note d'archivio per la storia musicale
1924-1943

con una premessa di
Oscar Mischiatì



EDIZIONI FONDAZIONE LEVI
VENEZIA 1983

COMITATO DIRETTIVO

ALBERTO BASSO, FRANCESCO LUISI
OSCAR MISCHIATI, GIANCARLO ROSTIROLLA

Direttore responsabile
Francesco Luisi

Rivista annuale con supplemento semestrale	
per l'Italia (escluso supplemento)	L. 18.000
per l'estero (escluso supplemento)	L. 26.000
Supplemento Anno I per l'Italia	L. 20.000
Supplemento anno I per l'estero	L. 28.000
(in omaggio agli abbonati 1983)	

Direzione, redazione e amministrazione:
FONDAZIONE UGO E OLGA LEVI, Palazzo Giustinian-Lolin,
S. Vidal 2893, Venezia (c.a.p. 30124). Tel. (041) 24264 / 703161
c/c postale n. 11084308

Collaboratori di redazione:
Beatrice Gargano, Marcella Ilari

Autorizzazione del Tribunale di Venezia n. 736/1983

© 1983 by FONDAZIONE LEVI, Venezia

Tutti i diritti riservati per tutti i Paesi

*Alla memoria di
Raffaele Casimiri
nel 40° della morte*

PREMESSA

Tra le testimonianze che la ricerca storico-musicale ha prodotto tra le due guerre mondiali, la rivista «Note d'archivio per la storia musicale» occupa un posto tutto particolare. Non mancarono certo in quel tratto di tempo periodici che dedicassero ampio spazio alla documentazione storico-archivistica e bibliografica (basterebbe ricordare il «Bollettino Bibliografico-Musicale» uscito a Milano dal 1926 al 1933); ciò che rende tuttavia singolare il periodico ideato e condotto da Raffaele Casimiri è l'angolazione dell'indagine rivolta ad illustrare principalmente le tradizioni e l'organizzazione dell'attività musicale legata alle istituzioni ecclesiastiche dal tardo medioevo fino alle soglie dell'età contemporanea. Dalle *Memorie musicali prenestine* e dalla pubblicazione dei *Diari Sistini* del primo fascicolo all'estesa e complessa indagine sull'esercizio della musica nei maggiori istituti ecclesiastici di Roma apparsa sulle ultime annate e rimasta incompiuta per la sua morte improvvisa e prematura, fu Casimiri stesso ad imprimere questo carattere alla rivista, fosse egli stesso l'autore delle ricerche o il promotore in qualità di docente al Pontificio Istituto di Musica Sacra: tra quei due estremi vennero distribuendosi lungo le venti annate di «Note d'archivio» le ricostruzioni storiche parziali o complessive delle vicende musicali delle cattedrali di Torino, Brescia, Fano, Urbino, Vicenza, Fermo, Udine, Treviso, S. Oreste, Parma, Aquileia, Spello, Concordia, Urbana, Chioggia, Benevento, Verona, Arezzo, Ravenna, Roma (S. Spirito in Saxia), Rieti e Padova; e nel novero andrebbero computate anche quelle *Memorie e documenti per la sua storia liturgico-musicale della Chiesa Lateranense* destinate a costituire le annate quinta e sesta (1928-29) e mai pubblicate, pur essendo giunte alle bozze impaginate, probabilmente per l'inesausta sete di completezza e di perfezione del loro autore.

Talune di queste ricostruzioni storiche sono soltanto marginali, occasionate da indagini monografiche su singole figure di musicisti (Viadana, Ruffo, Da Vittoria, Zanin Bisan, G. Contino ecc.), ma di regola ci si trova di fronte alla vera e propria storia della cappella musicale quale istituzione, nella varietà e complessità delle sue articolazioni: dai fondamenti giuridici (contenuti nelle bolle pontificie, dalle quali emerge il ruolo decisivo avuto da papa Eugenio IV) agli obblighi dei maestri di cappella, dalla prassi minuta (processioni, funzioni caratteristiche ecc.) al fabbisogno di libri musicali, dalle vicende personali dei singoli maestri e organisti alla costruzione e restauro degli organi. Come si vede, un'indagine di taglio quasi sociologico (come si userebbe dire oggi) e quindi in anticipo sui tempi, cui fanno singolare contrasto le parallele ricerche della musicologia ufficiale di quegli anni: il caso più sintomatico è certamente quello della ben nota e per altro benemerita collana delle *Istituzioni e Monumenti dell'Arte Musicale Italiana* (Milano 1931-1939), laddove ad onta del titolo i singoli volumi sono in realtà altrettanti medaglioni personali dedicati rispettivamente ad Andrea Gabrieli, a suo nipote Giovanni, a Vincenzo Galilei ecc.

È possibile che l'impostazione storiografica solidamente ancorata ai fatti giuridici e istituzionali derivasse al Casimiri dalla sua stessa condizione personale di maestro di cappella successivamente delle cattedrali di Perugia, Vercelli e Roma (S. Giovanni in Laterano, ove per di più egli fu anche canonico), cioè di chi riviveva quotidianamente quegli stessi problemi ed esperienze che le carte d'archivio documentavano essere state dei suoi predecessori. Questo legame vitale alla tradizione spiega forse anche l'atteggiamento ideologico — per così dire — della rivista, lontanissimo dalle problematiche storiografiche romantiche e tardo-romantiche; né poteva essere diversamente, se è vero che il romanticismo fu movimento di rivolta contro la tradizione, le regole e i modelli proposti come "classici". Altrettanto comprensibile la sua estraneità alle propaggini nostrane dell'idealismo romantico, cioè alla concezione critico-estetica di Benedetto Croce: lo studio e la pratica del contrappunto classico (la più severa forse delle discipline musicali) non lasciavano davvero molto margine all'"intuizione lirica" come matrice del fare artistico musicale. E le pungenti, spesso anzi taglienti, recensioni casimiriane sono ancor oggi documento di un atteggiamento mentale filologico-positivo oltre che modello di metodo per la singolare padronanza dei fatti tecnici e delle testimonianze storiche.

Fin dal loro apparire "Note d'archivio" sono sempre state apprezzate quale autentica miniera di notizie e di informazioni; e soltanto in questi ultimi anni sono stati ripresi alcuni temi d'indagine accennati da Casimiri: così la monografia di Thomas D. Culley S.J. sulla musica al Collegio Germanico (*Jesuits and Music, I: A Study of the Musicians connected with the German College in Rome during the 17th Century and of their Activities in Northern Europe*, Rome 1970, Jesuit Historical Institute) come l'edizione delle due messe frescobaldiane curata dallo scrivente (Girolamo Frescobaldi, *Opere complete, I: Due messe a otto voci e basso continuo - Messa sopra l'aria della Monica, Messa sopra l'aria di Fiorenza* - a cura di O. Mischiati e L.F. Tagliavini, Milano 1975, Edizioni Suvini Zerboni).

Absolutamente introvabile sul mercato antiquario, l'intera serie delle annate di "Note d'archivio" venne ristampata fotomeccanicamente agli inizi degli anni '70 a Bologna (casa editrice Pàtron) per iniziativa dello scrivente; già in quell'occasione si formulò il proposito di redigerne l'indice generale dei nomi e dei soggetti. Quello che allora era un proposito è divenuto ora realtà.

Occorre subito precisare che non si è trattato di un nuovo spoglio, ma soltanto della fusione degli indici onomastici originali presenti in ogni annata; operazione solo apparentemente semplice e meccanica, ma in realtà assai laboriosa, complessa e delicata. Infatti non soltanto l'identificazione degli omonimi — taluni evidenti di per sé, la maggior parte assai meno — ma tutt'una serie di incertezze e di imprecisioni sia degli indici stessi sia dei testi hanno costretto ad un'infinità di pazienti verifiche e controlli; tra i vari casi ricordiamo quelli, innumerevoli, dei cognomi senza i relativi nomi, per la cui integrazione si è fatto ricorso ai normali repertori speciali (Eitner, *Die Musik in Geschichte und Gegenwart*, enciclopedie della musica Utet e Ricordi) e generali (*Enciclopedia Italiana, Dizionario Enciclopedico Italiano*). E non sempre la ricerca è stata coronata da successo.

Per i nomi degli ecclesiastici, cioè per i vescovi e per i cardinali, questi ultimi spesso figuranti nei *Diari Sistini* sotto le più pittoresche deformazioni ortografiche, ci si è ripetutamente avvalsi della *Hierarchia Catholica Medii et Recentioris Aevi* di Eubel e continuatori; mentre per quelli degli stessi cantori sistini si è tenuto presente E. Celani, *I cantori della Cappella Pontificia nei secoli XVI-XVIII* in "Rivista Musicale Italiana" XIV (1907) pp. 83-104 e 752-790 e XVI (1909) pp. 55-112.

Problemi delicati e non sempre solubili in modo soddisfacente hanno posto le forme

latine dei cognomi, soprattutto quando figuranti in un contesto latino: se da un lato un Cornelius, un Maurocenus o un Valerius in documenti di area veneta corrispondono sicuramente alle forme volgari rispettive di Cornaro (o Cornèr), Morosini e Valièr, non altrettanto può dirsi che i vari de Rubeis, de Stefanis, de Nigris o Maurus si debbano pacificamente risolvere in Rossi, Stefani, Neri o Mori, in considerazione della sopravvivenza ancora oggi di simili forme latine.

Le già ricordate occasionali inaccurately di stesura dei testi o la redazione affrettata e non debitamente controllata degli indici stessi (senza contare gli errori di stampa) hanno dato luogo a una serie di errori altrettanto evidenti quanto curiosi: nomi comuni figuranti in documenti con l'iniziale maiuscola sono stati presi di peso come cognomi (anno IV, pag. 58, ultima riga: marangoni [cioè falegnami]; pag. 70, righe 12-13: ongier [cioè ungere] divenuto in indice Ougier!; pag. 95, ultima riga: linzoli [cioè lenzuoli]); il Marcus qualificato come organaro nell'indice dell'anno VIII è in realtà un fraintendimento del testo latino di pag. 40 riferentesi alla "ecclesia D. Marci" di Venezia, così come nello stesso indice, poco dopo, i Melchior Baltasar e Melchior Gaspar non sono altro che i tradizionali nomi attribuiti ai re magi (Melchiorre, Gaspere e Baldassarre); il Mossèn Higin Anglès dell'indice dell'anno IX (nel testo a pag. 195 più correttamente Mossèn Higin Anglès) dipende evidentemente dal non sapere che la prima parola, in catalano, significa 'monsignore' e il vero cognome è, come risulta ovvio, Anglès; più curiosa è l'ignoranza della lingua inglese rivelata dall'indice dell'anno X a proposito di «Thought Greck, musico», dove evidentemente si tratta di «greek thought» cioè pensiero greco, come appare ovvio a pag. 181 (colonna sinistra, quinta riga dal basso); davvero sottile condensare sotto Rheni Ernesto, come fa l'indice dell'anno XI, l'intestazione della dedica (riportata a pp. 180-182) che T.L. da Vittoria indirizzò a Ernesto conte del Palatinato renano (appunto: comiti palatino Rheni!); pressoché poi offensivo riferire, come si legge nell'indice dell'anno XV, a Salvatore Di Giacomo le carceri di S. Giacomo a Napoli ricordate alle pp. 159 e 162.

Minori improprietà si riscontrano qua e là: come nell'annata IV l'Alessandro Halense e il Lucantonio Iunta dell'indice corrispondono ovviamente ad Alessandro di Hales e a L.A. Giunta; meri errori tipografici, rivelati oltretutto dalla in genere corretta posizione alfabetica, sono tra gli altri i casi di Struss per Strauss (anno X), Garcelli per Garrulli (anno XI), Grimaldi per Grimani e Gaddurio per Gaffurio (anno XII), Gatti per Gabbi e Guerrini per Guerrieri (anno XIII), Fretzschmar per Kretzschmar (anno XIV). Resta infine da segnalare che una serie di nomi figuranti nell'indice della prima annata, con rinvio alle pp. 303-306, non trova riscontro nel testo, cessando questo a pag. 302 e alla successiva iniziando l'indice delle persone; dal tipo di nomi coinvolti si può dedurre che dovesse trattarsi di un elenco delle pubblicazioni ricevute, successivamente caduto al momento dell'"andata in macchina". Nel presente indice tali rinvii sono conservati, tuttavia contrassegnati da asterisco.

Soltanto l'uso potrà rivelare altri inconvenienti in più di quelli segnalati in questa sede; è tuttavia fuor di dubbio che il presente indice renderà agli studiosi un utile servizio facilitando loro la consultazione di un importante periodico quale fu "Note d'archivio".

Per una concomitanza pressoché fortuita la ripresa della testata della rivista e la pubblicazione del presente indice cadono a quarant'anni esatti dalla morte di Raffaele Casimiri (Gualdo Tadino 3 novembre 1880 - Roma 15 aprile 1943); la circostanza, non voluta, è tuttavia gradita per il ricordo di un maestro e di buon auspicio per chi continua la strada da lui tracciata.

Oscar Mischiati

INDICE DEI NOMI

- A. (archilevita)
I:200.
- A. & C. (editori)
XVI:200; XVII:229.
- Aaron, Pietro (teorico)
IX:285; XII:225,226; XIV:167;
XVI:127,129.
- Abaco (cfr. Dall'Abaco)
- Abat, Nicholaus (mastro falegname)
IV:75.
- Abate, Giuseppe (scrittore)
VIII:152; XVI:186.
- Abba (Abbas, Abbat, Abbate, Abbiate),
Giovanni (cantore) I:95,149 s.;
III:1-16,169-192,257-272;
IX:54-60,151,158,205,260,266;
X:261-276; XI:76-92,300-315;XII:128-
141,249-263;XIII:60-76,147-155,201-214;
XIII:60-76,147-155,201-214;
XIV:20-33,73-88,129-143,298-313;
XV:42-46,129-139,207-219,281-284;
XVI:74-99; XVII:65-71.
- Abba (Abbas, Abbat), Matheus (cantore)
XI:76-92.
- Abbaco (cfr. Dall'Abaco).
- Abbado, Michelangelo (violinista e musi-
cografo)
X:175.
- Abbas, Carolus de Janua (detto "Il Trom-
bone", OFM Conv.)
XVI:196,238.
- Abbas, Abbat, Johannes
(cfr. Abba, Giovanni)
- Abbas, Abbat, Matheus
(cfr. Abba, Matheus)
- Abbate, Joannes (cfr. Abba, Giovanni)
- Abbate, Vincenzo (cameraro)
IV:33.
- Abbate, Vittoria
X:141.
- Abbatini, Antonio de
IV:77.
- Abbatini, Antonio Maria (compositore)
I:107, X:39; XV:32,56,57.
- Abbatini, Lorenzo
I:107.
- Abbate, Joannes (cfr. Abba, Giovanni)
- Abboni, Giovanni Battista (suonatore di
cornetto)
IX:224.
- Abdy Williams, C.F. (scrittore)
X:147.
- Abelardus
IV:194.
- Aber, Adolf (musicologo)
I:303*; XIX:94.
- Abert, Hermann (scrittore)
XVIII:33.
- Abos, Girolamo (compositore)
XV:167,259,261.
- Abraham a S. Clara (scrittore)
III:286.
- Abraham, Gerald (musicologo)
X:288.
- Abriani, Alberto (canonico)
XVIII:15,169.
- Abruzzese, Cesare (cantore)
XV:110.
- Acapo, G. (musicologo)
XVII:231.
- Accarini, Ferdinando
XIII:191.
- Accelli, Cesare (compositore)
XIV:169; XV:249.
- Acciario, Giuseppe
I:128.
- Acclavio, Pietro
XIII:115.
- Accolti, Bernardo (Aretino, Unico)
II:4,9,10.
- Accolti, Cosimo
XII:145,153; XIII:4.
- Accordini, Francesco
XII:161.
- Accordini, Paolo
XII:161,164.
- Accorimboni, Antonio (maestro di cappel-
la)

- X:143, XVII:199.
 Accorimboni, Attilio (maestro di cappella)
 XVII:183.
 Acerbo, G.
 VIII:230.
 Achamer (Acherer), Sebastiano (organaro)
 XIV:273.
 Achaz (profeta)
 I:297.
 Acherer, Sebastiano (cfr. Achamer, Sebastiano)
 Achilli, Faustino (prete)
 III:248.
 Achilli, Pierdomenico (curato)
 III:105,106.
 Achillini, Claudio (scrittore)
 X:121.
 Acken, J. van (musicologo)
 III:77,281.
 Acqua, Marco Antonio (canonico prenestino)
 I:36,40.
 Acquagni, Nicola
 I:128.
 Acquarello, Anania (organista)
 XVII:96,97; XVIII:49,72,74.
 Acquasanta, Costantino (compositore)
 XVI:200.
 Acquaviva, Claudio (SJ)
 XII:15; XV:228.
 Acquaviva, Troiano d'Aragona (cardinale)
 XVII:113.
 Acquisto, Giovanni Battista (cantore)
 XV:150.
 Adajewska (Adaewskaja), Ella (scrittrice)
 XVII:117.
 Adalberto (cantore)
 VII:1,2.
 Adalberto (santo)
 XII:151.
 Adalberto di Polonia (OFM Conv.)
 XVI:240.
 Adalwert (canonico cantore)
 I:247.
 Adam (compositore)
 IX:85.
 Adam de Saint Victor
 III:201,214; IV:136,172,173,175,179
 184,185,186,194.
 Adami, Andrea (cantore)
 I:195; III:21,225,229,240; VII:49,50,86.
 Adami, Giacinto (canonico)
 VII:60.
 Adami, Ruggero (canonico)
 VII:35.
 Adamic, Karl (musicologo)
 IX:326.
 Adamick, F.B. (musicologo)
 IX:325.
 Adamo, Francesco (canonico)
 VII:73.
 Adams, Paul (musicologo)
 X:351.
 Adanti, Tomaso (mansionario)
 III:128-131,135.
 Addison, Joseph (critico musicale)
 XII:302.
 Ademollo, Alessandro (critico musicale)
 IX:306; X:254; XI:74; XIII:161;
 XV:241,245,247,261.
 Ademon (Ademor), Arnaldo (maestro di cappella)
 X:139,140,144; XVII:186.
 Adeodato (OSB)
 XIX:143.
 Adiutorio, Ercole
 I:36.
 Adler, Guido (musicologo)
 I:106; III:76; X:205; XI:109; XIX:94.
 Adlung, Jakob (musicologo)
 X:230; XIV:65,292.
 Admiratis, Alovisio de (maestro di coro)
 IX:206.
 Admont, Engelberto di (scrittore)
 XIII:47.
 Adone di Vienna (scrittore)
 XII:265.
 Adorni, Francesco (violoncellista)
 XII:317.
 Adorni, Lorenzo (cantore)
 X:39.
 Adriano (giureconsulto)
 I:50,54.
 Adriano di Colonia (maestro dei putti)
 I:215,260.
 Adriano da Recanati (maestro di cappella)
 I:288; X:132.
 Adriano da Yporregia (= Ivrea) (OSA)
 X:294.

- Adriano IV (papa)
IX:284.
- Adriano VI (papa)
XVIII:137,191.
- Adriens (musicologo)
III:19,20.
- Advocatis, Angelo de
XVI:210.
- Aemilius Parisiensis (scrittore)
IV:136.
- Afferri, Giuseppe (cantante)
XII:54.
- Affò, Ireneo (scrittore)
VIII:134,135,137,140,199,202,290;
IX:127; X:322,323.
- Afurnio, Giovanni Pietro (cantore)
XV:111.
- Agapito, A. (scrittore)
IX:189,311; X:176,282,349.
- Agardi, Giovanni (organista)
XX:15.
- Agata (santa)
XII:149.
- Agatea, Gabriele
IX:239.
- Agazzari, Agostino (compositore e teorico)
X:19; XV:1-3,11; XIX:110,111,113.
- Agazzari, Alfonso (SJ)
XV:1.
- Agliardi, Alessandro
IX:124.
- Agnelli, Giovanni Battista (marangone)
XI:22.
- Agnellus da Napoli (cantore)
XI:306-315.
- Agnellus d'Antignano (cfr. Anello d'Antignano)
- Agnoletti (scrittore)
XVII:172.
- Agnoli (visconte genovese)
I:33
- Agnolo da Bibbiena (poeta)
XVI:54.
- Ago, F. (compositore)
VIII:267.
- Agolant, Giovanni (alzamantici)
XVIII:145.
- Agostinelli, Luigia (cantante)
XIII:144.
- Agostinelli, Vincenzo (mansionario)
III:163,165,166.
- Agostini (compositore)
XVII:169.
- Agostini, Cesare (di Cesena, maestro di cappella)
III:100,101.
- Agostini, Giovanni Carlo (OFM Conv.)
XVI:198.
- Agostini, Giovanni Maria
XV:236.
- Agostini, Ludovico (maestro di cappella)
XII:96,97.
- Agostini, Nereo (fagottista)
II:206.
- Agostini, Paolo (compositore)
II:122,124,125,325. III:19,236,239,240;
VII:40,80-82; XV:10,62,140,141,236;
XVI:30; XVII:169.
- Agostini, Pietro Simone (maestro di cappella)
II:113; IX:243; IX:244; X:44,244;
XIV:248.
- Agostini, Rachele (cantante)
XIII:144.
- Agostini, Terenzio (di Pesaro, basso)
II:276.
- Agostino (basso)
II:51.
- Agostino (OSA, cantore)
XVII:122.
- Agostino (falegname)
III:96.
- Agostino (maestro di schola)
II:37.
- Agostino (organaro)
XVII:34,98.
- Agostino (santo)
I:121,184,191,192,302; II:248,287,289;
III:78; VII:188; IX:66,67,303; X:173;
XI:95,166; XVII:117-119.
- Agostino da Aviano
III:212.
- Agostino da Castello (architetto)
XVI:216.
- Agostino da Castiglioni (OFM, organista)
XVIII:93.
- Agostino da Crema (cantore)
VIII:30-32.
- Agostino da Mondolfo (cantore)
III:88.

- Agostino da Padova (organista)
 IV:45.
 Agostino di Pers (capitano)
 IV:43.
 Agostino da Roma (OFM Conv.)
 XVI: 189.
 Agostino da Saronno (OFM Conv.)
 XVI:198.
 Agostino Maria da Brescia (frate)
 X:294.
 Agostino romano (OFM, maestro di musica)
 XVI: 189.
 Agostinucci, Crispino (vescovo)
 II:221.
 Agricola, Alexander (compositore)
 IX:61,85,191; XIV:149,151; XVI:41,48,
 49,54,65,68.
 Agucchi, Girolamo (di Bologna, cardinale)
 VIII:60.
 Aguiari, Lucrezia (detta "La Bastardella",
 cantante)
 XI:272,280.
 Aguiari, Luigia Rosa (cfr. Todi De Aguiar,
 Luigia Rosa)
 Aiani, Alessandro (cantore)
 IX:218,223.
 Aiani, Giuseppe (basso)
 XI:233.
 Aiblinger, Johann Kaspar (compositore)
 VIII:52,53.
 Aidanus, Bonaventura (OFM Conv.)
 XVI:192.
 Aigner, Josef (organaro)
 XIV:284,287.
 Aigner, Matteo (organaro)
 XIV:273.
 Aiguino, Illuminato (OFM Obs.)
 XI:1.
 Aimone (OFM, maestro di cappella)
 XVII:183.
 Aimone di Romagnano (vescovo)
 I:212-214,216,255,257,262.
 Aiolle, Francesco (cfr. Layolle, Francesco
 de)
 Aiudi, Egidio (di Fossombrone, maestro
 di cappella)
 II:211,213.
 Alabanti, Antonio junior (OSM)
 VIII:35,36,39.
 Alaleona, Domenico (musicologo e com-
 positore)
 III:74; IX:125,186; X:2,16; XI:148;
 XII:77; XV:9,104; XVIII:94; XIX:5,
 111; XX:2.
 Alamanni, Antonio (poeta)
 XVI:64.
 Alamanni, Pietro (pittore)
 XI:62.
 Alamanno, Angelo (cantore)
 XVIII:63,64.
 Alani, Mercurio (cantore)
 VIII:205.
 Alano Guglielmo (cardinale)
 XI:157; XIX:167.
 Alanus de Anglia (compositore)
 XI:109.
 Alari, Giacomo (organaro)
 III:51.
 Alarico (re)
 X:173.
 Alart (compositore)
 X:308.
 Alasia, Gregorio (scrittore)
 VIII:39
 Alay, Giuseppe
 XI:248.
 Albanese, Egidio (cantore)
 XV:263.
 Albanesi, Luigi (OFM Conv.)
 XVI:250.
 Albani (liutaio)
 XI:60.
 Albani (soprano)
 II:154.
 Albani, Annibale (cardinale)
 II:133,134,142,143,193-196,204;
 VII:147; XVII:76.
 Albani, Gio. Francesco junior (cardinale)
 II:155,156.
 Albani, Giuseppe (cardinale)
 II:205,330.
 Albani, Orazio (consigliere)
 II:121.
 Albano (cappellano)
 II:82.
 Albarelli
 XVI:15.
 Albeniz, Isaac (compositore)
 X:353.
 Alberani, Elia Antonio (prete)
 XII:234.

- Albergati, Francesco (marchese)
XII:54.
- Albergati Capacelli, Pirro (compositore)
XII:303.
- Albergotti, Agostino (vescovo)
XIV:169.
- Albergotti, Francesco
XIV:170.
- Albergotti, Girolamo (cavaliere)
XVIII:89.
- Alberici, Leone (librettista)
IX:275.
- Alberico (canonico cantore)
I:247.
- Alberico (cantore ad Aquileja)
IX:204,205.
- Alberini, Giovanna
XV:62.
- Albert, H. (cfr. recte: Abert, Hermann)
- Albertazzi, Alessandro (compositore)
XII:91; XIII:192.
- Alberti Giacinto (OSM, scrittore)
VIII:36,41,43,45,46,47.
- Alberti, Guido (trombonista)
II:207.
- Alberti, Lodovico (scrittore)
XIV:292.
- Alberti, Marcello (sonatore)
VII:163.
- Alberti, Vincenzo (tenore)
XI:233.
- Albertini (canonico penitenziere)
II:240,241,256.
- Albertini, Lucia (cantante)
XII:46,239.
- Albertini, Simone da Bergamo
XIX:173.
- Albertini, Virginia (soprano)
XI:232.
- Albertino (mansionario)
XVIII:167,168.
- Albertino (prete)
XVIII:147.
- Albertino (suonatore di tromba)
XVIII:25
- Alberto
IV:215.
- Alberto (cantore)
XVIII:204.
- Alberto (maestro di cappella)
II:104.
- Alberto d'Austria, recte d'Asburgo (cardinale, poi arciduca)
XI:155,162,163,191; XIX:117.
- Alberto V di Baviera
I:291; IX:114; XV:16.
- Albertonus, Jacobus
I:42.
- Abini, Eugenio (musicologo)
IX:309,310; X:176,281.
- Albini, Francesco (di Urbino, maestro di cappella)
II:226.
- Albini, Riccioli (di Urbino, compositore)
II:326.
- Albinoni, Tommaso (compositore)
XII:305,306,309,316; XIV:112,245,249.
- Albizzini, Antonio Maria (editore)
XIV:244,246; XVI:39.
- Albo, Mattia (cfr. Del Bianco, Mattia)
- Albo, Pietro (cfr. Del Bianco, Pietro)
- Alboni, Marietta (contralto)
XI:232.
- Albrecht, Hans (musicologo)
III:79.
- Albrechtsberger, Johann Georg (compositore)
I:187.
- Albrici, Vincenzo (compositore)
XVII:42,52.
- Albrizzi, Francesco (sonatore)
VII:140.
- Alburio, Ottavio (cantore)
XV:164.
- Albuquerque, Lorenzo
XV:122.
- Albus, Mattia (cfr. Del Bianco, Mattia)
- Albus, Petrus (cfr. Del Bianco, Pietro)
- Alcan, Félix (editore)
I:100; III:78; XI:109,112; XVII:175.
- Alcari, Carlo (musicologo)
IX:66,93,306,307; X:280; XII:219,338;
XIII:182,188.
- Alcarotti, Giovanni Francesco (compositore)
IX:50.
- Alcuino (teorico e scrittore)
I:177,178,205; IX:248,251-253.
- Aldaredo (santo)
VII:188.

- Aldeprando (Alduprando, canonico cantore)
I:247.
- Aldigeri, Giacomo (sonatore)
VII:128,129.
- Aldigerus (vescovo)
IX:202.
- Aldobrandini (famiglia)
XIX:112.
- Aldobrandini, Ippolito (cardinale)
VIII:64,186; IX:125.
- Aldobrandini, Margherita
IX:51.
- Aldobrandini, Pietro (cardinale, arcivescovo di Ravenna)
I:292; VIII:60,62,63,64; X:118,198; XVI:168,261,274.
- Aldrovandini, Giuseppe Antonio Vincenzo (compositore)
XII:303; XIV:112,114,249; XV:32,79.
- Alduprando (cfr. Aldeprando)
- Alegris, Girolamo de (cantore)
XVIII:192-195,197.
- Aleman, Angelo (cantore)
XVII:129.
- Alemanno, Giorgio (organaro)
X:223.
- Aleni (sic), Antonio (cfr. Antonius de Leno)
- Alenis, Paolo de (canonico)
III:248,250,253.
- Aleotti, Giovanni Battista (architetto)
X:120.
- Aleranzi, Domenico (cantore)
XIX:123,124.
- Alessandri (maestro di cappella a Rimini)
II:115.
- Alessandri, Giovanni Filippo
IX:117.
- Alessandri, Giulio (cantore)
II:115.
- Alessandri, Mariano (violoncellista)
II:159,160,161,163,164,170,175,178,181.
- Alessandrini, Francesco (canonico)
III:141.
- Alessandrini, Stefano (maestro di cappella)
VIII:201,202.
- Alessandrino (cardinale) = Ghislieri, Antonio (cardinale Alessandrino, poi Pio V)
XV:137; XVI:75,87,89.
- Alessandro (beneficiario bresciano)
I:138,139.
- Alessandro (canonico di Palestrina)
I:14,20.
- Alessandro (o Sandro, cantore)
XVIII:7,149-151,154,162.
- Alessandro (frate)
XVI:112,127.
- Alessandro (musicista)
IX:103,104; X:138.
- Alessandro (OSM)
VIII:46.
- Alessandro (putto cantore)
XIX:121.
- Alessandro (re)
XV:165.
- Alessandro (vicario di Urbino)
II:335.
- Alessandro da Aurava
VII:118,119.
- Alessandro de Castro (maestro di cappella a Chioggia)
XII:289.
- Alessandro di Cingoli (organista)
XVII:208.
- Alessandro da Firenze
VIII:40.
- Alessandro di Hales (teologo)
IV:137,138.
- Alessandro di Massovia (vescovo di Trento)
IV:121.
- Alessandro da Padova (maestro di cappella)
XIX:178-180.
- Alessandro di Sermoneta (pittore)
XVII:92.
- Alessandro III (papa)
VII:3.
- Alessandro IV (papa)
IX:204.
- Alessandro VI (papa)
I:7; X:294; XVII:126; XVIII:61.
- Alessandro VII (papa)
II:294; XII:100-102; XV:100; XIX:104
XX:2.
- Alessandro VIII (papa)
XV:82.
- Alessandroni (cantore)

- VIII:162.
Alessi, Giovanni (sonatore)
VII:162.
Alessi, Luca (di Urbino, tenore)
II:202,203,206,207,218,223,227,228.
Alessio (maestro di cappella)
XVII:140,141,166.
Alessio, Francesco (sonatore)
VII:156,163.
Alessij, Paolo (cantore)
XVI:147,185.
Aletti (fratelli organari)
XVII:104; XVIII:85,87.
Aletti, A. (organaro)
IX:186.
Alexander (compositore e organista fiorentino)
XVI:41,46,49,58.
Alexander, Timoleone (tenore)
XIII:184.
Alexis, G.L.I. (musicologo)
IX:88
Alfani, Bartolomeo
XVIII:52
Alfani, Francesco (cantante)
XI:27.
Alfano, Franco (compositore)
X:176.
Alfieri (onorevole)
X:78.
Alfieri, Giov. Batt. (vesc. di Fano)
IV:110.
Alfieri, Pietro (musicologo e compositore)
III:274; XI:158; XIII:130,132.
Alfieri Vittorio (poeta)
IX:184,298,306; XII:206,320,342;
XIII:189.
Alfonso (cardinale) (cfr. Carafa, Alfonso)
Alfonso I d'Aragona (re di Napoli)
XIV:265,266,295.
Alfonso d'Avila
XVI:182,183.
Alfonso d'Este (duca di Ferrara)
I:130,277; X:198; XVIII:118.
Alfonso da Ferrara (OFM Conv.)
XVI:240.
Alfonso da Verona (maestro di cappella)
XVII:28.
Alfonso dalla viola
X:312.
Alfonso de Hortensio (chierico di coro)
VII:17.
Alfonso de' Liguori (santo)
X:166,167,349; XIV:38.
Alfonzo, Pio (OSB, scrittore)
VIII:72; IX:254; XIV:322; XVI:203.
Algarotti, Francesco (canonico)
XIII:14; XVIII:21.
Algarotti, Francesco (scrittore)
XVIII:34.
Algaroto, Vincenzo
XIV:182.
Alghisi, Paris Francesco (compositore)
XI:24,25; XVI:222.
Algisiis, Federico (cfr. Lazisi, Federico)
Aliato (pellicciaio)
XVIII:179.
Aligeri, Fabrizio (organista)
XVII:152,153; XVIII:50.
Aligeri, Mario (vescovo)
XVII:127; XVIII:63.
Alighieri, Dante
X:217; XI:322; XII:340; XIV:171,173;
XVI:69.
Alinovi, Giovanni (maestro di coro)
XIII:182,189,191.
Alinovi, Giuseppa
XII:29.
Alinovi, Giuseppe (maestro di cappella)
XII:214,215,217,317,333,340,342;
XIII:182,186.
Alippi, Curzio (canonico)
II:218,240,241.
Alippi, Giovanni (consigliere)
II:254,259.
Alippi, Giovanni (suonatori di tromba)
II:223,227,228.
Alisi, A. (scrittore)
XIV:292.
Allacci, Leone (scrittore)
VII:161; XI:68; XIII:161; XV:3,10;
XVI:33; XIX:114.
Allegra, Antonio (scrittore)
XV:141; XVII:12,26,38.
Allegretti, Geltrude (cantante)
XII:53.
Allegri, Carlo (maestro di cappella)
XII:162; XVII:194.
Allegri, Costantino
VII:40,46.

- Allegri, Domenico (maestro di cappella)
 X:137,140,144; XV:10; XVII:183,186—189.
- Allegri, Giovanni Battista
 XII:162.
- Allegri, Gregorio (compositore)
 II:101; III:17,49,228,229,230,236,240,241,280; VII:38,40,41,43-54,83; X:253; XI:105; XV:10; XVII:28,31,32,194.
- Alliani, Giovanni Battista (maestro di cappella)
 XI:10.
- Alliot, Henry (musicologo)
 IX:84,189,190,312; X:351.
- Allodi (scrittore)
 XIII:180.
- Almasi, Ignazio
 XV:198.
- Almerici, Giovanni Battista (cantore)
 XVIII:164.
- Almerici, Ottavio (cantore)
 II:92.
- Almerigi, Vincenzo (basso)
 II:71,90,91.
- Aloisio da S. Severino (organista)
 IV:21.
- Alovio de Salerno (teologo)
 IV:77,78.
- Alsbach, G. (editore)
 I:101,108,109.
- Alst, Gian van (organaro)
 IX:49.
- Altarista, Petrus (scrittore)
 IV:118.
- Altemps (Altaemps) (cfr. Sittich)
- Altenburg, Johann Ernst (suonatore di tromba)
 X:180.
- Alterigi, Francesco (maestro di cappella)
 VIII:159.
- Altieri, Emilio (cardinale) (cfr. Clemente X (papa))
- Altieri, Francesco Maria (cfr. Francesco Maria d'Altieri)
- Altieri, Giambattista (visitatore apostolico)
 I:22.
- Altieri, Lorenzo (cardinale)
 VII:62,123,160,165.
- Altieri, Paluzzo (cardinale)
- Altieri, Paoluccio (soprano)
 XVII:33.
- Altini, Alessandro (maestro di cappella)
 VIII:159; XIII:138.
- Altisent, M. (musicologo)
 X:91,285.
- Altmann, Wilhelm (musicologo)
 I:306*.
- Altobelli, Vincenzo
 VIII:251.
- Altobello, Giuseppe
 XIV:15.
- Altoviti, Antonio (monsignore primicerio)
 I:121; XI:200,202.
- Aluigi (musicista)
 IX:104.
- Alvarotis, F. de (cfr. Algarotti, Francesco)
- Alveri (musicista)
 XI:51.
- Alvio, Berardino de
 XVIII:60.
- Alvisi Teutonico da Salisburgo (organaro)
 XIV:267.
- Alvisi (scrittore)
 XV:190.
- Amabile, L. (scrittore)
 I:62.
- Amadei, Francesco (cantore)
 XII:262.
- Amadei, Giuseppe (corista)
 II:342.
- Amadei, Roberto (compositore)
 II:261,319,327.
- Amades, J. (musicologo)
 IX:317.
- Amadino, Ricciardo (editore)
 II:56,94; III:29,195; VII:30,31,37,76; VIII:45,236,279,282,290; IX:124,138; X:19,116,318; XIV:106,167,170; XV:7; XVI:152,154,157—161,168,262; XVIII:89,90.
- Amadinus, M. (citazione non riscontrabile).
 VIII:24.
- Amadio, Luigi (organista)
 XIV:37.
- Amadio, Raffaele (violinista)
 II:202,203,208,211,219,227,228.
- Amadori (compositore)
 XVII:169.
- Amadori, Andrea (contralto)

- II:129.
 Amadori, Fabrizio (tenore)
 II:114.
 Amadori, Giovanni (cantore)
 XV:266.
 Amadori, Giuseppe (maestro di cappella)
 XVI:30.
 Amadori, Luca
 I:128.
 Amagliani (cfr. Magliani)
 Amalarius Symphosius (teorico)
 VIII:219.
 Amaltei, Giovanni Carlo
 I:128.
 Amalteo, Pomponio (pittore)
 IV:36,45.
 Amanditis, Virgilio de (cfr. Corso, Virgilio)
 Amann, Julius (musicologo)
 XI:105.
 Amanti, Filippo (tenore)
 II:127.
 Amaritio, Salvator (cantore)
 X:134.
 Amati (liutai)
 XII:111; XVI:251.
 Amati, Achille
 XII:318
 Amati, Andrea (liutaio)
 XI:58,61.
 Amati, Nicolò (liutaio)
 XI:291,294,295.
 Amati, Pirro (cantore)
 XV:225.
 Amatino, Giovanni Battista (da Pesaro, cantore)
 III:110.
 Amatori, Augusto
 XII:170,177.
 Amatori, Carlo (contralto)
 II:105,107.
 Amatori, Francesco (contrabbasso)
 II:153,154,155,158,159,160.
 Amatori, Pietro Paolo
 XII:179,182.
 Amatucci, Francesco (organista)
 II:152,153,340.
 Amatucci, Giovanni (corista)
 II:342.
 Amatucci, Paolo (compositore)
 IX:174; XVII:64.
 Amayden (cfr. Ameyden)
 Ambrogio (prete)
 IV:122.
 Ambrogio (santo)
 I:121,178; II:248,287; III:78;
 XII:147,153; XIII:175; XV:151;
 XVII:89,117.
 Ambrogio (vescovo di Bergamo)
 I:205.
 Ambrogio da Bologna (OFM Conv., organista)
 XVI:188.
 Ambrogio da S. Marino (contralto)
 II:89.
 Ambrogio di Trescalli (cantore)
 XVI:167,265.
 Ambros, August Wilhelm (musicologo)
 I:189; IV:228; VIII:137; IX:114; X:102;
 XIII:159; XIV:148,169; XV:19,70;
 XVI:41,48,49,54,69,127,128,154,155;
 XVIII:31; XIX:177.
 Ambrosij, Antonius (mulattiere)
 I:51.
 Ambrosi, Francesco (compositore)
 II:316.
 Ambrosi, Francesco (proposto)
 II:211.
 Ambrosi, Francesco (soprano)
 II:155.
 Ambrosi, Giovanni Battista
 II:171.
 Ambrosi, Silvio (contralto)
 II:118,120,123,125,126,128,129,134,
 135,138,140,141,145,149,150,152,168.
 Ambrosini, Ambrosio (librettista)
 XIV:62.
 Ambrosini, Giovanni (maestro di cappella)
 VIII:117,118,126-131.
 Ambrosio (OSM, contralto)
 II:131.
 Ambrosio (organista)
 IV:22.
 Ambrosio (frate organista)
 XVII:94.
 Amedeo (canonico primicerio)
 I:249.
 Amedeo di Savoja (principe)
 I:208.
 Amedeo V di Savoja
 I:206.

- Amedeo VII di Savoia
XIV:262.
- Amedeo VIII di Savoia (Felice V, antipapa)
I:207-211,214,215,256,258.
- Amelli, Ambrogio Maria (OSB, musicologo) (cfr. Amelli, Guerrino)
- Amelli, Guerrino (musicologo)
III:282; IV:210-218,221,230,231,232, 240, 243; X:205; XI:99,221,224; XIV:89,90,258, 292,293,295.
- Amenduni (compositore)
IX:165.
- Amerindo, Camillo (musicologo)
XI:99.
- Amerio, Franco (musicologo)
IX:66,93.
- Amerio, Giuseppe
XIX:45.
- Ameijden, Cristiano (cantore)
XV:233; XVII:29.
- Ameijden, Teodoro
XV:233,234.
- Amiani (canonico)
III:133,134.
- Amici (canonico arcidiacono)
II:240,241.
- Amici, Domenico (corista)
II:342.
- Amici, Francesco (da Fossombrone, suonatore di violone)
II:127.
- Amici, Gaetano (putto cantore)
II:130.
- Amici, Giuseppe (di Assisi, tenore)
II:190,191.
- Amici, Ilario
XVII:107.
- Amici, Robino de (organista)
XVII:29.
- Amidano, Marco Antonio (abate)
III:29.
- Amidano, Sigismondo
XIX:11.
- Amita, Ottavio (cantore)
IX:241.
- Ammerstein, L. von (scrittore)
VIII:87.
- Ammon (santo)
IV:174.
- Ammone (Amone), Antonio (OFM Conv. maestro di cappella)
II:328; XVI:275.
- Ammonini, Maddalena (cantante)
XII:245.
- Amorevoli, Angelo (cantore)
XV:125.
- Amorevoli, Francesco (cantore)
XV:165.
- Amoruso, Nicola (notaio)
IX:132.
- Amoruso, Rinaldo
XIV:15.
- Amulio, Marco Antonio (cardinale)
XII:1; XVIII:69.
- Anastasi, Aldo (violoncellista)
XI:294.
- Anastasio I (papa)
VII:187.
- Ancarani, Girolamo (tenore)
XI:233.
- Ance, Joannes (cfr. Cest, Joannes)
- Anchieta, Juan de (compositore)
XI:203.
- Ancina, Giovenale (musicista e poeta)
IX:257; XI:111,116,153,162,164,168, 188,227,228,229; XII:79; XV:91; XIX:5.
- Anders, Gottfried Engelbert (storico della musica)
IX:81.
- Anderson, W.R. (musicologo)
X:288.
- Andersson, Otto (musicologo)
I:305*.
- Andolfi, Otello (musicologo)
X:281.
- André, Giovanni (suonatore di fagotto)
XI:233.
- Andrea (cantore)
VII:92; XVII:106,123; XVIII:201-203.
- Andrea (frate)
I:282.
- Andrea (muratore)
XVIII:179.
- Andrea (organaro)
IV:9,71,84,85; XIV:226; XVII:90; XVIII:53,54.
- Andrea (organista)
VII:91; VIII:39,56.
- Andrea (pifferaro)

- VII:108.
 Andrea (santo)
 XII:146,147.
 Andrea a Bursa (cantore)
 XVIII:182,183.
 Andrea da Bovolenta (notaio)
 XIII:13-17.
 Andrea da Faenza (OSM)
 VIII:35,38.
 Andrea da Prato (detto "Il Galloria", organaro)
 X:222.
 Andrea da Roma (organaro)
 X:222.
 Andrea da S. Vito (pittore)
 IV:15.
 Andrea da Spello (beato)
 X:141.
 Andrea dei Servi (cantore)
 XIV:51.
 Andrea di Giovanni (cantore)
 XIV:178.
 Andrea di Giovanni (organaro e organista)
 VIII:38; X:215.
 Andrea francese (OFM Conv., cantore)
 XVIII:205.
 Andrea veneto (cappellano)
 VII:92.
 Andreani (canonico)
 III:159.
 Andreas gallus (maestro e cantore)
 VIII:40.
 Andreini, Giovanni Battista (drammaturgo)
 X:239.
 Andreini, Ottaviano (sonatore)
 VII:141,146.
 Andreoli, Giovanni (editore)
 XI:123.
 Andreoni, Giovanni Battista (cantore)
 VIII:43; XVI:20.
 Andreozzi, Filippo (suonatore di fagotto)
 II:167,175,178.
 Andreozzi, Gaetano (compositore)
 XVII:169.
 Andria Solesi (cfr. Solesi, Andria)
 Andriessen (compositore)
 III:79.
 Andriessen, A. (scrittore)
 IX:328.
 Andriessen, Hendrik (musicologo)
 X:95.
 Andriselli, Ottavio (compositore)
 IX:165.
 Andronici, Stefano (cantore)
 II:66.
 Andronico, Filippo (basso)
 II:66.
 Andruzzo
 X:347.
 Anebault, Jacques de (cardinale)
 XI:306.
 Anelli, Angelo (librettista)
 XII:245,246.
 Anelli, Brigida (cantante)
 XII:238.
 Anelli, Pietro (organaro)
 XIV:291,296.
 Anello (Anellus, Agnello) d'Antignano (cantore)
 XII:60-70,126-141,250-261; XIII:61-71,147-152,202,214; XIV:24-33,73-88,128-143,300-312; XV:45,132,136,204,219,283-284; XVI:75-98; XVII:65-71.
 Aneria, Ludovica
 XV:9.
 Anerio, Felice (compositore)
 II:49,57; III:22,32,237,239,280,283; VIII:236,288; X:69,193,195,196; XI:67; XV:141,230,233; XVII:175; XIX:165; XX: V,7,8,9,10.
 Anerio, Giovanni Francesco (compositore)
 I:101; X:69,184; XII:77,94; XV:6-9,11,12,141; XVII:13,28,30,169,171-179,231; XIX:113; XX:7,8.
 Anerio, Maurizio
 I:101; X:69; XVII:175; XX:7,8.
 Anessens (casa organaria)
 XIV:291.
 Anfossi, Pasquale (compositore)
 VIII:264; XII:121,205; XIII:54,127; XVI:30; XVII:169.
 Angelelli, Agostino (organista)
 VIII:126.
 Angelelli, Onofrio (scrittore)
 XI:59; XVI:201.
 Angeleri, Antonio (pianista)
 XIII:187,190.
 Angeli, Francesco (da Palermo, OFM Conv.)

- XVI:242.
 Angeli, Francesco Maria (da Rivotorto, OFM Conv.)
 XVI:242.
 Angeli, Luigi (scrittore)
 XIV:100.
 Angeli, Vincenzo (canonico)
 XVIII:58,59.
 Angelico (frate, priore)
 IV:25.
 Angelieri, Giorgio (editore)
 VIII:213,285,286.
 Angelini (canonico)
 VII:35,41,43,44,64,67.
 Angelini, Camillo (notaio)
 XVII:183.
 Angelini, M. (compositore)
 XVI:30.
 Angelini, Vittorio (maestro di cappella)
 X:142,144; XVII:195-197,213,214,218.
 Angelini-Bontempi, Giovanni Andrea (compositore)
 X:141,142,144; XVII:39-53,184,196,197.
 Angelini-Rota, Gianfrancesco (scrittore)
 XIII:128,131.
 Angelino (basso)
 XI:49.
 Angelio, Iacomo (segretario del Duca di Urbino)
 II:73,75,78.
 Angellini, Leopoldo (maestro di cappella)
 XII:232,233.
 Angelo (canonico lector)
 II:332.
 Angelo (cantore)
 XVII:126,128; XVIII:179,198.
 Angelo (cappellano)
 VII:92.
 Angelo da Belmonte
 XVII:127.
 Angelo da Spoleto (cantore)
 VII:89,90.
 Angelo da Venezia (cantore)
 XVIII:212.
 Angelo da Vicenza (cantore)
 XIX:170.
 Angelo del Carmine (copista)
 I:21.
 Angelo di Cenio (cantore)
 IX:117.
 Angelo di Eleuterio
 I:127.
 Angelo Maria da Castronovo (OFM Conv.)
 XVI:194.
 Angeloni, Alessandro (arcidiacono)
 II:211,214,220,223,228,240,247,253,254,284,285,298,300,343.
 Angeloni, Pietro (medico)
 VIII:61.
 Angelotti, Angelotto
 XVII:15.
 Angelucci, Simone (cantore)
 XV:149.
 Angiola
 XIX:131.
 Angiolinelli, Giorgio (orologiaio)
 XVII:37.
 Angleria, Camillo (teorico)
 VIII:214.
 Anglès, Higinio (musicologo)
 IX:195,319.
 Anguillara (famiglia)
 VIII:108.
 Anguissola, C. (scrittore)
 XI:37.
 Anguissola, Giorgio
 X:111.
 Anheisser, S. (musicologo)
 X:181.
 Anianus (santo)
 IV:174.
 Anichini, Antonio (abate)
 VII:152.
 Anichini, Guido (monsignore)
 X:87,174,175.
 Animuccia, Giovanni (compositore)
 I:100; II:49,120,328; III:32; VIII:14,24,33,78; XV:229; XIX:103.
 Animuccia, Paolo (compositore)
 II:325; VIII:95; X:303.
 Anna (arciduchessa di Toscana)
 IX:240; X:122.
 Anna (regina d'Inghilterra)
 XII:299,306.
 Anna (santa)
 IV:174.
 Anna di Cipro
 I:209.
 Anna Isabella (duchessa di Mantova)

- XII:83.
 Annesutio, Giovanni Battista (camerlengo)
 IV:105.
 Annibal Caro (cfr. Caro, Annibale)
 Annibaldi, C. (scrittore)
 XII:166.
 Annibale Padovano (compositore e organista)
 VIII:101,102,280; XIV:219; XV:17,73;
 XIX:105.
 Anniballi, Teotimo (di Saltara, maestro di cappella)
 II:267.
 Annibault (cardinale) (cfr. Anebault, Jacques de)
 Anno (Annone) di Frisinga (vescovo)
 XIV:121.
 Annutini, Farnabio Gioacchino (cfr. Bianchi, Gianantonio)
 Anonimo francese (OFM, organaro)
 XIV:263.
 Anonimo frottolista
 XVI:50,72.
 Anonimo (scrittore di arte organaria)
 XIV:273.
 Anonimo spagnolo (organaro)
 XIV:284.
 Anonimo tedesco (organaro)
 XIV:263.
 Ansaldi, Girardo (abate, librettista)
 XIII:161.
 Ansaldo, Giovanni Antonio (librettista)
 XIII:161.
 Anselmi, Andrea
 VIII:133.
 Anselmi, Anselmo
 XV:51,52,102.
 Anselmi, Bartolomeo (medico)
 VIII:133.
 Anselmi, Enrico (filosofo)
 VIII:132.
 Anselmi, Francesco (cantore)
 IX:242.
 Anselmi, Giorgio junior
 VIII:133.
 Anselmi, Giorgio senior
 VIII:132.
 Anselmi, Giovanni
 VIII:133.
 Anselmi, Giulio (organista)
 XVIII:95.
 Anselmi, Ilario (canonico)
 VIII:133.
 Anselmi, Leonardo (medico)
 VIII:132.
 Anselmi, M.
 VIII:40.
 Anselmien, S. (scrittore)
 XI:102.
 Anselmo (canonico)
 VII:41,43.
 Anselmo (frate, cantore)
 III:106.
 Ansillioni, Angelo Maria (librettista)
 XII:120.
 Ant (ebreo, banchiere)
 IV:6.
 Antaldi (abate)
 II:134.
 Antaldi (canonico, priore di S. Sergio)
 II:16.
 Antaldi (marchesa)
 II:197.
 Antaldi, Paolo (canonico vicario)
 II:125,136,137.
 Antamori, Paolo Francesco (cardinale)
 XIV:239,241.
 Antcliffe, Herbert (musicologo)
 IX:200,325.
 Antegnati (organari)
 X:219; XIV:123,124,126,252,282,294;
 XIX:142,143,145.
 Antegnati, Bartolomeo (organaro)
 XIII:10; XVI:207,210-212; XIX:142.
 Antegnati, Benedetto (organaro)
 VIII:207; XVI:218.
 Antegnati, Costanzo (organaro)
 I:142; III:246,256; XVI:213.
 Antegnati, Giovanni Battista (organaro)
 XIX:142.
 Antegnati, Giovanni Francesco (organaro)
 III:250.
 Antegnati, Giovanni Giacomo (organaro)
 VIII:207,214,217.
 Antegnati, Graziadio (organaro)
 III:256; XI:1,5,6; XIX:142.
 Antenoreo, Onofrio (poeta)
 XI:317.

- Antigera (Antigere, araldo)
I:242.
- Antinori (compositore)
IX:280.
- Antissiodoro, Remigio (scrittore)
XI:222.
- Antolisei, Gaetano (compositore)
VIII:190; IX:165,297.
- Anton de Nicolò (scrittore)
VII:3,86.
- Anton Francesco di Zanobi Dani.
VIII:47.
- Antonelli (compositore)
VIII:280.
- Antonelli (editore)
III:21; IX:282; XV:106; XVI:121;
XVIII:24; XIX:103.
- Antonelli, Abbondio (compositore)
X:117; XII:79,80; XIII:77,78;
XV:50,51,56.
- Antonelli, Angelo
XII:80; XV:50,51,56.
- Antonelli, Armando (compositore)
XIV:35-40,44.
- Antonelli, Bartolomeo (da Bologna,
cantore)
XVIII:167,182.
- Antonelli, Bernardino (canonico)
IV:104.
- Antonelli, Filippo (maestro di cappella)
XVII:204.
- Antonelli, Francesco (compositore)
XII:80; XV:51.
- Antonelli, Giovanni (monsignore)
VIII:152.
- Antonelli, Giuseppe (monsignore)
XIV:6,7.
- Antonelli, Sebastiano
XVII:196,213.
- Antonello di Sebastiano (organaro)
X:227.
- Antonellus de Caserta (compositore)
I:282.
- Antoni, Graziano (canonico di Fano)
IV:103.
- Antoniello da Montesarchio (cantante)
XII:303.
- Antonietti, Davide (compositore)
XVII:169.
- Antonietto (organista in Padova)
XVIII:120; XIX:52.
- Antonillo del violino (cantore e suonatore)
XVII:32.
- Antonini, Francesco
VII:186; XIII:143.
- Antonini, Romolo
I:128.
- Antonini-Stame, Elena
XVII:163.
- Antonino (conte di Monfort)
X:194.
- Antonino (prete, cantore)
X:134.
- Antonino (vescovo)
II:6,19,20.
- Antonino da Venezia (violinista)
XIII:167.
- Antonio, Daniele
IV:86.
- Antonio (cantore)
XVIII:4,5,145,163.
- Antonio Eremita (santo)
IV:174.
- Antonio (frate carmelitano)
XII:288.
- Antonio (frate, teologo)
IV:77.
- Antonio (intagliatore)
XVIII:23,178,179.
- Antonio (maestro cantore)
VII:5-8,10,27,28,83.
- Antonio (maestro dei putti)
XVIII:146.
- Antonio (putto cantore)
I:232.
- Antonio (santo)
IV:131,134,140,149,173,174; VII:108,197.
- Antonio (soprano)
II:51.
- Antonio da Ascoli (cantore)
XVIII:148.
- Antonio de Brazaco
IV:81.
- Antonio da Cervia (pittore)
XVII:173.
- Antonio da Cividale (compositore)
XV:38,280.
- Antonio de Colloredo
IV:16.
- Antonio da Cutignola (cantore)

- IX:207.
Antonio da Ferrara (cantore)
III:169,188,192.
Antonio da Ferrara (pittore)
VIII:88.
Antonio da Forlì (cantore)
XVII:174.
Antonio dagli organi
XIII:12.
Antonio da Latisana
IV:16.
Antonio de Leucata (OFM Conv.)
XVI:191.
Antonio da Lucca (musicista)
XV:67.
Antonio da Padova (santo)
VII:137,153,173,198; XIII:7,193.
Antonio da Revò (poeta)
IV:128.
Antonio da Salle
XIX:173.
Antonio da S. Canziano (pittore)
XVIII:179.
Antonio da Sassoferrato (basso)
XVI:176.
Antonio d'Urbino (vicario generale)
II:7,21,334.
Antonio da Venezia (organista e organaro)
VIII:56.
Antonio de Vigicolo (organaro)
XVIII:178.
Antonio de Cristofano (canonico)
III:85.
Antonio dei Servi (organaro)
X:216,228.
Antonio de Nobili (camerlengo del Capitolo di Fermo)
VII:6.
Antonio di Bernardo d'Alemagna (organaro)
XIV:264; XVIII:23,179.
Antonio di Donna Lucia
IV:71.
Antonio di Giovanni
III:92.
Antonio di Marco da Montughi
XIV:177.
Antonio Geremia Fiammengo (organaro)
XIV:276.
Antonio Maria (cantore)
VIII:246.
Antonio Maria da Montefiascone (OFM Conv.)
XVI:196.
Antonio Maria da Pavia
XI:4.
Antonio modenese (OFM Conv.)
XVI:193.
Antonio Tedesco (citaredo)
XI:10.
Antonio veneziano (maestro di cappella)
XVII:28.
Antonioli, Giuseppe (compositore)
VIII:267.
Antoniolo (cantore)
I:83; III:107.
Antoniucci, Antonio (vescovo)
XVII:76
Antonius de Leno (teorico)
XI:1.
Antony, Cristoforo (compositore)
IV:125,128.
Anzellini, Gustavo (segretario)
VIII:193.
Anzellotti, Attilio (scrittore)
XI:230; XVII:13.
Aguagni (sic; recte: Acquagni), Nicola (crf. Acquagni, Nicola).
Apolloni, Anton Francesco (maestro di cappella)
XVIII:92.
Apolloni, Apollonio (letterato)
XVIII:36-38,42.
Apolloni, Giovanni (librettista)
I:107; XIII:161,165,166; XIV:170;
XV:250,251; XVIII:89-92.
Apolloni, Iacopo (compositore)
XVIII:92.
Apolloni, Pietro e Paolo
I:29.
Apollonio, F. & C. (editori)
XI:1; XVI:202.
Apollonius (miniature)
XVI:97.
Appiano, Lantherio
III:253.
Appiano, Scipione
III:256.
Appiotti, Filippo (compositore)
VIII:267.

- Aprile, Giovanni
XII:289; XVIII:197.
- Aprile, Giuseppe (cantore)
XII:50,124,237; XV:268.
- Aptus, F. (prioro)
XVII:20.
- Aquani, Cipriano (organista)
XVI:209.
- Aquilana, Laura
XX:11.
- Aquili, Marcantonio (pittore)
XVII:93.
- Arabaolaza, Gaspar de (musicologo)
IX:86,193,194,316,319,320; X:90,178,
179,352,353; XI:103.
- Aratti, Marco (suonatore)
XVII:62.
- Arbandio, Claudio detto "Il Francese"
(maestro di cappella)
XVII:185.
- Arcadelt, Jacques (cfr. anche Giacomo
Fiammingo)
VIII:79,105; IX:54-60,78,150-159,260-266;
X:109,110,111,149-164,261,276,300,308,
311; XI:202,300-315; XII:55-70,126,141,
249; XVI:43; XIX:132-134.
- Arcangela
II:39.
- Arcangeli, Francesco (di Urbino, consiglier-
e)
II:75.
- Arcangeli, Francesco (violinista)
XVIII:95.
- Arcangeli, Giovanni (cantore)
XV:147.
- Arcangelo (cantore)
III:85.
- Arcangelo bergamasco (maestro di cappella)
XVII:29.
- Arcangelo da Correggio (cfr. Borsaro, Ar-
cangelo, maestro di cappella)
- Arcangelo da Ferrara
XI:9.
- Arcangelo da Verona (prete, organista)
X:129.
- Arcano, Giovanni Nicolò
VII:181,184.
- Arcari, C. (musicologo)
XII:339.
- Arcari, Costantino (basso)
XVII:137.
- Arcari, Giuseppe (violinista)
XI:53.
- Arcari, Odoardo (violinista)
XI:256.
- Archieri, Francesco (compositore)
VIII:267.
- Arcimboldi, Angelo (abate)
VIII:210.
- Arcimboldi, Tommaso (cantore)
XIX:65,67.
- Arciniega, G. (musicologo)
IX:87,195,319.
- Arciniega, V. (musicologo)
X:91.
- Arco (conte, ambasciatore)
I:31.
- Arcoloniano, Pietro
IV:27.
- Arcomelo, Erimanteo (cfr. Corelli, Arcan-
gelo)
- Arconati, Felice Antonio (OFM Conv.)
XVI:197,199.
- Arculano
X:139.
- Ardenghi, Giovanni (editore)
XI:25.
- Ardizzi Anguissola, Barbara (contessa)
XII:83.
- Aretino, Jacopo (cfr. Del Bivi, Jacopo)
- Aretino Paolo (cfr. Del Bivi, Paolo Anto-
nio)
- Aretino, Pietro (scrittore)
III:247.
- Aretino, Unico (cfr. Accolti, Bernardo)
- Aretz, Paul (editore)
I:304*.
- Argelio, Giovanni Battista (cantore)
XV:110.
- Argenti, Bonaventura (cantore)
XIX:124.
- Argentille (Argentilly), Carlo (cfr. D'Ar-
gentilly, Carlo)
- Argentini, Cesare (maestro di cappella)
XVII:134,148; XVIII:50.
- Argigliano, Ruggero (compositore)
XV:65,116.
- Argiropulo, Giovanni (organaro)

- X:225.
Argiropulo, Isacco (organaro)
X:224,225.
- Argnani, Nicola (di S. Angelo in Vado, contralto)
II:126.
- Aribone di Liegi (teorico)
XIII:38,39,44,49,51.
- Arighi, Antonio (tenore)
II:140,141,145,148,168.
- Arigona, Antonio (cantore)
XV:149.
- Arigona, Pietro (compositore)
XV:149.
- Arigoni, Francesco (cantore, liutista)
II:119.
- Arigoni, (Arrigoni), Giovanni Battista (cantore)
XVIII:110,211,212; XIX:64.
- Aringhi, Paolo (scrittore)
IX:125; XI:148,149; XII:75-78.
- Arioli, Giuseppe (cantore)
III:24.
- Ariosti, Attilio Clemente
IX:1.
- Ariosti, Attilio Malachia Ottavio (violista, organista e compositore)
VIII:49; IX:1-20; XV:30-32,83,84.
- Ariosti, Galasso (canonico)
X:112.
- Ariosti, Giuseppe
IX:1.
- Ariosti, Odoardo
IX:2.
- Ariosti, Ottavio (cfr. Ariosti, Attilio Malachia Ottavio)
- Ariosto, Ludovico (poeta)
II:9,304.
- Aristosseno (teorico)
IX:67.
- Armagnac, Giorgio de (cardinale)
XIV:21,23,74,140,301; XVI:89.
- Armand (cantante)
X:72.
- Armandi, Francesco (cantore)
XV:235.
- Armani
IV:242.
- Armaroli (alunno di canto)
II:241.
- Amaroli, Francesco (tenore)
II:276.
- Amaroli, Gaetano (violinista)
II:202,203,208,211,219,223,227,228.
- Amaroli, Giuseppe (tenore)
II:165,174,188.
- Armaroli, Raffaele (violinista)
II:223.
- Armellini, Francesco (notaio)
II:81.
- Armellini, M. (scrittore)
III:222; X:145; XI:123; XVIII:26; XX:16.
- Armellini, Pasquale (mensale)
II:235.
- Armenino, Giuseppe (cantore)
XV:156.
- Armiano, Luca (canonico)
IV:111.
- Arnaldi, Camillo (poeta)
XV:83.
- Arnau, J. (cfr. Camps Arnau, Joan)
- Arnaut de Zwolle (musicologo)
X:221.
- Arnigio, Bartolomeo (letterato)
I:138.
- Arnò, Pietro (compositore)
X:12.
- Arnold (musicologo)
IX:89.
- Arnold, Georg (compositore)
XV:197-199.
- Arnoldo Ludovico (di Fiandra, organaro)
IV:24,41,42,43,94,95,96; XIV:270.
- Arnolfo (compositore)
XI:202.
- Arola, Giovanni Francesco (violinista)
X:233.
- Arpa, Francesco (cfr. Francesco dell'Arpa)
- Arpini, Giuseppe
XI:294.
- Arresti, Floriano Maria (maestro di cappella)
VIII:159.
- Arrigo (compositore)
I:282; IX:165.
- Arrigo il tedesco (organaro)
XIV:123.
- Arrigoni, Carlo (compositore)
XIV:248; XVI:39.

- Arrigoni, Giovanni Grisostomo (poeta)
XIV:248.
- Arrigoni, Luigi (antiquario)
XIV:6,7,9; XIX:130,131.
- Arrigonio, Giovanni Battista (cancelliere)
IV:40,91,92.
- Arrivabene, Giovanni Pietro (vescovo di Urbino)
II:17.
- Arselle, Sigismondo (organista)
XVII:31.
- Arslan (dottore)
IV:242.
- Arteaga Stefano (scrittore)
XV:268.
- Artero, José (musicologo)
IX:87,193,195,316,319; X:90,178,285,352; XI:103,104,163.
- Artom, C. (musicologo)
IX:84.
- Arts, J. (scrittore)
IX:90.
- Artur de Rans (suonatore)
IX:49.
- Arturo Quinto A. (impresario)
XIII:125.
- Artusi, Giovanni Maria (teorico e compositore)
II:49.
- Artusio, Pietro, (canonico)
X:128.
- Arundel, Orchard W.
VIII:86.
- Asaf
I:298.
- Ascamoski (generale)
XII:89.
- Ascanio (canonico di Ravenna)
XVI:260.
- Ascanio (cantore)
III:119.
- Ascenzo di Giovanni (canonico)
XVIII:59.
- Aschendorf (editore)
III:76.
- Aschieri, Giovanni
XII:214.
- Ascunze, L. Hernandez (musicologo)
IX:86,87,193,194,315,316; X:90,178,285,352,353; XI:103,104.
- Asiago, Giovanni Battista (OFM Conv.)
XVI:246.
- Asioli, Luigi (scrittore)
I:287,289.
- Asola, Gio. Matteo (compositore)
I:81; VII:31,33,76,79,149,150; VIII:209; IX:101; XI:21; XII:292; XVI:223; XVII:176.
- Asperino
XX:10.
- Aspuri, Lorenzo
IV:66.
- Asquini (canonico)
VII:154.
- Assalone, Gasparo (liutaio)
XII:111,112.
- Assoni, Giuseppina in Lugagnani (soprano)
XIII:182.
- Assoni, Mauro (baritono)
XIII:182.
- Astanareti, Andrea
XIII:32.
- Astanareti, Veronica
XIII:32.
- Astarita, Gennaro (compositore)
XII:119.
- Astengo, Stefano Luigi (musicologo)
VIII:81.
- Asteo del Zocco, Giacomo (notaio)
IV:84.
- Astesani, Antonio
I:125.
- Astolfi, Carlo (scrittore)
XVI:29,30,203; XVII:107,231.
- Astolfi, Tommaso (librettista)
XIII:35.
- Astrua, Giovanna (cantante)
XV:164.
- Astuto, Mercedes (scrittrice)
XVI:203.
- Atanagi da Cagli (buffone di corte)
II:5.
- Atanasio (santo)
I:121; II:248,287; VII:187; IX:201.
- Attaignant, Pierre (editore)
XIX:55.
- Attanasio, Virginia (scrittrice)
XV:268.
- Attavanti, Petrus Paulus (notaio)

- XV:44.
 Attila
 VII:187.
 Attilj, Giuseppe (organaro)
 XII:228.
 Attilio da Coriolano (OFM Conv.)
 XVI:190.
 Attone (monsignore)
 XII:165.
 Atz-Schatz (scrittore)
 XIV:293.
 Auber, Daniel François Esprit (compositore)
 IX:30; XII:39.
 Aubry, G.J. (musicologo)
 IX:89,198; XI:106.
 Aubry, Pierre (musicologo)
 IV:184.
 Auda, Antoine (musicologo)
 I:107; IV:178; IX:83,191,312,313;
 XI:104; XII:74,75; XVI:127; XX:V,18,
 19,20,21,22,23,24,26,27,28,29,30,31,32,
 33,34,36,37,38,39,40,41,42.
 Auer, Max (musicologo)
 I:304*; IX:196.
 Augin, Tony (musicologo)
 X:283.
 Augustini, Pietro Simone (cavaliere) (cfr.
 Agostini P.S.)
 Augustinis, Paolo de (canonico)
 IV:29; VII:101.
 Augusto III (elettore di Sassonia)
 XVIII:34.
 Aula, Carlo
 I:128.
 Aurat (musicologo)
 IX:315.
 Aurelii, Aurelio
 VIII:63; X:122-124.
 Auriol, H. (scrittore)
 IX:189.
 Aurisi (scrittore)
 III:29.
 Aurisicchio, Antonio (compositore)
 XIV:228; XVII:169.
 Aurispa, Giovanni Battista (cantore)
 XII:23; XV:112.
 Aurispa, Matteo (canonico)
 VII:61,65.
 Auschhausen, Gottfried Johann von (ve-
 scovo)
 XIX:113.
 Auterive, Roger (musicologo)
 X:177,283; XI:192.
 Avak-Wartan Angiorakion, Arsenio
 VIII:265.
 Avella, Giovanni Paolo da (musicologo)
 IX:304; XI:237.
 Avenia, Saverio
 XV:122.
 Aventino, Giovanni (musicologo)
 IV:124.
 Averoldi (famiglia)
 XV:69.
 Averoldi, Antonio (canonico)
 III:256.
 Averoldi, Camillo
 III:248,250; XVI:214.
 Averoldi, Fortunato
 III:250.
 Averoldi, Paolo (cantore)
 XVI:133.
 Avila, Giacomo
 XV:9.
 Avila, Isabella
 XV:9.
 Avila, Tiberio
 XV:10.
 Avogaro, Lucia
 XVII:171.
 Avveduti, Muzio
 XV:257.
 Avveduti, Vespasiano
 X:254,256.
 Azzimati, Arcangelo (priore)
 VIII:246.
 Azzolini, Troilo (canonico)
 VII:15,41,45,46.
 Azzolini, Decio (cardinale)
 III:50.
 Babbi, Gregorio (cantore)
 XIII:45; XV:165,167,260,266.
 Babbini (Babini), Matteo Antonio (tenore)
 XII:92.
 Babucci, Bartolomeo (curato)
 II:152.
 Baccarini, Giuseppe (violoncellista)
 II:155,157,158,159.

- Bacelli
XII:49; XIII:54.
- Bacchetta, Svetonio (canonico)
I:22,24.
- Bacchini, Alessandro
X:322.
- Bacchini, Benedetto (scrittore)
X:322.
- Bacchini, Giovanni Battista (cantore)
VIII:197.
- Bacchino, Leonardo (notaio)
XIX:179,180.
- Bacci, Alessandro (contralto)
II:93,94.
- Bacci, Giovanni (scrittore)
XI:153,233.
- Bacci, I. (compositore)
XVI:33.
- Baccio (fiorentino, compositore)
XVI:54,69.
- Baccusi, Ippolito (compositore)
IX:280; XVI:142,223.
- Bach, Carl Philipp Emanuel
I:304*,305*; III:78, IX:197,198. X:93,
95,172; XIV:318.
- Bach, Johann Christian
X:172.
- Bach, Johann Sebastian
I:304*; II:305; IV:191,225; VIII:74,278;
IX:81,192; XI:95,104; XIV:67,70,71,
318; XVI:21; XIX:47.
- Bach, Wilhelm Friedemann
IX:198.
- Bachelin, Henri (musicologo)
X:90,178; XI:101.
- Bacher, L. (compositore)
XVII:229.
- Bacialupi, Cornelio (cantore)
VIII:206.
- Baciccio (Baciccio, pittore)
(cfr. Gaulli, Giovanni Battista)
- Baciner, Michele (cantante)
XII:237.
- Bada, Filippo
XV:65.
- Badia, Carlo Agostino (compositore)
XIV:111.
- Badia, Marco (cantore)
XVIII:129,191.
- Badilis, Giovanni de (q. Bartolomeo, or-
ganista)
VII:96.
- Baduario, Jacopino
XIII:14; XVIII:22.
- Baernwick, Fr. (scrittore)
XIV:293.
- Baffi, Pietro (contrabasso)
II:184.
- Baffoni, Luca (capitano)
XVII:78.
- Bagascia, Francesco Maria
XVII:22.
- Bagatti, Francesco (compositore)
VII:151.
- Baggiani (canonico)
XVII:218.
- Bagier, Guido (musicologo)
I:304*.
- Bagioli, Giovanni Antonio (maestro di
cappella)
II:193.
- Bagliesi, F.B.
XII:231.
- Baglioni, Andrea (cappellano)
II:53,80.
- Baglioni, Clementina (cantante)
XI:27; XII:44,52,125.
- Baglioni, Francesco (cantante)
XI:27.
- Baglioni, Giovanna (cantante)
XI:27.
- Baglioni, Leone (priere)
X:138; XVII:180,220.
- Baglioni, Maddalena (cantante)
XII:52.
- Baglioni, Malatesta (vescovo)
VII:58.
- Bagnano, Carmina (cantante)
XII:50,53,54.
- Baialupi, Glicerio (cantore)
XVI:133.
- Baiardi (vescovo)
XII:189,190.
- Baiardi Cerboni (canonico)
II:240,241.
- Bailly
XII:91.
- Baini, Giuseppe (musicologo e composi-
tore)
I:64,66,85,86,113,133,195-197,290,292;

- II:173; III:27,55,233,238-241,280;
VII:42,86; VIII:1,2,20,262; X:71,102,
103; XI:132,141,159,166; XII:80; XIII:
157,158; XV:1,13,56,57,60,61,99,103,
141,233,236; XVI:254; XVII:1,2,3,7,
144,151,152,157; XVIII:137; XIX: 104-
106,110,120,121; XX:8,9,10,36,37.
- Baini, Lorenzo (maestro di cappella)
XVII:157-160, 169; XVIII:50.
- Baiocchi, Ugo (liutaio)
XI:296.
- Baistrocchi, Pietro (organista)
XIII:189.
- Baj, Tommaso (compositore)
I:127; IX:296.
- Balami, Bernardino (maestro di cappella)
II:126,127,128,129,134,135,138,140,
141,142,144,147,148,149,150,151,152,
158,339,340.
- Balami, Domenico (maestro di cappella)
II:126,147,151,152,153,154,158,159,
340.
- Balami, Gabriele (di Pergola, maestro di
cappella)
II:123,124,125,126,127,128,129,130,
137,139,140,141,142,144,151,155,314,
325,339; XII:187.
- Balami, Giuseppe (violinista)
II:163,170,171.
- Balami, Tommaso (soprano)
II.125,126,128,129,139.
- Balbero, Giovanni Giacomo (canonico)
XVIII:96,100.
- Balbi, Ludovico (compositore)
VIII:280; XVI:190; CVIII:112;
XIX:70,77.
- Balbi, Luigi (compositore)
XVI:189.
- Balbiani, Celestino (organaro)
IX:305; X:86; XI:99.
- Balca, Anzolo (Angelo, cantore)
XIX:50,52,56,57,60.
- Baldantoni, Beniamino (violinista)
XI:61.
- Baldantoni, Giuseppe (liutaio)
XI:58,60.
- Baldanzi (scrittore)
X:220.
- Baldasi, Paolo Emilio (cantore)
IX:229.
- Baldassarre (cantore)
XVIII:170,171.
- Baldassarre (re)
VIII:10.
- Baldassarre da Camerino (organista)
II:3.
- Baldassarre da Palestro (frate)
X:294.
- Baldassarre da Rubiera (stampatore)
XII:225.
- Baldassarre da Verona (cantore)
XVIII:173,174.
- Baldasserre de Costacciaro (putto cantore)
II: 3.
- Baldassini, Luigi (maestro di cappella)
XVII:106,107.
- Baldelli, Achille (basso)
XI:233.
- Baldellò, F. (musicologo)
IX:317.
- Balderi di Loreto (basso)
II:261.
- Baldi, Giovanni Battista (massaro)
II:43,47.
- Baldi, Giovanni Battista (notaio)
I:30.
- Baldi, Ubaldo (di S. Angelo in Vado, so-
prano)
II:138,140.
- Baldini (contessa)
XVII:83.
- Baldini, Francesco
III:123.
- Baldini, Giovanni (maestro di cappella)
VIII:55.
- Baldini, Maria
XII:300.
- Baldini, Pietro (da Pesaro, soprano)
II:138.
- Baldini, Vittorio (editore)
IX:129.
- Baldino, Giovanni de (canonico)
III:85.
- Baldo (abate di S. Eleuterio)
XVII:122.
- Baldo (santo)
IV:174.
- Baldo da Bergamo (organaro)
XIII:9,18.
- Baldo da Genghe (putto cantore)

- II:3.
 Baldon (Baldoni, Boldon), Tomaso (compositore)
 VII:150.
 Baldotti (scrittore)
 XVI:19-21.
 Balducci, D. Mario (cantore)
 II:51.
 Balerna, Eustachio (canonico)
 VIII:62.
 Balestra (maestro di coro)
 X:207.
 Balestrieri, Antonina (cantante)
 XII:302.
 Balestrieri, Andrea
 II:59.
 Balestrieri, L. (scrittore)
 IX:238,240,242,245; X:43,235,240,241,
 243,247,248,314,316; XI:37.
 Balestrieri, Raffaele (tenore)
 II:59.
 Ballardori, Angelo (compositore)
 II:279,326,327.
 Ballard (editori)
 XII:242; XIX:132.
 Ballarotti, Francesco (compositore)
 XVIII:40,42.
 Ballasolli, Adriano (maestro di cappella)
 XVII:191.
 Ballati, Adriano (scrittore)
 XIV:59,111; XVI:37.
 Balleoni, Paolo (tipografo)
 IV:142.
 Ballerini, O. (monsignore)
 XI:235.
 Ballestra, Antonio (organaro)
 X:226,228.
 Balletti, Rosa (cantante)
 XII:49.
 Ballis, Oliviero de (cantore e maestro di
 cappella)
 XVI:155; XVIII:111,112,115-118,128,
 135; XIX:66,70,83,84-86,88.
 Ballo, Ferdinando (scrittore)
 XVII:231.
 Ballor, Giovanni (cfr. Billori, Giovanni)
 Ballot de Sanvot (poeta)
 XV:264,265.
 Balsamo (Balzamo). Onorato (impresario)
 XIII:125,126.
 Balsimelli, Ulisse (maestro di musica)
 XVII:82.
 Balsomino, Andrea (cantore)
 II: 68,87.
 Baluffi (cavaliere)
 XII:175.
 Balzamo, Onorato (cfr. Balsamo, Onorato)
 Bambagini, Pietro
 VIII:48.
 Bambini, Arnaldo (compositore)
 IX:94,179; X:280.
 Bambini, Francesco (poeta)
 XVI:33.
 Bambini, Giulio Cesare (cantore)
 III:110,111.
 Bambini, Luigi
 XIV:299.
 Bambino, Antonio (cantore)
 III:99.
 Banchi, Cosmo (cantante)
 XII:237.
 Banchi, Mariano Paolo
 I:55.
 Banchieri, Adriano (compositore e teorico)
 VII:19; XIII:190; XIV:69,71,126,
 272,273,293; XV:19,65,67,116;
 XVII:110; XVIII:123.
 Banda, Filippo
 XII:161.
 Banda, Giovanni Battista
 XII:161.
 Bandello, Matteo (novelliere)
 XI:14.
 Bandera, Ludovico de (cantore)
 III:92.
 Bandini, Angelo Maria (scrittore)
 XV:234
 Bandini, Ottavio (cardinale)
 I:38; VII:34,35; XVI:98.
 Bani, Cosimo (compositore)
 XIV:58,60,61.
 Bank, J.A. (musicologo)
 IX:327.
 Bannister, Henry Marriot (musicologo)
 III:68; IV:147,152,153,168,169,170,
 171,195; IX:249; XVIII:26.
 Banti Giorgi, Brigida (cantante)
 XII:46,239,247.
 Banzola, Amabilia

- VIII:206,214.
 Banzola, Ottavio
 VIII:214.
 Banzola, Silvia
 VIII:212.
 Baptagle, Francesca
 I:52.
 Baracchi (compositore)
 IX:165.
 Baracti, Lorenzo (canonico)
 I:35.
 Baragiola (editore)
 IX:165.
 Baralli, Raffaello (musicologo)
 XVII:63.
 Barassi, C. (scrittore)
 III:274.
 Barattieri, Rosa (cantante)
 XII:114, 115.
 Barattini, Giovanni (canonico)
 XVII:183.
 Barattini, Orazio (cantore)
 XIV:41.
 Baravelli, Camillo (clarinettista)
 XI:234.
 Barba, Girolamo
 XIII:32.
 Barbacci, Girolamo (di Pesaro, basso)
 II:127,129,134,135,138,140,141,
 145,149,152,153.
 Barbacini, Giuseppe (maestro di musica)
 XII:222,336,337,339,341; XIII:182.
 Barbapiccola, Nicola
 XVII:111,144.
 Barbara (santa)
 IV:2,174.
 Barbara, J. (musicologo)
 IX:318.
 Barbarancia, Tomaso (canonico)
 III:141.
 Barbarani (compositore)
 IX:165.
 Barbarigo, Antonio (podestà di Brescia)
 XI:24.
 Barbarigo, Gregorio (cardinale, beato)
 IV:240; XVIII:3.
 Barbarino, Bartolomeo (compositore)
 IX:51.
 Barbaro (cavaliere)
 XV:18.
 Barbaro, Francesco (patriarca)
 VII:88.
 Barbatiello, Agostino
 XII:301,311.
 Barbatiello, Bernardo
 XII:300.
 Barbatiello, Caterina
 XII:311.
 Barbatiello, Dionisio
 XII:301,311.
 Barbatiello, Domenico
 XII:311.
 Barbatiello, Emmelinda
 XII:301,311.
 Barbatiello, Francesco Antonio
 XII:300,301,311.
 Barbatiello, Gaetano (organista)
 XII:301.
 Barbatiello, Maria-Evangelista
 XII:300.
 Barbatiello, Marzia
 XII:300.
 Barbatiello, Pietro
 XII:300.
 Barbatiello, Teresa
 XII:311.
 Barbato, Angelo (organaro)
 XVIII:131,XIX:72.
 Barbato, Antonio (notaio)
 VII:104.
 Barbella, Emanuele (compositore)
 XV:269.
 Barbera (editore)
 XV:62.
 Barberij, Giovanni
 I:49.
 Barberij, Giovanni Antonio
 I:49.
 Barberini (cardinali)
 X:254; XV:156,236.
 Barberini, Antonio (cardinale)
 I:22; III:221; VIII:106; XV:152.
 Barberini, Antonio senior (cardinale)
 XII:16.
 Barberini, Francesco (cardinale)
 VII:82; XV:152,231,245.
 Barberini, Girolamo (basso)
 II:118.
 Barberini, Maffeo (cardinale)
 VIII:60.

- Barberini, Taddeo
VII:66.
- Barberini, Zenaide (cantante)
XIII:144.
- Barberis (cantore)
XV:165.
- Barberis, C. (scrittore)
IX:186.
- Barberis, M. (scrittore)
X:175.
- Barberis, Mario (pittore)
XVI:203.
- Barbetti, Alessandro (priore)
XIV:231.
- Barbi, Filippo Antonio (canonico)
VIII:162,167,168.
- Barbieri (compositore)
XVIII:40,42.
- Barbieri (prete)
IX:192.
- Barbieri, Faustino (suonatore di viola)
XI:10,11.
- Barbieri, Francisco Asenjo (compositore
e musicologo)
IX:193.
- Barbieri, G. (stampatore)
XVII:34.
- Barbieri, Giulio (poeta)
II:307.
- Barbieri, Marco (scrittore)
XIV:114.
- Barbieri, Marietta (cantante)
XI:10.
- Barbieri, Mario (scrittore)
X:98, XIV:44.
- Barbieri, Marsilio (organista)
XIV:56.
- Barbieri, Meo
XIV:56.
- Barbisono, Gabriele
III:250,253.
- Barbisono, Scipione (massaro)
XVI:215.
- Barblan, Guglielmo (musicologo)
IX:82; X:348; XI:100.
- Barbo, Giovanni (canonico)
VIII:28.
- Barbo, Lodovico (OSB, vescovo)
VIII:22.
- Barbo, Marco (cardinale)
IV:16.
- Barbolani, Federigo (conte)
XIV:169.
- Barbolano, Stefano (organista)
VII:126.
- Barboni, Giovanni (cantante)
XIII:144.
- Barbosi, Carlo Antonio
I:126.
- Barbosi, Giuseppe
I:126.
- Bardelli, F. (scrittore)
X:87,175.
- Bardi, Francesco (cantore castrato)
IX:237.
- Bardi, Giovanni Maria de' Conti di Vernio
X:284,351.
- Bardi, Pandolfo de' Conti di Vernio
VIII:42; IX:319.
- Bardovagni, Giuseppe (suonatore di viola)
II:206,208,211,218,223,227,228.
- Barè, Leonardo (cfr. Barrè, Leonardo)
- Barella, Pietro (cantore)
XVIII:128; XIX:64,67.
- Bärenreiter (editore)
XVII:230.
- Barera, Rodiano (compositore)
X:196; XI:226.
- Barese, Francesca (cantante)
XII:50.
- Barezzi, Antonio
XIII:189,190.
- Barezzi, Margherita
XIII:188,191.
- Bargagnati, Luigi
XII:165.
- Barges, Antonio (compositore)
X:303.
- Bargnani, Gelfino (cantore)
I:84.
- Bargnani, Ottavio (compositore)
VII:153; XVI:220,221.
- Bargnani, Vincenzo (avvocato)
III:256.
- Barile, Nicolò
IX:124.
- Bariletti, Giuseppe
I:127.
- Barilli, Bruno (critico musicale)
VIII:74.

- Barisini
XII:131.
- Barisoni (Battistoni), Paolo (canonico)
XVIII:204.
- Barker, Harley Granville (scrittore)
XV:221.
- Barlam (cantore)
III:163.
- Barlassio, Giovanni Domenico (organista)
IX:214.
- Barlé, Janko (musicologo)
IX:90,236; X:93,354.
- Barletta (suonatore)
II:4,10,304.
- Barnabeo (canonico)
III:85.
- Barnabuccio (organaro)
X:216.
- Barni, Giorgio (vescovo)
XII:82.
- Barocci, Federico (di Urbino, pittore)
II:33,34,313,314.
- Baroccio, Antonio (di Urbino, organista)
II:47,48,51,338.
- Baronchelli (compositore)
IX:165.
- Baronchelli, Luigi
I:110.
- Baronchelli, Nestore (compositore)
VIII:85.
- Barone, Carlo (impresario)
XII:298,299.
- Baroni (di Sanminiato, cantante)
XVI:22.
- Baroni, Filippo (compositore)
VII:153.
- Baronio, Cesare (cardinale)
XII:265; XV:146,147.
- Barono, Nicola (cantore)
XIII:60-74,146-156,201-213; XIV:24-33,
75-88,128-143,298-312; XV:46,131-139,
200-220,285-287; XVI:87-99; XVII:
65-71.
- Barozzi, Jacopo (detto "Il Vignola",
architetto)
VIII:59,60,63,117,165,268,269.
- Barrè, Antonio (compositore, editore)
VIII:94-96,103,105; IX:280; XVII:14.
- Barrè (Barè), Leonardo (compositore, can-
tore)
III:1-16,27,172-192,257-272; IV:256;
VIII:94; IX:53-55,57-59,152-157,
260-266; XI:76-92,300-315; XII:55-70,
126-141,254-262; XIII:67-76,151-154,
201-217; XIV:20-26,29; XV:285.
- Barry, Ivo (cantore)
I:87-90s.,151s.; III:1-16,169-192;
IX:54-55,60,150,152-157,159,260-266;
X:109,110,111,149-164,261-276,306,
307; XII:60-70,130-139,249.
- Barsotti, C. (scrittore)
XVII:56.
- Barsotti, Giovanni Battista
VIII:86; XIV:116.
- Barsotto, Orazio (cantore)
XV:145; XX:13.
- Bartei, Girolamo (compositore)
I:107; XV:251-257; XVII:28; XVIII:89.
- Bartei, Raffaello
XV:254,255.
- Bartelli (editore)
IX:283.
- Bartelli, Secondo (abate)
VIII:37.
- Bartels, F. (editore)
I:305*.
- Barteolo, Mattia
VII:137.
- Bartók, Béla (compositore e pianista)
IX:323.
- Bartoletti (canonico di Fano)
I:289; III:100,104.
- Bartoli, Andrea (canonico)
III:141.
- Bartoli, Antonio de (canonico)
III:85.
- Bartoli, Clemente di Urbino
II:56.
- Bartoli, Cosimo (scrittore)
XV:67.
- Bartoli, Francesco (scenografo)
XII:118.
- Bartoli, Giovanni Battista (maestro di
canto)
XII:215.
- Bartoli, Giuseppe
XIII:130.
- Bartoli, Giustiniano (canonico vicario)
II:122.
- Bartoli, Pietro (cantore)

- XII:126-140,250-264;XIII:59-71,
142-155,201,214;XIV:20-33,73-88,128-
143,299-313;XV:45,46,130-139,205-
217,281-284;XVI:74-98;XVII:65-71.
- Bartolini, A (scrittore)
IX:207.
- Bartolini, C. (scrittore)
XVII:35.
- Bartolini, Domenico (cardinale)
IV:215.
- Bartolini, Fabio (consigliere)
II:108,242.
- Bartolini, L.
XII:332.
- Bartolini, Ludovico (cantore)
I:127; III:106.
- Bartolini, Simone (cantore)
IX:262-266; X:149-164; XI:302,310;
XII:61-70,130-133,137-141,250-274;
XIII:59-76,147-156,201-213; XIV:20-33,
73-88,128-143,299-312; XV:46,131-137,
207-219,281-287; XVI:74-94;
XVII:65-71.
- Bartolino (alias Schappuccia, compositore)
I:282.
- Bartolino da Padova (compositore)
I:282; XV:38,39.
- Bartolino da Perugia (poeta)
XV:279.
- Bartolino, Gregorio (canonico)
IV:29.
- Bartolmi, Vincenzo (consigliere)
II:75.
- Bartolo di Masino (compositore)
XI:208.
- Bartolomei, Giacomo (pittore)
X:293.
- Bartolomei, Giovanni (tenore)
II:273.
- Bartolomeo (abate, organaro)
X:226.
- Bartolomeo (canonico)
III:85.
- Bartolomeo (cantore)
III:92.
- Bartolomeo (contralto)
XVII:109.
- Bartolomeo (maestro di cappella)
XX:6.
- Bartolomeo (notaio)
IV:75.
- Bartolomeo (organista)
IV:33.
- Bartolomeo (putto cantore)
XVII:181.
- Bartolomeo (rettore di S. Paolo)
II:332,333.
- Bartolomeo (suonatore)
XI:49.
- Bartolomeo (tenore)
XVII:106.
- Bartolomeo da Barbarano
XIX:176.
- Bartolomeo da Bologna (compositore)
I:282.
- Bartolomeo da Firenze (compositore)
XVI:41,43,46,49,50.
- Bartolomeo da Latisana
IV:15.
- Bartolomeo da Perugia (cantore)
XIX:60.
- Bartolomeo da Pisa (storico)
IV:134,136,139.
- Bartolomeo da Poppi (maestro di canto)
XIV:50,52.
- Bartolomeo da Sillavengo (canonico
cantore)
IX:205.
- Bartolomeo da Venezia (suonatore)
VII:109.
- Bartolomeo da Verona (cantore)
XVIII:170,171,173,174,182.
- Bartolomeo da Vigevano (OFM Conv.,
basso)
XVI:188.
- Bartolomeo di Ilario
IX:134.
- Bartolomeo di Lippo (organaro)
XIV:53.
- Bartolomeo di Pamfilio (violoncellista)
XIII:167,168.
- Bartolomeo, Francesco (di Maniago,
notaio)
IV:77.
- Bartolomicchi, Giovanni (librettista)
XII:241.
- Bartolommei, Girolamo (marchese)
XIV:246.
- Bartoloni, Caterina
III:59.
- Bartoloni, David (cantore)

- III: 167.
 Bartolucci (legato)
 XII:189,197,198.
 Bartolucci, Domenico (compositore)
 XVII:229.
 Bartolucci, Rufino (maestro di cappella)
 XVIII:29-31,101,124,136,184,185,187-190; XIX:21-23,177,178.
 Bartsch, Arnolda (compositrice)
 VIII:231.
 Bartsch, Karl (musicologo)
 I:303*.
 Baruffini, Paolo (violoncellista)
 IX:242.
 Baruzzi (editore)
 IX:165.
 Baruzzi, Turibio (compositore)
 VIII:83,85.
 Barzel, Charles (musicologo)
 X:350.
 Bas, Giulio (musicologo)
 I:176,187;IX:61,87,165; XVII:11.
 Basa, Domenico (tipografo)
 XI:183,185,187.
 Basaldella, Giovanni (cantore di Udine)
 VII:101.
 Basari, E. (scrittore)
 X:174.
 Basil, Maine (scrittore)
 X:354.
 Basili, Andrea (compositore)
 II:154,159,161.
 Basili, Francesco (compositore)
 II:325,326; XIII:190; XVII:169.
 Basili, Ludovico (priere)
 XIV:231.
 Basili, Teresa
 XIV:229.
 Basili, Vincenzo
 II:171.
 Basili, Vittore (di Urbino, contrabbasso)
 II:192,202,204.
 Basili, Vittorio (violinista)
 II:182,184,190.
 Basilio (santo)
 XVII:117.
 Basilio, Marsilio (organista)
 II:63,64,65,66,67,338.
 Basilio, Massimiliano
 IV:30,83.
 Bassani, Cesare (suonatore di viola)
 IX:118; X:235.
 Bassani, Francesco Maria (compositore)
 IX:120,220,235.
 Bassani, Giovanni Battista (compositore)
 VII:152; XIV:62; XV:24.
 Bassani, Girolamo (suonatore di viola)
 IX:119.
 Bassani, Orazio (suonatore di viola)
 IX:118-120,128,235.
 Bassano, G. (pittore)
 XVII:173.
 Basset (editore)
 XII:242,244.
 Bassetti, Ludovico (curato)
 III:113.
 Bassi (musicologo)
 IV:221.
 Bassi, Taddeo (maestro di cappella)
 XV:254.
 Bassi Della Rovere, Girolamo (cardinale)
 I:7.
 Bassiotti, Aurelio
 XI:31.
 Basso, Francesco (cappellano)
 VII:113.
 Bassoli, Rosa (cantante)
 XII:238.
 Bastardella (la) (cfr. Aguiari, Lucrezia)
 Bastari, Carlo (avvocato)
 VIII:178,195.
 Bastari, Francesco (canonico)
 VIII:109,164,171,174.
 Bastari, Giuseppe
 VII:184.
 Bastari, Nonnosio (canonico)
 VIII:119,263.
 Basteriis, Gaetano Pompeo (cantore)
 XV:164.
 Bastiano (cantore)
 XVIII:158,159.
 Bastini, Vincenzo (compositore)
 VIII:286.
 Bastoncello (carpentiere)
 III:96.
 Batalla, L.G. (scrittore)
 VIII:225.
 Bathori, Sigismondo (principe)
 XVIII:116,117.
 Bati, Andrea (cantore)

- XIV:178.
 Bati, Luca (maestro di cappella)
 XIV:178.
 Batiffol, Pietro (scrittore)
 XII:145,146,152; XVI:203.
 Batori, Jane
 IX: 192.
 Battaglia, Caterina (cantante)
 XVIII:41.
 Battaglia, Francesco
 XIII:134.
 Battaglia, Maria (cantante)
 XII:50.
 Battaglia, Settimio (compositore)
 VIII:262; XVII:169.
 Battaglini, Scipione (conte)
 XII:37.
 Battaglioni, Mario (maestro di cappella)
 X:142,144; XVII:199.
 Battiferri, Luigi (maestro di cappella)
 II:111,112,339; XV:257.
 Battista (cantore)
 XVIII:107,164,175.
 Battista (fattore)
 VII:6,7.
 Battista (legatore di libri)
 XVIII:201.
 Battista, M. (mastro)
 IV:29.
 Battista dagli organi (organaro)
 XIV:179.
 Battista da Mogliano
 VII:17.
 Battista da Montagnana (cantore)
 XVIII:128.
 Battista da S. Giovanni (cantore)
 XIX:51,56,57,60.
 Battista da Torchiario
 VII:14.
 Battista da Villalta (cfr. Scarnuf, Battista)
 Battista di Gaspare de Tomassello
 II:38
 Battistella, Giovanni
 XV:9.
 Battistelli, Domenico (mansionario, cantore)
 III:151,166.
 Battistelli, Enea (di Cagli, baritono)
 II:306.
 Battisti (frate)
 X:88.
 Battisti, Giovanni Battista
 XVIII:78.
 Battistini, Gaudenzio (compositore)
 XI:321.
 Battistini, Giacomo (compositore)
 XI:321.
 Battistini, L. (ingegnere)
 XVII:79-83,87.
 Battistini, Mattia (cantore)
 IX:184; XVII:103,163.
 Battistino (suonatore)
 IX:221.
 Battistoni, Paolo (cfr. Barisoni, Paolo)
 Battre (compositore)
 XI:109.
 Baudot (scrittore)
 IX:248.
 Bauer, H. (musicologo)
 IX:328; X:94.
 Bauer, Moritz (critico musicale)
 X:93.
 Bäuerle, Hermann (musicologo)
 IX:73.
 Baullini, Pietro (tenore)
 XVII:138.
 Baum, Franz (musicologo)
 IX:323.
 Baum, Richard (musicologo)
 IX:324.
 Bäumer, Suitberto (scrittore)
 IX:91; X:21; XII:152; XIII:172.
 Baumgartner, Alessandro (scrittore)
 IV:129,130.
 Baumker, Wilhelm (scrittore)
 XIV:153.
 Baur, Antonio (pianista e compositore)
 XIII:187.
 Baviera (il) (cfr. Donati, Giuseppe Maria)
 Bayart, Paul (scrittore)
 IX:85,191; X:285,352.
 Bayli (Bajli), Giovanni (maestro di cappella)
 VII:98,101-103,149.
 Bayliss, Stanley A. (musicologo)
 IX:198; X:287.
 Bayno, Gaspare (editore)
 XII:44,177.
 Bazin, François-Emmanuel-Joseph (compositore)

- II:326.
 Bazini, Giuseppe (cfr. Bazzini, Giuseppe)
 Bazzani, Alessandro (scenografo)
 X:79.
 Bazzani, Francesco Maria (compositore)
 IX:238; XI:49.
 Bazzani, Giacomo (organaro)
 XV:185.
 Bazzini, Antonio (violinista)
 XI:1; XII:318.
 Bazzini, Giuseppe (violinista)
 IX:221; XI:46.
 Beato Angelico (cfr. Guido di Pietro, pit-
 tore)
 Beauchesne, Gabriel
 XI:109.
 Beauharnais, Eugenio (principe)
 XII:28,319.
 Beaumu, Luigi (organista)
 IX:48.
 Beausson, Joannes (cantore)
 I:87-90 s., 149 s.; III:1-16,169-192; IV:
 256; IX:54-60,150-158,260-262.
 Becano, Sante (alias Pallotte) de
 I:50.
 Beccadelli, Carlo (maestro di cappella)
 XVII:153; XVIII:50.
 Beccali, Gaetano (clarinetista)
 XII:222,321,322,336,341.
 Beccali, Luigi (oboista)
 XII:222.
 Beccaretta (la) (cfr. Facchinelli, Lucia)
 Beccatelli, Giovanni Francesco (teorico e
 compositore)
 XI:235-247.
 Becchi, Giovanni Martino
 IX:123.
 Becchi, Marc'Antonio (liutista)
 IX:123.
 Becchi, Maria Caterina
 IX:123.
 Becherini, Bianca (scrittrice)
 XVI:201; XVIII:44.
 Beck, Adolf (scrittore)
 I:186.
 Beck, Franz (compositore)
 IX:192.
 Beck, W. van (scrittore)
 X:354.
 Becker, Hugo
 X:176,348.
 Becker, Marta (scrittrice)
 IX:324.
 Beda, (Venerabile)
 XVII:118.
 Bedarida, H. (scrittore)
 XI:249,250,259,262-266,269-273,276,277.
 Bédart, G. (scrittore)
 IX:189.
 Bedini, Ortenza
 XV:116.
 Bedogni, Giovanni
 XI:280; XII:116.
 Bedos de Celles, François (organaro)
 XIV:258,293.
 Beer
 X:202.
 Beethoven, Ludwig van
 I:109,304*,306*; II:305,307; III:78,79;
 IV:225; IX:36,82,89,184; XI:106; XII:
 186; XV:264; XVI:225.
 Begua, Carlo
 XII:162.
 Behmann, Joseph (organaro)
 XIV:291.
 Behrend, William (musicologo)
 III:79.
 Beichert, E. (scrittore)
 IX:89.
 Bekker, P. (scrittore)
 X:282.
 Belacattis, Belacattus de
 III:249.
 Belardi, Giuseppe (soprano)
 XVI:37.
 Belardino (prete)
 VIII:245.
 Belardo, Marino (scrittore)
 XVI:203.
 Beldemandis, Prodocimo de (teorico)
 XV:37.
 Beldi, Agostino
 XI:10.
 Belgio, Francesco Giacomo (notaio)
 III:245.
 Belgioso, Ludovico (conte)
 XI:233.
 Belgioso, Pompeo (conte)
 XI:231,232.
 Belgodère, V. (scrittore)

- X:89,283.
 Belgrano, Luigi Tommaso (alias Scriba Giovanni, scrittore)
 XII:325,327,332.
 Belisconi (cardinale) (cfr. Bellisomi, Carlo)
 Bellagamba, Giuseppe
 I:128.
 Bellaius (cfr. Bellay, Jean du, cardinale)
 Bellano, Francesco (compositore)
 VIII:96.
 Bellardito, Paolo (vescovo)
 XIV:103.
 Bellarmino, Roberto (santo, cardinale)
 XV:3; XVI:201; XVII:231.
 Bellasio, Agostino
 XIV:97,108.
 Bellasio, Gabriele (fabbricere)
 XVI:217.
 Bellasio, Giulio
 III:256.
 Bellasio, Paolo (compositore)
 X:196; XIV:97-108.
 Bellavere (Bellhauere), Vincenzo (organista)
 IX:119; XV:16-19,24; XVIII:120,122,123; XIX:52,73,74.
 Bellay, Jean du (cardinale)
 XIII:65,68; XIV:75,82,87,135,139,301,305; XV:42.
 Bellayo de (cfr. Bellay, Jean du, cardinale)
 Bellazzi, Francesco (compositore)
 IX:51.
 Bellemo, G.
 XII:287.
 Bellemo, Vincenzo (scrittore)
 XII:284.
 Bellemo, Vittore (maestro di cappella)
 XII:295.
 Bellère, Jean (editore)
 IX:49,51.
 Belletti, Domenico (violino)
 II:189,192,202,203,208,211,219,223,227,228.
 Belletti, Federico (corista)
 II:342.
 Bellhauere, Vincenzo (cfr. Bellavere, Vincenzo)
 Belli, Adriano
 X:82.
 Belli, Ascanio (cantore)
 X:242.
 Belli, Attilio (maestro di canto)
 XIII:128.
 Belli, Domenico (compositore)
 X:319.
 Belli, Francesco Pietro (compositore)
 III:208.
 Belli, Gioacchino (poeta)
 VIII:190.
 Belli, Girolamo (compositore)
 IX:50.
 Belli, Giulio (compositore)
 XVI:161,165-170,188,223,230,236,259,262,263,266.
 Belli, Pietro (compositore)
 III:206.
 Bellieri, Dionigio (maestro di cappella)
 VIII:50.
 Bellincari (compositore)
 XVII:169.
 Bellini (pittore)
 XV:75.
 Bellini, Gianandrea
 VIII:81.
 Bellini, Giovanni (basso)
 II:128,152,153,168,178.
 Bellini, Giovanni (violinista)
 II:164,175,181,184,190,192,202.
 Bellini, Vincenzo (compositore)
 II:207,210; IX:80; XII:320,322,331,334; XIII:184.
 Bellinzani, Antonio (organista)
 II:144,145,146,156,157,158,339,340; X:137,143,144; XII:192; XVII:183,200-202.
 Bellinzani, Paolo Benedetto (compositore)
 II:142,143,144,145,146,147,151,339; III:131; VII:145-148,153,154; XII:192; XVI:223; XVII:169.
 Bellisomi, Carlo (cardinale)
 II:278.
 Bellissima, Giovanni Battista (scrittore)
 I:107.
 Belloli, Giacomo (suonatore di corno)
 XII:318.
 Belloli, Luigi (suonatore di corno)
 XII:27.
 Belloli, Tullio (cantore)
 IX:231.
 Bellomus (cfr. Belloni, scrittore)
 Bellona, Casimiro (maestro di cappella)

- XIII:130,131.
 Belloni (Bellomus, Bellonus, scrittore)
 VII:98,99,102.
 Belloni, Giovanni (canonico)
 XIX:88.
 Bellonus (scrittore cfr. Belloni)
 Bellotti (tipografo)
 XIV:56.
 Bellotti, Stefano (cantore)
 XIX:56,57,60.
 Bellucci (compositore)
 XIV:39,40.
 Bellucci (fabbro)
 VIII:113.
 Bellucci, Gioacchino (cantore)
 VIII:249.
 Bellucci La Salandra, Mario (scrittore)
 XII:54,125,248; XIII:52,55,56; XV:94,
 124.
 Bellunello, Andrea (pittore)
 IV:15.
 Bellutius, Francesco (consigliere del Duca
 di Urbino)
 II:87.
 Belluzzi (vicario apostolico)
 III:125.
 Belporte, S. (scrittore)
 IX:141.
 Beltrami, Diofebo (cantore)
 X:42.
 Beltrami, Giovanpietro
 XIII:198.
 Beltrami, Pellegrino (notaio)
 XI:32.
 Beltrami, Pietro
 XVI:162.
 Beltranelli, Antonio (maestro di cappella)
 II:193.
 Bembo, Pietro
 II:4,305; IX:153,155,261,264; XII:291.
 Bemporad (editore)
 XIV:54.
 Ben (organaro)
 IV:1,4.
 Benaduci, Domenico
 I:24,43,49.
 Benali, Giulio (cantore)
 X:38.
 Benanni, Mario
 XIII:134.
 Benassi (violinista)
 XI:56.
 Benassi, Reina Filotea (cantante)
 XII:335.
 Benazzoli, Andrea (basso)
 XI:11.
 Benazzoli, Bernardino
 XI:11.
 Benazzoli, Laura
 XI:11.
 Benazzoli, Matteo (cantore)
 XI:11.
 Benazzoli, Uberto (cantore)
 XI:11.
 Bencini, Antonio (compositore)
 VIII:264; XVI:30; XVII:169.
 Bencini, Giuseppe (compositore)
 XIV:248.
 Bencini, Pietro Paolo (compositore)
 XIV:111; XVII:169.
 Bendiscioli (editore)
 XI:28.
 Benecchi, Francesco (suonatore di tiorba)
 IX:220.
 Benedetti (frate, compositore)
 XVII:169.
 Benedetti, Benedetto
 XV:150.
 Benedetti, Cesare (camerlengo)
 VII:12.
 Benedetti, Ennio (cavaliere)
 VIII:67.
 Benedetti, Francesco Maria (maestro di
 cappella)
 II:147,148,149,339; XVI:246,247.
 Benedetti, Franco de (consigliere)
 II:43.
 Benedetti, Giovanni de (canonico)
 I:216.
 Benedetti, Giulio (maestro di cappella)
 VIII:208.
 Benedetti, Ippolito (mensale)
 II:86,87.
 Benedetti, Nicola (basso)
 XI:233.
 Benedetti, Sebastiano (maestro di cappella)
 II:104.
 Benedetti, Tina (cantante)
 XII:49.
 Benedettini, Francesco Maria (suonatore)

- XIII:167.
 Benedetto (abate, organista)
 XIII:7.
 Benedetto (chierico)
 X:113.
 Benedetto (libraio)
 III:201.
 Benedetto (priere)
 IV:17,76,77.
 Benedetto (proposto)
 II:333.
 Benedetto (santo)
 VII:172; IX:253; XV:151; XVII:171.
 Benedetto (vescovo di Chioggia)
 XII:288.
 Benedetto XIII (papa)
 II:26,330,331; XIII:83,84.
 Benedetto XIV (papa)
 II:248,250,288,289,294,295,299; III:134;
 VII:161,167; XVI:100.
 Benedetto XV (papa)
 VIII:75.
 Benedetto da S. Caterina (maestro cantore)
 XVIII:5,6,146.
 Benedetto de Gratosio
 II:16.
 Benedetto della Tiorba (cfr. Ferrari, Benedetto)
 Benedetto del Soratte (scrittore)
 VIII:58,66.
 Benedettoni, Raffaele
 XIV:232,236,239.
 Benedini, Marco Antonio (organista)
 IX:223.
 Benelli (scrittore)
 XIV:268.
 Benelli, Antonia (cantante)
 XII:245.
 Benelli, Sandro (compositore)
 IX:170.
 Beneto (cantore)
 XVII:174.
 Benevoli, Alberto (Roberto)
 XX:36,37.
 Benevoli, Claudio
 XX:37.
 Benevoli, Orazio (compositore)
 III:49,239,240; XV:32,60,103,140;
 XVII:28,32,33; XX:36.
 Benham, Evelin (musicologo)
 X:93.
 Beni, Angelo Maria (OFM Conv.)
 XVI:196.
 Beni, Carlo de (organaro)
 XV:224.
 Beni, Gabrielle (massaro)
 II:69.
 Beni-Venturini, Clarice (cantante)
 X:247.
 Benigni, Antonia
 XII:176.
 Benigni, Giuseppe
 XII:165; XIII:129.
 Benigni, Pietro Paolo
 IX:221; X:243; XVIII:41.
 Benigni, Roderigo (marchese)
 XIII:135,137.
 Benigni-Olivieri (famiglia)
 XII:166.
 Benigni Vallemani Ghislieri, Vincenzo
 (marchese)
 XII:165.
 Benincasa, Stefano (organista)
 VIII:38; X:215.
 Benizzi, Filippo (santo)
 IX:22.
 Bennati, Nando (scrittore)
 XIV:2,5.
 Bennati, Pilade (di Montefalco, maestro di
 cappella)
 II:267.
 Benni, Carlo Maria (soprano)
 II:124,163,164,175,178.
 Bennicelli (famiglia)
 XIV:286.
 Benricevuti, Benricevuto (organaro)
 X:222; XIII:11.
 Benricevuti, Leonardo
 X:222; XIII:11.
 Benti-Bulgarelli, Marianna (detta "La Ro-
 manina", cantante)
 XII:297,309.
 Bentivogli, Nicolò
 XIII:134.
 Bentivoglio (famiglia)
 VIII:135; XIV:6,7.
 Bentivoglio, Antonio Galeazzo (monsignore)
 XVI:127.
 Bentivoglio, Enzo (marchese)

- X:120.
 Bentivoglio, Giovanni
 VIII:135.
 Bentivoglio, Hermes
 XVI:117,127.
 Bentivoglio, Pietro Antonio (prete)
 VIII:175.
 Benucci, Francesco (cantante)
 XII:49.
 Benvenuti, Giacomo (musicologo)
 IX:77,281-288; XI:316,318; XIV:264,
 293; XV:15,17,18,67,70,73; XVIII:23,24.
 Benvenuto di Leonardo (organaro)
 X:221.
 Benziger & C. (editori)
 XI:110.
 Berardi, Angelo (compositore)
 X:172; XVI:30.
 Berardi, Filippo Maria
 IX:1.
 Berardi, Nicolò
 X:237.
 Berat, M.
 XI:264.
 Berberich, L. (maestro di coro)
 IX:91,322).
 Berchem, Jachet de
 VII:114; VIII:96,97,105; IX:280.
 Bercighi, Marco Antonio (cantore)
 IX:222.
 Bereccia (Berichia), Giacomo (libraio)
 XVI:253-255.
 Berenzi, Augusto (musicologo)
 III:282.
 Beretta, Bonaventura da Saronno (OFM
 Conv., maestro di cappella)
 XVI:194,240.
 Beretti, Lorenzo
 IX:2,4.
 Berg, Adam (stampatore)
 III:204.
 Bergamini, Giovanni (violinista)
 XII:317.
 Bergamori, Giacomo Antonio (librettista)
 XV:28.
 Bergantini, P. (scrittore)
 VIII:45.
 Bergen, Melchior (stampatore)
 XVII:39.
 Bergini, Giovanni (notaio)
 XV:137,282,286.
 Bergirotti, Caterina (cantante)
 X:237.
 Bergmans (editore)
 III:79,284.
 Bergmans, Paul (musicologo)
 I:107,186,304; VIII:81.
 Bergonzi Anguissola, Diana (contessa)
 XI:251.
 Bergonzi, Carlo (violinista)
 XI:295.
 Bergonzi, Gaudenzio (suonatore di violone)
 IX:221; XI:33.
 Bergsträsser (editore)
 III:79.
 Berichia, Giacomo (cfr. Bereccia, Giacomo)
 Berlioli, Spiridione (arcivescovo)
 II:167.
 Berkam, Mauro (OFM Conv.)
 XVI:241.
 Berlei, Cristoforo
 XIII:163.
 Berlendis, E. (scrittore)
 III:285.
 Berlioz, Louis-Hector (compositore)
 III:274; IX:187; X:89; XII:39.
 Bermudo, Juan (teorico)
 IX:87,195,319; X:91,353.
 Bernabei (consigliere)
 II:108.
 Bernabei, Carlo (compositore)
 III:19,23,119,121,123-133; IV:114.
 Bernabei, Ercole (compositore)
 XIII:157,158,162; XV:140; XVII:28,30.
 Bernabei, Giuseppe Antonio (organista e
 compositore)
 XVII:231.
 Bernabei, Pirro (cantore)
 XIX:122.
 Bernabò (editore)
 I:59.
 Bernardello, Stefano
 I:29.
 Bernardi (editore)
 III:286; IX:93.
 Bernardi, Francesco (detto "Il Senesino",
 cantante)
 XV:163.
 Bernardi, Giovanni Battista (basso)

- IX:222.
 Bernardi, Giovanni Francesco (basso)
 IX:218,223.
 Bernardi, G.G. (scrittore)
 III:79.
 Bernardi, Innocenzo (organista)
 IV:18; VII:123-125,151.
 Bernardi, Michele
 VIII:68.
 Bernardi, Onofrio
 II:171.
 Bernardi, Stefano (compositore)
 III:205,206,210; XV:143; XVI:223.
 Bernardini (cantore)
 XI:55.
 Bernardini, Marcello (Marcello da Capua,
 compositore)
 XIII:123.
 Bernardini da Buti (compositore)
 XVII:64.
 Bernardino (barilaro)
 IV:14.
 Bernardino (canonico)
 II:332.
 Bernardino (frate)
 XVI:187.
 Bernardino (organista)
 IV:39.
 Bernardino (prete)
 IV:17.
 Bernardino (santo)
 IV:174.
 Bernardino dagli organi (organaro)
 XIII:12,20; XVIII:19,21,145-146,174.
 Bernardino da Lucca (organaro)
 XVII:34.
 Bernardino da Palestrina
 I:23.
 Bernardino da Pavia (compositore)
 XVI:126,127.
 Bernardino da S. Vittoria (organaro)
 XII:228.
 Bernardino da Spello (lector)
 II:310.
 Bernardino da Urbino (maestro di cappella)
 III:87,88; IV:105.
 Bernardino da Venezia (mansionario)
 VII:95.
 Bernardino da Vicenza (organaro)
 IV:79.
 Bernardino di Agostino (consigliere)
 II:43.
 Bernardino di Betto (cfr. Pinturicchio)
 Bernardino di Cardine (duca)
 VIII:2,19,20.
 Bernardo (cantore)
 X:149-164; XI:76-92,300-315.
 Bernardo (cardinale di Porto, priore
 lateranense)
 I:192; XVIII:26.
 Bernardo (organista)
 XVIII:175,177-179.
 Bernardo (santo)
 I:177; IV:174,189; VIII:221; X:194.
 Bernardo (tenore)
 I:207,225.
 Bernardo (vicedomino)
 IV:4.
 Bernardo (violinista)
 XVI:20.
 Bernardo da Bessa (segretario di San Bo-
 naventura)
 IV:134.
 Bernardo da Como (frate)
 X:294.
 Bernardo d'Alemagna (organaro)
 X:225,227; XIII:12,20; XIV:122-125,
 263,264; XVIII:22-24; XIX:145-148.
 Bernardo d'Argentina (organaro)
 XIV:123,178,270,271.
 Bernardo da Pisa (compositore)
 XI:202.
 Bernardo da Torchiario (parroco)
 VII:14.
 Bernardo da Urbino (cantore)
 III:90,91.
 Bernardo di Francesco (cantore)
 XVIII:189-192,194.
 Bernardo di Giovanni (organista)
 XV:249.
 Bernardo di Stefano (organaro)
 X:222.
 Bernardo, Paolo (cantore)
 IX:55; XI:310.
 Bernardo Tedesco (cfr. Bernardo d'Alema-
 gna, organaro)
 Bernardoni, Domenico (poeta)
 XV:84.
 Bernardoni, G. (incisore)

- XII:42.
 Bernardus de Gastaldionibus (chierico)
 VIII:32,33.
 Bernasconi (organari)
 IV:63.
 Bernasconi, Andrea (compositore)
 XII:84,86; XV:167.
 Bernasconi, Antonia (cantante)
 XII:84,86,237.
 Bernasconi, Giuseppa
 XII:85,239.
 Bernasconi, Pietro (musicologo)
 IX:309.
 Berners, Lord (Gerald Hugh Tyrwhitt-
 Wilson) (compositore)
 X:354.
 Bernetti (cardinale)
 XIII:135.
 Bernhagen, Walter (musicologo)
 X:98.
 Berni, Angelo Maria (da Castronovo,
 OFM Conv.)
 XVI:238.
 Berni, Francesco (conte)
 X:122.
 Berni, Francesco (poeta)
 IX:240; X:234.
 Bernier, Alfred (scrittore)
 XIV:93; XVI:201; XVII:231.
 Bernieri, Francesco (organista)
 VIII:208.
 Bernieri, Maria (contessa)
 XII:82.
 Bernieri, Pietro Paolo (cantore)
 IX:218,225.
 Bernieri Riva, Elena Caterina (contessa)
 XII:82.
 Bernone (Berno Augiense, di Reichenau,
 teorico)
 VIII:222,223; XIII:48.
 Bernoni (scrittore)
 XIX:144.
 Bernouilli, Edouard (musicologo)
 IV:189; XIV:149,151.
 Bernstein, Paul (musicologo)
 III:77,285.
 Bernuzzi (cantore)
 XI:55.
 Bernuzzi, Alfonso (cantore)
 VIII:202.
 Berr, Stefano
 XV:143.
 Berretta, Francesco (maestro di cappella)
 I:125,130,142; IX:275; XV:141,143;
 XVI:31; XVII:33,36.
 Berretta, Giovanni Battista (maestro di
 cappella)
 XVII:154.
 Berretti (editore)
 XII:80,81.
 Bersani, Angelo
 XIII:188.
 Bersani, Barbara
 XIII:188.
 Bersenjev, A.P. (musicologo)
 IX:325.
 Bertalotti, Angelo (teorico)
 IX:62,174,175.
 Bertani, Giovanni (cantante)
 XII:48,123,336.
 Bertani, Lelio (compositore)
 I:130,142; III:246; XI:1,9,226; XVIII:117,
 118; XIX:87,88,144.
 Bertani, Pietro (vescovo di Fano)
 IV:104.
 Bertarelli, L.V. (musicologo)
 IV:204.
 Bertelin, A. (scrittore)
 IX:85,314; X:89,283,351.
 Berthier, J.J. (scrittore)
 XV:178; XVI:148.
 Bertholemieux, Antonio (violinista)
 XII:29,220.
 Bertholemieux, Maurizio
 XII:29.
 Berti
 XVII:174.
 Berti, Carlo (suonatore di contrabbasso)
 XI:234.
 Berti (de Bertis), Carlo (compositore)
 VIII:42.
 Berti, Giovanni Battista (maestro, mansio-
 nario)
 III:118,124,128; IV:114.
 Berti, Giuseppe
 III:117,118,119,120,122-125; IV:114.
 Berti, Guglielmo
 X:240.
 Berti, Lorenzo
 III:55,56.

- Bertini, Ugo (scrittore)
VIII:87.
- Bertino
I:243,245,246.
- Bertola, Arnaldo (musicologo)
VIII:81,86; IX:174,175; X:87,175;
XI:101.
- Bertolasis, Francesco de (cantore)
XIX:176.
- Bertoldo di Andechs (patriarca d'Aquileja)
IV:3; VII:87; IX:204.
- Bertoldo, Sperandio (organista)
XVIII:119-121,123,201,202,205,206,
212; XIX:51-55,57,58.
- Bertolini, Orindio (maestro di cappella)
VII:133-136.
- Bertolino, Gregorio (canonico)
IV:25.
- Bertolotti, Antonio (scrittore)
I:35,62,137,275; III:101; VIII:44,134,
207,235,279; X:35,222,238,239; XI:2;
XIV:293; XV:7,106,233; XVI:131,253;
XVII:27; XVIII:112,113,140; XIX:103,
127,142,143.
- Bertolotti, Gasparo (cfr. Gasparo da Sa-
lò, liutaio)
- Bertoni, Ferdinando Giuseppe (composi-
tore)
VII:167.
- Bertoni, G. (scrittore)
X:112.
- Bertoni, Giacomo (organaro)
XV:224.
- Bertoni, Odorico
IV:77.
- Bertrand, Paul (musicologo)
X:177,283.
- Bertrando (patriarca di Aquileia)
IV:3; VII:87,88,90,93-95,176.
- Bertrando (tenore)
I:207,225.
- Bertrando, Pietro Antonio (da Savorgna-
no)
IV:81.
- Bertulino da Brescia (frate)
IV:22.
- Bertuzzi, Stefano
XI:31.
- Berzini, Giovanni Pietro (scrittore)
XIV:59,63,112,244,245,247-250.
- Besard, Jean Baptiste (liutista e composi-
tore)
X:3,4,5,8,9,11.
- Bescoito, Guglielmo (cfr. Biscoto, Gugliel-
mo)
- Beseghi, Vincenzo (suonatore di viola)
XII:317,328.
- Besozzi (famiglia)
XII:301-336.
- Besozzi (fratelli)
XI:231.
- Besozzi, Alessandro (oboista e composi-
tore)
XI:251-253.
- Besozzi, Antonio (oboista)
XI:253.
- Besozzi, Carlo (oboista)
XI:253,255.
- Besozzi, Clarice Antonia
XI:255; XII:301.
- Besozzi, Cristoforo (oboista)
XI:248,250,251,254,255.
- Besozzi, Francesco (oboista)
XI:255.
- Besozzi, Gaetano (oboista)
XI:254,255.
- Besozzi, Giovanni Francesco (editore)
XX:36.
- Besozzi, Girolamo (oboista)
XI:251,252,254.
- Besozzi, Giuseppe (oboista)
XI:251,253,254,255; XII:301.
- Besozzi, Paolo Girolamo (suonatore di fa-
gotto)
XI:254.
- Besseler, Heinrich (musicologo)
XV:20,21,191.
- Betanio, Fausto (editore)
VIII:213,280,285.
- Beth, L. (liutaio)
XII:110.
- Bethmann (scrittore)
XI:224.
- Bettati (cantore)
XI:54.
- Betti, Francesco (compositore)
XVII:169.
- Betti, Lorenzo di Sinigallia (soprano)
II:130,135.
- Betti, Luigi di Pesaro (organista)

- II:279.
 Betti, Silvestro
 XII:204.
 Betti Berni, Clementina (cantante)
 XVII:88.
 Bettini, Angelo (frate)
 XIV:270.
 Bettini, Francesco (mansionario)
 III:135.
 Bettini, Giacomo (OFM Conv.)
 XVI:239.
 Bettini, Orazio (cantore)
 X:33.
 Bettoli, Nicola (architetto)
 XII:220.
 Bettoli, P. (musicologo)
 X:36; XI:33,37,262,263,268,271,272,
 273,276,281; XII:28,29,32,34,36,42,82-
 84,86,90-92,215,217,219,321,322,328-
 331,333-341; XIII:180-188.
 Bettoni, Nicolò (editore)
 XII:90.
 Bettoni, Pio (scrittore)
 XV:174.
 Beukers, Th.M. (scrittore)
 X:94.
 Bevignate da Perugia (organaro)
 X:226.
 Bevilacqua (barbiere)
 IX:234.
 Bevilacqua (cantore)
 XVIII:123.
 Bevilacqua (maestro di cappella di Gubbio)
 II:161.
 Bevilacqua da Ferrara
 XVI:236.
 Bevilacqua, Domenico (maestro di
 cappella)
 XVII:174.
 Bevilacqua, Domenico (di Urbino, orga-
 nista)
 II:158,159,163,164,165,340.
 Bevilacqua, Mario (conte)
 VIII:210.
 Bezzo, Giovanni Mario (prefetto dei putti
 cantori)
 XIX:124.
 Biacchi, Coriolano (violinista)
 II:230,259,261.
 Biachino
 IV:77.
 Biagi, Stanislao (violino)
 II:159.
 Biagi Tibaldi, Costanza (contralto)
 XI:232.
 Biagio (cantore)
 IV:256; IX:53-60,150-159; X:261-276.
 Biagio (chierico)
 X:113.
 Biagio (organaro)
 IV:16.
 Biagio (prete)
 IV:64.
 Biagio (prete, rettore di San Biagio)
 VIII:59.
 Biagio (santo)
 IV:174; VIII:59; XII:148,152.
 Biagio d'Este
 XVIII:5,6,147.
 Biagio di Antonio da Cagli (frate)
 III:83-85.
 Biagio di Berto (frate, musico)
 VIII:39.
 Biancalana (canonico)
 II:110.
 Biancani, Giuseppe (teorico)
 X:319.
 Biancardi, Sebastiano (Lalli Domenico,
 poeta)
 XII:316.
 Bianchelli, Mario (compositore)
 XIV:116.
 Bianchetta, Pier Jacomo
 XIV:4.
 Bianchetti, Cesare (senatore)
 XV:26.
 Bianchetti, Giovanni (organaro)
 XVI:224.
 Bianchetti, Ludovico (maestro di camera)
 XVI:254.
 Bianchi (abate)
 IV:14.
 Bianchi (storico)
 IX:204.
 Bianchi, Andrea
 VIII:108.
 Bianchi, Antonio (cantore)
 XIX:82.
 Bianchi, Benedetto (cantante)
 XII:114,115.

- Bianchi, Chiara (cantante)
XII:237.
- Bianchi, Domenico (prete)
XII:83.
- Bianchi, Domenico (violinista)
XI:267.
- Bianchi, Emilio (pianista)
II:106.
- Bianchi, Francesco (cantore)
XV:226.
- Bianchi, Francesco (chierico di coro)
VII:20.
- Bianchi, Francesco (suonatore di trombone)
IX:220.
- Bianchi, Gianantonio (commediografo)
XV:124.
- Bianchi, Giovanni Battista (editore)
XII:125.
- Bianchi, Giovanni Battista (OSA)
X:132.
- Bianchi, Giuseppe (cantore)
XIX:124.
- Bianchi Ippolito (canonico)
VIII:161.
- Bianchi, Vincenzo (editore)
X:39.
- Bianchi, Vittorio (scrittore)
X:281.
- Bianchi-Tozzi, Maria (cantante)
XV:268.
- Bianchi-Velate, Giuseppe Maria (scrittore)
XIV:116.
- Bianchini (compositore)
IX:165.
- Bianchini, Giovanni Battista (compositore)
IX:275.
- Bianchini, Pietro (compositore)
IX:310.
- Bianchini, Silvestro (maestro di cappella)
XVII:204.
- Bianchus, Jacobelus (compositore)
I:282.
- Bianciardi, Antonio (cantore)
XIV:177.
- Bianciardi, Francesco
XIV:177.
- Bianco, Cristoforo (incisore)
X:199.
- Bianco, Cristoforo di Lorena
XV:228.
- Bianco (Albus, Blancus), Mattia (abate, cantore) (cfr. Del Bianco, Mattia)
- Bianco (Albus, Albo), Pietro (Petrus, Teutonico, Tedesco, organaro) (cfr. Del Bianco, Pietro)
- Biancolelli, Nicolò (tragediografo)
XVIII:33.
- Biancolino, Giuseppe (cantore)
VII:139.
- Bianconi, Crescenzo (priere)
VIII:119,246.
- Bianconi, Innocenzo (canonico)
VIII:108,109,160,161,162.
- Bianconi, Ippolito (prete)
VIII:128.
- Biandrà, Giovanni Pietro (maestro di cappella)
XV:14,49,50.
- Bibiena, Bernardo
II:4.
- Bicilli, Giovanni (cfr. Bicilli, Giovanni)
- Bicherl, W. (compositore)
VIII:231.
- Bicilli (Bicilli), Giovanni (maestro di cappella)
I:125; IX:275; XV:141.
- Bigatti (compositore)
XVIII:40,42.
- Bigi, (Biggi), Angelo (compositore)
VIII:265,267.
- Bigi, Romualdo (suonatore)
XIII:134.
- Bigi, Silvestro di Cagli (tenore)
II:90,91,96,100,102,103,104,105.
- Bignami (scrittore)
XII:322; XIII:185.
- Bignami, Aria Violante (cantante)
XI:232.
- Bignami, Carlo (tenore)
XI:233.
- Bignami, Giovanni (musicologo)
IX:309; X:176; XV:47,48,93
- Bignamini, Domenico (suonatore di corno)
XII:318.
- Bignamini, Luigi (tenore)
XI:231,233.
- Bigongiari, Giovanni (maestro di cappella)
XVII:56.
- Bihlmeyer, Pius (liturgista)

- III:77,286.
 Bilancioni, P. (poeta)
 XV:40,275,277.
 Biliardo, Orazio (canonico)
 IX:125.
 Billa, Antonio (musicista)
 XI:49.
 Billanovich, G. (scrittore)
 XIX:136.
 Billé, Isaia (scrittore)
 XI:58,59,60,64,283,284; XII:110,112,
 113.
 Billi, Giuseppe (violinista)
 II:267,268.
 Billon, Jehan du (compositore)
 X:308.
 Billori (Ballor), Giovanni (organaro)
 XIV:254,276.
 Bima (scrittore)
 XIX:45.
 Bimboni, Gioacchino (suonatore)
 XVII:62-85.
 Binasci, Bartolomeo (cantore)
 XIV:178.
 Binchois, Gilles (compositore)
 I:103,104.
 Bindi, Anna (cantante)
 XII:48,238.
 Bindi, Cesare (editore)
 XIV:111,113,116; XVI:39.
 Binghe, Giorgio (ammiraglio)
 XII:307.
 Bini (storico)
 IX:203.
 Bini, Andrea (OFM)
 XVII:195,218.
 Bini, Bastiano (tenore)
 XVII:109.
 Biondi, Gaetano
 XI:290.
 Biondi, Gregorio (detto "Corsino", basso)
 IX:235.
 Biordi, Giovanni (maestro di cappella)
 III:52,54; XV:141.
 Birchler, L. (scrittore)
 IX:200.
 Birgitta (santa)
 IV:174.
 Birnbauer (bibliotecario)
 XV:71.
 Biron, D.R. (traduttore)
 X:21.
 Birt, A. (scrittore)
 X:181.
 Birt, Branko (scrittore)
 IX:199,326; X:354.
 Bisan (mastro falegname)
 VIII:21.
 Bisan, Giovanni Maria
 VIII:24.
 Bisan, Livio (canonico)
 VIII:24.
 Bisan, Zanin (maestro, compositore)
 VIII:21-33.
 Biscardi, Giovanni Battista (maestro di
 cappella)
 VIII:50.
 Biscaro, G. (scrittore)
 XVII:171.
 Biscaro, Paolo (sonatore)
 XV:148,149.
 Biscegli, Rachele (cantante)
 XII:119,121.
 Biscegli, Vincenza (cantante)
 XII:119,121.
 Biscetti, Augusto (basso)
 XVII:138.
 Bisciari, Bonaventura (organista, corista)
 II:165,167,340,342.
 Biscoto (Bescoito, Biscoyto), Guglielmo
 (Wermo, canonico cantore)
 I:248,250.
 Bishop, W.C. (musicologo)
 III:77.
 Bisighino, Giovanni (vice maestro di cap-
 pella)
 X:133.
 Bisigotti, Crescentino (contrabasso)
 II:222.
 Bisigotti, Francesco (di Urbino, suonato-
 re di clarino)
 II:223,227,228.
 Bisleti, Gaetano (cardinale)
 IV:236,237,240; VIII:69,70-73,291-293;
 IX:297; X:58,59,177,180.
 Bisono da Treviso
 IV:21.
 Bissaro, Enrico (librettista)
 VII:199.
 Bisso, Matteo

- IX:310.
 Bissoli, Matteo (suonatore)
 XI:11,12.
 Bissoni, Antonio (cantore, compositore)
 X:241.
 Bissoni, Giovanni Ambrogio (maestro di cappella)
 XI:34.
 Bissoni, Giuseppe (mansionario)
 III:135.
 Bithell, Jethro (traduttore)
 VIII:86.
 Bito, Bonaventura (detto "Il Pittorino", OFM Conv.)
 XVI:199.
 Bitti, Martino (compositore)
 XIV:112,116,249.
 Bittoni, Antonio
 XIII:131,132.
 Bittoni, Bernardo (maestro di cappella)
 XIII:130-132, 134,139,144,145; XVII:156, 158,169; XVIII:50.
 Bittoni, Cataldo
 XIII:131,134.
 Bittoni, Giuseppe
 XIII:132.
 Bittoni, Luigi
 XIII:131,145; XVII:169.
 Bittoni, Mariano (giudice)
 XIII:130.
 Bittoni, Mario (maestro)
 XIII:130,131.
 Bivi, Jacopo del (cfr. Del Bivi, Jacopo)
 Bivi, Paolo Antonio (cfr. Del Bivi, Paolo Antonio)
 Bizet, Georges
 III:274; X:350,354.
 Bizzarro Accademico Capriccioso
 III:105.
 Bizzelli, Agnolo (cantore)
 XIV:178.
 Bizzelli, Annibale (compositore)
 IX:290.
 Bizzozzero, F. (musicologo)
 IX:307.
 Blacco, Bernardino (pittore)
 IV:37.
 Blache, Giacomo (violinista)
 XI:266.
 Blado, Antonio (stampatore)
 XVII:12.
 Blanchelli, Marianus
 I:49.
 Blanco, Giovanni Battista (organista)
 IV:50.
 Blancono, Andrea
 VII:97.
 Blancus, Christophorus (cfr. Bianco, Cristoforo)
 Blancus, Mathias (cfr. Del Bianco, Mattia)
 Blancus, Petrus (cfr. Del Bianco, Pietro)
 Blasetti, Giuseppe (ingegnere)
 XVII:104.
 Blasi, Francesco (maestro di cappella)
 VIII:159.
 Blasi, Giuseppe (notaio)
 XVII:183.
 Blasi, Luca (organaro)
 VIII:56; X:146; XV:238; XVI:10-13; XVII:34,35.
 Blasi, Stefano (organaro)
 XVII:34-35; XIX:127.
 Blatti, Francesco
 II:333.
 Blaxland, J.H. (musicologo)
 IX:89.
 Blaze, François-Henri-Joseph (detto Castil-Blaze, musicologo)
 XV:264.
 Blessi, Manoli (cfr. Molino, Antonio)
 Bliss, Arthur
 X:181.
 Bloch, Ernest (compositore)
 IX:80,188; XI:106.
 Blom, Erich (scrittore)
 IX:198; X:181.
 Blon, Franz von (compositore)
 XI:107.
 Blondeau, Baldoino (basso)
 IX:114.
 Blondel, Raoul (scrittore)
 XI:102.
 Blondi, Cristoforo (cantore)
 IX:231.
 Blum
 IX:32; X:205.
 Blum Hirt, Edmondo von (musicologo)
 IV:216.
 Blume, Clemens (musicologo)
 I:303*

- Blume, Friedrich (musicologo)
IX:78; X:165,166.
- Blumenstihl, Paolo (conte)
X:78.
- Blümml, Emil Karl (musicologo)
III:80,282.
- Boascarini Gatti, Nicola (vicario generale)
XII:196.
- Bobillier, Antoinette-Christine-Marie (cfr. Brenet, Michel)
- Bobus, Giuseppe (organista)
IV:87; VII:104-106.
- Bocaccino, Michele (di Pesaro, basso)
II:152.
- Bocalaro, Marco Antonio (cfr. Bucaloro, Marco Antonio)
- Bocaleoni (mensale)
II:94.
- Bocca, fratelli (editori)
I:11,23,35,78,85,101,109,116; III:17,28,46,240; VII:50; IX:68,93,100,135; X:1,19,98,192; XII:120; XIV:5,44; XV:62; XVII:232; XIX:5,28,31,111; XX:2,7,9,36.
- Bocca Badati, Luigia (cantante)
XII:331.
- Bocca Badati, Sofia (cantante)
XII:331.
- Boccaccio, Camillo (tragedigrafo)
XVIII:331.
- Boccaccio, Ludovico (cantore)
III:110,111.
- Boccanera, Giovanni Battista (organaro)
XVII:101.
- Boccapadule (Boccapaduli, Bocca Padulius), Antonio (canonico)
X:191,193; XI:204,205; XVII:5,7,18,20.
- Boccherini (suonatore di contrabbasso)
XVI:20.
- Boccherini, Leopoldo (violoncellista)
XVI:20.
- Boccherini, Luigi (compositore)
IX:309,310; XVI:20.
- Bocchi, Marco (oboista)
XI:53.
- Bocchini, Giovanni (di Pesaro, baritono)
II:279.
- Boccio, Alessandro (cantore)
II:95.
- Boccolini, Ippolito (scrittore)
X:99.
- Boccucci, Girolamo
XVII:157.
- Bockermann, P. (musicologo)
IX:320.
- Boddaert, I. (musicologo)
IX:87,194.
- Bodi, Antonio (violinista)
XI:279.
- Bodon, Francesco (organista)
XVII:174.
- Boecker (parroco)
III:29.
- Boehm, A. & Sohn (editori)
XI:108.
- Boëllmann, Léon (compositore)
VIII:74.
- Boëly, Alexandre Pierre François
X:90.
- Boemo (il) (cfr. Mysliveček, Giuseppe)
- Boer, C.L. Walter (musicologo)
XVI:201.
- Boerio (scrittore)
XII:286-288,296.
- Boethius, Anicius Manlius Severinus (filosofo)
VIII:135; IX:104; XIII:39,42-47; XVI:252; XIX:181.
- Boezi, Ernesto (compositore)
I:110; X:183; XI:100.
- Boezio, Giuseppe (organista)
IV:35,37,40,86,178; VII:106,123.
- Boezio, Severino (cfr. Boethius, Anicius Manlius Severinus)
- Bogdano, Pietro (suonatore d'arpa)
III:48.
- Boggiacchino, Domenico (basso)
III:110.
- Boghen, Felice (trascrittore)
I:187; VIII:86.
- Böhm (editore)
III:283.
- Böhm, Hans Otto (musicologo)
IX:309,322,323; X:92.
- Böhme (musicologo)
XIV:153.
- Bohn, Emil (musicologo)
X:240; XV:75; XIX:112.
- Boi, Iseppo de (organista di Chioggia)
XII:291,292.

- Boicenco, Nicola (musicologo)
VIII:82.
- Boieldieu, François-Adrien
XII:243.
- Boileau y Bernasconi (editori)
XI:107,108.
- Boito, Arrigo
II:306,307; IX:309,310.
- Boladeres, Guillermo de
XI:107.
- Bolcioni, Vincenzo (organaro)
X:222.
- Bolderino, Angelo (sonatore)
XV:152.
- Boldon, Tommaso (cfr. Baldon, Tomaso)
- Boldrani, Pietro (di Bartolo, suonatore di tromba)
III:62,63.
- Boldrini (suonatore di contrabbasso)
III:163.
- Boldrini, Angelo (cantore)
IX:238.
- Boldu, Gabriele (canonico)
XVIII:186,201,203,212.
- Bolio, Luigi (di Bergamo, professore di violino)
II:267.
- Bolis, Maria
XVII:157.
- Bolis, Sebastiano (maestro di cappella)
XVII:156,157,169; XVIII:50.
- Bollani, Domenico (vescovo)
XVI:210.
- Bollati, Carlo Filippo (frate, predicatore)
XI:75.
- Bollo, Giovanni (suonatore di viola)
XII:37.
- Bologna, Lorenzo (maestro di cappella)
III:52.
- Bologna, Ottavio (cameriere)
XVII:6.
- Bolognese (il) (cfr. Corelli, Arcangelo)
- Bolognesi, Lorenzo Antonio (organaro)
X:228.
- Bolognetti, Antonio (conte)
IX:18.
- Bolognini, Federico (suonatore di viola)
XI:234.
- Bolognino (chierico)
XVIII:24,163.
- Bolognino, Alessandro (cantore)
XI:51.
- Bombello, F. (notaio)
XVII:174.
- Bon, Alvise (podestà di Chioggia)
XII:290,291.
- Bon Amigo, Pietro (organaro)
IV:45.
- Bona, Giovanni (cardinale)
II:288; XIII:1,3.
- Bona (de Bonis), Valerio (proposto)
I:135,136; XVI:214.
- Bonacci, Francesco (compositore)
III:54; XVII:169.
- Bonaccorsi, Alfredo (scrittore)
XV:25,76,120,122; XVI:23; XVII:54-64, 228,231.
- Bonafede, Timoleone (camerlengo)
VII:15.
- Bonagionta, Giulio (editore)
II:49,50; VIII:279; IX:46,118,119; XV:65.
- Bonaiti, Giovanni (cantore)
III:115.
- Bonallo, Belardino
XV:229.
- Bonallo, Francesco
XV:229.
- Bonamenti, Giovanni Battista (OFM Conv., maestro di cappella ad Assisi)
XVI:195.
- Bonamici, Eligio (maestro di cappella)
II:267.
- Bonamico, P. (compositore)
I:187.
- Bonamini, Girolamo (sonatore)
VII:162.
- Bonanni, Angelo
VIII:181.
- Bonanni, Filippo (musicografo)
III:49.
- Bonanni, Francesco (maestro di cappella)
XVII:37.
- Bonaparte, Napoleone
II:183; X:71; XIII:107,124.
- Bonapiuma, Giovanni Battista (cantore)
XIX:121.
- Bonati, Barbara
XII:155,159,164.
- Bonati, Domenico

- XII:159,164.
 Bonatti (governatore)
 XII:204.
 Bonaventura (santo)
 IV:131;144;174; VIII:221; XVI:252.
 Bonaventura, Arnaldo (musicologo)
 I:100; III:33,70; IV:242; VII:66,85;
 VIII:86,279,293; IX:141,142,184,271,
 272,306,310; X:176,348; XI:69; XV:93,
 121; XVI:201; XVII:224.
 Bonaventura da Brescia (OFM, teorico)
 XI:1.
 Bonaventura da Ferrara (OFM)
 IV:95.
 Bonaventura da Figline (OFM Conv.)
 XVI:197.
 Bonaventura da Monticulo (OFM Conv.)
 XVI:196.
 Bonaventura da Saronno (cfr. Beretta, Bo-
 naventura)
 Bonaventura da Theate [Chieti] (OFM
 Conv., maestro di cappella)
 XVI:241.
 Bonaventura da Visso (OFM Conv.)
 XVI:198.
 Bonaventura, Guid'Antonio (consigliere)
 II:113,119.
 Bonaveri, Paolo (attore)
 XI:28.
 Bonazzelli, Ernesto (cantore)
 III:165,168.
 Bonazzoli, Ignazio (suonatore di violino)
 XI:233.
 Boncompagni, Cristoforo (arcivescovo di
 Ravenna)
 XV:178,180,181,183; XVI:153,154,228,
 271.
 Boncompagni, Eleonora
 X:145.
 Boncompagni, Filippo (cardinale)
 XIV:97,98,103.
 Boncompagni, Francesco (cardinale)
 XV:151,153.
 Boncompagni, Giacomo (duca di Sora)
 XVI:132.
 Boncompagni, Gregorio
 XV:3.
 Boncompagni, Ugo (cardinale)
 XVI:87.
 Boncompagni Ludovisi Ottoboni, Maria
 Pia (duchessa di Fiano)
 XI:72.
 Boncore, Francesco (cantore)
 XV:153.
 Boncore, Giovanni Antonio (cantore)
 I:129.
 Bondielli, Giacomo
 I:127.
 Bonelli, Michele (cardinale)
 XI:114,123,161,183.
 Bonelli, Niccolò
 XVI:90.
 Bonetti, Carlo (scrittore)
 XVI:251.
 Bonetti, Maria Luigia (cantante)
 XI:232.
 Bonetti, Raimondo (cantore)
 II:110,112,113,118.
 Bonetti, Teresa (cantante)
 XI:232.
 Bonfichi, Paolo (organista)
 VIII:53,54,265.
 Bonfigli, Diocleziano (cantore)
 VII:67,84.
 Bonfiglioli, Felice (suonatore di viola)
 XI:234.
 Bonfilio da Penne (de Penna, de Pennis;
 OFM Conv., organista)
 XVI:187.
 Bonfio, Bonifacio (canonico)
 XIX:52.
 Bonfrizeri, Placido (scrittore)
 VIII:35.
 Bonghi, S. (scrittore)
 XVII:54.
 Bongiovanni, F. (editore)
 IX:94.
 Bonhieronimis, Francesco de (consigliere)
 II:26.
 Bonhomme, Pierre (compositore)
 XII:74,75.
 Boni, Giacomo (cantore)
 XVIII:45.
 Boni, Giovanni (cantore)
 XV:155.
 Boni, Giuseppe (detto «Il Cortona»,
 cembalario)
 XIII:164—166.
 Boni, Guido (musicologo)
 III:283; IX:308; X:78.

- Boni, Leonido
XV:155.
- Boni, Ottavio
XIII:188.
- Bonifacio (santo)
VIII:223.
- Bonifacio IV (papa)
XII:272.
- Bonifacio VIII (papa)
I:193; XI:178; XVIII:67.
- Bonifacio IX (papa)
VII:90.
- Bonifante, Vincenzo (canonico)
VII:33,37,47.
- Bonifazi, Ennio (cavaliere, organaro)
VIII:67,68; XVII:34,35.
- Bonincontri, Lorenzo
VIII:64.
- Bonini, Giovanna (cantante)
XII:332.
- Bonini, Giovanni Battista (suonatore di tiorba)
IX:221,; X:315,322.
- Bonini, Severo
XI:132.
- Boninsegna, Anna
XIII:31.
- Boninsegna, Boninsegna
XIII:24,25,31.
- Boninsegna, Giovanna
XIII:24.
- Boninsegna, Giovanni
XIII:24,31.
- Boninsegna, Isabella
XIII:31.
- Boninsegna, Maffeo
XIII:31.
- Bonitti, Francesco (mansionario)
VII:169,170.
- Bonivento, Andrea (canioco)
XII:295.
- Bonivento, Anna
X:64.
- Bonizzi, Antonio (cantore)
X:35.
- Bonizzi, Leonardo (cantore)
IX:232.
- Bonizzi, Vincenzo (cembalista e organista)
VIII:214; IX:128,129,226; X:36,119.
- Bonmattei-Pioli, Domenico (scrittore)
XIV:245.
- Bonnabel (vescovo di Gap)
IX:297.
- Bonnal Ermend, Joseph
IX:190.
- Bonnard, F.
X:114.
- Bonnet
XI:262.
- Bonnet, Joseph (organista e compositore)
VIII:74; IX:304; X:178,351.
- Bono (compositore)
IX:165.
- Bono, Alessandro (canonico)
XVIII:178.
- Bono, Domenico
XII:160.
- Bono, Nicolao
XVIII:168.
- Bono, Sebastiano (cantore)
IX:207.
- Bonomelli, Geremia (vescovo)
IV:231.
- Bonomo, Camillo (canonico)
XVIII:139; XIX:76.
- Bononcini, Giovanni (compositore)
IX:3; XVI:110, 112, 249; XV:32.
- Bononcini Giovanni Antonio Modenese (violinista)
XIII:167.
- Bononcini, Giovanni Maria (compositore)
III:206,210; VII:153.
- Bononcini, Marc'Antonio (compositore)
XII:304,306,308.
- Bonopane, Giacomo
I:52.
- Bonporti, Francesco Antonio (compositore)
III:286.
- Bonserini, Giuseppe
XIV:236.
- Bontempelli, E. (trascrittore)
IX:185,186.
- Bontempi, Bartolomeo (canonico)
XVIII:51.
- Bontempi-Angelini, Giovanni Andrea (cfr. Angelini-Bontempi, Giovanni Andrea)
- Bontemps, Giachetto (organista)
II:5; XV:178,179,183.
- Bonucci, Gesualdo

- XII:204.
 Bonucci, Natale (tenore)
 XVII:137.
 Bonuzzi, Antonio (musicologo)
 IV:221; X:215,222,229; XII:143;
 XIII:10,11; XIV:258,266,293,316.
 Bonvicini (canonico)
 VII:67.
 Bonvicino, Alessandro (detto "Il Moretto", pittore)
 XVI:213.
 Bonvin, Ludwig (SJ, musicologo)
 IX:88,322,323; X:92,180,287,354.
 Bonvisi, Gioseffo
 XV:15.
 Bonzani, Gabriele (cantore)
 XI:278.
 Bonzanini, Agostino
 XIV:181,193,194,200.
 Bonzuogo, Valerio (chierico)
 VIII:32.
 Boragine, Gabriele
 XII:312,313.
 Borbone, Enrichetta Maria Carmela (principessa di Napoli)
 XIII:122.
 Borbone, Ferdinando di (duca di Parma)
 XI:40.
 Borbone, Filippo di (di Spagna)
 XI:40.
 Borbone, Filippo di (duca di Parma)
 XI:248,263,265,275; XV:158.
 Borbone, Filippo Pasquale (Infante di Spagna)
 XV:167.
 Borbone, Ludovico di (principe di Parma)
 XI:266,280.
 Borbone, Luigi (cardinale, vescovo di Palestrina)
 I:10.
 Borbone, Luisa Elisabetta (duchessa di Parma)
 XI:249; XV:158.
 Borbone, Saverio Maria Giuseppe (duca d'Aquitania)
 XV:263.
 Borboni, Nicolò (editore)
 X:1; XIX:111.
 Borboni, Nicolò (maestro di cappella)
 XV:59.
 Bordes, Charles-Marie-Anne (compositore)
 III:17.
 Bordon, Petrus (compositore)
 VIII:28.
 Bordoni, Enrico (suonatore di viola)
 XI:234.
 Boreggi, Arnaldo
 IX:310.
 Borelli, Damiano
 IV:149.
 Borelli, Francesco Maria (maestro di cappella, organista)
 II:91,92,93,94,95,96,99,100,102,103,
 104,105,107,109,110,111,338; XII:97.
 Borelli, Giampaolo (organista)
 II:67,68,70,89,90,94,338.
 Boretti, Andrea (compositore)
 X:124.
 Boretti, Carlo (cantore)
 XV:152.
 Boretti, Guidobaldo (cantore)
 XV:152.
 Borgese, Franceschino (canonico primicerio)
 I:250.
 Borgese, Ruffineto (canonico cantore)
 I:249.
 Borgese, Ugoneto (canonico cantore)
 I:249.
 Borghesan, Giulio (cantore)
 XVIII:134; XIX:79,82.
 Borghese (principe)
 VIII:108.
 Borghese, Camillo
 XV:235.
 Borghese, Giovanni Battista (principe)
 IX:270.
 Borghese, Marco Antonio (principe di Sulmona)
 XV:235; XIX:114,115.
 Borghese, Paolo (principe di Sulmona)
 III:201.
 Borghese, Scipione (cardinale)
 XV:149,235,254,256.
 Borghesi, Francesco (generale)
 X:121.
 Borghesi, Pier Sante (compositore)
 XVII:229.
 Borghezio, Gino (musicologo)

- I:104,105,107,282; X:86,283; XI:223.
 Borghi, Crescentino (canonico)
 II:240,241.
 Borghi, Francesco (maestro di cappella)
 III:56.
 Borghi, Giovanni Battista (maestro di
 cappella)
 II:154,325; VIII:262; XIV:228;
 XVII:169.
 Borghi, Giuseppe (compositore)
 XVI:31; XVII:169.
 Borghi Mamo, Erminia (cantante)
 X:281.
 Borghi Vecchi, Domenico (compositore)
 III:209.
 Borghigiani, Anton Maria (editore)
 XVI:63,115,244; XVI:38.
 Borgia, Alessandro (da Palestrina)
 I:55.
 Borgia, Cesare (notaio)
 I:29.
 Borgia, Francesco (canonico prenestino)
 I:43.
 Borgia, Francesco (santo)
 XI:111,114,125,136,137,165,171.
 Borgia, Giovanni
 X:112.
 Borgia, Lucrezia
 X:112.
 Borgiani, Domenico (compositore)
 X:119; XVII:148; XVIII:50.
 Borgogelli, Giuseppe (canonico)
 III:117,141,142.
 Borgogelli, Luigi (consigliere)
 II:185.
 Borgognoni (arcivescovo di Urbino)
 II:320.
 Borgunyò, M. (musicologo)
 IX:317.
 Borioni, Antonio (cfr. Borroni, Antonio)
 Bornaccini, Giuseppe (maestro di cappel-
 la)
 III:112,113.
 Bornia, Filippo (cavaliere)
 VIII:108.
 Borodin, Aleksandr Porfir'evic (composi-
 tore)
 X:280.
 Boroni, Albissima
 IX:126.
 Boroni, Ottavio (compositore)
 IX:126.
 Boroni, Paolo
 IX:126.
 Borra, Cristoforo (organista)
 IX:128,225; X:36.
 Borra, Dionisio (scrittore)
 I:104.
 Borrel, Eugène (musicologo)
 IX:85,307.
 Borremans, E.J. (musicologo)
 IX:321.
 Borren, Charles-Jean-Eugène van den
 (musicologo)
 I:103,105; III:282; VIII:151; IX:85,320,
 325; X:44,97,220,286; XI:105,211,214,
 216; XVI:17; XVIII:10.
 Borri, Angelo Maria (OSM, maestro di
 cappella)
 VIII:48,49,52.
 Borromeo (De Bonromeis), Antonio
 XIII:15.
 Borromeo, Carlo (santo)
 I:61,65; II:250; VIII:148; IX:181,255,
 257,258; X:145; XII:5; XIV:98,99,104;
 XV:171-174,240; XVI:133,141;
 XVII:67,68.
 Borromeo, Federico (cardinale)
 XI:157; XIV:92; XIX:167.
 Borromini, Francesco (architetto)
 III:224.
 Borromini, Ranier (compositore)
 XIV:109.
 Borroni, Alessandro (compositore)
 XVII:163,169.
 Borroni (Borioni), Antonio (compositore)
 XVI:30.
 Borroni, Paolo (musicologo)
 IX:64,170,181; XIV:38.
 Borsani, Mosè (suonatore di violino)
 XII:317.
 Borsani (Bursanis), Paolo (cantore)
 I:97,150s.; IX:53-59,150-159,260-266;
 XI:79-81,83.
 Borsaro, Arcangelo (maestro di cappella)
 IV:142; VIII:42,137.
 Borsche, W.
 XII:110.
 Borselli, Elisabetta (cantante)
 XII:49.

- Borselli, Fausto (cantante)
XII:49.
- Borsi, Andrea (violoncellista)
XII:35.
- Borsi, Giuseppe (tenore, organista)
XI:31,53.
- Bortesi, Pietro Maria (violinista)
IX:238.
- Bortoli, Antonio (editore)
II:143; VII:147,154; XIII:176.
- Bortolon (cantore)
XVII:174.
- Bortoloni, Carlo (organista)
VII:142.
- Bortolotti, Giuseppe (suonatore di corno)
XI:233.
- Bortolotti, Ludovico (cantante)
XI:233.
- Bortolotti, Luigi (suonatore di contrabbasso)
XI:233.
- Borucchia (maestro)
VIII:72.
- Bos
IV:65.
- Bosato, Bartolomeo
IV:30,83.
- Boscarini (vescovo di Urbania)
II:221; XII:207,211.
- Bosch, Xavier (musicologo)
IX:318; X:285.
- Boschetti
XI:10.
- Boschetti, Giovanni Boschetto (maestro di cappella)
XV:49,50,141; XVII:31.
- Boschi (compositore)
XVIII:40,42.
- Boschot, Adolphe (musicologo)
XI:101.
- Boscoli, Andrea (marchese)
XI:251.
- Boscolo, Pellegrino
XII:293.
- Bosdavi, Rocco
IV:82.
- Boselli (cantore)
XI:54.
- Boselli, Alessandro (cantore)
IX:229.
- Boselli, Anna (cantante)
XII:116.
- Boselli, Antonio (OFM Conv.)
XVI:274.
- Böser, F. (musicologo)
IX:196,197,322,323.
- Bosi, Giovanni (di Perugia, maestro di cappella)
II:267.
- Bosi, Pietro Angelo (cantore)
IX:221; XI:32.
- Bosio (scrittore)
XIX:45.
- Bosman, Theo (compositore)
X:97.
- Bosnet, Costantino (cantante)
XII:240.
- Bossi (organaro di Bergamo)
XVI:224.
- Bossi, A. (compositore)
IX:165.
- Bossi, Benigno (stuccatore)
XI:45.
- Bossi, Caterina
XII:320.
- Bossi, Cesare (maestro di cappella)
III:127,128,130.
- Bossi, Enrico (scrittore)
XIII:11.
- Bossi, Giovanni (organaro)
XI:12.
- Bossi (Bossius), Giovanni Battista (vescovo di Ancona)
VII:152,153.
- Bossi, Marco Enrico (organista e compositore)
II:305; IV:223; VIII:81; IX:67; X:183; XIV:293; XIX:47.
- Bosso, Piero (maestro di cappella)
XVII:173,177,178.
- Botsiber, Hugo (musicologo)
XIX:120.
- Botta, Ascanio (giurista)
XIX:11.
- Bottagisio, Piero (scrittore)
X:281.
- Bottai Giuseppe (scrittore)
IX:164; XV:94; XIX:31.
- Bottazzo, Luigi (compositore)
II:270,281,326,327;III:281; IV:62,210,

- 223,226,227,230,233,234,235,238,239,
240,242,243,244; VIII:82,262; IX:160,
165,177; XIV:293; XVIII:1.
- Botté, Gioacchino
XI:31.
- Bottegari, Cosimo (compositore)
IX:134,136,137; XV:22,23.
- Bottelli (abate)
XI:31.
- Botti
XI:55.
- Botti, Giacomo (notaio)
XIV:3,9.
- Botticelli (maestro di cappella)
XVII:82.
- Bottigliero, Eduardo (compositore)
II:327; IX:165,173.
- Bottigone, Paolino (violoncellista)
XI:51.
- Bottoni, Carlo (archivista)
XIV:3.
- Bottonus, Raffaele (OFM Conv., maestro
di cappella)
XVI:190.
- Bottrigari, Ercole (teorico e compositore)
III:77; XII:224.
- Bottrigari Bonetti, Rosa (cantante)
XI:232.
- Bourdelot, Pierre (musicologo)
XIII:159.
- Bourlié (editore)
III:21.
- Bouvet, Charles-René-Clement (musicolo-
go)
X:283.
- Bouvier, Giuseppe (violinista)
XII:28,29.
- Bouvier, Jenny (cantante)
XII:29.
- Bouvier-Ajam, Maurice (scrittore)
X:177,350; XI:101.
- Bovensì, Giustino (compositore)
III:283.
- Bovicelli, Giovanni Battista (cantore)
XVI:132-135.
- Bovio, Carlo (SJ, compositore)
XV:98,99.
- Bovis, Giovanni
I:28.
- Boyalin
IV:67.
- Boyer
XII:241.
- Boyer, Louis (scrittore)
IX:76,312.
- Boyer, Pascal (scrittore)
XIV:46.
- Boyleau, Simon (compositore)
VII:33,75,78; IX:256,257,258.
- Bozanigo (organista)
XIX:43.
- Bozi, Paolo (compositore)
XIV:169; XV:248.
- Bozidar, Sirola (scrittore)
X:287.
- Bozzi, Andrea (arciprete)
VIII:175.
- Bracalenti, Giovanni di Loreto (contralto)
II:276.
- Bracaloni, Giuseppe (scrittore)
XVI:201, XVII:231.
- Braccer, Francesco (di Lucca, maestro di
cappella)
II:267.
- Bracchini, Francesco (di Ancona, organa-
ro)
II:314.
- Bracci, Alessandro Rinaldo (Neri del Boc-
cia, scrittore)
XVI:47,54,56,63,69.
- Bracci, Giovanni (mansionario)
III:121,128.
- Bracci, Giustino (poeta)
IX:301-303; XVII:230.
- Braccini, Luigi (OSM, compositore; al se-
colo Roberto)
VIII:52.
- Braccini, Roberto (cfr. Braccini, Luigi)
- Braceschi, Paolo Felice
I:127.
- Bractamundo, Alessandro Francesco (cfr.
Burcumundi, Alessandro Francesco)
- Bragaglia, A.G. (musicologo)
XI:99.
- Braganti, Francesco (contralto)
XI:34.
- Bragard, R.
XIII:42.
- Braghetti, Prospero (cantante)
XI:28.

- Brahms, Johannes (compositore)
I:304*; X:93,94,176,181,281,282,283,
287,348; XI: 103.
- Braibandi, Francesco (tenore)
II:128.
- Braida, Francesco
X:317.
- Braida, P. (musicologo)
IX:201,204.
- Brăiloiu, Constantin (etnomusicologo)
IX:85.
- Brain (Braini, Braino), Francesco
XVIII:21,118,119,163,164,166-169,171,
183,184.
- Brain, Girolamo (organista)
XVIII:119,129,130,183,184,186,187
189,191,192,199-201.
- Brain, Ludovico (organista)
XVIII:21,118,119,171,174,182,183,185,
194-197.
- Braini (cfr. Brain)
- Bramantino (compositore)
XVIII:40,42.
- Bramere, Galeazzo (da Piacenza, organi-
sta)
VII:5,6,12,13,83.
- Bramieri Francesco (musicista)
IX:116,117.
- Brancacci, Francesco Maria (cardinale)
XV:151.
- Brancaccini, Domenico Maria (OSM,
compositore)
VIII:47.
- Brancaleone, Comando (putto cantore)
II:56.
- Brancaleone, Fuschino (vicario d'Urbino)
II:7,8,36,85,311,343.
- Brancharius (canonico lateranense)
I:61.
- Branchi, Giacomo (violinista)
XIII:167.
- Branchina, Pietro (compositore)
VIII:85,262; IX:165,176,305; X:87.
- Branchu, Caroline Alexandrine (nata Che-
valier de Lavit, cantante)
X:72.
- Brandani, Giacomo
I:128.
- Brandano, Taddeo (cappellano)
XVI:15.
- Brandi, Antonio (musicologo)
VIII:218,223.
- Brandi, Baldo (musicologo)
IX:309.
- Brandini, Carlo (liutaio)
XII:111.
- Branditi, Antonio
IX:41.
- Brandt, Ernst (musicologo)
I:305*.
- Brantis, Marco de
III:213.
- Brantl, E. (musicologo)
IX:324.
- Branzoli, Francesco (musicologo)
IX:135.
- Branzoli, Giuseppe (musicologo)
X:15.
- Brardino, Janutio (mansionario)
III:86.
- Brasart (Brassart), Giovanni (di Liegi,
compositore)
XI:109; XVI:121,127.
- Brasart (Brassart), Oliviero (compositore)
II:5.
- Bratti, Telemaco (cfr. Cametti, Alberto)
- Braun, Joseph (scrittore)
I:303*; III:77.
- Braun, P. (editore)
XIX:133.
- Bravusi (Brausius), Paolo (compositore)
VIII:41.
- Bray (editore)
III:21.
- Brazioti
X:347.
- Brazzaco, Lodovico
VII:117.
- Brdaric, Franjo (scrittore)
IX:326.
- Breda, Giovanni Antonio (cantore)
XVI:133.
- Breitkopf & Härtel (editori)
I:66,85,86,95,103,109,177,303*,304*,
306*; III:18,35,76,78,79,282,283;
VIII:1; IX:68,324; X:19,21; XI:111,
123,268; XIV:148,149; XVI:138,254;
XVII:52; XVIII:10,13,148; XIX:94.
- Brendola, Vincenzo Bernardino (segreta-
rio)

- IV:80.
 Brener, L. (musicologo)
 IX:88.
 Brenet, Michel (pseud. di Antoinette-Christine-Marie Bobillier, musicologa)
 I:65,100; III:281; XVIII:17; XX:2.
 Brent, Smith A. (musicologo)
 IX:198; X:94,287,355; XI:106.
 Brenzoni, Raffaello (musicologo)
 XII:158; XIII:31.
 Brescianina (la) (cfr. Zannucchi, Angela)
 Breslauer (editore)
 III:78.
 Bressan, G. (cappellano)
 IV:239.
 Bressan, Teodoro (cantore)
 XVIII:205,207.
 Bressanis, Antonio de (canonico)
 I:132.
 Bressanis, Sebastianello de (chierico)
 I:132.
 Bressano, Battista (liutaio)
 XI:3.
 Breuer Chan, L. (musicologo)
 XI:105.
 Breuer, Karl (musicologo)
 X:354.
 Brevi, Giovanni Battista (compositore)
 XIV:110,250; XVIII:40,41.
 Brevos (recte: Brebos), Hanz (organaro)
 XI:123.
 Briccio, Giovanni
 III:241; XV:141.
 Briccioni, Vincenzo
 XVII:99.
 Briccoli, Isoletta
 XIII:187.
 Bricha, Modesto
 I:66.
 Bricqueville (scrittore)
 XIV:70.
 Briganti, Agostino (cantore)
 XV:108.
 Brighenti, Antonio (timpanista)
 XI:233.
 Brigidi, Adamo (scrittore)
 XVI:165,170,273.
 Briotti, Agostino (cantore)
 XX:12.
 Brini, Francesco (maestro di cappella)
 XVII:204.
 Brite (organaro)
 XIV:290.
 Britti, Giovanni (maestro di cappella)
 VII:95.
 Brizi, Giuseppe (mansionario)
 III:127,128.
 Brizzi, Gaetano (suonatore di tromba)
 XI:233.
 Brlic, Andro (compositore)
 IX:199.
 Broc (Brocus), Giovanni Antonio
 XVIII:17,18.
 Brocardo, Secondo (chierico)
 XVIII:63.
 Brocarte de la Crux, Antonio (trattatista)
 IX:193,316,320; X:178,179,353.
 Brocca, Aloisio (maestro di coro)
 X:130.
 Brocchi, Battista (cantante)
 XI:28.
 Brocco, Giovanni (compositore)
 XI:317.
 Broccoli, Domenico
 VIII:168.
 Broccoli, Francesco
 VIII:168.
 Broccoli, Girolamo (maestro di cappella)
 VIII:110,168,270.
 Broccoli, Pietro
 VIII:168.
 Brocus, Giovanni Antonio (cfr. Broc, Giovanni Antonio)
 Brogli, Anna (cantante)
 XII:51.
 Broglio A. (Direttore dell'Accademia dei Concordi)
 XIII:26.
 Brognoli, Paolo
 XI:12,16.
 Brollo, Mattio
 XIV:200.
 Bronarski, Ludwik (musicologo)
 I:177,186,303*.
 Broncoli, Giuseppe
 I:128.
 Brondi, Maria Rita (musicologa)
 IX:135.
 Bronzuoli, Anacleto (scrittore)
 XVI:203.

- Broschi, Carlo (detto «Farinelli, Il Farinello», soprano)
XII:309, XV:121,125,126,128,163,168, 260.
- Broschi, Riccardo (compositore)
XII:309.
- Bruckner, Anton (compositore)
I:304*,306*; IX:91,196,321.
- Brueggemann, A. (musicologo)
X:86.
- Brugis, Francesco de (OFM)
IV:141,142.
- Brugnatelli, G. (vescovo)
XVIII:139; XIX:76.
- Brugneres, Michele (cfr. Brugueres, Michel)
- Brugnis, Bartolomeo
IV:26.
- Brugnis, Beachino (provvisore del Comune di Gemona)
IV:20.
- Brugnola (monsignore)
IX:297.
- Brugnoli (compositore)
II:279.
- Brugnoli, Annibale (pittore)
X:79.
- Brugnoli, Francesco (suonatore di viola)
XI:234.
- Brugnoli, Geremia (maestro di cappella)
X:131,132.
- Brugueres (Brugneres), Michele (poeta)
XVI:33.
- Bruhier, Antoine (compositore)
XVI:17.
- Brühl (conte)
IX:23,31-33,35,36.
- Brumano, Modesto (maestro di cappella)
XVII:173.
- Brumel, Antoine (compositore)
XVI:150.
- Brumel, Jacques (cfr. Brunel, Jacques)
- Brun, F. (compositore)
I:187; III:283.
- Brunati, G. (scrittore)
XV:172.
- Brunel, Jacques Virginio (organista)
XV:178,180,181; XVI:150,155,156,183, 184.
- Brunel (Brunelli, Brumel), Jacques (Jachet, Jacht, Jacomo; organista a Ferrara)
XV:178; XVI:128,150,156.
- Brunelli, Antonio (compositore)
VII:40.
- Brunelli, Antonio (organaro)
XIX:46.
- Brunelli, Bruno (scrittore)
XV:164,165; XVIII:110.
- Brunelli, Giovanni Domenico (cantore)
XVIII:138,139; XIX:65,73,75,86.
- Brunelli, Giuseppe (basso, OFM Conv.)
XVI:244.
- Brunelli, Jacques (cfr. Brunel, Jacques)
- Bruner-Cappelli (cantante)
XIII:186.
- Brunetti, Antonio (maestro di cappella)
II:182,183,184,185,195,196,231,281, 340,341,; XVII:169.
- Brunetti, Giovanni (maestro di cappella)
II:97,100,101,102,103,131,132,325,338; XI:321.
- Brunetti, Giovanni Gualberto (compositore)
XVII:73,74.
- Brunetti Castrica, Gerolamo
XIII:134.
- Brunetti, Maria (cantante)
XII:245.
- Bruni (canonico)
XVII:196,218.
- Bruni, Antonio Bartolomeo (compositore)
IX:85.
- Bruni, Domenico (cantore)
XII:191,205.
- Bruning, Eliseo (musicologo)
I:183; III:69,214,215; IV:129,141,154, 174,184,195; VIII:81; IX:90,199.
- Brunner, Hans (musicologo)
X:172; XI:107.
- Bruno, Agostino (cantore)
XV:109.
- Bruno, Giovanni Battista (chitarrista)
XI:24.
- Brunold, Paul (musicologo)
IX:314.
- Brunoni, Pietro
XIII:33.
- Brunori, Patrizio (organista)
I:19.

- Brusa, Angiola (cantante)
XII:50.
- Brusa, Gianfrancesco (compositore)
XII:309.
- Brusa Lucchi, Emilia (cantante)
XII:50.
- Brusaporzi, Domenico (pittore)
XIV:181,191.
- Bruschi, Giulio (compositore)
X:118.
- Bruscolini, Pasquale
II:132.
- Bruscuglia (coadiutore)
III:59,61.
- Brusinelli, Lorenzo (scrittore)
XI:26.
- Brusotti, Mizi (musicologa)
IX:83.
- Bruyr, J. (musicologo)
IX:87,195,320.
- Bubalo, Bosò (musicologo)
IX:199,325.
- Bucalano (Bocalano), Marco Antonio (organista)
XVIII:119,201,202.
- Bucar, I. (musicologo)
X:181.
- Bucca Padulius, Antonio (cfr. Boccapadule, Antonio)
- Buccellati, Francesco (accompagnatore al pianoforte)
XII:317,319.
- Buccelloni, Giovanni (tenore)
XI:12.
- Bucchi, Giovanni (di Belluno, maestro di cappella)
II:267.
- Bucci, Bernardino (suonatore)
VII:116-120,122,124,140,149.
- Bucci, Fulvio (suonatore)
VII:123,141.
- Bucci, Gabriele (suonatore)
VII:122.
- Bucci, Giovanni (suonatore)
VII:118,119,122.
- Bucci, Protasio (suonatore)
VII:122.
- Buccio, Claudio (canonico)
XVIII:49,60.
- Buccioni (Bucioni), Claudio (canonico)
XVII:93,94,125; XVIII:60.
- Buccioni, Giuseppe (compositore)
XII:87.
- Buccolini (Bucolini), Francesco (cantante)
II:160; XII:119,121.
- Buccolini, Gualberto (scrittore)
XIV:233,240.
- Buceto, Marcuccio
IV:64.
- Buchberger, Michel (musicologo)
IX:322; X:58.
- Bucioni, Claudio (cfr. Buccioni, Claudio)
- Bucioni, Marco
XVIII:60.
- Bücken, Agostino (cantore)
XV:109.
- Bucolini, Francesco (cfr. Buccolini, Francesco)
- Budassi, Francesco (presidente)
II:275.
- Budassi Paolina (cantante)
II:277.
- Budassi, Telesforo (di Urbino, tenore)
II:276,280.
- Budino, Giovanni (maestro di cappella)
VII:33-36,77,83.
- Buffa (compositore)
II:282.
- Buffalini, Filippo (marchese)
IX:22.
- Buffi, Francesco Gaspare (consigliere)
II:25.
- Buffolini, Vittorio (ingegnere)
X:66.
- Büger (Burger), Giorgio (organaro)
XIV:276.
- Bugiacchino, Domenico (cantore)
III:107.
- Bugiaighinus, Giovanni Battista (canonico)
IV:101,102,103.
- Buglhat (editore)
X:298,310,312.
- Buhle, Edward (musicologo)
X:212.
- Buijten, Martin van (incisore)
X:190,193,194.
- Buini, Giuseppe Maria (librettista)
VII:199.
- Bujel, Diego (compositore)
XI:203.

- Bulfon de Moravia (intagliatore)
X:128.
- Bulfon di ser Antoni
IV:74.
- Bulfoni (parroco)
IV:55.
- Bulga, Francesco
IV:242.
- Bulgarilli, Giovanni Battista
XIV:10.
- Bullo, Giacinto (canonico)
XII:295.
- Bülow, Cosima von
X:350.
- Bülow, Hans Guido von
XVII:116.
- Bultheti, Genesisio (cantore)
I:87,88,92,95 s., 150 s.; III:1-16,171,172,
192,257-272; IX:53-60,151-159,260-266;
XI:300-315; XII:55-70,126-140,249-263;
XIII:60-76,147-155,201-214; XIV:19-27;
XVI:93,94.
- Bultinik, Maria Clemente
XII:156,157,161,164.
- Bundino di Guigelmo
IV:64.
- Bunse, Friedrich (SJ)
X:92.
- Buonaccorsi, Giacomo (scrittore)
XIV:111,112.
- Buonamici, Giov. Francesco (architetto)
XV:175,181.
- Buonamico, Pietro (organaro)
IV:24.
- Buonarroti, Filippo (scrittore)
I:59.
- Buonarroti, Michelangelo
XI:9; XIV:289; XVI:66.
- Buoncore, Giovanni (tenore)
XVII:106,109.
- Buon cristiani, Buon cristiano (cantore)
XIV:178.
- Buon cristiani, Virgilio
XIV:178.
- Buonfichi, Paolo (cfr. Bonfichi, Paolo)
- Buono Bernardo (consigliere)
XIII:105.
- Buono, Felice
XIV:15.
- Buonvicini, Andrea (rettore)
III:49.
- Buonvisi, Ludovico
XV:73.
- Burali, Michelangelo (canonico)
XVIII:95.
- Buranello (il) (cfr. Galuppi, Baldassarre)
- Buratti, Alessio (di Fivizzano, organaro)
VIII:55.
- Burbure de Wesembeek, Léon-Philippe-
Marie, chevalier de (musicologo)
I:102.
- Burcardo (Burchardus), Giovanni (cerimo-
niere pontificio)
I:85; XVIII:26,27.
- Burchi, Gasparo
XII:236.
- Burchiella (il) (cfr. Molino, Antonio)
- Burchioni, Bartolomeo (organista)
XX:15.
- Burcumundi (Bractamundo), Alessandro
Francesco
IX:132.
- Burger, Giorgio (cfr. Büger, Giorgio)
- Burgmeister, Ludovico (scrittore)
XIV:120,293.
- Buri (famiglia)
XIII:25.
- Buri, Scipione
XIII:33.
- Burini, Antonio
XII:158.
- Burkard, Georg (cantante)
XII:219,318,338.
- Burlenghi, Gaetano (violinista)
XII:317.
- Burlino (maestro di cappella)
IX:215,216.
- Burney, Charles (storiografo della musica)
VIII:140; X:315; XI:253,254; XII:229;
XIII:160; XIV:46,168; XV:268,269; XVII:
42; XIX:29.
- Burni, Andrea de
XIII:32.
- Burni, Michele de (canonico di Verona)
XIII:32.
- Buronzio, Vincenzo (onorevole)
X:85,349.
- Burroni, Giacinto (musicologo)
XVIII:96.
- Bursanis (Bursanus), Paulus de (cantore)

- (cfr. Borsani, Paolo)
- Burtiis, Giovanni Lorenzo de (notaio)
III:213.
- Burzio, Nicola (letterato)
VIII:132,134,135,136; XII:226; XIV:168.
- Burzio, Taddeo (guardacoro)
VIII:136.
- Busana, Giovanni (notaio)
X:33.
- Busch, Adolf Georg Wilhelm (violinista)
X:182.
- Busch, Fritz (direttore d'orchestra)
XV:221.
- Busenello, Gian Francesco (librettista)
XVIII:33.
- Busi, Giuseppe (compositore)
II:329.
- Busi, Leonida (musicologo)
X:247; XIV:6; XVI:142,143,165,273.
- Busius, H.A.
XII:114.
- Busnelli
VIII:69.
- Busoni, Ferruccio Benvenuto (compositore
e pianista)
I:305*; XVII:74,75.
- Busoni, Giovanni (navicellaio)
XVII:74,75.
- Busoni, Giuseppe
XVII:75.
- Busoni, Jacopo
XVII:75.
- Busoni, Maria Lucrezia
XVII:75.
- Busoni, Piero
XVII:75.:
- Busoni, Ranieri (scrittore)
XVII:72,73.
- Busoni, Ulivio (scultore)
XVII:75.
- Bussani, Giacomo Francesco (librettista)
XII:124.
- Bussius, Giovanni Battista (arcivescovo)
VII:152.
- Bustamante, Ferdinando (Hernando; can-
tore)
XV:133-139,201-219,282-287; XVI:74-
99; XVII:65-71.
- Bustico, Giovanni (scrittore)
XVIII:34.
- Bustini, Alessandro (compositore)
IX:290.
- Buttigli, M. (scrittore)
X:121,126,238.
- Buxono, Paolo
VII:107.
- Buxtehude, Dietrich (compositore)
IX:192.
- Buuren, F. (musicologo)
IX:200.
- Buzacarino, Giorgio (canonico)
XVIII:169.
- Buzi, Giacomo (canonico)
XVII:17.
- Buzio, Domenico (putto cantore)
XV:227.
- Buzio, Gabriele (Celotto da Udine, mae-
stro di cappella)
IX:211.
- Buzio, Jacomo
XVI:257.
- Buzzi, Attilio (pittore)
VIII:259.
- Buzzi, Ernesto
VIII:230 .
- Buzzi, Girolamo (vice-maestro di cappella)
VIII:204.
- Buzzoni (compositore)
IX:165.
- Caballus, Hieronimus (canonico)
XVI:214.
- Cabianca, Girolamo (organista)
XVIII:121; XIX:55.
- Cabot, J. (scrittore)
X:91.
- Cabrol, F. (scrittore)
IX:247; X:284,351,352.
- Cacci, P.
VIII:268.
- Caccia, Attilio (cantore)
VIII:249,252.
- Caccia, Domenico (abate)
VIII:165.
- Caccia, Filippo
VIII:123,126.
- Caccia, Gentilesca
VIII:64.
- Caccia, Giovanni (cavaliere)
VIII:63,163,165.

- Caccia, Giovanni Filippo Maria (cavaliere)
VIII:109,156.
- Caccia, Paolo
VIII:123,126.
- Caccia, Pietro (cavaliere)
VIII:64.
- Caccia, Venanzio (mastro muratore)
VIII:165.
- Cacciamani, Bernardo (notaio)
X:43.
- Cacciamani, Rainero (suonatore di tromba)
XII:338.
- Cacciardino, Galeazzo (liutista)
IX:46,122.
- Caccini, Giulio (compositore)
X:120,121; XV:114; XVII:232; XIX:26,27.
- Caccini, Settimia (cantante)
X:121.
- Cacetti, Marco (cantore)
XVIII:198.
- Cacioli (basso)
XVI:20.
- Cadéac, Pierre (compositore)
XV:70.
- Cadolini, R.
XV:25.
- Caetani, Enrico (monsignore)
XVII:6,19.
- Caetani, Nicolò (cardinale)
III:173.
- Caetano, Camillo
XV:112.
- Cafarello, Paolo (canonico)
II:15.
- Cafaro, Pasquale (maestro di cappella)
XIII:106,107; XIV:228; XV:123,260.
- Caffarelli (cantante)
(cfr. Majorano, Gaetano)
- Caffarelli (duca)
IX:297.
- Caffi, Bernardo (compositore)
XIV:62,63; XVII:28.
- Caffi, Francesco (musicologo)
I:275; VII:132; VIII:40,42,49,56; IX:68,78,100,101,240,282,283; X:215,216,222; XII:291,292,294; XIII:10; XV:19,66,67; XVI:128,131; XVII:175,176; XVIII:112,131; XIX:10.
- Caffò, Anna Maria (Marianna, cantante)
XII:46,119,121.
- Cagallo, Girolamo
XIV:200.
- Caggiati, Ettore (tenore)
XII:338.
- Cagliero, Giovanni (cardinale)
VIII:262; IX:165.
- Cagnatius, Andreas (cantore)
VIII:32,33.
- Cagnolati, Ippolito (cantore)
IX:231.
- Cagnoni (cantore)
XI:55.
- Cagnoni, Giovanni (compositore)
XIII:180,192-194.
- Caia, Francesco (compositore)
XII:169.
- Caifabri, Giovanni Battista
VIII:126; X:244; XV:102,104,141. XIX:119-120.
- Caillet, R. (musicologo)
X:287.
- Caiselli (canonico)
VII:164.
- Caiselli, Carlo (conte)
IV:57.
- Caiselli, Regina Celeste (suora)
IV:57.
- Cajo (papa)
XII:269.
- Caix d'Hervelois, Louis de (compositore)
XVII:229.
- Calabrò Giorgio (scrittore)
VIII:85.
- Calamassa, Giovanni (maestro di cappella)
II:267.
- Calamassi, Berardo (baritono)
II:274.
- Calandrelli (compositore)
VIII:263.
- Calasanz, Antonio (cantore)
I:87-91 s.,149 s.; III:1-16,169,192; IV:256; IX:53-60,150-159,260-266; X:149,164,261-276; XI:76-92,300-315; XII:55-70,129-141,251-264; XIII:59-76,147-156,201-213; XIV:19-33,73-88,128-143,298-313; XV:42-46,129-139,200-220,281-287; XVI:74-99; XVII:65,71.
- Calasanzio, Giuseppe (santo)

- XI:164.
 Calbi, Calbo
 XVI:162.
 Calcagnadoro, Domenico (scrittore)
 XVII:149.
 Calcagnini, Vittorio (di Urbino, tenore)
 II:280.
 Calcaloca, Francesco (cantore)
 XVIII:192.
 Calcara, Giuseppe (compositore)
 XVII:169.
 Calcete (Calzetta), Pietro (pittore)
 XIII:11,21; XVIII:22,177.
 Calcetta, Francesco
 XIV:10.
 Caldara, Antonio
 IX:75; XII:309; XIV:116; XV:167.
 Caldaria (falegname)
 XVIII:176.
 Caldarino, Lamberto (compositore)
 IX:280.
 Calderini, Domenica (cantante)
 XI:25.
 Caldinelli, Giacomo (cantante)
 XI:27; XII:236.
 Caldinelli, Margherita (cantante)
 XII:315.
 Calegari, Luigi (maestro di cappella)
 II:177.
 Caletti-Bruni, Pier Francesco
 (cfr. Cavalli, Francesco)
 Calfurnio, Giovanni (poeta)
 IV:127.
 Caliri, Carlo (pittore)
 XVII:173.
 Caliri, Paolo (detto "Il Veronese", pit-
 tore)
 XVII:171,173.
 Calici, Giovanni Battista (scrittore)
 XIV:60; XVI:35.
 Caligaris, Carlo
 XVII:158.
 Calini (famiglia di Brescia)
 I:139.
 Callani, Gaetano (cantore)
 XI:38.
 Callegari, Francesco Antonio (OFM
 Conv.)
 XVI:245.
 Callegari, Giuseppe (vescovo di Padova)
 IV:223,239.
 Callewaert, C. (scrittore)
 IX:188,311; X:176.
 Callido (organari)
 XVI:224.
 Callido, Antonio (organaro)
 XIV:278,283.
 Callido, Gaetano (di Venezia, organaro)
 II:314,315,317; IV:47,61,62; X:230;
 XV:184-186.
 Calligaris, Giampietro (maestro di cappel-
 la)
 IX:215,216.
 Callisto III (papa)
 XII:152.
 Calmo, Andrea (scrittore)
 XVI:72.
 Calore (onorevole)
 IV:242.
 Calvani, Paolo
 I:127.
 Calvi, Gian Giacomo (organaro)
 XIX:143.
 Calvi, Giuseppe (cantore)
 X:243.
 Calvi, Lorenzo (compositore)
 II:65,101.
 Calvocoressi, Michel Dimitri (critico mu-
 sicale)
 IX:309,310; X:288,355.
 Calvori, Adelina (soprano)
 XI:232.
 Calzabigi, Ranieri de (letterato e librettista)
 XI:99; XV:167,261.
 Calzavacca (scrittore)
 XI:21.
 Calzetta, Pietro (cfr. Calcete, Pietro)
 Calzolari, Costante Vittoria
 XIV:244.
 Calzolari, Enrico (tenore)
 XII:219,338.
 Calzolari, Giulia Margherita
 XIV:244.
 Camacho, Rafaele (compositore)
 XI:107.
 Camagni, Gian Francesco (stampatore)
 VII:151.
 Camastro (editore)
 III:282.
 Camaterò di Negri, Ippolito (compositore)

- VII:114-116,118,149,180-184; IX:209;
X:130; XV:143; XVIII:111-113,133;
XIX:67-71.
- Camelli, Pietro (suonatore di trombone)
X:245.
- Camerini, Giovanni Battista (cantore)
III:99.
- Camerini, Pietro (mansionario)
III:150,163.
- Cametti, Alberto (Bratti, Telemaco, musicologo)
I:165-169,173-175; III:18,33,42,45,238,
275; VII:26,38,40-42,86; VIII:216,293;
IX:86,87,290,298; X:69,87,140,146,192,
226,255,257,292; XII:43-53,81,87,90,
112,114-118,120-125,235-237,239-247;
XIII:55-58; XIV:2,5,240,252,293;
XV:9,10,13,51,57,60,63,106,107,125,
167,236; XVII:11,175;XIX:103,113,
127; XX:36,37.
- Camilli, Cesare
I:30.
- Camilli, Salvato
I:30.
- Camillo
VIII:268.
- Camillo (pittore)
IV:36.
- Camillo (putto cantore, di Palestrina)
I:39.
- Camillo (detto "Il Moro", soprano di Fano)
III:92.
- Camillo de Lellis (santo)
XVII:26.
- Camillo Tedesco (cantore)
XIII:84.
- Camilloni
VIII:72.
- Camlio (prete di Spello)
XVII:180.
- Campagna, Alessandro
XIV:200.
- Campagna, Angelo (organista)
XII:318.
- Campagna, G. (pittore)
XVII:171,173.
- Campalucci, Giacomo
I:128; XIII:163.
- Campana, E. (scrittore)
X:349.
- Campana, Francesco (cantante)
XII:237.
- Campana, Gaspare (cantore)
VIII:204.
- Campanella, Francesco
VIII:118.
- Campani, Dionigi (poeta e musico)
VIII:47.
- Campano, Giovannino (canonico cantore)
I:249.
- Campari, Pietro Simone (cantore)
IX:231.
- Campeggi, Lorenzo (cardinale)
III:192; XIII:69.
- Campelli, Carlo (maestro di cappella)
II:136,137,138,342; XVII:103.
- Campennati, Francesco (maestro di cappella)
XII:103.
- Campi, Francesco (compositore)
XII:309.
- Campione, Giacomo
XV:150.
- Campitelli, Nicolò (editore)
IX:22.
- Campo, Giovanni Battista (prefetto dei putti cantori)
XIX:124.
- Campodonico, Giovanni Battista (compositore)
VIII:83; XI:107.
- Campori, G. (scrittore)
XI:32,33.
- Camps i Arnau, Joan (musicologo)
X:179,286; XI:104.
- Can, Alvise (notaio)
XIII:16.
- Canal, Michele Giuseppe (flautista)
XI:264.
- Canal, Pietro (musicologo)
VIII:44; IX:121,305; XIII:10; XV:106;
XVIII:24,113,116,123; XIX:103.
- Canale (Canali), Floriano (organista e compositore)
X:12,15; XI:12,13,16.
- Canali, Luigi (marchese)
VIII:116.
- Canali, Paolina (marchesina)
VIII:187.

- Canaretti, Ruberto (maestro di cappella)
II:109.
- Canavese, Domenico (scrittore)
XIV:56,115,116,245-247.
- Canavese, Federico (maestro di canto)
XI:31.
- Cancelli, Maria Rosa
VIII:177.
- Cancelli, Santa
VIII:160.
- Cancellieri (abate, storico)
III:21.
- Cancellieri, Francesco (scrittore)
XV:241.
- Canciani, Antonio (fabbricante)
IV:54.
- Candidi, Girolamo
IV:95.
- Candono, Floriano (mansionario)
VII:102,103.
- Candotti, Giovanni Battista (musicologo)
VII:161.
- Canducci, Federico (baritono)
II:274.
- Canegiani, Bernardo
(crf. Canigiani, Bernardo)
- Canestrari (compositore)
IX:165.
- Canevazzi, Giovanni (scrittore)
XV:245,247.
- Canezza, A. (scrittore)
XVII:27.
- Cangi, Biagio
XVI:271.
- Cangiano, Leopoldo (cantante)
XII:49.
- Canigiani (Canegiani), Bernardo (letterato)
XIV:181,191,192.
- Canis, Cornelius (compositore)
X:310.
- Canisio, Pietro (santo)
III:79.
- Canjuga, O.A. (musicologo)
IX:326; X:181,287.
- Canneto (organista)
XVII:212.
- Cannicciari, Pompeo (compositore)
XVII:28,33,169.
- Canobbio, Giovanni Domenico (cantore)
XVI:133.
- Canori, Guglielmo (impresario)
X:79.
- Canossa, Alberto (conte)
X:320.
- Canossa, Carlo (conte)
X:237.
- Canossa, Girolamo (organista)
VIII:207,211.
- Canova, Antonio
VII:173.
- Canova, Benedetto
X:114.
- Canova, Francesco da Milano (liutista)
X:109,114.
- Cantalamessa-Carboni (scrittore)
XI:285.
- Cantarini, A. (scrittore)
X:281.
- Cantarutti (maestro di coro)
IX:216.
- Canti (editore)
XI:329.
- Canti, Ferrante (suonatore di tromba)
IX:222.
- Canti, Giulio Cesare (organista)
IX:226,237.
- Canti, Pietro Paolo (organista)
IX:128,226,237.
- Cantoni (arcivescovo)
XV:183.
- Cantoni (cantore)
XI:57.
- Cantoni, Cassiano (suonatore di tromba)
XI:234.
- Cantoni, Giovanni Jacopo (prete)
VII:175.
- Cantoni, Serafino (compositore)
XVI:223.
- Cantor, Poppilio (suonatore di bassetto e di tromba marina).
XI:24.
- Cantù, Cesare (scrittore)
I:62; XII:102; XIV:251,282.
- Capalti, Francesco (compositore)
XVII:169.
- Capanna, Alessandro (OFM, compositore)
II:226,327,328.
- Capanna, Francesco (cantore)
II:128,129,134,135,138,140,141,145,

- 149,150,168,399.
- Capanna, Pietro
II:328.
- Capazuccha (Capatzucha; cardinale)
(cfr. Capizucchi, Giovanni Antonio)
- Cape, Safford (compositore)
X:97.
- Capece, Alessandro (compositore)
XV:54,55; XVII:144; XVIII:49-50.
- Capece, Bernardina
XVII:144.
- Capece, Gianantonio (maestro di Cappella)
XV:55.
- Capece, Giovanni Battista (cantore)
XV:55.
- Capece, Giovanni Carlo
XVII:144.
- Capella (compositore)
IX:165.
- Capella, Marciano
(cfr. Martianus Capella, Minneus Felix)
- Capelle, D.B. (musicologo)
IX:83; X:179,282,349; XI:104.
- Capelli, Giovanni Battista (cantore)
X:41.
- Capelli, Giovanni Maria (maestro di cappella)
X:43; XI:32,34,37,40,46,47.
- Capelli, Giuseppe (maestro di cappella)
VIII:65; X:43; XI:47.
- Capelli, Quirino (cantore)
VIII:249,255.
- Capelli, Vincenzo
VIII:184.
- Capellini (violinista)
II:181.
- Capello, Annibale (scrittore)
X:8.
- Capellus, Antonio (cantore)
I:156 s.; III:1-16,170,192,257-272;
IV:25; IX:53-60,150-158,260-266; X:149-164,261-276; XI:77-92,300-315; XII:55-70,126-141,250-264; XIII:59-75,147-156, 201-213; XIV:19-33,73-88,128-143, 298- 312; XV:43-46,130-139,201-219, 281- 283; XVI:75-99; XVII:65-71.
- Caperoni, Battista (di Pralboino, canonico cantore)
I:84.
- Capis, Carlo (OFM Conv.)
XVI:239.
- Capitanei, Giovanni
I:53.
- Capitano, Bartolomeo (cantore)
XIX:171.
- Capitano, Giacomo (compositore)
XI:26.
- Capizucchi, Giovanni Antonio (cardinale)
II:182; XIV:304; XV:135.
- Capllonch, F. (musicologo)
IX:320.
- Capocci, Alessandro (compositore)
XII:22; XV:52-55; XVII:145,146,169.
- Capocci, Feliciano (maestro di cappella)
XII:22-24,74.
- Capocci, Filippo (compositore)
II:327; III:56; IV:222; VIII:250.
- Capocci, Gaetano (compositore)
II:327; VIII:262, XIV:41,42,44.
- Capocci, Ottaviano (tenore)
XV:111.
- Capocci, Salvatore (compositore)
II:326.
- Capodacqua, Antonio (maestro di cappella)
XVII:207.
- Capodacqua, Giuseppe
XVII:207.
- Capodacqua, Pietro
XVII:207.
- Capogrossi, Marco
XIV:46.
- Capogrosso, Francesco Giovanni (cantore castrato)
IX:242.
- Caponi
XIII:190.
- Caponi, Biagio (sagrestano)
VIII:65.
- Capotosti (vescovo)
X:346.
- Capparoni (cantore)
XVI:20.
- Cappellari, Filippo (cantante)
XII:117-122.
- Cappelletta, Filippo Alessandro (compositore)
XVII:162,169.
- Cappelletti (scrittore)

- VII:2,86; IX:203,204.
 Cappelletti, Agapito
 XVII:132.
 Cappelletti, Francesco (organaro)
 XVII:218.
 Cappelletti, Innocenzo (librettista)
 XVI:38.
 Cappelletti, Pierfrancesco (maestro di cappella)
 X:142; XVII:197.
 Cappelletti, Tommaso (compositore)
 XIV:116; XVII:197.
 Cappelli, A. (poeta)
 XV:37,195.
 Cappelli, Adriano (musicologo)
 X:225.
 Cappelli, Antonio (scrittore)
 XVIII:17,18; XIX:41.
 Cappelli, Licinio (editore)
 VIII:255.
 Cappelli-Saltini, Carolina
 XVIII:17.
 Cappello, Bianca
 VIII:278.
 Cappello, Francesco (compositore)
 XI:27.
 Cappelloni (cantore)
 XVII:163.
 Cappelloni, Ercole (cavaliere)
 VIII:188.
 Capponi di Loreto (tenore)
 II:261.
 Capponi, Bartolomeo (cantore)
 III:110,111.
 Capponi, Giacomo (cantore)
 III:110,111.
 Capponi, Luigi (cardinale)
 II:106; III:113; VII:136; XV:225.
 Capponi, Nicolò
 XIII:134,143.
 Cappuccini, Domenico (maestro di cappella)
 XII:186,187.
 Capra, Marcello (editore)
 VIII:82; IX:62,63,94,172,306; X:4,75,190; XIV:34,35,37,47,316; XVI:201; XVII:118.
 Capra, Ottavio (cantore)
 XIX:87.
 Caprano (monsignore)
 III:55.
 Caprara, Giovanni
 I:29.
 Caprara, Matteo
 I:29.
 Capreolo, Antonio (compositore)
 XI:317.
 Capretti, F. (scrittore)
 XI:10.
 Capri, Antonio (musicologo)
 IX:67,93.
 Caprili, Ruggiero
 XIV:4,5.
 Caprili (famiglia)
 XIV:5
 Caprili, Girolamo (conte)
 I:84.
 Caprili, Lucrezia
 XIV:5,10.
 Caprio, Giuseppe (monsignore)
 XIX:93.
 Caprioli (famiglia)
 XI:13.
 Caprioli, Elia (storico)
 XI:10.
 Caprioli, Gianpaolo (compositore)
 I:142; XI:13.
 Caprioli (de Capreolo), Lorenzo (canonico)
 XVI:211,214.
 Capriotti, Pacifico (liutaio)
 XI:288.
 Capruzzi, Vincenzo (scrittore)
 XV:260.
 Capua (canonico)
 XVII:218.
 Capuzzi, Teresa (cantante)
 XI:28.
 Car, F. (scrittore)
 XVII:231.
 Cara, Marco (compositore)
 XI:317; XVI:41-43,52.
 Caracciolo (compositore)
 II:282.
 Caracciolo (marchese)
 XIII:121.
 Caracciolo, Ascanio
 XV:215,216.
 Caracciolo, G.
 XVII:158.

- Caracciolo, Maria (principessa)
XIV:15.
- Caraceno, Pietro Paolo (cantore)
XII:133,251-262; XIII:59-76,148-156,
201,212; XIV:20-33,73-88,128-143,299-
311; XV: 43-45,131-139,202-219,283-
287; XVI:79- 99; XVII:69-70.
- Carafa, Alfonso (cardinale)
XIV:299.
- Carafa, Carlo (cardinale)
XIV:23,84; XV:137,138,201,203,207,
213,214,220,282,284-287; XVI:84,87,98;
XVII:68-70.
- Carafa, Giov. Pietro (poi Paolo IV)
I:150; IX:53-55,150,153,155,156;
XIII:75.
- Carafa, Lelio (marchese)
XV:127.
- Carafa, Pietro Luigi (vescovo di Ancona)
II:135.
- Caraffa (cfr. Carafa)
- Carasale, Angelo (impresario)
XV:127,157,163.
- Caratoli, Francesco (cantante)
XI:27.
- Caratti, Giovanni Battista
VII:151.
- Caratti, Giuseppe Maria
VII:151.
- Caratto, Marco (cantore)
VII:123.
- Caravello, Lunardo
XII:289.
- Carbon, Michele (maestro di cappella)
I:288.
- Carbone, Antonia
XVII:111,112.
- Carbone, Giovanni (di Ariano)
IX:137.
- Carboni, Antonio (cantore)
VIII:200.
- Carcano, Antonio (organista)
XI:37.
- Carcano, Giuseppe (organista)
XI:37,46.
- Cardarelli, Francesco (organista, compo-
sitore)
XV:103,104.
- Cardellini (basso)
III:150.
- Cardellini, Giuseppe (violino)
II:164,174,178,181,184,189,192.
- Cardi (tipografo)
XII:232.
- Cardinali, Antonio (musicologo)
III:282; VIII:152; XV:58.
- Carducci, Giosuè
IX:70; XI:18,207; XV:37,39-41,189,190,
192-194,196,271-277; XVIII:34.
- Carducci, Giovanni Battista (scrittore)
XII:231.
- Carelli (suonatore)
XVII:62.
- Carelli, Emma (cantante)
X:79.
- Carero, Sante (cantore)
XIX:64,73.
- Carestini, Giovanni (cantante)
XII:309; XV:163,165,260,267.
- Carillo de Albornoz, Joseph (duca di Mon-
temare)
XVII:74.
- Carini, Isidoro (scrittore)
XV:238.
- Carioli, Carlo (conte)
I:84.
- Carion, Ludovico de
XI:169.
- Carisch (editore)
IX:165; XVII:232.
- Carissimi, Amico
XIX:119.
- Carissimi, Giacomo
I:283; II:305; X:39,97; XI:109,158;
XII:142; XV:27,30,32,55,77,87,140;
XIX:118-120,168; XX:1,2.
- Carità, Emanuele (suonatore di clarino)
XII:318.
- Cariti, Ferrante (cantore)
X:34.
- Carlantonio (marchese di Villarosa)
XIV:45,46.
- Carletti, Anna (cantante)
XIII:144.
- Carletti, Domenico (maestro di cappella)
III:164,165,167,168.
- Carli, Caterina (contralto)
XI:232.
- Carli, Giuseppe
IV:55; XIV:286.

- Carli, Niccolò (editore)
XVI:49.
- Carli, Pietro (tenore)
XI:233.
- Carli, Sigismondo
XI:10.
- Carli, Stefano (basso)
XVII:106.
- Carlieti, Bernardino (ambasciatore)
XVII:123.
- Carlini, Lorenza (cantante)
XII:117.
- Carlino, Giovanni Francesco (editore)
XIX:30.
- Carlitti, Bernardino
XVIII:56.
- Carlo (arciduca d'Austria)
VII:128; IX:240; X:304; XVI:191.
- Carlo (cantore eunuco)
XVII:133.
- Carlo, Ambrogio
XIII:166.
- Carlo Andrea da Milano (basso)
XVIII:175.
- Carlo Antonio d'Innsbruck (cantore)
X:42 XVII:102.
- Carlo da Castrovillari (cantore)
IX:205,206.
- Carlo da Genova (OFM Conv.)
XVI:194.
- Carlo di Beni (cfr. Beni, Carlo de)
- Carlo Emanuele di Savoia
XI:116,121,153,162,187,188.
- Carlo Felice (re di Sardegna)
XII:165.
- Carlo Francesco da Roccatagliata (OFM Conv.)
XVI:196.
- Carlo Magno
I:191,203; II:248; VII:187; VIII:218-221; IX:90,185,201,318; XI:223,224; XIV:96,316.
- Carlo il Temerario (duca di Borgogna)
IX:131.
- Carlo II (re di Spagna)
XV:163; XVIII:33.
- Carlo III di Borbone (infante poi re di Spagna; Carlo I duca di Parma; Carlo VIII re di Napoli)
X:123; XI:30,32,29,248; XIII:185; XV:126,127,158,164,165,167,259; XVII:74.
- Carlo IV (re di Spagna)
XI:40,83.
- Carlo IV (imperatore)
IV:4.
- Carlo IV (imperatore)
I:151,277; III:171; IX:51,52,132,133; XI:20,91,104,194; XII:153; XIV:79; XV:207,210,216; XVI:130.
- Carlo VI (imperatore)
XII:307.
- Carlo IX (re di Francia)
XV:237.
- Carlioni, Arnaldo (compositore)
II:280; XVII:115.
- Carlotti (monsignore)
XV:6.
- Carlucci, Giuseppe
XII:317.
- Carluccio di Panfilio
XIII:165.
- Carluccio, Gregorio
XIV:15.
- Carlutti (maestro di musica)
IV:243.
- Carmignani (cantante)
XII:52.
- Carmignano, Giovanna (cantante)
XII:47.
- Carminati, Domenico (cantore)
VIII:249.
- Carminati, Domenico (monsignore)
VIII:65.
- Carmine, Giordano (organista)
XIV:14.
- Carnassali, Vincenzo (organista)
XVII:91,125; XVIII:49.
- Carnefresca, B. (Lupacchino Bernardino, compositore)
VIII:95; IX:280.
- Carnesecchi, Pietro (eretico)
I:62.
- Carnevali, Vito (compositore)
XI:107.
- Carniglia (monsignore)
XV:240.
- Caro, Annibale

- II:50; VIII:280; IX:119.
 Carocci, Filippo
 XVII:167.
 Carocci, Luigi (organista)
 XVII:158,169; XVIII:50.
 Carocci, Sante
 XVII:158.
 Caroli
 IX:306.
 Caroli, Gaspare (suonatore di contrabbasso)
 XI:269,279.
 Caroli, Giacomo (suonatore di contrabbasso)
 XI:269,279.
 Carolina, (principessa di Parma)
 XI:270.
 Carolus (cantore)
 IX:53-60,150-159,260-226; X:149-164;
 XI:79,82,88,300-315.
 Caronte
 XVII:52.
 Caronti, Baldassarre (precettore)
 IX:233.
 Carosi, Agabito (organaro)
 VIII:109.
 Carosi, Angelo Maria (maestro di cappella)
 II:143; III:131.
 Carosi, Angelo Silvestro
 VIII:59.
 Carosi, Bonaventura
 XIV:231.
 Carosi, Brizio (notaio)
 VIII:128.
 Carosi, Felice
 VIII:175.
 Carosi, Marcantonio (notaio)
 XVII:99.
 Caroso, Fabrizio (teorico)
 X:4,5,8; XI:216.
 Carotta, Joachinus (cfr. Carrotta, Joachim)
 Carotto, Laura
 XVII:142.
 Carozza, Michele (da Faenza)
 III:122.
 Carozzio, Girolamo (detto "Il Cornetto"
 OFM Conv.)
 XVI:199.
 Carpani, Gaetano (compositore)
 XVII:169.
 Carpani, Giov. Batta (violinista)
 I:126.
 Carpani, Giovanni Antonio (maestro di cappella)
 XVII:33.
 Carpano, Giuseppe (giureconsulto)
 X:253,254,259.
 Carpegna, Gaspare (cardinale)
 I:59,86; XV:154.
 Carpensis (cardinale)
 (cfr. Pio, Rodolfo, cardinale)
 Carpentras (il) (cfr. Genet, Elzear)
 Carpio, marchese del (cfr. Gaspar de Haro)
 Carpo, de (cardinale)
 (cfr. Pio, Rodolfo, cardinale)
 Carracci, Agostino
 IX:120.
 Carracci, Annibale
 VIII:279.
 Carradò, Joaquin
 XI:104.
 Carradori (marchesa)
 XVII:83.
 Carrara, Lino (commendatore)
 XIII:191.
 Carrara, Vittorio (editore)
 I:110; III:285; IV:234; IX:93,94,165;
 XIV:34,35,38.
 Carrati, Baldassarre
 XIII:35; XV:86.
 Carraz, P. (compositore)
 III:283.
 Carrelo, Jacomo
 VII:6.
 Carreras y Bulbena. José Rafael (musicologo)
 IX:86.
 Carretti, Francesco (compositore)
 XI:28.
 Carrobi, Giovanni (cantore)
 VIII:205.
 Carrotta, Joachim (cantore)
 XI:88; XII:63-70,129-132,251-263; XIII:
 62-76,147-156,201-213; XIV:20-33,74-80.
 Carrozzi, Ferdinando (basso)
 XII:217,332; XIII:180,194.
 Carrozzi, Sebastiano
 XII:217.

- Carteri, Nicola
 XIV:218.
- Carteri, Stanislao
 XII:163.
- Carteri, Teodoro
 XII:163.
- Cartocci, Bartolomeo (tenore)
 II:274.
- Cartoceto (medico)
 III:115.
- Cartolari, Antero di Urbino (tenore)
 II:276,280.
- Cartolari, Bartolomeo
 XII:163.
- Cartolari, Giovanni Battista
 XII:163.
- Cartolaro, Giovanni Franco (consigliere)
 II:43.
- Cartoni (compositore)
 VIII:262.
- Cartoni, Nicola (compositore)
 XVII:169.
- Carucci, Giovanni (mansionario)
 III:115.
- Carucci, Jacopo (cfr. Pontormo)
- Caruso, Enrico
 IX:82.
- Caruso, Luigi (compositore)
 II:166,177,179,326.
- Caruso, Salvatore (maestro di cappella)
 II:177,179,180,181,243,340; XIII:131,
 132; XV:267.
- Carver, Robert (compositore)
 VIII:83.
- Casa, Emilio
 XII:332.
- Casaccia, Antonio (cantante)
 XII:50,52,54,117,120,123,124,236-238,
 240,245.
- Casaccia, Filippo (cantante)
 XII:236.
- Casaccia, Giuseppe (cantante)
 XI:43,49,50,52,53,117,123,236-238,240.
- Casadio, Renato (scrittore)
 XVI:170; XVII:9.
- Casadio, Roberto (scrittore)
 XV:188.
- Casagli, Girolamo
 I:126; XIII:169.
- Casali, Felice
 XIII:188.
- Casali, Giovanni Battista (compositore)
 VIII:263,265; XVII:169.
- Casali, Pietro
 XIII:188.
- Casalini, Lucia
 XIII:37.
- Casamorata, Luigi Ferdinando (critico
 musicale)
 X:88.
- Casanate, Girolamo (OP, cardinale)
 III:50.
- Casanatta, Girolamo (cfr. Casanate, Gi-
 rolamo)
- Casanova (scrittore)
 XV:127.
- Casanova, Corsus (cfr. Casanova, Virgi-
 lius)
- Casanova, Fortinus (cfr. Casanova, Vir-
 gilius)
- Casanova, Virgilius (Fortinus, Corsus,
 cantore)
 XIII:60-76,146-156,201,214; XV:42-46,
 129-139,200-219,281-284.
- Casanovas, P. (scrittore)
 IX:87,318; X:179.
- Casaretto (suonatore)
 XVII:85.
- Casarini, Carlo (compositore)
 XIV:111,116.
- Casartelli (musicologo)
 IX:307.
- Casasila, Andrea (arcivescovo)
 VII:160.
- Casati, Gasparo (editore)
 III:206,208; X:38.
- Cascioli, Giuseppe (scrittore)
 I:10,11,23-25,32-34,37,39.
- Casciolini, Claudio (compositore)
 VIII:262; XI:109; XVII:169.
- Casella (dantesco)
 XIV:173.
- Casella, Alfredo (compositore)
 III:74; IX:82,290; XVII:229,231.
- Casentini, Marsilio (compositore)
 I:81; IX:211,212.
- Casentini, Silao (Silio, compositore)
 IX:211; X:131.
- Casimir, Meister (compositore)
 VIII:231.

- Casimiri, C. (editore)
XVII:233.
- Casimiri, Raffaele Casimiro
I:2,5,25,28,31,33,39,42,57,62,64,65,86,
100,101,111,117,129,164-171,174,175,
189,198,286,292; II:278,327; III: 23-25,
40,41,45,48,70,72,87,90,100,102,105,111,
113,115,211-212,217,229,230,232,275,
280; IV:109,242; VII:26,32,49,50,60,82,
86; VIII:12,20,72,74-76,78,79,89, 145,151,
217,224-229,233,236,244,262,291,292,
294,295; IX:5,60,65-69,71-76,79,81,86,
87,102,143,159,164,167,170-173,176-179,
185,214,255,266,268,289-302; X:20,21,
30,62,64,69,70,71,74,75,81 86,107,108,
111,148,164-174,181-184,188,191,192,
215,256,277-282,290,345,346; XI:66,67,
74,75,92,95-97,99,122,124,130,131,134,
137,168,206,210,213,214,216,218,315,
318,322,323,325; XII:2,17,19,26,70,72,
142-144; XIII:76,80,82, 85,158,169;
XIV:1,9,33,35,36,47,48,62,64,88,99,
101,143,154,313-319,321; XV:6,14,31,
48,64,93,96,112,114,156,224,226,230,
236,254; XVI:9,17,30,99,100,131-133,139,
148,149,155,159,186-199,200,256,257,
273; XVII:1-25,175,177,187,196,225,231,
232; XVIII:31,45,180; XIX:14,32,34,35,
37,42,48,94,101,109,120,125,129,131,134,
135,145,146,148,150,155-157,168,171,176,
177; XX:III,IV,V,VI,VII,7,13,18,19,20,21
23,26-34,37-42.
- Casini, Giovanni Maria
XI:235; XIV:109,110,116; XVI:36.
- Casolani (Casulani), Leonardo (organista)
VIII:43.
- Casotti (abate, maestro di cappella)
II:154,155,340.
- Casotti, Carlo (organista)
XVII:84.
- Casotti, Filippo (maestro di cappella)
XVII:85:86.
- Casotti, Giuseppe (violinista)
XVII:78,83,84.
- Caspar (organaro)
XIV:125,271.
- Casparini, Adamo Orazio (organaro)
XIV:277,278.
- Casparini, Eugenio (organaro)
XIV:252,253,277-279,284,285.
- Cassani, Francesco (violinista)
XI:250.
- Cassarielli, Francesco (soprano)
II:160.
- Casselli, Pietro (OFM Conv.)
XVI:199;
- Cassetti, Salvatore (cantante)
XII:237.
- Cassi, Domenico
VIII:246.
- Cassiani, Cassiano (organista)
XVII:36.
- Cassiani, Giuliano (editore)
XI:14.
- Cassiano (santo)
VII:199.
- Cassio, Livio (organista, maestro di cap-
pella)
X:139,140,143,144; XVII:186,209,210,
211.
- Cassiodorus Flavius Magnus Aurelius
IV:1; XI:222; XV:252.
- Cassoli, Lorenzo (da Fossombrone,
soprano)
II:135.
- Castagna, Bartolomeo (maestro di cappel-
la)
VII:5-7,9-12,14-18,22-25,33,36,53,74-
79,83.
- Castagnola (Castagnota), Cassandra
XVIII:121.
- Castaldi, Bellerofonte (compositore)
VIII:41.
- Castaldus, Silvanus (consigliere del Duca
di Urbino)
II:131.
- Castan, Augusto (musicologo)
X:8.
- Castand, Maddalena
XI:265.
- Castelano
XVIII:178,179.
- Castelinus (abate)
IV:65.
- Castellani, Angelico (frate)
IX:128.
- Castellani, Giovanni
XVII:75.
- Castellani, Giovanni Battista (vescovo)
XVI:30.

- Castellani, Giuseppe (musicologo)
VIII:81.
- Castellani, Maria Eleonora
XVII:75.
- Castellano, Johannes (tarsiatore)
II:9.
- Castellano, Lorenzo (maestro di grammatica)
II:62.
- Castellari, Giacomo
X:65.
- Castellari, Maria
X:66.
- Castelli (arcivescovo)
XII:194.
- Castelli (compositore)
XVIII:40,41.
- Castelli, Battista (cantore)
X:32.
- Castelli, Eleonora (cantante)
XII:43.
- Castelli, Francesco
X:243; XV:90.
- Castelli, Giovanni Battista (scrittore)
XIV:293.
- Castelli, Giuseppe (scrittore)
XI:61,291.
- Castelli, Raffaele (di Firenze, maestro di cappella)
II:211.
- Castellinard, Giuseppe (conte)
XII:323.
- Castellini, Bartolomeo (cantore)
XVII:153,154.
- Castellini, Maria Leonida
VIII:183.
- Castellucci, A. (scrittore)
III:47.
- Castelnuovo-Tedesco, Mario
III:74; IX:188.
- Castéra D'Avezac, René (musicologo)
III:17.
- Casti, Giovanni Battista (letterato e librettista)
XIII:109.
- Castiglione, Baldassarre (storico)
II:1,4,305,345.
- Castiglione, Giovanni Battista (editore)
XV:240.
- Castiglioni (suonatore)
XI:52.
- Castignace (compositore)
XVII:169.
- Castil-Blaze (cfr. Blaze, François-Henri-Joseph)
- Castillo-Elustiza (scrittore)
XI:121.
- Castini, Rosa (cantante)
XI:28.
- Castori, Antonio
XI:31; XII:309.
- Castorio, Bernardino
XV:4; XIX:112,116,119,122.
- Castracane, Bernardino (consigliere)
II:240,254,271,275.
- Castracane, Castruccio (cardinale)
II:205.
- Castracani, Vincenzo
III:119.
- Castracanti, Antonio
VII:67.
- Castrillo Hernandez, Gonzalo (maestro di cappella)
XI:103,203.
- Castrucci (vescovo)
XVII:191.
- Castrucci, Pietro (compositore)
I:186.
- Castruccio, Cherubina
I:52.
- Castruccio, Stefano
I:26,52.
- Casulana, Maddalena (cfr. Mezari, Maddalena)
- Casulleras, Rafael (editore)
IX:93; XI:108,121,203.
- Catala A. (scrittore)
IX:318.
- Catalani, Angelica (cantante)
XII:39.
- Catalani, Giovanni Battista (suonatore di tromba)
XIX:115.
- Catalani, M. (scrittore)
VII:1,2,86.
- Catalani, Ottavio
XIX:111,113-115,167.
- Catalano, Antonio (cantante)
XII:43,51.
- Cataldus, Benedictus

- XII:263.
 Catalli, Caterina (cantante)
 XII:50,53,54,117.
 Catarinozzi, Cesare
 X:228.
 Catelani, Angelo (musicologo)
 III:202; VIII:279,283; IX:48,165,188,305;
 XIII:159,160.
 Catelli, Aurelio (cantore)
 XI:278.
 Catellina, Giovanni Pietro
 I:29.
 Catena, Antonio (di Urbino, organista, te-
 nore)
 II:167,174,340.
 Catena, Antonio (maestro)
 II:233.
 Caterina de Suecia (santa)
 IV:174.
 Caterina II (di Russia)
 XI:260; XIII:105,109; XV:264.
 Caterinozzi, Luigi (organaro)
 VIII:113.
 Cathabeni, Ercole (cfr. Cattabene, Ercole)
 Cathanei, Benedictus
 XII:262.
 Cattabene (Cathabeni), Ercole (canonico)
 XVI:173,175,270.
 Cattabeni, Tomaso (canonico)
 III:141.
 Cattaneo, Cefa (organista)
 IV:39.
 Cattaneo, Paolo (scrittore)
 VIII:232; XVIII:32,34.
 Cattani, Lorenzo (compositore)
 XIV:58,62,249; XVI:36.
 Cattani, Ottavio (cantore)
 II:342.
 Cattasio (mansionario)
 IX:214.
 Catterina
 XIX:131.
 Catterini, Giuseppe (da Firenze, sonatore)
 VII:163.
 Catterini, Giuseppino (compositore)
 VII:196.
 Catti, Vincenzo (cantore)
 XIX:76.
 Caucci, Lelio
 VII:17.
 Cauchie, Maurizio (musicologo)
 IX:78.
 Caudana, Federico (compositore)
 IX:165.
 Caussade, Georges
 IX:85.
 Causse, Francesco (cantore)
 XI:263.
 Caussin, Barbara
 VIII:142.
 Caussin, Ernoul (maestro di cappella)
 VIII:141,196,197.
 Caussin, Giuliano
 VIII:142.
 Caussin, Maria Giulia
 VIII:142.
 Caussin, Raynaldo (cantore)
 VIII:197.
 Cavaccio, Giovanni (compositore)
 VIII:281; XI:132,226,277.
 Cavaceppi (cantore)
 XIV:239.
 Cavacino, Antonio (cfr. Cavazzino, An-
 tonio)
 Cavacino, Nicolò (cfr. Cavazzino, Nicolò)
 Cavaglieri, Girolamo
 XVII:14.
 Cavaillé, Berta
 XIV:288.
 Cavaillé-Coll, Aristide (organaro)
 IX:88; XI:109; XIV:259.
 Cavaillé-Coll, Cécile (scrittrice)
 XI:109.
 Cavaillé-Coll, Emanuele
 XIV:288.
 Cavalcabò, Lorenzo (canonico cantore)
 I:84.
 Cavalcante, Giacomo
 IV:25.
 Cavalcanti, Guido
 XV:36,274.
 Cavalcanti, Pietro
 IV:77.
 Cavaliere, Emilio de'
 II:305,330; VIII:7,11,17; IX:124,125.
 Cavaliere, Gennaro
 XIII:84.
 Cavallaro, Francesco (OFM Conv.)
 XVI:197.
 Cavallera (Cavallero), Cesare

- VII:5,6,10,11,83.
 Cavallero, Pasquale (flautista)
 XII:328.
 Cavallesi, Giovanni (cantore)
 IX:224.
 Cavalletti, Giulio
 I:129.
 Cavalli, Camillo
 XV:128.
 Cavalli, Costantino (compositore)
 XIII:194.
 Cavalli, Francesco (Caletti-Bruni, Pier
 Francesco, compositore)
 XI:109; XII:47; XV:33,67,84; XVII:42,
 47,51.
 Cavalli, Girolamo junior (canonico canto-
 re)
 I:84,141.
 Cavalli, Girolamo senior (canonico canto-
 re)
 I:84.
 Cavalli, Giuseppe (suonatore di viola)
 XI:267,277.
 Cavalli, Marc'Antonio
 IX:241.
 Cavalli, Odoardo (suonatore di contrab-
 basso)
 XI:267.
 Cavalli, Pietro (compositore)
 XVII:169.
 Cavallini, Edoardo
 IX:291.
 Cavallini, Ernesto
 XII:318.
 Cavallo, C.
 XII:299,305,306.
 Cavallotti
 XIX:119-120.
 Cavana (Cavanni), Francesco (da Manto-
 va, organista)
 VII:142,143.
 Cavanna, Michele (contralto)
 XVII:137.
 Cavanni, Francesco (cfr. Cavana, France-
 sco)
 Cavazza, Gaspare (OSM)
 IX:1.
 Cavazza, Giuseppe (di Bologna, o di Cen-
 to?, maestro di cappella)
 II:187; XIV:236.
 Cavazza, Vincenzo (OSM)
 IX:1,2.
 Cavazzana
 IV:242.
 Cavazzini (cantore)
 XI:57.
 Cavazzino (Cavazino, Cavacino), Antonio
 (organista)
 XII:286,289,290; XIII:194.
 Cavazzino (Cavazino, Cavacino), Nicolò
 (organista)
 XII:289,290.
 Cavazzocca Mazzanti, V. (scrittore)
 VIII:26; XIV:180,183,187,197,205.
 Cavazzoni, Girolamo
 XII:291; XVI:128; XX:34.
 Cavazzoni, Marco Antonio
 XII:291; XVI:110,114,128.
 Cave, C. (notaio)
 XVIII:68.
 Cavi, Giovanni Battista (maestro di cap-
 pella)
 III:54; XIV:228.
 Cavour, Camillo Benso
 XIII:187; XVII:228.
 Caza, Francesco
 I:303.
 Cazzago, Alfonso (scrittore)
 XI:12.
 Cazzago, Giovanni Girolamo (massaro)
 XVI:213,219.
 Cazzaniga, Giuseppe (compositore)
 XI:28.
 Cazzaniga, Martin
 IX:79.
 Cazzati, Maurizio
 III:208-210; VII:151; X:119; XV:30,32,
 77; XVI:223.
 Ceballos, Rodrigo (compositore)
 XI:203.
 Cecacci, Pierantonio (consigliere)
 II:43.
 Ceccarelli, Giovanni (cantante)
 XVII:134.
 Ceccarelli, Giuseppe (scrittore)
 VIII:190.
 Ceccarelli, Maria Antonia
 XIII:131,132.
 Ceccarelli, Matteo
 XIII:131.

- Ceccarelli, Odoardo (cantore)
XIX:123.
- Ceccarini (cantore)
III:163.
- Ceccaroli, Giovanni (consigliere)
II:240.
- Cecchelli, (Cicchelli) Carlo (maestro di cappella)
XV:99; XVII:147.
- Cecchetti, Bartolomeo (musicologo)
X:215,216,219,220; XII:228.
- Cecchini, Alessandro (cantore)
XIV:36.
- Cecchini, Augusto (cantore)
VIII:262.
- Cecchino de Berto (Bertozzo, cantore)
III:92.
- Cecchino di San Giacomo (soprano)
XVII:109.
- Cecchino, Tommaso (compositore)
III:209.
- Ceccius, Pomponio (cardinale)
IX:261.
- Cecconi, Giovanni
XIII:167.
- Cecconi, Lorenzo (scrittore)
I:7,8,10,11,22.
- Cecho (putto cantore)
II:3.
- Ceci, Giuseppe (scrittore)
X:226; XIV:293.
- Ceci, Lelia (contessa)
X:321.
- Ceci, Nicolò (consigliere, massaro)
II:78,79.
- Ceci, Restoro (perito)
VIII:182.
- Cecil, Roberto
I:285.
- Cecilia (santa)
III:130; IX:91.
- Cecilia di Suor Orsola
XVII:33.
- Cecio, Attilio (canonico)
XVII:17.
- Cedam (editore)
XVII:171.
- Celani, Costantino (liutaio)
XI:286,293,295,296.
- Celani, Emidio (liutaio)
XI:62,291-296.
- Celani, Enrico (scrittore)
VII:42,50,86; X:39; XI:114; XII:79; XIII:162; XV:51,105,109,145-147,225,226,230,232,235; XVI:256; XVII:2,4,5,7,73; XVIII:141; XIX:122,123,125.
- Celani, F. (scrittore)
III:28,50,52,240; VIII:217; XX:13,14.
- Celani (Celano), Giuseppe Corso (cfr. Corso, Giuseppe)
- Celega, Antonio (sonatore)
VII:141,162,153.
- Celestini, Benedetto (libraio)
III:201.
- Celestini, Giovanni (suonatore)
IX:221; X:243.
- Celestini, Gratia
III:195; XIV:53.
- Celestino Pietro (santo)
IV:174.
- Celestino III (papa)
XII:151,275.
- Celio da Venezia (canonico)
XVI:162,231.
- Celius, Jacobus (cantore)
XVII:66-71.
- Celler, L. (scrittore)
III:21.
- Cellesi, Luigia (musicologa)
X:86.
- Celletti, Domenico
VIII:171.
- Celli (cantore)
XVI:20.
- Celli, Costanza (cantante)
XV:164.
- Celli, Filippo (maestro di cappella)
II:193.
- Celli, Ottavio
XI:66.
- Celli, Pompeo (suonatore di trombone)
II:66.
- Celli Ciopti, Berardino
III:65.
- Cellier, Alexander (organista, musicologo)
IX:87; X:89,90,177,178.
- Cellini, Domenico
I:127.
- Cellini, Emilio
II:147.

- Cellini, Francesco (canonico)
XV:176; XVI:138.
- Cellini, Francesco (maestro di cappella)
II:211.
- Cellini, Giovanni (canonico)
XV:176; XVI:138.
- Cellini, Giovanni (soprano)
II:151.
- Cellini, Vincenzo (organista)
XV:176; XVI:138.
- Celotti, Girolamo (OSM, compositore)
VIII:50.
- Celotti, Paolo (teologo)
VIII:50.
- Celotto (famiglia)
VII:139.
- Celotto (Celotti, Cellotti), Benedetto (sonatore)
VII:129,140.
- Celotto (Celotti, Cellotti), Bernardino (organista)
IV:47; VII:140,141.
- Celotto da Udine (cfr. Buzio, Gabriele)
- Celotto (Cellotti, Celotti), Fulvio (sonatore)
VII:128,129.
- Celotto (Celotti, Cellotti), Giovanni Giuseppe (sonatore)
VII:128-129.
- Celotto, Giuseppe (suonatore)
VII:140.
- Celotto, Protasio (suonatore)
VII:128,129.
- Celsis, Antonio
IX:117.
- Celsis, Giovanni
IX:117.
- Celso, Joannes (cfr. Cest, Joannes)
- Celst, Joannes (cfr. Cest, Joannes)
- Celsus, Joannes (cfr. Cest, Joannes)
- Celtes, Corrado (umanista)
IV:124.
- Cenci, A.
VIII:193.
- Cenci, Edisto
VIII:131,193
- Cenci, Felice
VIII:131.
- Cenci, Filippo
VIII:131.
- Cenci, G.
VIII:185.
- Cenci, Giuliano
VIII:131,246.
- Cenci, Lorenzo
III:198.
- Cenci, Ludovico
I:107.
- Cenci, Paolo Antonio
VIII:131.
- Cenci, Pietro
VIII:131.
- Cenci (Lenci), Pietro Antonio
VIII:131.
- Cenci, Pio (storico)
III:211,286.
- Cenci, Salvatore
VIII:131.
- Cenci, Sante
VIII:107,129,130,131,155,157,158.
- Cenci, Silvestro
VIII:184.
- Cenci, Tiberio (card., vescovo di Jesi)
XVIII:94.
- Cencia (cantante)
XVII:27.
- Cenerelli, Francesco (basso)
XI:233.
- Cenner, Gaspare (organaro)
XIV:271.
- Cenni (canonico)
II:118.
- Cenni, Cristoforo (canonico)
XIV:162,163.
- Cenni, Pietro Paolo (mansionario)
III:100.
- Censori, Febo (editore)
XVII:229.
- Censori, Giuseppe
XIII:134.
- Censorino (grammatico)
IX:67.
- Centemeri, Gian Luigi (organista e compositore)
IX:64,81,82,165,168,184,185,307; X:87,98,165,185,281,348; XI:100,109.
- Centi, Antonio (maestro di cappella)
II:97,103,104,339; XII:95,96.
- Centilli Nicola (cantore)
XVII:205.

- Cento (il) (cfr. Filippini, Giovanni Antonio)
 Cenio
 IX:117.
 Cenio da Cittaducale (organista)
 XVIII:187.
 Cenio di ser Paolo (organista)
 XVII:93,95.
 Cepa, Juan
 XI:203.
 Cerati, Andrea
 VIII:213.
 Ceratoli (cantore)
 XII:125.
 Cerbone (santo)
 XII:148,150.
 Cerci, Ferdinando
 VIII:160.
 Cerdone, Pantaleone
 IV:11.
 Cerdoni, Cristoforo (cantore)
 XVIII:167.
 Cerdoni, Giovanni Antonio
 XVIII:167.
 Cerelli, Biagio (maestro di cappella)
 VIII:109,117,118,163-166,174; XVIII:50.
 Cerelli, Simone (organista)
 XVIII:50.
 Cerelli, Stefano
 VIII:163.
 Cerillo, Nicolò
 XIII:84.
 Cerini, Antonio (maestro di cappella)
 II:187.
 Cerio, Giovanni Antonio (maestro di cappella)
 XIII:83.
 Cerioni, Cesare (maestro di cappella)
 XII:198,199.
 Cerlone, Francesco (librettista)
 XII:122.
 Cermenati (deputato)
 I:168.
 Cerniscolo, Paolo Camillo (scrittore)
 XIV:268.
 Cerniti (compositore)
 XVII:169.
 Cernitoni, Eustachio (cantore)
 VIII:200.
 Cerone, Domenico Pietro (teorico e cantore)
 VII:123; XX:38.
 Cerquetti, Nicola
 IX:164.
 Cerracchini, Luca Giuseppe (scrittore)
 VIII:36,47,50.
 Cerrelli, Biagio (maestro di cappella)
 XVII:154.
 Cerrelli, Simone (maestro di cappella)
 XVII:154.
 Cerreto, Fanny (ballerina)
 XII:333.
 Cerreto, Scipione (teorico e compositore)
 III:245; XV:90; XIX:30.
 Cersne, Eberhard (storico scrittore)
 IV:122.
 Certon, Pierre (compositore)
 X:300,388.
 Ceruti, Bartolomeo (sonatore)
 VII:149.
 Cerva, Giovanni (cantore)
 XIX:86,89.
 Cervellati, Arcangelo (maestro di cappella)
 XVII:164,165,169; XVIII:50.
 Cervera, E. (musicologo)
 IX:195.
 Cervesato, A. (musicologo)
 IX:81,306.
 Cervini, Marcello (cardinale, poi papa Marcello II)
 IX:261.
 Cervo, Barhaba (compositore)
 IX:50.
 Cesa (editore)
 VII:199.
 Cesalpino, Andrea
 XIV:168.
 Cesare da Brescia
 I:138.
 Cesare Pratense (notaio)
 IV:85.
 Cesari, Cesare (notaio)
 XII:170.
 Cesari da Gallicano (cantore)
 XVII:29.
 Cesari, Gaetano (musicologo)
 VIII:27; IX:77; XI:2,316-318; XIV:293;
 XV:70; XVI:52,53; XIX:10,12,15,17,19,
 36.
 Cesari, Gian Francesco

- VII:129.
 Cesari, Gian Martino
 VII:129,130.
 Cesari, Pietro
 VII:129.
 Cesarini, Alessandro (cardinale)
 IX:55,151.
 Cesarini, Bartolomeo (maestro di cappella)
 II:124.
 Cesarini, Carlo Francesco (compositore)
 XVI:37.
 Cesarini, Giuliano
 VIII:7,11.
 Cesati, Giovanni Battista (OFM Conv.)
 XVI:239.
 Ceschini, Giacomo
 XIII:33.
 Ceschiutti (parroco)
 IV:61.
 Cescho (falegname)
 XVIII:143.
 Cesena, Pellegrino (maestro di canto)
 XVIII:15,16,169-171.
 Cesi, Federico (cardinale)
 XIV:81; XV:138,231,287; XVI:74,85,98.
 Cesis (marchesa)
 XV:150.
 Cest (Celst, Ance, Celsus, Celso), Joannes
 (cantore)
 XIV:29,33,73,74.
 Cesti, Antonio (compositore)
 I:108; XVI:198; XVII:42,43,45,46,48,
 51; XVIII:37.
 Ceuli, Lelio
 VIII:11,17.
 Ceva, Paolo Maria
 I:129.
 Chabot, Edmond (compositore)
 III:72,283,285; VIII:85,232; IX:93.
 Chaiolò, Giovanni Carlo
 I:128.
 Chalupt, René (musicologo)
 IX:325; X:284,287,354.
 Chamaterò, Ippolito (cfr. Camaterò di Ne-
 gri, Ippolito)
 Chambers, Ephr. (scrittore)
 XIV:251,293.
 Champalante (cantore)
 XV:263.
 Chantavoine, Jean (musicologo)
 X:89,177,283,350.
 Chapman, Ernest (scrittore)
 XI:106.
 Chapman, I.T.
 XII:110.
 Chardavoine, Jehan (compositore)
 X:200.
 Charpentier, L.
 X:89,283,350,352.
 Charrer, Luigi (organaro)
 IX:194.
 Chavarri Lopez, Eduardo (compositore)
 IX:194.
 Chechi, Girolamo
 I:128.
 Chelard, Ippolito (compositore)
 IX:33,34.
 Cheler, Domenico Nicolò
 I:127.
 Cheleri (suonatore di arcileuto)
 IX:222.
 Cheleri (Chelleri), Fortunato (composito-
 re)
 IX:221; XI:49.
 Cheller, Leonardo (suonatore di trombet-
 ta)
 X:237.
 Chelleri, Alta Fiorita (cantante)
 X:316.
 Chelleri, Cristoforo (suonatore di tiorba)
 X:242.
 Chelli, Domenico (architetto)
 XIII:115.
 Chenna, Leandro (editore)
 III:71; XVI:200.
 Cherbuliez, Antoine-Elisée (musicologo)
 IX:71; XI:105.
 Cherubini, Domenico (cantore)
 VIII:249.
 Cherubini, Luigi
 II:290,327; IV:213; IX:30; XII:39,186.
 Cherubino da Lodi (frate)
 XII:288.
 Chesò, Giovanni Battista (musicologo)
 IV:216,242.
 Chevalier de Lavit, Caroline Alexandrine
 (cfr. Branchu, Caroline Alexandrine)
 Chianei, Giovanni (organaro)
 XV:184.
 Chiapetta (cfr. Ciapetta)

- Chiappa Boreggi, Arnaldo (compositore)
VIII:86.
- Chiappetti, Alessandro (poeta)
XII:167.
- Chiaramonti-Caporali, Margherita (poetessa)
XVII:233.
- Chiarande, Francesco
VII:95.
- Chiari, (editore)
XIV:178.
- Chiari, Maddalena (cantante)
XII:51.
- Chiari, Pietro (librettista)
XII:44.
- Chiari-Chelotti, Annetta (contralto)
XI:232.
- Chiarini, Francesco (mansionario)
XVIII:9.
- Chiarino, Antonio Maria (organista)
XI:7.
- Chiavari, Ambrogio (organista)
XVII:93; XVIII:49.
- Chiavarini, Giovanni Battista (maestro di cappella)
III:113,114; IV:110; XV:64,97,98,265.
- Chiavarri, E.L. (scrittore)
X:91.
- Chiavattino, Pietro Antonio (pagnottaro)
IX:210.
- Chiavelli, Antonio (cfr. Chivelli, Antonio)
- Chiavelloni, Mariano (canonico)
XVII:142.
- Chiavelloni, Vincenzo (canonico)
XVII:99.
- Chicca, A. (editore)
XII:142.
- Chiccarelli, Eleonora (cantante)
XVIII:41.
- Chichinato, Francesco (putto cantore)
XVIII:13,14,165.
- Chichmann
XII:169.
- Chiereghin, Salvino (musicologo)
IX:100,101,306.
- Chierici, Luigi (tenore)
XI:233.
- Chiesa, C. (compositore)
IX:165.
- Chiesa, F. (compositore)
IX:165.
- Chiesa, H. (scrittore)
IX:296.
- Chigi, Agostino
XII:100.
- Chigi, Augusto
XII:100,104.
- Chigi, Giovanni Francesco (cantore)
XV:150.
- Chigi, Scipione
I:107.
- Chigi, Sigismondo
XII:100.
- Chigi, Sigismondo (cardinale)
I:86; II:113; III:115.
- Chigi-Zondadari, Flavio (monsignore)
III:26.
- Chilinschi (Chilonischi), Andrea (OFM Conv.)
XV:239.
- Chimenti, Margherita (cantante)
XV:157.
- Chimeri, Paolo (pianista e compositore)
XV:223.
- Chimerli, Luigi (maestro di cappella)
II:211.
- Chimerli Germasi, Artemisia (soprano)
XI:232.
- Chinelli, Giovanni Battista (maestro di cappella)
IX:245; X:36,37,42,43.
- Chinelli, Marc'Antonio
X:36.
- Chioca, Giovanni Battista (suonatore di cornetto)
IX:232.
- Chiocchio, Cesare
VIII:259.
- Chiocciolo, Antonio (compositore)
XIV:113; XVI:37.
- Chiovini, Ercole (suonatore di liuto)
XIII:194.
- Chiovini, Francesco
X:234.
- Chiovino, Giuseppe (suonatore di trombone)
IX:229.
- Chiozzotto (cfr. Croce, Giovanni)
- Chiti, Girolamo (maestro di cappella)
III:25-28; XI:131; XIX:119.

- Chitò
XI:312.
- Chito, Marta
XIII:195.
- Chiusi, Antonio (mansionario)
XIV:166; XV:250.
- Chivelli (Chiavelli), Antonio
VIII:59.
- Chivizzani (cfr. Ghivizzani)
- Chizola, Mapheus
III:249.
- Chizzola, Ippolito
III:253.
- Choisy, Franck (musicologo)
IX:325; X:181,284.
- Chopin, Fryderyk
I:306; VIII:74; IX:188,317; XI:103; XIV:318.
- Choron, Alexandre Etienne (teorico e compositore)
III:19; XIV:46.
- Chrin, Franco (suonatore di tromba)
XI:40.
- Christian Ernst (margravio di Brandeburgo)
XVII:39,40,42.
- Chrysander, Karl Franz Friedrich (musicologo)
X:190.
- Chueti, Pietro (canonico cantore)
I:249.
- Chulan, Cichut
IV:65,67.
- Chulau di Foran
IV:69.
- Chulus (Culus) (mastro)
IV:66,67,68,70.
- Chyrino, Jo. (lorenese, abbreviatore pontificio)
I:60.
- Ciacci, Crescentino (violinista)
II:163,164.
- Ciacio Gusbello, Giacomo (cantore)
XVIII:12,13,28,163.
- Ciaconius, A. (scrittore)
I:61.
- Ciampi (compositore)
XVII:169.
- Ciampi, Ignazio (scrittore)
XV:62.
- Ciampini, Giov. (scrittore)
I:59-61,63.
- Ciampoli (monsignore)
X:121.
- Cianchini, Rocco (canonico)
XVII:197,218.
- Cianciarelli, Francesco (compositore)
XVII:169.
- Cianfogni, Pier Nolasco (scrittore)
XI:199,200.
- Ciani (violinista)
II:174.
- Cianibri, Gaetano (liutaio)
XI:283.
- Ciapetta (Chiapetta, cantore)
XVIII:40,41.
- Ciappi (canonico)
XIII:129.
- Ciappi, Nicolò
XIII:139,141.
- Ciappolini, Enrico di Città di Castello (contralto)
II:206.
- Ciaraffoni, D. Giuseppe (tenore)
II:153,154,155,157,158,159,160,161,163,164,342.
- Ciarla, Gio. Franco (consigliere)
II:43.
- Ciarli, Andrea (violinista)
II:163,164.
- Ciarlini, Gio. Battista (arcidiacono)
II:82.
- Ciarma, Domenico (liutaio)
XI:290,296.
- Ciarma, Nazareno (liutaio)
XI:296.
- Ciavattini, Andrea (mansionario)
III:128,131,134,135.
- Ciavattino, Agnolo (alzamantici)
III:103.
- Ciavattorio, Pietro (cantore)
XVII:126.
- Cibini (cantore)
III:163.
- Cibo, Giovambattista (vescovo)
IX:134,135.
- Cicada (cfr. Cicala)
- Cicala, Giovanni Battista (cardinale)
XIII:69; XIV:19,73.
- Ciccarelli, Andrea (suonatore di tromba)

- III:63,64.
 Ciccarini (proposto)
 II:317.
 Ciccarini, Gaspare (mensale)
 II:176,185.
 Cicchelli (cfr. Cecchelli)
 Cicchino, Giovanni Antonio (pittore)
 XVII:140.
 Ciccolani, Francesco (cfr. Cioccolani,
 Francesco)
 Ciccolini (di Fermo, canonico)
 VII:39.
 Ciccolini, D. Callisto (basso)
 II:206,208,212,219,223,227,228.
 Ciccolini, Giovanni (scrittore)
 III:71; XIV:293.
 Ciccolini, Giuseppe
 II:171.
 Ciccolini, Luca (basso)
 II:68.
 Ciccolini, Vincenzo (canonico)
 II:230,240,241,263,265,266,268,269,272,
 302.
 Cicconi, Ferdinando (pittore)
 XI:290.
 Cicconi, Giovanni (monsignore)
 VII:3; XI:284,289.
 Cicconi, Tito (bibliotecario)
 XVII:76.
 Cicerchia (scrittore)
 I:26.
 Cicerone, Marco Tullio
 XIV:164.
 Cicharelli, Andrea (suonatore di tromba)
 III:65.
 Cichin, Nicolò (mastro)
 IV:74.
 Cicho (cappellano)
 XVII:180.
 Cicionesi, Rodolfo
 XVI:201.
 Cicogna, Ascanio (cantore)
 XV:234.
 Cicogna, Emmanuele Antonio (scrittore)
 XIII:176; XIV:293.
 Cicognani, Antonio (compositore)
 II:271,279; XII:210.
 Cicognani, Giuseppe (compositore)
 II:270,326,327.
 Cicognini, Alessandro
 XI:100.
 Cicolivicchio, Francesco (organista)
 X:129.
 Ciconi, G.D. (scrittore)
 VII:174.
 Ciconia, Johannes (compositore e teorico)
 I:282.
 Cieco, Francesco (cfr. Landini, Francesco)
 Ciera, Ippolito (compositore)
 VIII:27.
 Cifarelli, Lethea
 X:88.
 Cifra, Antonio (compositore)
 VII:40,61; X:116; XII:79,81; XV:1,10;
 XIX:112,113.
 Cifuentes, Alfredo
 X:99.
 Cilea, Francesco (compositore)
 IX:305; X:78.
 Cima, Antonio
 IX:120,121.
 Cima, Giulio (arpista)
 IX:120,121.
 Cima, Tullio (cantore)
 X:116; XV:55,56; XVII:149.
 Cimadoro, Giovanni Battista (composito-
 re)
 XI:273.
 Cimapane, Simone
 I:127.
 Cimarosa, Domenico
 II:179,288; XII:29,38,205,217; XIII:126,
 127; XVII:169.
 Cimello, Tommaso (compositore)
 IX:97,98,99,102; XIII:80,81; XVI:165;
 XVII:2; XX:40.
 Cimignani, Romana
 VIII:178.
 Cinalia, Felice (OFM Conv.)
 XVI:195; XVII:211.
 Cinciarino, Pietro (scrittore)
 II:46; III:87.
 Cinelli, Carlo (storico)
 II:4,345; VIII:42.
 Cini, Lorenzo (OFM Conv.)
 XVI:194.
 Cini, Maurizio (organista)
 VIII:42.
 Cinque, Vincenzo (pianista)
 II:306.

- Cinti, Antonio (cantore)
III:107,108.
- Cintius (cardinale, vescovo di Jesi) (cfr. Cenci, Tiberio)
- Cioccolani, Francesco (di Cingoli, organaro)
II:323.
- Cioccolani, Giovanni (di Cingoli, organaro)
II:323.
- Ciofi, Salvatore (maestro di canto)
XIV:50.
- Cionacci, Francesco
XVI:66.
- Cionchi, Virgilio (maestro di cappella)
XI:235.
- Cioni, Sebastiano
IX:243.
- Cipolla, C. (scrittore)
XVII:171.
- Cipri (Cipria), Giovanni (organaro)
VIII:140.
- Cipriani, Antonio (cantore)
XIX:122.
- Cipriani, Zenobio
XVII:54.
- Cipriano de Rore, (cfr. Rore, Cipriano de)
- Cipriano di Francia (frate)
X:294.
- Cipriano, Luigi (OSM)
VIII:55.
- Cirielli, Giovanni
X:40.
- Cirillo, Bernardino
VIII:37; XVII:27.
- Cirillo, Giuseppe Pasquale (giurista)
XV:267.
- Ciriol, Baldin (cantore)
XII:294.
- Ciro di Pers (poeta)
IX:212.
- Cirro
I:140.
- Cisan, Bertolomio
XIV:202.
- Cisano (vinaio)
XIV:202.
- Cisari
X:173.
- Cito, Girolamo
XIV:17.
- Cittadella M. (scrittore)
XVI:111.
- Ciucci, Gaspare (soprano)
III:96.
- Ciucci, Pier Giorgio (soprano)
III:96.
- Ciuchi, Cristoforo (cantore)
XV:154,156.
- Ciuffoletti, Vincenzo (compositore)
XVII:169.
- Ciurello, Giov. Battista
II:24,42,48.
- Civil, J. (musicologo)
IX:312; X:350.
- Cizzardì (poeta)
X:43.
- Cizzardì, Liborio Mauro (musicologo)
XII:82,83.
- Clabain, Pietro (cantore)
X:134,135.
- Clara (santa)
IV:174.
- Clara, Antonio (cantante)
XI:25.
- Clarelli, Alessandro (canonico)
XVIII:60,75.
- Clarelli, Pietro (cantore)
XVII:127; XVIII:65.
- Clarendon (tipografo)
XVIII:4.
- Clari, Giovanni Carlo Maria (maestro di cappella)
XIV:58,59,113,114,246-248,250; XV:32; XVI:38,39; XVII:73,74.
- Claudi, Geronimo (cantore)
III:99.
- Claudii, Antonio (canonico)
XVIII:55,57.
- Claudin (cfr. Sermsy, Claudin de, compositore)
- Claudio (canonico)
VII:43,44.
- Claudio (maestro di cappella)
X:137,139,144.
- Claudio da Genova (OFM Conv.)
XVI:193
- Clausetti, Carlo
IX:184,306.
- Claux (mimo)

- I:234.
 Clavari, F. (suonatore di trombone)
 II:223,227,228.
 Clavius (matematico)
 X:319.
 Clemens, Ernst (musicologo)
 X:287.
 Clemens non Papa, Jacobus (compositore)
 X:310.
 Clément, Felix
 XI:48,49; XII:44-47,54,122,237,239,240,
 245,246; XIII:57,58,112; XV:159.
 Clemente (basso)
 II:89,90.
 Clemente (cantore)
 I:236.
 Clemente (Climente, mastro pittore)
 IV:7,66,67.
 Clemente (prete, organaro)
 IV:10.
 Clemente (prete)
 VIII:30.
 Clemente (santo)
 XV:151.
 Clemente III (papa)
 XII:149.
 Clemente V (papa)
 I:194,195.
 Clemente VII (papa)
 I:9,98; IV:101,102; X:114; XII:91; XIV:
 52; XVI:90.
 Clemente VIII (papa)
 I:147; III:60,99; VII:77; VIII:13,60,62,
 64; X:117,192,206; XI:99; XII:74; XIV:
 91; 101; XV:3,227,232,238; XVI:11,12;
 XVII:9; XVIII:140; XIX:88,107.
 Clemente IX (papa)
 VIII:188; XII:104; XV:241,245.
 Clemente X (papa)
 VII:62; XII:104.
 Clemente XI (papa)
 I:59; II:26,140,294; IX:19,20,261; XI:
 30; XVI:12; XVII:76.
 Clemente XII (papa)
 XVII:37.
 Clemente da Montefalco (OFM Conv.)
 XVI:197.
 Clemente de Vigny (cantore)
 I:203,207.
 Clementi, Carlo
 III:160,161.
 Clementi Filippo (scrittore)
 III:51; XV:241,245.
 Clementi, Giuseppe (compositore)
 VIII:267.
 Clementi, Luigi (maestro di cappella)
 III:156-160,161-164.
 Clementi, Maria (cantante)
 XI:28.
 Clementi, Muzio
 VIII:74; IX:184,306,310; X:167,168,173,
 254; XVII:169.
 Clementi, Raffaele
 III:160-161.
 Clementoni (compositore)
 II:326; IX:165.
 Cleofasso (cfr. Marsilio)
 Cleofide (regina)
 XV:165.
 Clerici, Agostino (organista)
 VIII:124,125.
 Clerici, Carlo Andrea (cantore)
 IX:221; X:241.
 Clerici, Domenico Angelo (notaio)
 VIII:130.
 Clerici, Gaetano
 VIII:124.
 Clerici, Giovanni
 VIII:124.
 Clerici, Giovanni Battista
 I:292.
 Clerici, Giovanni Francesco (notaio)
 VIII:60,67,124,125.
 Clerici, Giuseppe
 VIII:124.
 Clerici, Giuseppe Enrico (notaio)
 VIII:124.
 Clerici, Giuseppe Enrico (prete)
 VIII:175.
 Clerici, Michele (organista)
 VIII:124,125.
 Clerici, Raimondo
 XI:31.
 Clerici, Stefano
 VIII:124.
 Clerico, Alessandro
 IX:123.
 Clerico, Paolo
 IX:123.
 Cleso, Lorenzo

- III:256.
 Clinca, Nicolaus (cantore)
 XII:263; XIII:59-67,208,214; XIV:20-33,73-88,128-143,298-312; XV:42-46,129-139,200-220,281-287; XVI:74-98; XVII:65-70.
 Clopp, Eusebio (musicologo)
 III:216; IV:144.
 Closson, Ernest (musicologo)
 X:92,180.
 Coattino, Francesco (editore)
 XI:191.
 Coccapanè, Cesare (canonico)
 XVII:145.
 Coccapanè, Emilio (canonico)
 XVII:142.
 Cocchi, Angelo
 I:126.
 Cocchi, Gioacchino (compositore)
 XII:45.
 Cocchi, L. (musicologo)
 IX:81,306.
 Cocconi (cantore)
 XI:54.
 Cochi, D. Giovanni Maria (basso)
 II:93.
 Coelite, Orazio
 III:233.
 Coco, Claudio (OFM Conv.)
 XVI:192.
 Coda, Bartolomeo (pittore)
 IV:44.
 Codar, Jachumin
 IV:73.
 Codarossi (De Codorossis), Bernardino
 IV:18,77.
 Codilio, Auzo (violinista)
 IX:49.
 Codini, Anna (cantante)
 XII:236.
 Codinin, Antonio
 III:127.
 Codronchi, Antonio (cardinale, conte)
 XV:184,185.
 Coelho, Manuel Rodrigues (compositore)
 X:353.
 Coferati, Matteo (compositore)
 VIII:37; IX:186; X:2,3,4,8,9,11,16,17; XI:211,212,214.
 Cogni, Giulio (maestro di cappella)
 XVII:154; XVIII:50.
 Cohn, Alberto (editore)
 XIX:112.
 Coin
 IV:242.
 Cola, Francesco (organista)
 XVII:36.
 Colabrichia, Francesco (canonico curato)
 I:42.
 Colacicchi, Luigi (musicologo)
 X:282; XVII:231.
 Cola de Poli
 I:31.
 Colapaoli, Francesco (basso)
 III:52.
 Colapaoli, Giovanni (cappellano)
 XVII:122.
 Colarieti, Antonio (scrittore)
 XVII:91,155.
 Colasanti A. (scrittore)
 X:293.
 Colasanti, Antonia (cantante)
 XV:164.
 Colaverne, Pietro
 XVIII:55.
 Colbert, Giovanni Paolo (organaro)
 XIV:284.
 Colbert, Michele (organaro)
 XIV:284.
 Colemasi, Giovanni Battista
 VIII:108.
 Coletti, A. Bonaventura (compositore)
 XV:67.
 Coletti, L. (scrittore)
 XVII:171,173.
 Coli (proposto)
 XII:101.
 Coli, Margherita
 XII:192.
 Colin, Armand (editore)
 III:281.
 Colini, Francesco (scrittore)
 XII:166.
 Colino, Giovanni
 (cfr. Gallino, Giovanni)
 Colista, Lelio (organista)
 XIII:166,167.
 Colizzi, Angelina (contralto)
 XI:232.
 Colla, Angelo (violinista)

- XI:38.
 Colla, Aurelio (suonatore di oboe)
 XI:34.
 Colla, Francesco (violinista)
 XII:33.
 Colla, Giuseppe (maestro di cappella)
 XI:40,272,280; XII:37,90,91.
 Collard, E. (musicologo)
 IX:85,192,193,314,315; X:90,178,283,
 351; XI:101.
 Collard, F. (musicologo)
 XI:101.
 Colle, Gaetano (violoncellista)
 XVI:20.
 Colles, Henry Cope (musicologo)
 X:181.
 Collet, Henri (musicologo)
 VIII:7,8; XI:112,117,121,123,124,126,
 133,135,140,142,145,154,159,165.
 Collet, Luigi (violinista)
 XI:280.
 Colli, Angelo
 XVII:125; XVIII:60.
 Collin (compositore)
 IX:165.
 Collin, C.A. (musicologo)
 IX:190,312.
 Collina, Giuseppe (musicologo)
 XII:87.
 Collini, Antonio
 VIII:62.
 Collini, Marcello (canonico)
 VIII:61,62.
 Collini, Massimiliano
 VIII:62.
 Colloredo, Leandro (cardinale)
 IV:112,113.
 Colocci Vespucci, Adriano
 XII:172.
 Cologne, Antonio (maestro di canto)
 XVII:173.
 Colombani (di Forlì, maestro di cappella)
 II:267.
 Colombano, Orazio (di Verona, maestro
 di cappella)
 II:62,63,84,239,325,338; VII:150,151.
 Colombati (compositore)
 II:326.
 Colombati, Antonio (tenore)
 II:191,192,202,206.
 Colombati, Vincenzo (compositore)
 XVII:169.
 Colombi (Columbi, De Columbis), Vin-
 cenzo (organaro)
 II:310,311,313; IV:24,35,37,38,45,48,
 56,85,86,87; VII: 105,123; X:128;
 XV:224; XVI:14-16; XVIII:130,131,
 202; XIX:55-57.
 Colombini (Colombino), Giovanni (beato)
 XV:151.
 Colombino (cfr. De Cristoforis, Girolamo)
 Colombino, Giovanni (cfr. Colombini,
 Giovanni)
 Colombo, Benedetto (deputato)
 VII:147.
 Colombo, Cristoforo
 X:168.
 Colombo, Giuseppe (scrittore)
 XIV:293.
 Colomer, J. (musicologo)
 IX:318.
 Colonna.
 XI:23.
 Colonna (barone)
 I:26.
 Colonna (editore)
 III:144.
 Colonna, Annibale (organaro)
 XVII:174.
 Colonna, Antonio (organaro)
 XVII:174.
 Colonna, Ascanio (cardinale)
 VIII:7,15,18; XII:81; XV:234.
 Colonna, Federico (cardinale)
 I:119-121,129.
 Colonna, Francesco
 I:54.
 Colonna, Giovanni (cardinale)
 XVII:92,93.
 Colonna, Giovanni Paolo (compositore)
 VII:151; X:246; XIII:29; XV:30,32,79.
 Colonna, Giuseppe (cantante)
 XII:51.
 Colonna, Marco Antonio (capitano)
 I:11.
 Colonna, Marco Antonio (cardinale)
 I:15,16,48; VIII:3-6,9,14,15,17,95,192.
 Colonna, Pietro Francesco (cardinale)
 I:151; III:183; X:45; XIV:23.
 Colonna, Pompeo (cardinale)

- XVII:126,127,130; XVIII:58-60,63,65.
 Colonna, Stefano
 I:50.
 Colonna, Vincenzo (organaro)
 XVII:174; XVIII:131; XIX:74.
 Colonnese, Filippo (compositore)
 XIV:58,61.
 Colonnese, Francesco de
 I:26.
 Colorini, Girolamo (cantore)
 XVIII:195.
 Coltellini, Anna (cantante)
 XII:245.
 Coltellini, Celeste (cantante)
 XII:53; XIII:115.
 Coltellini, Marco (librettista)
 XII:240.
 Coltra, Girolamo
 (cfr. Cultra, Girolamo)
 Columbi, Vincenzo (cfr. Colombi, Vincenzo)
 Columera, Michele (rettore)
 III:49.
 Colussi, Giovanni (maestro di cappella)
 II:267.
 Colusso (mastro falegname)
 IV:6.
 Colzi, Bernardo (compositore)
 XIV:59,113.
 Comandini, Carlo (violinista)
 XII:219,317.
 Comandini, Francesco (organista e maestro di cappella)
 XII:216,328; XVII:204.
 Comanedo, Flaminio (maestro di cappella)
 II:97.
 Comaschi, G. (notaio)
 VIII:204.
 Comastri, Celestina (contralto)
 XI:232.
 Comelli
 XI:55.
 Comelli, Filippo (maestro di cappella)
 VII:172.
 Comelli, Francesco (organaro)
 IV:47,61.
 Comencini, Francesco (organista)
 VII:171,172.
 Cominelli, Giacomo (compositore)
 XI:27.
 Cominotto, Ottaviano (organista)
 XI:5.
 Comite, Saverio (cantante)
 XII:43,46.
 Commenduno, Cesare
 IV:95.
 Compagnoni, P. (pittore)
 XX:1,2.
 Comparcola, Fabrizio (canonico)
 I:22.
 Comparetti, Giovanni Battista (indoratore)
 XVII:101.
 Compère, Loyset (compositore)
 IX:78,314.
 Comussi, Gaetano (tenore)
 XI:233.
 Concina, G. (musicologo)
 IX:68,93.
 Concioli, D. Federico (cappellano)
 II:53,79.
 Concordia, Clotilde
 XIII:130.
 Concordia, Domenico (maestro di cappella)
 II:225,226; XIII:128-146.
 Concordia, Eugenio
 XIII:129.
 Concordia, Maria Giuseppa
 XIII:129.
 Condulmer, Domenico
 XI:28.
 Conforti, Giovanni Battista (compositore)
 VIII:214,286.
 Conforti, Giovanni Luca (cantore)
 I:305; X:172,191; XV:107.
 Conforto, Girolamo
 I:131.
 Conforto, Nicola (cantore)
 XIII:84.
 Connet, J. (musicologo)
 X:90.
 Consacchi di Amelia (cardinale)
 II:190.
 Consalvi, Ferdinando (cantore)
 XV:153.
 Consigli, Vincenzo (cantante)
 XII:117,237.
 Constantius (cantore)
 IV:256.
 Consumati, Silvio (cantore)

- XVII:127-129.
- Containo, Lorenzo (mansionario)
XIV:9.
- Contarelli, Gasparo
I:129; XIII:167.
- Contarelli, Matteo (abbreviatore)
I:61.
- Contarelli, Orazio
XVII:24.
- Contarini (procuratore)
XV:18.
- Contarini, Benedetto (canonico)
XVIII:103,209.
- Contarini, Gaspare (cardinale)
I:97; III:171,178,187; IV:256; IX:155,
157.
- Conte, Luigi Carmelo (monsignore)
X:99.
- Contestabile, David (compositore)
XVII:169.
- Conti (SJ)
VIII:189.
- Conti, Angela (cantante)
XI:27; XV:164,167.
- Conti, Antonio (intagliatore)
XVII:101.
- Conti, Antonio (suonatore)
XI:14; XII:27,317.
- Conti, Baldassare (cantore)
IX:218,223.
- Conti, Carlo (maestro di cappella)
II:256; XVII:162.
- Conti, Carlo (maestro di cappella a Urbino)
II:106.
- Conti, Francesco Bartolomeo (compositore)
XII:304; XIV:116,249.
- Conti, Gioacchino (detto «Il Gizziello»,
cantante)
XV:94,121,125,128,163-165,167,260,
261.
- Conti, Giovanni (editore)
XIII:181; XVII:87.
- Conti, Giovanni Battista (cantore)
XIV:30.
- Conti, Giovanni Battista (organista)
XVII:212.
- Conti, Giovanni Maria (suonatore di trombone)
IX:218,223.
- Conti, Giovanni Pietro (alzamantici)
XIX:128.
- Conti, Giulio
IX:223.
- Conti, Giuseppe (compositore)
XV:260.
- Conti, Gregorio
XIII:134.
- Conti, Leonardo (suonatore di trombone)
VIII:204.
- Conti, Lorenzo (compositore)
XIV:58,112-116,244-246,248; XVI:39.
- Conti, Luigi (suonatore di clarino)
XII:318.
- Conti, Michelangelo (cfr. Innocenzo XIII,
papa)
- Conticelli, Luigi (cantante)
XV:146.
- Contini, Giovanni Battista (organaro)
XIV:179.
- Contino, Francesco
XIX:118.
- Contino, Giovanni (compositore)
I:130-142; III:246,256; VII:33,76,79;
XI:1; XV:47,48; XVI:207,223; XIX:
144.
- Contino, Pietro
XIX:118.
- Contoloni, Giovanni Battista (maestro di
cappella)
XVII:185.
- Contratto Ermanno
(cfr. Hermannus Contractus)
- Contuoghi, Paolo
XIV:10.
- Coppenrath, Alfredo (editore)
I:187.
- Coppi, Giacomo (flautista)
XII:328.
- Coppino, Alessandro (cantore)
XVI:41,45,46-50,54,70.
- Coppola, Aniello
XII:298.
- Coppola, Francesco
IV:209.
- Coppola, Giacomo (cantore)
I:64; VIII:65.
- Coppola, Giuseppe (compositore)
XII:53.

- Coppola, Teresa (cantante)
XII:49,53,120.
- Coradini, Francesco (musicologo)
I:106,108,148,278; III:195; X:211,228
XI:202; XII:153,283; XIII:6,104,175;
XIV:59,90,170; XV:251,257; XVIII:93,
95.
- Coradino, Giuliano (cantore)
II:90,91,102
- Coradino, Pier Antonio (alzamantici)
II:51.
- Coraducci, Lorenzo (compositore)
II:142.
- Corazza, Enrichetta (contralto)
XI:232.
- Corbato, Nicola (organista)
IX:212,213.
- Corbegli (fra) Gregorio da
XVI:124,128.
- Corbelletti, Francesco (editore)
X:254,260.
- Corbelli, Giuseppe (canonico)
IV:107,108.
- Corbelli, Nicolò (notaio)
IV:15,75.
- Corboli (cavaliere)
II:317.
- Corboli, Fulvio
II:171.
- Corboli, Girolamo (consigliere)
II:144.
- Corbucci, Giovanni Battista (violinista)
II:208,211,219,223,227,228.
- Corcella, Giustiniano
III:245.
- Cordans, Bartolomeo (compositore)
VII:154-161,163,164,168,186-190,194,
195.
- Cordara, Giulio (scrittore)
XI:115; XVI:1,2.
- Cordero di Pamparato, Stanislao (musicologo)
IX:256; X:215; XIV:293; XVIII:44,108.
- Cordicelli, Giovanni (maestro di cappella)
III:53.
- Cordier, Giovanni (compositore)
XVIII:44.
- Cordier, M. (musicologo)
VIII:81;; IX:190,191.
- Corelli, Arcangelo (detto "Il Bolognese")
I:129; II:143; XI:74; XII:88,154; XIII:
167; XV:103; XVII:76,105,110; XVIII:
30.
- Corfini, Jacopo (organista)
XV:67.
- Corio, E. (scrittore)
IX:83,308.
- Cornacchioli, Giacinto (maestro di cappella)
VII:66,84.
- Cornari, Angelo Maria (OSM)
VIII:48.
- Cornaro, (cfr. anche Corner)
Cornaro (Cornar, Coronarus; vescovo)
I:156; III:181; IX:154; 265.
- Cornaro, Federico (cardinale)
XVIII:114,138; XIX:77,78.
- Cornaro, Francesco (cardinale)
I:152.
- Cornaro, Marco (vescovo)
XV:232.
- Cornazzani, Fileno (compositore)
IX:136; XV:23.
- Cornazzano, Girolamo
VIII:209; IX:127.
- Cornelis, E.
IX:200.
- Corner, Alvise (conte)
VII:112,180.
- Corner, Marco
VII:121.
- Cornetta, Paolo
XI:150.
- Cornette, A.H. (scrittore)
I:108.
- Cornetti, Stefano (cantore)
VIII:202.
- Cornetto (il)
(cfr. Grassi, Giovanni Battista e Caroz-
zio Girolamo)
- Cornetto, Giorgio (cantore)
XVII:32.
- Cornili, Erasmo (baritono)
II:274.
- Cornini Liborio (maestro di canto)
XI:42,43.
- Cornoldi, A. (scrittore)
IX:188.
- Corobiol, Carlo (notaio)
XII:159.

- Corona, Agostino (organista)
XII:292.
- Coronaez (cardinale) (cfr. Cornaro, Francesco)
- Coronaro, Antonio (compositore)
VIII:85; IX:177.
- Coronarus (vescovo)
(cfr. Cornaro)
- Coronetta, Rinaldo (cantore)
XVIII:116; XIX:69,70,72,73,84,85.
- Corradi, Andrea (suonatore di clarino)
II:16,178,181,183,184.
- Corradi, Angelo
XIII:134.
- Corradi, Cesare
IX:118.
- Corradi, Francesco (violinista)
XI:266.
- Corradi, Giovanni Cesare (poeta)
XI:25.
- Corradi, Giulio Cesare (letterato)
XVIII:33.
- Corradi, Lucrezia
XV:3.
- Corradini, Filippo
XII:165.
- Corradini, Giuseppe
IX:239.
- Corradini De Sanctis, Raffaele
XIII:135.
- Corrado, Antonio (cantante)
XII:48,124.
- Corrado, Gioacchino (cantante)
XII:298.
- Corrado, Giovanni (organista)
X:139,143; XVIII:209-210.
- Corrado, M. Vincenzo (cantante)
XII:51.
- Corrado, Ottavio (maestro di cappella)
X:139,144; XVII:185.
- Correggi, Vincenzo (cantante)
XII:239,245,247.
- Corrette, Michel (compositore)
XII:158.
- Corsaletti, Sante (cantore)
III:153.
- Corselli, Francesco (maestro di cappella)
(cfr. anche De Courcelle, François)
XI:37,39.
- Corsèri, Francesco (cantore)
XIV:231.
- Corsi, Bernardo (compositore)
X:118.
- Corsi, Cosimo (cardinale)
XII:171,181,182.
- Corsi, Filippo (maestro di cappella)
I:126.
- Corsi, Giuseppe (falegname)
VIII:113.
- Corsi, Jacopo
X:120.
- Corsini (suonatore di viola)
XI:44.
- Corsini, Cesare (violinista)
XII:37.
- Corsini, Filippo (marchese)
XIV:113.
- Corsini, Francesca (cantante)
XII:116.
- Corsino (cfr. Biondi, Gregorio)
- Corso, Giuseppe (da Celano, detto "Celano" o "Celani", maestro di cappella)
IX:245,275; X:244.
- Corso, Virgilio (De Amanditis, cantore)
III:176; IV:256; IX:54,55,57,60,150-159,260-266; X:149-164,261-276; XI:76-92,300-315; XII:57-70,128-140,249-262; XIII:59-76,147-156,201-214; XIV:21-33,76-88,128-143,301-312; XV:43,46,129-139,200-220,282-287; XVI:74-98; XVII:65-70.
- Corte, Gaspare
XIII:31.
- Corteccia, Antonio
XIV:178.
- Corteccia, Battista (cantore)
XIV:179.
- Corteccia, Bernardo (compositore)
III:202.
- Corteccia, Francesco (compositore)
I:277,278; XI:199,200,202; XIV:178; XIX:18.
- Corteccia, Pietro (cantore)
XIV:179.
- Corteccia, Stefano (cantore)
XIV:178.
- Cortellini, Camillo (compositore)
VII:36,78.
- Cortellini, Gaetano (contralto)

- II:208.
 Cortesi, Carlo (liutaio)
 XII:110.
 Cortesi, Gregorio (cardinale)
 IX:261; X:152,156.
 Cortesone (frate)
 XVI:8.
 Corti, Mario (professore di violino)
 VIII:230; IX:290; XI:100.
 Cortona (il)
 (cfr. Boni, Giuseppe)
 Cortoni, Arcangelo (canonico)
 XV:268.
 Cortot, Alfred (pianista)
 IX:86; XVII:225.
 Corubiolo, Giovanni Battista
 XII:159.
 Corveseri, Luigi
 XIV:231.
 Corvino (canonico)
 III:123.
 Corvino, Mattia (re d'Ungheria)
 XIV:120.
 Corvo, Nicola (scrittore)
 XIV:16.
 Corzo (mastro falegname)
 IV:69.
 Cosatino (canonico)
 IV:53.
 Cosatino, Antonio (organista)
 VII:126.
 Cosattino, Giuseppe (organista)
 VII:126; IX:215.
 Cosentino, Pasquale (maestro di cappella)
 II:106.
 Cosenza (cardinale)
 (cfr. Gaddi, Taddeo)
 Cosimi, Nicola
 I:127.
 Cosimo II de' Medici
 III:7,11; X:120,235.
 Cosimo III (di Toscana)
 III:47; IX:3,4,7,10; XIV:37.
 Cosini, Giuseppe (cantante)
 XII:52.
 Cosman, Everardo
 XII:157,162-164.
 Cosman, Teresa
 XII:157,162-164.
 Cosmo da Campobasso (OFM Conv.)
 XVI:193.
 Cosoni, Gerolamo (organista)
 XIV:72.
 Cosselli, Domenico (baritono)
 XII:217,318,331,332.
 Cossi, Carlo (curato)
 II:142.
 Cossio, Aluigi (vescovo)
 X:277.
 Cossoni, Carlo Donato (compositore)
 XVI:223.
 Costa, Alessandro (compositore)
 VIII:264.
 Costa Da Vaz, Alfonso (compositore)
 XIX:117,118.
 Costa, Antonio
 IX:221.
 Costa, Camilla (contralto)
 XI:232.
 Costa, Carlo Antonio (cantante)
 X:316.
 Costa, Gasparo (compositore)
 X:195.
 Costa, Giovanni Angelo (OSM)
 VIII:45.
 Costa, Giovanni Battista (violinista)
 XI:255.
 Costa, Ludovico (liutaio)
 XII:112.
 Costa, Luigia
 XI:255.
 Costa, Mario
 XI:99.
 Costadoni (scrittore)
 XVIII:94.
 Costamagna (compositore)
 IX:165.
 Costante (imperatore)
 IX:201.
 Costanti, Alessandro (cantore)
 XI:279.
 Costantini, Alessandro (organista)
 XV:57,58,63; XVI:31; XVII:14,16;
 XIX:117.
 Costantini, Arminio
 XV:57.
 Costantini, Clementina (soprano)
 XI:232.
 Costantini, Crescentino (corista)
 II:342.

- Costantini, Domenico (compositore)
VIII:267.
- Costantini, Domitilla
XV:57.
- Costantini, Fabio (compositore)
VII:288,289; XV:57; XVI:146,148.
- Costantini, Giovanni
XII:134.
- Costantini, Giuseppe
I:128.
- Costantini, Mario (compositore)
XVI:200.
- Costantino (imperatore)
IX:201.
- Costantino V (imperatore)
XIV:316.
- Costantino da Jesi
IX:241.
- Costantino Copronimo
(cfr. Costantino V imperatore).
- Costanzi da Pesaro (contralto)
II:135.
- Costanzi, Domenico
X:79.
- Costanzi, Enrico
XVIII:43.
- Costanzi, Giovanni Battista (compositore)
XII:112; XVI:30; XVII:169.
- Costanzo (cantore)
III:107; XVII:28.
- Costanzo (organista)
XV:181.
- Cotogni, Antonio
XIII:128.
- Cotta, J.G. (editore)
I:186.
- Cotti, Francesco (suonatore di violino)
III:145.
- Cotti, Maria Teresa (cantante)
XII:298.
- Cotton, Joannes
XIII:37,44,49,50.
- Couperin, François
IX:78; XI:103.
- Coupleux
IX:192.
- Courtois, Jean (compositore)
X:300.
- Courtois, Lambert (compositore, maestro di cappella)
VII:116,118,149,182; VIII:287; XIV:209,212,224.
- Coussemer, Edmond de (musicologo)
I:103-105; IV:192; VIII:134,137,142; IX:77,202; XI:224; XIV:84; XVI:138,273; XIX:38,39,42,94.
- Coussin (cfr. recte Caussin)
- Couturier (musicologo)
X:205.
- Couturier (musicologo)
X:205.
- Coveri, Pietro (scultore)
VIII:190.
- Covi, Giovanni (compositore)
VIII:263.
- Covo, Agostino (canonico)
XVI:219.
- Cowper, William (musicologo)
IX:325.
- Cozzando, Leonardo (OSM)
III:255; VIII:45; XI:17; XV:47,172.
- Cozzi, Bernardino (organaro)
IV:20.
- Cozzi, Gaetano (maestro di cappella)
XII:199,205,209,210.
- Cracogna (Crecogna), Leonardo (mastro falegname)
IV:12,14,17,73,75.
- Cramis, Nicolò de (albergatore)
IV:6,66,68.
- Cramis, Pietro de
IV:73.
- Cranzio, Giovanni (cantore)
XIX:121.
- Crasso, Giovanni Battista (OFM Conv.)
XVI:241.
- Crawshaw, A.H. (musicologo)
X:288.
- Crecogna, Leonardo (cfr. Cracogna, Leonardo)
- Crecquillon, Thomas (compositore)
X:310.
- Credia, Pietro (cfr. Eredia, Pietro)
- Crema, David (cantore)
IX:233.
- Cremonin, Alvise (cantore)
XIX:89.
- Cremonini (compositore)
XI:296.
- Crescentini, Domenico

- XII:192.
 Crescentini, Girolamo (cantante)
 X:72; XII:191,192.
 Crescentino (santo)
 II:7,14,60,61,165,166,170,174,179,180,
 194,199,204,206,209,226,273,308,309.
 Crescenzi (abate)
 XIII:161,163.
 Crescenzi, Alessandro (compositore)
 XIII:161.
 Crescenzi (Crescentij), Orazio
 VIII:216; XV:12.
 Crescenzi, Pietro Paolo (cardinale)
 XVII:145.
 Cresci, Francesco (baritono)
 XIII:144.
 Cresci, Teresa (pianista e soprano)
 XIII:144.
 Crescino, Camillo (compositore)
 XVII:169.
 Crespi, Federico (baritono)
 XII:332; XIII:184.
 Crespi, Francesco (violinista)
 XII:37.
 Crespi, Giacomo (suonatore di grancassa)
 XII:318.
 Cressati (editore)
 XVI:201.
 Cresta, Francesco Maria (canonico)
 XVIII:96,100.
 Crisanto (vescovo)
 XVI:26,28.
 Crispi, Pietro (compositore)
 XVII:169.
 Crispi, Tiberio (cardinale)
 XIII:65; XIV:139.
 Crispini, Claudio (basso)
 II:160,161,163.
 Crispo, Francesco Maria (organista)
 X:142,144.
 Crispo, Gaspare (OFM Conv.)
 XVI:187.
 Crispo, Persio (cantore)
 XIX:49,50,52,56,57,60,67,69.
 Crispolti, Cesare (scrittore)
 XV:14.
 Crispolti, Consalvo (cantore)
 XIX:60,65,67,69,71-73.
 Crispolti, Virgilio (scrittore)
 I:188; VIII:87; XVI:203.
 Cristianelli (organista)
 VIII:45.
 Cristianelli, Filippo (di Perugia, maestro
 di cappella)
 II:88,97,98,99,100,108,338.
 Cristiani, Felice (chierico)
 III:139.
 Cristiani, G.
 VIII:74.
 Cristiano IV di Danimarca
 I:285; XII:71; XV:92.
 Cristiano di Magonza (arcivescovo)
 VII:3.
 Cristiano Ludovico (di Brandeburgo, prin-
 cipe)
 IX:15.
 Cristiano, Vincenzo
 XII:314.
 Cristina (regina di Svezia)
 III:51; X:38; XII:315; XIII:157,168.
 Cristina (santa)
 XII:149.
 Cristina di Lorena
 IX:120,124.
 Cristnach, Alois (scrittore)
 X:354.
 Cristofani, A. (scrittore)
 XVIII:159.
 Cristofano de Ser Paulantonio
 III:196.
 Cristofano di Guerrieri
 III:196.
 Cristoferi, Francesco (organaro)
 VIII:112.
 Cristoffori, Marsilio
 XVI:155,156,158,160,163,169,229,234,
 262,263,265,267,268,270,271.
 Cristofolletto (cantore)
 XVII:175.
 Cristofori, Bartolomeo
 XIII:12.
 Cristofori, Bernardino
 XVIII:58.
 Cristofori, Giacometto (cantore)
 XVIII:158,168.
 Cristoforo (basso a Roma)
 XVII:106-108.
 Cristoforo (canonico di Spello)
 XVII:218.
 Cristoforo (mansionario)

- XVIII:21.
 Cristoforo (oste a Gemonia)
 IV:96.
 Cristoforo (santo)
 XII:191,194.
 Cristoforo (suonatore di piffero)
 VII:109.
 Cristoforo, Alberto
 IX:117.
 Cristoforo da Castelnuovo (frate, organista)
 X:138,143,216; XVII:208.
 Cristoforo da Feltre (organista)
 VII:92.
 Cristoforo da Lendinara (falegname)
 VIII:137.
 Cristoforo da Mammi (organista)
 XIV:54.
 Cristoforo da S. Canziano (marangone)
 XVIII:178.
 Cristoforo de le Coyana (mastro)
 IV:7,69.
 Cristoforo de Monte (compositore)
 XI:109.
 Cristoforo d'Olanda (cantore)
 XIX:173.
 Cristoforo Tedesco (organaro)
 XII:289.
 Crivelli (liutaio)
 XI:62.
 Crivelli, Antonio (OSM)
 VIII:45.
 Crivelli, Arcangelo (compositore)
 I:33; III:235,243; VIII:205,287; IX:139;
 X:195; XVII:29.
 Crivelli, Federico
 X:122,123.
 Crivelli, Giovanni Battista
 X:118.
 Crivellini, Matteo (mansionario)
 III:110.
 Crivello, Ambrogio (organista)
 VII:104.
 Crivello, Nicolò (organista)
 VII:104.
 Croatti, Francesco (compositore)
 VII:150.
 Croce, Benedetto
 XII:43,44,46,47,51,54,117-124,235-241,
 245,302; XIII:55,57,105,106; XV:122,
 126,157,159,162,166,221.
 Croce, Giovanni (compositore)
 I:142,284; II:57; III:38,245; VII:133,
 150,151; IX:79.
 Croce, Giuseppe Domenico
 XIV:227.
 Croci (commendatore, di Roma)
 IX:297.
 Crocioni, Giovanni (scrittore)
 VIII:87; XVI:201; XVII:232.
 Cromazio (vescovo)
 IX:201.
 Crostarosa Scipioni, Noemi (scrittrice)
 XIV:104.
 Croto (Crota, Crotto, Crottus, De Crota),
 Bartolomeo (maestro di cappella)
 I:95-97,156; III:1-16,173,192; X:109,111
 -114.
 Crotta, Francesco Maria
 XII:296.
 Crotti, Bartolomeo (cfr. Croto, Bartolomeo)
 Crotto, Bartolomeo (cfr. Croto, Bartolomeo)
 Crottus, Bartolomeo (cfr. Croto, Bartolomeo)
 Cruciani, Giov. Andrea
 I:128.
 Cruciani, Vincenzo (liutaio)
 XI:288.
 Cruciano (frate, organaro)
 XVI:54.
 Crudiberti da Palestrina
 I:55.
 Crüger, Johannes (compositore e teorico)
 IX:198.
 Cubet (Culos, Culot, cantore)
 I:160.
 Cucchi, Adamo (monsignore)
 III:167.
 Cucchi, Giovanni Agostino
 IX:188.
 Cuccinelli, Veronica
 XVII:183.
 Cuccoli, Vincenzo (violinista)
 XI:233.
 Cucuel, Georges (musicologo)
 XV:264,265.
 Cucuzeli, Giovanni
 (cfr. Kukuzelis, Johannes)

- Cuggiani (editore)
 XI:208; XVIII:26.
- Culan, Paulut
 IV:74.
- Culos e Colot, (musico) (cfr. Cubet)
- Cultra (Coltra, Cultranus), Girolamo (cantore)
 XVIII:195,196,199,200,202.
- Culus (cfr. Chulus)
- Culut, Stefin
 IV:73.
- Cuper, Niccolò (cantore)
 IX:48.
- Cuppa, Battista (cantore)
 XI:14.
- Cuppa, Flaminio (putto cantore)
 XI:14.
- Curadi, Lucrezia
 XIV:10.
- Curci (maestro di pianoforte)
 II:197.
- Curci fratelli (editori)
 I:127; IX:135.
- Curci, Giuseppe
 XIII:127.
- Curcio, Vincenzo (compositore)
 XVII:169.
- Curiola, Clemente
 VIII:168,169.
- Curiola, Lucia Agnese
 VIII:175.
- Curradini, Bartolomeo
 XIV:175.
- Curradini, Pietro (organista)
 XIV:175-177.
- Cursi, A.
 VIII:193.
- Curta, Gasparo
 XIV:217.
- Curti, Carlo
 XII:317.
- Curti, Girolamo (detto "Il Dentone")
 X:120.
- Curti, Michele (cantore)
 IX:243.
- Curtis, Gabriele
 XIII:32.
- Curtis, Paolo de (vescovo)
 XV:232.
- Curwen, G. (musicologo)
 VIII:82.
- Curwen, S. (musicologo)
 VIII:82.
- Curzi, Giovanni Lorenzo (notaio)
 XIX:174.
- Cusani, Agostino (cardinale)
 XIX:80.
- Cusani, Paolo (marchese)
 XI:273.
- Cusano, Marcantonio
 VIII:214.
- Cutica, Francesca
 XII:37.
- Cuypers, Hubert (compositore)
 III:79,283; IX:321.
- Cuypers, N. (musicologo)
 IX:190,200.
- Cuzzani, Carolina (soprano)
 XI:232.
- Cuzzoni, Angelo (violinista)
 IX:221; X:316.
- Cuzzoni, Domenico
 X:316.
- Cuzzoni Sandoni, Francesca (cantante)
 XII:309.
- Czajaneck, Viktor (compositore)
 III:283.
- Czapek, Francesco (organaro)
 XIV:291.
- Dacci, Francesco (organaro)
 II:321; IV:47,56,57,58,60,99.
- Da Coltelli, Francesco (cantore)
 XIX:173.
- Da Coltelli, Giacomo
 XIX:173.
- Da Corte (organaro)
 IV:47,62.
- Da Corte, Giovanni Antonio (cappellano)
 XVIII:172.
- Da Corte, Giovanni Paolo (canonico)
 III:250.
- Da Costa di Helona, Alfonso
 XIX:117.
- D'Adda, Francesco (conte)
 IX:123.
- D'Addosio (scrittore)
 XII:314.
- Dadi, Gaspare (cantore)

- II:112.
 Da Erba, A. (scrittore)
 VIII:136,139,140,199,202,207,208; XIII:
 194.
 D'Afflitto, F. (scrittore)
 XII:316.
 Da Fiumenero, Girolamo (alzamantici)
 XVI:217.
 Dagli Ovi, Albertino
 XVIII:151.
 Dagnino, Eduardo (musicologo)
 I:177; VIII:72,74,81,82,151,291,295; IX:
 269,274,309; X:176,184,313; XI:74,100;
 XIII:158; XVI:32,35,38,39; XIX:1,48.
 Dagori, Giovanni Andrea (cfr. Dragoni,
 Giovanni Andrea)
 Dalabacho, Zorzi (organista)
 XII:291.
 D'Alay, Antonio
 XI:33.
 D'Alay, Gaetano
 XI:32.
 D'Alay, Mauro (violinista)
 XI:31,33.
 Dal Bene, Giovanni (nobile veronese)
 XIV:244.
 D'Alberti, Pietro (violinista)
 XI:43,56.
 Dalbò, Ignazio (cantore)
 XI:278.
 Dal Corno (De Cornu), Francesco (OFM)
 XVI:189.
 Dalcroze, E.J.
 IX:317.
 Da Legge, Giovanni (organista)
 VIII:101; XVI:11,129.
 Da Legge, Venereo (organaro)
 XV:178-181,183; XVI:148.
 D'Alençon, G. (musicologo)
 IX:85,192; XI:101.
 D'Alessi, Giovanni (musicologo)
 IV:242; VII:96; VIII:25,26,28,81; IX:207,
 259; X:147,215,219,227; XI:21; XIV:123,
 124,293,294; XVII:174; XVIII:10,13,14;
 XIX:142,145,146,148.
 Dall'Abaco (famiglia)
 XII:155,157,159,161,162,163.
 Dall'Abaco, Agostino
 XII:159,160.
 Dall'Abaco, Angela
 XII:160.
 Dall'Abaco, Bernardo
 XII:159,160.
 Dall'Abaco, Clorinda
 XII:160.
 Dall'Abaco, Damiano
 XII:155,156,159-161.
 Dall'Abaco, Evaristo Felice
 XII:154,156-164; XIII:22.
 Dall'Abaco, Giovanni Battista
 XII:159.
 Dall'Abaco, Giuliana
 XII:160.
 Dall'Abaco, Giuseppe Clemente
 XII:156-158,161-164; XIII:22.
 Dall'Abaco, Lazzaro
 XII:155,158-160.
 Dall'Abaco, Luca
 XII:159.
 Dall'Abaco, Luigi (barone)
 XII:163.
 Dall'Abaco, Luigia
 XII:163.
 Dall'Abaco, Maria Clemente
 XII:162.
 Dall'Abaco, Marianna Elisabetta
 XII:163.
 Dall'Abaco, Michele Agostino
 XII:158-160.
 Dall'Abaco, Semiramide
 XII:161.
 Dall'Abaco, Teodoro
 XII:161.
 Dall'Abaco, Veronica
 XII:159.
 Dalla (Della) Balla, Alvise (Luigi, cantore)
 XVIII:133; XIX:68,71.
 Dalla Banca, Filippo
 X:305.
 Dall'Abbaco (cfr. Dall'Abaco)
 Dalla Casa, Filippo (violinista)
 XI:233.
 Dalla Corte, Girolamo (scrittore)
 XIV:180.
 Dall'Aglio, Mauro (violinista)
 XII:36.
 Dalla Libera, Ernesto (monsignore)
 IX:80; X:86,280; XI:99.
 Dalla Neve, Giovanni Battista
 XI:31.

- Dall'Argine, Adelaide (cantante)
XIII:184.
- Dall'Argine, Costantino (compositore)
XII:218.
- Dall'Argine, Luigi (tenore, compositore)
XII:217,218,318.
- Dall'Argine, Pietro
XII:217.
- Dalla Rosa, Luigi (conte)
XII:84.
- Dalla Sega, Francesco (canonico)
XVIII:11.
- Dall'Asta, Orazio (cantore)
VIII:202.
- Dalla Torre, Giacomo
XVIII:11,12,157,158,160,161.
- Dalle Donne, Sebastiano e Giovanni
(stampatori)
XIV:225.
- Dall'Oca, Zuanne (organista)
XII:292.
- Dall'Oglio, Giuseppe (editore)
X:322.
- Dall'Olio, Francesco (suonatore di violon-
cello)
XI:234.
- Dall'Olio, Serafino (suonatore di violino)
XI:233.
- Dalmazio (santo)
XII:153.
- Dalmonte, Cristoforo (cardinale)
XIII:62; XIV:93.
- Dal Monte, Fabiano
XIII:76.
- Dal Monte, Giovanni Maria (cardinale, poi
papa Giulio III)
I:10,52.
- Dal Moro, Vincenzo (cantante)
XII:236.
- Dal Pane, Domenico (compositore)
III:240.
- Dal Pozzo, Giacomo (cardinale)
XV:45.
- Dal Pozzo, Giulio (scrittore)
XIV:180.
- D'Alvarez, Roderico
XI:169.
- D'Althan, Michele Federico (cardinale)
XII:308.
- Dal Toro (Dal Torro, Cristoforo)
XIV:207,211.
- Dal Verme, Taddeo Luigi (cardinale)
IV:113.
- Dal Verme, Taddea (contessa)
X:236.
- Dal Zio, Joannes (cantore)
VIII:33.
- Dal Zocho, Cesare (maestro di musica)
XIX:10.
- Damas, Pierre (scrittore)
X:284.
- Damaso (santo)
I:21.
- Dambert (compositore)
X:301.
- Damerini, Adelmo (musicologo)
X:87,88; XI:110.
- Damiani, Giuseppe (OFM Conv.)
XVI:247.
- Damiani, Matilde
XII:28.
- Damiani, Nicolò (contralto)
XIII:84.
- Damiano (eremita)
VIII:61.
- Damm, W.G. (compositore)
XI:107.
- Da Mosto, Francesco
VII:117.
- Da Mosto, Nicolò
VII:117.
- Da Mula, Girolamo
XV:18.
- D'Ana, Francesco (organista e composi-
tore)
X:129; XI:317; XIV:187; XVI:54,72;
XVIII:17,18.
- Danckert, Werner (musicologo)
III:79.
- Danckerts, Ghiselin (cantore)
III:173,192,243,257-272; IV:256; VIII:
95; IX:53-60,150-158,260,266; X:110,
111,149-164,261,276; XI:76-92,300-315;
XII:55-70,126,141,249-263; XIII:60-76,
147-156,201-213; XIV:19-33,73-88,128-
143,298-313; XV:42-46,129-139,200-
220,281-284; XVI:74-98; XVII:65-71;
XIX:181.
- D'Ancona, Alessandro
X:2,3,16; XV:190,192,194,195,240; XVI:

- 55,71,72; XVIII:3.
D'Ancora, (conte)
X:78.
Dandini, Francesco (cavaliere)
VIII:188.
Dandino, Girolamo (cardinale)
XIII:150; XIV:83; XV:129; XVI:75,86.
Dandolo, Fantino (vescovo)
XVIII:9.151,154.
D'Andrea (monsignore)
VIII:76.
Dandrieu, Jean-François (organista e compositore)
IX:314.
Danesi (tipografo)
XII:171.
Daniele (cursore)
XVIII:178.
Daniele (marangone)
XVIII:175.
Daniele da Castrovillari (OFM Conv.)
XVI:198.
Danieli, Osvaldo (musicologo)
X:87.
Danielli (fondazione)
III:140.
Daniellis, Francesco (lector)
II:332,333.
D'Aniello, Gr. (cantante)
XII:52,120.
Danise, Giuseppe (cantante)
II:277.
Danjou, Jean-Louis-Félix (musicografo)
XI:224; XIX:40.
Dannreuther, Edward (musicologo)
XVI:132.
D'Annunzio, Gabriele
IX:82,160,164,167,188; XVI:100-108.
Danti, Alessandro (mansionario)
III:128.
Danti Pasetti, Cesare (violinista)
XI:233.
D'Antignano, Anello (cfr. Anello d'Antignano)
Da Porta, Gerolamo
XIV:4.
Da Porto (de Portis), Simone (arcidiacono di Vicenza)
III:212.
Daquin, Louis Claude (organista e compositore)
VIII:74.
D'Arbes, Antonia (cantante)
XII:236.
D'Arena, Giovanni (cantore)
XVIII:7,9,146,147,149,150,154.
D'Argentilly (Argentille), Carlo (cantore)
I:87-90 s., 149 s.; III:1-16,69-192,257-272;
IX:54,55; X:149-164; XI:309; XII:55,66,
70,126-141,249-259; XIII:62-76,147-156,
201-213; XIV:19-33,75,299,302.
D'Argentina, Bernardo (cfr. Bernardo d'Argentina)
D'Argoeuves, M. (musicologo)
IX:85.
D'Arienzo, Nicola (compositore e critico musicale)
VIII:215,279.
D'Arles, Oreste (conte)
XVIII:40,42.
D'Armailhacq (scrittore)
I:60,61.
D'Armignac (cfr. Armagnac, Giorgio de, cardinale)
Darros, N. (compositore)
XVII:229.
Daser, Ludwig (compositore)
III:205.
D'Artigna, Daines
IV:73.
Dasser, Ludovico (cfr. Daser, Ludwig)
Dassetto, Enrico (compositore)
X:97.
Dassori, Carlo
XIII:112; XV:159.
Dasti, Giovanni (violinista)
XI:233.
Dati, Ippolito (canonico)
III:253.
Dati, Vincenzo (cantore)
I:129; IX:244.
Datis, Martino (organaro)
IV:24,38,39; XIV:271.
D'Atri, Lorenzo (organaro)
XVII:97.
D'Attano, Felice (notaio)
XIV:12.
Datterer, F.P. (editore)
I:192; XVIII:26.
Daucherts, Ghislano (cfr. Danckerts, Ghi-

- selin)
- Dauffenbach, Wilhelm (musicologo)
IX:321; X:287,354; XI:105.
- Dauge, Maurice (musicologo)
X:177,351; XI:101.
- Dault, Jean Solleil (menestrello)
I:221.
- D'Avanzo, Nicola.
XII:312.
- Davari, Stefano (scrittore)
XIX:10;
- D'Avella, Giovanni (cfr. Avella, Giovanni)
- Davia, Angela (cantante)
XII:236.
- Davia, Giovanni Antonio (vescovo di Rimini, nunzio a Vienna)
IX:3,19.
- Davico, Vincenzo (compositore)
IX:84,305; X:176.
- David, Giacomo (tenore)
XII:91.
- David, Lucien (musicologo)
III:77; IX:84,190,191,312,313,322; X:177,284,351; XI:102,324.
- David da Galoe (cantore)
XVIII:169-171.
- David, Sebastian
XV:233.
- Davide (re)
I:296,297,299; II:248,285; VII:152; XII:316.
- Davide da Bergamo, padre (al secolo: Felice Moretti)
II:326.
- Davison (organaro)
XIV:290.
- Davolio, Giuseppe (librettista)
XII:116.
- Dazio (santo)
XII:193.
- D'Azzeo, Riccardo (scrittore)
XVI:202.
- Dazzi, Gaetano (violoncellista)
XI:39.
- Dazzi, Giuseppe (violoncellista)
XI:256.
- De Amicis Buonsollazzi, Anna Lucia (cantante)
XII:45,239.
- De Angelis (baroni di Ancarano)
XI:288.
- De Angelis (priere di Spello)
XVII:201-220.
- De Angelis, Alberto (musicologo)
III:273,275,278-280,282; VIII:149; IX:306; X:79; XIV:229.
- De Angelis Antonio (duca)
XV:268.
- De Angelis, Domenico (cantante)
XII:114,115,117.
- De Angelis, Emilio (organaro)
VIII:108,162.
- De Angelis, Francesco (tenore)
XVII:159,168.
- De Angelis, Lepanto (musicologo)
XVI:31; XVII:12,110.
- De Angelis, Luigi (alza mantici)
II:276.
- De Antiquis, Giovanni Giacomo (compositore)
XVII:226.
- De Arena, Giovanni (cfr. D'Arena, Giovanni)
- De Bartholomeis, Vincenzo (scrittore)
XVIII:4.
- De Beaulieu, Gaufrid (OP)
IV:137.
- De Beldemandis, Prosdocimo (cfr. Beldemandis, Prosdocimo de)
- De Bellis, Carlo
I:56.
- De Bellis, Gianvittorio (chierico)
I:56.
- Debenedetti, Santorre (filologo)
X:216.
- De Beni, Carlo (cfr. Beni, Carlo de)
- De Bièvre, A. (editore)
I:189.
- De Blasiis, G. (scrittore)
XIII:107.
- De Boccard, F. (editore)
III:79.
- De Boer, Willem (compositore)
XI:107.
- De Bolis, Vincenzo (cantore)
XV:110.
- De Bonis, Alessandro (organista)
IX:80,165,174,175,179,183.
- De Bonis, Simone (cantore)

- XV:109.
 De Burbure, Léon (scrittore)
 XVI:73.
 Debussy, Claude
 IX:307; X:89,349.
 De Caligis, Andrea
 I:50.
 De Campo, Teodorico (cfr. De Caprio, Teodono)
 De Canonicis, Giuseppe (cancelliere)
 IV:38.
 De Canonicis, Leonardo (notaio)
 IV:32.
 De Caprio, Nicola (notaio)
 XIX:93.
 De Caprio, Teodono (teorico)
 XIX:38-42,93-100.
 De Carolis, Aurelia
 VIII:190.
 De Carolis, Clara
 VIII:167.
 De Carolis, Francesco Saverio (maestro di cappella)
 VIII:167.
 De Carolis, Lorenzo (organista)
 VIII:118,167,168.
 De Carolis, Luigi (ingegnere)
 VIII:191,259,260.
 De Carolis, Mariano (musicologo)
 VIII:68,131,190,195,259,267; X:146; XIV:294.
 De Carolis, P. (arcivescovo)
 XVII:37.
 De Carolis, Pio
 VIII:190.
 De Castris, Francesco (OSM)
 IX:6,10,12,14.
 De Castro (musicologo)
 X:205.
 De Cecis, Pomponio (cfr. Ceccius, Pomponio)
 De Cellis, Bernardino
 I:44.
 De Cesari, Antonio
 XII:221,318,334,337,339,341,242; XIII:182,185.
 Dechaies (cfr. Milliet de Chales, Claude François)
 Deciano, Tiberio
 VII:132.
 De Collis, Giulio Cesare (editore)
 IX:99.
 De Columbus, Vincenzo (cfr. Colombi, Vincenzo)
 De Cornelio, Vico (canonico di Fano)
 III:85.
 De Courcelle, François (cfr. anche Corselli, Francesco, maestro di cappella)
 XI:37,39.
 De Cristoforis, Girolamo (detto "Colombino", cantore)
 VII:139.
 De Crota, Bartolomeo (cfr. Croto, Bartolomeo)
 De Croze, Mario Ferdinando
 XII:318.
 De Cupis, Torquato (SJ)
 XV:3,231.
 De Cuppis, Gaspare (canonico)
 III:141.
 De Curte (cfr. Da Corte)
 Dedda, G.C. (musicologo)
 IX:84.
 Dedi, Giuseppe (cantore)
 XV:151.
 Dedi, Pompeo (organista)
 XV:151,235.
 De Dolcetti, Carlo (giornalista)
 X:65.
 De Dolcetti, Ugo
 X:65.
 De Donatis, Giacinto (organista)
 XVII:36.
 De Durantibus, Ascanio (cfr. Durante, Ascanio)
 De Fano, Laura
 XV:122.
 De Feo, Franco (musicologo)
 X:87.
 De Feramolus, (cfr. Ferramola)
 De Ferrighi, Giovanni Domenico (cfr. Ferrighi, Giovanni Domenico)
 De Gabuccinis, Camillo (cfr. Gabuccini, Camillo)
 De Gaj, Nicola (compositore)
 VIII:264.
 De Gamerra, Giovanni (poeta)
 XIII:116.
 Degani (scrittore)
 X:127,130.

- De Gani, Arcangelo (musicologo)
VIII:82.
- Degani, Mario (scrittore)
XVI:201.
- De Genovese, Bernardo (alzamantici)
XIX:128.
- De Giovanni, Cesare (violinista)
XII:334.
- De Giovanni, Domenico
XII:317,335,336.
- De Giovanni, Ettore (musicologo)
XI:37.
- De Giovanni, Nicola (violinista)
XII:221,317,326,329,334-336.
- Degli Antoni, Clementina (soprano)
XI:231,232.
- Degli Antoni, Pietro (compositore)
XV:32,86.
- Degli Orri Franchi, Francesco (v. Franchi degli Orri Francesco)
- De Grandis, Vincenzo (junior)
XV:102.
- De Grandis, Vincenzo (senior)
III:235; XV:51; XVII:28-30.
- De Grassi, Luigi (compositore)
VII:173.
- De Gregori, G. (scrittore)
XI:93; XV:64.
- De Hernando (editore)
I:101.
- De Huyn (prelato)
IX:297.
- Dei, Antonio
XIV:54.
- Dei, Piero di Antonio (cfr. Della Gatta, Bartolomeo)
- De Ilardis, Giacomo (cfr. Spagnoli Ilardis, Giacomo)
- De Isnardi, Antonio (cfr. Franceschino, notaio)
- Deiss et Crepin (editori)
I:188.
- Deiters, Hermann
X:354.
- De Iuliis, Rosaria
XII:239.
- De Jacobacis (cardinale) (cfr. Jacovazzi, Cristoforo)
- De Jacobis (cantore)
III:19,22-26.
- Dejean (canonico)
VIII:225.
- De Jong, Marinus (compositore)
III:284.
- De Julis, Giuseppe
VIII:192.
- De La Cerda Aragona, Isabella Maria (duchessa)
XVIII:40.
- Delage, Jean (scrittore)
VIII:227.
- Delagrave (editore)
III:79.
- Delahaye (agiografo)
XII:271.
- De Lai (cardinale)
IX:301.
- De Lama, Pietro (scrittore)
X:126.
- Delamare, A. (musicologo)
IX:314,315; X:283; XI:101.
- Delaporte, Y. (scrittore)
I:303.
- De las Infantas, Fernando (cfr. Infantas, Fernando de las)
- De Lattre, Roland (cfr. Lasso, Orlando di)
- De Laude, Franchino (cfr. Gaffurius, Franchinus)
- De La Valle, Jacopo (suonatore di violino)
IX:116.
- De La Valle, Pellegrino (storico)
IX:121.
- De Lazzeri, I. (editore)
I:197; X:2,3,16,17.
- Del Bagno, Bernardino (cantore)
VIII:200.
- Del Bianco, Bernardino (poeta)
XVI:64.
- Del Bianco, Giovanni Francesco (poeta)
XVI:47,88.
- Del Bianco, Mattia (cantore)
XIV:25,77-88,128-143,298-313; XV:42-46,129-139,200-219,281-284; XVI:74-95; XVII:5,19,65-71.
- Del Bianco, Pietro (organaro)
IV:1,11,13,14,15,16,22,24,72,73,75; X:223; XI:232; XIII:12; XIV:263,269.
- Del Bivi, Jacopo
I:143.

- Del Bivi, Paolo Antonio (detto "Paolo Aretino", compositore)
I:143-148,275-278; III:193-203; XIV:53, 161,162,164,166,167; XV:249; XVIII: 90,91.
- Del Blinarolo, Ludovico (cantore)
III:111.
- Del Bo, Angelo (cantante)
XII:35.
- Del Boccia, Bernardino (poeta)
XVI:67,71.
- Del Deserto, Lazzaro (mansionario)
I:146.
- Del Dies, Giacomo (cappellano)
VII:92.
- De Lemizo, V.
XII:290.
- Delfieso, Ludovico (organaro)
X:227.
- Delfino (cfr. Dolfino)
- Delfino, Pietro (di Nizza Monferrato, OFM Conv.)
XVI:192.
- Del Fiume, Lorenzo (organista)
XV:250; XVIII:93.
- Delfo, Lorenzo (cantore)
IX:210.
- Del Frassin, Toni
IV:70.
- Del Frate, Francesco (cantore)
III:90,92.
- Del Giovane, Gian Domenico (detto "Giovanni da Nola", compositore)
VIII:286; XIII:63; XIX:4.
- Del Giudice, Baldassarre (editore)
XV:118.
- De Libero Giuseppe
X:96.
- De Liberato, Bartolomeo
XVII:208.
- Delicati (scrittore)
XVIII:26.
- Delicati, Caterina (cantante)
XII:49.
- Delicia, Antonio (cantante)
XII:48.
- De Li Furlani, Giovanni
XVI:112-114,117-120,121-124,126,127, 128.
- De Li Furlani, Michele
XVI:127,128.
- De Limanis, Antonio (cfr. Dilmani, Antonio, organaro)
- De Lio, Giovanni Maria (compositore)
XVI:112,129.
- Delisle, Filippo (maestro di ballo)
XI:249,264.
- Della Balla (cfr. Dalla Balla)
- Dell'Abat, Francesco (cameraro)
III:6,68.
- Dell'Abat, Jacu
IV:68.
- Dell'Abate, Giovanni Francesco (notaio)
IV:11,13,14,71.
- Della Bella, Domenico (violinista)
VII:141.
- Della Bitta (architetto)
X:76.
- Della Ciaia, Azzolino Bernardino
XIV:112,117,118,249,254-257.
- Della Cordella, Francesco (conte)
XVI:142,172.
- Della Corgna, Fulvio (cardinale)
XIV:87.
- Della Corte, Andrea
III:69,70,281; IX:4,8,81,83; X:319; XI: 100,110; XV:10,88,93,122,190,234,272; XVI:201; XVII:177; XIX:32.
- Della Corte, Paolo (suonatore di oboe)
II:167.
- Della Costa (recte: Della Corte, cfr. Della Corte)
- Dell'Acqua, Carlo (scrittore)
X:227.
- Della Fabra, Jacopo (canonico)
IV:100.
- Della Forgia, Allegrizia
IX:132.
- Della Forgia, Antonello.
IX:133.
- Della Forgia, Paolo
IX:132.
- Della Fossa, Filippo (canonico)
X:112.
- Della Fossa, Vincenzo (canonico)
X:112.
- Della Gatta, Bartolomeo (organista)
XIV:54.
- Della Genga, Donino (consigliere del Duca di Urbino)

- II:25.
 Della Gherardesca, Tommaso Bonaventura (arcivescovo di Firenze)
 XVI:115.
 Del Lago, Giovanni (teorico musicale)
 III:87; XVI:109-131.
 Dell'Alpe, Jacopo (organaro)
 X:222.
 Della Neve, Agnese (cantante)
 XII:123,236.
 Dell'Angelo, Giacomo (librettista)
 XVIII:32.
 Della Penna, Marin Giacomo (basso)
 VII:28,29,83.
 Della Porta, Gaspare (cantore)
 XVIII:172-174.
 Della Porta, Giorgio (compositore)
 XI:317.
 Della Porta, Giovanni Antonio
 VII:186.
 Della Porta, Paolo (scrittore)
 III:71.
 Della Regina, Luigi
 XIII:168.
 Della Robbia, Luca (pittore)
 X:216.
 Della Rosa (Ruosa), Francesco (vescovo)
 XII:218,288,289.
 Della Rosa, Gerardo
 XII:284.
 Della Rovere, Domenico (cardinale)
 I:250; VII:80.
 Della Rovere, Franceschino (cantore)
 I:250.
 Della Rovere, Giovannetto (canonico)
 I:250.
 Della Rovere, Girolamo (cfr. Bassi della Rovere, Girolamo)
 Della Rovere, Giulio Feltrio (cardinale)
 II:5,49,57; XV:176,180; XVI:140-142, 144-150,153,171,174,176,180,181,183,185 226,227,270,271.
 Della Rovere, Lucrezia d'Este (cfr. Lucrezia d'Este della Rovere)
 Della Rovere, Stefano Vigerio
 XVI:15.
 Dell'Arpa, Francesco (v. Francesco dell'Arpa)
 Della Sala, Josquino (cfr. Salepico, Josquino)
 Della Santa (violinista)
 XI:57.
 Della Santa, Giovanni Battista
 III:120-126,130; IV:112.
 Della Torre (musicologo)
 X:319.
 Della Torre, Francesco (canonico preposito)
 VII:87.
 Della Torre, Luchino (cantore)
 VII:89.
 Della Torre, Michele (cardinale)
 I:80.
 Della Torre, Pagano (canonico)
 VII:87.
 Della Valle (OFM)
 XVI:275.
 Della Valle, Pietro (scrittore)
 X:192; XV:62,98,99.
 Della Valle, Pompeo
 XV:62.
 Della Volpe (editore)
 XIX:94.
 Della Volpe (prevosto)
 XVI:112,127,131.
 Delle Bianche, Federico (cantore)
 XVIII:164.
 Delle Pozze, Orlando (cantore)
 XV:112,146.
 Dell'Olmo, Pietro (suonatore di liuto)
 XI:19.
 Dell'Ortolano, Giovanni Battista (compositore)
 XVI:182.
 Dell'Ottonaio, Giovanni Battista (poeta)
 XVI:47,48,54-58.
 Del Maino, Giuseppe (violinista)
 XII:316.
 Delmarco A. (compositore)
 III:283.
 Del Mezzo, Pietro (cantante)
 XII:54.
 Del Migliore (scrittore)
 XIV:173.
 Delmonte, Francesco (OFM)
 XVII:23.
 Del Monte, Vittorio
 IX:232.
 Delorme, G. (musicologo)
 XI:323,324.

- De Lormel, P. (editore)
XII:242,243.
- Del Piano, Donato (organaro)
XIV:257.
- Del Pino, Giovanni
XIV:5.
- Del Pino, Orsola
XIV:5.
- Del Po, Andrea
XVIII:36.
- Del Po, Pietro (impresario)
XII:298.
- Delporte, Jules (musicologo)
IX:61,85,191,192,314; X:90,284,352.
- Del Sar, Giacomo (cameraro)
IV:22.
- Del Sarto, Giovanni
XVI:117,121,130.
- Del Terso, Jacopin (canonico)
VII:90.
- De Luca, Alessandro (compositore)
XI:107.
- De Luca, Antonio (cantante)
XII:117.
- De Luca, Gaetano (storico)
IX:131-133.
- De Lumesanis, Bartolomeo (cfr. Antegnati, Bartolomeo)
- De Lupis, Marino (cantore)
XIV:77,81-88,128-143,298-313; XV:42-44,129-139,201-219,281-283; XVI:74-99, XVII:65,66.
- De Lupo, Carolina (contralto)
XI:233.
- De Lurano (De Luprano), Filippo (compositore)
XI:317,318; XVI:41,43-45; XIX:19.
- De Luzio, Francesco
XIX:173.
- Del Valle De Paz, G. (musicologo)
IX:83.
- Del Vecchio, Fedele (mansionario)
III:166.
- Del Vecchio, Giovanni (mansionario)
III:147.
- Del Vita, A. (scrittore)
XIV:54.
- De Lyo, Pier
XII:287.
- De Lys, F. (compositore)
X:301.
- Del Zanca, Michele (cantante)
XII:44,52,119.
- Del Zanon, Michele (cantante)
XII:47.
- Del Zocco, Andrea
IV:30.
- Del Zocco, Asteo Giacomo (notaio)
IV:30.
- De Magistris, Matteo (notaio)
I:15,28,46.
- De Magistris, Pio (cantore)
II:126.
- De Magistris, Pomponio (segretario)
IX:279.
- De Majorano, Majorano (vescovo)
IX:134.
- De Mane, Francesca
XIX:108.
- De Manticis, Sebastiano (cfr. Mantica, Sebastiano)
- De Marchi, Pantaleone (organaro)
X:228.
- De Marco, Carlo
XIII:119-121,123,124.
- Demaret, D.G. (liturgista)
IX:84,191.
- De Marinis, Giovanni Battista
IV:87.
- De Marino (fratelli editori)
XVII:230.
- De Marinoni, Antonio (mansionario)
I:132.
- De Martino, Ina (cantante)
XII:49.
- De Martinozzi (organista)
III:85.
- De Mary, Pietro Paolo
IV:209.
- De Matteis, Luigi (cantore)
IX:208.
- De Meneses Diez, E. (cfr. Diez De Meneses, E.)
- De Merlottis, Claudio (cfr. Merulo, Claudio)
- Demery, Giuseppina
XIII:184.
- De Mesa, Luigi
XI:169.
- De Messina, Mauro (canonico)

- IX:139.
De Mezzo, Pietro (cantante)
XII:51.
De Michieli, Vincenzo
XII:290,291.
De Milis, Franciscus (di Brescia)
XVI:211.
Demmingen, Joannes Otto a
XI:190.
De Morra, Raffaele
XII:250.
De Mortale, Rinaldo
IV:209.
De Motula cardinale (cfr. Rebiba, Scipione)
De Napoli, Giuseppe (scrittore)
IX:184; XI:99; XIV:240.
De Neghi, Giovanni
IX:117.
Denel, Patus (cfr. Patus, Denel)
Denin, Gian (cantore)
IX:49.
De Ninno, Alfredo
X:70.
Dennerlein, H. (cfr. Deunerlein, H.)
De Nora, Giambattista (parroco)
XIV:226.
Dent, Edward Joseph (musicologo)
IX:188; XIII:176.
Dentella, Pietro (compositore)
I:110; IX:165.
Dentice, Fabrizio (liutista)
IX:51,121,122,280.
Dentice, Luigi (compositore)
XIX:4.
Dentice, Scipione (compositore)
XV:90.
Dentone (il) (cfr. Curti, Girolamo)
Dentoni, Giuseppe (flautista)
XII:317.
Dentu, E. (editore)
III:19.
Deny, P. (musicologo)
IX:320.
Denzia (la) (cfr. Peruzzi, Teresa)
Deola
IV:242.
De Palma, Gioacchino
XII:311.
De Paoli, Margherita
XIV:4.
De Paoli, Sebastiano
XV:12.
De Pauer Peretti, F. (musicologo)
IX:184.
De Paulis, Annibale (maestro di camera)
IX:278.
De Paulis, Bernardo (cantore)
I:87,91 s.; III:1-16,175,192,257-272; IX:
54.
De Paulo, Anna
XII:300.
De Pazes, Roderico
XI:169.
De Perlei, Marco (prete)
IV:58.
De Perso, Vincenzo (canonico)
VII:182.
De Petris (librettista)
XVIII:38.
De Piccolellis, Giovanni (musicologo)
IX:135.
De Piscopis, Luigi (cfr. Vescovi, Luigi)
De Polo, Francesco (mansionario, di
Fano)
III:86.
De Praetis, Francesco (mensale)
II:194,195.
De Praetis, Giovanni (cardinale)
II:166.
De Praetis, Odoardo (canonico)
II:240,241.
De Praetis, Ubaldo (consigliere)
II:226,240.
De Puniet, D.P. (scrittore)
X:351.
De Rensis, Raffaello (scrittore)
I:166-170,173; IX:82,306,308,309; X:176;
XIV:296.
De Rienzo, Antonio (monsignore)
XIII:77.
De Rillé, (musico)
IX:296.
De Robertis (compositore)
IX:165.
De Rocca, M. (notaio)
I:83.
De Rosis, Carlo Giuseppe (OESA, basso)
II:126; III:123; IV:112,113.
De Rossi (canonista)

- X:290.
De Rossi, Agnese
XVII:162.
De Rossi, Antonio (di Roma, editore)
I:195; III:21,225; VII:49; XI:72.
De Rossi, Giovanni Filippo (di Roma, canonico)
VII:152.
De Rossi, Giuseppe Giacomo
I:126.
De Rubeis, Bernardo Maria (OP, storico)
IX:204.
De Rubertis, Vittorio (compositore)
III:285; IX:94; X:167; XVI:202.
De Salines
XII:89.
De Sanctis, Cristoforo (organista e compositore)
XVII:156-159; XVIII:50.
De Sanctis, Luigi (compositore)
XVII:170.
De Santi, Angelo (SJ, musicologo)
I:116,118; III:57; IV:222,232,234,235, 236,238; IX:183; X:63,64,66,68; XIV:321; XV:107.
De Santi, Antonio
X:64,65.
De Santi, Giuseppina
X:65.
De Santi, Luigi
X:65.
De Santi, Pietro
X:64.
De Santis, (fratelli, editori)
IX:93; XVI:202.
De Santis, Alberto (editore)
IX:165; XI:108; XVII:229.
De Santis, Angela (cantante)
XII:54,123.
De Santis, Antonio (compositore)
XIII:127.
De Santis, Girolamo (di Roma, musicista)
I:128.
De Santis, Giuseppe (di Roma, organista)
I:126.
De Santis, Pasquale (cantante)
XII:119,120.
De Schirico, Antonio
IX:133.
De Schutter, A. (musicologo)
IX:320.
Desclée (editore)
I:303; IV:1444; VII:56; X:97,98,99; XI:110; XII:143; XV:238; XVI:201-203; XVII:6,231; XVIII:45,157; XIX:115.
Descormiers, Christian (musicologo)
X:89,349.
Desderi, Ettore
IX:309,321,323; X:88.
Desideri, An. (liutaio)
XI:62,286.
Desideri, Paolo (liutaio)
XI:282,286.
Desideri, Raffaele (liutaio)
XI:282,286,287,295.
Desiderio (santo)
XII:148,149.
De Silvestris, Florido (cfr. Silvestri, Florido de)
De Simone, Gaetana (cantante)
XII:50.
De Simoni, Giovanni (cantante)
XII:236.
Deslauriers (editore)
XII:241,242; XIII:52,53.
Despons, Joseph
III:17,19,20.
Desprez, Josquin
I:108; II:9; III:280; VII:33,76,78; VIII:90-93,143,144; IX:78,91,114,139; X:97; XI:109,124; XIV:147,151,154,155; XVI:68,117,123,130; XIX:21,35.
Desquesne, Jean (cantore)
IX:52.
Desroquettes, D.H. (musicologo)
IX:84,191,313; X:90,284.
Dessain, H. (editore)
I:188.
Destefanis, G. (teologo)
X:87,174.
Destouches, André Cardinal (compositore)
XI:265; XV:262.
Dethier, Emile
XI:105.
De Totis, Giacomo Domenico
XIII:161,164.
Deunerlein (sic, recte Dennerlein, H. scrittore)
XIV:154.
Deutsch, Otto Erich (musicologo)

- IX:197,323,324.
 Dev, Oskar (musicologo)
 X:93,181.
 Devalle (compositore)
 IX:165.
 De Vallombrosa, A. (scrittore)
 IX:192; X:90,283.
 De Vincentiis, Gioacchino (musicologo)
 X:176,281.
 De Vita, Giovanni (scrittore)
 XII:1; XVII:135.
 De Vita, Matteo
 III:81.
 De Vocht, Lodewijk (compositore)
 XVII:229.
 Devrient, Edoardo Filippo (attore cantante)
 IX:33.
 De Wild, A. (musicologo)
 IX:327,328.
 De Za, A.M. (musicologo)
 IX:87.
 De Zonatis, Giovanni Francesco
 I:87; III:1-16,171,192; IX:54.
 Dezzano, Nicolò (organaro)
 XVII:34.
 D'Hygine, J.M. (musicologo)
 IX:319; X:286.
 Diamante, Maria (cantante)
 XII:51,54; XV:165.
 Diambrini, Antonio (mansionario)
 III:156.
 Diambrini, Sebastiano (mansionario)
 III:149,150,156.
 Di Aquino, Giovanna (cantante)
 XII:52.
 Diaz, Isabella
 XI:120.
 Di Benedetto, Andrea (impresario)
 XIII:116-121.
 Di Calcagni, Ludovica
 XIV:10.
 Di Cola, Domenico Giovanni
 VII:3.
 Di Cornelio, Carlo
 VII:5.
 Di Cornelio, Girolamo (organista di Fermo)
 VII:5,6,10-13,83.
 Di Corte, Pietro Antonio
 IX:106.
 Di Coste, Antonio
 X:166,167.
 Diderot, Denis
 XV:262.
 Di Donato, Raimondo (compositore)
 XI:107.
 Di Donato, Vincenzo
 IX:82,188,290,309; X:88,176,282; XI:100.
 Didot, Firmin (editore)
 I:189.
 Diedo, Pierantonio
 XV:17,229.
 Dienzi, Jacomo
 I:127.
 Diepenbrock, Alfonso (musicologo)
 I:107.
 Dieriks-Beke Fils (editore)
 X:98.
 Diericks-Beke, H. (editore)
 I:186.
 Dierickx, E. (musicologo)
 IX:84.
 Diether, Sebastian (organaro)
 XIV:271.
 Dietrich, Fritz (musicologo)
 IX:324.
 Dietsch, P. (maestro di cappella)
 XIX:133.
 Diez De Meneses, E. (musicologo)
 X:353; XI:104.
 Diez, Eutiquiano (musicologo)
 X:286.
 Di Giacomo, Salvatore (musicologo)
 XI:69; XII:301,303; XV:122.
 Di Giovanni, Pasquale (cantante)
 XII:240.
 Di Girolamo, Bernardo (pittore)
 X:99.
 Di Iorio, Francesco (cantore)
 XIX:173.
 Diletti, Claudio (organista)
 XVII:96,97; XVIII:49.
 Dillen, Guglielmo (organista)
 IX:128,224; X:34,35.
 Dilmani, Antonio (organaro)
 IV:1,20,21,24,46,78; X:227; XIII:11;
 XIV:123; XVIII:24,25,129,130,168;
 XIX:145-148.

- Di Maio, Giuseppe
XV:166.
- Di Majo, Giovanni (compositore)
XV:167.
- D'India, Sigismondo (compositore) (cfr. Sigismondo d'India)
- D'Indy, Vincent (compositore)
I:183; IX:192,194,196,200,313,315,320;
X:178; XI:101,103; XVII:225.
- Dini, Giuseppe (baritono)
II:141.
- Dini, Pietro (vescovo di Fermo)
VII:2,3,41,42,48-50,52-56,65,85.
- Dinstlinger, Burkhardt (cfr. Distlinger, Burkhardt)
- Diocleziano (imperatore)
XIV:114.
- Diodato (basso)
II:68,69,70.
- Diola, Orazio
IV:135.
- Dionigi, Bernardino (mansionario)
III:110.
- Dionigi, Francesco (mansionario)
III:93,96,99,101,103,104,106.
- Dionigi, Giuseppe (tenore)
II:280.
- Dionigi, Marco (cantore)
X:40.
- Dionini, Quinzio (organista)
XVII:210.
- Dionisi (canonico)
III:123.
- Dionisi, Giacomo
XII:163.
- Dionisi, Leonardo
XII:163.
- Dionisi, Ottavio (marchese)
XII:160.
- Dionisij, Dionisio (o Donise) de
XIV:200.
- Dionisio (basso)
XVI:156-158,267,268; XVIII:165,167.
- Dionisotti, Carlo (storico)
IX:143; XIV:294.
- Dionisotti, Giuseppe (teologo)
IX:143.
- Diotalevi, Silvestro (di Urbino, contralto)
II:113,115,118,120,121.
- Diotallevi, Giacomo (mansionario)
III:147-149,156.
- Diotallevi, Laura
XIII:129.
- Diovuniotis
X:347.
- Di Paola, Giuditta
XIV:18.
- Di Pasquale, Damiano (organista e scrittore)
IX:80,185,307; X:86,99,214,348; XIV:
257,263,294.
- Di Pio, Giovanni Battista (compositore)
XIII:157,158,164.
- Diruta, Agostino (maestro di cappella)
XVII:148; XVIII:50.
- Diruta, Girolamo
XI:158; XII:293; XIV:125,294,295; XV:
24; XVI:190; XVII:210.
- Disertori, Benvenuto (musicologo)
XIX:33,35,36.
- Distlinger (Dinstlinger, Tischlinger), Burkhardt (organaro)
XIV:265.
- Ditters, Carlo (cfr. Dittersdorf, Karl Ditters von)
- Dittersdorf, Karl Ditters von (compositore)
XIII:123.
- Divina, Giuseppe
IV:127.
- Djakovic, Stjepan (musicologo)
IX:199.
- Dobici, Cesare (compositore)
IX:165; XI:297.
- Dobrilovich, D.A. (liturgista)
IX:83,188,189,310,311.
- Doebler, Kurt (scrittore)
X:92.
- Dogliani (compositore)
IX:165.
- Dolfin, Andrea (procuratore)
XV:18.
- Dolfin, Daniele (cardinale)
VII:154,190.
- Dolfin, Dionisio (patriarca)
VII:145,148.
- Dolfin, Girolamo (provveditore)
IV:52.
- Dolfin, Marco (cardinale)
XI:25.
- D'Ollone, Max (scrittore)

- XI:101,102.
Dombrowski, Hansmaria (compositore)
III:286.
Domenichino (putto cantore)
II:3.
Domenici, Domenico (editore)
XV:3.
Domenico (contralto)
XVII:109.
Domenico (detto Missio)
IV:2,64.
Domenico (fabbro)
XVIII:175.
Domenico (frate)
X:215.
Domenico (organista)
VII:91,97.
Domenico (organista di Venzone)
IV:22.
Domenico (pagnottaro)
IX:208.
Domenico (soprano)
III:93; IV:6.
Domenico, Giovanni Maria (cantore)
XVI:46.
Domenico da Bologna (maestro di cappella)
XVI:142,172.
Domenico da Buttrio (cantore)
VII:89.
Domenico da Conegliano (maestro di cappella)
IX:209,210.
Domenico da Lugano (OFM Conv.)
XVI:239.
Domenico da Milano (alzamantici)
XVIII:128.
Domenico da Nola (cfr. Giovanni Domenico da Nola, compositore)
Domenico da Pesaro (cembalario)
XII:229.
Domenico da Prato (organaro)
XIV:55.
Domenico da S. Gregorio (cantore)
XVIII:25,26,158.
Domenico da Siena (frate, organaro)
X:216; XIV:270.
Domenico da Spoleto (organaro)
XVII:90.
Domenico de Livano
IV:30,83.
Domenico di Lorenzo (organaro)
X:224; XIII:11.
Domenico di Meo (organista)
XIV:56.
Domenico veneto (basso o contrabbasso)
VII:110
Domenicucci, Giuseppe (compositore)
XVII:160.
Domjanic, Dragutin
X:354.
Donà, Pietro (vescovo)
XVIII:7.
Donadio (detto "Mormanno"), Giovanni (organaro)
IV:203,204,207,208,209; X:224,227.
Donangelo, Bernardino (editore di musica)
II:328.
Donati (compositore)
II:101.
Donati, (editore)
XII:52.
Donati, Alesso
XV:193.
Donati, Antonio (maestro di cappella)
XVII:141.
Donati, Barnaba (canonico)
II:83.
Donati, Bernabeo.
II:48.
Donati, Bindo (poeta)
XV:193.
Donati, Crescenzo (organista)
XVII:95,96,166; XVIII:45,70,71.
Donati, Enrico (canonico)
II:211,240,241.
Donati, Federico (basso)
II:51.
Donati, Gian Giacomo (cantore)
XVIII:187.
Donati, Giovanni (cantore)
XIX:133.
Donati, Giuseppe (canonico)
XVII:103,104.
Donati, Giuseppe Maria (detto "Il Baviera")
XIII:162-166.
Donati, Ignazio (maestro di cappella)
II:49,64,65,66,92,93,94,97,325,338; III:99,100; XI:321; XVI:160,223.

- Donati, Luca (organista)
I:18,19.
- Donati, Reginaldo
XIII:134.
- Donati, Saverio
XV:166.
- Donati, Tommaso (basso)
II:93,94,100,102,104,105,107,109,110,
112.
- Donati Calderini, Luigia (cantante)
XII:335.
- Donatini, Carlo Giuseppe (cantore)
III:115.
- Donato (canonico)
II:15.
- Donato (santo)
XII:147.
- Donato da Cascia (compositore)
I:282; XI:207,208,210.
- Donato da Firenze
XV:38,39.
- Donato da Venezia (maestro d'arpa)
I:239,240.
- Donato da Venezia (cfr. Fiorini Donato,
organaro)
- Donato, Alessandro (scrittore)
XIX:114.
- Donato, Baldassarre (compositore)
IX:280; XVI:223; XVIII:112; XIX:70.
- Donato, Giuseppe (cantore)
XVI:158,234,268.
- Donato, Nicolò (patriarca)
VII:108.
- Donato, Pietro (maestro di cappella)
II:104.
- Donatutti, Filippo (suonatore di viola)
XI:233.
- Donders, F. (storico)
IX:90.
- Dondi, Piero (di Prato, organaro)
X:222; XIV:55.
- Dondi Dall'Orologio (marchese)
IV:242.
- Dondi Dall'Orologio, Francesco Scipione
(scrittore)
XVIII:3,4,7,11,15,21,103,115,125,139,
155,178,202-204,207,209.
- Doni (librettista)
IX:22.
- Doni, Agostino (contrabbasso)
II:222.
- Doni, Anton Francesco
XI:158.
- Doni, Antonio (cantore)
XV:235.
- Doni, Giovanni Battista
III:234; XIV:125; XV:62,64,98,234.
- Donini, A. (compositore)
IX:165.
- Donini, Antonio
XI:31.
- Donini, Antonio (soprano, corista)
II:116,123,125,126,128,129,134,135,138,
140,141,145,149,150,152,168.
- Donini, Luigi (basso)
XI:233.
- Donizetti, Gaetano
II:207,210,217,219; IX:305; XI:231,232;
XII:92,219,331,332,340,341; XIII:186;
XVII:88.
- Donizetti, Giuseppe
XII:341.
- Donnelly (musicologo)
X:205,207.
- Donnini, Guglielmo (editore)
XVI:203.
- Donnino (santo)
XII:153.
- Donnosi, Leone (cfr. Nonnosi, Leone)
- Donodelli, Bartolo (cantante)
XI:25.
- Donzelli, Serafino (violoncello)
II:206.
- Doorslaer, Georges van (musicologo)
I:108,186,189,291,292,304; VIII:151; IX:
88,196,320; X:97,98,194; XI:104,105;
XII:24; XIX:30.
- D'Oplò, Giacomo
XII:236.
- D'Orazio, Laerte
XI:288.
- Dordolo, Francesco (organista)
VII:143.
- Dordolo, Leonardo (organista)
IV:55; VII:143,160,161.
- Dordoni, Vespasiano (cantore)
X:40.
- Doren, Rombaut van (OSB, musicologo)
III:76; IX:189.
- Dorez (scrittore)

- X:109-114.
Doria, Bastianino (compositore)
VII:198.
Doria, Felice (maestro di cappella)
III:52,53; XVI:30.
D'Oria, Gianandrea (principe)
XV:16,24.
Doria, Giovanni
XI:7.
Dorici, (Dorico), Luigi (editore)
I:3,164; II:328; XI:2.
Dorici (Dorico), Valerio (editore)
XI:2; XVIII:31.
Dorico, Luigi e Valerio (cfr. Dorici, Luigi e Valerio)
Dormal (musicologo)
IV:242.
Dormoy, Marie (scrittrice)
X:284.
Dormuli, Virginia
I:33.
Dorn, Heinrich Ludwig Egmont (compositore)
IX:27.
Doro, Girolamo (cantore)
II:102,103.
Doron (consigliere)
IX:40.
Dorotea Sofia (principessa di Neuburg - Parma)
X:122,315.
D'Orsino, Peppino
XIII:166.
D'Orta, Rachele
XII:117,120,122,237,238,240.
D'Ortigue, Joseph-Louis
II:290.
Dosio, Camillo (violinista)
X:233.
Dosio, Ottavio (violinista)
X:233.
Dos Santos, Augusto (cantore)
XIV:36.
Dossi, Carlo (suonatore di violino)
XV:155.
Dossi, Guido
XV:155.
Dosson, Gian (cantore)
IX:48.
Dota, Pietro (cantante)
XV:262,263.
Dottarelli, Consalvo (scrittore)
XVI:203.
Dottarelli, Domenico
III:57.
Dotzauer, Justus Johann Friedrich (violoncellista)
XIII:181.
Doustande, Giovanni (cfr. Giovanni da Ostenda)
Dowland, John (compositore)
I:284-286; XVI:42.
Draghi, Alberto (musicologo)
IX:48.
Dragoni, Giovanni Andrea (compositore)
I:32,33,39; III:23; X:196; XIII:83; XIV:91; XVII:29; XIX:6.
Dragoni, Niccolò
VII:147.
Draudius, Georg (musicologo)
III:29; VII:37.
Dreher (organaro)
XIV:291.
Dresden, Sam (scrittore)
I:106.
Drew, W.S. (scrittore)
X:93,94,181,355; XI:106.
Drewett, Norah (musicologo)
IX:325; X:287.
Drexell, Girolamo (scrittore)
II:287.
Driffelde (compositore)
IV:128.
Drilmsa Vas Nuñez, B.
XIV:180.
Drinkwelder, Erhard (scrittore)
IX:326; X:180; XI:105.
Driussi, Cristoforo (q. Giacomo d'Organo)
VII:96.
Driusso, Giacomo (organista)
VI:47,53.
Droz, Eugénie (musicologa)
III:76; XI:109; XVI:202; XVII:232.
Druda, Francesco (cantore)
XV:216-218,281-283; XVI:74-99; XVII:65-71.
Dubosq, Renato (scrittore)
Dubreuil, M. (librettista)
XII:242.
Duc (De Duch), Filippo de (compositore)

- XVIII:112; XIX:70.
 Ducange, Charles du Fresne, sieur (scrittore)
 XV:243.
 Ducco, Apollonio (canonico cantore)
 I:84.
 Duce (cfr. Mussolini, Benito)
 Duccio da Prato (maestro di cappella)
 XVII:28.
 Duchesne, Luigi (scrittore)
 XII:271; XIII:91,103,172.
 Dudoni, Camilla
 III:105,106.
 Dudoni, Guido (cantore)
 III:99.
 Duegnas, Mattio
 XI:170.
 Dufay, Guillaume
 I:100,103,206,208,213,229-231,246; XI:
 109; XIV:152,154; XVI:127; XVIII:10,
 44.
 Dufourcq, Norbert (musicologo)
 IX:189,311,312; X:89; XIV:256,262,
 276,294.
 Dugan, Franjo (compositore)
 IX:325,326; X:93,181.
 Dugero, Francesco
 XII:292.
 Duke, Ellington
 X:355.
 D'Ulloa, Erasmo Severino
 XIV:16,17.
 Dummlers, Ferdinand (editore)
 I:306.
 Dumont, Henry (compositore)
 IX:165.
 Dundino, Guidantonio (basso)
 II:53,83.
 Duni, Egidio Romoaldo (compositore)
 XI:257,259; XII:308; XIV:45,46.
 Dunstable, John
 XI:109; XVI:117,128.
 Dunton Green, L. (musicologo)
 X:287.
 Duparc, Elisabetta (detta "La Francesina")
 XV:157.
 Duparc, Henry (compositore)
 X:96,178.
 Dupas & C. (editori)
 IX:93.
 Dupont, J. (musicologo)
 IX:84,190,312,315; X:177,350; XI:101,
 102.
 Du Pré, Cooper (musicologo)
 X:288.
 Dupré, Filippo (conte)
 XII:28.
 Dupré, Marcel (organista)
 IX:84.
 Durand (editore)
 XIX:38.
 Durando, Bartolomeo (canonico)
 III:253.
 Durando di Mende (scrittore)
 XVIII:26.
 Durante (De Durantibus), Ascanio (canonico)
 IV:102.
 Durante, Carlo
 IX:45.
 Durante, Francesco (compositore)
 XVII:160.
 Durante, Ottavio (compositore)
 X:192,199.
 Durante, Pietro (arcidiacono)
 XVI:214.
 Durante, Silvestro (compositore)
 XV:142.
 Duranti, Carlo
 XI:21.
 Duranti, Durante (di Brescia, cardinale)
 I:133; IX:155; X:47,261; XIV:21,23
 Duranti, Gaetano (violino)
 II:219.
 Duranti, Pio (baritono)
 II:276,279,280.
 Duranti, Pietro (datario)
 I:133.
 Duranti, Tommaso (organaro)
 IV:47,54.
 Durantibus, Pietro de (vescovo di Termoli)
 X:116.
 Durey, Louis (compositore)
 X:93.
 Duroc (generale)
 XIII:124.
 Dusik, Francesco (cfr. Dussek, Frantisek Josef)
 Dussek (Dusik), Frantisek Josef (compo-

- sitore)
XVII:170.
- Du Tillot, Guglielmo (marchese)
IX:249,262,264.
- Duvia (compositore)
IX:165.
- Duyse, Florimond van (musicologo)
I:107,186; X:200.
- Dyson, George
X:355.
- Eberling, Erich (scrittore)
I:303.
- Ebert, Alfred (scrittore)
IX:1,3-6.
- Ebert de Savoia (fistulatore)
VII:95.
- Ebner, (Charles?) (musicologo)
XII:146,147,151,152; XIII:4.
- Eccher, Celestino (compositore)
III:218; IX:93.
- Eccleston (scrittore)
IV:132.
- Echard, Jacques (scrittore)
IV:137.
- Echarri, Babil (musicologo)
IX:87; X:91; XI:104.
- Echinger, Marx (organaro)
XIV:277.
- Echinger, Ursch (organaro)
XIV:277.
- Eckert, Heinrich (scrittore)
X:98.
- Edersheim (scrittore)
I:298.
- Edo, Pietro (letterato)
IX:207.
- Edoardo (Addardo, cantore)
XVIII:147.
- Eeden Jean van den (compositore)
I:186.
- Eerembeemt, Enrico (editore)
XVII:83.
- Efestione (teorico greco)
IX:67.
- Effrem, Muzio (compositore)
III:245.
- Egedacher (organaro)
XIV:256.
- Egidi, Epimaco (maestro di cappella)
II:267.
- Egidio (cantore)
II:93.
- Egidio da Assisi (OFM Conv., organista)
XVI:189.
- Egidio da Desio (OFM Conv.)
XVI:197.
- Egidio di Salomone, (maestro di cappella)
XVII:122.
- Egidius de Pusiex (Egidio di Francia, Egidio Francese, compositore)
I:105,282; XV:40; XVIII:55.
- Eglia, Girolamo (cantore)
VII:139.
- Egranus, Ottho (compositore)
XIV:317.
- Ehrensberger (scrittore)
IV:147.
- Ehrle, Francesco (SJ, scrittore)
IV:168.
- Eichner, Ernst (compositore)
X:172.
- Eid, Ludwig (musicologo)
XI:105.
- Eimert, Herbert (musicologo)
III:79.
- Einstein, Alfred (musicologo)
III:283; VII:121; IX:188; X:2,11,16,93;
XI:106.
- Eisner-Eisentrof (musicologo)
X:87.
- Eitner, Robert (musicologo)
I:66,137,188,275; II:57,88,94,98,103,
111,113,117,122,136,143,148,156,162,
173,186,345; III:46,49,52,76,87,90,100,
102,113,117,127,131,132,134,198,199,
200,202,234,238,245,251; VII:32,37,50,
52,58,64,65,67,86,110,114,115,121,123,
125,126,131-133,135,136,139,145;
VIII:4,9,36,38,40-47,52,54,56,58,92-95,
98,101,126,134,137,141,142,200,201,
211,212,279,289,290; IX:5,21,22,51,52,
99,114-116,119,129,138,211,212,231,
234,235,240,244,256,270,271,277,280,
327; X:36,38,39,43,111,114,115,126,131,
132,141,190,192,235,237-240,243,247,
248,257,298,300-306,312,322,324;
XI:33,37,39,41,49,51,57,66,93,201,202,
235,237,253,254,255,259,260,262-264,

- 268, 269, 271, 273, 275, 276, 278;
 XII:20-22, 27-29, 32, 34, 36, 39-44,
 79, 82-84, 87-90, 155, 158, 321, 331; XIII:
 81; XIV:47, 97, 100, 146-153, 164, 169, 240;
 XV:7, 10, 14, 16, 50-54, 60, 61, 63-65, 75, 89,
 90, 100, 101, 104, 106, 150, 152, 231, 232,
 236, 257; XVI:46, 109, 127, 130, 131, 138,
 143, 152, 154, 158-160, 165, 273; XVII:7, 10,
 14-16, 21, 29, 40, 42, 72, 138, 141, 143-150, 152,
 154, 156, 157, 159; XVIII:10, 16-18, 89, 90,
 93, 94, 106, 110, 112, 117, 118, 121-123, 128-
 132, 134, 140; XIX:5, 27, 30, 40, 94, 104, 105,
 111, 114, 115, 117, 177, 178; XX:8, 11, 36.
- Elder, K. (musicologo)
 XI:99.
- Elena di Savoia (regina)
 VIII:73.
- Eleonora d'Aragona
 IV:126.
- Eleonora Luigia (contessa di Sinzendorf)
 IX:16.
- Eler (musicologo)
 III:19-20.
- Eleuterio (santo)
 IV:174.
- Elgar, Edward (compositore)
 II:345; IX:8.
- Elisabetta (regina di Spagna)
 XV:127.
- Elisabetta (santa, madre del Battista)
 XIV:159.
- Elisabetta (santa, regina di Ungheria)
 IV:1.
- Elisabetta d'Inghilterra
 IX:144.
- Eliseo da Cremona (frate)
 X:294.
- Eliseo di Pietro Bambagini
 VIII:48.
- Elisi, Filippo (cantore)
 XI:31; XV:260.
- Ellena (compositore)
 VIII:262; IX:165.
- Ellerhorst, Winfried (musicologo)
 IX:323.
- Elling (scrittore)
 XV:92.
- Elliot (scrittore)
 IX:325.
- Elssius, Filippo (scrittore)
 XV:253.
- Elustiza, Juan B. de (organista)
 IX:103, 203.
- Emanuelli, Orlando
 II:282.
- Emilia Pia (duchessa di Urbino)
 II:4.
- Emiliani, Pietro (vescovo)
 XIX:171-173.
- Emiliani, Sebastiano (contralto)
 II:155.
- Emilioni, Almerico (notaio)
 XVI:15.
- Emilius, Emilius (consigliere del Duca di
 Urbino)
 II:87.
- Emmanuel, Maurice (musicologo)
 I:186; IX:192; XI:104.
- Emmanuel, Philip (musicologo)
 X:286.
- Emmerich, Johann (tipografo)
 IV:141.
- Emo, Giacomo
 XV:18.
- Emo, Leonardo
 IV:25, 80.
- Engel, Carl (musicologo)
 X:92, 286.
- Engel, Hans (musicologo)
 VIII:82; IX:5, 198, 276.
- Engelhart, Franz Xaver
 IX:89.
- Engelhorn, F. (editore)
 I:306; III:77.
- Engländer, Richard (musicologo)
 IX:323.
- Engolismensis (scrittore di Angoulême)
 VIII:220.
- Enisildo, Prosindio (cfr. Petrosellini,
 Giuseppe)
- Enrico (od Anrico) (canonico primicerio)
 I:249.
- Enrico (conte)
 II:15.
- Enrico (duca di Brunswik)
 I:284.
- Enrico (re di Francia)
 I:60; VIII:278; XIV:79; XVIII:138;
 XIX:61.
- Enrico Allemanno (organista)

- I:206,217-221,223,224,226,239,240.
 Enrico da Bruxella (cantore)
 IX:205.
 Enrico da Cologna (organista)
 XVIII:174.
 Enrico dagli organi (cfr. Enrico, Allemanno)
 Enrigi, Giacomo (canonico)
 XVIII:55.
 Episcopini, Giuseppe Stefano
 I:128.
 Episcopis, Giovanni Luigi de (cantore)
 (cfr. Vescovi, Giovanni Luigi)
 Episcopus Ludovicus (compositore)
 X:98.
 Eppink, F. (musicologo)
 IX:90; X:94.
 Epstein, Peter (musicologo)
 I:303; IX:324.
 Erba, Dionigi (compositore)
 XVIII: 40,41,42.
 Erbini, Francesco (violoncellista)
 XI:52.
 Ercolani, Gaetano
 X:113.
 Ercolani, Luigi (cardinale)
 III:159.
 Ercolani, Matteo (canonico)
 VII:39.
 Ercolano (segretario)
 XVII:181,194.
 Ercolano, Giovanni (canonico)
 IV:102,103.
 Ercolano, Pietro Gentile (canonico)
 IV:102.
 Ercole (conte di S. Bonifacio, canonico)
 XVIII:103,115,132,209; XIX:61,68,71,
 74,80,81.
 Ercole, Francesco (ministro)
 X:78.
 Ercole, Giacomo Filippo
 XVII:34.
 Ercoli, Felice (scrittore)
 X:98,168.
 Ercolino, Rosa
 XII:312.
 Erdmude Sophia (principessa di Sassonia)
 XVII:39.
 Eredi, Francesco (compositore)
 XVI:161,229,237.
 Eredia, Pietro
 XI:93; XV:61,64.
 Erhardt, Otto (scrittore)
 I:189.
 Erilaci, Alessandro (canonico)
 XVII:140,166; XVIII:69.
 Erilaci, Marzio (organista)
 XVII:95,96,144; XVIII:49.
 Erizzo, Sebastiano
 VIII:278.
 Ermacora (santo)
 VII:94,103,124,246,170; IX:205.
 Ermanno (canonico)
 IX:203.
 Ermanno (Langravio di Turingia)
 IV:2.
 Ermanno Contratto (cfr. Hermannus Contractus)
 Ermenegildo (frate)
 VIII:254.
 Ermete (santo)
 XII:153.
 Ernest, Gustav (musicologo)
 I:304.
 Ernesto (principe di Baviera)
 XI:152-160,180-182.
 Erode (re)
 I:296,298; VIII:77.
 Erone di Alessandria
 X:181.
 Erromalek, Y.L.Galdos 'Tar (scrittore)
 XVI:201.
 Eschenburg, Johann Joachim
 XII:121.
 Escobar, Pedro (compositore)
 XI:203.
 Escobedo, Bartolomeo (cantore)
 III:1-16,169,192,243,257-272; IX:53-60,
 150-151; X:302; XI:78-92,130,300-315;
 XII:55-70,126-141,249-264; XIII:59-76,
 147-156,201-210; XIX:181.
 Escudier, fratelli
 IX:135.
 Esdra
 I:297-299.
 Espic, J.F. (librettista)
 XII:244.
 Essenga, Salvatore (OSM, compositore)

- VIII:41.
 Esseradts, Angelo (compositore)
 XI:13.
 Este, Eleonora
 XIX:28,29
 Este, Enrichetta (principessa)
 X:123.
 Este, Ercole I (duca di Ferrara)
 IV:126; VIII:135; XI:243; XVI:129.
 Este, Ercole II
 IX:112,113; X:112,310; XIII:195.
 Este, Luigi (cardinale)
 XVIII:110.
 Esteve, Pau
 IX:194;
 Ettore
 IV:16.
 Ettore di Brazzacco
 IV:14-16.
 Ettore, Domenico (vescovo)
 XVII:232.
 Ettore, Giulio (maestro di cappella)
 XVII:153; XVIII:50.
 Euanes, Tomaso
 XI:114.
 Eubel, Conrad (scrittore)
 IV:134; IX:202.
 Eufreduzzi, Paterniano
 IV:103.
 Eugenio (basso)
 II:60,62,63,64,65,66,67,68,69,91.
 Eugenio II (papa)
 VII:1.
 Eugenio IV (papa)
 I:212,214,250,252; II:6,7,18,21,90,168,
 239,241,302; VIII:22; XIV:172; XVI:
 127; XVIII:7,124,142,148.
 Eulenburg (editore)
 III:283,286.
 Euripide
 X:254.
 Eurosia (santa)
 XII:198.
 Eusebietti (compositore)
 IX:165.
 Euterpe
 XII:204.
 Evangelista di Pian di Meleto (pittore)
 II:33.
 Evangelisti, Domenico (maestro di cappel-
 la)
 II:115.
 Evans, Edwin (musicologo)
 X:287,355.
 Evaristo (maestro di cappella)
 XVII:145.
 Everardo (canonico primicerio)
 I:249.
 Ewen, David (musicologo)
 X:287,355; XI:106.
 Ezechia (profeta)
 I:296,297,299.
 Faa di Bruno, F.
 II:290.
 Fabbi, Dario (cantore)
 X:33.
 Fabbri (canonico)
 XVII:218.
 Fabbri, Alessandro (suonatore di flauto)
 II:206.
 Fabbri, Annibale Pio (cantante)
 XII:309; XV:164.
 Fabbri, Augusto (compositore)
 II:326.
 Fabbri, Filippo (poeta)
 XVI:38.
 Fabbri, Francesco (cantore)
 III:153.
 Fabbri, Giovanni
 XVII:80.
 Fabbri, Luigi (violinista)
 XI:233.
 Fabbri, Magino (violoncellista)
 II:145,149,153,154.
 Fabbri, Nicola (cantore)
 IV:124; VIII:246,247.
 Fabbri, Sante
 XVII:80,82,84.
 Fabbrini, Giuseppe (compositore)
 XIV:63,245.
 Faber, Gregor (teorico musicale)
 XX:23.
 Fabi, Ambrogio (detto "Guastavino",
 cantore)
 IX:226.
 Fabi, Bartolomeo
 XIV:15.
 Fabi, Nicola
 XIV:15.

- Fabiani, Angelo (maestro di canto)
III:57.
- Fabiani, Antonio (liutaio)
XI:63,297,298.
- Fabiani, Ferdinando (scrittore)
I:59.
- Fabii, Bernardino (canonico di Brescia)
XVI:208,209.
- Fabio di Mastrociccio
XII:308.
- Fabretti (monsignore)
XII:188.
- Fabri, Andrea (mansionario)
III:118.
- Fabri, Stefano (compositore)
III:238,239,244; XV:59,60,142.
- Fabrini, Giovanni Battista (cantante)
XV:230,231.
- Fabris
XII:38.
- Fabris, Francesco (sonatore)
VII:163.
- Fabris, Leonardo (organista)
VII:142.
- Fabris, Luca (cantante)
XII:54.
- Fabris, Tommaso (cantore)
XIX:69,71.
- Fabris Afferri, Elena (cantante)
XII:52,54.
- Fabrizi, Giuseppe (cantante)
XII:50.
- Fabrizio da Vercelli (frate)
X:294,296.
- Fabro, Giovanni (canonico primicerio)
I:250.
- Fabroni, A. (scrittore)
I:59.
- Fabroni, Luigi (tenore)
XI:233.
- Facchetti, Giovanni Battista (organaro)
XI:2,3,4,15; XII:287; XVI:224; XIX:
138-143.
- Facchetti, Giovanni Maria (organaro)
XIX:141.
- Facchinelli, Lucia (detta "La Beccaretta",
cantante)
XII:298,309; XV:126.
- Facchinetti, Alessandro (marchese)
III:111.
- Facchinetti, Cesare (cardinale)
XVII:195,213.
- Facci, Pio (di Bologna, tenore)
II:273.
- Faccini, Bartolomeo (maestro di cappella)
XVII:193,194,212.
- Faccini Giovanni Battista (compositore)
VII:151.
- Faccio, Franco (scrittore)
XIII:28.
- Fachenetti, Alessandro (cfr. Facchinetti,
Alessandro)
- Fachini, Antonio (mastro sartore)
IV:30,83.
- Faelli, Francesco (suonatore di viola)
XI:256.
- Faenza, Vito (scrittore)
XV:122.
- Fago, Lorenzo
XII:312; XIV:228.
- Fago, Nicola
XII:299,300,305,306,311-313.
XIV:12,14,17.
- Fagotti, Federico (baritono)
II:260,261.
- Faietti, Tommaso (OFM Conv.)
XVI:245.
- Faignient, Noè (compositore)
IX:280.
- Failoni, S. (musicologo)
IX:82.
- Faisst, A. (scrittore)
XI:105.
- Faita (canonico)
XVI:219.
- Faita, Paolo
XI:14.
- Faita, Pietro (OSB)
XIX:144.
- Falasca, P. (compositore)
XVII:160.
- Falbo, Giovanni (cantore)
III:237.
- Falchini, Geltrude (cantante)
XII:49,53.
- Falcidio, Francesco (cantore)
VII:119,122.
- Falcioni, Giacomo (mansionario)
III:151,156,161.
- Falconcini (scrittore)

- XIV:169.
- Falcone, Achille (maestro di cappella)
VIII:2,7,19,20.
- Falcone, Antonio
VIII:2.
- Falconi, Carlo (canonico)
XVII:100; XVIII:76,78.
- Falconi, Placido (OSB)
XIX:143,144.
- Falconieri, Andrea (liutista)
IX:220; X:235,236.
- Falconieri, Chiarissimo (arcivescovo di Ravenna)
XV:185.
- Falconieri, Margherita Caterina
X:236.
- Falconieri, Paola Francesca
X:236.
- Falconieri, Sidonia
X:236.
- Falconio, B. (canonico)
XVII:20.
- Faldi, Achille (compositore)
VIII:263.
- Falesi (Falesio, editore) cfr. Phalèse
- Fallardi, Cesare (basso)
XI:233.
- Fallarino, A. (editore)
XVI:200.
- Falletti, Ernesto (tenore)
II:274.
- Fallonio, Rinaldo (maestro di cappella)
XVII:142.
- Faloci Pulignani, Michele (scrittore)
VIII:87; XVI:204.
- Falusi, Michel Angelo (OFM Conv., organista)
I:126; XVI:242.
- Familume, Angela
VIII:187.
- Fancelli, M. (musicologo)
IX:82.
- Fanelli (camerlengo di Fano)
III:157.
- Fanelli, Antonio (mansionario)
III:128.
- Fanelli, Gaetano (cantante)
XII:49.
- Fanfani, Ugo (stampatore)
XVII:229.
- Faniello (cavaliere)
IV:242.
- Fano, Fabio (musicologo)
IX:77; XIX:1,2.
- Fanti, Annunziata (soprano)
XI:232.
- Fanti (Montagnano), Nicolò (cantore)
XV:232.
- Fantini, Angelo (organista)
II:96.
- Fantini, Giacomo (canonico cantore)
I:83.
- Fantini, Giuseppe (maestro di cappella)
III:117-118; IV:111.
- Fanton
IV:68.
- Fantoni, Antonio (mensale)
II:208,214,226,240.
- Fantoni, Gabriele (scrittore)
XV:71.
- Fantozzi, Claudia
VIII:128.
- Fantozzi, Giacinto (canonico)
VIII:67,107,128,155.
- Fantozzi, Tullio
VIII:128.
- Fantuzzi (abate)
XVI:233,235,236,258.
- Fantuzzi, Gerolamo (maestro di cappella)
XVI:139,171.
- Fantuzzi, Mariano (violinista)
XI:233.
- Fantuzzi, P. (scrittore)
XII:122.
- Fapanni (scrittore)
XVII:171.
- Fara, Giulio (musicologo)
IX:81,184,306; XVII:231.
- Farconio, Pietro Antonio (tenore)
XV:111.
- Fardinel, Domenico (maestro di cappella)
XVII:173.
- Farina, Carlo (violinista e compositore)
IX:234; XV:89.
- Farina, Francesco
VIII:41.
- Farina, Giuseppe (cantante)
XII:54,122.
- Farinati, Domenico (organaro)
XIV:290.

- Farinelli (sopranista)
(cfr. Broschi, Carlo)
- Farinelli, Giuseppe (Finco, Francesco Giuseppe, compositore)
XII:217; XVII:170.
- Farinello (il)
(cfr. Broschi, Carlo)
- Farjeon, Harry (scrittore)
X:93,94.
- Farmer, Archibald (scrittore)
XI:106.
- Farmer, Henry George (musicologo)
X:214.
- Farnese (famiglia)
XI:174; XV:56.
- Farnese, Alessandro (cardinale)
III:183; VIII:59,60,61; IX:119; XIV:33.
- Farnese, Alessandro (duca e condottiero)
IX:46-52.
- Farnese, Antonio (duca)
X:123; XI:30,39,248,255.
- Farnese, Cleria
IX:52.
- Farnese, Diofebo (abate)
X:116,117; XV:56.
- Farnese, Elisabetta
XI:32; XV:158,159.
- Farnese, Enrichetta
XI:248.
- Farnese, Ferdinando (cardinale)
VIII:206.
- Farnese, Francesco (duca)
IX:220; XI:30,34,39.
- Farnese, Francesco Maria (principe e cardinale)
IX:233; X:119,236.
- Farnese, Isabella (duchessa)
X:119,123.
- Farnese, Luigia (cantante)
XII:124.
- Farnese, Maria Lucenia
X:118.
- Farnese, Marianna (cantante)
XII:124.
- Farnese, Odoardo (cardinale)
VIII:3,6,10,16,17; IX:231; X:116-118, 192,320; XIV:92.
- Farnese, Odoardo (duca)
VIII:290; X:118-120,122,125,315.
- Farnese, Orazio (duca)
XIII:61.
- Farnese, Ottavio (duca)
VIII:202; IX:45,47,48,50,51,119; X:34; XI:21.
- Farnese, Pier Luigi
VIII:197; IX:41,42; XI:16,20.
- Farnese, Ranuccio (cardinale di S. Angelo)
XV:135; XVI:75.
- Farnese, Ranuccio I (duca)
VIII:16,290; IX:51; X:237,320.
- Farnese, Vittoria
IX:41; X:160,161.
- Farratini, Fabrizio
XV:3.
- Fasciolo, Angelo (compositore)
XVII:229.
- Fasiolo, Giovanni
XVIII:168.
- Fasolo, Angelo (vescovo di Feltre)
IV:14.
- Fasolo, Giovanni Battista (OFM Conv., organista)
XVI:196.
- Fassini, S. (musicologo)
XII:304.
- Fasuol, Zuane
XII:288-290.
- Fattorelli, Michele (OFM Conv.)
XVI:241.
- Fattori, Agostino (musicologo)
II:282,283,305,307; VIII:255; IX:306.
- Fattori, Massimiliano (maestro di cappella)
II:111,112,113,114,115,117,119,120, 121,339; III:115-116; IV:111,120; XII:98.
- Fattorini, Domenico (maestro di cappella)
VII:131; X:116.
- Fattorino, Gabriello (compositore)
VII:151.
- Fausti, Luigi (storico)
I:292; II:151,172; III:201; IX:99; X:136, 140,141; XIV:294; XV:103,104; XVII: 91,140,147,151,158,187,196.
- Faustina da Palestrina
I:33.
- Faustini-Fasini, Eugenio (scrittore)
XII:316; XIII:127; XIV:18,45-47; XV: 128,170,270; XVI:201.
- Faustino (santo)
VII:103.

- Fava (cantore)
XI:44.
- Favalis Vespi, Cesare de (cfr. Vespi de Favalis, Cesare)
- Favart, Charles Simon (commediografo)
XI:257.
- Faveretto (suonatore di trombone)
XVIII:134; XIX:83,89.
- Favero, Gino (compositore)
XVII:229.
- Favero, Ugo
IV:242.
- Favi, Luigi (compositore)
XVII:170.
- Favier
XI:264.
- Favilla, Domenico (abate)
XI:220.
- Favilli, Enrico (musicologo)
III:281; VIII:86.
- Fayolle, François-Joseph-Marie
XIV:46.
- Fayta, Gabriele (cancelliere)
III:253.
- Fazi, Giuseppe (cantore)
VII:34,36.
- Fazio, Giambattista
II:70.
- Febei Piccolomini, Giuseppe (canonico)
XIV:236; XVII:36.
- Fede, Giuseppe (cantore)
XIII:163,164,166.
- Fede, Innocenzo
I:129.
- Fede, Vincenzo
XI:283.
- Fedele (commendatore)
IX:164.
- Fedele (santo)
XVII:171.
- Fedele, Pietro (ministro pubblica istruzione)
II:282; XI:222,224.
- Fedeli (compositore)
IX:165.
- Fedeli (organaro)
III:56.
- Fedeli, Adriano (organaro)
XVII:100,104; XVIII:76,78.
- Fedeli, Antonio (organaro)
II:321.
- Fedeli, Carlo (musicologo)
VIII:35,36,46-48,51,52; XVII:74.
- Fedeli, Carlo Ottavio (basso)
II:115.
- Fedeli, Damaso (organaro)
XVII:100.
- Fedeli, Domenico (organaro)
II:321.
- Fedeli, Geltrude
VIII:61.
- Fedeli, Raffaele (organaro)
II:321; XIV:233.
- Fedeli, Vincenzo (maestro di cappella)
II:106,108.
- Fedeli, Vito (musicologo)
IX:77; XI:319,321; XII:120; XVII:57.
- Fedeli, Zeno (organaro)
VIII:117.
- Fedeli Pallarini, Rosa (cantante)
XI:28.
- Federi, Giuseppe Adriano (organaro) (cfr. Fedri, Giuseppe Adriano)
- Federici (canonico)
II:214.
- Federici, P. (scrittore)
XI:224.
- Federici, Vincenzo
II:199,200.
- Federici, Vittore (da Feltre, organaro)
IV:24,46,47.
- Federico (arciduca d'Austria)
IV:121.
- Federico (cantore)
X:149-164,261-276; XVIII:171-174.
- Federico (cappellano)
II:52.
- Federico (olim ser Nicolai de Savorgnano)
IV:81.
- Federico (tessitore)
I:50.
- Federico Barbarossa (imperatore)
VII:3.
- Federico III (duca di Urbino)
II:3,7,9,10,33,37,304,305.
- Federico III (margravio di Brandeburgo)
X:246.
- Federico Guglielmo II di Germania
XI:274.
- Federico Guglielmo III (re di Prussia)

- IX:23.
 Federico, Paolo (notaio)
 II:335.
 Federico, Ubaldo
 II:5.
 Federico da S. Prodocimo (cantore)
 XVIII:182.
 Fedorov, Vladimir (musicologo)
 IX:198.
 Fedri, Giuseppe Adriano (organaro)
 XII:228.
 Fei, Carlo Domenico
 XV:151.
 Fei, Giacomo (editore)
 XV:100.
 Feininger, Laurence (musicologo)
 XVI:201.
 Felber, R. (musicologo)
 IX:198.
 Felder, Ilarino (scrittore)
 III:216; IV:130,131,134-138,141,143,145-148,159,160,189,195.
 Feldmann, Fritz (musicologo)
 X:180.
 Felice (basso)
 XVII:106,108.
 Felice (organaro)
 XII:230.
 Felice (santo)
 XII:148; XVII:192.
 Felice II (papa)
 XII:276.
 Felice V (antipapa)
 (cfr. Amedeo VIII di Savoia)
 Felice da Milano (OFM Conv.)
 XVI:191.
 Felici, Anna
 XII:109.
 Felici, Giovanni Battista (compositore)
 XIII:56.
 Felici, Giovanni Francesco (cantore)
 I:87-91,149 s.; IX:54,55,262-266; X:150-164; XI:76-92,300-315; XII:56-69,127-141,251-263; XIII:62-72,148-155,201-203; XIV:21-33,73-88,139-143,298-313; XV:44,129-139,206-219,281-285; XVI:74-98.
 Felici, Matteo (cantore)
 X:38; XVIII:92.
 Feliciani, Andrea (compositore)
 I:81.
 Feliciano (OSM, organista)
 X:139,143.
 Feliciano (santo)
 IX:21.
 Felicciotti, Giuseppe (mansionario)
 III:128.
 Felicola (santo)
 VIII:136.
 Felini, Antonio (cantore)
 XI:279.
 Felini, (Sellu) Corrado (organaro)
 I:207,226,227.
 Felini, Pier Martire (organista)
 VIII:43,44.
 Felini, Riccardo (scrittore)
 III:71; IV:242; IX:81,185; XIV:316.
 Felipucci, Pier Ludovico (liutaio)
 XII:111.
 Felis, Stefano (compositore)
 XIX:5.
 Felix, Giovanni Francesco (cantore)
 (cfr. Felici, Giovanni Francesco)
 Fellerer, Karl Gustav (musicologo)
 III:282; VIII:82; IX:86,87,322,327; X:98,287; XIV:315,316; XVII:232.
 Felloni (basso)
 XI:43.
 Feltin, Maurizio (liturgista)
 IX:310,311.
 Fenaroli, Callisto (basso)
 XVIII:128; XIX:73.
 Fenaroli, Fedele
 II:179.
 Fenaroli, Girolamo
 III:256.
 Fenaroli, S. (scrittore)
 XVI:213.
 Fenati, Gertrude (soprano)
 XI:232.
 Fenner, Andrea
 XIII:200.
 Fenzi, Maria Chiara (badessa)
 VIII:262.
 Fenzi, Scipione (compositore)
 VIII:262,265.
 Fenzo, Modesto (editore)
 XII:52,114,116,119,120,236,237-246.
 Feo, Francesco (compositore)
 XII:309; XIV:16; XV:125,126.

- Fera, Clemente (OSA)
IX:142.
- Feraglioni, Maddalena (cantante)
XII:119.
- Ferant, Biagio (organaro)
IV:1,10; X:227; XIV:265.
- Ferat, Paolo (organaro)
XIV:289.
- Ferdinando (procuratore dell'ospedale degli incurabili di Roma)
XVI:76.
- Ferdinando I d'Aragona
XIV:269.
- Ferdinando I (imperatore)
IX:137.
- Ferdinando II (imperatore)
VII:134; XIII:194.
- Ferdinando III di Toscana
XIII:35.
- Ferdinando III (imperatore)
III:49; XII:41.
- Ferdinando IV (re di Napoli)
XII:45,239,245; XIII:107,111,112,114,116,125.
- Ferdinando Carlo (arciduca d'Austria)
IX:240; X:122; XVI:198.
- Ferdinando d'Asburgo (arciduca)
IX:240; XIV:282.
- Ferdinando di Borbone (duca di Parma)
XI:264,271,273,277; XII:187,192,319.
- Ferentilli, Giovanni Francesco
VIII:106.
- Ferioli, Filippo
I:128.
- Fernandez, Giovanni (detto «Il Portoghese», organaro)
XIV:271.
- Fernandez, Juan M. (musicologo)
IX:87,195,319,320; X:286,353; XI:104.
- Feroci, Francesco (compositore)
XIV:72,118.
- Feroldus, Nicolò
III:249.
- Ferrabosco, Alfonso (compositore)
XI:226,230.
- Ferrabosco, Costantino (maestro di cappella)
VII:32,33,83.
- Ferrabosco, Domenico Maria (cantore e compositore)
XII:251-264; XIII:59-76,147-156,201-214; XIV:20-26; XV:285.
- Ferramola (de Feramolis), Floriano (pittore)
XVI:213,214.
- Ferramola (de Feramolis), Giovanni Giacomo (intagliatore)
XVI:217.
- Ferrant, Biagio (organaro)
(cfr. Ferant)
- Ferrante
IX:45.
- Ferrante di Giovanni Maria (maestro di cappella)
XIV:166.
- Ferrante, Tommaso (cantore)
XIV:178.
- Ferrante I d'Aragona
XIV:295.
- Ferrara, Bernardo (direttore d'orchestra)
XII:326.
- Ferrard, Giovanni (organaro)
X:215; XIV:262.
- Ferrari (poeta)
XV:195,196.
- Ferrari, Alessandro (cantore)
IX:218,223,232.
- Ferrari, Andrea (cardinale)
I:110; IV:224.
- Ferrari, Antonio Maria (OFM Conv.)
XVI:242.
- Ferrari, Benedetto (cantore)
XIX:122,123.
- Ferrari, Benedetto «della Tiorba» (compositore, librettista, tiorbista)
IX:240; X:122,124,234; XV:78.
- Ferrari, Bonaventura (violinista)
XI:53.
- Ferrari, Carlo (flautista)
XII:35.
- Ferrari, Carlo (organista)
X:41.
- Ferrari, Carlo (violoncellista)
XI:275.
- Ferrari, Domenico
VIII:162.
- Ferrari, F. (editore)
XVII:26.
- Ferrari, Felice (violoncellista)
XI:271.

- Ferrari, Francesco (maestro di cappella)
III:111-117; IV:111.
- Ferrari, Giovanni
XVIII:40,42.
- Ferrari, Girolamo (OFM Conv.)
XVI:238.
- Ferrari, Giuseppe (violinista)
XI:267.
- Ferrari, Giuseppe Maria (OFM Conv.)
XVI:243.
- Ferrari, Jacopo (organaro)
X:223.
- Ferrari, Luigi (flautista)
XII:328.
- Ferrari, Paolo (maestro di cappella)
VIII:204.
- Ferrari, Paolo Emilio (musicologo)
IX:234,240,245; X:2,126,235,238,242,
248,314,315,316; XI:37,41,48,51,249,
259,262,266,281; XII:28,32,34,37,42,87,
90-92,215,217,219,321,322,327,329-331,
333,335-337,340-342; XIII:180,190,191.
- Ferrari, Pietro Paolo (cantore)
XV:225.
- Ferrari, S. (scrittore)
XVI:70.
- Ferrari, Ulisse (violinista)
XI:233.
- Ferrari, Vincenzo (violinista)
XI:233.
- Ferrarini
II:328.
- Ferrarini, Camillo (violoncellista)
XI:234.
- Ferrarini, Giulio Cesare (violinista)
XII:328.
- Ferraris, F.L. (scrittore)
XI:142.
- Ferraro, Andrea (cantante)
XII:43,49,50,53,117,122,240.
- Ferrata
XIII:182.
- Ferrata, Carlo (maestro di cappella)
VII:68,69,84.
- Ferrata, Giuseppe (pianista e compositore)
IX:84.
- Ferrer, Anselm (OSB)
X:178.
- Ferrero, Giovanni Gualberto (organaro)
VIII:107.
- Ferrero, Bonifacio (vescovo di Ivrea)
I:153,159; III:1.
- Ferrero, O. (scrittore)
IX:185.
- Ferretti (cavaliere)
XVII:107.
- Ferretti, Angelo Stefano
I:127.
- Ferretti, Arturo (scrittore)
XIV:294.
- Ferretti, Giovanni (compositore)
I:81.
- Ferretti, Jacopo (librettista)
XIV:240.
- Ferretti, Paolo Maria (OSB, musicologo)
III:67; IV:153; VII:57,86; VIII:72,151,
224,291; IX:250,291,297; X:63; XI:99,
222-224,323; XII:143; XIII:99.
- Ferretti, Vincenzo (vescovo)
XVII:136.
- Ferri, Baldassarre (cantante)
XV:121.
- Ferri, Carlo Antonio
I:126.
- Ferri, Cesare (basso)
XII:331; XIII:185.
- Ferri, Domenico (pittore)
XI:299.
- Ferri, Francesco (OFM Conv.)
XVI:244.
- Ferri, Gaetano (baritono)
XIII:184,185.
- Ferri, Giovanni Battista
I:127.
- Ferri, Luca (cantore)
II:149,150,152,153,154,155,157,158,
159,163,164.
- Ferri, Vittorio (editore)
X:99, XVII:231.
- Ferri Vici, Domenico (maestro di cappella)
III:141,143.
- Ferrighi (Ferrigo, De Ferrighi), Giovanni
Domenico (cantore)
XVIII:202,205,212.
- Ferrigo, Giovanni Domenico
(cfr. Ferrighi, Giovanni Domenico)
- Ferrini, Antonio (cantore)
I:129; XIII:167.
- Ferrini, Ercole (canonico)
XIV:9.

- Ferrini, Giovanni Battista (compositore)
X:12,15,28.
- Ferro, Domenico (cantante)
XII:302.
- Ferro, Eugenio (basso)
XI:233.
- Ferro, Giulio (compositore)
II:54,55,56,57,338; VIII:262; IX:165.
- Ferro, Pier Matteo (compositore)
II:56.
- Ferro, Simone (cantore)
II:59,60,61,62,63,64.
- Ferro, Vincenzo (compositore)
VIII:95; XVII:28.
- Ferroni (cantore)
XI:55.
- Ferrotti, Giuseppe
I:127.
- Ferruzzi, Ercole (cantore)
III:253; XIX:124.
- Fesch, Joseph (cardinale)
X:72.
- Festa, Andrea (compositore)
IX:280.
- Festa, Costanzo (compositore)
I:88-94, 149 s.; III:1-16,33,170,192,221,
243; VIII:141,215,286,294; IX:54,58,
59,150-155,263,267; X:269,297,298,309;
XI:97,98; XVII:226.
- Feste (scrittore)
X:181.
- Fétis, François Joseph
I:130,137,189,275;
II:98,103,111,136,345; III:29,47,49,52,
127,131,132,142,198,199,251,255; VII:
160,161; VIII:38,134,137,141,144,159,
199,215; IX:4,5,88,210,211,214,216,243;
X:22,35,92,123,126,141,192,235,240,
241,257,307,319,324; XI:13,15,26,34,
35,48,49,57,117,206,224,235,253,254,
258,259,262,271-273,275,276,281; XII:
20,21,27-29,44,46,51,79,84-86,95,114,
122,155,237,240,247,321,328; XIII:157,
158; XIV:97; XV:2,10,51-54,60,64,68,
101,103,121,124,193,261; XVI:143,154,
159,202,273; XVII:7,138,144,145,147,
152,154,157,159; XVIII:10,90; XIX:27,
29,30,40,108; XX:36.
- Feurstein, Giovanni Evangelista (organaro)
XIV:285.
- Feurstein, Giuseppe (organaro)
XIV:285.
- Févin, Antonio (compositore)
X:97; XI:109.
- Fiamengo, Vincenzo (organaro) (cfr. Fulgenzi, Vincenzo Beltramo)
- Fiamma, Francesco (monsignore)
XII:293; XIV:229.
- Fiamma, Gabriele (vescovo)
IX:100,101,109.
- Fiamma, Tommaso
XIV:229.
- Fiammenghi, Silvestro (cantante)
XII:239.
- Fiammenghi, Silvio (cantante)
XII:247.
- Fiammengo Antonio Geremia (cfr. Antonio Geremia Fiammengo)
- Fiammingo, Calimerio (sarto)
XVI:216.
- Fiammingo, Vincenzo (organaro) (cfr. Fulgenzi, Vincenzo Beltramo)
- Fiandrini, B. (storico)
XV:180,181.
- Fibbi, Pietro (violinista)
XIII:144.
- Fibreno (stampatore)
XIV:46.
- Ficarola, Giovanni
XI:114.
- Ficetola, Francesco
I:26.
- Ficino, Marsilio
XIV:173.
- Ficker, Rudolf von (musicologo)
XI:109.
- Ficoroni, Vincenzo
I:55.
- Fida, Antonio
XIII:133.
- Fida, Nicola.
XIII:134.
- Fida, Pietro
XIII:138.
- Fidati, Simone (OSA, letterato)
XI:208.
- Fiducci, Pietro Antonio (maestro di cappella)

- I:126.
- Fiducio, Gian Domenico (mansionario)
VII:113.
- Fiducio, Marco Antonio
VII:184,186.
- Fiduzij (tenore)
XVII:109.
- Fiedeler (editore)
XVIII:33.
- Fienga, Pasquale (musicologo)
X:284.
- Fierro, Achille (archivista)
XIII:77.
- Fiesco, Giulio (compositore)
VIII:95,286.
- Figolo, Andrea (cantore)
III:92.
- Figolo, Francesco (cantore)
XVIII:191,193.
- Figueroa, Giovanni (cantore)
XV:105.
- Filago, Carlo (organista)
XVII:176.
- Filangeri, G. (musicologo)
X:227.
- Filatrani, Antonello (maestro di cappella)
XII:80.
- Filiodoni
XIII:197.
- Filipotto da Caserta (compositore)
I:281,282.
- Filippi, Filippo (critico musicale)
X:86.
- Filippi, Gaspare (compositore)
XIX:180.
- Filippi, Girolamo
III:60.
- Filippi, Quirina
II:256.
- Filippini, Giovanni Antonio (detto "Il Cento", compositore)
XVI:190; XVII:144; XVIII:49.
- Filippini, Tersilla
XII:217.
- Filippino (cappellano) (cfr. Francesco, q. Filippino, cappellano)
- Filippino (OSM)
XIV:268.
- Filippino (frate, organista, organaro)
VIII:56; XIV:121.
- Filippo (cfr. Francesco da Mercatenuovo)
- Filippo (cantore)
XVII:124,125.
- Filippo (mansionario)
III:86.
- Filippo (organista)
II:45,46,47,50,338; XVII:93.
- Filippo (pittore)
II:24.
- Filippo da Orvieto (frate, organaro)
X:215,216.
- Filippo di Rans (suonatore)
IX:49.
- Filippo da S. Germano (OFM Conv.)
XVI:192.
- Filippo I il Bello (re di Spagna)
XVI:130.
- Filippo II di Spagna
I:277,292; III:31; VIII:4; XI:115,120,121,123,161,162,185,188; XIV:91; XVII:6.
- Filippo III di Spagna
XI:163,192,194.
- Filippo V (re di Spagna)
X:123; XV:158.
- Filippo Augusto (re di Francia)
IV:136.
- Filippo il Bello (re di Francia)
I:194.
- Filippo Teutonico (organaro)
XIV:262,263.
- Filippini, Giovanni Antonio (cfr. Filippini, Giovanni Antonio)
- Filippucci (vescovo)
X:347.
- Filli, Filio (cantore)
VII:15-17,29,30,83.
- Filomati (canonico)
VII:43-47.
- Filser (editore)
III:79; XVIII:35.
- Finali, Luigi (compositore)
XII:330,333,334,340; XIII:183,184.
- Finamore, Nino (xilografo)
IX:308.
- Finanza, Giuseppe (canonico)
VIII:184,185.
- Finco, Francesco Giuseppe (cfr. Farinelli, Giuseppe)
- Finelli, Mauro (cantore)

- XI:279.
 Finelli, Vincenzo (contrabbassista)
 XII:32.
 Fineschi, Antonio (scrittore)
 XIV:58,60,61; XVI:35.
 Fineschi, Vincenzo (cantante)
 XII:49.
 Finetti, Eustacchio (contrabasso)
 XII:317.
 Finetti, Giacomo (compositore)
 VII:150; XIV:319,320; XVI:233.
 Fini, Giuseppe (maestro di cappella)
 II:276,277,279,280,281,282,306,307,
 308,309,341.
 Fini, Giuseppe (scrittore)
 XII:108,209,212; XIII:142.
 Finke, Joan Georg (organaro)
 XIV:65.
 Fino, S. (avvocato)
 X:174.
 Finot, Domenico (cfr. Phinot, Dominique)
 Fiocchi, Giuseppe (cantore)
 III:57.
 Fiocchi, Teresa (cantante)
 XII:51.
 Fiodo, Vincenzo (compositore)
 XII:217.
 Fiorani, Matteo (Mathio Fiorian, Matheus
 Floranus, Mathia de Tarvisio, cantore)
 I:95-99,149-162,267-274; III:1-16,169-
 192,257-272; IV:256-266; VIII:31; IX:
 53-60,150-159,260-266; X:149-164,261-
 276; IX:76-87.
 Fiorani, Pietro
 XIII:134.
 Fioravanti (scrittore)
 XII:148,150.
 Fioravanti (violinista)
 XVII:80.
 Fioravanti, Andrea
 VII:79; XII:109.
 Fioravanti, Angelo (maestro di cappella)
 VIII:112,180-182,249.
 Fioravanti, Eustacchio
 VIII:175,180.
 Fioravanti, Silvestro (maestro di cappella)
 VIII:113,180-187,264; XII:109.
 Fioravanti, Valentino (compositore)
 XII:217; XVII:170.
 Fioravanti, Vincenzo (compositore)
 XII:340.
 Fiorè, Andrea Stefano (compositore e vio-
 linista)
 XV:125,167.
 Fiorè, Angelo Maria (violoncellista)
 X:314.
 Fiorentini, Filippo
 IV:216.
 Fiorentino, Vincenzo (musicologo)
 XI:325.
 Fiorenzani, Giuseppe (maestro di cappella)
 XVII:154; XVIII:50.
 Fiorenzo da Milano (frate)
 X:294,296.
 Fioretti, Giacomo
 XII:165,172,173.
 Fioretti, Luigi
 XII:178,182.
 Fiori, Antonio
 VIII:186.
 Fiori, Clemente (cantore)
 II:102,103.
 Fiori, Giovanni
 VIII:115,122,185,186; XI:288,289,294.
 Fiori, Giuseppe
 VIII:186.
 Fiori, Marco
 VIII:186.
 Fiori, Maria
 VIII:167.
 Fiori, Paolo
 VIII:186.
 Fiori, Prospero
 VIII:186.
 Fiorian, Matteo (cfr. Fiorani, Matteo)
 Fiorillo, Carlo (compositore)
 XVII:170.
 Fiorillo, Ignazio (compositore)
 XV:165.
 Fiorin del Beretin (cantore)
 VII:119.
 Fiorini (tenore)
 II:164,174,175,178,181,183,187,188,
 189.
 Fiorini (violinista)
 XII:27.
 Fiorini, Arcangelo (compositore)
 II:326.
 Fiorini, Crescentino (suonatore di viola)
 II:178,181,184.

- Fiorini, Donato (di Venezia, organaro)
IV:47,49,50,51,98.
- Fiorini, Ippolito (compositore)
XI:226.
- Fiorini, Nicolò (organista)
XVIII:19,20,148-149.
- Fiorito (prete)
XVII:131.
- Fioruzzi, Silvestro (sonatore)
IX:221,243.
- Firmani, Antonia
VIII:182.
- Firmani, Biagio
VIII:182.
- Firmani, Caterina
VIII:182.
- Firmani, Lorenzo
VIII:182,246.
- Firmani, Luigi
VIII:182.
- Firmani, Paolo
VIII:182.
- Firmani, Stefano
VIII:182.
- Firmano (scrittore)
X:111.
- Firmino, Nicola (cfr. Lebel, Firmin)
- Firmone, Francesco
VII:15.
- Firpo (compositore)
IX:165.
- Fischbacher (editore)
III:17,79,282; XI:109; XIX:132.
- Fischer, J. & Bro. (editori)
III:284; XI:107,108.
- Fischer, Johann von Augsburg
I:305*.
- Fischer, L. (scrittore)
I:192; XVIII:26.
- Fischer-Krueckeberg, Erich
IX:198.
- Fischietti, Domenico (compositore)
XVII:52.
- Fischioni, Giovanni Battista (cantore)
VIII:248,249,254,257,261,262,265.
- Fisso, Nicola
VIII:153.
- Fissore, Celestino (vescovo)
IV:231.
- Fistolaria (suora, superiora delle Suore
Agostiniane)
IV:55.
- Fistulario, Paolo
VII:186.
- Fitzherbert, Nicola (SJ)
I:284.
- Fitzherberti, Tomaso
XVII:24.
- Fiumenegro, Paolo (cantore)
XVIII:118.
- Fiumi (compositore)
IX:165.
- Flacchi, Pietro (maestro di cappella)
XVII:155; XVIII:50.
- Flade, Ernest (musicologo)
IX:324; XIV:65,294,297.
- Flaiani, Secondo (pittore)
XI:285.
- Flamini (scrittore)
XI:18.
- Flaminio
VII:119.
- Flamm (organaro)
XVI:291.
- Flaschi, Cesare (notaio)
I:24,29.
- Flaschi, Giacomo (canonico)
XIV:9.
- Flauto, Girolamo (editore)
XII:43.
- Flauto, Vincenzo (editore)
XII:116,238,245.
- Flavi (canonico)
XVII:135.
- Flavio, Giovanni Paolo (oratore)
XVI:89.
- Flavis (cantante)
XII:44.
- Flavis, Caterina (cantante)
XII:43,47.
- Flavis Geltrude (cantante)
XII:43,121.
- Fleischer, Oskar (musicologo)
I:303; IV:189; X:93.
- Fleischmann, Hugo R. (musicologo)
IX:198,306; X:175,176,281.
- Flenga, Pasquale (scrittore)
XVII:224.
- Fliche, Augustin (musicologo)
III:77.

- Flicoteaux, E. (scrittore)
X:91,179.
- Flitz (compositore)
X:172.
- Flora (cantore)
VII:144.
- Floranus, Matheus o Mathias (cfr. Fiorani, Matteo)
- Floreani, Francesco (pittore)
IV:36,37.
- Floreano (mansionario)
VII:93.
- Floriani, Alessandro (cantore)
XIX:83.
- Floriano (organista)
IV:1,8,9.
- Floridis, Florio de (cappellano)
XVIII:205.
- Florido, Francesco (maestro di cappella)
XII:97,98.
- Florigerio, Sebastiano (perito)
IV:28,54.
- Floriis, Florio de (miniaturista)
XVIII:134,196.
- Florimi, Giovanni Andrea (compositore)
VIII:46,47,48.
- Florimo, Francesco
XII:46,47,51-54,114-118,121-125,235,239-241,245-247,297,319,321; XIII:55,57,111,115; XIV:12; XV:61,121,124,126,162,164,260,261,265; XVIII:36.
- Florindi, Matio (organista)
X:141,144; XVII:211.
- Florio (cantore)
IX:209.
- Florio, Giacomo
IV:81.
- Florio, Giovanni (compositore)
IX:280; XI:21.
- Florio, Pietro (notaio)
XIX:146.
- Florito
IV:64.
- Floro di Leone (scrittore)
XII:265.
- Flucco (monsignore)
IV:242.
- Flumin, Jacu
IV:70.
- Foca, Adriano
VII:134.
- Foca, Gian Giuseppe
VII:134.
- Foca, Giovanni (maestro di cappella)
IX:211.
- Foecault (ornitologo)
XI:269.
- Foffa, Oreste (scrittore)
XVI:201.
- Foggia, Antonio (maestro di cappella)
I:126.
- Foggia, Francesco (compositore)
I:126; IX:275; XV:140; XVI:31.
- Foglia, Prospero (organaro)
IV:63.
- Fogliano, Giacomo (organista e compositore)
VIII:140,200; X:312; XVI:41-44.
- Fogliardi (scrittore)
XIII:128.
- Foglietta, Bartolomeo (violinista)
IX:239.
- Foieta, Antonio (sonatore)
VII:141.
- Fois, Roberto de (organaro)
XIV:271.
- Foix, Gastone de
I:131.
- Folcari, Gaetano
XI:71.
- Folco, Giovanni (canonico primicerio)
I:250.
- Folegatti (scrittore)
XI:283.
- Folengo, Teofilo (poeta)
XIX:136-138,143,144.
- Foliato, Lorenzo (OFM Conv.)
XVI:240.
- Folli, Enrico (tenore)
XI:233.
- Fonda, Bortolo (organaro)
IV:47,49,97.
- Fondaroli, Biagio (maestro di cappella)
II:111; III:113,114.
- Fondati, Giuliano (canonico)
III:195.
- Fongara, Ottavio
XIII:31.
- Fontaines, Jean (cantore)
I:236.

- Fontana, Agostino (cantore)
XV:92,164.
- Fontana, Aldo
IX:133.
- Fontana, Andrea (organista)
XVII:36.
- Fontana, B. (editore)
I:130.
- Fontana, Cardin (ingegnere)
IV:242.
- Fontana, Cristoforo (organaro)
XVII:101.
- Fontana, Domenico (architetto)
XIV:289.
- Fontana, Fabrizio (organista e compositore)
I:127; X:12,75; XIII:168; XV:92.
- Fontana, Giovanni (arciprete)
VIII:210.
- Fontana, Giovanni (tenore)
IX:226,227.
- Fontana, Giovanni Battista (violinista)
XI:14.
- Fontana, Urbano
XIII:184.
- Fontana, Vito (avvocato)
IX:133.
- Fontanarosa
IV:242.
- Fontanelli (compositore)
IX:166.
- Fontanelli, Alfonso (conte)
XIX:29.
- Fontanesi, Francesco (organista)
X:43; XI:46,47.
- Fontanora, Agostino
XI:31.
- Fontemaggi, Domenico (maestro di cappella)
II:178; XVI:30.
- Forabilli, Girolamo
I:127.
- Forani, Sebastiano (contralto)
II:163,175,178,181,183,188.
- Forberg, Robert (editore)
I:306.
- Forcella, Vincenzo (scrittore)
I:60,61; III:225; X:114; XIV:108; XV:238; XVII:22; XVIII:27.
- Forconi (monsignore)
VII:10.
- Forest (compositore)
XI:109.
- Forestieri, Paolo (canonico)
XVI:181,182.
- Foresto, Matteo (cantore)
XVIII:116.
- Foresto, Pietro
III:256.
- Forino, Luigi (musicologo)
IX:81,187,188,308,310; X:176,281; XI:59,284; XII:111,112.
- Forkel, Johann Nikalaus (scrittore)
XIV:46.
- Forlani (canonico)
II:240,241.
- Forlivesi, A. & C. (editori)
IX:94.
- Forlivesi, Giuseppe (cantante)
XII:49.
- Formella, Giuseppe (notaio)
XV:123.
- Formentini, Nicolò (cameraro)
IV:11,13,14,32,72.
- Formentino, Cristoforo
IV:31.
- Formentino, Giovanni Battista (suonatore di violone)
VII:141.
- Formschneider (editore)
XIV:148.
- Fornari, Matteo
I:129; XVII:1,2,5.
- Fornari, Raffaele (cardinale)
XII:177.
- Fornarini, Antonio (tenore)
II:145,168.
- Fornaro, Antonio (cantore)
XVIII:212; XIX:50,52,56,57.
- Fornaro, Domenico (cantore)
III:107.
- Fornaroli, Erasmo (compositore)
XVII:170.
- Fornasari
IV:242.
- Fornasini, Domenico (tenore)
XI:233.
- Fornella, Anna
XV:122,124.
- Fornerod, Aloys (compositore)

- III:284.
 Forni, Giacomo Maria
 I:127.
 Forni, Stefano (liutaio)
 XII:111.
 Forno, Odoardo (editore)
 VIII:290.
 Forrai, Miklos (compositore)
 XVI:202.
 Forster (editore)
 XIV:154.
 Förster, Kaspar (compositore)
 III:234; XV:91.
 Fortemps (editore)
 III:282.
 Fortini, Antonio (poeta)
 XV:118.
 Fortini, Francesco (maestro di cappella)
 XVIII:92.
 Fortini, Giovacchino (scrittore)
 XIV:114.
 Fortini, Giuseppe (canonico)
 II:240,241.
 Fortini, Virgilio (cantore)
 X:149-164,261-276; XI:78-92,300-315;
 XII:55-67,70,126-141,249-263; XIV:
 20-33,73-88,128-143,298-313; XV:
 42-46,129-139,200-219,281-284; XVI:
 74-99; XVII:65-71.
 Fortrose (ambasciatore)
 XV:269.
 Fortuna, Nicola
 I:127.
 Fortunati, Ferdinando (suonatore di oboe)
 XII:89.
 Fortunati, Francesco (maestro di cembalo e canto)
 XI:274,281; XII:29,37,89,91,92,214;
 XIII:181,194.
 Fortunato (santo)
 VII:94,124,170; IX:205.
 Fortunato (suonatore di trombone)
 III:100.
 Forzani (tipografo)
 XIV:38.
 Foscari, Pietro (cardinale)
 XVIII:27.
 Foscari, Giacomo
 XV:18.
 Foschi (soprano)
 II:160.
 Foschi, Ascanio (canonico)
 XVI:165,259.
 Foschi, Mattia (vescovo)
 XVII:122.
 Foschieri, Giulio (proposto)
 II:24,42,75.
 Foschini, Francesco Gaetano (compositore)
 II:327; IX:166; XV:65,68.
 Fossati (pittore)
 XVII:173.
 Fossati, Maurilio (arcivescovo di Torino)
 IX:304.
 Fougères, H.H. (editore)
 I:106,107.
 Fourier, Bonnard (cappellano)
 I:58.
 Fournet, Andrea Uberto (santo)
 X:278.
 Fozio da Vicenza
 VII:106,107.
 Fozz, Lorenzo
 (cfr. Tozz, Lorenzo)
 Fracanzani (famiglia)
 III:211.
 Fracanzani, Baldassarre
 III:212.
 Fracanzani, Melchiorre
 III:212.
 Fracasin, Gaetano (cantante)
 XI:25.
 Fracassetti, C. (scrittore)
 VII:31,40,86.
 Fradellaccio da Foligno (maestro di cappella)
 XVII:28.
 Fragapane, Paolo (critico musicale)
 IX:188; X:88,348.
 Fragerio, Nicolò
 XII:288.
 Francalanza, Giovanni (suonatore di cornetto)
 IX:238.
 Francesca d'Aragona (viceregina di Napoli)
 XVIII:36.
 Franceschetti, F. (scrittore)
 XIV:294.
 Franceschi, ... (OFM Conv.)
 XVI:274.

- Franceschi, Francesco de (editore)
IX:100; XV:67.
- Franceschi, Giovanni Antonio de (editore)
VIII:11.
- Franceschini (monsignore)
III:165.
- Franceschini, Antonio
IV:9,10,18; VII:20.
- Franceschini, Biagio
IV:78.
- Franceschini, Girolamo
IV:11,72.
- Franceschini, Lorenzo (scrittore)
XI:208.
- Franceschini, Marcantonio (pittore)
XV:29.
- Franceschini, Petronio (compositore)
XV:30.
- Franceschinis, Nicolò
IV:31,32.
- Franceschinis, Simone
IV:16.
- Franceschino, Andrea
XII:160.
- Franceschino da Vercelli (trombetto)
I:243,246.
- Franceschino (q. Antonio) Isnardi (notaio)
X:127.
- Francesco (cantore)
VII:32; VIII:32,33; IX:206.
- Francesco (chierico, cappellano pontificio)
VI:90; XIV:138,142; XVII:66,67.
- Francesco (q. Filippino, cappellano)
VII:90.
- Francesco (falegname)
XVIII:192.
- Francesco (legatore di libri a Udine)
VII:98.
- Francesco (mansionario, cantore)
III:85,86.
- Francesco (notaio e cancelliere)
VII:88.
- Francesco (organaro)
X:216.
- Francesco (organista)
IV:22,23,79; VII:96; XX:15.
- Francesco (OSA)
IV:16,17.
- Francesco (prete)
VIII:59.
- Francesco I (re di Francia)
VIII:199; XI:90,317.
- Francesco I d'Este (duca di Modena)
IX:234; X:114,122.
- Francesco Bartolomeo da Pistoia (de Pistorio, cantore)
I:249.
- Francesco Bonifacio
VIII:32,33.
- Francesco Bresciano
II:93.
- Francesco da Bassanello
XIII:12,15.
- Francesco da Cagli (maestro di cappella)
XVII:28.
- Francesco da Castronovo (OFM Conv.)
XVI:194.
- Francesco da Colonia (cantore)
XIX:172.
- Francesco da Fallerone (OFM Conv., organista)
XVI:188.
- Francesco da Forlì (cantore)
IX:207,208.
- Francesco da Laciniano (OFM, organista)
XVI:189.
- Francesco da Lendinara (compositore)
XVIII:5,6,147.
- Francesco da Lucca
(cfr. Guami, Francesco)
- Francesco da Mercatello (organaro)
X:223; XII:228.
- Francesco da Mercatono
VII:89.
- Francesco da Milano (liutista)
X:113,114.
- Francesco da Montalbo o Montecalvo (cantore)
XI:85-87,92,300-315; XII:55-70.
- Francesco da Montalto (organaro)
X:219.
- Francesco da Montefeltro (santo)
VIII:88.
- Francesco da Montereale (cantore castrato)
XVII:133.
- Francesco da Pistoia
IV:39.
- Francesco da Rimini
IV:102.
- Francesco da Salò

- IX:225.
 Francesco da Santa Croce
 (cfr. Santacroce, Francesco)
 Francesco d'Assisi (santo)
 IV:131-135,137,140-143,145,146,148,
 149,154,155,174,178; VII:36,144; VIII:
 88; X:99,141; XIII:173; XV:153.
 Francesco d'Austria (principe)
 XIII:125.
 Francesco del Corno (da Milano), OFM
 Conv., maestro di cappella
 XVI:189.
 Francesco de li flauti
 VII:116,117.
 Francesco dell'Arpa
 I:210,222,223,226.
 Francesco de Sosa
 XI:169.
 Francesco di Andrea
 II:333.
 Francesco di Angelo (maestro di canto)
 XIV:50.
 Francesco di Fozio (suonatore di trombo-
 ne)
 VII:106,107.
 Francesco di Gennaro
 XII:314.
 Francesco di Giacomo (scrittore)
 XVII:94.
 Francesco di Giovanni
 VII:109.
 Francesco di Gont
 IV:71.
 Francesco di Matteo (organaro)
 XIV:268.
 Francesco di Rocco (cantore)
 XVII:127-130.
 Francesco di Sales (santo)
 XI:166.
 Francesco di Zanetto (sonatore)
 VII:117.
 Francesco Felice (cantore)
 IX:55.
 Francesco Francese (cantore)
 XIX:121.
 Francesco, Giovannino (consigliere)
 II:109.
 Francesco Lucense (= ? Guami Francesco
 da Lucca)
 X:131.
 Francesco Maria (OFM, maestro dei
 cantori)
 XII:289.
 Francesco Maria (organista)
 II:61,62,63,338.
 Francesco Maria I (duca di Urbino)
 II:4,5,8,26,345.
 Francesco Maria II (duca di Urbino)
 II:5,26,30,32,86,87;
 XII:93,101,106,199.
 Francesco Maria da Castellana (OFM
 Conv.)
 XVI:239.
 Francesco Maria d'Altieri (contrabbasso)
 XIII:164-166.
 Francesconi, Domenico (cantore)
 XV:127;
 Francese (il) (cfr. Arbandio, Claudio)
 Francesina (la) (cfr. Duparc, Elisabetta)
 Franchellucci, Mar. (cantante)
 XII:49,53.
 Franchi (monsignore)
 VIII:116.
 Franchi, Cirillo
 VIII:37.
 Franchi, Francesco
 XVI:30.
 Franchi, Franco (poeta)
 II:36.
 Franchi, Giovanni Pietro (maestro di
 cappella)
 VII:151; XVI:35.
 Franchi degli Orri, Francesco (canonico
 cantore)
 I:84.
 Franchi, Santi (editore)
 XIV:245.
 Franchini (editore)
 XVII:11.
 Franchini (tenore)
 XII:207.
 Franchini, Angiola (cantante)
 XV:162.
 Franchini, Flavio (tenore)
 II:273.
 Franchini, Giovanni (scrittore)
 XVIII:31.
 Franchini, Vincenzo (suonatore di contrab-
 basso)
 XI:234.

- Franchos (compositore)
XI:109.
- Francino (carpentiere)
XVI:214.
- Franciolini, Giovanni Battista
XIV:46;
- Franciosi, Antonia
VIII:182.
- Franciotti, Marco Antonio (cardinale)
XV:225.
- Franck, César
II:305; IX:192; X:287; XI:101;
XVII:225.
- Franck, Ignaz (organaro)
XIV:285.
- Franckum, N. (scrittore)
IX:85.
- Franco (architetto) (cfr. Riccati, Francesco)
- Franco, Cesare (compositore)
II:308; III:284; VIII:83,85,86;
IX:166,192; XVII:229.
- Francoeur (compositore)
XI:265.
- François, D.A. (scrittore)
X:353.
- Francolini, Domenico (mansionario)
III:135.
- Francolini, Marco (mansionario)
III:135,145,147.
- Frangioni, Severo
I:127.
- Frangipane, Cornelio (commediografo)
VIII:278.
- Franquesa, Giuseppe
IX:181.
- Franssen, Elbert (compositore)
III:79,284.
- Franz, Robert
I:305*.
- Franz, Vittorio (organista)
IV:63,216.
- Franzarolo, Gaetano (organista)
XVII:38.
- Franzini (cantore)
XI:55.
- Franzoni, Amante
VIII:44,45.
- Franzoni, Giacomo Filippo (cardinale)
III:55.
- Franzoni, Giuseppe (OSM)
IX:1.
- Frappante, Gentilesca
VIII:268.
- Frasca, Antonio (cantore)
XVIII:211.
- Frasca Clemente
I:55.
- Frasca, Giacomo
I:49.
- Frasconi, Giuseppe Maria
XIII:84.
- Fraschis, Antonio de (cantore)
XIX:60,65,67,69,71,73.
- Frasi, Felice (organista)
XII:341.
- Fraternali, Andrea (cantore)
II:128.
- Fraternali, Guido Antonio
II:137.
- Fraternali, Paolo Francesco
II:137.
- Frati, Ludovico (scrittore)
IX:2,3,5,135.
- Frati, Luigi (scrittore)
XI:95.
- Fratini, Giuseppe (scrittore)
X:214; XIII:57.
- Frattei, Costantino (maestro di cappella)
II:178.
- Frattei, Gaspare (maestro di cappella)
XVII:158; XVIII:50.
- Frattoni, Giuseppe (organista)
XII:217,219,235.
- Frazzi, Vito
X:88.
- Freddi, Amadio
XVII:174,176.
- Frederic, Alfonso
X:178.
- Fredi, R. (musicologo)
X:282;
- Frediani (contrabasso)
II:206;
- Frediani, Ferdinando (maestro di cappella)
XII:204-2306; XIII:133,142-144.
- Frediano (santo)
XII:148,150,152.
- Freducci, Angelo
XIII:138,141.

- Freduzzi, Caterina
III:106.
- Freduzzi, Ludovico
III:106.
- Freduzzi, Maria
III:106.
- Freduzzi (Uffreduzzi), Massimino (Massimillo)
III:105-107,110,111.
- Fregiotti, Dionisio
I:305*.
- Fregiotti, Michele
I:128.
- Fregoso (famiglia)
XVII:79.
- Fregoso, Federico
II:4,9.
- Fregoso, Ottaviano
II:4.
- Frei, Joseph
VIII:231.
- Fremineo (suonatore di tromba)
I:225.
- Frenademez, Pietro (scrittore)
X:168.
- Freschi, Tommaso de
IV:16.
- Fresching, M. (editore)
IV:66,93.
- Frescobaldi (famiglia ferrarese)
XIV:7.
- Frescobaldi (famiglia fiorentina)
XIV:8.
- Frescobaldi, Alessandro Pietro
XIV:10.
- Frescobaldi, Alessandro Placido
XIV:10.
- Frescobaldi, Alfonso
XIV:5.
- Frescobaldi, Antonio
XIV:8.
- Frescobaldi, Bartolomeo
XIV:4.
- Frescobaldi, Filippo
XIV:4,5.
- Frescobaldi, Frescobaldo
XIV:3-5,9.
- Frescobaldi, Girolamo (fiorentino)
XIV:5,7-9.
- Frescobaldi, Girolamo (mercante)
XIV:8.
- Frescobaldi, Girolamo (organista e compositore)
I:116; VII:82,278; IX:192,298; X:1-31,146,323; XI:212,214,217,218,219; XIV:1-7,9,68,71,126; XV:9,11,63,69,120,165; XVII:28,30,31,232; XIX:47,127,130,131.
- Frescobaldi, Girolamo Giovanni (mansionario)
XIV:2-5,7,9,10.
- Frescobaldi, Luigi Andrea
XIV:10.
- Frescobaldi, Nicolò
XIV:8.
- Fretzschmar (sic!) (recte: Kretzschmar, Hermann)
Freudental, Giovanni
IV:122.
- Frey, Max W. (musicologo)
I:305*.
- Frey, William Henry (musicologo)
XIX:108.
- Frezzolini, Erminia
XIV:229.
- Frezzolini, Francesco
XIV:229.
- Frezzolini, Giuseppe (basso)
XIV:229-231,234.
- Friderici, Daniel (compositore)
XVI:202;
- Frigeri, Giovanni (suonatore di corno)
II:184,190,192,204,206,208,212,219,223,227.
- Frigeri, Lucia (cantante)
XII:47.
- Frigerio, Bernardino
I:51.
- Frigo
IV:242.
- Frigo, Giorgio (compositore)
XVII:230.
- Frimmel, Theodor (musicologo)
I:304; III:78.
- Frisciotti, Angelo (soprano)
II:192,202,203,206,207.
- Froberger, Johann Jakob
X:3.
- Frondoni, Angelo (organista e compositore)

- XIII:185.
 Froni (cantore)
 XI:55.
 Froni, Antonio (suonatore di trombone)
 X:41.
 Frontini, Giovanni (compositore)
 XVII:170.
 Fronzi, Nicolò (mansionario)
 III:116-118.
 Frosio, Evangelista (violinista)
 IX:242.
 Frotscher, Gotthold (musicologo)
 XIV:70-72,118.
 Frugoni, Carlo Innocenzo (poeta e librettista)
 X:120; XI:48.
 Frusius, Andrea
 XVI:2.
 Frutarolo, Antonio (cantore)
 XVIII:12.
 Frutolfo
 XIII:48.
 Fryklund, Lars Axel Daniel (musicologo)
 XVI:202.
 Fucii, Ascanio (governatore)
 XVII:140; XVIII:69.
 Fucili, Ezio (baritono)
 II:274.
 Fuenllana, Miguel de
 I:305*.
 Fuetsch; A. (organaro)
 XIV:291.
 Fulchero (vescovo di Zuccola)
 X:127.
 Fulco, Giovanni (cfr. Folco, Giovanni)
 Fulcone (canonico cantore)
 I:247.
 Fulgenzi (fratelli, organari)
 XIV:119.
 Fulgenzi, Gabriello (organaro)
 XIV:277.
 Fulgenzi, Vincenzo Beltramo (fiammingo, organaro)
 XIV:100,126,270,272,273.
 Fulgenzio (canonico, lector)
 II:332,333,334.
 Fulgenzio (cantore)
 XVII:8.
 Fulgenzio (organaro)
 II:38,310.
 Fuller Maitland, John Alexander (musicologo)
 VIII:83; X:181.
 Fulvio, G. (editore)
 I:186.
 Fumagalli, Polibio (compositore)
 II:326.
 Fumi, Luigi (scrittore)
 X:215.
 XIV:233,234,262,269,294.
 Fumiani, A. (pittore)
 XVII:171,173.
 Funck, Heinz (musicologo)
 X:92,286.
 Furia, Giovanni (cantore)
 X:40.
 Furlanetti, Marco (violinista)
 XI:52.
 Furlanetto Bonaventura (compositore)
 VII:167.
 Furlani, Antonio (suonatore di viola)
 XI:267.
 Furlotti, Arnaldo (compositore)
 VIII:83,86.; IX:166; XVI:200.
 Furlotti, Caterina
 XII:46.
 Furlmalen, Anzo (suonatore)
 IX:49.
 Fürstenau, Moritz (flautista e scrittore)
 XI:253,255; XVII:40,42.
 Fürstenberg (stampatore)
 XVII:40.
 Fürstner, Adolph (editore)
 I:189.
 Furtwegler (recte: Furtwängler), Wilhelm (musicologo)
 IX:308.
 Fusban (scrittore)
 XI:135,140,170; XVI:2-4,8,9; XIX:104.
 Fusconi, Tommaso (mansionario)
 XVI:228,229.
 Fusetto, Gian Paolo (cantore)
 VII:143,144,151,167.
 Fusetto, Paolo (OFM Conv.)
 XVI:240.
 Fussini, Giuseppe
 XI:59.
 Fussini, Maria Bernardina
 XI:59.
 Fustien, Jean (cantore)

- I:236.
 Fustien, Hellin od Herlin (cantore)
 I:207,238.
 Fux, Anton (organaro)
 XIV:285.
 Fux, Johann Joseph
 I:187; IX:175.
- G. di Nicastro (arciprete)
 XIII:85.
 Gabbi, Alfonso
 XI:55.
 Gabbi, Antonio (suonatore di viola)
 XI:55.
 Gabbi, Carolina (pianista e cantante)
 XIII:186.
 Gabeaud, A. (musicologo)
 IX:315; X:178,351.
 Gabetti
 XII:334.
 Gabler, Josef (organaro)
 XIV:258,293,297.
 Gabriel-Marie (musicologo)
 VIII:231.
 Gabriele (cancelliere del duca di Urbino)
 II:29.
 Gabriele (cantore)
 XVII:106,109.
 Gabriele (eonomo)
 XVIII:171.
 Gabriele, B. (OSM, cantore)
 II:92,93.
 Gabrieli, Andrea
 I:142; VIII:213; IX:77,136,280,281,284,
 285,294,295; XI:243; XIV:293; XV:15,
 21,23,24,70; XVII:57; XX:34.
 Gabrieli, Giovanni
 I:142; III:33,38,245; VIII:213; IX:77,
 136,281,284,285,327; XI:316-318;
 XII:71; XIV:293,320; XV:15,19,20,
 23,70,75,79, 85,88,89,92,120; XVII:57;
 XX:34.
 Gabrieli, Pietro Paolo (da Rieti)
 XVIII:58.
 Gabrielli (cantore)
 XIV:36.
 Gabrielli, Attilio (musicologo)
 III:282; XIX:108.
- Gabrielli, Caterina (cantante)
 XII:44; XV:264,267.
 Gabrielli, Cesare
 I:126.
 Gabrielli, Domenico (detto «Minghén dal
 viulunzel», compositore e violoncellista)
 XII:306; XV:30,84; XVI:34,36.
 Gabrielli, Francesca (cantante)
 XII:50.
 Gabrielli, Girolamo
 XVI:226.
 Gabrielli, Ippolito (notaio)
 III:65.
 Gabrielli, Riccardo (scrittore)
 XI:65,299; XII:113,229,234.
 Gabriellis da Parma
 III:213.
 Gabriello da Firenze (organista)
 VIII:39.
 Gabuccini (de Gabuccinis), Camillo (no-
 taio)
 IV:101,103,104.
 Gabuccini, Giulio (canonico)
 IV:102.
 Gabusi, Alessio (canonico)
 I:141.
 Gabussi, Giulio Cesare (compositore)
 VIII:211; XVI:133.
 Gabussi, Rita (cantante)
 XIII:186.
 Gadani (maestro di cappella)
 II:161.
 Gaddi, Gaddo (librettista)
 X:125; XIII:161.
 Gaddi, Nicola (cardinale)
 VII:10; XIV:299,305.
 Gaddi, Taddeo (cardinale)
 XV:131,134; XVI:81.
 Gadeschi, Francesco
 VIII:192,193.
 Gaetani, Antonio (patriarca)
 VII:95.
 Gaetano (monsignore) (cfr. Caetani,
 Enrico)
 Gaetano di Giovanni (organaro)
 X:227.
 Gaffi, Tommaso Bernardo (compositore)
 XVI:33,35.
 Gaffurius, Franchinus (teorico e compo-
 sitore)

- VII:188; VIII:132; XII:226,227; XIV:168; XVI:117,121,123,128,210; XVIII:28; XIX:4.
- Gaggi, Domenico (cantore)
III:153,163.
- Gaggi, Giovanni Giacomo (mansionario)
III:118.
- Gaggiotti, Lorenzo (compositore)
III:111.
- Gagliano, Marco da (compositore)
I:278; X:118; XI:200; XV:63,106.
- Gaglio, A. (musicologo)
IX:83,188,189; X:88,349.
- Gaiani, Giuseppe (cantore e violinista)
IX:238; XI:43; XII:215,216.
- Gaiani, Maria (cantante)
XII:236.
- Gaiba, Alessandro (violinista)
XI:233.
- Gaii, Roberto (maestro di cappella)
XVII:144; XVIII:50.
- Gaino da Bologna (rosticciere)
XVI:257.
- Gainotti, Giovanni (cantore)
XI:279.
- Gajard, Joseph-Georges-Marie (musicologo)
IX:191,313; XI:103.
- Galaio, Valentino (cantore)
VII:139.
- Galamini, Agostino
XVII:107.
- Galantara (prevosto)
III:123,124.
- Galante (OFM)
XVI:275.
- Galanti (scrittore)
XIV:46.
- Galantini, Giovanni Battista
XII:114-116.
- Galassi, Pier Domenico (priore)
XVII:30.
- Galassino, Dionisio (basso)
II:51.
- Galasso (compositore)
XVII:173,175.
- Galasso (conte)
II:15.
- Galdieri, Alessandro (impresario)
XII:298.
- Galdos, Romualdo (scrittore)
I:294,302.
- Galeati
XII:117.
- Galeazzi
XI:293.
- Galeazzi, Adelino (liutaio)
XI:286,289,290,296.
- Galeazzi, Clelia (pianista)
XI:286.
- Galeazzi, Enrico (violinista)
XI:286.
- Galeazzi, Ettore (violinista)
XI:286.
- Galeazzi, Eugenio (violinista e liutaio)
XI:62,285,286,289,294,298.
- Galeazzi, Francesco (violinista e compositore)
XI:285,286.
- Galeazzi, Giuseppe (violinista)
XI:62,286.
- Galeazzi, Reginaldo (violinista e compositore)
XI:283,286.
- Galeazzi, Virgilio (violinista e compositore)
XI:286.
- Galeazzo da Piacenza (cfr. Bramere, Galeazzo)
- Galen (santo)
IV:148,150,157,161.
- Galeno, Giovanni Battista (maestro di cappella)
VII:131; XIX:73.
- Galeotti (basso)
XII:207.
- Galestruzzi (pittore)
XIII:166.
- Galgani, Cristoforo (scrittore)
VIII:46.
- Galiani
XIII:108,109.
- Galilei, Galileo
VIII:57; XI:237,240.
- Galilei, Vincenzo
VIII:86; X:12,228; XIX:1-3.
- Galimberti, Lunardo
XII:290.
- Galin (Gallin), Toni
IV:75.

- Gall
XI:106.
- Galla (santa)
VIII:58-60,66.
- Gallai, Alessandro (organista)
XVIII:95.
- Gallani, Gabriele (maestro di cappella)
III:117,118; IV:112.
- Gallaz, A. (compositore)
X:97.
- Gallegari, Antonio (cfr. Callegari, Antonio)
- Gallerano, Leandro (maestro di cappella)
XI:15.
- Galletti
XV:195.
- Galletti (scrittore)
XIV:8,108; XVI:71.
- Galletti (violinista)
XI:56.
- Galletti, Gustavo Camillo (scrittore)
VIII:38.
- Galli, Agostino (soprano)
XI:34.
- Galli, Alessandro (cantore castrato)
IX:228.
- Galli, Amintore (critico musicale)
I:111; XV:70,93; XVIII:82.
- Galli, Andrea (compositore)
II:203,326.
- Galli, Antonio (compositore)
X:310.
- Galli, Eugenio (compositore)
XVII:62.
- Galli, Filippo (musicologo)
XVII:115,224.
- Galli, Giacomo (notaio)
IV:5,65.
- Galli, Giovanni (compositore)
X:305.
- Galli, Luigi
XV:8.
- Galli, Sisto (maestro di cappella)
III:97,98; XVI:157,159-162,166,229,230.
- Galli, Tolomeo (cardinale)
XII:74; XVII:24.
- Galliani, Giambattista (violinista)
XI:235.
- Gallico, Giovanni (cfr. Johannes Gallicus)
- Galliera, Arnaldo (organista)
XVII:104; XVIII:88.
- Gallignani di Parma (organista)
IV:221,222,223.
- Galliker (scrittore)
IX:91.
- Gallin, Toni (cfr. Galin, Toni)
- Gallina, Giovanni Battista (maestro di cappella)
XVII:147; XVIII:50.
- Gallini, Bartolomeo (compositore)
VII:36,78.
- Gallino, Andrea (compositore)
I:81; II:326.
- Gallino (Colino), Giovanni
XVII:24.
- Gallino, Gregorio (cantore)
VII:139.
- Gallo, Anton Maria (cardinale)
I:35,36; XVII:8.
- Gallo, Antonio (d'Urbino, consigliere)
II:75.
- Gallo, Bartolo (cantore)
XVIII:128; XIX:65.
- Gallo, Filippo (cantore)
XV:153.
- Gallo, Giovanni Giorgio (cantore)
XV:152,153.
- Gallo, Guglielmo (cantore a Padova)
XIX:49,51.
- Gallo, Guglielmo (maestro di cappella a Urbino)
II:156,157,340.
- Gallo, Modesto (cantore)
III:98.
- Gallo, Pietro
XV:152,153.
- Gallo, Rodolfo (musicologo)
XVI:251.
- Galloria (il) (cfr. Andrea da Prato, organaro)
- Gallucci, Tarquinio
XV:152.
- Gallucci Taccone, Domenico (storico)
IX:97.
- Gallus (Handl), Jacobus (compositore)
I:103,188; III:39; IX:75.
- Gallus, Joannes (cantore)
XVI:138.
- Galpin, Francis William (organologo)

- IX:89.
Galuppi, Baldassarre (detto «Il Buranello», compositore)
XI:27,28,260; XV:67,259.
Galuppini, Raffaello (tenore)
XI:233.
Galvani, Cristoforo (cantore)
III:99.
Galvani, Livio Niso (scrittore)
XII:303.
Gamba, Paolo (violino)
II:159,163,170,171,174,178,181,184,188.
Gamba, Pietro (tenore)
II:96.
Gambalo, Francesco (OFM Conv.)
XVI:196.
Gambara (famiglia)
XI:8,11.
Gambara, Annibale (conte)
XI:9.
Gambara, Barbara Maggia
XI:8.
Gambara, Carlo Antonio (violinista e compositore)
XII:90.
Gambara, Francesco (conte)
XI:9.
Gambara, Uberto (cardinale)
I:133; IX:155.
Gambara, Uberto (conte)
XI:11.
Gambara, Vincenzo
XII:90.
Gambardelia, Elisa (contralto)
XI:233.
Gambari, Pietro (maestro di cappella)
II:100,102,106,107,325,339; III:113,114;
IV:108,109; VII:126,136,137,151.
Gambarini, Giuseppe (cfr. Gamberini, Giuseppe)
Gambaro, Sebastiano (cantore)
XII:293.
Gamberai, Marco Luca (cantante)
XII:52.
Gamberi, Pietro (cfr. Gambari, Pietro)
Gamberini, Giuseppe (maestro di cappella)
II:119; XVII:153; XVIII:50.
Gamberini, Raffaello (tenore)
XI:233.
Gambetta (compositore)
IX:165,166.
Gambino (compositore)
XVII:181.
Gambocci, Ippolito (cantore)
XV:233.
Gamboni, Mariano (organista)
XII:209,210.
Gamurrini (scrittore)
XII:151.
Gamurrini, Lorenzo (canonico)
II:195.
Ganassa, (Ganarsa) Giacomo (OFM Conv.)
XVI:192.
Ganassi Dal Fontego, Silvestro (strumentista e teorico)
III:76.
Ganassoni, Fausto (canonico cantore)
I:84.
Gandini, Antonio (compositore)
XII:331,332.
Gandini, Ludovico (da Brescia)
I:131.
Gandolfi, Riccardo (musicologo)
I:276,277; III:201; VIII:38; XV:192,196,271; XVI:40,41,48,52.
Ganelli (stampatore)
VII:147.
Garbelli, Bernardino
XI:8.
Garbelotto, Antonio (compositore)
IX:166.
Garbi, Domenico (organaro)
VIII:50.
Garbi, Giovanni Battista (compositore)
XVI:250.
Garbi, Giov. Francesco
I:129; XIV:58,64; XVI:35.
Garboni, Giuseppe (maestro di cappella)
XVII:153.
Garcia, Eugenio (soprano)
XII:318.
Garcia de Salazar, Juan (compositore)
IX:194.
Gardano (editore)
X:114; XI:202; XX:11.
Gardano, Alessandro (editore)
XI:184,185; XII:8; XVI:253,254,270-

- 272; XX:7.
- Gardano, Angelo (editore)
VII:28,29,51,80,130; VIII:41,97,101,
103,104,141,280-284,287; IX:125; X:36,
73,116,192,298,300,301,304,308,309,
320; XI:2,180; XII:73; XIV:105,106;
XV:21-23,75,76,113; XVI:133,143,144,
151,153,155,157,166,168.
- Gardano, Antonio (editore)
II:46,328; III:100,195,199,255; X:308,
XI:201; XIV:169,170,196,217-221,223-
225,319; XVIII:110.
- Gardaresi, Carlo (curato)
III:122.
- Gardella, Tommaso (compositore)
II:327; XI:107,108; XVII:230.
- Gardelli, Domenico
III:212.
- Gardi (compositore)
XVII:170.
- Gardigliani (cantante)
XIII:183.
- Gardini, Francesco (basso)
II:206.
- Gardoni, Italo (tenore)
XII:334; XIII:185.
- Gargari, Teofilo
III:235.
- Gargiulo (compositore)
XVII:170.
- Garibaldi, Gioacchino (cantante)
XII:120,125.
- Garibaldi, Giuseppe
II:257.
- Gariboldi (compositore)
XVIII:40,42.
- Garimberti, Ascanio (conte)
XII:82.
- Garin (scrittore)
IX:87,319.
- Garlaschi (compositore)
IX:166.
- Garnerio, Pietro (canonico primicerio)
I:250.
- Garnier (editore)
XIX:132.
- Garofani, A.M. (scrittore)
VIII:136.
- Garofoli, Annetta (cantante)
XIII:144.
- Garofoli, Luigi (canante)
XIII:144.
- Garrone, L. (scrittore)
X:87.
- Garsi, Ascanio (compositore)
X:320.
- Garsi, Donino (liutista)
X:235.
- Garsi, Nicola
IX:125.
- Garsi, Santino (liutista)
IX:68,125; X:235,236,320.
- Garuffi, Antonio (basso)
XIII:168.
- Garugli, Bernardo (maestro dei putti)
III:89,90.
- Garulli, Giovanni (tenore)
XI:233.
- Garzi (pittore)
X:145.
- Garzia, Antonio (compositore)
XVII:170.
- Gaspar (cardinale di Venezia)
(cfr. Contarini, Gaspare)
- Gaspar (Gaspard), Girolamo (suonatore di
fagotto)
XI:276,277.
- Gaspar (Gaspard), Girolamo (violinista)
XI:276,277.
- Gaspar de Haro (marchese del Carpio)
XII:302.
- Gaspar de Miane (cantore)
VIII:32,33.
- Gaspar de Monte Roso (cantore)
X:113; XII:130.
- Gaspardo di Cavaglià (canonico cantore)
I:249,250.
- Gaspare (falegname)
III:96.
- Gaspare (maestro, cantore)
III:83.
- Gaspare (re)
VIII:10.
- Gaspare da Arzignano (cantore)
XIX:173.
- Gaspare de Tomassello
II:38.
- Gaspare da Vercelli (abate)
IV:203,205,207,208.
- Gaspare Del Bufalo (beato)

- VIII:177.
 Gasparo del Cornetto
 XVII:24.
 Gasparo della Tiorba
 XVII:24.
 Gaspare di Baviera (cantore)
 XVIII:208,210.
 Gaspari, Alessandro di Cartoceto (maestro di cappella)
 II:117,118,119,339; III:117-120.
 Gaspari, Battista (da Forlì)
 X:296.
 Gaspari, Gaetano (compositore, storico e bibliografo)
 I:275; II:56,57,113,143,156,345; III:87, 101,102,105,111,113,115,131,198,201, 202,238,241; VII:29,30,41,49,58,64,75, 76,86,114,142; VIII:1,15,16,126,156; IX:50,51,98,118,119,120,122,123,125, 126,128,129,137,231,233,234,235,244,245; X:12,20,36,38,39,40,43,117,119,131,171, 194,226,237,240,243,245,247,310,314,317, 319,320,321-324; XI:33,48,57,158,201, 226,262,275; XII:20,21,28,32,42,79,80, 82-84,87-90,223-226,291,292,331;XIV:1,6, 7,101,167,294; XV:2,6,10,25,49-51,53,54, 56,57,60,61,67,90,94,99,100-102,104,141, 142,226,254,255; XVI:2,109,127,128,132, 143,157,159,165,168,202,223,273; XVII:1, 12,16,25,72; XVIII:90,94,110,112,117, 134; XIX:10,38,42,94,99,108,110-113,118- 120; XX:6,34,40.
 Gasparin (Gasperin, mastro fabbro)
 IV:12,73,74,75.
 Gasparini, Adamo Orazio (organaro) (cfr. Casparini, Adamo Orazio)
 Gasparini (Gasperini), Eugenio (organaro) (cfr. Casparini, Eugenio)
 Gasparini, Francesco (compositore e teorico)
 VII:154; XI:26; XII:304,305; XIV:57, 59,64,109,116,119,120.
 Gasparini, G. (segretario)
 XV:199.
 Gasparini, Giovanni Battista
 I:129; XIII:167.
 Gasparini, Michelangelo (compositore e teorico)
 XII:306.
 Gasparino di Val di Lugano
 XVII:179.
 Gasparo (campanaro)
 XVIII:202.
 Gasparo Federico (cantore)
 II:110.
 Gasparo Siciliano (cantore)
 II:4,37.
 Gasparo da Lilla (alzamantici)
 XIX:128.
 Gasparo da Salò (Bertolotti Gasparo, liutaio)
 IX:133; XI:1,58,295; XII:110,111.
 Gasparo della Tiorba
 XVII:24.
 Gasparoli, Angelo (canonico)
 III:133.
 Gasparoli, Francesco (scrittore)
 III:113.
 Gasparoli, Modesto Giovanni (canonico)
 III:141.
 Gasparolo, Marchion
 III:106.
 Gasparri, Pietro (cardinale)
 III:72; IV:240.
 Gasperini, Guido (musicologo)
 III:73; VIII:279; XII:215,322,328,331, 334-338,341.
 Gasperini, Vincenzo (di S. Lorenzo in Campo, basso)
 II:277.
 Gaspero (maestro di canto)
 XVII:173.
 Gassmann, A.L. (compositore)
 XI:108.
 Gastaldione, Bernardino (nobile)
 IV:79.
 Gastoldi, Donato
 XI:21.
 Gastoldi, Giovanni Giacomo (compositore)
 I:137; VIII:45; IX:124; XI:226.
 Gastoué, Amédée (musicologo)
 I:283; III:18,281; IV:126,136,179,182, 184,194,195; VIII:85; IX:191,192,195, 248,318,322; X:97,98,147,284,286,351, 353; XI:102; XIII:154; XIV:92,252,294; XVI:202; XVII:232; XIX:133.
 Gatti, A. (scrittore)
 X:226; XIV:294.
 Gatti, Carlo (musicologo)

- IX:82,83.
 Gatti, Giovanni Silvestro (editore)
 XIV:247.
 Gatti, Guido (musicologo)
 III:69-70; IX:4,188; XV:88,93,122,234,
 241.
 Gatti, Sante (maestro di cappella)
 XII:184,185.
 Gatto, Simone (suonatore di trombone)
 XVIII:132,133; XIX:49-51.
 Gattula (scrittore)
 XI:224.
 Gaudenzi, Luigi (canonico)
 III:141.
 Gaulli, Giovanni Battista (detto Baciccìa,
 pittore)
 X:145.
 Gaurico, Luca
 X:114.
 Gauthiez, C. (musicologo)
 IX:315.
 Gautier, Théophile (poeta)
 XI:101.
 Gavasetti, Caterina (soprano)
 XI:232.
 Gavazzeni, Gianandrea
 IX:305.
 Gavel, H. (musicologo)
 IX:312; X:89,177.
 Gay, M. (musicologo)
 IX:315; X:178,283.
 Gazino, Ambrogio (canonico)
 XVIII:96,100.
 Gazio, Lorenzo
 XVI:122,123,128.
 Gazzaniga, Giuseppe (maestro di cappella)
 II:16,162,340.
 Gazzini, Valerio (maestro di cappella)
 III:206,208.
 Gazzuoli
 XII:331.
 Gazzuoli, Augustina
 XII:331.
 Gazzuoli, Virginia
 XII:331.
 Geber (editore)
 III:78.
 Gehenni, Antonio (organaro)
 XIV:279.
 Gehenni, Cinilio (recte Emilio, organaro)
 VIII:108.
 Geiger, Albert (musicologo)
 I:303.
 Geiringer, Karl (musicologo)
 I:305; X:287.
 Gelante, Giovanni Angelo (scalpellino)
 VIII:59.
 Gelli, Giovanni
 XVII:72.
 Gelmo, Valentino
 XIII:32.
 Gelosio (Geloux), Antonio (menestrello)
 I:239,241,242.
 Geltrude (santa)
 XVII:171.
 Gemelich, Georg (organaro)
 XIV:272.
 Gemelli, Ottaviano (cantore)
 IX:264,266; X:149-164,261-276; XI:76-
 92.
 Geminiani, Battista
 XIV:161.
 Geminano (santo)
 XII:153,267.
 Generali, Federico (violinista)
 XIII:167.
 Generali, Pietro (compositore)
 XII:92; XVII:170.
 Genesio (cantore)
 X:149,164.
 Genesio (vescovo di Cagliari)
 II:19.
 Genet, Elzear (detto «Il Carpentras», can-
 tore e compositore)
 III:22; VII:33,36,75,78.
 Genga, Bernardino
 II:56.
 Genga, Camillo (cantore)
 III:103.
 Genga, Girolamo (di Urbino, architetto,
 musico)
 II:313,314.
 Genga, Giulio (putto cantore)
 II:56.
 Genga, Guido (consigliere)
 II:43.
 Genga, Raffaele (consigliere)
 II:43.
 Genghi, Francesco (basso)

- II:95.
 Gennari (violinista)
 XVII:79.
 Gennari, Domenico
 I:128.
 Gennari, Giuseppe
 I:129.
 Gennari di Loreto (tenore)
 II:261.
 Gennaro (santo)
 XII:301,303.
 Gennep, J. (OSB, musicologo)
 IX:328; X:94,355.
 Gennrich, Friedrich (musicologo)
 I:305.
 Genova, Marcantonio da (nobile)
 XVIII:198.
 Genovesi, Antonio (scrittore)
 XV:270.
 Genovesi, Girolamo (notaio)
 XIII:15,16.
 Gentile (cantore)
 III:196.
 Gentile, Francesco
 XVII:10,23.
 Gentile, Lorenzo (chierico)
 VII:58.
 Gentile, Severo (contralto)
 II:92,100,102,103,104,109,110.
 Gentile, Stefano (compositore)
 XI:108.
 Gentilini, Alberto
 IX:81.
 Gentili, Luigi (libraio)
 XVI:41.
 Gentilini, Giacomo Antonio (canonico
 cantore)
 I:84.
 Gentilini, Pierpaolo
 II:332.
 Gentilini, Pietro (cantore)
 II:37.
 Gentilis, Pietro (canonico)
 IV:101.
 Geraedts, Henri (scrittore)
 X:355.
 Gerard de Tornhout,
 IX:50,52.
 Gerard, F.
 XII:42.
 Gerardi (compositore)
 VIII:264.
 Gerardi, Francesco (carpentiere)
 I:17.
 Gerardi, Mariano
 I:30.
 Gerardi, Mattia (compositore)
 XVII:170.
 Gerardi, Orazio
 I:128.
 Gerardi, Veronica (cantante)
 XII:118.
 Gerardini, Gregorio (maestro di cappella)
 II:124.
 Gerardo de Lisa (di Fiandra, maestro di
 cappella)
 VII:96; VIII:25; IX:206,207; XIV:265.
 Gerardo d'Olanda (organaro)
 X:227; XIV:265.
 Gerardo di Polonia (OFM Conv.)
 XVI:241.
 Gerbaldi, F. (scrittore)
 X:87,175.
 Gerbella
 XI:54.
 Gerber, Ernest Ludwig (organista e com-
 positore)
 II:124,136,345; III:29,198,245; VII:37,
 86; XI:51; XV:10,235; XVI:154,165;
 XVII:43,52; XIX:105,117.
 Gerbert, Martin (OSB, musicologo)
 IX:77; X:214; XI:220-224; XIV:89;
 XV:232; XIX:39.
 Gerberto (abate di Bobbio)
 X:214.
 Gerboni (maestro di cappella)
 III:142.
 Geremia (profeta)
 IX:295; XIX:159.
 Gerfault, P. (scrittore)
 XI:102.
 Gerhard, Roberto
 X:170; XI:94.
 Geri, Nicola Battista (notaio)
 II:38.
 Geri Di Angiolo (organaro)
 XIV:55.
 Gerick, Herbert (musicologo)
 XI:105.
 Germani, Fernando (organista)

- VIII:74,116; X:348; XIV:294.
 Germani, Girolamo (cantore castrato)
 IX:224; X:35.
 Germani, Nicola (calcografo)
 XVII:112.
 Germanico (conte)
 VIII:278.
 Germina, Giovanni (scrittore)
 IX:301-303.
 Germi, Luigi Guglielmo (avvocato)
 X:204.
 Gero, Jan
 X:306,307.
 Geroldi (editore)
 III:282.
 Geronimo da Vittoria
 (cfr. Victoria, Geronimo de)
 Geronimo del Trombone
 XIX:65.
 Gerozzi, Gerolamo
 XVII:107.
 Gervagni, Francesco (maestro di cappella
 ad Arezzo)
 XV:251; XVIII:91.
 Gervasoni, Carlo (teorico)
 XII:27,28,33,34,39,42,87,90-92,319,
 321,322,328; XIII:181; XIV:46.
 Gervasoni, Michele (suonatore di oboe)
 VII:163.
 Gerstberger, K. (compositore)
 III:285.
 Gesner, Conradus (musicologo)
 IX:257.
 Gessi, Giuseppe (maestro di cappella)
 XVII:151; XVIII:50.
 Gesualdo, Carlo (principe di Venosa)
 III:245; VIII:7,17,215; XI:243; XV:90;
 XVII:226; XIX:4,28,29.
 Geuch, Valentino (compositore)
 X:166.
 Gevaert, François-Auguste (musicologo)
 XVII:117,118.
 Ghedini, Giuseppe (suonatore di corno)
 XI:233.
 Ghellini, Nicolò (cantante)
 XII:237.
 Ghenni (cfr. Gehenni)
 Gherardello da Firenze (compositore)
 I:282; XV:38,190.
 Gherardi, Biagio (maestro di cappella)
 II:113.
 Gherardi, Cesare (cardinale)
 VII:55.
 Gherardi, Giovanni Battista (accordatore)
 XII:318.
 Gherardi, Pompeo (consigliere)
 II:254,269.
 Gherardini
 XII:28.
 Gherardini, Angelo (editore)
 IX:126.
 Gherardini, Rinaldo (cantore e composi-
 tore)
 X:314.
 Gheri, Cosimo (vescovo)
 IV:100,103.
 Gheri, Goro (vescovo)
 IV:100,103.
 Gherning, Angiola (cantante)
 X:125.
 Gheyn, Ch. van den (musicologo)
 IX:88.
 Ghezzi, Domenico (mansionario)
 XIV:161.
 Ghezzi, Ippolito (OSA, compositore)
 XIV:59.
 Ghezzi, Onofrio
 XIV:161.
 Ghibellini, Eliseo (compositore)
 IX:280; XVII:169.
 Ghidini, Livia (soprano)
 XII:340.
 Ghielmino (compositore)
 XVIII:40,42.
 Ghiggi, Cirolamo (cantante)
 XI:28.
 Ghigi, Agostino
 (cfr. Chigi, Agostino)
 Ghilardi, Lorenzo (cantante)
 XV:164.
 Ghinei, Giovanni
 (cfr. Chianei, Giovanni)
 Ghinetti, Raffaello (canonico)
 III:195.
 Ghinucci, Girolamo (cardinale)
 I:149; III:8,169,174,176.
 Ghio, Giacomo (arcivescovo)
 II:277.
 Ghiotti, Angelo Clemente
 IX:141-143.

- Ghirardelli, Giacomo Antonio (suonatore di violone)
IX:220.
- Ghirardi (compositore)
VII:151.
- Ghirardini, Arcangelo
VIII:44.
- Ghirelli, Luigi (suonatore di contrabbasso)
XI:234.
- Ghiretti
XIII:181.
- Ghiretti, Gaetano (violoncellista)
XII:33,36,37,90.
- Ghiretti, Gaspare (violoncellista)
XI:52,271,273; XII:319,323.
- Ghiselin, Giovanni (compositore)
XIV:149; XVI:18; XIX:37.
- Ghisi, Federico (musicologo)
XII:227; XV:40,41,190,196,277,280;
XVI:40,54-57,62; XVII:232; XVIII:11;
XIX:18,19,26-28.
- Ghisilinus (cantore) (cfr. Danckerts, Ghiselin)
- Ghislanzoni, A. (scrittore)
XII:219.
- Ghislanzoni, Alberto
XV:94.
- Ghislieri (famiglia)
XII:176.
- Ghislieri, Alessandro (marchese)
XII:165,168,171,176.
- Ghislieri, Antonio (cfr. Alessandrino, cardinale)
- Ghislieri, Bertrando (cardinale)
XII:5; XIV:299.
- Ghislieri, Flaminio (marchese)
XII:168.
- Ghislieri, Luigi (marchese)
XII:176,177.
- Ghislieri, Marianna Antonia
XII:168.
- Ghislieri, Vincenzo (cfr. Benigni Vallemani Ghislieri, Vincenzo)
- Ghisoni (suonatore di tiorba)
XI:51.
- Ghivizzani, Alberto
X:121,238.
- Ghivizzani, Alessandro (maestro di cappella)
X:238.
- Ghivizzani, Alessandro (poeta)
XIV:63.
- Ghivizzani, Settimia (cantante)
X:238.
- Ghizzolo, Giovanni (compositore)
III:209; XVI:191,223.
- Ghoust, Zelandus Franciscus (cantore)
IX:54.
- Giacchieri, Pietro (scrittore)
XIV:100.
- Giacchino, Tommaso (notaio archivista)
IV:101.
- Giacci, Giambattista (consigliere)
II:254.
- Giaches (cfr. Brunel)
- Giacchetti, Bontempo (cfr. Bontemps)
- Giacinto (soprano)
III:107, 115.
- Giacinto da Palestrina
I:19.
- Giacobbi, Antonio (compositore)
XIV:109,111; XVI:37.
- Giacobbi, Francesco
XIX:173.
- Giacomelli, Geminiano (maestro di cappella)
XI:34,35,37,39,48; XV:126.
- Giacomelli, Giacinta Rosa
XI:236.
- Giacomelli, Michelangelo (abate)
XI:236,237.
- Giacomelli, Raffaello (basso)
XI:233.
- Giacomini (canonico)
III:146,147; XII:209.
- Giacomino (putto cantore)
XVI:163,234.
- Giacomo
I:126.
- Giacomo (calzolaio)
VIII:268.
- Giacomo (canonico primicerio)
I:250.
- Giacomo (cantore)
VIII:30,31; IX:42; XVII:4,122,123.
- Giacomo (chierico pontificio)
XIV:128,130,132,133,140,142; XVI:95.
- Giacomo (maestro di cappella a Udine)
VII:95.

- Giacomo (marangone)
XVIII:180.
- Giacomo (organaro)
IV:1,6,7; X:219.
- Giacomo (organista in S.M. in Trastevere)
XV:63.
- Giacomo (pittore)
IV:28.
- Giacomo (prete)
XVIII:178.
- Giacomo (sagrestano)
III:81.
- Giacomo (tenorista)
XIX:75.
- Giacomo Antonio (cantore)
III:119.
- Giacomo Aurelio (segretario del Duca di Urbino)
II:47.
- Giacomo Fiammingo (Arcadelt?)
X:137-139,144; XVII:185.
- Giacomo Filippo (da Cingoli, editore)
VIII:139.
- Giacomo Filippo (da Crema, cantore)
IX:228.
- Giacomo Francese (cantore)
XV:110,111.
- Giacomo da Arzignano (cantore)
XIX:171.
- Giacomo da Castello (cantore)
XVIII:171,173.
- Giacomo da Cividale (frate, organista)
IV:7.
- Giacomo da Ferrara (OFM Conv., cantore, organista)
- Giacomo da Gubbio (putto cantore)
II:3.
- Giacomo da Mondovì (compositore)
XVIII:58.
- Giacomo da Montereale (intagliatore)
XVII:91.
- Giacomo da Recanati (cappellano)
XI:288.
- Giacomo da Salerno (organaro)
X:227.
- Giacomo da S. Costanzo (notaio)
III:84.
- Giacomo da S. Severo (copista)
XVII:180.
- Giacomo de Sinisio (maestro di cappella)
VII:96.
- Giacomo da Zagabria (sonatore)
VII:116.
- Giacomo di Gasparo (organaro)
IV:83.
- Giacomo di Giovanni da Lucca (organaro)
X:224.
- Giacomo di Giuliano (canonico)
IV:101,102,103.
- Giacomo di Gotardo (organaro)
IV:83.
- Giacomo di Lorenzo (organista)
IV:17,77.
- Giacomo d'Organo (cfr. Driussi, Cristoforo)
- Giacomo II d'Inghilterra
IX:272.
- Giacomo Teutonico (organaro)
X:227.
- Giacomuzzi, Francesco (musicologo)
VIII:75; IX:185.
- Giai, Giovanni Maria (compositore)
XII:309.
- G(i)aj (Gay), Giovanni Antonio (compositore)
XV:125.
- Gialdi, Genesio (cantore)
VIII:197.
- Giambaricone, Pietro (cantore)
XV:145.
- Giambattistelli, Curzio
III:161,162,165.
- Giambattistelli, Domenico
III:161,162,165.
- Giammaria Giudeo (liutista)
II:4.
- Giammarini, Emidio (liutaio)
XI:294.
- Giammarini, Guido (pittore)
XI:294.
- Giammartini, Federico (suonatore di trombone)
II:207,208.
- Giammartini Veterani, Federico
II:254.
- Gian, Battista (cantore)
III:119.
- Gian, Battista (spaziale)
III:115.
- Gian Domenico di Lorenzo (compositore)

- XVIII:16,18,19,28,29,167,170-172,174,184.
- Gian Pietro (cantore)
XVIII:126; XIX:56.
- Gian Toscano (compositore)
I:282.
- Gianetti, Giovanni (suonatore di trombone)
IX:218.
- Gianettini, G.A.
X:124,245.
- Gianfilippi (suonatore)
XVII:102.
- Giangolini, Carlo Giuseppe
III:115.
- Giani, Arcangelo (OSM, scrittore)
VIII:39-41.
- Giani, E. (scrittore)
XIII:11; XIV:294.
- Giannantoni, M. (musicologo)
IX:82.
- Giannantoni, Vincenzo
XIII:134.
- Giannantonio (basso)
II:78.
- Giannattasio (arcivescovo)
IX:297.
- Giannelli, Cesare (cantore)
XVII:161.
- Giannelli di Loreto (contralto)
II:226.
- Giannettini, Antonio
IX:309.
- Giannini, Florido
XII:171,172,207.
- Giannini, G.
X:279.
- Giannini, Giovanni Battista (librettista)
XII:245, XIII:57,58.
- Giannini, Giulio & Figlio (editori)
IX:94.
- Giannini, Pietro Paolo
XV:150.
- Giannini, Vittorio (compositore)
X:282.
- Giannino d'Orgellet (menestrello)
I:217,218.
- Giannone, Caterina (cantante)
XII:50,53,117.
- Giannoni, Procolo (cantore)
XIV:155.
- Giannotti, Luigi (cantore)
VII:132.
- Gianotti, Carolina (soprano)
XI:232.
- Giansetti, Giovanni Battista (maestro di cappella)
I:125; XV:104,226; XVI:31.
- Giarda, Goffredo (compositore)
IX:177.
- Giardini, Felice (compositore e violinista)
XVII:170.
- Giardini, Giovanni Battista (poeta)
XV:33,82.
- Giarelli, F. (musicologo)
X:281.
- Giaschi, Antonio (organaro)
IV:47,54.
- Giattino, Giovanni Battista (compositore)
XV:64,98,154.
- Giavarini, Pietro (organista e maestro di cappella)
XI:43; XII:215-217.
- Gibert, Vincents M.A. de (musicologo)
IX:86,194,317; XI:103.
- Gilberti, Giovanni Battista (vescovo di Fano)
III:124,125.
- Gibetti, Caterina (cantante)
XII:48,236.
- Gibetti, Margherita (cantante)
XI:239.
- Gibetti, Teresa (cantante)
XII:236.
- Gicoli
XI:51.
- Gieburowski, Waclaw (musicologo)
IX:322.
- Gieri (cantore)
III:196.
- Gigliart, Francesco (droghiere)
IV:65.
- Gigli, Beniamino
IX:170,171; X:82.
- Gigli, Giacinto (scrittore)
XV:8.
- Gigli, Giovanni (di Iesi, baritono)
II:274.
- Gigli, Giovanni Battista (compositore)
XIV:61.

- Gigli, Girolamo (poeta)
XIV:58,63,245,249; XVI:39.
- Gigli Nicolò
XII:76.
- Giglioli, Lilia
XVI:202.
- Gihl, Nik (liturgista)
III:77,281.
- Gilardino (compositore)
XVIII:40,42.
- Gilli, Domenico (flautista)
XI:233.
- Gimelli, Ottaviano (cantore)
IX:55.
- Ginetti, Marzio (cardinale)
XV:242.
- Ginetti, Pietro Paolo (cantore)
XV:226.
- Ginocchio, Giuseppe (cantore, organista)
XI:47,56.
- Ginocchio, Lucio (cantore, organista)
IX:221; XI:46.
- Ginori, Pietro Alessandro (poeta)
XIV:58,59,112,115,244,245,247,248;
XVI:39.
- Gioacchini, Alessandro (basso)
II:276.
- Gioacchini, Ludovico (canonico)
XVIII:55.
- Gioacchino (maestro di cappella)
XX:6,7.
- Gioacchino (musicista)
VII:68.
- Gioannetto de Rombies (detto "Piacenza", "Plasance", maestro dei putti)
I:213,216,254.
- Gioannina, L.
III:71.
- Gio. Antonio modanese (cfr. Bononcini, Gio. Antonio)
- Giocondo (frate, architetto)
XVII:174.
- Gioioso da Camerino (editore)
VII:32.
- Giolito, Gabriele de Ferrari (editore)
XI:158.
- Gionesotti, Michele
XIX:167.
- Giontoni, Giuseppe
XIII:134.
- Giorda (compositore)
IX:166.
- Giordanello (il)
(cfr. Giordano, Giuseppe)
- Giordanello, Bonaventura (OFM, Conv., cantore)
XVI:246.
- Giordani, Domenico Antonio (OFM Conv., maestro di cappella)
XVI:245; XVII:154; XVIII:50.
- Giordani, Giacomo (compositore)
VIII:266; XVII:170.
- Giordani, Pietro
XII:332.
- Giordano, Carmine (organista)
XIV:14.
- Giordano, Giuseppe (detto «Il Giordanello», compositore)
XIV:14.
- Giordano, Orazio (notaio)
II:24.
- Giordano da Giano (cronista)
III:215; IV:133,134,135.
- Giordano da Noventa Vicentina (cantore)
XIX:170.
- Giordano da Rivalto (frate)
X:212.
- Giorgi, Angelo (soprano)
II:183.
- Giorgi, Anna (cantante)
XII:48,115.
- Giorgi, Anton Francesco
VIII:246.
- Giorgi, Giacomo (violinista)
XI:271; XII:28.
- Giorgi, Lorenzo
XVII:75.
- Giorgi, Raniero
IX:304.
- Giorgini (cantore)
X:55.
- Giorgini, Antonio (violinista)
IX:221; XI:46.
- Giorgio (cantore)
XVIII:147,148.
- Giorgio (prete, organaro)
IV:1.
- Giorgio (prete a S. Daniele del Friuli)
IV:11,71.
- Giorgio (santo)

- VII:159; XII:149.
 Giorgio d'Alemagna (Alemanno, organaro)
 IV:1,9,10,11,70,71; XIII:8-11,13-19;
 XIV:265; XVIII:149.
 Giorgio da Parma (cantore)
 VIII:197.
 Giorgio da Salle (cantore)
 XIX:173.
 Giorgio da S. Domenico (cantore)
 XVIII:163.
 Giorgio da S. Ludovico (cantore)
 XVIII:19,148.
 Giorgio da Vienna (organaro)
 XIV:267.
 Giorgio di Giovanni da Vienna (organaro)
 XIV:122,269; XVIII:20-22.
 Giorgio di Girallo (Girardo) d'Alemagna
 (organista)
 XVI:266.
 Giorgio il Francese (cantore)
 XVII:122.
 Giorgio I d'Inghilterra
 IX:4.
 Giorgio II (vescovo di Trento)
 IV:126.
 Giorgio III di Sassonia
 XVIII:32.
 Giorgio Teutonico (mastro falegname)
 IV:11.
 Giorgio Teutonico (organaro)
 X:227; XIV:266.
 Giorgione (pittore)
 XV:115; XVII:225.
 Giostra, Amedeo (baritono)
 II:274.
 Giosuè, Nicolò
 XIV:231.
 Giovanda, Alessandro (cantante)
 XI:28.
 Giovanna, (vedova di Antonio dagli Organi)
 XIII:12.
 Giovanna II (regina di Napoli)
 XIX:93.
 Giovannelli, Francesco
 XIX:108.
 Giovannelli, Girolamo (OFM Conv.)
 XVI:243.
 Giovannelli, Ruggero (compositore)
 III:221,235,237,243; VIII:48,235,236;
 X:193,195,196; XI:67,226; XVI:202;
 XIX:108; XX:12,13.
 Giovannetti (organista)
 XII:211.
 Giovannetti, Lorenzo (canonico)
 VIII:61,62.
 Giovannetto da Tolosa
 VII:177.
 Giovanni (detto "Serafino", alzamantici)
 VII:100.
 Giovanni (canonico di Udine)
 VII:88.
 Giovanni (cantore nella Metropolitana di Fermo)
 VII:1,2,5,7-10,83.
 Giovanni (cieco, organista a Firenze)
 XIV:175.
 Giovanni (frate)
 IV:77.
 Giovanni (maestro di cappella a Udine)
 VII:93,95.
 Giovanni (menestrello)
 I:221,235,237.
 Giovanni (notaio)
 IV:71.
 Giovanni (organaro)
 IV:18.
 Giovanni (organaro a Bologna)
 XV:177; XVI:147,148,173.
 Giovanni (organista di Eger)
 XIV:317.
 Giovanni (putto cantore)
 I:236; XVII:181; XIX:121.
 Giovanni (suonatore di tromba)
 I:246.
 Giovanni da Alemagna (cantore a Vicenza)
 XIX:173.
 Giovanni da Bassano (frate)
 IV:142.
 Giovanni da Beachino (notaio)
 IV:2,11,64.
 Giovanni da Bellinzona (muratore)
 XVIII:175.
 Giovanni da Bologna (segretario papale)
 VII:90.
 Giovanni da Bournoule (compositore)
 VII:153.
 Giovanni da Brescia
 (cfr. Contino, Giovanni)

- Giovanni da Cambrai (cantore)
I:87 s.,95,149,150; IX:54.
- Giovanni da Campo S. Pietro
XIII:19.
- Giovanni da Cascia (cfr. Giovanni da Firenze)
- Giovanni da Castello (cantore)
XIX:173.
- Giovanni da Chioggia (cantore)
XVIII:198.
- Giovanni da Codalonga (notaio)
XIII:11.
- Giovanni di Codroipo
IV:35.
- Giovanni da Fabriano
VII:92.
- Giovanni da Fermo (cantore)
XVIII:7,148-149.
- Giovanni da Firenze (da Cascia, compositore)
I:282; XI:207-210; XIV:171,172; XV:38,271; XVI:45,46.
- Giovanni da Lecco
XIV:267.
- Giovanni di Liegi (maestro di cappella)
VIII:26.
- Giovanni da Lucca (OSM, organista)
VIII:43,46.
- Giovanni da Mantova (maestro dei chierici)
XIX:173.
- Giovanni da Mercatello
XIV:264.
- Giovanni da Monte Cerignone (canonico)
IV:100.
- Giovanni da Montecorvino (frate, missionario)
IX:295.
- Giovanni da Montepulciano
XIV:178.
- Giovanni da Nola
(cfr. Del Giovane, Gian Domenico)
- Giovanni da Ostenda
I:233,234.
- Giovanni da Padova (tenorista)
XVIII:8.
- Giovanni da Parma (canonico, organaro)
IV:1,5.
- Giovanni da Pavia (organista)
III:246.
- Giovanni da Pesaro (maestro di cappella)
XVII:175.
- Giovanni da Pinerolo (organista)
III:246,247; XVI:212,213; XIX:137,138.
- Giovanni da Prato (organista)
XV:279; XVIII:19,146.
- Giovanni da Rasia (musicista a Parma)
IX:117.
- Giovanni da Recanati (frate)
IV:23.
- Giovanni da Salisbury
VIII:221.
- Giovanni da Santa Foca (missionario)
VII:97,101,113.
- Giovanni da S. Foca (notaio)
VII:95,96.
- Giovanni da Sant'Agnello
III:81.
- Giovanni da Santa Sofia
XIII:12,15.
- Giovanni da Sebenico (OFM Conv.)
XVI:190,191.
- Giovanni da Siena (organista a Udine)
VII:96,97.
- Giovanni da Soncino (missionario a Udine)
VII:96.
- Giovanni da Trento (organaro)
III:206.
- Giovanni d'Austria
VIII:4.
- Giovanni da Venezia (maestro di tromba a Udine)
VII:109.
- Giovanni da Vienna (organaro)
XIV:267.
- Giovanni de Campis (cantore a Padova)
XVIII:8,11,152,157.
- Giovanni de Castillo (notaio)
XI:168.
- Giovanni dei Ricamatori (pittore)
IV:36.
- Giovanni della Tiorba
XVII:175.
- Giovanni del Violoncello (o del Violone)
(cfr. Lulier, Giovanni Lorenzo)
- Giovanni de Trimino
XI:168.
- Giovanni di Daniello (musicista a Firenze)
XIV:179.

- Giovanni da Cambrai (cantore)
I:87 s.,95,149,150; IX:54.
- Giovanni da Campo S. Pietro
XIII:19.
- Giovanni da Cascia (cfr. Giovanni da Firenze)
- Giovanni da Castello (cantore)
XIX:173.
- Giovanni da Chioggia (cantore)
XVIII:198.
- Giovanni da Codalonga (notaio)
XIII:11.
- Giovanni di Codroipo
IV:35.
- Giovanni da Fabriano
VII:92.
- Giovanni da Fermo (cantore)
XVIII:7,148-149.
- Giovanni da Firenze (da Cascia, compositore)
I:282; XI:207-210; XIV:171,172; XV:38,271; XVI:45,46.
- Giovanni da Lecco
XIV:267.
- Giovanni di Liegi (maestro di cappella)
VIII:26.
- Giovanni da Lucca (OSM, organista)
VIII:43,46.
- Giovanni da Mantova (maestro dei chierici)
XIX:173.
- Giovanni da Mercatello
XIV:264.
- Giovanni da Monte Cerignone (canonico)
IV:100.
- Giovanni da Montecorvino (frate, missionario)
IX:295.
- Giovanni da Montepulciano
XIV:178.
- Giovanni da Nola
(cfr. Del Giovane, Gian Domenico)
- Giovanni da Ostenda
I:233,234.
- Giovanni da Padova (tenorista)
XVIII:8.
- Giovanni da Parma (canonico, organaro)
IV:1,5.
- Giovanni da Pavia (organista)
III:246.
- Giovanni da Pesaro (maestro di cappella)
XVII:175.
- Giovanni da Pinerolo (organista)
III:246,247; XVI:212,213; XIX:137,138.
- Giovanni da Prato (organista)
XV:279; XVIII:19,146.
- Giovanni da Rasia (musicista a Parma)
IX:117.
- Giovanni da Recanati (frate)
IV:23.
- Giovanni da Salisbury
VIII:221.
- Giovanni da Santa Foca (missionario)
VII:97,101,113.
- Giovanni da S. Foca (notaio)
VII:95,96.
- Giovanni da Sant'Agnello
III:81.
- Giovanni da Santa Sofia
XIII:12,15.
- Giovanni da Sebenico (OFM Conv.)
XVI:190,191.
- Giovanni da Siena (organista a Udine)
VII:96,97.
- Giovanni da Soncino (missionario a Udine)
VII:96.
- Giovanni da Trento (organaro)
III:206.
- Giovanni d'Austria
VIII:4.
- Giovanni da Venezia (maestro di tromba a Udine)
VII:109.
- Giovanni da Vienna (organaro)
XIV:267.
- Giovanni de Campis (cantore a Padova)
XVIII:8,11,152,157.
- Giovanni de Castillo (notaio)
XI:168.
- Giovanni dei Ricamatori (pittore)
IV:36.
- Giovanni della Tiorba
XVII:175.
- Giovanni del Violoncello (o del Violone)
(cfr. Lulier, Giovanni Lorenzo)
- Giovanni de Trimino
XI:168.
- Giovanni di Daniello (musicista a Firenze)
XIV:179.

- XVI:195.
 Giovanni Clementino da Cividale (maestro di cappella)
 IX:210.
 Giovanni Crisostomo da Corneto (frate)
 X:294.
 Giovanni Cristoforo Romano
 II:4.
 Giovanni Damasceno (santo)
 X:346; XVI:25.
 Giovanni Diacono (scrittore)
 VIII:219.
 Giovanni Domenico da Nola (compositore)
 VIII:95; IX:280.
 Giovanni Domenico da Piazzola (cantore)
 XVIII:168.
 Giovanni Domenico da Sangemini
 VII:33,76,79.
 Giovanni Domenico Tedesco
 XIV:207,211.
 Giovanni Evangelista (santo)
 I:295,298,299; XVII:3,117.
 Giovanni Fiorentino (cantore a Urbino)
 II:3.
 Giovanni Fiorentino (poeta)
 XVI:44.
 Giovanni Francesco Calabrese (cantore)
 (cfr. Felici, Giovanni Francesco)
 Giovanni Francesco da Firenze (cantore)
 XVI:46.
 Giovanni Francesco da Laciniano (OFM Conv. organista)
 XVI:189.
 Giovanni Francesco da Macerata
 X:113.
 Giovanni Francesco da Padova (cantore)
 (cfr. Villani, Giovanni Francesco)
 Giovanni Francesco di Angelo (organaro)
 III:59-61.
 Giovanni Giacomo (cantore)
 XV:129.
 Giovanni Giacomo (cremonese, maestro di cappella)
 XVII:29.
 Giovanni Giorgio II (di Sassonia)
 XVII:40,42,50.
 Giovanni Giorgio III (principe elettore)
 XVII:52.
 Giovanni, Grisostomo (san)
 II:248.
 Giovanni Gualberto (santo)
 XII:148,150,151.
 Giovanni Guglielmo (detto "Il Pelosino", violinista)
 IX:117.
 Giovanni Guglielmo (elettore palatino)
 IX:4.
 Giovanni il Tedesco (compositore)
 XVII:175.
 Giovanni Maestro (o Magistri, mimo e menestrello)
 I:221,235,237.
 Giovanni Maria (falegname)
 XVIII:190.
 Giovanni Maria (musicista)
 IX:104.
 Giovanni Maria da Ferrara (frate, cantore)
 IX:228.
 Giovanni Maria da Martinengo (fabbro)
 XIX:141.
 Giovanni Maria da Norcia (OFM Conv., organista)
 XVI:187.
 Giovanni Maria q. Francesco
 IV:209.
 Giovanni Matteo di Nicolò (organaro)
 IV:203,204,207,208,209; X:224.
 Giovanni Nicolò (maestro dei chierici)
 II:37.
 Giovanni Paolo (cantore)
 XVII:126.
 Giovanni Paolo (cappellano)
 II:52.
 Giovanni Paolo (organista)
 XVII:95; XVIII:49,63,64.
 Giovanni Paolo (violinista)
 XIII:167.
 Giovanni Paolo di Urbino (cantore)
 II:51.
 Giovanni Piero (mansionario)
 III:87.
 Giovanni Pietro (cantore)
 XVII:126.
 Giovanni Pietro (vescovo di Urbino) (cfr. Arrivabene, Giovanni Pietro)
 Giovanni Pietro da Palestrina
 I:33.
 Giovan Pietro di Giorgio (cantore)
 XVIII:167.

- Giovanni Tedesco (organaro)
XIV:266.
- Giovanni Vincenzo da Rieti (putto cantore)
XVIII:69.
- Giovannini, Andrea (da Padova)
XIII:16.
- Giovannini, Tiburzio
I:128.
- Giovannino (putto cantore)
XIX:124.
- Giovannino (soprano)
XVII:106.
- Giovannino (tenore)
XVII:106.
- Giovannino da Pistoia (OSM)
VIII:39.
- Giovannoni, Vincenzo (organista)
XIX:127,168.
- Giove (commendatore)
IX:297.
- Giovita (santo)
VII:103.
- Gira (compositore)
XV:90.
- Giraldi
XV:268,269.
- Giraldi, Anselmo (cantore di Fano)
III:103.
- Giraldi, Romolo (musicologo)
VIII:230; IX:310; XVII:231.
- Girallo (Giraldo) d'Alemagna (organaro)
XIV:266.
- Giranduzzi, Giovanni Battista (organista)
XVII:210.
- Girard, Jean (cantore)
I:236.
- Girardengo, Francesco (stampatore)
IV:141.
- Girat
IV:11.
- Girelli (cantore)
II:241.
- Girelli (famiglia)
XV:69.
- Girelli, Antonia Maria (cantante)
XII:50.
- Girello, Antonio (massaro)
XVI:218.
- Girlandi, Mario (editore)
IX:141.
- Girolamo
IV:78.
- Girolamo (canonico regolare, cantore a Urbino)
II:109.
- Girolamo (piemontese, cantore a Urbino)
II:51,81.
- Girolamo (curato)
III:106.
- Girolamo (organista a Rieti)
XVII:90,93; XVIII:49,55.
- Girolamo (organista a Udine)
IV:26.
- Girolamo (santo)
I:298; II:291; III:100; IV:174; VIII:22, 223; IX:201.
- Girolamo (suonatore di tromba)
VII:109.
- Girolamo (suonatore di trombone)
XVIII:110,113,180.
- Girolamo da Cesena
VIII:42.
- Girolamo da Colloredo
IV:81.
- Girolamo da Faenza (vicario)
VIII:39.
- Girolamo da Gemona (cantore)
XVIII:194.
- Girolamo d'Alemagna (Girolamo Teutonico, organaro)
XIII:10,19; XIV:266,267,269.
- Girolamo da Polcenigo
VII:98.
- Girolamo da Pertistagno
IV:15.
- Girolamo d'Arezzo (maestro di cappella)
XVII:28.
- Girolamo da Salò (cantore)
XVIII:199,204.
- Girolamo da S. Canziano (cantore)
XVIII:25,158.
- Girolamo da Santa Foca
VII:113.
- Girolamo da Treviglio (frate)
X:294.
- Girolamo da Verona (cantore)
XVIII:113.
- Girolamo da Vicenza (cantore)
XVIII:124,184-187,189,191,192,194-197.

- Girolamo de la Scala (preposto)
 VIII:201.
- Girolamo di Alessandro
 I:144.
- Girolamo di Giovan Pietro da Palestrina
 (organista)
 I:33.
- Girolamo di Giov. Pietro (organista a Padova)
 XVIII:162,163.
- Girolamo di Giuliano da Borgo S. Sepolcro (organaro)
 X:138; XVII:216,217.
- Girolamo di Lugnano
 I:30.
- Girolamo di Moravia O.P. (teorico musicale)
 IV:189; XIII:46.
- Girolamo di Riccio (putto cantore)
 XVII:181.
- Girolamo di Simone (putto cantore)
 XVII:125.
- Girolamo Veneto (OFM Conv.)
 XVI:198.
- Giron y Sandoval, Maria de
 XII:315.
- Gisalberto, Antonio (suonatore di contrabbasso)
 XI:256.
- Gisleni, Angelo
 XV:155.
- Gisleni, Girolamo (cantore)
 XV:155,156.
- Gismino, Domenico (cantore)
 XV:146.
- Gismondi, Maria (da Palestrina)
 I:25,26,50; X:71; XV:48.
- Gisulfo (canonico primicerio)
 I:249.
- Giuberti, Anna
 XII:33.
- Giubilei, Giuseppe
 I:126.
- Giudici & Strada (editori)
 XII:329.
- Giudici, Luigi (di Bergamo, organaro)
 II:317,318,321.
- Giuggiola, Guglielmo (poeta)
 XVI:47,54,55,57-63,70,71.
- Giuggiolini di Loreto (tenore)
 II:261.
- Giuli (scrittore)
 III:196.
- Giuli, Francesco (cantore)
 IX:48.
- Giuliana (santa)
 XVII:171.
- Giulianetti (suonatore di oboe)
 XVI:20.
- Giuliani (De Iulianis), Adriano
 XVI:15.
- Giuliani, Giovanni Domenico (compositore)
 XIV:249.
- Giuliani, Massimo (cantante)
 XII:115.
- Giuliano (cantore)
 XIX:52.
- Giuliano (ministro)
 VIII:73.
- Giuliano (putto cantore)
 XVII:181.
- Giuliano da Forlì (organaro)
 XV:180; XVI:149,228.
- Giuliano dagli organi
 XIV:179.
- Giuliano da Spira
 III:214-216; IV:129-139,143,145,150,165,
 173,175,176,178,179,182-194.
- Giuliano di Villatata (marangone)
 IV:27.
- Giuliano, Marco (maestro di cappella)
 II:54,55,56,338.
- Giulio (cantore ad Arezzo)
 III:196.
- Giulio (maestro di cappella a Fermo)
 VII:5,6,8-10,83.
- Giulio (organista a Spello)
 XVII:212.
- Giulio da Cascia (OFM, organista)
 XVI:187.
- Giulio da Reggio (organista)
 IV:38.
- Giulio II (papa)
 VIII:199; XI:95; XII:101.
- Giulio III (papa)
 I:10,52; III:32; VIII:99; XI:115; XVI:1,
 84-87,93,94.
- Giulio Cesare (cantore)
 XIX:89.

- Giulio Cesare (imperatore)
III:32.
- Giuluzio, Ludovico (canonico preposto)
VII:38.
- Giunchi, Federico (consigliere)
II:254.
- Giunta (editore)
XIV:91.
- Giunta, Giacomo (editore)
XIX:177.
- Giunta, Luca-Antonio (editore)
IV:141.
- Giuseppe
XX:8.
- Giuseppe (basso)
XVII:109.
- Giuseppe (cantore castrato)
XVII:134.
- Giuseppe (frate)
VIII:272.
- Giuseppe (organista a Udine)
IV:89; VII:107,184.
- Giuseppe (putto cantore)
XVII:181.
- Giuseppe (santo)
IV:174.
- Giuseppe (suonatore)
XIII:167.
- Giuseppe I d'Asburgo (imperatore)
VIII:49; IX:3; XII:116.
- Giuseppe II (imperatore)
XIII:109.
- Giuseppe da Copertino (santo)
VII:29.
- Giuseppe dalla tiorba (cantore)
XVII:32.
- Giuseppe dal violono (cantore)
XVII:174.
- Giuseppe da Melfi (OFM)
XVI:257.
- Giuseppe da Radinis (mansionario)
VII:113,121,184.
- Giuseppe da Saltara (soprano)
III:96.
- Giuseppe da Terentola (OFM Conv.)
XVI:243.
- Giuseppe Lorenzo da Macerata (OFM Conv.)
XVI:193.
- Giuseppe Monsù (violino)
II:153,154,155,158.
- Giusti, Bernardo (canonico di Padova)
XIX:56.
- Giusti, Ippolito (mensale)
II:103.
- Giusti, Raffaello (editore)
I:100; III:33,70; VII:66,130.
- Giusti, V. (senatore)
IV:242.
- Giustina (santa)
VII:130.
- Giustini, Pietro
VII:103; XVI:122,124,128.
- Giustiniani, Benedetto (cardinale)
XV:14,146.
- Giustiniani, Girolamo Ascanio (poeta)
XI:74.
- Giustiniani, Giulio (senatore)
IX:215.
- Giustiniani, Luigi (canonico)
XVIII:125,127,204; XIX:49.
- Giustiniani, Marco (canonico)
XVIII:128; XIX:66.
- Giustiniani, Vincenzo (vescovo)
XVII:176.
- Giustino minore (imperatore)
VII:187.
- Giusto, Andrea (polacco, OFM Conv.)
XVI:193.
- Giusto, Pier Francesco (conte)
XIV:200.
- Giusto di Gand (pittore)
II:33,34.
- Gizzi, Demetrio (cantante)
XII:309.
- Gizzi, Domenico (cantante)
XV:266.
- Gizziello (il) (cfr. Conti, Gioacchino)
Gladbach, M. (editore)
I:187-189.
- Glareanus, Henricus (teorico musicale)
XIX:2,21.
- Glassberger, Nicola (OFM, storico)
IV:135,136,137,138.
- Glennon, John Joseph (arcivescovo)
X:182.
- Gleser, Federico
XV:92.
- Gletle, Johann Melchior (organista e compositore)

- X:97.
 Glibotich, Ivan (musicologo)
 IX:325.
 Glinski, Mateusz (critico musicale)
 XIX:110.
 Glodoci, Laron (cfr. Goldoni, Carlo)
 Glorierius, Cesare
 XVI:255.
 Gluck, Christoph Willibald
 IX:25,36,306; XII:86,241; XIII:53; XIV:
 318; XV:122,261,264.
 Glutz, Aloys (compositore)
 X:97.
 Gmelch, Joseph (musicologo)
 I:180.
 Gnachi (sarto)
 I:50.
 Gnechi, Vittorio (compositore)
 XI:100; XIV:44; XVII:232.
 Gnecco, Francesco (compositore)
 XII:91; XVII:170.
 Gnerghi, G. (musicologo)
 X:254,258; XV:237.
 Gnjezda (cantore)
 X:207.
 Gnocchi, Ambrogio (OSM)
 VIII:45.
 Gnocchi, Giovanni Antonio
 VIII:289.
 Gnocchi, Giovanni Battista (cantore)
 VIII:289,291.
 Gnocchi, Pietro
 XVI:222.
 Gobbi (De Gobbis), Gervasio (maestro di
 cappella a Fermo)
 VII:25-27,83.
 Gobbo da Palestrina (sonatore)
 I:19.
 Gobino, Vincenzo
 XIII:31.
 Gocini, Giacomo (compositore)
 XIV:112,249.
 Godenne, L. (editore)
 I:186; X:98; XII:24.
 Godi, Giovanni Cesare (librettista)
 X:124.
 Goebel, T. (editore)
 XIII:35.
 Goepel, Erhard (scrittore)
 X:287.
 Goerlich, Francesco (editore)
 XIV:318.
 Goethe, Johann Wolfgang von
 III:272; IX:24,308,317.
 Goffredo (cantore a Torino)
 I:207,231.
 Goffredo (cantore a Vicenza)
 XIX:170.
 Goglia, Antun (musicologo)
 IX:90,199,325,326; X:93,354.
 Goicoechea, Vicente (compositore)
 III:284.
 Goldoni, Carlo (commediografo)
 XI:27,257; XII:46,47,52,54,114,118,121,
 125,245,246; XIII:56,57,127; XV:126.
 Goldoni, Giovanni Maria (violinista)
 IX:243.
 Goldschmidt, Hugo (musicologo)
 XVI:132.
 Goldwell, Tomaso (vescovo)
 XI:144; XV:230.
 Golino di Fano
 III:82.
 Göller, Vinzenz (Hans von Berchtal, com-
 positore)
 I:187,188; VIII:231; XI:108.
 Golzani (cfr. Wezilio)
 Golzano di Gemona
 IV:2.
 Gombert, Nicolas (compositore)
 VII:24,33,74-76,78; X:298-304,308,311.
 Gombosi, A. (musicologo)
 XI:100.
 Gombosi, Otto (musicologo)
 III:78; IX:68,197; XIV:148-150,153.
 Gomez, Giulio Cesare
 XI:169.
 Gonano (cantore)
 VII:94.
 Gondi del Rosso, Maria Maddalena
 XIV:244.
 Gonrardo (mimo)
 I:234.
 Gontard, G. (liturgista)
 IX:313.
 Gontard, L. (scrittore)
 X:177.
 Gonzaga (famiglia)
 III:101; IX:48,233; XI:227; XIX:142.
 Gonzaga (principe di Bozzolo)

- XI:11.
 Gonzaga, Bonaventura (OFM, scrittore)
 IV:138.
 Gonzaga, Cesare (principe di Molfetta)
 IX:137.
 Gonzaga, Eleonora (duchessa)
 II:4.
 Gonzaga, Elisabetta (duchessa di Urbino)
 II:9,304.
 Gonzaga, Ettore (recte: Ercole) (cardinale)
 IX:123.
 Gonzaga, Ferdinando (cardinale poi duca)
 VIII:45; X:36.
 Gonzaga, Ferdinando (duca di Guastalla)
 IX:233.
 Gonzaga, Francesco (compositore)
 VII:153.
 Gonzaga, Gian Francesco (duca)
 VIII:134.
 Gonzaga, Guglielmo (duca di Mantova)
 I:35,130,137; VII:153; XVI:131,134,253.
 Gonzaga, Guglielmo (duca)
 XIX:103.
 Gonzaga, Luigi (santo)
 VII:173.
 Gonzaga, Vincenzo (principe)
 XVII:175.
 Gonzales, Alonso José (musicologo)
 III:79.
 Gonzati, B. (scrittore)
 XIII:9.
 Gonzatti, (tipografo)
 XI:11.
 Goodhaving, J. (musicologo)
 IX:319.
 Goresi, Vincenzo (cantante)
 XII:44.
 Gorga, Evan (Evangelista)
 XV:140.
 Gorgni, Francesco (cantore)
 XI:278.
 Gorgo, Camillo
 VII:147.
 Gori, Anton Francesco
 XV:62.
 Gori, Candida (di Palestrina)
 I:54.
 Gori, Felicita (di Palestrina)
 I:29,54.
 Gori, Francesco (di Palestrina)
 I:52-55.
 Gori, Francesco (prete a Roma)
 XV:145.
 Gori, Girolamo (canonico)
 IV:102.
 Gori, Lucrezia (di Palestrina)
 I:51-53,55.
 Gori, Violante (di Palestrina)
 I:54.
 Gorini, Michele (tenore)
 XI:42.
 Gose (alias: Maistre Gosse, compositore)
 X:301,308.
 Goselar, Lenart
 IV:70.
 Gosse Maistre (cfr. Gose)
 Gossec, François-Joseph (compositore)
 XIII:53,54.
 Gosswin (Goswino), Antonio (compositore)
 IX:136; XV:23.
 Gotti, Antonio (cantante)
 XII:51.
 Gotti, Antonio Domenico (poeta)
 XIV:61,110,112.
 Gotti, Emiliano (liutaio)
 XI:59,60.
 Gotti, Ettore (scrittore)
 XV:39.
 Götz, Michel (stampatore)
 XII:117.
 Gotzen, I. (musicologo)
 IX:39.
 Goudimel, Claude (compositore)
 I:65,100; III:41.
 Gounod, Charles
 IX:91; XV:223; XVII:64.
 Govi, Giovanna
 VIII:213.
 Govoni, Gaetano (violinista)
 XI:233.
 Gozi, Celio (musicologo)
 X:170,171.
 Gozzi, Gaetano
 XII:204.
 Grabner, Hermann (musicologo)
 I:305.
 Gradasso, Agostino (OSA, maestro di cappella)
 III:88,89.

- Gradelli, Giulio
 IX:227.
- Gradelli, Ortensio (cantore)
 IX:230.
- Gradenigo, Bartolomeo (vescovo)
 IX:10,24.
- Gradenigo, Gian Girolamo (arcivescovo)
 VII:166,168.
- Gradenwitz, Pietro (scrittore)
 XIV:317.
- Gramaccini, Natale (cavaliere)
 XII:183.
- Gramantieri
 II:275.
- Gramiccia, Domenico (canonico parroco)
 I:42.
- Gramiccia, Giovanni
 VIII:269.
- Gramiccia, Sante
 VIII:181.
- Gramigni, Francesco (cantore)
 IX:237.
- Grana, Costanzo (canonico)
 VII:27,73.
- Grana, Gian Battista (cantore)
 III:106,109,110.
- Grana, Lorenzo (maestro di cappella)
 II:122; XVII:152,153; XVIII:50.
- Granata, Giovanni Battista (compositore)
 X:119.
- Granatelli, Ignazio (cantante)
 XII:119.
- Grancini, Michelangelo (compositore)
 III:208.
- Grand, Adamo (cantore)
 I:209,228,230,232.
- Granda, F. & C. de (editori)
 IX:94.
- Grandeza, Francesco (compositore)
 XV:90.
- Grandi, Alessandro (maestro di cappella)
 II:101,117; III:209.
- Grandi, Giovanni Battista (cantore)
 XIX:83.
- Grandi, Giovanni Pietro (cantore)
 XIX:79.
- Grani, Antonio (maestro di cappella)
 XII:103,105,107,184.
- Grapaldo (scrittore)
 VIII:132.
- Grasse, Abrahm (organaro)
 XIV:120.
- Grasselli, Annibale (contralto)
 II:102.
- Grasselli, Francesco Giovanni (maestro di
 cappella)
 VIII:174-176,258,266,270.
- Grasselli, Orazio
 VIII:176.
- Grasselli, Tommaso
 VIII:175.
- Grasselloni, G.
 XVII:158.
- Grassetto (cfr. Jean de Quenes)
- Grassi
 IV:242.
- Grassi (senatore)
 I:168.
- Grassi, Antonio (musicologo)
 X:87,88,176,281.
- Grassi, Bartolomeo (organista)
 XIV:1,68; XV:69.
- Grassi, C. (compositore)
 IX:166.
- Grassi, Francesco (canonico)
 VIII:61,108-110.
- Grassi, Francesco (compositore)
 XIV:112; XVII:170.
- Grassi, Francesco (vescovo)
 XII:294-296.
- Grassi, Francesco Maria (cantore)
 II:121.
- Grassi, Francesco Simone
 VIII:163,164-168.
- Grassi Gen. (cfr. Grossi, Gennaro)
- Grassi, Giovanni Battista (detto "Il Cor-
 netto", OFM Conv.)
 XVI:238.
- Grassi, Giovanni Battista (pittore)
 IV:36,37,43,44.
- Grassi, Grassidio
 VIII:163.
- Grassi, Luigi (compositore)
 VIII:231.
- Grassi, Maddalena (cantante)
 XII:90.
- Grassi, Marcantonio (pittore)
 IV:44.
- Grassi, Matteo (violino)
 II:138.

- Grassi, Paride (scrittore)
XI:95; XVIII:26.
- Grassi-Landi, Bartolomeo (monsignore)
XIV:288.
- Grassini, Giuseppina Maria Camilla (cantante)
XIII:127.
- Grasunis (canonico cantore)
XIX:121.
- Grattan, Flood W.H. (musicologo)
I:286; III:282.
- Grau, H. (musicologo)
IX:197.
- Grava, Guglielmo
XIV:190-192.
- Grazi, Nicola
XIII:134.
- Grazia, Giuseppe
VII:144-146,148.
- Graziani (canonico di Fermo)
VII:43,44,67.
- Graziani (violinista)
XVI:20.
- Graziani, Bonifazio (maestro di cappella)
XV:100,101,140,143,144.
- Graziani, Clementina (cantante)
XII:49.
- Graziani, Domenico
XV:100.
- Graziani, Giuseppe (suonatore di tromba)
XVI:20.
- Graziani, Graziano
XV:100.
- Graziani, Tomaso (compositore)
X:131; XVI:143,151,155,157-159,163,166,233,267,268,272.
- Graziano (OESA, cantore a Padova)
XVIII:126; XIX:50,51,56,57,59,60.
- Graziano (soprano)
XVII:108.
- Graziano da Verona (cantore)
XVIII:212.
- Grazioli, Filippo (compositore)
III:55.
- Grazioso, Domenico Antonio (cantore)
XVII:124.
- Grazzini, Anton Francesco (scrittore, detto "Il Lasca")
I:277; XVI:47,54.
- Grazzini, Antonio Maria (compositore)
I:128; IX:275.
- Greccetto (cantore castrato)
XVII:133,134.
- Grecchi, Domenico (maestro di canto)
II:193.
- Grecchi, Raffaele (maestro di cappella)
II:178.
- Grechi, Vittorio
XII:192,205.
- Greco, Alfonso (canonico)
XIV:9.
- Greco, Francesco (cantore)
XVIII:206.
- Green, Dunton (musicologo)
IX:325.
- Gregor, Joseph (librettista)
XVII:50.
- Gregori (violinista)
XVI:20.
- Gregori, Antonio (canonico)
XVIII:58.
- Gregori, Giovanni Lorenzo (compositore)
XIV:110.
- Gregoriano, Paolo
XV:149.
- Gregorini, Antonio (mansionario)
III:135.
- Gregorio (canonico vicedecano a Udine)
VII:89.
- Gregorio (organista a Udine)
VII:96.
- Gregorio (suonatore a Udine)
VII:109.
- Gregorio (OSB)
XIX:141.
- Gregorio da Bologna (OESA, cantore a Padova)
XVIII:205,207,208.
- Gregorio da Bitonto (OFM Conv.)
XVI:195.
- Gregorio da Montelongo (patriarca)
VII:87; IX:204.
- Gregorio di Pietro
XII:290.
- Gregorio I Magno (papa, santo)
I:121,191,195; II:248,287; IV:215; IX:164; X:88,90,168,205,211; XI:160,222; XII:149,281; XIV:96,313; XVII:89.
- Gregorio VII (papa)
VIII:223.

- Gregorio IX (papa)
I:193,195; III:216; IV:131,132,133; XII:
279; XIII:173; XVII:121.
- Gregorio XI (papa)
I:196.
- Gregorio XIII (papa)
I:61,62; VII:18; VIII:4,62; XI:111,123,
140,145,153,154,160,167,176,182,189; XII:
3,8,25; XIII:100; XIV:91,92,98; XV:106,
111,227,240; XVI:5,253-255,270; XVII:
5,7,18,20; XVIII:127,128,138; XIX:65,
89,90,106; XX:3.
- Gregorio XIV (papa)
XII:74; XV:232.
- Gregorio XV (papa)
III:235,240; XV:26.
- Gregorio XVI (papa)
IV:229; XII:168,172,320; XIII:136; XV:
199; XVI:12.
- Gregorius (scrittore)
III:281.
- Gregorovius, Ferdinand
VIII:58.
- Gremigni, Gilla (scrittore)
VIII:87.
- Grenet, François Lupien
XI:265.
- Grétry, André-Ernest-Modeste (composi-
tore e scrittore)
XI:260.
- Grey, Madeleine (cantante)
X:281.
- Grew, Eva Mary (scrittrice)
IX:325; X:181.
- Gribaudo, P. (scrittore)
XI:222,224.
- Gridenzoni (conte)
X:347.
- Grieg, Edvard Hagerup
VIII:74.
- Griesbacher, Peter (musicologo)
III:79; X:180.
- Griesser, Benedetto (organaro)
XIV:285.
- Griffi, Giacomo (cantore)
XV:230.
- Griffi, Girolamo
XV:230.
- Griffi, Orazio (cantore e compositore)
I:117; III:235; X:196; XI:67; XV:230,234.
- Griffini
XIII:182.
- Griffini, Giuseppe (maestro di canto)
XII:340,341.
- Griffino (compositore)
XVIII:40,42.
- Grifi (compositore)
IX:166.
- Grifone da Vicenza
XIX:140.
- Grifoni (canonico a Spello)
XVII:188.
- Grifoni, Cesare
XVII:10,23.
- Grifoni, Crescentino (consigliere)
II:254.
- Grifoni, Filippo (di Urbino, baritono)
II:202,203,206,208,210,212,218,227,228.
- Grifoni, Giovanni Battista
XVII:10,23.
- Grifoni, Ortensia
XVII:162.
- Grigi, Francesco (letterato)
XVII:162.
- Grignani, Ludovico (editore)
X:259.
- Grigolli (organaro)
XVI:224.
- Grillet, Giovanni
XI:273.
- Grillet, Laurent (compositore)
IX:135.
- Grilli (soprano)
II:178.
- Grilli (Grillo), Francesco
XIII:84.
- Grillini, Giulietta (soprano)
XI:232.
- Grillini, Stefano
XVI:142,143,172.
- Grillo (cfr. Veggiano, Giuseppe)
- Grillo, Angelo (OSB)
II:50.
- Grillo, Giovanni Battista (cantante)
XII:122.
- Grilloni, Dionisio (camerlengo)
II:107.
- Grillotti, Federico (arciprete)
II:82.
- Grimaldi, Agostino

- XII:300.
 Grimaldi, Anna Rosa Teresa
 XII:300,311,313.
 Grimaldi, Antonio Maria
 XII:300,309,315.
 Grimaldi, Caterina Speranza
 XII:300.
 Grimaldi, Cristoforo
 XII:300,316.
 Grimaldi, Domenico
 XII:300,309.
 Grimaldi, Francesco (pittore)
 XII:300,309.
 Grimaldi, Girolamo (cardinale)
 I:157; XIX:168.
 Grimaldi, Lucia
 XII:300,301,311,313.
 Grimaldi, Marzia
 XII:300.
 Grimaldi, Nicolò (detto "Il Nicolino",
 cantante)
 XII:48-50,52,53,117,120,123,124,236-238,
 297-300,302,304,312,314,316; XV:121.
 Grimaldi, Pietro
 XII:300.
 Grimaldi, Vincenzo
 XII:314.
 Grimani, A. (scrittore)
 X:126.
 Grimani, Domenico (cardinale, patriarca
 di Aquileja)
 VII:108; XVIII:16.
 Grimani, Elisabetta
 XII:90.
 Grimani, Giovanni (patriarca di Aquileja)
 IV:36,46; IX:211.
 Grimani, Marino (cardinale, patriarca di
 Aquileja)
 I:87,88; VIII:197; IX:57,207.
 Grimano, Antonio (cantore)
 X:121.
 Grimm, Friedrich Melchior, barone di
 XV:262.
 Gringoire (scrittore)
 VIII:225.
 Grisante, Liborio (organaro)
 XIX:43-45.
 Grisar, Hartmann (scrittore)
 XII:151,271.
 Grisi, Giulia (cantante)
 XVII:228.
 Grisolfo, Quintillio (maestro di cappella)
 X:132.
 Grisostomi, Grisostomo
 XI:294.
 Grisostomo da Verona (compositore)
 XIV:224.
 Gritaldo (cavaliere)
 IV:242.
 Grizi (canonico)
 XII:166,172,173,178,180,182.
 Grizzi, Francesco
 I:128.
 Groag-Belmonte, Carola (musicologa)
 III:80.
 Groppo, Antonio
 VII:161.
 Grossardi
 XII:42.
 Grossatesta, Gaetano
 XV:126,127.
 Grossi (soprano)
 II:120.
 Grossi, Francesco
 I:128.
 Grossi, Gaetano (suonatore di fagotto)
 XI:272; XII:89.
 Grossi, Gennaro (scrittore)
 XIV:46; XVII:112.
 Grossi, Giovanni Battista (organista)
 X:41.
 Grossi, Giovanni Battista (scrittore)
 XI:224; XV:122.
 Grossi, Giovanni Francesco (detto "Sifa-
 ce", cantante)
 XIII:162-166; XV:121.
 Grossi, Rosalinda Silva (cantante)
 XII:91.
 Grossi, Scentio Domenico
 I:50.
 Grossi, Tommaso Ludovico da Viadana
 (cfr. Viadana, Ludovico)
 Grossi-Gondi, Augusto (scrittore)
 X:99.
 Grossmann, Walter (musicologo)
 III:78; IX:68.
 Grotti (di Pennabilli, cantante)
 II:277.
 Grotti, Attilio (baritono)
 II:277.

- Gruber, Joseph (compositore)
VIII:231.
- Grugnali, Claudio (maestro di cappella)
VIII:154-156.
- Grugnali, Felicità
VIII:156.
- Gruino (cantante)
XVIII:41.
- Grünbaum (cantante)
IX:37,38.
- Gruninger, Nachf. Carl (editore)
I:306.
- Grunsky, Hans Alfred (scrittore)
XI:106.
- Grusenamm, Michael (musicologo)
I:304*.
- Guaccimanni da Ravenna
XVI:164,236.
- Guadagni, Angela (cantante)
XII:115.
- Guadagni, Gaetano (cantante)
XII:51; XV:263.
- Guadagnini, Giovanni Battista (cantante)
XII:44.
- Guadagnini, Giuseppe (liutaio)
XI:1,15.
- Guainari, Luigi
XVI:212.
- Guainaro (Guaenaro), Pietro Antonio
XVIII:103-105,109,203,204,206-210,
212; XIX:64.
- Gualandi (compagnia teatrale)
XVII:88.
- Gualco (compositore)
IX:166.
- Gualfredo o Valfredo di Piosasco (cano-
nico primicerio)
I:250.
- Guallerio, Alessandro (compositore)
III:209.
- Gualterio, Luca (basso)
XVIII:197-200.
- Gualtieri, Attilio
IX:278.
- Gualtieri, Carlo (cardinale)
VII:65,67,85.
- Gualtieri, Ferdinando (maestro di cappel-
la)
II:213,226.
- Gualtieri de Pernes (cantore)
I:207,234.
- Guami (famiglia)
XIV:126; XV:15.
- Guami, Domenico (compositore)
XV:116,118,120.
- Guami, Francesco (compositore)
VII:130,131,.; IX:136; XV:16,23, 71-73,
75,76,113.
- Guami, Giuseppe (organista e compositore)
IX:136; XV:15-25,65-68,71,73,75,115,
116,118,119.
- Guami, Giovanni Battista (compositore)
XV:118,119.
- Guami, Guglielmo
XV:118,119.
- Guami, Pietro
XV:118,119.
- Guami, Valerio (organista e compositore)
XV:116,118.
- Guami, Vincenzo (organista)
XV:116.
- Guarana, Jacopo (pittore)
XVII:173.
- Guarda, Giacinto (organaro)
VIII:112.
- Guardia, Francesco (Modugno, Francesco,
cantante)
XII:301.
- Guarducci, Tomaso (cantante)
XIV:242; XV:267.
- Guareschi, Francesco (suonatore di
clarinetto)
XII:91,336.
- Guarino (deputato)
IV:50.
- Guarino, Nicolò (organista)
XV:180.
- Guarnacci, Virginia (romana)
I:33,34.
- Guarneri (liutai)
XI:61; XVI:251.
- Guarneri, Andrea (liutaio)
XI:294.
- Guarneri, Giuseppe (liutaio)
XI:294.
- Guarneri, T. (scrittore)
IX:310; X:176.
- Guarnerio (canonico primicerio)
I:249.
- Guarnier (alias Garnier, compositore)

- X:308.
 Guarnieri, Francesco (violinista)
 IX:117.
 Guasconi, Ferrante (suonatore di trombone)
 IX:117,218.
 Guasconi, Pier Lazzaro
 XVI:143-146,174,175,180.
 Guastavino (cfr.) Fabi, Ambrogio
 Guasti, Cesare (scrittore)
 I:188; VIII:39; X:220,222; XI:235,236.
 Guatelli, Calisto (suonatore di contrabbasso)
 XII:341.
 Guazza, Corinzia
 VIII:123.
 Guazzi, Eleuterio (cantore)
 IX:230,231; X:117.
 Guber, Girolamo (OFM Conv.)
 XVI:197.
 Gubiani, Giuseppe (avvocato)
 XIII:137.
 Gubinelli, O. (compositore)
 III:284.
 Gucci, Ferdinando Maria (OSM)
 VIII:47.
 Guchtanaere, Marg de (scrittore)
 III:79.
 Guédon, G. (scrittore)
 XVI:294.
 Guelfi, Pietro (maestro di cappella)
 XII:88.
 Guell Guillaumet, Josep
 X:91.
 Guenther, F. (scrittore)
 X:180.
 Gueranger, Prosper-Louis-Pascal (OSB)
 X:31.
 Guerra (scrittore friulano)
 I:81; IV:5.
 Guerra, A. (scrittore)
 XVII:55,56.
 Guerra, Carlo
 I:129.
 Guerra, Fabio (suonatore di violone)
 II:129,130,135.
 Guerra, Giacomo (cantore)
 XVI:93,95.
 Guerra, Giuseppe (soprano)
 II:160.
 Guerrero, Francesco (compositore)
 XI:121,203.
 Guerrero, Pedro (compositore)
 XI:203.
 Guerrieri di Antonio (maestro di canto ad Arezzo)
 I:278; XIV:50,52.
 Guerrieri, Nicolò
 XIII:134,135.
 Guerrieri, Ruggero (scrittore)
 VIII:152; X:99; XVI:203.
 Guerrieri, Silvestro
 XIII:134.
 Guerrini, Giovanni (organista)
 II:154,155,157,340.
 Guerrini, Giuseppe Antonio
 I:127.
 Guerrini, Guido (compositore)
 X:176.
 Guerrini, Nicolò (organista)
 XVI:162-163,167,260,261.
 Guerrini, Paolo (musicologo)
 I:84,110,142; III:256; VIII:87; IX:280,289; X:4,5,219,227; XI:28; XIV:294; XV:47,48,93,173,174,224; XVI:129,225,252; XIX:136,137,141-144.
 Gugitz, Gustav (musicologo)
 XI:106.
 Guglielmetti (cantore)
 XVIII:56.
 Guglielmi, Antonio (arcivescovo di Urbino)
 II:294.
 Guglielmi, Bartolomeo (organaro)
 XIX:127.
 Guglielmi, Giovanni (organaro)
 XVII:34; XIX:127.
 Guglielmi, Girolamo (priere)
 XII:181.
 Guglielmi, Giuseppe (canonico)
 II:240,241.
 Guglielmi, Marcantonio (organista)
 X:141,144; XVII:211.
 Guglielmi, Ner. (cantante)
 XII:122.
 Guglielmi, Nicolò
 XVIII:98-100.
 Guglielmi, Pietro (maestro di cappella)
 II:179; VIII:54; XI:26; XII:38,43,90; XVII:170.

- Guglielmina d'Olanda (regina)
I:106.
- Guglielmini, Simone (cantore)
VIII:202.
- Guglielmo (basso)
II:78,89,90; III:98,100,103.
- Guglielmo (cantore a Padova)
XVIII:4,5,145-147,150,151.
- Guglielmo (cantore a Rieti)
XVII:123.
- Guglielmo (cantore a Udine)
VII:90.
- Guglielmo (donatore alla Scuola di Torino)
I:201,205.
- Guglielmo (duca di Baviera)
XVIII:138,139; XIX:75.
- Guglielmo (maestro muratore)
VIII:268,269.
- Guglielmo da Ferrara.
IX:44.
- Guglielmo d'Alemagna (cantore)
XVIII:7.
- Guglielmo da Pinerolo (cantore)
I:206.
- Guglielmo da Potenza (mansionario)
VII:99.
- Guglielmo da Reggio (organaro)
X:227.
- Guglielmo de Bosteles (suonatore di tromba)
I:246.
- Guglielmo di Cavaglia (canonico cantore)
I:249.
- Guglielmo di Dresda (elettore palatino)
XVIII:34.
- Guglielmo di Francia (cantore)
XVIII:8-10,152-156.
- Guglielmo V (imperatore)
XV:73.
- Gui, Vittorio
IX:306.
- Guicciardini, Luigi (scrittore)
XIV:187.
- Guiccioli, E.
XVI:169,261,263-265.
- Guiccioli, Ferdinando Romualdo (arcivescovo di Ravenna)
XV:175,181,182.
- Guidacci e Franchi (editori)
XVI:38.
- Guidacci, Giuliano (cantore)
XV:155.
- Guidazzi, Antonio
XV:155.
- Guidelli, Terenzio (mansionario)
III:162,167.
- Guidetti, Giovanni
X:117; XIV:91.
- Guidi, Alessandro (poeta)
IX:243; X:239.
- Guidi, Bonaventura (consigliere)
II:78.
- Guidi, Francesco Salvarico (arcivescovo di Pisa)
XVII:73.
- Guidi, Giovanni (organista)
XV:143.
- Guidi, Giuseppe
VIII:175.
- Guidi, Innocenzo
VIII:115.
- Guidi, P. (scrittore)
XVII:55.
- Guidi da Bagno, Giovanni Francesco (cardinale)
XVII:146.
- Guidiccioni, Bartolomeo (cardinale)
IX:261.
- Guidiccioni, Lelio
XV:62.
- Guido (OP, organista)
VIII:39.
- Guido (OSB)
XIX:170.
- Guido, Giovanni (canonico)
VII:89.
- Guido d'Arezzo
II:257; IV:153,189,212; VII:73,187;
VIII:135,218,220,222; X:168,205,206;
XI:97,221,222,224; XII:148,284;
XIII:38,51; XVI:89,90,96,164,314.
XVIII:105.
- Guido de Arena (cantore)
VIII:65.
- Guido di Pietro (detto «Beato Agenlico», pittore)
X:216.
- Guidoni, Antonio (mansionario)
XVIII:173,181.
- Guidoni, Cesare (poeta)

- XI:13.
 Guidoni, Pietrangelo (organista)-
 XVII:36.
 Guidotti, Antonio (organaro)
 X:222.
 Guidotti, Arrigo (organaro)
 X:221,222.
 Guidotti, Federico (vicario)
 II:81.
 Guidotti, Teresa (cantante)
 XII:43,46,50,121.
 Guidubaldo I (duca)
 II:1,4,5,7,8,24,25,27,30,31,84,244,250.
 Guidubaldo II (duca)
 II:5,26,29,43,72,74,75,76,77,79,80,81,
 82,345.
 Guiducci, Giovanni Nicolò (canonico)
 IV:101,102.
 Guiducci, Girolamo (OSM)
 VIII:46.
 Guiducci, Jacopo (editore)
 XIV:245.
 Guilermo de Francia (cfr. Machault, Guil-
 laume de)
 Guillot (cantore)
 I:282.
 Guilmant, Alexandre (organista)
 IV:213.
 Guinan, A. (scrittore)
 IX:92.
 Guisa-Lorena, Carlo (cardinale)
 X:192.
 Guis, Guido de (vescovo)
 VII:88,176.
 Guisoni, Costanza
 VII:197,198.
 Guizzardelli, Antonio
 XI:31.
 Guizzardi, Cristoforo (maestro di cappella)
 III:25.
 Guizzetti (cantante)
 XII:44.
 Gulfarelli, Matteo (cantante)
 XII:119,121.
 Gulin, Antonio
 IV:13.
 Gulik,...van (scrittore)
 I:61; X:113.
 Guliola, Nicolò (avvocato)
 IV:25,80.
 Gullotta, Giuseppe (scrittore)
 XI:234.
 Gureanus
 IV:65.
 Gurguglioni, Donato (canonico)
 I:43.
 Gusnasco, Lorenzo (organaro)
 X:227.
 Guspeldi, Giuseppe (cantante)
 XII:44.
 Guyldendal (editore)
 III:79.
 Haak (editore)
 XVIII:140.
 Haapanen, Toivo (musicologo)
 I:106,303; III:68,77.
 Haas, Joseph (compositore)
 I:187; III:285; VIII:85.
 Haas, Robert Maria (musicologo)
 XVII:39,46,47.
 Haberl, Franz Xaver (musicologo)
 I:10,14,26-28,34,44,54,57,58,66,85,86,95,
 111,113,130,133,149,153,195,197; III:17,
 18,20,27-29,56; IV:215,224,235; VIII:1,
 7,8,234,289; IX:138,174,267; X:69,70,
 101,102,106,107,109,111,114,115,205,207,
 210,297,298,304,305,306,309; XI:113,114,
 117,122,126,132,146,155,164; XII:79,
 142; XIV:4-6,8,41,92; XV:6,7,107,228;
 XVI:127,130,254; XVII:175; XVIII:10,
 13,14,17,44,45,148; XIX:34; XX:8,9,27,
 28.
 Hachette (editore)
 III:21.
 Hack, Giorgio (vescovo)
 IV:126.
 Haegler, Paul (compositore)
 XI:108.
 Hael (Hayl), Simone (organaro)
 XIV:279.
 Haendel, Georg Friedrich
 I:304,306; II:122; IV:225; VIII:278; IX:
 3; X:86; XI:74; XII:304,306,307; XIV:70;
 XV:83,157,191; XVII:64.
 Hagijs, Giovanni (compositore)
 XIV:317.
 Haid, Giovanni (organaro)
 XIV:279.

- Haim, Giovanni Antonio
I:128.
- Hain, Karl (scrittore)
III:217.
- Halbig, Hermann (musicologo)
I:305.
- Halbreiter, Otto (editore)
I:305,306.
- Halense, Alessandro (cfr. Alessandro di Hales)
- Halévy, Jacques-François-Fromental-Élie
IX:30.
- Halle (editore)
III:79.
- Haller, Michael (compositore)
II:270,278,281,327; VIII:262.
- Hallmeyer (compositore)
IX:166.
- Hallo, Odoardo
XVII:24.
- Halm, August Otto (musicologo)
I:306.
- Hambach, W.K. (scrittore)
XI:105.
- Hamel, Fred (musicologo)
XV:115.
- Hamel, Marie-Pierre
XIV:294.
- Hamilton, Carlos (scrittore)
X:99.
- Hamilton, M.
XV:268.
- Hammerich, Angul (musicologo)
XV:92.
- Handl, Jacobus (cfr. Gallus Handl, Jacobus)
- Handschin, Jacques Samuel (musicologo)
IX:71,196,321; X:355.
- Hanin, D. (scrittore)
IX:313; X:90.
- Hans von Berthal (cfr. Goller, Vincenz)
- Haraszi, Émile (musicologo)
IX:321; X:92.
- Harms, Gottlieb
X:230.
- Harpes (editore)
III:76.
- Harrach Dietrichstein, Ernestina Margherita (contessa)
XII:297.
- Harrassowitz (editore)
XVIII:26.
- Hartmann, Eduard von (filosofo e compositore)
I:306.
- Harvey, Grace (musicologo)
X:181,288; XII:168.
- Harz, Beniamin (editore)
I:304; III:77.
- Hasse, Johann Adolf (compositore)
IX:184,234; XII:309; XIV:318; XV:125,126,158,165-167,263; XVII:52.
- Hassler, Caspar (organista)
VIII:283.
- Hassler, Hans Leo
IX:296.
- Hasz (vescovo castrense d'Ungheria)
IX:324.
- Hatzfeld, J. (scrittore)
I:189; III:285; IX:197,321; X:92,180,354.
- Hauch, Gunnar (musicologo)
I:106.
- Haureau (bibliotecario)
I:58.
- Hawkins, John (storico della musica)
XII:304.
- Hav, Sebastiano (organista)
XV:180; XVI:149,171,172; XVII:8,10,23; XIX:125,126.
- Haydn, Franz Joseph
II:288,290; IV:225; IX:83,188,197,198,306,308,309,314,320,324,325; XII:186; XIV:318.
- Hayez (editore)
I:108,186; III:282; XVIII:10.
- Hayl, Simone (cfr. Hael, Simone)
- Haymo
IV:140.
- Hazon, Ferdinando (violinista)
XII:36.
- Hazon, Marianna (soprano)
XIII:185.
- Heidegger, Giovanni Giacomo (impresario)
XV:157.
- Heine, H. (poeta)
XVII:56.
- Heinricus de Pusiex (compositore)
I:105.

- Heller, Hugo
X:98.
- Hellero, Francesco (maestro di coro)
IX:216.
- Hellinghaus, Otto (scrittore)
I:304; III:78.
- Hellmann, Otto (musicologo)
III:282.
- Hemmerle, Joseph (compositore)
XVI:200.
- Henn (editore)
III:283,284.
- Henrici Petri, Sebastiano (di Basilea, editore)
I:194.
- Henricus (compositore)
I:282.
- Herba (cfr. Erba, Dionigi, compositore)
- Herberigs, Robert (compositore)
VIII:84.
- Herbert, R.J. (musicologo)
X:90; XI:102.
- Herbst, K. (musicologo)
IX:88.
- Herder (editore)
III:77,78,281,286.
- Heredi, Francesco (cfr. Eredi, Francesco)
- Heredia, Pietro (compositore) (cfr. Eredia, Pietro)
- Hérelle, H. & C. (editori)
III:282; XI:108.
- Hérelle, H. (scrittore)
IX:311.
- Hergenroether, Joseph (cardinale)
X:110.
- Héritier, Giovanni
IX:98.
- Herklots, C. von
XII:243.
- Herman, Mathias (da Werrecoren)
IX:256.
- Hermant (menestrello)
I:225.
- Hermann (teorico)
XVII:120.
- Hermann, Fritz (musicologo)
IX:324.
- Hermannus Contractus (teorico)
III:218; XIII:28.
- Hermans, Guglielmo (SJ)
XIV:70,118,119,251,252,255,276,278-282,285.
- Hermet, A. (scrittore)
XI:100.
- Hermkes, Josef (scrittore)
X:354.
- Hernandez, L. (musicologo)
IX:164.
- Herrer, Michael (compositore)
VIII:316.
- Herrera, Giovanni Battista de
XI:169.
- Herreico (frate)
XVI:257.
- Herrmann, Hugo (compositore)
IX:323.
- Hertzmann, Erich (musicologo)
IX:68.
- Herwegen, J. (scrittore)
IX:188,189,310,311; X:88,176.
- Hery (musicologo)
III:21.
- Herz, Daniel (organaro)
XIV:127,282,297.
- Herzan, Franz H. von Harras (cardinale)
VIII:90.
- Hesbert, Dom R.J. (musicologo)
IX:313.
- Hesdin (compositore)
X:311.
- Hess, Tommaso (organaro)
XIV:285.
- Hesse, Max (editore)
I:305,306; III:79.
- Hesse & Becker (editori)
III:78.
- Heuler, Raimund
I:306*.
- Heusser, Hans (compositore)
X:97.
- Heyden, Sebald (teorico)
XX.20,21,30,31.
- Hiche, Giovanni (suonatore di oboe e fagotto)
VII:163.
- Hieronimo (cfr. Girolamo)
- Hildebrante (cantore)
IX:32.
- Hilca, A. (scrittore)
I:58.

- Hill, Alfred E. (scrittore)
VIII:57.
- Hill, Arthur F. (scrittore)
VIII:57; XIV:281,295.
- Hill, A.G. (musicologo)
X:229.
- Hill, Ralph (musicologo)
IX:235; X:287.
- Hill, W. Henry (scrittore)
VIII:57.
- Himmer (editore)
III:80.
- Hinderbach, Giovanni (vescovo di Trento)
IV:117,118,119,123,124,126,127,128.
- Hiriberia (cfr. Baldassarre da Rubiera)
- Hirsch, Paul Adolf (musicologo)
I:303; III:78.
- Hirth, G. (scrittore)
XV:16.
- Hiserich, Corrado
XII:34.
- Hiserich, Federico (suonatore di corno)
XI:269; XII:34.
- Hiserich, Ferdinando (suonatore di contrabbasso)
XII:222,321.
- Hiserich, Francesco (suonatore di contrabbasso)
XII:34,339,341.
- Hiserich, Pio (suonatore di corno)
XII:34.
- Hochreiter, Emil (compositore)
IX:199.
- Hoczirz (cfr. Koczirz)
- Hoepli, Ulrico (editore)
III:79; IX:67,93; XI:59; XIV:95; XVI:41;
XVII:232; XIX:20,23,41,47.
- Hoérée, Arthur (compositore e critico musicale)
IX:320.
- Hoffmann, Ernst Theodor Amadeus (scrittore e compositore)
IX:31,32; X:89.
- Hoffstaeder, (Hoffstetter) Giuseppe (suonatore di oboe)
XI:43; XII:91.
- Hofhaimer, Paolo (organista)
IX:324; XIV:123,295; XIX:147.
- Hohn, W. (musicologo)
IX:196.
- Holbach, Paul Heinrich Dietrich, barone di (scrittore)
XV:262.
- Holland, A.K. (musicologo)
X:287.
- Holle, Hugo (critico musicale)
I:306*.
- Holzappel (frate)
IV:138.
- Holzhay, Alessandro (organaro)
XIV:285,286.
- Holzhay, Giuseppe
XIV:286.
- Holzhay, Johann Nepomuk (organaro)
XIV:285,297.
- Honorati (abate)
XVII:107.
- Honorati, Gentilina
XIV:46.
- Honorati, M. Francesco
XII:180.
- Honoré, Leone
XII:318.
- Hoogenwerff, G.J. (scrittore)
XII:24.
- Hopkins, Edward John (organista)
XIV:280,295.
- Hostarich, Erico de (q. Giovanni)
VII:95.
- Hostarich, Michele de (q. Corrado)
VII:95.
- Hoste, (detto "L'Hoste di Reggio", compositore)
VII:33,76,79.
- Hoste, Ippolito (OFM)
IV:113.
- Hotz, Pierre du (cantore)
IX:52.
- Howes, Frank Stewart (critico musicale)
X:355.
- Huber, Franz (compositore)
VIII:231.
- Huber, Hans (compositore)
VIII:231.
- Hubermann, B. (musicologo)
IX:82,187.
- Hubert, Boniface (cantore)
IX:52.
- Hucbald di Saint Amand (teorico musicale)

- IV:172,189; XI:222.
Huerlimann, M. (scrittore)
XV:115.
Hug & C. (editori)
X:97,98; XI:107,108; XVI:202.
Huguet (stampatore)
XII:244; XIII:53.
Huigens, Caecilianus (OFM)
X:94.
Hull, A.E. (musicologo)
IX:195.
Hull, Robert H. (musicologo)
X:181,354,355.
Humilia, Sebastiano (cantore)
XVI:133.
Hummel, I.I.
XI:268.
Humpel, Giovanni Gaspare (organaro)
XIV:285.
Hundoegger, Agnese (scrittrice)
XVI:202.
Hurault, Andrea
XV:73.
Huré, Jean (organista e scrittore)
I:108; III:78.
Hutschenruyter, Wouter
I:106.
Huzyak, Tomo (musicologo)
X:287.
- Iachu (frate)
IV:69.
Iacobazzi, Rosa
XII:217.
Iacobetti, Pietro Amico (maestro di cappella)
XII:20-22; XV:239.
Iacobi, Balsassarre
IV:102.
Iacobilli, Ludovico (scrittore)
XV:14,52,53.
Iacoboni, Maria
XVII:161.
Iacobus (cfr. Giacomo)
Iacobuzzi (notaio)
VIII:59.
Iacomelli, Giovanni Battista (organista)
XIV:176,178; XV:106-108.
Iacomo (cfr. Giacomo)
- Iaconi, A. (pittore)
VIII:69.
Iacopo (cantore)
XIV:49.
Iacopo (santo)
XII:148.
Iacopo Aretino (cfr. Del Bivi, Iacopo)
Iacopo da Bientina (poeta)
XVI:54,57,58,64,65,67.
Iacopo da Bologna (compositore e teorico)
I:282; XII:287; XV:38,273,277.
Iacopo da Marano (canonico)
VII:97.
Iacopo da S. Secondo (cantore)
II:10.
Iacopone da Todi
III:78.
Iacovacci, Loreto (maestro di canto)
III:56; VIII:265.
Iallon, Rinaldo (maestro di cappella a Ric-
ti)
XVIII:73.
Ianis, Bartolomio
IV:73.
Iannacconi, Giuseppe (compositore)
VIII:266,267.
Ianni, Anna Maria (cantante)
XII:115.
Ianni, Giovanni Maria (organista)
VIII:125.
Iannozi, Arcangelo (cantore)
III:24.
Ianotti, Domenico (pittore)
II:314.
Ianutio, Antonio (cantore)
III:103.
Ianutio, Simone (maestro di cappella)
III:92-94,97-99; IV:106; XVI:160.
Iatalese, Antonio (maestro di cappella)
XIII:77; XVI:200.
Idelsohn, Abraham Zevi (musicologo)
I:304,306; III:77; IX:196; X:354;
XI:105..
Iemmi, Claudio (cantante)
XII:51.
Ieronimo (cfr. Girolamo)
Ignazio (maestro di cappella) (cfr. Dona-
ti, Ignazio)
Ignazio d'Antiochia (santo)
III:29.

- Ignazio di Loyola (santo)
VIII:229; X:145; XI:114,115,135,136; XII:
2.
- Ignazio di Santo Spirito (soprano)
XVII:108.
- Ilana, Gaetano (cantore)
II:135.
- Ilardis (De Ilardis), Giacomo (cfr. Spagnoli
Ilardis, Giacomo)
- Ilari, Michele (maestro di canto)
III:56.
- Ilariano (organista)
XIV:53,54.
- Ilariano (santo)
XII:147.
- Ilario (santo)
III:166,178; XII:150.
- Ildebrando (vescovo, santo)
II:278.
- Ildegarda (santa)
I:179,183.
- Ildegardo (santo)
IV:194.
- Illepront (organaro)
XIV:127.
- Illigio, Stefano (canonico)
IV:29.
- Illuminati, Carolina
XVII:161.
- Illuminati, Luigi
XVII:161.
- Imbault (editore)
XII:41.
- Imbert, Charles (scrittore)
X:352.
- Imbert, M. (musicologo)
IX:82; X:178.
- Imberto di Francia (teorico musicale)
XIX:38-40.
- Imeroni, Giovanni (arciprete)
XVIII:96,100.
- Imperatore, Cesariano (chierico)
XVIII:63.
- Imperatori, Ugo E. (scrittore)
VIII:78.
- Imperiali (compositore)
IX:166.
- Imperiali, Giuseppe Renato (cardinale)
XVI:246.
- Incagliati, Matteo (musicologo)
IX:82; X:71.
- India, Paolo (tenore)
XI:37.
- India, Sigismondo (cfr. Sigismondo d'In-
dia)
- Indri, Michele (mansionario)
VII:170-172.
- Indy, Vincent d' (cfr. D'Indy, Vincent)
- Infantas, Fernando de las
VIII:1; XIV:91; XVII:6.
- Ingegneri, Marco Antonio
III:17-23,28-31,33,39,40; VIII:81; IX:49,
268; X:192,197; XI:67,131,226; XVII:
231; XIX:10-13.
- Ingegneri, Paolo (d'Atria, organaro)
X:219; XII:228.
- Ingegneri, Tommaso (organaro)
X:220,230; XII:228.
- Inghirami, Agostino
XV:252.
- Ingoli (pittore)
XVII:173.
- Inguanez, M. (scrittore)
XI:110,224.
- Innocenzi, Carlo (mansionario)
III:149.
- Innocenzo III (papa)
IV:141; XVII:26.
- Innocenzo VIII (papa)
XVI:210.
- Innocenzo IX (papa)
VIII:208.
- Innocenzo X (papa)
III:236,240; XIX:125.
- Innocenzo XI (papa)
I:86,116,118,119,120; II:294; VIII:188.
- Innocenzo XII (papa)
VII:151,152.
- Innocenzo XIII (papa)
XVII:73.
- Insanguine, Giacomo (compositore)
XII:49.
- Insanone, Nicolò Ambrogio (notaio)
IV:203,209.
- Inzoli, Pacifico (organaro)
II:319,320.
- Iob, Giorgio (organaro)
IV:47,51.
- Iobert, Giuseppe (cantore)
II:55.

- Iolanda di Savoia (duchessa)
XIV:269.
- Iommelli, Niccolò
III:157; VIII:262; XVII:170.
- Ioppi, Vincenzo (scrittore)
IV:34; VII:99,100,104; XVIII:3.
- Iori, Teresa (cantante)
XII:48.
- Iorio, Giovanni
XIII:32.
- Iozzi, Francesco (cantore)
XVII:132; XVIII:74.
- Iozzi, Marco Antonio
XVII:145.
- Ippoliti, Francesco (cantore)
XIX:124.
- Ippolito (mansionario, corista)
II:70.
- Ippolito (pittore)
XVIII:129,182.
- Ippolito I d'Este (cardinale)
XI:3.
- Ippolito II d'Este
XVIII:110; XIX:180,181.
- Ippolito di Valvasone (deputato)
IV:25,26,80; VII:100.
- Irico, Giovanni Andrea (storico)
IX:142.
- Irlandieri
XII:165.
- Isaac, Heinrich
IX:91,197; XIV:146,147,149,151,152,155,
156; XVI:41,46,48-52,54,68; XVIII:44.
- Isabella (duchessa di Parma)
XIII:197.
- Isabella Chiara Eugenia (duchessa d'Austria)
XIX:117.
- Isabella da Palestrina
I:42.
- Isabella d'Este (principessa)
IX:234; X:122,239.
- Isarno di Francia (miniaturista)
XVIII:134,188.
- Isconfort, Giovanni
X:172.
- Isidoro (santo)
I:178; II:288; VII:188; XV:151.
- Isidoro di Siviglia (teorico)
XIX:38-40.
- Isnardi, Antonio de (cfr. Franceschino)
- Isnardi, Paolo (compositore)
I:275; VII:149; VIII:209.
- Isnardis (canonico)
X:135.
- Isnenghi, Antonio (scrittore)
XIX:177.
- Isopoli, Luigi (cantore)
XV:145.
- Isorelli, Dorisio (suonatore di viola)
IX:124,125.
- Iurino, Giovanni (monsignore)
XIV:226,227,240.
- Iusti, Pier Francesco (conte)
XIV:191.
- Ivo de Vento (compositore)
X:302.
- Ivsic, Matija (scrittore)
IX:199; X:181,287,354.
- Iwanoff, Nicola (tenore)
XI:231,232.
- Izzo (editore)
III:283.
- Jaches de Wert (cfr. Wert Jaches de)
- Jachet di Mantova (cantore e compositore)
VII:33,76; X:299,302,303,308,311; XVI:
128.
- Jachet de Ponte (compositore)
IX:280; X:308.
- Jachetto (organaro)
X:227.
- Jacob
X:207.
- Jacobello (maestro dei putti)
XVIII:2.
- Jacobello (organaro)
XV:215.
- Jacobilli (scrittore)
X:141.
- Jacobus (cfr. Giacomo)
- Jacomo (cfr. Giacomo)
- Jacopo (cfr. Iacopo)
- Jacovazzi, Cristoforo (cardinale)
III:178.
- Jacquement (menestrello)
I:218,219.
- Jacquemin, C. (musicologo)

- IX:196.
 Jacques de Wert (cfr. Wert, Jacques de)
 Jaquet
 XVI:128.
 Jaquet de Rouen (organista e compositore)
 XVI:128.
 Jaquet Gallicus (cfr. Jachet di Mantova)
 Jacquin (editore)
 I:100.
 Jacquin (famiglia)
 X:93.
 Jacquinot (Jacquemet), Clement (menestrello)
 I:222,223,225.
 Jacquot, Th. (figli e successori)
 XIV:289.
 Jacum, Just
 IV:65.
 Jaeger (basso)
 XVII:40.
 Jaenig, Carlo
 X:189.
 Jäger, Andrea (organaro)
 XIV:285.
 Jäggi, Th. (compositore)
 VIII:232.
 Jahn, Hans Henny
 X:230; XIV:225.
 Jaksh, von (scrittore)
 IX:203.
 Jammers, Ewald (scrittore)
 X:354.
 Jan (Jhan) metre (cfr. Nasco, Giovanni)
 Janequin, Clément (compositore)
 X:311; XI:317.
 Janin (fratelli, editori)
 I:186,280; III:281.
 Jansen, W. (musicologo)
 IX:328; X:94.
 Janviér, R.
 VIII:227.
 Jarecka, Llevellyn (musicologo)
 IX:325.
 Jarecki, Tadeusz (musicologo)
 IX:325.
 Jean da Mantoue (cfr. Johannes Gallicus)
 Jean de Ham (cantore)
 IX:52.
 Jean de Quenes (detto "Grassetto", cantore)
 IV:242; IX:49
 Jean de Valois
 IX:76,85,192,315.
 Jean le Chartreux (cfr. Johannes Gallicus)
 Jehan maistre (cfr. Nasco, Giovanni)
 Jean, Michel (cfr. Michele, Giovanni)
 Jean Tollius (cfr. Tollio, Giovanni)
 Jean-Aubry, Georges (critico musicale)
 X:93,181.
 Jeannin, Jule-Cécilien (OSB, musicologo)
 VIII:81; IX:81,84,90,183,185,200,306,313,
 326-328; X:79,86,177,281; XI:222,224.
 Jeanroy, A. (scrittore)
 III:79.
 Jelmoli, Hans (musicologo)
 VIII:82.
 Jemec, Vasil (musicologo)
 I:305.
 Jensen, G.
 XIII:36.
 Jeppesen, Knud (musicologo e compositore)
 I:108,305; XII:72.
 Jeromonaco (cfr. Tardi, Lorenzo)
 Jeronimus (cfr. Girolamo)
 Joachim, Henri (scrittore)
 X:355.
 Joachim, Joseph
 X:355.
 Joachino (cfr. Gioacchino)
 Joames Suavius Reumanus (cardinale)
 XIV:86,139; XV:134; XVI:75,89.
 Joaquim, Manuel (scrittore)
 XVII:232.
 Job, Giorgio (organaro)
 XIV:283.
 Jobenazo (monsignore)
 XI:176.
 Jochum, Otto (compositore)
 XI:95.
 Jof
 IV:118.
 Johannes (cfr. Giovanni)
 Johannes a Carminibus (maestro di cappella)
 X:131.
 Johannes Cesar (compositore)
 XV:129.
 Johannes de Aste (generale OESA)

- IX:143.
 Johannes de Muris
 III:78; IV:192; IX:68; XVI:117,123,129;
 XIX:38,39,41,42.
 Johannes Gallicus (Jean le Chartreux, Jean
 de Mantoue, teorico musicale)
 VIII:134,135; XVI:138.
 Johannes Gallicus (maestro di cappella a
 Ravenna)
 XVI:138.
 Johannes Gallus (cfr. Le Cocq, Jean)
 Johannes Papiensis (organista)
 XVI:209,210.
 Johner, Domenico (OSB, scrittore)
 I:306*; III:17; XI: (citazione non
 riscontrabile)
 Joinville, Jean de (cronista)
 IV:137.
 Joly, Reynaud (cantore)
 I:207,222,227,232,233,236.
 Jong, Marinus de (cfr. De Jong, Marinus)
 Jonis di Campo
 IV:78.
 Joram (re)
 XV:34.
 Jorcin (vescovo di Digne)
 IX:297.
 Joseffo (cfr. Giuseppe)
 Josquin Desprez (cfr. Desprez, Josquin)
 Jouge, Nicola (editore)
 I:284.
 Juget, M. (musicologo)
 IX:190; X:98.
 Julski, E. (musicologo)
 X:180.
 Junkhaus, Martin (organaro)
 XIV:283.
 Jurez (cardinale)
 cfr. Ferrero, Bonifacio)
 Just di Avenzon (frate)
 IV:71.

 Kacin di Gorizia (organaro)
 IV:63; XIV:291.
 Kade, Otto (musicologo)
 IX:197; XIV:151,152,154.
 Kakowski, Aleksander (card. arcivescovo
 di Varsavia)
 IX:292.
 Kalkbrenner, Friedrich Wilhelm (compo-
 sitore)
 XIII:54.
 Kallmeyer, Georg (editore)
 IX:78.
 Kalmthout, Willem van (compositore)
 III:284.
 Kamal, Youssouf
 XI:222.
 Kammer, K. (scrittore)
 III:286.
 Kammerer, Fr. (musicologo)
 IX:69,70.
 Kant, Immanuel (filosofo)
 I:306.
 Kanzler, Rodolfo (musicologo)
 I:113; XV:141.
 Kapp, Julius von (musicologo)
 III:78.
 Karel, J. (editore)
 I:188.
 Karg-Elert, Sigfrido (compositore)
 VIII:74.
 Kasner, Bozidar (musicologo)
 IX:325.
 Kassel Voll, Wolfgang (scrittore)
 XVI:202.
 Kastner, Emerich (scrittore)
 III:78.
 Kastner, Macario Santiago
 X:353.
 Kat, Luigi
 VIII:75; X:182.
 Katschthaler, Giovanni Battista (storico)
 II:298.
 Kebner, Ernesto
 XII:318.
 Keldorfer, Viktor (scrittore)
 III:286.
 Keller, Hermann (musicologo)
 I:305*.
 Kellner, Ernesto Augusto
 XII:329.
 Kelly, F.J. (musicologo)
 IX:91,200; X:95,182,288,355; XI:106.
 Kemenes, S.C. (musicologo)
 IX:200.
 Kempf, J. (musicologo)
 X:93.

- Kennedy, Scott C. (scrittore)
XI:106.
- Kenosp, G. (musicologo)
IX:83.
- Kerenyi, György (musicologo)
IX:198,324; X:96.
- Kerle, Jacobus de
VII:24,33,74,76,79; X:73; XI:128,130.
- Kerll, Johann Kaspar (compositore)
XIX:120.
- Kerschbaumer, Antonio (scrittore)
X:189.
- Kessler, Ernst (musicologo)
I:306.
- Kiblpeck, Adam (organaro)
XIV:283.
- Kienle, Ambros (OSB, musicologo)
IV:129,131,134,173,175,176,192,195.
- Kiesewetter, Raphael Georg (musicologo)
III:19,22,23; XVII:193.
- Killing, Joseph (scrittore)
III:23,26; XII:80; XV:10,51,52,55,56,255;
XVII:15.
- Kinkeldey, Otto (musicologo)
X:19,231.
- Kinsky, Georg (musicologo)
IX:324.
- Kirch, J.P. (musicologo)
X:285,352.
- Kircher, Athanasius (teorico della musica)
III:49,234; VII:86.
- Kircher, Pietro (organaro)
XIV:283.
- Kircher, Simone (organaro)
XIV:283.
- Kistner & Siegel (editori)
III:76,78,79,284.
- Kistrich, Federico
XI:277.
- Klassen, J. (scrittore)
III:286.
- Klemetti, Heikki (compositore)
I:188.
- Klett, Ernst (editore)
I:306.
- Kloevekorn, J. (musicologo)
IX:327.
- Klotz, Hans (scrittore)
X:230; XIV:70,295.
- Klumper, Bernardino (OFM)
III:214; VIII:85.
- Klusen, E. (musicologo)
IX:197.
- Knappe (scrittore)
XIV:118.
- Koch
IV:136.
- Koch, Robert
XI:291.
- Köchel, Ludwig Alois Ferdinand von (musicologo)
IX:197,323.
- Kocher, Klein (compositore)
III:286.
- Köck, Franz (organaro)
XIV:283.
- Köck, Gaudenzio (organaro)
XIV:283.
- Köck Jacob (organaro)
XIV:283.
- Köck, Johann (organaro)
XIV:283.
- Koczirz, Adolf (musicologo)
I:305; IX:324.
- Kodály, Zoltán (compositore)
IX:324; X:86.
- Koehlin, Charles (musicologo)
X:283.
- Koenig, Karl (editore)
I:304.
- Koesel- Pustet (editore)
I:303,306; III:77,79.
- Kohut, Adolf (musicologo)
IX:30.
- Komarek, Giovanni Giacomo (editore)
II:122.
- Kornmueller, Joseph (p. Utto, OSB, musicologo)
X:205,207; XIX:94.
- Kossmann, Fr. (scrittore)
I:107.
- Kostilvy, Giorgio
XI:15.
- Kotrba, V. (editore)
I:188.
- Koudela, G. (musicologo)
IX:198,324.
- Krabik, R. von (scrittore)
IV:117.
- Krafft, Ludovicus

- IV:128.
 Kraft, Karl Joseph (organista e compositore)
 III:285,286.
 Kramer, Arthur Walter (critico musicale)
 IX:89.
 Krauer, R. Rob. (scrittore)
 XI:108.
 Krauss, H. (musicologo)
 X:93.
 Krawe-Schneider, Biarnat (musicologo)
 IX:307,325,326.
 Krebs, Carl (musicologo)
 XI:158; XIV:295; XV:109.
 Kreckel, Philip G. (musicologo)
 X:95,182.
 Kreps, Joseph (OSB, musicologo)
 I:183,184,187; IX:88,196,320,321; X:91;
 XI:104.
 Kretzschmar, Hermann (musicologo)
 I:303,304; XIV:57; XVII:39.
 Krieger, Adamo (compositore)
 XVII:47.
 Kriesmann, A. (musicologo)
 IX:88.
 Kristic, Augustin (musicologo)
 IX:326.
 Krížman, Francisek Ksaver (organaro)
 XIV:252,254,295.
 Krohn, Ilmarj (musicologo)
 I:308.
 Kromolicki, Joseph (musicologo)
 IX:197.
 Kroyer, Theodor (musicologo)
 III:35.
 Krueckeberg (cfr. Fischer-Krueckeberg, E.)
 Krug, Walter (scrittore)
 III:78.
 Krumscheid, Alwin (musicologo)
 X:354.
 Kubat, Norbert (compositore)
 I:188.
 Kuehnel, A. (editore)
 III:245; XIX:105.
 Kukuzelis, Johannes (compositore)
 XVI:26.
 Kunne, Alberto (storico)
 IV:127.
 Kunst, F. (musicologo)
 IX:198.
 Kunz, Lucas (OSB, scrittore)
 XVI:202.
 Kuon, Raffaele
 XIII:146.
 Kurthen, Wilhelm (musicologo)
 IX:322; XI:105.
 Laaquar (recte: L'Acqua), Carlo (organaro)
 XIV:283.
 Labande, E.R. (musicologo)
 X:221.
 La Bianca, Nicola
 XV:270.
 Lablache, Luigi (basso)
 XIII:184.
 Lablache, Nicola
 XIII:184.
 La Borde, Jean Benjamin de (scrittore)
 XI:48; XIV:46.
 Labroca, Mario (compositore)
 III:74.
 La Cerda, Luigi de (duca di Medinaceli)
 XII:315.
 La Cetena, Domenico (organaro)
 X:228.
 La Chiarafarata, Vito (bottegaio)
 XV:122.
 Lachnith, Ludwig Venceslaw (compositore)
 XIII:54.
 Lachmann, R. (musicologo)
 IX:198.
 Lacidis, Francesco (recte Laudis)
 Lacombe
 XI:275.
 La Coste
 XI:33.
 L'Acqua, Carlo (organaro)
 cfr. Laaquar, Carlo
 La Croix, P. (scrittore)
 I:60,63.
 La Cueva, Bartolomeo de (cardinale)
 XIII:65,72; XIV:21.
 Laczano y Mar (editori)
 III:284.
 Laevius (poeta latino)

- XVII:117.
- La Fage, Juste Adrien Lenoir de
III:274; XI:132,221-224; XVI:40,63;
XIX:111.
- La Faille, Vincent de (compositore)
X:200; XI:212.
- La Farge, John (scrittore)
XI:106.
- Lafont, Charles Philippe (violinista)
X:201.
- Lafranchini, Alessandro (accademico filar-
monico di Verona)
XIV:107.
- Lagisio, Federico (cfr. Lazisi, Federico)
- La Guardia, Gian Battista Nicola
XII:301.
- La Héle, Georges de (compositore)
IX:52.
- Lahoussaye (Sahussaye), Pietro
XI:264.
- Lainez, Cristoforo
XIII:82.
- Laisné, H. (musicologo)
IX:325.
- Lajat, A.
X:350.
- La Laurencie, Marie Bertrand Lionel de
(musicologo)
III:79; IX:85,314; X:90,200; XI:109;
XVI:202; XVII:232.
- Lalia, Girolamo (cantore)
IX:230.
- Lalli, Domenico (cfr. Biancardi, Sebastia-
no)
- Lamalle, E. (SJ)
XIV:280.
- Lamartin, M. (editore)
I:107.
- Lambardi, Camillo (compositore)
XV:90.
- Lambardi, Francesco (Cico)
XV:90.
- Lambert (Lamberti), Pietro (cantore)
I:92 s., 153 s.; III:1-16,169-192,257-272;
IV:256; IX:53-57,150-155,157,159,260-
266; X:150-164; XIV:20-33,74-88,136-
144,229-310; XI:76-92,301,315; XII:55-
70,132,250-264; XIII:62-76,147-156,201-
213; XIV:20-33,74-88,136-143,229-310;
XV:42-45,131-139,205-220,283-287; XVI:
76-98; XVII:65-71; XVIII:45.
- Lambert, R.P. (musicologo)
XI:101.
- Lamberti (insegnante di musica)
XII:339; XIII:188.
- Lamberti, Giovanni (organista)
XV:250.
- Lambertini, Angelo (violinista)
XI:233.
- Lambertini, Girolamo
VIII:51.
- Lambertis, Stefano de (scultore)
XVI:213,214.
- Lamberto (organista)
XVII:30.
- Lamberto da Montagnana (sacrista)
XIII:13.
- Lambertus, O. (frate)
IX:200.
- Lambillotte, Louis (compositore e teorico)
X:211.
- Lambruschini, Francisco
IX:79.
- Lambruschini, Luigi (cardinale)
XII:168.
- Lamertin (editore)
XIX:30.
- Lamieri, Alessandro de (organista)
XII:291.
- La Mola, Francesco de
VIII:102.
- La Monaca, Calogero (organaro)
VIII:112,183.
- Lamonaca, Diomede (maestro di cappella)
II:262,263,264,265,341.
- Lamote De Grignon, Juan (musicologo)
X:178.
- Lamparelli (priore)
XVII:218.
- Lampugnani, Antonio
IX:112.
- Lampugnani, Giovanni Battista (scrittore)
XIV:109.
- Lampugnani, Giovanni Battista (compo-
sitore)
XV:126,261.
- Lampugnani, Paolo (priore)
VIII:134.
- Lana, Gaspare (avvocato)
XVI:219.

- Lanas, Antonio (abate)
III:256.
- Lancellotti (editore)
XV:240.
- Lancellotti A. (musicologo)
IX:184,306; X:280; XI:99.
- Lancellotti (Lancillotto), Giulio
VII:22,74.
- Lancellotti, Scipione (cardinale)
XIX:164,166.
- Lanci (canonico di Fano)
III:101.
- Lanci, Carlo (suonatore di oboe)
XII:318.
- Lanciani, Flavio (compositore)
XIV:64,249.
- Lanciani, Girolamo (mansionario)
XIV:162.
- Lanciani, Tarquinio (copista)
XIII:164,169.
- Lancillotto (cronista)
VIII:140.
- Lancillotto, Giulio (cfr. Lancellotti, Giulio)
- Lancini, Battista
I:131,132.
- Lancioni, Francesco (maestro di cappella)
XVII:105.
- Lancisi, Giammaria (medico)
XVII:76.
- Landgraf, Hugo (scrittore)
XI:110.
- Landi, Stefano (compositore)
III:240; IX:188; XV:3,231,232.
- Landini, Francesco (organista e compositore)
I:282; IX:70; XI:208; XIV:172,173; XV:36,38,40,189-191,193,194.
- Landini, Geltrude (cantante)
XII:45,46,52.
- Landolfo
I:205.
- Landormy, Paul Charles René (critico musicale)
IX:325; X:86.
- Landowska, Wanda (clavicembalista, compositrice e scrittrice)
XIV:45.
- Landowski, W.L. (scrittrice)
XIV:45-47.
- Landriani, Carlo (compositore)
XVIII:40,41.
- Landucci, Francesco (canonico)
I:42.
- Landucci, L. (scrittore)
XVII:62,63.
- Lanfranchi (pianista)
XI:273.
- Lanfranco, Genesio
VIII:200.
- Lanfranco, Giovanni Maria (maestro di cappella)
I:132,133; III:246,251; VIII:138-139,144,200; XI:1; XVI:118,122,124,128,138.
- Lanfranco, Girolamo
VIII:139.
- Lanfredino, A.
XI:179.
- Lange, Cornelio (OFM Conv., organista)
XVI:249.
- Langern, D.E. (scrittore)
IV:127.
- Langhi, Melchiorre
XI:321.
- Lans, M. (abate)
X:205-210.
- Lanza, Francesco (compositore)
XVII:170.
- Lanza, Pietro Paolo (maestro di cappella)
XII:20; XV:239.
- Lanzetti, Anna Maria
XI:268.
- Lanzetti, Domenico (violoncellista)
XI:268.
- Lanzi, Antonio (violoncellista, contrabbassista, organaro)
IX:126,221,245.
- Lanzi, Francesco (organista)
XI:32.
- Lanzi, Vincenzo (compositore)
X:124.
- Lanzoni, Francesco (scrittore)
XII:267,271,275,278,280,282; XIII:174.
- La Perla, Giovannino de (cantore)
VII:15,16,18,30,83.
- Lapi, Francesco Maria (organista)
XVIII:95.
- Lapi, S. (editore)
I:85; XVIII:110.
- Lapi, Tommaso (vescovo di Fano)

- XIII:100,101,107.
Lapicida, Erasmo
XVI:43.
Lapis, Santo (compositore)
VII:199.
Lappi, Pietro (compositore)
VII:150; XVI:223.
Lardi, Bernardino
VIII:65.
Lardone, G. (canonico)
X:87,174,175.
Larincelli (cantore)
XI:55.
La Rotella, Pasquale (compositore)
XII:49.
Larousse, Pierre (editore)
XII:44,45,47,237,239,240,246; XIII:112;
XV:159.
Lars (cfr. Nielsen Svare, Lars)
La Rue, Pierre de (compositore)
IX:78; XIV:147-149,155; XVI:17,18.
Lasca (cfr. Grazzini)
La Rue, Pierre de (compositore) (cfr. Pier-
re de La Rue)
IX:78; XIV:147-149,155; XVI:17,18.
Lasca (il) (cfr. Grazzini, Anton Francesco)
Lascaris, Giacinto (vescovo)
XVII:182.
Laschi, Filippo (cantante)
XI:27; XII:48.
Las Infantas, Fernando de (cfr. Infantas,
Fernando de las)
Lassabathie, M. (musicologo)
III:19.
Lasso, Ferdinando di
III:204.
Lasso, Orlando di (compositore)
I:100,292; II:49; III:19,39,204-207; VII:
24,33,36,74-76,79; VIII:77,83,103,209,
215,229,286,287; IX:73,98,104,119,
136,280,294-300,315,325,327; X:86,97,
346; XI:109; XIII:82,83; XIV:219,221;
XV:16,23,73; XVII:230; XIX:160,165.
Lasso, Rodolfo di
III:204.
Lasson (compositore)
X:301,308.
Laszowski, Emilije (musicologo)
IX:326.
Latilla, Gaetano (compositore)
XV:159,162.
Latillo, Giovanni Battista
XV:122.
Latini, Carlo (giurista)
XVII:137; XVIII:83.
Latino, Giovanni Antonio (cantore)
XV:138,212,285-287; XVI:82; XVII:70.
Latour, Conrad
IX:75,94.
Lattanzio Firmiano (scrittore)
XV:250.
Lauberer, Leonardo (organista)
XIV:272.
Laudis, Francesco (compositore)
IX:136; XV:23.
Laukhuff (organari)
XIV:260.
Laura da Palestrina
I:33.
Lauredano, Pietro
(cfr. Loredan, Pietro)
Laurens, Bonaventure
X:90,350.
Laurenti (cardinale)
X:279.
Laurenti, Bartolomeo (compositore)
XV:79.
Laurenti, Pietro Paolo (compositore)
XIV:112,249.
Laurentij, Betto (da Palestrina)
I:29.
Laurentij, Cesare (da Palestrina)
I:29.
Laurentij, Filippo
I:128.
Laurenzi, Francesco
XIII:134.
Lauretano, Michele (SJ)
XI:139-141; XVI:3-5,8,9; XIX:103,104,
159,163; XX:5.
Laurino, Paolo de (compositore)
XVI:115,116,125,129.
Lausàs (editore)
III:282.
Lauschmann, Richard (musicologo)
I:306.
Laviani, J.Z. (scrittore)
VIII:87.
Lavigna, Vincenzo
XIII:190,191; XIV:226,240.

- Lavini, Giuseppe (canonico)
III:141.
- Lavoix, Henri (musicologo)
III:19.
- Laxigner, Andrea (liutista)
XI:26.
- Layne, Giacomo
XI:114; XII:2,5; XIII:82.
- Layolle, Francesco de (compositore)
XI:199; XVI:49.
- Layos, Nagy (scrittore)
XVI:202.
- Lays (cantante)
X:72.
- Lazari (tipografo)
XIX:105.
- Lazisi (Lagisio, de Algisii), Federico (cantore)
X:110; XI:76-92,300-315; XII:55-70, 126-141,249-264; XIII:56-76,147-156, 201-213; XIV:20-33,73-88,128-143,298-312; XV:42-46,74-98,129-139,200-200, 281-284; XVII:65-71.
- Lazzari, Andrea
XII:97.
- Lazzari, Ernesto
VIII:192,248,260.
- Lazzari, Ferdinando Antonio (da Bologna, OFM Conv.)
XVI:244.
- Lazzarini (editore)
X:245; XV:241.
- Lazzarini (pittore)
XVII:173.
- Lazzarini, Filippo
XVI:231.
- Lazzarini, Gregorio (cantore)
X:121,126.
- Lazzarini, Sebastiano (poeta)
IX:21,270,275.
- Lazzaro (canonico)
II:310,311.
- Lazzaro Fiorentino (compositore)
XVI:189.
- Lazzaroni, Clemente junior (da Rovato, musicista)
VIII:44.
- Leandro (maestro di cappella) (cfr. Mira, Leandro)
- Lebel, Firmin (compositore)
I:64,67,101; III:41-45; VIII:65,78,79.
- Le Beuf, Jean (musicografo)
VIII:218,221.
- Le Blanc (monsignore)
X:181.
- Lebrun (liturgista)
IX:202.
- Le Cerf, G. (musicologo)
X:221.
- Lechantre, P. (musicologo)
IX:88.
- Lechte, H.J. (editore)
XVI:201.
- Leclercq, G. (liturgista)
IX:310.
- Le Cocq, Jehan (Johannes Gallus)
X:306,307,311.
- Le Cocq, Leone (compositore)
IX:172.
- Le Comte (Conte, Conti), Bartolomeo (cantore)
XIV:27-33,75-88,130-141,302-310; XV:45, 46,130-139,202-214,281,282; XVI: 77-88.
- Le Comte, Giovanni (cantore)
I:87,89 s.; III:1-16,169,192,257-272; IX: 54-60,150-159,260-266; X:150-164; XI: 302,315.
- Le Comte, Giuseppe
I:133.
- Le Conte, Bartolomeo (cfr. Le Comte, Bartolomeo)
- Lecroq, G. (scrittore)
X:177,350.
- Ledrado (vescovo)
I:204.
- Lee, Vernon (scrittore)
XII:302.
- Leemann (editore)
I:186.
- Lefebure, C.H. (liturgista)
IX:200.
- Le Flem, Paul (scrittore)
VIII:226.
- Lega, Antonio (arcivescovo)
XV:187.
- Lega, Domenico
XV:182.
- Lega, Giacinta (cantante)
XII:52.

- Legatto, Giacomo (pittore)
IV:37.
- Leggeri, Giovanni (compositore)
VIII:265.
- Legnani (compositore)
XVIII:40,42.
- Legrenzi, Giovanni (compositore)
XIV:71; XVI:223; XVII:52; XVIII:34.
- Legoux, O. (editore)
XI:132.
- Legourd, E. (scrittore)
XI:103.
- Le Guennant, Auguste (musicologo)
IX:312,313; XI:101.
- Le Guévello, Giovanni Battista (liturgista)
IX:305; X:86,174,280,285; XI:99; XVII:232.
- Lehner, Giacomo
VIII:90.
- Lehner, Pietro
VIII:90.
- Le Hoc (librettista)
XII:246.
- Leibniz, Gottfried Wilhelm
IX:4.
- Leichtentritt, Hugo (musicologo)
I:304,306.
- Leitzmann, Albert (scrittore)
I:304.
- Leiwering, H. (liturgista)
IX:89.
- Le Keu, Guillaume (compositore)
I:108.
- Lelio, Fedele (notaio)
II:83.
- Lelli, Andrea (suonatore di fagotto)
XI:234.
- Lelli, F.
VIII:181.
- Lemacher, Heinrich (musicologo)
III:284,285,286; IX:323; X:92.
- Lembi, Domenico
I:127.
- Le Mee, Francesco de (cantore)
I:88,89; IX:54.
- Lemmens, Jacques-Nicolas
X:180.
- Lemmens, L. (OFM)
IV:134.
- Lemoine, Henri (editore)
XIV:318.
- Lemoine, M. Louis (musicologo)
IX:93.
- Le Monnier (editore)
I:187; XIV:57; XVII:224; XIX:23,31.
- Lenalassi, Andrea (organista)
II:119,120,121,139.
- Lenci, Agostino
XVII:194,212,218.
- Lenci, Pietro Antonio (cfr. Cenci, Pietro Antonio)
- Lenio, Vincenzo (canonico di Brescia)
III:250; 253; XVI:216,218.
- Lennetto (cantore)
XV:111.
- Le Noble, Giacomo
XI:262.
- Lenoncourt, Robert de (vescovo di Châlons-sur-Marne, cardinale)
XVI:87.
- Lentzl, Bartolomeo (organaro)
XIV:272.
- Lenzi, Lorenzo (vescovo di Fermo)
VII:5,12,16,25,85.
- Lenzi, Luigi (cantore)
III:162,163.
- Leo (famiglia)
XIV:11.
- Leo (santo)
VIII:88.
- Leo, Corrado
XIV:12,13,17.
- Leo, Gaetano
XIV:15.
- Leo, Gennaro
XIV:15.
- Leo, Giacomo (scrittore)
XIV:11,13,16-18.
- Leo, Leonardo (compositore)
IV:256; IX:184; XII:297,307-309,316;
XIV:11-14,16-18; XV:126,128,159,161,
164,165.
- Leo, Leonardo (non musico)
XIV:12,13,17.
- Leo, Maria Maddalena
XIV:15,16.
- Leo, Pasquale
XIV:15.
- Leo, Rosa
XIV:15.

- Leo, Saverio (di Leonardo)
XIV:14.
- Leo, Stanislao
XIV:12.
- Leo, Teodomiro
XIV:12.
- Leonardi, Francesco (canonico)
XII:190.
- Leonardi, Luigi (canonico)
XII:202.
- Leonardi, Pietro
XII:204.
- Leonardi di Udine
IX:203.
- Leonardo (cappellano)
II:52.
- Leonardo (cellerario)
XIX:141.
- Leonardo (notaio)
VII:90.
- Leonardo (notaio)
XVIII:178.
- Leonardo (santo)
XII:249,250.
- Leonardo (suonatore di piffero)
XVIII:44.
- Leonardo d'Allemagna (OESA, organaro)
XIV:267; XVII:91.
- Leonardo da Como
X:296.
- Leonardo da Foligno (basso)
II:51.
- Leonardo da Porto Maurizio (santo)
VIII:111,164.
- Leonardo da Salisburgo (organaro)
X:228; XIII:12; XIV:267,268; XVIII:25,
129,181,183.
- Leonardo da Vinci
I:168; II:34.
- Leonardo del Violino (cantore)
XVII:32.
- Leonardo di Faugnaccio (cantore)
IX:204.
- Leonardo Longo, Zuan (prete)
IV:127.
- Leoncini, Antonio
II:99.
- Leoncini, Leoncino (di Urbino, cantore e
maestro di cappella)
II:56,57,58,59,60,61,62,63,64,66,67,68,
69,70,71,325,338.
- Leone (organista)
VII:92.
- Leone (vescovo di Pistoia)
XII:150.
- Leone, Giovanni (OSB)
XII:143.
- Leone I Magno (santo, papa)
XII:274.
- Leone II (santo, papa)
I:121.
- Leone IX (papa)
XII:151.
- Leone X (papa)
I:24,43,48; II:4; VII:33,36,75; VIII:40,41,
87,92,93; IX:261,284,285; X:109,110;
XIV:123; XV:161; XVI:47,56; XVII:
126; XVIII:61.
- Leone XI (papa)
XV:3.
- Leone XII (papa)
III:138; IV:229; VIII:184; XV:198.
- Leone XIII (papa)
II:257; IV:212,213,219,223,231,238; X:
211; XIV:288,296.
- Leone da Sarnano (cantore)
VII:29,83.
- Leone, Marco Paolo (cantore)
I:36; XV:147.
- Leonelli, Giuseppe Maria
I:126.
- Leonelli, Lionello (cantore)
XVII:30.
- Leonelli, Scipione (da Urbino)
I:33.
- Leonello, Pietro (cantore)
XIX:121.
- Leonessa, Giacomo (canonico)
XVIII:9,155.
- Leoni, Agostino
XII:204,207.
- Leoni, Clemente (organista)
I:17.
- Leoni, Filippo (basso)
II:206.
- Leoni, Giovanni Battista (canonico)
XVII:160.
- Leoni, Girolamo (da Brescia, cantore)
IX:44.
- Leoni, Girolamo (canonico di Rieti)

- XVII:128.
- Leoni, Giuseppe (soprano)
II:121,128,129.
- Leoni, L. (scrittore)
I:146.
- Leoni, Rodolfo
III:283.
- Leoni, Vincenzo
I:126.
- Leonini, Francesco (vescovo di Urbania)
XII:197,198,200.
- Leoninus (compositore)
IV:179; IX:197.
- Leonora d'Este (cfr. Este, Eleonora)
- Leopardi, Giovanni Matteo (cantore)
XIII:162-166.
- Leopoldo I (imperatore)
III:49; VIII:48; XII:315,316; XIII:29;
XVII:50; XVIII:40.
- Leopoldo II (imperatore)
VII:145; XII:173.
- Le Petit, Giovannino (cfr. Petit, Giovannino Le)
- Lepido, Michel'Angelo (canonico)
VII:153.
- Leporati, Antonio (suonatore di viola)
XI:42.
- Lerethier (cfr. Lhéritier, Jean)
- Le Roy, Adrien (editore)
XII:242; XIX:132.
- Le Roy, Bartolomeo (compositore)
III:245; IX:139; XIX:4,31,132; XX:6.
- Lesage, Robert (musicologo)
IX:191,192,314; X:90; XI:103.
- Lesellier (musicologo)
VIII:294.
- Leseni, Giovanni Pietro (cantore)
XV:156.
- Lesensi, Teobaldo
XV:156.
- Lesser, E. (musicologo)
IX:321; X:92.
- Lessicini (recte Tessicini, Francesco)
- Lestainnier, Jean (organista e compositore)
I:186,292.
- Letouzey & Ané (editori)
X:21.
- Letrico, Tomaso (cantore)
III:99.
- Letzko, Ernst (musicologo)
IX:323.
- Leuber, Leonardo (organaro)
X:219; XIV:123,267.
- Leuckart (editore)
I:32,189; XVII:6,8.
- Leux, Irmgard (scrittore)
III:78.
- Leuzzi, Gaetano (cantore)
XV:160.
- Levalorius, Gaspar (canonico)
XIV:9.
- Levi, Enrico (suonatore di violoncello)
XI:234.
- Levi, Eugenia
XVI:51,62.
- Levi, Giorgio (musicologo)
IX:309.
- Levin (editore)
I:108,135.
- Levita, Lorenzo (cantore)
VIII:254.
- Leyden (Lieb), Pietro (organaro)
XIV:264,268; XIX:147.
- Lezi-Marchetti, Marco (compositore)
XVII:230.
- Lezulus, Bernardo (canonico)
XIV:9.
- Lhéritier, Jean (compositore)
X:300,301,307,308,311.
- Lhoumeau
I:181.
- Libaert, Paul (scrittore)
XV:233.
- Liberati, Giuseppe (maestro di cappella)
II:193,199,200,201.
- Liberati, Giuseppe (scrittore)
XVII:171,179.
- Liberati, Agostino (cantore)
XVII:127; XVIII:65.
- Liberati, Antimo (compositore)
III:49-51; VIII:158,235; X:20,27.
- Liberati, Antonio
VIII:158.
- Liberati, Barbera
VIII:187.
- Liberati, Bernardino
VIII:158.
- Liberati, Ettore (scrittore)
XVI:203.
- Liberati, Felice

- VIII:158.
 Liberati, Francesco
 VIII:158.
 Liberati, Giuseppe
 VIII:158; XVII:145,146.
 Liberati, Maria
 VII:158.
 Liberati, Muzio (canonico)
 VIII:129,157,158.
 Liberati, Perna
 VIII:163.
 Liberati, Sante
 VIII:158.
 Liberati, Silla
 VIII:109.
 Liberati, Tiberio
 VIII:130,157,160.
 Liberati Tagliaferri, Germano (violinista)
 XII:329; XIII:184.
 Liberato (prete)
 VIII:59.
 Librario, Bartolomeo (cantore)
 XV:149.
 Libraro (contrabbasso)
 XI:49.
 Licata, Franco (poeta)
 XVI:200.
 Lichtenthal, Peter (musicologo)
 VIII:140; XIV:167.
 Lichtvel, Dou (scrittore)
 I:109.
 Liebaert (scrittore)
 IV:168; IX:249.
 Liechtenstein (editore)
 IV:142; XIV:91.
 Liechtenstein, von (principe)
 IX:31.
 Liepmannssohn, Leo (libraio)
 III:29; XI:66; XIV:146; XVIII:16; XIX:
 130,131.
 Liera (canonico)
 II:107,241.
 Liera (fabbriciere)
 II:182.
 Liera, Francesco Maria
 II:171.
 Liess, A. (musicologo)
 IX:89.
 Ligi, Antonio (violinista)
 II:189.
 Ligi, Bramante
 II:278,279,342; VII:137,148; XIV:295;
 XVI:15,203.
 Ligi, Enrico (suonatore di clarino)
 II:202,204,206,208,212,219,223,227,
 228.
 Ligi, Girolamo (tenore)
 II:145,149,152,153,154,155,157,158,159,
 160,161,163,178,181,184.
 Ligi, Stefano (contrabbasso)
 II:160,161,163,164,170,171,175,178,
 181,184.
 Ligio
 II:333.
 Liliencron, Rocco von (musicologo)
 XIX:20.
 Lilio, Vincenzo (compositore)
 VIII:212; XIX:104,105.
 Lillie, Lucy C. (scrittrice)
 III:76.
 Lincoln, Abraham
 XVI:104.
 Lindano (vescovo)
 II:288.
 Lindbald, F.A. (editore)
 I:304.
 Lindberg, Gustav (musicologo)
 III:77.
 Linden, Albert Charles Gérard Van den
 II:326.
 Lingiardi, Luigi (organaro)
 XIV:259,292,295.
 Lino (notaio)
 XVII:35.
 Linzer, S. (musicologo)
 X:96.
 Liobello, Giovanni (maestro di cappella)
 X:137,140,144; XVII:189.
 Lioni, Bernardino
 XI:15.
 Lioni, Girolamo
 XI:15,16.
 Lioni, Lucia
 XI:15.
 Lioni, Odolo
 XI:15.
 Lioni, Paolo
 XI:15.
 Lioni, Pietro Antonio
 XI:15,16.

- Lipinski, Karol Józef (violinista)
X:201.
- Lippi, Antonio (scrittore)
XIV:59,109,111.
- Lippmann (musicologo)
I:103.
- Lisandro (mastro di cappella)
XVII:174.
- Lisca, Agostino (accademico filarmonico)
XIV:182,200.
- Lisca, Pietro (accademico filarmonico)
XIV:182,191,200.
- Liszt, Franz
I:108; III:274,286; X:177; XIV:288,318;
XIX:132.
- Litrice, Francesco
I:126.
- Liuzzi, Ferdinando (musicologo)
III:79; VIII:228; XV:94.
- Liverani, Bartolomeo (violinista)
XI:233.
- Liverani, Leo (maestro di canto)
II:278.
- Livi, Orfeo (maestro di cappella)
II:267.
- Liviano, Lantino (cfr. Villano, Antonio)
- Livio dei Servi (organista)
XVI:150,155,156,182,268.
- Lladó, Joan (musicologo)
IX:87,194; X:286,353; XI:103,104.
- Lliurat, F. (musicologo)
IX:86,194,317,320; X:91,178; XI:103.
- Llongueres, Joan (musicologo)
IX:317; X:91; XI:103.
- Llorens, J.M. (musicologo)
IX:318.
- Lobmann, H. (musicologo)
IX:89,318.
- Locatelli (organari)
XIV:258,259.
- Locatelli, Giacomo (organaro)
XIV:293.
- Locatelli, Giovanni Battista (compositore)
X:195; XVII:27,29.
- Locatelli, Pietro Antonio (compositore)
III:286; IV:96; XVII:170.
- Locatello, Renardino (cameraro)
IV:31.
- Locci De Gordianis De Maulo, Sebastiano
I:44.
- Locher, Carlo (scrittore)
XVII:232; XIX:47.
- Locher, Ernesto (musicologo)
IX:307; X:348; XI:100; XIX:47.
- Locke, Matthew (compositore)
X:287.
- Lodi, Emmanuele (vescovo)
VII:171.
- Lodigeri, Callisto
IX:19.
- Lodola, Nicolò
I:144.
- Lodovico Britannico (editore)
I:132.
- Lodovico di Montegnacco
IV:8.
- Lodovico Milanese
I:132.
- Lodron (famiglia)
III:205.
- Lodron, Paride
III:205,206.
- Loebmann, Hugo (musicologo)
X:287,354.
- Loescher, E. (editore)
VIII:218; X:15; XV:238,240; XVII:120;
XVIII:3.
- Loeve, Caterina de
XII:85.
- Loew (scrittore)
XI:224.
- Loewe, Johann Carl Gottfried (compositore)
X:177,283.
- Logarini, Giovanni (organista)
X:41.
- Logroscino, Nicola (compositore)
XII:49; XIV:227; XV:122,269.
- Lohuis, G. (liturgista)
IX:328.
- Lolli, Giacomo (maestro di cappella)
II:104.
- Lolli, Stefano (architetto)
X:124,125.
- Lomazzo (editore)
XV:1; XIX:110.
- Lomazzo, Pietro (editore)
XII:226.
- Lombardelli, Domenico
XII:208.

- Lombardelli Baldi, Giambattista
XII:204.
- Lombardi, Angelo (da Ravenna, compositore)
XVI:155,272.
- Lombardi, Bartolomeo (compositore)
XX:11.
- Lombardi, Francesco (mansionario)
III:135.
- Lombardi, Francesco (storico)
IX:131,132,137.
- Lombardi, G.
XII:42.
- Lombardi, Giovanni Battista (compositore)
XX:11,12.
- Lombardi, Innocenzo
XIX:124.
- Lonard, Francesco
IV:71.
- Lonati, Carlo Ambrogio (compositore)
XVIII:40,42.
- Lonati, Giovanni Ambrogio (cantore castrato)
IX:218.
- Longeon, Pietro (cantore)
IX:229.
- Longhena, Luigi
III:256.
- Longhi, Francesco (tenore)
XVII:138.
- Longimo, Nardo Antonio
XIII:81.
- Longo, Carlo (suonatore)
VII:140.
- Longo Leonardo (cfr. Leonardo Longo, Zuan)
- Lonzi, Piermatteo (di Urbino, contralto)
II:140,141.
- Lonzo, Andrea (cantore)
XIII:84.
- Looch, Nicolò (teologo)
IV:77.
- Loparco, Francesco (storico)
IX:97.
- Lo Pedota, Giovanni
XIV:226.
- Lo Pedota, Nicolò
XIV:227.
- Lopez, Emanuele
VIII:175.
- Lopez, Saturnino (musicologo)
IX:143.
- Lopez-Lausàs (editori)
III:282.
- Lorandi, Giovanni Alberto (compositore)
XVI:224.
- L'Orco, Pietro (cantore)
XIX:73.
- Loredan, Marco (vescovo di Nona)
VII:179.
- Loredan, Pietro (canonico)
VIII:28.
- Lorenese, Giachetto (organaro)
XIV:267.
- Lorenz, Alfred (musicologo)
I:306; XIII:176; XVIII:35,39.
- Lorenz, Robert (musicologo)
X:181,288.
- Lorenzani, Paolo (compositore)
XV:102,103.
- Lorenzetti, Francesca
XIII:35.
- Lorenzetti, Giulio (scrittore)
XV:223; XVII:177.
- Lorenzi, Giovanni Battista (librettista)
XII:125,236; XIII:126.
- Lorenzini, Francesco (abate)
XI:70,74.
- Lorenzini, Sante (soprano)
II:145,168.
- Lorenzino bolognese (cantore)
IX:121.
- Lorenzino (liutista)
X:8.
- Lorenzo (compositore)
III:115.
- Lorenzo (farmacista)
XVII:11.
- Lorenzo (libraio)
VII:120.
- Lorenzo (maestro di grammatica)
II:45,46.
- Lorenzo (mastro fabbro)
IV:12.
- Lorenzo (menestrello)
I:225.
- Lorenzo (organaro)
X:138,143; XIII:7; XVIII:21.
- Lorenzo (santo)

- III:11; VIII:58; XII:149; XV:151.
 Lorenzo (vescovo)
 I:97,156.
 Lorenzo da Firenze (compositore)
 I:282; XV:38,276.
 Lorenzo da Lendinara (sonatore)
 VII:140.
 Lorenzo da Lucca (organaro)
 X:221.
 Lorenzo da Lucca (suonatore di viola e liuto)
 XV:67.
 Lorenzo da Vercelli (frate)
 X:294.
 Lorenzo di Antonio da Bologna (organaro)
 IV:1,17,76,77; X:222.
 Lorenzo di Giacomo (da Prato, organaro)
 X:222,223,227; XIII:11,21; XIV:55.
 Lorenzo di Masino (compositore)
 XI:208.
 Lorenzo di Sebastiano (organista)
 XVII:49,93,94.
 Lorenzo il Magnifico
 XI:243.
 Loreti di Milano (canonico)
 II:199.
 Lori, Antonio (cantore)
 XV:148.
 Lorio, Antonio (sonatore)
 VII:141.
 Lorrain, M. (musicologo)
 I:108.
 Lo Russo (famiglia)
 XIV:227.
 Loschi (monsignore)
 XII:214,333.
 Loschi, Giovanni Pitro (cantore)
 VIII:198.
 Loschi, Jacopo (pittore)
 VIII:135.
 Losi, Anna Teresa
 XIV:14-18.
 Losi, Giuseppe
 XIV:14,17,18.
 Losi, Nicola (cantore)
 XVI:14.
 Losi, Saverio
 XIV:14,15.
 Losini, F. (glottologo)
 X:88.
 Loti, Giovanni Battista
 I:127.
 Lotici, Silvestro
 XI:49.
 Loto
 XVIII:143.
 Lotrecchi, Giuseppe (canonico)
 III:140,141.
 Lotti, (suonatore di viola)
 XVI:20.
 Lotti, Antonio (compositore)
 I:188; VII:167; XI:73; XII:306,308;
 XIV:71; XVII:52,170.
 Lotti, Lotto (poeta)
 X:125.
 Lotti, Stefano
 XVI:169,262.
 Louis, Gabriel (musicologo)
 IX:85.
 Lourie, A. (musicologo)
 IX:85.
 Lovatelli, Dionigio (maestro di cappella)
 II:267.
 Lovisa, Domenico (editore)
 Lovic, Stjepan (musicologo)
 IX:325.
 Loyal, Antonio (cantore)
 I:87-89 s., 149 s.; III:1-16,169-192,257-
 272; IV:256; IX:53-59,150-159,260-265;
 X:169-194,261-276; XI:90-92,300-315;
 XII:55-70,126-141,249-264; XIII:60-76,
 147-155,201-211; XIV:20-33,75-88,128-
 143,301-313.
 Lozzi, Carlo
 I:133.
 Lualdi (onorevole)
 IX:82.
 Lualdi, Adriano (compositore)
 XVII:231.
 Luca (cantore)
 II:58-70; XVIII:5,146.
 Luca (organista)
 XII:291; XVII:90.
 Luca (santo)
 IV:169.
 Luca Antonio (putto cantore)
 XVIII:69.
 Luca, Antonio (da Terni)
 VIII:268.
 Luca, Antonio (da Valle, priore)

- IX:2.
 Luca da Fabriano (cantore)
 XVI:147,176.
 Luca da Leopoli (OFM Conv.)
 XVI:194.
 Luca da Morlupo (organista)
 XVII:33.
 Luca da Vercelli (OSB)
 XIX:137.
 Luca di Bernardino da Cortona (organaro)
 XVI:56.
 Luca di Fano (canonico)
 III:85.
 Lucari, Domenico (vescovo)
 XVII:165.
 Lucarini, Pierfrancesco (da Trevi)
 III:58.
 Luccatini, Giovanni Bernardino (mansio-
 nario)
 III:135.
 Lucchesi (frate)
 XIV:242.
 Lucci
 XIV:6,7.
 Lucci, Innocenzo (cantante)
 XII:45.
 Lucciarini, Luciano (di Urbino, baritono)
 II:276.
 Lucense, Francesco (cfr. Francesco
 Lucense = Guami?)
 Luchetti, Paolo
 XVII:152.
 Luchetti, Pietro (cantore)
 XVII:151; XVIII:50.
 Lucia (santa)
 XII:149.
 Luciani, Domenico (cantante)
 XII:54.
 Luciani, Sebastiano Arturo (musicologo)
 IX:81,137; XIV:95; XVII:120.
 Luciani, Massimo
 XI:285.
 Luciano da Olevano (cantore)
 XVII:125,129; XVIII:60,65.
 Lucido, Pietro (canonico)
 XVIII:11.
 Lucifero (basso)
 XV:33.
 Lucini, Pietro (cantore)
 VII:139.
 Lucino, Francesco (cantore e compositore)
 IX:128; XV:133.
 Lucio da Verona (frate)
 XII:288.
 Luck, O. (scrittore)
 III:286.
 Luconi, G. (scrittore)
 XVII:232.
 Lucrezia (madonna, moglie di Bartolomeo
 Mascara)
 III:252.
 Lucrezia (moglie di Giovanni Pierluigi da
 Palestrina)
 I:27,29,34.
 Lucrezia d'Este Della Rovere
 VII:28; VIII:135.
 Ludbicus de Arimino (compositore)
 XI:109.
 Ludovico (cardinale)
 XVII:233.
 Ludovico (organista)
 XVII:174.
 Ludovico (santo)
 IV:174.
 Ludovico (tenore)
 XVII:106,109.
 Ludovico Arnaldo (organaro)
 XIV:125.
 Ludovico da Assisi (OFM Conv.)
 XVI:198.
 Ludovico da Correggio (maestro di cappel-
 la)
 XVII:28.
 Ludovico da Fano
 IV:100.
 Ludovico di S. Bonifacio (conte)
 XVIII:115.
 Ludovico di Savoia (conte)
 I:209,210.
 Ludovico da Sonnino (organista)
 I:8,9,43.
 Ludovico da Viadana (cfr. Viadana, Lu-
 dovico)
 Ludovico di Cristoforo (cantore)
 III:107.
 Ludovico di Giovanni da Fabriano
 VII:92.
 Ludovico di Romagnano (vescovo)
 I:213-215,254,255,258,261.
 Ludovico VIII (re di Francia)

- IV:136.
 Ludovico IX (re di Francia)
 IV:137,174.
 Ludovico il Moro (duca)
 XIV:293.
 Ludovico il Pio
 VIII:219.
 Ludovico Milanese
 XI:317.
 Ludovisi, Alessandro (cardinale)
 VIII:161; XV:26; XIX:167.
 Ludovisi, Maria (cantante)
 XII:122.
 Lueck, Stefano (compositore)
 XIX:133.
 Luigi (camerario)
 VII:107.
 Luigi (orefice)
 XVIII:187.
 Luigi I (granduca d'Assia)
 X:202.
 Luigi XII (re)
 XI:243.
 Luigi XIV (re)
 XV:103.
 Luigi XV (re)
 XV:261,264.
 Luigi XIX (re)
 XVII:50.
 Luigi da Santa Croce (cantore)
 XVIII:170.
 Luigi di Geronimo
 XIV:15.
 Luigi da Venezia (cantore)
 XIX:49.
 Luigi Ferdinando (suonatore di contrabbasso)
 XI:42.
 Luigi Filippo (re di Francia)
 XII:39,173.
 Luin, E.J. (musicologo)
 IX:306; XV:28; XVI:36.
 Luini, Felice (cantore)
 X:236.
 Luise, Rodolfo (da Pescara, violinista)
 II:267.
 Luisetto (monsignore)
 IV:242.
 Lukacic, Ivan
 XIV:319,320.
 Lulier, Giovanni Lorenzo (detto "Giovanni del Violoncello e del Violone", violoncellista e compositore)
 XIV:62,112,114,244,249; XVI:34.
 Lulli, Giovanni Battista
 III:79; X:247; XIII:57; XV:103; XX:2.
 Lumi, Felice (cappellano, cantore)
 II:67.
 Lumini, Giuseppe
 X:234.
 Lumley (impresario)
 XII:337.
 Luna, Giacomo (cantore)
 XV:147.
 Lunardi (musicista)
 IX:166.
 Lunardi, Francesco (colonnello)
 XVI:260.
 Lunelli, Renato (musicologo)
 I:134,136; III:71,282; IV:128; IX:185;
 X:232; XI:7; XIII:7,10,11,200; XIV:72,
 295,297; XVIII:22,24,25; XIX:145-147.
 Lupacchino dal Vasto, Bernardino (cfr. Carnefresca, B.)
 Lupattelli, Angelo (scrittore)
 VIII:56.
 Lupi, Bernardino (monsignore)
 VIII:60,64,128.
 Lupi, Carlo
 VIII:128.
 Lupi, Domenico
 VIII:128.
 Lupi, Eustachio
 VIII:128.
 Lupi, Gaetano (notaio)
 VIII:128.
 Lupi, Gaetano (prete)
 VIII:128.
 Lupi, Giovanni (organista)
 IV:121-125,127; X:301,307.
 Lupi, Giovanni Filippo (notaio)
 VIII:128.
 Lupi, Isabella (marchesa di Soragna)
 IX:127.
 Lupi, Paolo
 VIII:128.
 Lupi, Pietro Angelo
 VIII:128.
 Lupi, Pietro Paolo
 VIII:128,246.

- Lupi, Remigiò (notaio)
VIII:128.
- Lupi, Stefano
VIII:128.
- Lupi, Tarquinio
VIII:64.
- Lupi, Tranquillo
VIII:128,129.
- Lupi, Troilo (notaio)
VIII:128.
- Lupino, Francesco (compositore)
II:45,46,47,48,53,54,338; III:87; IV:100,
101,103,104; XVI:125,129.
- Lupo (vescovo di Fermo)
VII:1,2.
- Luporini, Gaetano (scrittore)
XVII:63.
- Luppato, Giorgio (compositore)
XI:317.
- Lupus (compositore)
X:300,301,311.
- Lura, Nicola (cantore)
VIII:197.
- Lurani, Francesco (conte)
IV:63,221.
- Lurano, Jacopo
IX:208,209.
- Lusignoli (cantore)
XI:44.
- Lusitano, Vincenzo (compositore)
XIX:181.
- Lussini, Paolo (pittore)
XII:314.
- Lustig, Renzo (musicologo)
XI:237; XV:64,116; XVI:32.
- Lustrini, Bartolomeo
VIII:256,267.
- Lustrissimi, G. (scrittore)
X:88,176,282,349.
- Lütgendorff, Willibald Leo von (musicologo)
I:305*; XI:282,283,284,286; XII:110,
111.
- Luther, Martin
I:101; XI:83.
- Lutij, Andrea (cantore)
XV:112.
- Luvaris
X:347.
- Luyando, Francesco
XI:176.
- Luyton, Charles (compositore)
I:101,102,108,292,293.
- Luzago, Giacomo (canonico)
III:256.
- Luzi, Amico (canonico)
XVIII:55.
- Luzi, Angelo
VII:66.
- Luzi, Emidio (scrittore)
XI:282; XII:229.
- Luzi, Flaminio
XII:105,106.
- Luzi, Giorgio (di Urbania, cantore)
II:113.
- Luzi, Luzzio (canonico)
XII:190.
- Luzio (scrittore)
XIX:136.
- Luzio, Gennaro (cantante)
XII:53,121.
- Luzago, Girolamo (cantore)
I:84.
- Luzzago, Scipione (compositore)
XVI:224.
- Luzzaschi, Luzzasco (organista e compositore)
II:5; III:245; IX:50; X:192,196,198; XI:
226,229; XV:24.
- Luzzatto, G.L. (musicologo)
IX:310.
- Lyvardicre, Pierre
I:236,237,246.
- Mabillon, Jean (liturgista e paleografo)
I:197; VIII:222,223; XIII:2,91-95,103.
- Maboni, Luigi
XII:162,163.
- Macaferro (cantore)
XVI:234.
- Macari J. Kastener (cfr. Kastner, Macario Santiago)
- Macarini (violinista)
XVI:20.
- Macatro, (alias Machatio), Angelo
XV:143.
- Maccabei, Girolamo (vescovo)
XV:284.
- Maccagnani, Giuseppe (violinista)

- XI:233.
Maccanelli, Antonio (violinista)
XI:54,255.
Maccarelli, Angelo (organista)
X:142,144; XVII:194,213,214.
Macchi, Girolamo (contralto)
II:103.
Macchiati, Carlo (cantore castrato)
IX:239.
Macchiavelli, Famiano (maestro di cappella)
XVII:203.
Maccione, Armodio (organaro)
XVII:34; XIX:127.
Macciorletti, Teresa (cantante)
XII:245.
Machabey, Armand (musicologo e compositore)
X:88,177,350; XI:101,102.
Machault, Guillaume de (compositore)
XV:38,40,278,280; XVIII:10.
Machiavelli, Nicolò.
XV:47,54,64,70.
Macigni, Giovanni
XVI:168.
Mac Kinney, H.D. (musicologo)
IX:200.
Macko, Ermanno
XII:41.
Macmillan (editore)
III:80.
Macque, Giovanni de (compositore e organista)
II:57; III:245; IX:139; X:197; XI:67; XV:91; XIX:5,6,29-31.
Madami, Enrico (soprano)
II:206,208,220,223,227,228.
Maddalena, Giuseppe (OFM Conv.)
XVI:195.
Maddalozzo (cavaliere)
IV:242.
Madio, Giulio Cesare (OFM Conv.)
XVI:239.
Madrìsio (canonico)
VII:147.
Madrùzzo (famiglia)
IV:127.
Madrùzzo, Cristoforo (cardinale)
I:134,136; X:310; XIV:271.
Maecklemburg, Albert (musicologo)
IX:31.
Maelzel, Johann Nepomuk
XIX:133,135.
Maerker, B. (musicologo)
X:93.
Maestre, Estanislao (editore)
III:80.
Maestrello, Marco (cantore)
XIX:82,89.
Maestrini, Filippo (canonico)
II:240,241.
Maestrini, Luigi (controbasso)
II:208.
Maffei, Antonio (cardinale)
III:196,197.
Maffei, Carlo (organista)
XI:16.
Maffei, Lazzaro
XII:118.
Maffei, Raffaele
VIII:39.
Maffetti, Giovanni Maria (notaio)
XIX:139,141.
Maffioli, Paolo
III:250.
Maffioli, Rainaldo
III:250.
Maffoni, Battista (maestro di cappella)
I:134.
Maffoni, Francesco (organista)
I:134; III:246.
Magagnoni, Girolamo (cantore)
XVII:174.
Magaldi, Vincenzo (compositore)
VIII:151,152; IX:166.
Magalli (tenore)
XII:44.
Magalotti, Lorenzo (cardinale)
XV:54.
Magani, Francesco (vescovo)
IV:223.
Maganini, Filippo
I:128.
Magari, Teresa
VIII:190.
Maggi, Achille
XI:9.
Maggi, Antonio (cantore)
I:84.
Maggi, Arcangelo

- VIII:107,127,128,129,156,157.
Maggi, Bernardo (vescovo)
I:82.
Maggi, Camillo (notaio)
VIII:59.
Maggi, Francesco (cantore)
IX:241.
Maggi, Giovanni Antonio
XI:9.
Maggi, Pancrazio
VIII:107,108.
Maggini (liutai)
XI:1.
Maggini, Paolo
XI:1.
Maggio, Clemente (organista)
XVII:98.
Maggio, Francesco (tenore)
XVII:175.
Maggio, Giacomo (vescovo)
VIII:63.
Maggio, Giuseppe (musicologo)
VIII:81.
Maggiolini, Domenico
I:129.
Maggiotti, Guido (musicologo)
IX:304.
Magi, Celestino (maestro di cappella)
II:225,226; XIII:144.
Magi, Domenico (basso)
II:126.
Magi, Fortunato (compositore)
XVII:59.
Maginfredo
VIII:222.
Magini, Giuseppe (canonico)
III:141,146.
Magio, Luchino (di Urbino, cantore)
II:3,37.
Magistri, Giovanni (cfr. Giovanni Maestro)
Magliani, Andrea (mansionario)
III:118.
Magliani, Francesco
III:118.
Magliani, Matteo (mansionario)
III:110,115.
Magliocchetti, Marcello
XVI:200.
Maglione, Luigi (prelato)
VIII:227.
Maglioni, A. (editore)
XIV:100,233.
Magnaghi, E. (poeta)
VIII:86; IX:166.
Magnani, Battista (cantore)
XVIII:107; XIX:50,52,56,57,60,65,67,
69,71-73,75,79.
Magnani, Giovanni Antonio (priore)
X:112.
Magnani, Giovanni Antonio (cantore)
III:5-16; IX:53-60,150-159,260-266;
X:152-164; XI:76-92,300-315; XII:59,
61,70,130-140,252-264.
Magnani, Ludovico
I:33.
Magnani, Luigi (scrittore)
VIII:87; XVI:200.
Magnanini, Silvio (sonatore)
IX:221; XI:34.
Magnanimo, Camillo (cantore)
VIII:207.
Magnasco, Ludovico (vescovo)
X:111.
Magnavino, Cristoforo (vescovo)
I:132.
Magnetta, Marcello (scrittore)
XV:90.
Magni, Bartolomeo (editore)
II:106,107; III:113; VII:136; IX:240; X:
36,118,320; XII:96; XV:171; XVI:161;
XVII:16.
Magni, Bastiano
XVI:168.
Magni, Benedetto (organista)
XVI:168,259,260.
Magni, Francesco (editore)
X:119.
Magni, Giovanni Grisostomo
XVI:168.
Magni, Giuseppe (organista)
XVI:142,144; XVII:214.
Magni, Giuseppe Antonio
XI:72,73.
Magni, P.
IV:242.
Magni, Prospero (cantore)
VIII:204.
Magni, Tommaso (cantore)
XI:278.

- Magni Dufflocq, Enrico (musicologo)
X:174; XV:93.
- Magno, Antonio
XI:25.
- Magnocavallo, Alberto (notaio)
XVIII:99.
- Magnoni, Onorio (monsignore)
VIII:72,151.
- Mago (editore)
IX:166.
- Magone (cavaliere)
VIII:245.
- Magone, Giovanni Battista (detto "Il Piccino", compositore)
IX:51.
- Magré (notaio)
XIX:172,173.
- Magri, Florio (scrittore)
XIV:282.
- Magri, Francesco (cantante)
XII:51.
- Magri, Pietro (compositore)
X:87,166,174,347.
- Mahot (musicologo)
IX:76.
- Mahrenholz, Christhard (musicologo)
X:230,232; XIV:252,295.
- Mahullus, Cesare (organista)
I:117.
- Mai, Angelo (scrittore)
III:55.
- Maiani, Antonio (mansionario)
III:128.
- Maidalchini, Olimpia
XIX:125,168.
- Maideu, Josep (musicologo)
IX:87,194,318; X:179,285.
- Maidom (cfr. Médon)
- Maier, J. (musicologo)
IX:327.
- Maij, Bernardino
I:54,55.
- Maimoni
XI:200.
- Maihardo (vescovo)
II:6.
- Maineri, Giorgio (maestro di cappella)
VII:111,113; IX:125,209,210; X:317.
- Maiocchi, A. (compositore)
VIII:267.
- Maiolo, Gaetano (scrittore)
XIV:233.
- Maione, Ascanio (organista e compositore)
XV:90.
- Maiorana, Giacomo (canonico)
IV:101,102,103.
- Mair, E. (musicologo)
IX:322.
- Maisa, Emanuele
XIX:124.
- Maiscocque, Nicolas
I:107.
- Maistre Gosse (cfr. Gose)
- Majdak, J. (musicologo)
X:181.
- Majer, Andrea (scrittore)
XIV:46.
- Major, Melchiorre (scrittore)
I:57,58,59,63; X:114.
- Majorano, Andrea
XV:124.
- Majorano, Caterina
XV:122,124.
- Majorano, Francesco
XV:122.
- Majorano, Gaetano (detto "Caffarelli", cantante)
XV:103,121-125,128,157-170,258-270.
- Majorano, Nicolangelo
XV:122.
- Majorano, Pasquale (cantante)
XV:122,268.
- Majorano, Rosa
XV:122.
- Majuri, Antonio
XIII:313,314.
- Majuri, Domenico
XII:314.
- Malacardi, Giovanni Battista (da Offagna, soprano)
II:130,134,135.
- Malacari (conte)
XII:169.
- Malacera, Giovanni (falegname)
XVIII:180.
- Malagigi (cantore castrato)
X:121,126.
- Malaguti, Gaetano (violinista)
XI:234.
- Malaguzzi-Valeri, Francesco

- XIV:293,295; XVIII:22.
 Malamini, Baldassarre (organaro)
 VII:28; XV:177; XVI:148,174.
 Malat, Joaquim
 X:353.
 Malatesta, Ascanio
 VIII:157.
 Malatesta, Baglione
 XIX:177.
 Malatesta Baglioni (cfr. Baglioni Malatesta)
 Malatesta, Giovanni di Ascanio
 VIII:157.
 Malatesta, Innocenzo (canonico)
 VIII:109,165,172.
 Malatesta, M.M. (musicologo)
 X:281.
 Malatesta, Pandolfo (signore di Fano)
 III:81,82,130; XIV:267.
 Malatesta, Roberto
 II:3,345.
 Malatesta da Fossombrone
 III:85.
 Malavincha, Agnolo
 XIV:190,200,207,208.
 Maleingreau, Paul de
 IX:307.
 Malescot, Angelo
 XVII:142.
 Malescot, Marcantonio
 XVII:142.
 Malescot, Stefano (maestro di cappella)
 XVII:141-143; XVIII:49,72.
 Malescot, Virginia
 XVII:142.
 Malgari, Giovanni Battista (suonatore di trombone)
 IX:229.
 Malgarini, Federico (compositore)
 VIII:44.
 Malgarise, Pietro (notaio)
 XIII:8.
 Malherbe de (OSB, musicologo)
 XI:109.
 Malherbe, G. (liturgista)
 IX:311; X:179.
 Malipiero, Gian Francesco (compositore)
 IX:89,187,188; XIX:12,15-17,32.
 Malipiero, Ottaviano (canonico)
 XVIII:103,104,209; XIX:65.
 Malisardi, Gregorio (poeta)
 XV:82.
 Mallapert, Rubino (compositore)
 I:65,101; III:41,75,211,212; XIX:171,172,174,176,177.
 Mallucci, Gioacchino (maestro di cappella)
 II:224,225,226,227,228,230,258,341; XII:180,208.
 Malmaccini, Bernardo (canonico)
 XIV:163.
 Malpelli, Francesco (conte)
 XII:84.
 Malvestio (di Padova, ditta organaria)
 IV:63,242.
 Malvezzi, Alberigo
 I:285; XIV:178.
 Malvezzi, Cristoforo (scrittore)
 IX:124; XIV:178.
 Malvezzi, Leonardo
 XVI:212.
 Malvisi, Giovanni
 XII:317.
 Mambrini, Margherita
 VIII:163.
 Mametdià (scrittore)
 IX:100,106.
 Mamioto, Antonio (cantore)
 XVIII:170.
 Manara, Filippo (scrittore)
 XII:155,156,158.
 Manara, Francesco
 XIV:219.
 Manari, Raffaele (monsignore)
 VIII:72,74,291; X:99,183,184,229,280,354.
 Manardi, Roberto
 XVII:140.
 Manavit (scrittore)
 III:21.
 Manchicourt, Pierre de (compositore)
 X:301.
 Mancina (Manza, Manzo), Luigi (compositore)
 XII:303; XVIII:40,42.
 Mancinelli (falegname)
 III:158.
 Mancinelli, Filippo (cantore)
 III:110.
 Mancinelli, Francesco
 XIV:116,246.

- Mancinelli, Giacomo
XIV:229.
- Mancinelli, Giovanni (violinista)
II:163,175,178,181,184.
- Mancinelli, Luca (mansionario)
III:110-112,114-116; IV:107.
- Mancinelli, Luigi (compositore)
X:79; XIV:234.
- Mancinelli, Marcella
XIV:229.
- Mancinelli, Maria Anna
XIV:229.
- Mancinelli, Marino (compositore)
X:79; XIV:234.
- Mancini (vedova Pescetti)
XII:239.
- Mancini, Augusto (letterato)
XVII:228.
- Mancini, Battista (suonatore di contrabbasso)
II:206.
- Mancini, Curzio (compositore)
VIII:235,236,246; XVII:8.
- Mancini, Francesco (compositore)
XII:304,306; XV:128,165.
- Mancini, Giacomo
X:291.
- Mancini, Giovanni Battista (maestro di canto)
X:69; XI:110; XII:142; XIII:130.
- Mancini, Giovanni Pietro
I:50.
- Mancini, Giuseppe (di Fabriano, basso)
II:114.
- Mancini, O. (musicologo)
X:88,282,349.
- Manciottini, Vincenzo
I:129.
- Mandini, Maria (cantante)
XII:49.
- Mandosio, Orazio
XIX:106.
- Mandrio, Bernardino (cantore)
VIII:203.
- Mandrio, Cristoforo (cantore)
VIII:199.
- Manduca, Francesco (notaio)
XIV:16.
- Manduca, Gaetano (notaio)
XV:270.
- Mandyczewski, Eusebius
X:287.
- Manelli, Costantino (cantore)
IX:239,240.
- Manelli (Mannelli), Francesco (compositore e cantante)
IX:239,240,242; X:122,124,234; XIII:167.
- Manelli, Maddalena (cantante)
IX:239,240.
- Manent, Sebastiano (sarto)
XVII:33.
- Manenti, Giovanni
XIV:176,176.
- Manenti, Pietro (organista)
XV:107.
- Manerba, Camillo
III:253.
- Maneschal da Costa, Michele (editore)
XII:116,121.
- Manetti, Luigi (violinista)
XI:233.
- Manfredi (OFM)
XVI:275.
- Manfredi, Benedetto
XII:289.
- Manfredi, Carlo
XVI:20.
- Manfredi, Eustachio (scrittore)
XIV:246.
- Manfredini, Giovanni (tenore)
XI:233.
- Manfroce, Nicola Antonio (compositore)
XVII:170.
- Mangani (tenore)
XII:207.
- Manghi, Luigi (organista)
XII:215,216,333.
- Manghi, Ottavio (notaio)
VIII:200.
- Mangiarotti, Antonio
X:348.
- Mangini (canonico)
III:138.
- Mangone (cfr. Magone)
- Mangoni, Canciano (avvocato)
IV:40.
- Mangot, Agata
XI:265.
- Mangot, Jacques Simon

- XI:249,265,266.
 Manin (de Maninis, Manino), Giovanni Battista
 IV:35.
 Manini, Antonio
 IV:81.
 Manini (Manino), Girolamo (canonico)
 VII:111,116,117.
 Manini, Nicolò (cameraro)
 IV:26.
 Maninis, Giovanni Battista de (cfr. Manin, Giovanni Battista)
 Maninis, Manino (nobile di Udine)
 IV:35,85.
 Manino, Giovanni Battista (cfr. Manin, Giovanni Battista)
 Manisco, Franco
 X:99.
 Mann, Thomas (scrittore)
 XV:222.
 Manna, Antonio (cantante)
 XII:307.
 Manna, Camillo (organista)
 II:96.
 Manna, Gennaro (compositore)
 XV:166,167,259,269.
 Manna, Luca (cantante)
 XII:123.
 Manna, Pier Leone (cantore)
 II:70.
 Mannelli, Carlo (violinista e compositore)
 I:127; XIII:167; XV:226.
 Mannelli, Francesco (cfr. Manelli, Francesco)
 Mannelli, Giovanni Battista
 XIII:167.
 Manni, Agostino (di Cantiano, poeta)
 II:330.
 Manni, Francesco (cavaliere)
 VIII:188.
 Manni, Giovanni
 I:128.
 Mannini, Aurelio
 XIV:240.
 Manoli, Blessi (cfr. Molino, Antonio)
 Manori, Sebastiano (tenore)
 II:178,183,187,188,189,192,202,203,206,207,212.
 Manozzi, Luigi (cantante)
 XII:115.
 Manrique Delara, Luisa
 VIII:11,18.
 Mantegazzo, Bartolomeo (accademico filarmonico)
 XIV:200.
 Mantelli (compositore)
 XVIII:40,42.
 Mantelli, G.A. (musicologo)
 X:282.
 Mantese, Giovanni (musicologo)
 XIX:181.
 Mantica, Antonio (cameraro)
 IV:30,83.
 Mantica, Giovanni Battista (cameraro)
 IV:30,83.
 Mantica (De Manticis), Sebastiano
 IV:30,83.
 Mantone, Giuseppe
 X:167.
 Mantovano (maestro di coro)
 IX:213.
 Mantovano, Francesco (sonatore)
 VII:107.
 Mantuani, Francesco (scrittore)
 XIV:295.
 Mantuani, Josip (musicologo)
 IX:199,326; XI:68.
 Mantuano, Rossino (compositore)
 XI:317.
 Manuelli, Gasparo
 XIII:33.
 Manuelli, Giuseppe (accademico filarmonico)
 XIV:182,184-187,199,200,201,210.
 Manurita, G. (scrittore)
 XVII:231.
 Manza (cfr. Mancia)
 Manzani, Paolo (violinista)
 IX:221; XI:46.
 Manzano (storico)
 IV:5.
 Manzari, Francesco (compositore)
 XVII:170.
 Manzaro, Nicolò Calchiopulo
 XII:328.
 Manzarraga, Tomas (musicologo)
 IX:195,319,320; X:179,353.
 Manzi, Domenico (mansionario)
 III:126-128; IV:115.
 Manzi, Giuseppe

- XII:214.
 Manzi, Maria Rosa (cantante)
 X:125.
 Manzia, Pio (commendatore)
 IX:297.
 Manzillo, Serafina (cantante)
 XII:49,50,53,54.
 Manzin, Filippo (organaro)
 XIV:283.
 Manzini, Luigi
 VIII:82.
 Manzo, (cfr. Mancia)
 Manzoli, Francesco (compositore)
 XVII:170.
 Manzolio, Balsamino
 IX:214.
 Manzoni (mansionario ad Aquileja)
 IX:214.
 Manzoni (organaro)
 XVI:224.
 Manzoni, Alessandro
 III:196; XI:12; XVII:223.
 Manzoni, Cornelia (pianista)
 XVII:80,84.
 Manzoni, G. (scrittore)
 I:62.
 Manzoni, Ippolito
 VII:134.
 Manzoni, Michelangelo (cantore)
 III:107,110.
 Manzoni, Silvestro (falegname)
 III:97.
 Manzoni, Verona
 VII:134.
 Manzuoli, Giovanni (cantante)
 XII:44,45,47; XV:164,167,260,267.
 Mapheus (notaio)
 IV:2.
 Marabeno, Domenico
 IV:82.
 Maracco, Giovanni (vicario di Aquileja)
 IV:46.
 Maragliano
 XI:291.
 Maragliano Mori, Rachele
 IX:94.
 Maraldi, Marco Aurelio
 XII:101.
 Maramonti, Giovanni Battista (vescovo)
 VII:18,19,83,85.
 Maranget, R. (liturgista)
 IX:83,310,311.
 Marangon, Pietro (cantore)
 XIX:171.
 Marangoni, Angelo
 X:134.
 Marangoni, Ludovico (mansionario)
 III:115.
 Marapicchi, Ottaviano
 XII:101-104,190.
 Maratta, Carlo (pittore)
 II:314.
 Maray, Fanny (cantante)
 XVII:88.
 Marazzoli, Marco (compositore)
 III:240; X:38,39.
 Marcaccini, Giovanni (maestro di cappella)
 II:161.
 Marc'Antonio da Città di Castellò (maestro di cappella)
 II:103.
 Marcantonio da Palma (organaro)
 XVII:97.
 Marc'Antonio d'Assisi (organista)
 X:138,143; XVII:208.
 Marc'Antonio d'Urbino (cfr. Cavazzoni, M.A.)
 Marcato, Cesare
 IV:242.
 Marcelli (letterato)
 XVIII:34.
 Marcelli, Giovanni Battista
 I:126.
 Marcelli, Giuseppe Maria (cantore)
 XV:225.
 Marcellino (santo)
 IV:174.
 Marcello, Benedetto (compositore)
 I:306; II:288; IV:223; IX:194; X:91; XI:70,73,74; XIV:40,41,44.
 Marcello, Giorgio (canonico)
 XVIII:201.
 Marcello II (papa)
 I:101; II:248,288; III:20,27; VII:187,188; XIV:19,20,84,302; XV:287; XVI:83-85,93,94.
 Marcello da Capua (cfr. Bernardini, Marcello)
 Marchabrun, Bonifacio (canonico)
 XIX:179.

- Marchand, J. (musicologo)
X:90.
- Marchesan, A. (scrittore)
XVII:171,172.
- Marcheselli, Domenica
XI:273.
- Marcheselli, Sebastiano (cantore)
IX:121.
- Marchesi, A. (editore)
III:18,42.
- Marchesi, Antonio (cantante)
XII:54.
- Marchesi, Brigida (cantante)
XII:120.
- Marchesi, Francesco (cantante)
XII:51.
- Marchesi, Giuseppe (suonatore di oboe)
XII:37.
- Marchesi, Tommaso (maestro di cappella)
II:186.
- Marchesini, Cesare (scrittore)
XVI:202.
- Marchesini, Maria Antonia (cantante)
XV:157.
- Marchesini, Paolo (cantore)
XIX:75.
- Marchettani, Albano
IX:210.
- Marchetti, Apollonia (cantante)
XII:44,124,237.
- Marchetti, Baldassarre (cantante)
XII:120.
- Marchetti, Filippo (compositore)
XVII:163,170.
- Marchetti Selvaggiani, Francesco (cardinale)
X:278.
- Marchetto (cantore)
XVIII:169.
- Marchetto da Padova (teorico musicale)
VIII:134; XIII:12; XV:37; XIX:23.
- Marchi, Andrea (detto "Morino", cantante)
XII:120.
- Marchi, Bartolomeo de (suonatore di trombone)
XIX:89.
- Marchi, Giovanni (canonico)
XVIII:96,100.
- Marchi, Sebastiano (cantore)
XIX:73,75,79.
- Marchi, Serafino (violinista)
XII:317.
- Marchiani, Joannes
III:239.
- Marchiandi, Antonio (cantore)
I:239.
- Marchigiani, Raffaello (contralto)
II:276.
- Marchini, Giovanni (cantore)
III:151-156,161,162.
- Marchino
XI:51.
- Marchionni, Bernardino (contralto)
II:206.
- Marchionni, Ermenegildo (basso)
II:187,188,189,192,202,203,206,208,212.
- Marchitti, Giuseppe
XIII:107,108.
- Marchuco
IV:67.
- Marciliano (santo) (cfr. Marziale, santo)
- Marco (canonico)
III:85.
- Marco (cappellano)
II:73.
- Marco (mansionario)
III:87.
- Marco (OSB)
XIX:143.
- Marco (sonatore)
VII:109.
- Marco Antonio Teutonico (organista)
XIV:272.
- Marco da Gagliano (cfr. Gagliano, Marco da)
- Marco da Arzignano
XVIII:104,210.
- Marco da Lisbona (frate)
IV:135.
- Marco da Modena
XIV:52.
- Marco da Savonarola (cantore)
XVIII:170.
- Marco da Verona (organaro)
XIII:8,13,14; XIV:265.
- Marco de Beli
IV:27,82.
- Marco dei Letti (OSM)

- VIII:35.
 Marco del q. Nicolò di Venzone
 IV:79.
 Marco di Montefiore
 VII:99.
 Marco Evangelista (santo)
 VII:42; XII:87,149; XVII:172.
 Marco, Giuliano Antonio
 IV:103.
 Marco, Paolo (canonico)
 I:23.
 Marco Tedesco (organaro)
 II:38,319; XIV:268.
 Marcoaldi, Oreste (scrittore)
 XIII:130,132.
 Marcolini, Bali
 III:142.
 Marcolini di Città della Pieve (maestro di cappella)
 II:178.
 Marcone, Giuseppe Ramiro (abate)
 XIX:42.
 Marconi (commendatore)
 VIII:195.
 Marconi, Gian Paolo
 VII:137,138.
 Marconi, Guglielmo
 XIV:41.
 Marcorelli, Benedetto (maestro di cappella)
 XVII:192.
 Marcorelli, Francesco (organista)
 XVII:211.
 Marcucci, Antonio (organista)
 II:165.
 Marcucci, David (maestro di cappella)
 XVII:163,164,170; XVIII:50.
 Marcucci, Gaetano (organista)
 II:165,167,174,178,181,183,186,187,188,189,192,202,203,205,207.
 Marcuccio (cantante)
 XVII:105,108.
 Marcus, Isaac (editore)
 XVI:202.
 Marcuzzi (canonico)
 IV:55,61,62,63.
 Mardisio, G.F. (storico)
 IX:302.
 Marelli, Giovanni Francesco
 XIX:44.
 Marelli, Giovanni Tommaso Maria (arcivescovo di Urbino)
 II:7,26,32,141,168,240,312,313,314,345.
 Maremonti, Giovanni Battista
 XVI:149,171,172.
 Marengo (musicista)
 IX:166.
 Marenzio, Luca (compositore)
 I:130,131,133,142,284-286; II:49;
 III:29,32,221,243; VIII:3,15,77,82,86,
 215,225,228,236; IX:139,276,278,280,
 294,295,296; X:193-197; XI:1,67,132,
 226,229; XIII:83; XIV:91; XV:47,48,
 93; XVI:253,255; XVII:110; XIX:144.
 Marenzio, M. (cantore)
 X:33.
 Marero, Francesco
 XVIII:57.
 Mares, Pietro
 IX:115.
 Marescalchi, Luigi (stampatore)
 XIII:121.
 Marescalli (Morescot), Giovanni Guglielmo (compositore)
 IX:206; XVIII:14,166.
 Marescotti, Galeazzo (cardinale)
 XVII:107.
 Maresio, Giulio (frate)
 I:62.
 Maretta, Anna (cantante)
 XII:50.
 Marfori, Attilio
 XII:204.
 Marfori, Ercole
 XII:204.
 Margaria, Santino (vescovo)
 VIII:151.
 Margarini, Francesco (organista)
 XX:4,14.
 Margeli, Antonio (Mossen = monsignore, letterato)
 IX:193.
 Margherita (santa)
 XII:149.
 Margherita d'Austria (duchessa di Parma)
 IX:50,51,52,112.
 Margherita di Francia (duchessa di Savoia)
 IX:256.
 Margherita di Savoia (duchessa di Parma)
 IX:240.

- Margherita di Udine (detta "Pupa")
VII:90.
- Margiacca, Scipione
XIII:78,80,82,83.
- Maria Amalia di Lorena (duchessa di Parma)
XI:274; XII:34.
- Maria Amalia di Sassonia (regina di Napoli)
XV:166.
- Maria Anna di Neuburg (regina di Spagna)
XVIII:33.
- Maria Anna Vittoria di Borbone-Napoli (regina di Portogallo)
XII:116,122; XV:266.
- Maria Beatrice (regina d'Inghilterra)
IX:272.
- Maria Clementina d'Austria (arciduchessa)
XIII:125.
- Maria D'Este (duchessa di Parma)
X:122.
- Maria d'Ungheria
IX:112.
- Maria Eletta Antonia di Gesù (cfr. Eleonora Luigia, contessa di Sinzendorff)
- Maria Evangelista (suora)
XII:300.
- Maria Illuminata (suora)
XII:89.
- Maria Luigia (duchessa di Parma)
X:124; XII:40,214,219,220,222,319,321-324,326,329,330,332,334; XIII:183,189.
- Maria Luisa di Borbone, infanta di Spagna (duchessa di Lucca)
XI:275.
- Maria Maddalena (santa)
XII:149.
- Mariani, Angelo (compositore)
II:257; XVII:82,83-88.
- Mariani, Antonio (liutaio)
XI:58,64; XII:110,111,207.
- Mariani, Cristoforo
XV:225.
- Mariani, Fabio (liutaio)
XII:111.
- Mariani, Giuseppe
VIII:186.
- Mariani, Michelangelo (scrittore)
XIV:127.
- Mariani, Paolo (soprano)
II:140,141; III:53.
- Mariani (Mariano), Ruggero (canonico)
VII:33,35,40,43,45,62.
- Mariano, Alfredo (cantore)
VIII:249.
- Mariano di Ottavio (putto cantore)
II:56.
- Maribani
X:321.
- Maric, Branko (musicologo)
IX:199.
- Marielli, Angela
VIII:164.
- Marietti (editore)
I:107; III:285; XIV:322; XVI:202; XVII:233.
- Marighi, Romano (scrittore)
VII:199.
- Marignano, Andrea (OFM Conv.)
XVI:239.
- Marimò, Biagio
IX:231.
- Marimò, Giuseppe (suonatore di trombone)
IX:223,232.
- Marinelli, A. (compositore)
IX:166.
- Marinelli, Angelo (notaio)
VIII:65.
- Marinelli, Ascanio (cantore)
XI:17.
- Marinelli, Ferdinando
I:127.
- Marinelli, Gaetano
XIV:227.
- Marinelli, Giulio
VIII:37.
- Marinelli, Vittorio (maestro di cappella)
X:137,139,144; XVII:186,209.
- Marinelli-De Marco, Annibale
XVII:103.
- Marinetti, Filippo Tommaso (Emilio)
XI:97.
- Marini, Agostino
XI:16.
- Marini, Antonio (di Monte Giorgio, tenore)
II:190.
- Marini, Bernardino
XI:16.

- Marini, Biagio (violinista e compositore)
XI:16; XVII:110.
- Marini, Carlo (cardinale)
XV:182.
- Marini, Carlo Giacinto
XI:16.
- Marini, Elena
XI:16.
- Marini, Feliciano
XI:16.
- Marini, Francesco (violinista)
XIV:14.
- Marini, Francesco Maria (maestro di cappella)
II:108; X:171.
- Marini, Gaetano (scrittore)
I:59.
- Marini, Giovanni Battista (maestro di cappella)
XVII:203.
- Marini, Giovanni Nicola
XI:16.
- Marini, Lorenzo (maestro di grammatica)
II:46,47.
- Marini, Marino
XI:16.
- Marini, Picino
XI:16.
- Marini, Pietro
XI:16.
- Marini, Saverio (vescovo)
XVII:100.
- Marino (cantore a Udine)
VII:88,89.
- Marino, Alessandro (CRL)
I:118.
- Marino, Angelo (di Apice)
XIII:82.
- Marino da Asola (frate)
X:294.
- Marino da Coriolano (OFM Conv.)
XVI:189.
- Marino de Hodierna (organista)
IV:209.
- Marinoni, Giovanni Battista (compositore)
XVII:174,175.
- Marinotti (cantore)
XV:108.
- Mario (canonico)
I:20; II:53,79,80.
- Mario, Giuseppe (conte di Candia, tenore)
XVII:228.
- Mario da Montepulciano (cantore)
XIX:122.
- Mariotti (editore)
XVII:74.
- Mariotti, Angelo
VIII:248,249.
- Mariotti, Apollonia
XVII:150.
- Mariotti, Filippo
XVII:150.
- Mariotti, Francesco (maestro di cappella)
XVII:150; XVIII:50.
- Mariotti, G. (musicologo)
IX:187.
- Mariotto (notaio)
XVII:216.
- Maripietro, Girolamo
XVI:125,129.
- Marizza, Pietro
VII:130.
- Marmaggi (nunzio pontificio)
IX:292.
- Marmioli, Prospero (OFM, basso)
II:153,154.
- Marmontel, Jean-François (scrittore e librettista)
XII:241-244; XIII:57.
- Marobino, Lorenzo (cantore)
XV:146,147.
- Maroncelli, Girolamo (cantore)
II:121.
- Marozzino, Gregorio
VIII:268.
- Marpurg, Friedrich Wilhelm (teorico e compositore)
XI:51.
- Marra, Francesco (maestro di cappella)
XII:95.
- Marraccini, Paolino (violinista)
XVI:20.
- Marraco, J. Sancho
XI:108.
- Marraco i Ferrer, Josep
IX:194.
- Marri, Giuseppe
I:125.
- Marsick, Armand
X:350.

- Marsilio
VIII:268.
- Marsilio, Alessandro (avvocato)
II:43.
- Marsilio da Mantova (frate)
X:294.
- Marsilio di Cleofasso (putto cantore)
XVII:125-127; XVIII:63,65.
- Marsilio di Meo (organista)
XIV:56.
- Marsolo, Pietro Maria (compositore)
III:101,102,104.
- Marsuppini, Giacinto (organista)
XVIII:95.
- Marta
I:41.
- Martani-Garofoli, Agapito (da Palestrina)
I:53.
- Martelli, Bartolomeo (organista)
I:19.
- Martelloni, Angelo (canonico)
XVIII:55.
- Martemuzio, Agnile (da Palestrina)
I:43.
- Martemuzio, Paolo (da Palestrina)
I:40.
- Martianus Capella, Minneus Felix (scrittore latino)
IV:178; XIII:44.
- Martin, F.J. (musicologo)
IX:200.
- Martin, Henriette (musicologa)
IX:314; X:284,351.
- Martinelli, Alessandro (organista)
XV:250.
- Martinelli, Biagio
X:111.
- Martinelli, Francesco
XIV:241.
- Martinelli, Francesco (cantore)
XIX:123.
- Martinelli, Giorgio (cantore)
X:42,43,134.
- Martinelli, Luigi (cantante)
XII:245.
- Martinelli, Paolino
I:126.
- Martinelli, Pietro Paolo
I:137.
- Martinengo, Ferdinando (organista)
XII:292.
- Martinengo, Gabriele (maestro di cappella)
I:137; VII:111,112,113,114,115,121,131,149,177-180,184,185; XI:17; XIV:186,187.
- Martinengo, Giulio Cesare (maestro di cappella)
VII:130-134,136,149,150.
- Martinengo, Luigi
III:252.
- Martinengo, Marc'Antonio
XI:225-227.
- Martinetti, Cesare (musicologo)
I:184,185.
- Martinez, P.
XI:176.
- Martinez de Loscos, Francesco (compositore)
XIX:4.
- Martini, Agostino (cantore)
XV:107.
- Martini, Alessandra
X:322.
- Martini, Antonio (musicista, cantore)
IX:121.
- Martini, Antonio (organista)
XVIII:93,94.
- Martini, Antonio (scrittore)
VII:174.
- Martini, Francesco (maestro di cappella)
XII:75-79.
- Martini Giovanni (pittore, decoratore)
IV:24.
- Martini, Giovanni Battista
II:62; III:25,53,144; VII:165; IX:278,315; X:247,283; XI:10,57,265,268,274,281; XII:29-32,85-89,95; XIV:106,169; XV:86; XVI:142,158,248,274; XVII:147,149,170; XIX:29,38-40,94,119.
- Martini, Giovanni Paolo (falegname)
XIII:163.
- Martini, Michelangelo
XI:236.
- Martini, Salvatore (compositore)
XIV:112,116,249.
- Martini, Tommaso (scrittore)
XIV:270.
- Martino (marangone)
XVIII:179.
- Martino (organista)

- II:38.
 Martino (sonatore di tromba)
 VII:109.
 Martino, Angelo (cantore)
 IX:117,121.
 Martino, M.
 IV:77.
 Martino, Saveria
 XIV:12.
 Martino de Stremidi, (organaro)
 X:216.
 Martino di Tours (santo)
 I:62; VIII:89; XII:148,149.
 Martino Veneto (organista)
 VII:99.
 Martinoni, S. (scrittore)
 X:216,227; XIV:296.
 Martinozzo, Giovanni Battista (mansionario)
 III:86,87; IV:101-103.
 Martinus Traiectensis (santo)
 I:186.
 Martoni, Antonietta (soprano)
 XI:232.
 Martorello, Antonio (compositore)
 XIV:192,196; XVIII:110,200.
 Martoretto (milanese) (recte: Martorello)
 Marucchi, Orazio (archeologo)
 VIII:87; X:99.
 Maruei (editore)
 I:306*.
 Marullo, Michele (scrittore)
 XIV:173.
 Maruti (famiglia)
 XIII:129.
 Maruti, Andrea
 XIII:130.
 Maruti, Giuseppe
 XIII:129.
 Maruti, Piersimone
 XIII:129.
 Maruti, Raffaele
 XIII:134.
 Maruti, Romualda
 XIII:129.
 Maruti, Sinibaldo
 XIII:129.
 Marzato, Andrea
 VIII:96.
 Marzetta, Belardino
 VIII:181.
 Marzetta, Carlo (notaio)
 VIII:61,162,181,246.
 Marzetta, Domenico
 VIII:158.
 Marzetta, Giovanni
 VIII:181.
 Marzetti, Lorenzo
 VIII:181,184.
 Marzetti, Maria Maddalena
 VIII:181.
 Marzetti, Pietro
 VIII:65,181.
 Marziale (santo)
 VII:130; IX:202.
 Marziani, Ippolito (corista)
 II:68,92,99,100.
 Marzio (pittore)
 XVIII:182.
 Marzoli, Pietro Maria (cfr. Marsolo, Pietro Maria)
 Marzoli
 XII:331.
 Marzolo, Isabella
 IV:242.
 Marzona, Leonardo
 VII:171.
 Mas, J.
 IX:190.
 Mas Porcel, J.
 IX:320.
 Mas I Serracant D. (musicologo)
 IX:318; XI:103.
 Masanella, Paolo (cfr. Masnelli, Paolo)
 Mascagni, Pietro (compositore)
 II:279,282; IX:82,166; X:87,171; XII:211; XVII:226; XVIII:43.
 Mascara (cfr.) Maschera
 Mascardi (editore)
 X:2,317; XV:58; XVI:38; XIX:119.
 Mascardi, Vitale (editore)
 XVII:151.
 Mascarucci, Giuseppe (mansionario)
 III:167.
 Maschera (Mascara) (famiglia)
 III:294.
 Maschera (Mascara), Aristide
 III:252,254.
 Maschera, Bartolomeo
 I:133; III:251-253.

- Maschera (Mascara), Euthimia
III:252.
- Maschera (Mascara), Fiorenzo (organista,
compositore)
III:246,251-256; VIII:140,214; XI:1,2,
317; XII:292; XV:68; XVI:218.
- Mascheroni (musicista)
IX:166.
- Mascheroni, Girolamo (editore)
XV:19.
- Maschi, Bernardo (violino)
II:150,160.
- Maschi, Giuseppe (canonico)
II:171.
- Masci, Angelo
VIII:184.
- Masci, Edisto
VIII:183.
- Masci, Francesco
VIII:183.
- Masci, Luigi
VIII:183.
- Masci, Nunzio
VIII:65,175.
- Masci, Sebastiano (chierico)
VIII:107,126,183.
- Masciangeli, Filippo (cantante)
XII:47.
- Mascioni (organari)
XV:187,188.
- Mascioni, Vincenzo (organaro)
X:280; XV:187,188; XIX:47.
- Maserata, Nicolò (canonico)
IV:29.
- Masero, Giovanni
IV:90.
- Masi, Caterina (cantante)
XI:27.
- Masi, Felice Antonio (OFM Conv.)
XVI:248,249; XVII:170.
- Masi, Isabella
XIV:10.
- Masi, Violante (cantante)
XI:27.
- Masini, Antonio
XIII:157,162-166,168,169; XV:31.
- Masini, Bartolomeo
VIII:61.
- Masini, Giovanni Battista (notaio)
IX:2.
- Masini, Gilietta (contralto)
XI:233.
- Masnelli (Masanella), Paolo (organista)
XVIII:123; XIX:75.
- Mason, Daniel Gregory (musicologo)
X:93,94,181.
- Masotti (cantore)
XI:54.
- Masotti, Arcangelo (violoncellista)
XI:298.
- Masotti, Giorgio
IV:54.
- Masotti, Paolo (stampatore)
VII:64; XIV:1.
- Massa, Anastasio (cantante)
XII:48,52.
- Massaino, Tiburzio (compositore)
IX:50; X:298,312,313; XVI:142; XIX:
11.
- Massaioli (canonico)
XI:158.
- Massana, A.
XI:318.
- Massani, Giovanni Francesco
X:117.
- Massarenghi, Caterina
IX:126.
- Massarenghi, Paola
IX:126.
- Massarenghi, Pietro
VIII:214; IX:126.
- Massarengo, Giovanni Battista (composi-
tore)
IX:124,126,127.
- Massari, Anna (contralto)
XI:233.
- Massari, Dionisio (canonico)
VII:61.
- Massaroti, Giuliano
XIII:28.
- Massei, Rinaldo (scrittore)
XVI:203.
- Masselli, Pietro (cantore)
XIV:178.
- Massenza (santa)
IV:121,122,123.
- Massenzio, Domenico (compositore)
XV:10-12; XX:14.
- Massenzio, Romolo
XV:11.

- Massereano, Alvise (sonatore)
VII:140.
- Masseri, Gabriele (cantore)
VIII:205.
- Massetti, Andrea
XV:47.
- Massi (di Aquara), Battista
I:49.
- Massi, Domenico
VIII:172,173,269,270.
- Massi, Giovanni Maria (maestro di cappella)
VIII:172; XVII:203.
- Massi, Giulio (mansionario)
III:118,128.
- Massi, Luigi (maestro di cappella)
II:259,264,265,266,326,341.
- Massimiliano (imperatore)
XIV:8.
- Massimiliano II (imperatore)
I:292; IX:127,131,333,324; XVIII:138.
- Massimiliano II Emanuele (di Baviera)
XII:156,157; XIX:119.
- Massimiliano III Giuseppe (di Baviera)
XII:85,157.
- Massimilla da Palestrina
I:40.
- Massimino (maestro di cappella)
I:289.
- Massimino da Ferrara (cantore)
IX:225.
- Massimo de Roya.
IV:64.
- Masson, Paul Marie (musicologo)
IX:314; XVI:40,55,69.
- Massonetti (tenore)
XVII:109.
- Massorenghi, (cfr. Massarenghi)
- Mastini (canonico)
VIII:112.
- Mastr'Angelo, Felice (cantante)
XII:302.
- Mastrilli, Pietro
XIV:18.
- Mastrozzi, Agostino (cantore)
XV:154.
- Masutto, Giovanni
X:228; XIX:169.
- Matheus de Padua
(cfr. Rizo, Matteo)
- Mathias, F.X. (scrittore)
VIII:40,87; XI:108.
- Mathias Inglese
XVII:112.
- Matini, Pietro (editore)
XIV:113,114.
- Mattei, Alessandro
XV:231.
- Mattei, Angela
XVII:78.
- Mattei, Angelo (canonico)
XVIII:57.
- Mattei, Crescentino (violino)
II:154,159,164,170,171,174,178,181,184.
- Mattei, Davide (notaio)
XVII:97.
- Mattei, Giovanni (maestro di canto e compositore)
XII:215; XIII:194.
- Mattei, Giovanni (scrittore)
XIV:296.
- Mattei, Girolamo (cantore)
II:102,103,104.
- Mattei, Giuseppe (avvocato)
XVII:78.
- Mattei, Giuseppe (compositore)
XVII:26,83.
- Mattei, Guidubaldo
XVII:78.
- Mattei, Loreto (poeta)
XVII:149.
- Mattei, Ludovico (violino)
II:145,153,155.
- Mattei, Margherita
XVII:146.
- Mattei, Matteo
XVII:29.
- Mattei, Orsola (cantante)
XII:53.
- Mattei, Raffaele
XVII:78.
- Mattei, Silverio (scrittore)
XVI:203.
- Mattei, Stanislao (compositore)
II:177,186,193,197; III:142; VIII:54,101; IX:81,177,178; XI:101; XII:31,32; XVI:274; XVII:230.
- Mattei, Veronica
XVII:28.

- Mattei, Vincenzo
XVII:78.
- Mattei Gentili, Cherubino (di Pennabilli, maestro di cappella)
II:267; XVII:78.
- Mattei Gentili, Guido
X:167; XV:140,141,143,144.
- Mattei Gentili, Paolo (sottosegretario alla giustizia)
II:282.
- Matteo (maestro)
X:99; XII:140.
- Matteo (notaio)
IV:81.
- Matteo (pifferaro)
VII:108.
- Matteo (prevosto di Fano)
III:82.
- Matteo (sacrista)
XVIII:136,196.
- Matteo (santo)
VII:130; XII:149.
- Matteo da Bovegno (cantore)
I:83.
- Matteo d'Alemagna (organaro)
X:223; XIV:122,123,268.
- Matteo da Lucca
VIII:46.
- Matteo da Padova (cfr. Rizo, Matteo)
- Matteo di Prato (organaro)
X:220,222,225; XIV:55,270.
- Matteo della Spada (organaro)
X:227.
- Matteo di Francesco (cantore)
XVIII:63.
- Matteo di Paolo
XIII:11.
- Matteo Ferrarese (cantore)
IV:86.
- Matteucci, Antonio
VIII:123,124.
- Matteucci, Nicola (violino)
II:206.
- Matteucci, Paolo (intagliatore)
XVII:98.
- Mattheson, Johann (teorico, compositore, cantante)
X:229; XIV:255.
- Matthey, Ulisse (scrittore)
XIV:295.
- Mattia (abate)
XV:91.
- Mattia (cantore)
XVII:105,108.
- Mattia (organista)
IV:120.
- Mattia da Ferrara (maestro di cappella)
VII:102,103,110,111,113,149.
- Mattia d'Asburgo (imperatore)
XV:2; XIX:113.
- Mattia de Tarvisio (Tervesio = Treviso) (cfr. Fiorani, Matteo)
- Mattio (cfr. Mauro Mattio dei Servi)
- Mattioli (cantore)
XI:55.
- Mattioli, Andrea
III:209.
- Mattioli, Giulio (cantore)
X:239.
- Mattioli, Guglielmo (compositore)
VIII:196,198,262; XIV:260,295.
- Mattioli, Luca
VIII:196,198.
- Mattioli, Paolo (mansionario)
III:128.
- Mattioli, Vincenzo (editore)
IX:22.
- Mattiuccio (campanaro)
IX:205.
- Mattoni, Filippo (compositore)
XVII:163; XVIII:43.
- Maugars, André (letterato)
X:323.
- Mauracher, Carlo (organaro)
XIV:289.
- Mauracher, Mattia (organaro)
XIV:289.
- Mauri (compositore)
II:281,326.
- Mauri, Gaudenzio (Pier Fidenzio)
XVIII:95.
- Mauri, Giovanni Battista (consigliere)
II:185.
- Mauri, Pier Fidenzio (cfr. Mauri, Gaudenzio)
- Mauri, Sebastiano (organista)
XVIII:95.
- Maurizi, Francesco (liutaio)
XI:287-291.
- Maurizi, Giovanni (liutaio)

- XI:287,290,291.
Maurizi, Leonardo (organista)
XV:250.
Maurizio (landgravio d'Assia)
I:284; XV:88.
Maurizio (suonatore)
XX:8.
Mauro Antonio da Palestrina
I:49.
Mauro di Messina (canonico)
IX:134.
Mauro, Carlo
XII:309.
Mauro dei Servi (frate)
VIII:42.
Mauro Mattio dei Servi (compositore)
VIII:41,42; XIV:175.
Mauro, Nicolò (scrittore)
VIII:21,22,24,27,28,29.
Mauro, P.F. (musicologo)
VIII:36.
Maurocenus (cfr. Morosini)
Maurri, R. (editore)
IX:165; XVI:201.
Maurus (Mori), Camillo (canonico)
XIV:9.
Mauruzi, Francesco (gonfaloniere)
II:240,241.
Mauruzi, Giacomo della Stacciola (mensale)
II:205,211,218.
Mauruzi, Luigi
II:171.
Mauruzi, Nicola (canonico)
II:211.
Maya, Leonardo
IV:22.
Mayer (fratelli organari)
XIV:291.
Mayer & Mueller (editori)
I:303.
Mayer, Joannes (stampatore)
XI:161,190.
Mayer (Meyer), P.
I:103.
Mayno (Maynerius), Andrea (organaro)
XIV:272.
Mayr, Johann Simon (compositore)
II:200; IX:276; XIV:258; XV:58; XVII:170.
Mazarino Lucciarini, Bianca (professoressa di canto)
II:306,307,308.
Mazza (compositore)
XVIII:40,42.
Mazza, Angelo
XII:171.
Mazza, Luigi (consigliere)
II:254.
Mazza, Paolo (suonatore di contrabbasso)
XII:317.
Mazzabuoi, Sebastiano (cantore)
III:145,149,156.
Mazzaferrata, Giovanni Battista (compositore)
X:324; XIV:62.
Mazzanti, Maria
VIII:259.
Mazzanti, Michele
I:148.
Mazzarella, A. (scrittore)
XIV:46.
Mazzarino, Giulio (cardinale)
X:38,323.
Mazzatelli, Bernardino (cantore)
XVII:153,154.
Mazzatelli, Bernardo (notaio)
XVII:98.
Mazzetti, Luigi (organista)
II:177.
Mazzetti, Raffaele (maestro di cappella)
II:210,211,212,215,341; XIII:144.
Mazzi, F. (musicologo)
X:175; XI:99.
Mazzini, Giuseppe
XII:178.
Mazziotti, Antonio (cantante)
XII:44.
Mazziotti, Ascanio (notaio)
XVI:257.
Mazziotti, Michele (cantante)
XII:240.
Mazzocchi, Domenico (compositore)
X:111; XV:58.
Mazzocchi, Virgilio (compositore)
X:38,141; XV:58,140,246; XVI:31; XVII:43,196; XX:14.
Mazzola (abate)
XII:246.
Mazzola, Filippo (pittore)

- VIII:137.
Mazzola, Giuseppe (suonatore di contrabbasso)
XI:52.
Mazzola, Vincenzo (editore)
XII:50,117,120,123.
Mazzoli (de Mazolis), Marco (canonico)
XVI:211.
Mazzoli, Teresa (contralto)
XI:233; XII:51.
Mazzolini, Giacomo
X:124.
Mazzoni, Angelo (violinista)
XII:36.
Mazzoni, Ferruccio (oratore)
II:282.
Mazzoni, L. (cantante)
XII:124.
Mazzoni, Nicola (monsignore)
XII:200.
Mazzoni Ruggeri, Clementina (soprano)
XI:232.
Mazzucato, Alberto (compositore)
VII:174.
Mazzucchelli, Giovanni Maria (scrittore)
VIII:136; XI:208; XV:2.
Mazzucchi, Francesco
VIII:167.
Mazzucchi, Luca
VIII:127,167.
Medici (famiglia)
XVI:51; XIX:18.
Medici, Claudia de'
II:5.
Medici, Cosimo I de'
I:275,276.
Medici, Cosimo III de'
IX:240; XI:200,235; XVII:73.
Medici, Ferdinando de' (principe)
II:122; XIV:115.
Medici, Ferdinando I de'
IX:120,124.
Medici, Ferdinando II de'
X:254.
Medici, Francesco de' (granduca)
I:276,277; III:199; VIII:278.
Medici, Francesco Maria de' (cardinale)
IX:2-5,7,11.
Medici, Gastone Giovanni de' (principe)
IX:8,9,11,13.
Medici, Giacomo (cantore)
VII:95.
Medici, Giacomo (violinista)
VII:141.
Medici, Gian Gastone de' (granduca di Toscana)
XIV:244,248.
Medici, Giovanni de' (cardinale)
I:277.
Medici, Giovanni de' (cardinale, poi pp. Leone X)
X:109.
Medici, Giovanni Angelo de' (cardinale, poi pp. Pio IV)
XIV:301; XV:135; XVII:67.
Medici, Giuliano de'
II:4.
Medici, Giulio de' (cardinale)
XVI:64,70.
Medici, Giuseppe (suonatore di trombone)
XI:141.
Medici, Lorenzo de'
XIV:173,174,177,296; XVI:41,49,54,56,65,66; XVIII:44.
Medici, Marco (vescovo di Chioggia)
XI:100,101.
Medici, Margherita de' (principessa)
X:119,120.
Medici, Pietro de'
XVI:56.
Médon (Maidom, Moudom, Modom), Antonio de (cardinale)
XI:308,309.
Medotto, Francesco (cantore)
VII:139.
Medun, Leucio (sonatore)
VII:163.
Meegari (cfr. Melegari)
Meeus (cancelliere)
IX:297.
Megerle, Abraham (compositore)
X:93.
Mei, Antonio (mansionario)
III:167.
Mel, Rinaldo del (compositore)
IX:137,138; X:193,197; XI:67; XVII:141; XVIII:49,71.
Melani (soprano)
XVII:40.
Melani, Alessandro

- I:126; XIII:157-159; XIV.58,61-63;
XVI:34.
- Melaranci (OFM Conv.)
XVI:242.
- Melati, Giuseppe
XV:150.
- Melati, Valentino (cantore)
XV:150.
- Melchiorre (re)
VIII:10.
- Melchiorre, Nicola (musicologo)
IX:308.
- Melchiorre, R. (scrittore)
IX:187.
- Melchiorri, Ferdinando
XII:220,318,321,322.
- Melchiorri, Pietro Paolo (canonico)
XVIII:58.
- Meldert, Leonardo (maestro di cappella)
II:57,59,60,61,325,338; XVIII:112;
XIX:70.
- Melegari, Andrea (violinista)
XI:266; XII:90.
- Meleghetto, Giovanni Battista (maestro di
canto)
III:91.
- Melendez, Antonio (cfr. Selendez, Anto-
nio)
- Melenzi, Matteo (mansionario)
III:110.
- Meletti di Fano (baritono)
II:307.
- Meli, Carlo
XIV:116.
- Melinensi, Matteo (corista)
II:342.
- Melissa, Matteo
IX:214,215.
- Mellana, L.
VIII:265.
- Mellara, Carlo
XIII:181.
- Mellini, Alessandro
VIII:40.
- Mellini, Mario
XVII:37.
- Melozzo da Forlì
X:293.
- Melsio, Pietro (esattore)
IV:27,82.
- Meluzzi, Andrea
XII:232,233.
- Meluzzi, Salvatore
X:167.
- Melvio, Francesco Maria (romano, OFM
Conv.)
XVI:196,198.
- Melzi, Regina Fedele (monaca)
VII:151.
- Menardo, Francesco
XII:293.
- Mencarelli, Antonio (organista)
II:153,154,340.
- Mencarelli, Rodolfo (di Urbino, basso)
II:280.
- Menco (organista)
XV:249.
- Mencucci (Meucci), Lorenzo (maestro di
cappella)
III:133,134.
- Mendel, Hermann (musicologo)
III:198; XVIII:31.
- Mendelssohn Bartholdy, Felix
III:21,273-275,277; IV:225; IX:30; X:
181.
- Mendi, Gregorio Arciniega (musicologo)
X:286.
- Mendl, R.W.S. (musicologo)
IX:89,325; X:287; XI:106.
- Mendorsi, Nicola
XII:240.
- Mendorsi, Raffaele
XII:240.
- Mengelberg, Wilhelm
IX:82.
- Menghetti, Luigi (mansionario)
III:163,165,166.
- Menghi, Giuseppe (maestro di cappella)
II:213.
- Menghini, Carlo (suonatore di clarino)
II:223,227,228.
- Menghini, Giacinto
VIII:37,45.
- Menghini, Giuseppe (maestro di cappella)
II:177.
- Menghini, Nicola (mansionario)
III:135,146,147,151-156,161.
- Mengo, Tiberio (organaro)
IV:24,45.
- Mengoli, Raimondo

- XI:234.
 Menica
 I:33.
 Menichelli, Emilio
 VIII:195.
 Menichelli, Pietro Sante
 VIII:184.
 Menicucci, Brigida
 VIII:156.
 Menicucci, Nazzareno (tenore)
 II:276,277,278,279,280.
 Menicuccio (putto cantore)
 XVII:108.
 Menin (cantore)
 X:134.
 Menon (compositore)
 VIII:213; X:312.
 Menozzi, Vincenzo (editore)
 III:201.
 Meo, Ascanio
 XIII:83.
 Meoli, Giovanni Girolamo (cantore)
 XV:108.
 Merazzi, C.
 IX:307.
 Mercadante, Alvise (accademico filarmonico)
 XIV:182,200.
 Mercadante, Saverio (compositore)
 II:256; VIII:262; XII:210,332; XIII:183;
 XVI:226,240; XVII:88,162,170.
 Mercanti, Giuseppe
 IX:166; XIV:38.
 Mercati (notaio)
 XVI:164,236,268.
 Mercati, Angelo (scrittore)
 I:62,63; VIII:87; X:109,115; XVII:231.
 Merciaro, Massimiano
 VIII:154,156.
 Mercolini, Pietro
 XI:288,289.
 Mercuri, Agostino (maestro di cappella)
 II:230,256,257,258,259,260,261,262,
 264,341.
 Mercuri, Mercuriale
 XIII:134.
 Mercuri, Romualdo
 II:256.
 Mercuriali (compositore)
 XVII:170.
 Mergher, Margherita
 XII:45.
 Merighi, Antonio
 XIII:181.
 Merighi, Vincenzo
 XIII:181.
 Merklin (organaro di Lione)
 IV:213,218; IX:193; XIV:250,289.
 Merle (editore)
 III:21.
 Merlin Cocaio (cfr. Folengo, Teofilo)
 Merlini, Camillo (arcivescovo)
 IX:141.
 Merlini, Pierfrancesco (mansionario)
 III:128.
 Merlini, Serafino (canonico)
 XVI:168.
 Merlo, Alessandro (cantore)
 XV:107; XVI:75-99; XVII:4,66-71.
 Merloni, Pasquale
 XI:283.
 Merlottis, Claudio de (cfr. Merulo, Claudio)
 Merollo, Francesco (canonico)
 I:43.
 Meroni, Teresa
 XII:119.
 Merques
 XI:109.
 Merra, Vincenzo (editore)
 XVII:230.
 Merry Del Val, Raffaele (cardinale)
 XVII:104.
 Merseburger, Carl (editore)
 I:186.
 Mertin, Giuseppe (scrittore)
 XIV:295.
 Meruli, Felice (organista)
 X:41.:
 Merulo, Antonia
 VIII:213.
 Merulo, Antonio
 VIII:213; X:36.
 Merulo, Claudio (organista e compositore)
 I:275; III:202,246,250-253; VIII:190,
 206,212-215,278-286; IX:47,48,50,128,
 225,280; X:36,120,192,197,198; XI:226,
 317; XII:292; XV:24,48,68,69; XVI:
 218; XX:34.
 Merulo, Giacinto

- VIII:284; IX:225; X:36,41.
- Merulo, Giovanni Antonio (cantore)
XII:250-264; XIII:59-76,147-156,201-213; XIV:24-33,74-88,128-143,299,313;
XV:42-46,129-139,200-220,281-287.
- Merusi, Francesco
XII:33.
- Merzario, Giacomo (cantore)
VIII:32,33.
- Meschini (canonico)
X:143.
- Meschini, Antonio
XII:205.
- Messaggi, Flaminio (cantore)
VIII:203.
- Messerschmidt, Félix (musicologo)
IX:323.
- Messore, Prospero (cantore)
XIX:122.
- Mestre Jhan (compositore) (cfr. Nasco Giovanni)
- Metallo, Grammatico (compositore)
IX:210; X:317-319.
- Metastasio, Pietro (poeta e librettista)
IX:184;
XII:44-47,52-54,124,205,217,235-239,
247,309; XIII:109; XV:128,167,168,170,
261; XVII:52.
- Metre (maistre) Jan (Gian) (cfr. Nasco Giovanni)
- Metrelli, Fabrizio (cantore)
XV:225.
- Mettenleiter, Johann Georg (compositore)
X:170.
- Metti, Battista (cantore)
X:33.
- Meucci, Lorenzo (maestro di cappella)
X:143,144; XVII:199,200.
- Meurer, Johannes (compositore)
VIII:232.
- Meulen, Servais van der (organista)
I:292.
- Meyer (compositore)
IX:71.
- Meyer, Kathi
I:306*; III:78.
- Meyerbeer, Giacomo (compositore)
X:201; XII:39,221,335.
- Meyerhoff, J. (editore)
XIX:41.
- Mezanita, Nicolò
XII:290.
- Mezari (Casulana), Maddalena (compositrice)
IX:280.
- Mezzadri
XI:54.
- Miani, Girolamo (monsignore)
XIV:206.
- Micantelli, Simone (soprano)
XVII:131.
- Micanzio, Fulgenzio
VIII:57.
- Micasio, Bernardino (cerimoniere)
XIV:9.
- Miceli, Antonia
XII:48.
- Micesio, Giuseppe (vicemaestro organista)
IV:54; VII:148,157.
- Michael, Nicolò (patrizio di Venezia)
IV:80.
- Michael de Peramato (cantore)
XII:25.
- Michaelis
XI:268.
- Michaelis (editore)
XII:241,243.
- Michaelsen, J.M. (editore)
XII:121.
- Michaud (fratelli editori)
XIV:46.
- Michelangelo (cantore)
XVIII:150; XIX:168.
- Michelangelo di Bartolomeo (organista)
XIV:174-176.
- Michele (compositore)
XVI:45.
- Michele (frate)
IV:68.
- Michele (imperatore di Costantinopoli)
XVI:148.
- Michele (monaco)
XIII:40; XIX:137.
- Michele (magister musicus)
XII:287.
- Michele (mastro)
VIII:59.
- Michele (santo)
VIII:107.
- Michele Angelo (canonico)

- XVI:166,266.
Michele Arcangelo (santo)
XII:150,151.
Michele d'Alemagna (piffero)
XVIII:44.
Michele da Norimberga (cantore)
VII:93.
Michele da Spilimbergo (organista)
IV:7.
Michele Fiammingo (maestro di cappella)
Michele, Giovanni (Jean Michel)
IX:44.
Michele Giovanni (da Budapest)
VIII:177.
Micheletti, Gioseffo (editore)
XIII:35.
Micheletti (Michelotti), Mattia (cantore)
XIX:79,82.
Micheletto, Lucrezia
I:30.
Micheletto, Nardo
I:30.
Micheletto, Ortensia
I:30.
Micheli, Domenico (compositore)
VII:114; VIII:286; XVIII:112; XIX:70.
Micheli, Gioacchino
XI:287,297,298.
Micheli, Girolamo (canonico)
XVIII:139; XIX:76.
Micheli, Pietro (storico)
IX:141.
Micheli, Romano (compositore)
III:102,228,229,233-242,244,245; VII:
49,82; VIII:1,2,19,20; IX:131,137,213,
214; X:21,133,134,191,317; XV:89.
Michelini, Antonio
XI:277.
Michelini, Cesare
XI:234.
Michelini, Giovanni
XI:278.
Michelotti, Mattia
(cfr. Micheletti, Mattia)
Micher (maestro di cappella)
IX:216.
Micherelli, Giuseppe
XIV:58,63.
Michi, Caterina
XVII:75.
Michi, Orazio (detto «Orazio dell'Arpa»,
compositore)
VIII:216; X:323.
Michiel (canonico)
III:85.
Michiel (mansionario)
III:86.
Michiel, Felice (cantore)
XIX:79,82.
Michiel, Sebastiano
IX:285; XVI:127.
Michieli, A.A. (scrittore)
XVII:171.
Michillino, Fausto (maestro di coro)
IX:216.
Michus de Florentia (cittadino di Aquileja)
IV:2.
Mici, Nicola (maestro di cappella)
II:211,266,327.
Micucci, Luigi (soprano)
XVII:137.
Mielich, Hans (pittore)
IX:114.
Mies, Paul (musicologo)
IX:89,323; X:92.
Migliavacca, Giovanni Ambrogio (scritto-
re)
XV:168.
Miglio, Francesco
XII:300.
Miglioranza da Thiene
VII:176.
Migliorelli (vescovo)
IX:297.
Migliorini, Maddalena
XII:120.
Mignanelli, Fabio (cardinale)
XIII:69; XIV:20,83,300.
Mignani (editore)
III:284; X:98; XI:107,108; XVII:229.
Migne Jacques-Paul (scrittore)
VIII:58; IX:248,250,253,254; XI:211.
Mignini, Enrico
XII:204.
Migot, Georges
X:284.
Migueloz, José (musicologo)
IX:86,193,194,315,316,319; X:178,179,
285,286,352.
Migulina

- VII:89.
Mihokovic, Ivan (musicologo)
IX:326.
Mikes (vescovo, conte)
VIII:89.
Mila, Massimo (critico musicale)
IX:310; X:88,282,348.
Milanesi, Carlo (maestro di cappella)
II:108.
Milanta, Evilmérodach (compositore)
X:321,322.
Milanta, Giovanni Francesco (compositore)
X:321.
Milanuzzi, Carlo (compositore)
III:20,208-210.
Milder-Hauptmann, Paolina Anna (cantante attrice)
IX:32,37.
Milensio, Felice (scrittore)
IX:127.
Milesi, Pironi Ferretti, Giuseppe Maria (cardinale)
VIII:188.
Mileti, Giovanni (cantore)
XVIII:147,148.
Miliani, A.
IV:243.
Milionia, Ottavio (vicario generale di Concordia)
I:288.
Milioni, Giacomo (canonico)
IV:101,102,103.
Milita, Giovanni
XI:108.
Miller (Müller)
XIII:53.
Millet, Lluís (musicologo)
IX:86,194,317,318; X:91,178,352,353.
Milletti, Gina
X:87.
Milleville, Alexandre (cantore)
XII:251-264; XIII:59-67,147-155,201-214; XIV:20-33,73-88,128-143,298-313; XV:42-46,131-134,138.
Milleville, Barnaba (organista)
XVIII:94.
Milleville, Bernardo (compositore)
I:108.
Milliet de Chales, Claude François (SJ, scrittore)
XIV:253,254,294.
Millini, Giovanni Garzia (cardinale)
XV:149.
Millio (cfr. Missio)
Millotti, Pasquale
XII:52,124,238-240.
Milone (canonico cantore)
I:247,248.
Miloth, Nicasio (maestro di coro)
XVIII:15,169.
Minardi (organista)
XIII:188.
Minardi, Sebastiano (cantore)
XVI:229.
Minato (Minero), Nicolò (poeta e librettista)
VII:199; XVII:42.
Mincino, Benedetto
IX:210,211.
Minelli, Giovanni Battista
XI:31; XII:307.
Minerbetti, Andrea
XIV:53.
Minerbetti, Bernardetto, (vescovo)
I:276,277; III:201.
Minerbetti, Francesco (vescovo)
XIV:52.
Minero (cfr. Minato)
Minetti, Marc'Aurelio
VIII:46.
Mingardi, Domenico
XIII:182.
Minghén dal viulunzèl (cfr. Gabrielli, Domenico)
Minghetti, Giuseppe (professore di musica)
II:256.
Minghetti, Mauro
XI:234.
Mini, Antonio
VIII:39.
Mini, Francesco Maria
XII:93.
Miniato (santo)
XII:148,149,152.
Minio, Stefano (consigliere)
II:87,131.
Minis, Indri
IV:68.
Minoia, Ambrogio (compositore)

- XII:87.
 Minoli, Girolamo (violino)
 II:160.
 Minoretti, Dalmazio (cardinale)
 X:88,174.
 Minoto, Tomaso
 XII:288.
 Minotti, Giacomo
 VII:175.
 Minozzi, P. (scrittore)
 XVI:203.
 Minozzi, Pietro (suonatore di oboe)
 XI:234.
 Mioni, Tommaso (decoratore)
 IV:45.
 Mios, Culan
 IV:73.
 Miot, Vittorio (compositore)
 III:284.
 Mira, Leandro
 XX:5.
 Miramon, B. de (musicologo)
 IX:312.
 Mirra, Antonio
 XI:110.
 Mirueña
 XI:168.
 Miscia (famiglia)
 VIII:173.
 Miselli, Lorenzo (violinista)
 XVI:162.
 Miserocchi, Sebastiano (cantore)
 XVI:158,163,268.
 Misilli, Giovanni Domenico
 X:253,254,259; XV:148.
 Misilli, Paolo
 X:253.
 Misòn, Lluís
 IX:194.
 Misset, E.
 IV:184.
 Misset, Francesco
 XII:291.
 Missino, Giovanni Lorenzo
 IX:137.
 Missio, Girolamo (di Udine, organista)
 II:107; IV:48-50; VII:125,126,139, 141;
 IX:213.
 Mystic, Citi
 IV:78.
 Mistral, Encara
 IX:195.
 Mistrali, Baldissera (cantore)
 X:33.
 Mistrali, Giovanni Maria (cantore)
 X:33.
 Mistruzzi, Francesco
 IV:22.
 Mitelli, Giuseppe Maria
 XV:26.
 Mitjana y Gordòn, Rafael (musicologo)
 I:101; VII:55,86; VIII:1,2; XI:112,117,
 148,167,168.
 Mitrigiati (= Metre Jan, Maistre Joan?)
 VII:78.
 Mitrio (santo)
 IV:174.
 Mittarelli, Giovanni Benedetto (scrittore)
 XVIII:94.
 Mitterer, Ignaz (compositore)
 II:270,277,281,308,236; III:284.
 Mochi, Antonio (contralto)
 II:103.
 Mocquereau, André (musicologo)
 VIII:73; IX:79,85,90,190,191,313;
 X:63,98; XII:143,144; XVII:117.
 Modesto (console romano)
 IX:145.
 Modesto (maestro di cappella a Treviso)
 XVII:173.
 Modugno, Francesco (cfr. Guardia, Fran-
 cesco)
 Moelders, Johannes B.
 IX:196,322.
 Moglia, G.
 X:87,175.
 Moia, Leonardo
 XIII:181.
 Mojani, Placido
 I:126.
 Moissenet, René
 I:186.
 Mol, I. de (musicologo)
 I:108.
 Mol, Willem de
 I:108.
 Molara (il)
 XIII:168.
 Molica, Zuan Paolo
 XII:292.

- Molin, A. (vescovo)
XVII:173.
- Molin, Bastiano (cantore)
IX:52.
- Molina, Bartolomeo
I:127.
- Molina, Tommaso de (cantore)
IX:48.
- Molinari, Bernardino
X:78.
- Molinari, Cesare
XII:53,115.
- Molinari, Giovanni (compositore)
XVII:170.
- Molini (editore)
XVI:71.
- Molini, Giuseppe (scrittore)
XVI:49.
- Molino, Antonio (detto "Il Burchiella"
pseudonimo: Manoli Blessi)
VIII:279,286.
- Molino, Girolamo
XVI:110,125,129.
- Molitor, Raphael (musicologo)
I:32; IX:97; X:69,207; XIV:92; XVII:6,
8,9.
- Molitor, Simon
XI:68,69.
- Mollaro, Vincenzo (canonico)
XVI:172.
- Molli, Antonio (maestro di cappella)
II:104,105,339.
- Molmenti, P. (scrittore)
III:247; VIII:279.
- Molossi, Lorenzo
XIII:191.
- Mombelli, Domenico
XII:46,239,245,247.
- Mombellino, Francesco
XI:17.
- Mombellino, Pompeo
III:252.
- Momo di Rospigliosi (cantore)
XVII:105.
- Mompellio, Federico (musicologo)
XI:323,327; XIX:23-25.
- Monacelli, Francesco
XI:97.
- Monaci, Giovanni (organaro)
IV:47,55.
- Monaldi, Gino (musicologo)
III:282; X:79.
- Monaldi Mattia (nobildonna)
VIII:63.
- Monaldini (canonico)
XVI:139,259.
- Monari, Angelo
XII:44,54,124.
- Monari, Clemente
XV:32.
- Monari, Vincenzo
XII:52.
- Moncada, Giuseppe (editore)
X:99.
- Monceau, Joannes (cantore)
III:176,180,192; IX:54.
- Moncio, Cesare (notaio)
I:29.
- Mondi, Carlo
I:127.
- Mondo, Michele
II:327; VIII:84,86; IX:166.
- Mondono, Antonio (organista)
XIX:140.
- Mondonville, Jean-Joseph Cassanéa de
(compositore)
XI:265.
- Mondoto, Giovanni Pietro (cantore)
VIII:197.
- Monetti, Giuseppe (chirurgo)
VIII:61.
- Monferrato, Natale
III:209; XVI:223.
- Moniglia, Giovanni Andrea (poeta)
XVI:26; XVII:52.
- Monn, G.M.
XIV:318.
- Monna, Cesare (storico)
IX:132.
- Monnikendam, Marius (musicologo)
IX:200,337.
- Monnoyeur (liturgista)
IX:313.
- Monolini di Città della Pieve (maestro di
cappella)
II:187.
- Monsù (cfr. Giuseppe Monsù)
- Mont, Joannes (cantore)
IX:53,54,55,57-60,150-159,260-266; X:
149-164; XI:302,315; XII:130-137,255-

- 261; XIII:59-72,147-156,202-213; XIV:20-33,77-88,128-143,300-310; XV:42-46,134-137; XVI:75-99; XVII:69.
- Montagnana (liutaio)
XI:64.
- Montagnano, Nicolò (cfr. Fantì, Nicolò)
- Montalbano, Guido (OFM Conv.)
XVI:194.
- Montalcino (contralto)
XVII:105,108.
- Montalto (cfr. Peretti Di Montalto, Alessandro)
- Montalvo, Francesco (cantore)
XII:126-141,249-264; XIII:59-76,147-156,201-214; XIV:20-33,73-88,128-143,298-312; XV:42-45,129-139,200-219,282,283; XVI:74-99; XVII:65-71.
- Montana, Giovanni
XII:313.
- Montanari, Antonio (conte)
XI:234.
- Montanari, Benassuto
XII:163.
- Montanari, Carlo
XII:317,335.
- Montanari, Domenico
III:157.
- Montanari, Gaetano (maestro di cappella)
II:266,267,268,269,341.
- Montanari, Giovanni
XII:124.
- Montanari, Ranuzio
XII:237.
- Montanari, Teresa
XII:51,53,122.
- Montanari, Tomaso
XI:233.
- Montanaro, E. (musicologo)
IX:187.
- Montani Nicola
III:284; X:182.
- Montani, Pietro Francesco (soprano)
IX:232.
- Montano, Antonio
XI:169.
- Montano, Bernardino (organaro)
IV:105.
- Montano, Marco (notaio)
II:75.
- Montano, Pietro Francesco (cantore castrato)
IX:232.
- Montanos, Francesco de (compositore)
XI:203.
- Monte, Francesco de
XIII:31.
- Monte, Philippe de (compositore)
I:102,103,107,292,304; IX:86,280,320,321; X:97,286,312; XI:105,107,132; XIII:83; XIV:219; XVIII:116; XIX:30; XX: 6.
- Monte Silvestro de
XVI:207,211.
- Monteaux, P.
XII:304.
- Montecchi, Zefiro
XII:318.
- Montedonico, Gino (scrittore)
IX:319,320; X:286,353.
- Montefiore, Tomaso (compositore)
III:74.
- Montegnaco, Fabrizio
IV:95.
- Monteleone, Giovanni
VIII:75.
- Montella, Gian Giacomo (compositore)
III:245, XIX:4.
- Montelucci, Francesco (organista)
XVIII:93.
- Monte-Mellini (conte)
XVII:43.
- Monterose (cappellano)
I:161.
- Montesana, Alfonso (compositore)
XV:90.
- Montesardo (Muscarini), Girolamo
III:100,101.
- Montevecchi, Gabriele (tenore)
II:191.
- Montevecchio, Pietro Angelo (abate)
III:118.
- Monteverdi, Claudio
II:305; III:78; IX:310; X:239,281; XII:99,106; XV:78,89; XVII:41,43,49-51,170,175; XVIII:33; XIX:10-12,15,16,18,25,37.
- Montfaucon, Bernard de
VIII:223; XI:224.
- Monti (compositore)
XVII:170.

- Monti, Gaetano
II:190; XII:43.
- Monti, Geltrude
XII:43.
- Monti, Giacomo (editore di musica)
II:111,113; III:115; VII:151; VIII:290;
IX:234; X:43,119,325; XV:29.
- Monti, Marianna
XII:43,51,53,122,123,236.
- Monti, Pietro Maria (stampatore)
VII:151.
- Monti, Santo (scrittore)
XIV:295.
- Monti, Stefano (cantore)
X:234; XIX:124.
- Monticelli (cantore)
XV:168,260.
- Montico, Giorgio (scrittore)
XVI:252.
- Montiego, Cesare (cantore)
XV:155.
- Montier, F.
XII:42.
- Montillet, W.
III:284.
- Montini, Francesco
XI:17-26.
- Montoia, Giovanni
XIV:18.
- Montone
II:283.
- Montorfani, Giovanni Maria
XIII:163,164.
- Montorsi, Nicoletta
XII:120.
- Montughi, Marco
XIV:177.
- Montuoli, Giuseppe
XIV:115.
- Monza, Alberto (cantore)
XVIII:41.
- Monza, Carlo
XIV:118.
- Monzilli (scrittore)
XV:237.
- Moortgart (musicologo)
IX:76.
- Moos, Paul (musicologo)
I:306.
- Mooser, Robert-Aloys (musicologo)
X:95.
- Mora, Antonio
XI:53.
- Mora, Giovanni Battista
XI:27.
- Moragnani, Tiberio (cantore)
IX:227.
- Morales, Cristóbal de
I:81,97 s., 149 s.; II:328; III:1-16,169,
192,243,257-272,280; VII:24,33,36,74,
77; IX:54,150,159,260-266; X:149-164,
261-276,298-302; XI:129,132,203; XVI:
223.
- Morandi, Giovanni
XII:34; XIV:118.
- Morandi, Pietro (compositore)
II:327; XVII:83.
- Morandi, Tommaso (abate)
IX:22.
- Morandino, Giuseppe (violinista)
X:233.
- Morando, Bernardo (letterato)
IX:233.
- Morano, Gioseffantonio (cantore)
IX:141,142.
- Morari (scrittore)
XII:287.
- Morari, Antonio
IX:136; XV:23.
- Morassi, Angelo (organaro)
IV:98,99.
- Moratti, Vincenzo
XII:48,236.
- Morbidi
XII:187-190.
- Morchini (mansionario)
III:160.
- Morea, Cesira
XIII:129.
- Morea, Nicola
XIII:129.
- Morea, Pietro
XIII:129.
- Morea, Raul
XIII:129.
- Moreau de S. Mery, Elia
X:125.
- Morelet
XI:224.
- Morelli

- VIII:63.
 Morelli (impresario)
 XII:338.
 Morelli, Cristina (attrice)
 X:125.
 Morelli, Paolo
 XIV:16,17.
 Morelli, Saverio
 IX:94.
 Morelli, Sebastiano
 XII:297.
 Morello, Vincenzo (scrittore)
 IX:164.
 Moreni, D.
 XI:200-202.
 Moreschi, Alessandro (cantore)
 XIV:41.
 Moreschi, Clementina
 XI:28.
 Moreschi, Lucia
 XII:50.
 Moreschi, Vittoria
 XII:238.
 Morescot, Giovanni Guglielmo (cfr. Marescalli, Giovanni Guglielmo)
 Morese, Viscardo
 VII:68.
 Moresi, Giovanni
 VII:60-64,83,84.
 Moreto da Spilimbergo (cantore)
 XVIII:198,199.
 Moretti, Agostino (cantore)
 VIII:204.
 Moretti, Alceste
 XIV:240.
 Moretti, Alcibiade
 XII:167,172,183.
 Moretti, Angiolo (scrittore)
 XIV:49.
 Moretti, Bartolomeo (cantore)
 IX:237.
 Moretti, Felice (cfr. Davide da Bergamo)
 Moretti, Giovanni (maestro di cappella)
 II:111.
 Moretti, Giuseppe
 XI:266.
 Moretti, Marc'Aurelio (cantore, organista)
 VIII:45,46.
 Moretti, Pietro (compositore)
 XVII:175.
 Moretti-De Corpo (scrittore)
 XIV:322.
 Morettini, Nicola (organaro)
 XIV:289.
 Moretto (il), (cfr. Bonvicino, Alessandro)
 Morganti, Francesco
 XII:184.
 Morganti, Giovanni (canonico)
 XVII:197,201.
 Morganti, Vincenzo
 XII:317.
 Mori (De Moris), Benedetto (massaro di Brescia)
 XVI:215.
 Mori, Camillo (cfr. Maurus, Camillo)
 Mori, Giacomo
 XII:317,335,336.
 Mori, Laura
 XI:11.
 Mori, Paolo
 XII:238.
 Mori, Pasquale
 XII:318.
 Morica, Giuseppe
 I:127.
 Moricheo, Giovanni Battista (compositore)
 XVIII:45,64,65,68,69.
 Moricheo, Vincenzo (maestro di cappella)
 XVII:138-140,166.
 Morichetti-Boselli, Anna
 XII:49.
 Morichi, Fulgenzio
 XIII:134.
 Morichi, Matteo
 XIII:134.
 Morichini, Vincenzo (impresario)
 X:79.
 Moriconi (compositore)
 II:327, VIII:262.
 Morigi, Andrea
 XII:48.
 Morigi, Angelo
 XI:267,268; XII:29,32,35.
 Morigi, Leonardo (canonico)
 XVI:164.
 Morin (storico, liturgista)
 IX:248; XII:266,275.
 Morinari, Pietro
 XII:216.

- Morini
 XI:55.
- Morini, Adolfo
 XI:207,208,210.
- Morini, Agostino (musicologo)
 VIII:34,218.
- Morini, Domenico (cantore)
 XV:147.
- Morini, Mauro
 XII:318.
- Morini, Nestore
 VIII:80.
- Morini, Ugo (scrittore)
 XV:125.
- Morino (cfr. Marchi, Andrea)
- Morisi, Marietta (soprano)
 XI:232.
- Morizio, Orazio (canonico)
 XVIII:96,100.
- Morlà, Ramon
 X:90,285.
- Morlacchi, Francesco (compositore)
 II:177,178,179,180,340; IX:283; XII:90,
 92,217,293,332; XIII:182,183; XVII:170.
- Morlacchino, Giovanni Battista (violinista)
 X:233.
- Morley, Tomaso
 XIV:168.
- Mormanno, Giovanni (organaro) (cfr. Do-
 nadio)
- Moro (il) (cfr. Camillo)
- Moro (maestro di cappella)
 IX:216.
- Moro, Battista (decoratore)
 IV:43,46.
- Moro, Giacomo
 IX:118.
- Moro Marc'Antonio
 III:250.
- Morone, Ascanio
 I:31.
- Morone, Giovanni (cardinale)
 XI:83,89; XIV:21,82,138,301.
- Morone, Giovanni Felice
 I:31.
- Moroni (fratelli)
 XI:5.
- Moroni, Gaetano (scrittore)
 I:290; III:21,46,50; X:192; XI:164;
 XII:74; XV:8; XVI:12; XVIII:151; XX:
 3,11.
- Moroni, Orazio (commendatore)
 VIII:192.
- Moroni Fiori, Innocenzo
 VIII:64,186,195.
- Morosini, Giovanni
 VII:108.
- Morosini, Nicolò
 VIII:31,32.
- Morro, Giovanni (compositore)
 XVII:170.
- Morrocchi, Raffaele (scrittore)
 VII:133.
- Morrocchi, Rinaldo (musicologo)
 VIII:41,43,44,46; X:215,223; XIV:170;
 XV:2; XIX:111.
- Morselli Adriano
 XI:24; XII:304.
- Morsolini, Antonio
 XI:225,226,227.
- Mortari, Alessandro (mansionario)
 III:135.
- Mortari, Virgilio (scrittore)
 XVII:233.
- Mortaro, Antonio
 VII:150; XI:11; XVI:223; XX:36.
- Mortelmans, L.
 VIII:84.
- Mosca, Felice
 XIV:15.
- Mosca, Giovanni
 XVIII:172.
- Mosca, Giuseppe
 XII:92.
- Moscaglia, Fabiano
 IX:138.
- Moscaglia, Giovanni Battista (composito-
 re)
 VIII:287; IX:138; XVII:13.
- Moscardini, Camillo
 XI:234.
- Moscardino, Bartolomeo (cantore)
 III:106,109,110.
- Moscardo, Francesco
 XIII:33.
- Moscatelli
 VIII:63; IX:82.
- Moscatello (organaro)
 X:227.
- Moschenius, Francesco (editore)

- III:202.
 Moschetti, Angelo
 I:127.
 Moschetti, Raniero (organista)
 X:142,144.
 Moschetti, Vincenzo (OFM Conv.)
 XVI:275; XVII:170.
 Moschini, Bartolomeo
 XIV:175,177.
 Moschini, Giuseppe (basso)
 II:128,129.
 Mosè
 I:299; IV:118.
 Moser, Andreas (musicologo)
 I:305; III:79; IV:193.
 Moser, Gioacchino (scrittore)
 XIV:123,295.
 Moser, Hans Joachim (musicologo)
 I:186,305*; III:76; IX:197; XVII:42;
 XIX:147.
 Moser, Marianna (cantante)
 XII:54.
 Mossio, Bartolomeo
 I:129.
 Mosso (compositore)
 IX:166.
 Mosto (fratelli)
 VII:116,118.
 Mosto, Andrea
 VII:119,120,122.
 Mosto, Francesco (compositore)
 VII:116,117; IX:136; XV:23.
 Mosto, Giovanni Battista (compositore)
 VII:116,118; VIII:280; XV:23; XVI:155;
 XVIII:112,114,116,117,135; XIX:70,71,
 77,78,83,84-86,88.
 Mosto, Nicolò (cantore)
 VII:117,118; XVIII:113.
 Mosto, Zanetto
 VII:116,117, XVIII:113.
 Motella (Mottella), Lauro (da Brescia)
 VII:110,111; IX:208.
 Motis (canonico)
 VII:147.
 Motta, Artemio
 XII:82.
 Motta, Emilio (musicologo)
 X:223,227; XIV:265,270,295; XIX:147.
 Motta, Giovanni Battista
 IX:221; XI:33.
 Motta, Ippolito
 XII:83.
 Motta, Paolo
 XII:83.
 Mottironi (organaro)
 XVI:224.
 Mouffet, Gastone (organaro)
 XIV:288.
 Moulin, Carlo
 XII:317.
 Mourey, E. (scrittore)
 IX:191,313,318; X:90,284.
 Mouton, Charles
 X:352.
 Mouton, Jean
 II:9; VIII:93; IX:114,314; X:9; XI:243;
 XIV:152.
 Mowbray (editore)
 III:77.
 Moyrodi, Ludovico (mimo)
 I:234.
 Moyrodi, Pietro (mimo)
 I:234.
 Mozart, Konstanze
 I:304*.
 Mozart, Leopold
 XIV:318.
 Mozart, Wolfgang Amadeus
 I:109,304*; II:290,326; III:80,205; IV:
 225; IX:26,28,29,30,36,81,83,197,198,
 323; X:93,172,178; XI:101,106; XII:38,
 186; XIII:53; XIV:318; XV:222,264;
 XVII:170,226.
 Mucello, Francesco (cantore)
 VIII:31,33.
 Mueller, E.H. (musicologo)
 XV:88,92.
 Mueller, V.
 X:181.
 Mugnone, Leopoldo
 IX:187.
 Mugnoni, Angelo (notaio)
 III:59,61.
 Muini, Michul
 IV:68.
 Mulasco, Giovanni Antonio (cantore)
 XVI:133.
 Mulè, Giuseppe (compositore)
 III:74; IX:308; X:77,88; XV:94.

- Mulet, H.
IX:315.
- Müller (cfr. Miller)
- Müller, Berardo (cronista)
IV:136.
- Muller, G. (editore)
I:306.
- Muller, Giorgio (organaro)
XIV:283.
- Muller, Herick H. (musicologo)
I:304.
- Müller, Hermann (musicologo)
IX:74,197.
- Munachis, Giovanni (cappellano)
VII:113.
- Munari, Giacomo (cantore)
XVIII:187,188.
- Muntisan, Giacomo (di Gemonà)
IV:9,68.
- Muntisan, Leonardo (di Gemonà)
IV:9,71.
- Muoni, Damiano (storico)
IX:256; XIII:10,12; XIX:145.
- Muraretto, Giovanni Antonio (cantore)
XVIII:200.
- Muratori, Ludovico Antonio
XII:281; XIII:96.
- Murer, Bernardo (organista)
IX:282; XIII:10; XIV:264; XVIII:23.
- Murèr, Stefanino (muratore)
IX:282.
- Muris, Nicolò (mansionario cantore)
VII:135.
- Muschio (editore)
X:4.
- Musciacco, Andrea
XII:312,316.
- Musco, Angelo
XV:221.
- Musetti, Antonio (compositore)
XVII:170.
- Musmeci, Zaccaria
X:171.
- Musoni, Francesco
IX:121.
- Mutisin, Giovanni (cameraro)
IV:72.
- Mutisini, Antonio (cameraro)
IV:13.
- Mussi
XI:55.
- Musso (compositore)
IX:166.
- Mussolini, Benito
II:304; IV:242; XV:96; XVII:233.
- Mussorgski, Modest
IX:192,310.
- Mustafà, Domenico (cantore)
III:273-275,278,279; XV:270; XVII:163.
- Muti, Tiberio (cardinale)
XV:50.
- Mutii, Angelo (stampatore)
XV:103.
- Mutii, Francesco (organista)
XV:63.
- Mutii, Michele Luigi (editore)
XVIII:36,39,42.
- Mutii, Nicolò (editore)
II:321; VIII:10,11; IX:52,125.
- Mutin, Carlo (organaro)
XIV:289,292.
- Mutinelli, Fabio (scrittore)
XIV:122,295.
- Mutio, Pauluccio
VIII:60.
- Muzio, Achille (sonatore)
VII:122.
- Muzio, Antonio
XII:50.
- Muzio, E.
X:239.
- Muzzi, Marcantonio (maestro di cappella)
XVII:194,195,213.
- Mysliveček, Giuseppe (detto "Il Boemo",
"Venatorini", compositore)
XVI:252.
- Nachini, Pietro (organaro)
II:321; IV:47,55,56,57,61,62; XII:
187-189; XIV:252-254,278.
- Nadal (organista)
VIII:31.
- Nadal, P.
XI:111,125,126,135,136,137,171,172.
- Nadin, Sandro (musicologo)
IX:309.
- Nagel, Adolf (editore)
XVI:202.

- Nagy, Ludovico (archeologo)
IX:145.
- Naldi, Giuseppe (maestro di cappella)
II:211.
- Naldi, Paolo
XIV:184-187,191,194.
- Naldini, Santi (cantore)
XIX:168.
- Nampion (editore)
III:77.
- Nanini (fratelli)
VIII:20.
- Nanino, Giovanni Bernardino (compositore)
VIII:20; X:69; XI:67; XV:10,57,236;
XVII:11,191; XIX:112.
- Nanino, Giovanni Maria (compositore)
I:32,100,101; II:49; III:32,233,243,280;
VII:40,60; VIII:1,2,19,20,236; IX:280;
X:69,193,197; XI:67,132,226; XII:19,
94,142; XVII:11; XIX:112; XX:8.
- Nanino, Pandolfo
XI:19.
- Nannarelli, Amedeo
XIV:240.
- Nannarelli Fabio (poeta)
VIII:254.
- Nannetti, Domenica
XII:51.
- Nanni, Giovanni Battista (notaio)
VIII:78,179.
- Napoleone I (imperatore)
VIII:54; XII:38,193,196,216,323; XIV:
320; XVII:168.
- Napoleoni, Giuseppe
VIII:181.
- Napoleoni, Lorenzo
VIII:258.
- Napoleoni, Marco Antonio
VIII:181.
- Napoletano
XI:43.
- Napolitano, Daniele
XI:97.
- Napolitano, Franco Michele (organista e
compositore)
IX:166.
- Nappi, Girolamo (scrittore)
I:38; IX:298; XI:60,114,136,139,170;
XII:3,4,8,9,11-13,15-17,20,22,24,73-75,
79; XIV:8; XV:1,4,5,10,11,14,49-52,
55-59,61,64,97-100,105,227,231,237,
239; XVI:3,4,9; XIX:114,116.
- Nardecchia (editore)
XIV:2.
- Nardi, Domenico (organista)
XV:19.
- Nardi, Francesco (cantore)
XVII:68,71.
- Nardi, Giovanni Battista
I:128; XII:119.
- Nardi, Jacopo (poeta)
XVI:54,56.
- Nardini, Achille
XVII:81.
- Nardini, Zefferino (consigliere)
II:240,241; XVII:81.
- Nascimbeni (Nassimbene), Giovanni
Battista
VII:103,111,113,116.
- Nascimbeni, Stefano
X:132; XI:321.
- Nasco, Giovanni (Metre Jan, compositore)
VII:33,76,78,79; VIII:26,94; X:303,305-
308,311; XIV:180,225.
- Naselli, Alfonso (OFM Conv.)
XVI:198.
- Naselli, Girolamo (scrittore)
XIV:59.
- Nasolini, Antonio
XII:119,120.
- Nasolini, Sebastiano (compositore)
XII:90; XVII:170.
- Nasoni, Angelo
IV:224; X:216,227; XIV:295,316; XIX:
145.
- Nassino, Girolamo
III:253.
- Nassino, Giovanni Paolo
III:248.
- Nassino, Pandolfo
XI:14.
- Nastasini (famiglia)
XVII:83.
- Natale fiammingo (cfr. Plumerius, Nata-
le)
VIII:187.
- Natale (frate)
VIII:187.
- Natale (organista)
VII:92.

- Nataletti, Giorgio (musicologo)
IX:83,310; X:88; XI:99; XV:94.
- Natali, Giulio (vescovo)
VIII:179.
- Natali, Giuseppe da Camerino (OFM Conv.)
XVI:243,245.
- Natali, Tommaso
XI:233.
- Natalia Alexiowna (granduchessa di Russia)
XIII:106.
- Natalis, Filippo (OSM)
IX:2.
- Natalucci, Ernesto (tenore)
II:273,274,321.
- Natalucci, Pompeo (consigliere)
II:254,258,259,265,272.
- Natalucci, Teresio (maestro)
II:328.
- Natolo, Carlo (organista)
VII:142.
- Naue, Giovanni Federico
IX:39,40.
- Naumann, Emil
XII:154.
- Naumann, Johann Gottlieb
XVII:52.
- Navarola, Paolo
XII:16; XV:112.
- Navarra, Girolamo
I:128.
- Navarro, Alonzo
XI:164.
- Navarro, Juan
XI:203,204,206.
- Navesi della Nave, Antonio (tipografo)
XIV:60,61.
- Navizzani (famiglia)
X:114.
- Nazari, Cesare.
X:114.
- Nazaro (OSM)
XVI:121,129.
- Nebbia
IX:166.
- Nedden, Otto (musicologo)
IX:324.
- Negrelli, Giovanni Battista (canonico)
XIV:9.
- Negri, G. (editore)
IX:51.
- Negri, Giulio (scrittore)
XIV:173.
- Negri, Ottavio (cantore)
IX:231.
- Negrini, Carlo
XII:219.
- Negrotto, Antonio (cantore)
XVIII:106,107,124,197-200,202,205-208,212; XIX:50,52,56,57,59,60,61,65,67,69,71,75.
- Nehemia (profeta)
I:296-299.
- Neker (scrittore)
XVIII:31.
- Nembrini, Carlo (vescovo)
X:40.
- Nencini (cavaliere)
XIII:161-164.
- Nencini, Andrea (maestro di cappella)
II:186,187,188,189,190,191,192,199,200,210,243,340.
- Nencioni, Giov. Antonio
I:128.
- Nenna, Pomponio (compositore)
III:245; XVII:226.
- Neofito, Gabriele
IX:102,104,105.
- Neretti, L. (scrittore)
IX:184,306.
- Neri
XVII:222.
- Neri (scrittore)
VIII:41.
- Neri, Achille (scrittore)
XIV:272.
- Neri (De Nigris), Antonio (O. Carm., di Venezia, compositore)
XVIII:13,14,165.
- Neri, Benedetto
XII:94.
- Neri, Dragomante
XV:146.
- Neri, Filippo (santo)
III:222; IV:244; IX:271,272; X:71; XI:68,69,105,111,148,149,151-154,159,167; XII:1; XV:6,229; XVII:233; XX:3.
- Neri, Giovanni Battista
XII:304; XV:34.

- Neri (De Nigris), Girolamo (canonico di Padova)
XVIII:201.
- Neri Del Boccia (cfr. Bracci, Alessandro Rinaldo)
- Nerici, Luigi (scrittore)
VII:130; VIII:43,46; IX:211; X:221,222,224,230,231,238,239; XIV:295; XV:16,19,24,65,68,73,75,89,116,117,119; XVII:56; XVIII:92.
- Neriti, Vincenzo (compositore)
XVI:223.
- Neroni, Alessandro
VIII:42.
- Neschinet, Vincenzo (violinista)
VII:163.
- Nespoli, Giovanni Giacomo (notaio)
XVIII:96,99.
- Nestenus, Michele (editore)
XIV:63,113,115,244,245; XV:38,138,39.
- Nettl, P. (musicologo)
I:106; IX:310.
- Nettoli, Pier Filippo
XX:3.
- Neulest, Urso (organaro)
XIV:283.
- Neumann, Paolo (scrittore)
XIV:315,318.
- Niccolini, Elzeario (mansionario)
III:156,165.
- Nicenzio de Paranno (cfr. Vincenzo da Palermo)
- Niceta (vescovo di Aquileia)
IX:201.
- Niceta (santo)
IX:204.
- Nicho
III:196.
- Nichulo
IV:73.
- Nichulut
IV:67.
- Nicola (basso)
II:100,102.
- Nicola (cantor)
II:332.
- Nicola (basso)
II:100,102.
- Nicola (organaro)
X:216.
- Nicola (Nicolò da Bari o di Mira, santo)
IV:6,145; VII:103; XII:88,147,149,188; XIV:61; XVI:39.
- Nicola da Grado (architetto)
XVI:216.
- Nicola de Lauduno (=da Laon; teorico della musica)
XIX:38,39.
- Nicola de Mediolano
VII:176.
- Nicola da Melano, (frate, basso)
II:93.
- Nicola de Rans (suonatore)
IX:49.
- Nicola di Andrea da Verona (organaro)
IV:1,19,20,24,46,77,78.
- Nicola di Matteo (organaro)
X:222.
- Nicolacci, Feliciano (notaio)
XVIII:58.
- Nicolai (notaio)
IV:76.
- Nicolai de Savorgnano (cfr. Federico, olim ser Nicolai de Savorgnano)
- Nicolai, Johannes (di Vico, cantor)
II:37.
- Nicolau, Antonio
IX:86,317; X:285,352.
- Nicoli (maestro di canto)
II:328.
- Nicoli, Caterina
XII:50,54.
- Nicolini (monsignore)
X:349.
- Nicolini, Bartolomeo (cantore)
X:121,126.
- Nicolini, Carlo
XII:51.
- Nicolini, Filippo (maestro di cappella)
XVII:204.
- Nicolini, Giuseppe (compositore)
XVII:170.
- Nicolini, Mariano (cantore)
XI:31; XV:165.
- Nicolini, Omobono
XI:274.
- Nicolino
VIII:171.
- Nicolino (il) (cfr. Grimaldi, Nicolò)
- Nicolò (canonico di Cremona)

- XIX:11.
 Nicolò (cantarino)
 II:3.
 Nicolo (gallico, cantore ad Arezzo)
 XVII:130.
 Nicolò (mansionario)
 III:86.
 Nicolò (prete)
 XVII:181.
 Nicolò (scritturale)
 III:81.
 Nicolò d'Alemagna (organaro)
 X:219,222; XIV:268.
 Nicolò da Bari (cantore a Padova)
 XVIII:11,156.
 Nicolò da Capua
 VII:91,92.
 Nicolò da Cereseto (notaio)
 VII:93.
 Nicolò (q. Ognibene, da Cividale)
 IV:64.
 Nicolò da Cremona (organaro)
 XVII:34.
 Nicolò da Ferrara (OFM Conv.)
 XVI:191.
 Nicolò de Forlì
 XIV:268.
 Nicolò da Monteolmo (OFM Conv. organista)
 XVI:187.
 Nicolò da Pola (canonico)
 VII:177.
 Nicolò da Sonnino
 I:49.
 Nicolò della Chiesa nuova (cantore a Roma)
 XVII:105,108.
 Nicolò del Proposto (compositore)
 I:282; XV:38,276.
 Nicolò di Fiorino (organista)
 XIII:8-10,13-15,17,18,20; XIV:265,266.
 Nicolò di Giovanni da Vienna (organaro)
 XIII:10,18-20; XIV:266:269.
 Nicolò di Gout
 IV:68,69.
 Nicolò di Lussemburgo (patriarca di Aquileja)
 IV:4.
 Nicolò di Onesto
 IV:15.
 Nicolò di Santa Maria (daziere)
 XVIII:174.
 Nicolò di Venzone
 IV:79.
 Nicolò da Verona (cfr. Nicola di Andrea)
 Nicolò, Alunno (pittore)
 VIII:152.
 Nicolò, F.
 VIII:19.
 Nicolò, Giov. (cieco, da Palestrina)
 I:33.
 Nicolò, Oste (cameraro)
 IV:10.
 Nicolò III (papa)
 I:82.
 Nicolò V (papa)
 I:216,265; XIV:262.
 Nicolosa (dama di Brescia)
 I:139,140.
 Nicolosi (musicista)
 IX:166.
 Nicolussio (organaro)
 IV:1,5,65,66; X:216.
 Nicoluto
 IV:64.
 Nielsen, Riccardo (compositore)
 IX:290.
 Nielsen Svare, Lars (editore)
 XII:120.
 Niemecz, Primitivo
 IX:197.
 Niemeyer (editore)
 I:305.
 Nigrini, Giorgio
 X:298,312.
 Nigrisoli, Matteo (cantore)
 VIII:198.
 Nijhoff, Martino (editore)
 I:106-109.
 Nin-Culmell, J. (musicologo)
 IX:320.
 Nironi e Prandi (editori)
 XVI:201.
 Nisi, Cesare (scrittore)
 VIII:88.
 Nisi, Giovanni (di Sicignano)
 IV:209.
 Nitger (vescovo)
 VIII:190.
 Nizzi, Onofrio (maestro di cappella)

- X:142-144; XVII:200,203,214.
 Nobili (editore)
 II:345.
 Nobili, Fulvio (maestro di cappella)
 XVII:143; XVIII:49.
 Noceti, Flaminio
 X:116,118,320.
 Nocetti, D. (cantore)
 X:33.
 Noè, Colin (cantore)
 I:207,222.
 Nogara, Lorenzo (cantore)
 XVIII:113,206-208,211,212; XIX:50,52,
 56,57,60,61,65,67,69,71,73,75,79,82.
 Noguera, J. (musicologo)
 IX:86,193-195,315,316,318; X:179,285,
 286,353; XI:264.
 Nolfi, Cosmo (canonico aretino)
 III:197.
 Nolfo (conte)
 II:15.
 Nonnosi (Donnosi), Leone
 VIII:60.
 Nonnoso (santo)
 VIII:60,61.
 Nonnoso, Bernardina Vittoria
 VIII:61.
 Norchini, L. (musicologo)
 X:237.
 Nordio, Bortolo
 XII:284.
 Nordio, Mario (musicologo)
 IX:308.
 Nordio, Matio
 XII:292.
 Nordio, Zorzi
 XII:284.
 Norlen, Gunnar (musicologo)
 I:304.
 Norlind (Nordlind, Norlud), Tobias (scrittore)
 I:305*; III:78.
 Normant, Antonio (cantore)
 III:177,192; X:153; XI:264.
 Nortis (cantore)
 VII:198.
 Nostrini (violinista)
 XVII:84.
 Notari
 X:125.
 Nourrit
 X:72.
 Novara, Andrea Antonio (OFM Conv.)
 XVI:247.
 Novello, Clara (cantante)
 XI:231,232.
 Novi, Giuseppe (maestro di cappella)
 X:140,144; XVII:185.
 Nowowieski, Felix (compositore)
 XVI:200.
 Nucca, Cesare (chierico beneficiato)
 I:66; III:43.
 Nuffel, Jules van (musicologo)
 I:188; VIII:82,84,86,151; IX:195,321;
 X:97-99,179,286.
 Nuñez, Blasius (cantore)
 I:87-90 s., 149 s.; III:1-16,169,192,257-
 272; IX:54,216; X:149-164; XI:300-315;
 XII:55-70, 126-141,249-262; XIII:59-
 76,147-156,201-213; XIV:23-33,75-78,
 128-143,298-313; XV:42-46,129-139,200-
 217,281-283; XVI:74-99; XVII:65-71.
 Nunzi, Flaminia
 XVII:158.
 Nuovo, Antonio (scrittore)
 XV:260.
 Nussio (musicista)
 IX:216.
 Nuvolino, Francesco
 III:248.
 Oberto (canonico cantore)
 I:247.
 Obizzi, Bernardo (marchese)
 XV:164,165.
 Obrecht, Jacob (compositore)
 III:78; IX:68,91; XIV:148,149,154;
 XVI:69,117,129,202.
 Ochsner, Meinrad (editore)
 VIII:231,232.
 Ockeghem, Joannes (compositore)
 IX:78; XI:242; XIX:35.
 Odasio (canonico)
 II:84.
 Odasio, David
 III:253.
 Odasio, Ludovico (di Padova, segretario
 del Duca di Urbino)
 II:25.

- Odasio, Pietro (conte)
 II:70,86.
- Odatio, Giuseppe (cantore)
 XVIII:41.
- Oddi, Flaminio
 XII:79.
- Oddi, Giacomo (cardinale)
 VII:180.
- Oddi, Girolamo (notaio)
 II:39.
- Oddi, Mauro (architetto)
 IX:221.
- Oddone, Elisabetta (musicologa)
 X:281,348.
- Oderisi (tipografia)
 I:189.
- Oderisio (OSB)
 IV:242.
- Odescalchi, Benedetto
 (cfr. Innocenzo XI)
- Odoardi, Antonio
 XI:282.
- Odoardi, Giuseppe
 XI:58,61-65,293,295,299.
- Odoardi, Stefano (cantore)
 IX:242.
- Odoardo (cantore)
 XIX:168.
- Odofredo di Leno (canonico cantore)
 I:83.
- Odorico da Pordenone (beato)
 IX:295.
- Oest van (editore)
 I:108.
- O'Hern, I.F. (vescovo di Rochester)
 IX:91.
- Ohrmann, F. (musicologo)
 IX:197.
- Oldoinus, A. (scrittore)
 I:61.
- Olevano, Alessandro
 XVII:166.
- Olgiati
 XVI:90.
- Oliger, Liv. (frate)
 IV:144.
- Oliva, Alfonso
 X:113.
- Oliva, Marco
 VIII:101.
- Oliver, Giovanni (organaro)
 X:227.
- Olivets (Olivetti, Olivetto), Nicolaus (compositore)
 VIII:26,31; XVI:123,130.
- Olivetti, Anna
 XII:30.
- Olivieri, Angelo
 I:126.
- Olivieri, Giovanni Maria (cantore)
 VIII:202.
- Olivieri, Giuseppe (maestro di cappella)
 X:137,140,144; XVII:189,190,191.
- Olivieri, Orazio (maestro di cappella)
 XVII:145,146; XVIII:49,50.
- Olivieri, Paolo
 I:126,129.
- Oliviero (canonico)
 XVII:188.
- Oliviero (cantore)
 XV:108.
- Olivo, Simpliciano
 IX:233,234,239,244; X:37,122.
- Ollone, Max d'(musicologo)
 X:283,349.
- Olmedo, Antonio (cappellano)
 XIV:75; XVI:96.
- Olmo, Pietro
 XI:19.
- Olschki, Leo (editore)
 XVI:36,40.
- Omero (poeta)
 X:255; XV:31.
- Omezzali, Filippo Maria (OSM, scrittore)
 VIII:37,43,46.
- Ondedei, Orazio (vescovo)
 XII:106.
- O'Neil, E. (musicologo)
 I:306*.
- Onesti, Girolamo
 IV:27.
- Onesti, Vincenzo (maestro di cappella)
 I:81.
- Onesti-Piazzoni (famiglia)
 XVIII:110.
- Onesto da Bologna (frate)
 X:294.
- Ongaro, G.
 XI:223.
- Onofri, Antonio

- XII:328.
Onofri, Fulvio (canonico)
I:41.
Onofri, Pier Francesco (basso)
II:63.
Onofri, Scipione (canonico prenestino)
I:40.
Onofrio da Castelfiorentino (cfr. Zeffirini)
Onofrio da Cortona (cfr. Zeffirini)
Onorati (cfr. Honorati)
Onorati, Onorato (vescovo)
XII:93,100,102-104.
Opdebeek (editore)
I:108.
Opelt (organaro)
XIV:283.
Opper, Renhard (musicologo)
I:304*
Orano, D. (scrittore)
I:62.
Orazio (maestro di cappella a Spello)
X:144; XVII:191.
Orazio (organista a Rieti)
XVII:95.
Orazio (poeta)
IV:124; XVII:117; XVIII:34.
Orazio da Parma (arpista)
X:323.
Orazio dell'Arpa
(cfr. Michi, Orazio)
Orazio della Viola
IX:51,121.
Orazio di Prampero (cameraro)
IV:51.
Orbaan, J.A.F. (scrittore)
XVI:12.
Orbetello, A. (musicologo)
IX:310.
Orcelli, Pietro (organista)
X:41.
Ordano (carpentiere)
XVIII:174.
Ordonez, Pietro (cantore)
III:185,192,257-272; IV:256; IX:53-60,
150-159,260-266; X:149-164; XI:310;
XII:140,141,249.
Orefice, Andrea (cantore)
XIX:172,173.
Orefice, Paolo (organista)
XIX:172,173.
Oreglia, Luigi (cardinale)
VIII:258.
Orferi, Anna
XII:49.
Orfei, Luca
XV:228,229.
Orfei, Vittorio (avvocato)
XIV:240.
Orfeo
VIII:94.
Orfeo (chierico)
X:113.
Orgas, Annibale (compositore)
XV:3-5,11; XIX:115,116.
Orgiani, Teofilo
VII:143-146,158; IX:215,216; XI:26.
Orgitano, Vincenzo
XIII:106,107.
Ori, Carlo Antonio
I:129.
Oricalchi, Paolo Emilio (canonico)
XIV:8.
Origo, Curzio
XVII:76.
Origoni, Luigi (industriale)
IX:306.
Orio, Nicolò
VII:89.
Orithia (dama di Brescia)
I:140.
Orland, Ferdinando (compositore)
XII:319,320,337; XIII:182,195; XVII:
170.
Orland, Michele
XII:320.
Orlandi
VIII:263.
Orlandi, Nazareno (pubblicista)
IX:162.
Orlandi, Pietro
XI:38.
Orlandini, Giuseppe Maria
XII:298,309; XIV:59,63,109,113,116.
Orlandino
IV:69.
Orlandino, Antonio
X:195.
Orloff, Gregorio (scrittore)
XIV:46.

- Ormaneto, Nicolò
XI:204; XII:26; XIX:92.
- Orologio, Alessandro
VII:119-122; X:196.
- Orpheus (cantore)
III:187.
- Orri Franchi, Francesco degli (cfr. Franchi degli Orri, Francesco)
- Orrigo, Alberto
III:60.
- Orsato, Cattina
XI:25.
- Orselli, Enrico
XII:113.
- Orselli, Luigi
XII:318.
- Orsenigo, R. (storico)
IX:141,142.
- Orsetti, Cristoforo (cameraro)
IV:43.
- Orsetti, Giovanni (notaio)
IV:72,77.
- Orsetti, Girolamo (notaio)
IV:78.
- Orsi, Mario (cantore)
XIX:76,79.
- Orsi, Pietro Francesco (cantore)
IX:238.
- Orsi Carnelli, Bartolomeo
XII:285.
- Orsi Carnelli, Francesco
XII:288.
- Orsini, Alessandro
VIII:263,267.
- Orsini, Anna
XII:117,119,236.
- Orsini, Camilla
XIX:115.
- Orsini, Camillo
XV:219,220,281,284,285; XVI:84.
- Orsini, Domenico (cardinale)
I:292.
- Orsini, Flavio (cardinale)
III:52.
- Orsini, Gaetano (compositore)
II:171; XVII:83.
- Orsini, Marianna
XII:117,237.
- Orsini, Paolo Giordano (duca di Bracciano)
XVII:12,16.
- Orsini, Pietro (vescovo)
VIII:236.
- Orsini, S.
I:56.
- Orsini, Vittorio (datario)
XII:101.
- Orso (santo).
XV:175.
- Orso, Francesco
VIII:286.
- Orsolina (beata)
VIII:136.
- Orsucci (compositore)
XVII:64.
- Ortalli, Carlo
XII:338.
- Ortani (recte Ottani)
- Ortega (musicologo)
IX:319; X:179.
- Ortensio, Agostino
VII:20.
- Ortighem, M. (musicologo)
IX:87,319.
- Ortiz, Diego
VII:33,36,75; XIX:4.
- Ortiz, Pietro
XI:170.
- Ortizzi, Andrea
XI:169.
- Orto (compositore)
XVIII:40,42.
- Orto, Marbriano de (compositore)
XVI:123,130.
- Ortolani, Giuseppe
XIII:176,177.
- Orzelli, Giuseppe
XII:112.
- Osanna (Osanni), Aurelio e Ludovico (editori)
VIII:45; XVI:35.
- Osio, Giovanni Battista (vescovo)
XVII:139.
- Osmo, Cornelio
VII:29.
- Osthoff, Helmut (musicologo)
IX:68,197; X:235,287,230.
- Ostini, Pietro (cardinale)
IV:229, XII:168,175.
- Oswaldo (santo)

- IV:178.
 Oswald, Henrique
 IX:81.
 Otaño y Eugenio, José Maria Nemesio (organista e musicologo)
 IX:319; X:178; XI:126.
 Otello, Gaspare (notaio)
 XVIII:197,201; XIX:57,66.
 Otgero
 XIII:48.
 Otorgo
 XI:197.
 Ott (editore)
 XIV:151-153.
 Ottani, Bernardino
 XII:120.
 Ottani, Gaetano (cantore)
 XII:124; XV:260.
 Ottaviani, Alfredo (monsignore)
 IX:297.
 Ottaviani, Luigi
 XII:204.
 Ottaviani, Pietro (maestro di cappella)
 II:178.
 Ottaviano (cantore) (cfr. Gemelli, Ottaviano)
 Ottaviano da Orta (cantore)
 XV:218.
 Ottavio di Padulo
 XIII:82.
 Ottelio, Marcantonio (canonico)
 VII:146.
 Ottinelli, Battista
 VII:14.
 Ottinelli, Giulio (vescovo di Fano)
 IV:106.
 Otto, Giorgio
 X:166.
 Ottobon (segretario)
 IX:110.
 Ottoboni, Pietro (cardinale)
 XI:71,73,74; XIV:110,115; XVII:76,107.
 Ottoboni (principi)
 XV:82.
 Ottolino da Brescia
 XI:18,19.
 Ottone de Rosalia (organaro)
 XIV:269.
 Ottone de Wocsalia (organaro)
 X:219.
 Overeem, Mario van
 XI:105.
 Ovetari, Antonio
 XIII:15.
 Ovidio (poeta)
 I:62.
 Ovio, Girolamo
 IV:51.
 Pabel, H. (scrittore)
 X:180.
 Paccagnella, Ermenegildo (compositore)
 III:281,282,283,286; VIII:82,85,87.
 Paccarone, Antonio (canonico)
 VII:45,46,62-64,66.
 Pacchierotti, Gaspare (sopranista)
 XII:45,230,331; XIII:134.
 Pace, Benedetto (canonico)
 VII:67.
 Pace, Pietro (compositore)
 II:5.
 Pace, Vincenzo (compositore)
 XVII:144; XVIII:50; XX:17.
 Paceco, Pietro (cfr. Pacheco, Pietro)
 Pacelli, Asprilio (compositore)
 X:197; XI:67; XV:5; XVII:33, XIX:109,110,115,116; XX:10.
 Pacelli, Eugenio (cardinale; cfr. anche Pio XII, papa)
 VIII:294,295; IX:320; X:279; XVI:28.
 Pacheco (Paceco, Pacieco), Pietro (cardinale)
 XIV:87,136; XV:129,137,287.
 Pachmann, Wladimir von (pianista)
 X:87.
 Pachner, M. (compositore)
 III:285.
 Paci (famiglia)
 XII:229-230.
 Paci, Domenico
 XII:229.
 Paci, Emilio (scultore)
 XI:290.
 Paci, Enrico (organaro)
 XII:231,232,234.
 Paci, Giorgio (scultore)
 XII:229,232.

- Paci, Giovanni (organaro)
XII:228,229,231,232,234.
- Paci, Luigi
XII:229.
- Paci, Luigi (canonico archivista)
XIV:89,90.
- Paci, Vincenzo (organaro)
XII:228-234.
- Paci, Vincenzo (presidente della banda
fabrianese)
XIII:137.
- Paciaro, Giuseppe (maestro di cappella)
XVII:150; XVIII:50.
- Pacieto, Pietro (cfr. Pacheco, Pietro)
- Pacifici, Giuseppe (mansionario)
III:135,137,139,140,148,156.
- Pacifico (frate)
X:184.
- Pacifico, Maddalena
XVI:30.
- Pacini, Antonio (canonico)
VII:46,48.
- Pacini, Cirillo
VII:138,143.
- Pacini, Francesco
VIII:84,87.
- Pacini, Giovanni (compositore)
II:257; XVII:62.
- Pacini, Luigi (suonatore di corno)
II:206.
- Pacio (cfr. Pario)
- Paciotti (consigliere)
II:120,123.
- Paciotti, Francesco (maestro di cappella)
XII:190,191-197,205.
- Paciotti, Giacomo (consigliere)
II:43,50.
- Paciotti, O. (storico)
II:37,345.
- Paciotti, Pietro Paolo (compositore)
III:39; XII:73,74; XX:10,11.
- Pacolini, Giovanni
IX:128.
- Paderewski, Ignacy Jan (compositore)
IX:305.
- Padovac, J. (compositore)
X:181.
- Padovano
III:96.
- Padovano Annibale (cfr. Annibale Pado-
vano)
- Padrò, J.M. (scrittore)
IX:318.
- Padròs, J. (scrittore)
IX:318.
- Paduano (speciale)
XVI:214.
- Paduano di Giovanni (canonico)
XVIII:62,64.
- Padula, Francesco
XV:122.
- Paër, Ferdinando (compositore)
XII:33,35,37-40,90,246,319; XIII:183,
195; XVII:53.
- Paer, Giulio (suonatore di corno)
XII:34,35,37.
- Paganelli (cantore)
XI:54.
- Paganelli, Alberto (cantore)
XV:146.
- Paganelli, Paganello
VII:20.
- Paganello (pievano)
XII:153.
- Pagani, Alfonso (tenore)
IX:218.
- Pagani, Carlo (librettista)
VII:199.
- Pagani, Francesco (cantore)
IX:235.
- Pagani, Paolo
VII:20,35.
- Pagani, Pietro (pittore)
XVIII:179.
- Paganini, Achille
XII:326,327.
- Paganini, Giovanni Pietro (maestro di
canto)
I:145; XIV:53,161; XV:249.
- Paganini, Niccolò (violinista e composi-
tore)
III:286; X:201,204; XII:317,321,322,
324-327,332-334; XIII:182; XVII:232.
- Paganino, Agata
VIII:212.
- Paganino, Alfonso (tenore e compositore)
VIII:212; XIII:195.
- Paganino, Domizio
VIII:212.
- Paganino, Ercole

- VIII:212.
Paganino, Maddalena
VIII:212.
Paganino, Paolo (cantore)
IX:229.
Pagano, Delia (cantante)
XII:43.
Paganoni, Bartolomeo (organaro e organista)
IV:53; IX:215.
Paganoni, Giacomo (organista)
IV:52; VII:141.
Pagella, Giovanni (compositore)
III:285; VIII:83,84,85,262; IX:79,165,166,296; XIV:47,48; XVII:230.
Paggi
XII:172,174,176.
Pagier, Denel
IV:75.
Paglia, Francesco (suonatore di corno)
XII:32.
Paglia, Francesco Maria (librettista)
XVIII:38.
Paglia, Giovanni (suonatore di corno)
XI:257.
Pagliardi, Giovanni Maria (compositore)
XIX:119.
Pagliari (canonico proposto)
II:239,241.
Paglicci Brozzi, A. (musicologo)
XII:115,309.
Paglioli, Giovanni Battista (basso)
XI:31.
Pagnani, Domenico
VIII:248.
Pagnani, Salvatore
VIII:248,249.
Pagnini, Francesco (maestro di ballo)
XI:250.
Pagnoncelli (editore)
XV:58.
Pagnoni (canonico)
II:116.
Paicieri, Vincenzo (rettore di S. Girolamo di Palestrina)
I:42.
Paignier, N. (compositore)
X:300.
Paini, Cecilia (arpista)
XII:317,336.
Paini, Ferdinando (compositore)
XII:36.
Paini, Giovanni (falegname)
VIII:108.
Paini, Giuseppe
XII:36.
Paini, Tommaso
VIII:108.
Paisiello, Giovanni (compositore)
II:288; IX:306; XII:38,87; XIII:54,57,105-127; XVII:170.
Paita, Giovanni (tenore)
XI:31; XII:88.
Paizi, Alfonso
XI:169.
Pajani, Girolamo
X:315.
Paladino, Giuseppe
I:126.
Palafuti, Gian Domenico (compositore)
XIV:63,245.
Palagebra, Andrea (organaro)
XIV:284.
Palanzi, Domenico
VIII:130,131.
Palatta, Francesco (compositore)
VIII:263.
Palatucci, Antonio (compositore)
XVII:230.
Palau, M. (scrittore)
IX:317.
Palazzi, Antonio (suonatore di trombone)
III:107.
Palazzi, Francesco (canonico)
III:157.
Palazzi, Girolamo
III:106.
Palazzo, Caterina
XVII:112.
Palcani, Pietro (notaio)
XVII:222.
Paleario, Aonio
VIII:143.
Paella, Antonio (compositore)
XV:158.
Paleotti, Gabriele (cardinale)
XV:26,109,154; XIX:128.
Paleotti, Giuseppe Maria (marchese)
XV:29.
Palermi, Armando (violinista)

- XI:297.
 Palermi, Francesco Attilio (violinista)
 XI:296,297.
 Palese, Francesco (di Gemona, sonatore)
 VII:141,145.
 Palestrina, Giovanni Pierluigi da (cfr. Pierluigi, Giovanni da Palestrina)
 Paliano, Ascanio
 XV:235.
 Palinori (cfr. Polinori)
 Pallade (la) (cfr. Pilaia, Caterina)
 Palladio, Lucrezio
 IV:56.
 Pallante, Mattia (scrivano)
 XV:268.
 Pallavicini, Carlo (compositore)
 XVIII:32-34.
 Pallavicini, Stefano Benedetto (poeta)
 XVIII:34.
 Pallavicini-Montoro (marchese)
 XVI:30.
 Pallavicino
 XVI:185.
 Pallavicino, Antonio Maria (arcivescovo)
 XVII:37,52.
 Pallavicino, Battista (vescovo)
 VIII:133.
 Pallavicino, Benedetto (compositore)
 XVII:52; XIX:11.
 Pallavicino, Gaspare
 II:4.
 Pallavicino, Ludovico (marchese)
 VIII:97.
 Pallavicino, Obizzo (cardinale)
 X:142.
 Pallini, Antonio
 IX:244.
 Pallini, Francesco
 XIII:105.
 Pallotta (editore)
 I:118.
 Pallotta, Antonio
 XII:230.
 Pallottario, Antonio (canonico)
 I:44,51,52,54,55.
 Pallottario, Colantonio (da Palestrina)
 I:10.
 Pallottario, Santo (da Palestrina)
 I:51.
 Pallottelli, Francesco (editore)
 IX:188,308; X:87.
 Palma (moglie di Sante Pierluigi)
 X:71.
 Palma, Baldassarre (cantore)
 VIII:96.
 Palma, Carlo (canonico)
 II:120,134.
 Palma, Diego (mensale)
 II:105,107,242.
 Palma, Girolamo (cantore)
 IX:224.
 Palma, Girolamo (mensale)
 II:240,241.
 Palma, Jacopo (pittore)
 XVII:171,173.
 Palma, Silvestro (compositore)
 XII:214.
 Palmartz, Aurelia Maria
 VIII:212.
 Palmartz, Gottfried (organista e compositore)
 VIII:208,211; IX:225.
 Palmartz, Orlando (organista e compositore)
 IX:224,225.
 Palmeggiani, Francesco Antonio
 VIII:159.
 Palmegiani, Francesco
 XVII:104.
 Palmegiani, Vincenzo (canonico)
 XVII:103.
 Palmesino, Bartolomeo
 XV:152.
 Palmesino, Lorenzo (cantore)
 XV:152.
 Palmieri, Adone
 VIII:108.
 Palmieri, Andrea Matteo (cardinale)
 I:90s.,152,157.
 Palmieri, Angelo (soprano)
 XI:31,37.
 Palmieri, Matteo (organaro)
 XIII:12.
 Palocci, Graziosa
 VIII:179.
 Palomba, Antonio (librettista)
 XII:43,46,53,117,118,120; XIII:55.
 Palombara, Massimiliano (monsignore)
 XIII:79.
 Palombella, Callisto (scrittore)

- VIII:41,44,45,50.
 Palombi (editori)
 XVI:203.
 Palozzini, Fortunato (cantore)
 VIII:265.
 Paltracca, Ennio (scrittore)
 VIII:232.
 Palucci, A.M. (compositore)
 XIV:245.
 Palumbo, Alberto (scrittore)
 VIII:152.
 Palumbo, Pietro (scrittore)
 XIV:11.
 Pamelius (scrittore)
 IX:249,250.
 Pamphili (cfr. Carluccio di Panfilio)
 Pamphili, Benedetto (cardinale)
 XIV:59,61,64,110,114,244,245; XV:3,
 148,241.
 Pamphilij (Pamfilio)
 XIII:167,168.
 Pampini, Antonio (maestro di cappella)
 II:156,161,340; III:130,131.
 Panareo, S. (scrittore)
 XIII:189.
 Panciatici, Bandino (cardinale)
 VII:151
 Panciatici, Giuliano (banchiere)
 X:292,296.
 Pandolfo (merciano)
 XVIII:177.
 Pan-e-vin, Mattia (cfr. Panvinio, Mattia)
 Panfilio (cfr. Pamphili)
 Panfilo da Prato
 IV:84.
 Panicali, Benedetto (canonico)
 X:290,294.
 Panighi, Gaetano (suonatore di trombone)
 XI:234.
 Panizza (cantore e violinista)
 XI:42,54.
 Panizza, Giacomo (maestro di canto)
 XII:338.
 Pannain, Guido (musicologo)
 I:187; IX:77,82,187,310; X:88; XI:100;
 XVII:177; XVIII:4-7,10,13-15,17,149-
 157.
 Panselli, Antonio (compositore)
 II:326.
 Pantaleone, (mastro calzolaio di Gemonia)
 IV:72.
 Pantaleone, Marzia
 XVII:149.
 Pantanella, Pietro (organaro)
 VIII:115.
 Panteri, Mario (tenore)
 II:280,282,306,307.
 Panvinio (Pan-e-vin), Mattia (Mattio) (ac-
 cademico filarmonico di Verona)
 XIV:182,200,202.
 Panzacchi, Enrico
 VIII:267.
 Panzani (canonico aretino)
 I:146.
 Paoletti (di Pesaro, basso)
 II:278.
 Paoli, Pietro (compositore)
 XVII:64.
 Paolini, Luigi
 XII:109.
 Paolino (patriarca di Aquileja)
 IX:201,202; XI:223,224.
 Paolo (basso di S. Maria Maggiore, Roma)
 XVII:106.
 Paolo (contralto di S. Giovanni, Roma)
 XVII:106.
 Paolo (maestro dei putti)
 II:70.
 Paolo (mastro muratore)
 VIII:60.
 Paolo (organista)
 XVII:90; XVIII:49.
 Paolo (santo)
 II:291.
 Paolo (suonatore di tromba)
 I:244.
 Paolo di Adria (maestro organaro)
 III:82.
 Paolo da Firenze (tenorista)
 I:282.
 Paolo da Modena OSM (organista)
 VIII:43.
 Paolo da Montegambaro (canonico di
 Rieti)
 XVII:91,92; XVIII:57,58.
 Paolo da Sarnano (falegname)
 XVII:216,217.
 Paolo da Seledo (prete)
 III:213.
 Paolo di Tivoli (tenore)

- XVII:109.
Paolo da Venezia (compositore)
XVII:175.
Paolo da Venezia (cantore)
XVIII:171.
Paolo Aretino (cfr. Del Bivi, Paolo Antonio)
Paolo Diacono
XI:223,224.
Paolo, Emilio (di Brescia, conte)
I:138.
Paolo Petrowitch (granduca di Russia)
XIII:106.
Paolo Pisano (maestro di cappella)
XVII:28.
Paolo II (papa, Pietro Barbo)
XIX:173,174.
Paolo III (papa, Alessandro Farnese)
I:43,50,52,54,63,85,113,149; II:244; III:1-16,65,173; IV:103; IX:54,263; X:46,109-114; XI:80,81,83,85,90,304-315; XII:55-70; XIII:65; XVI:85; XVII:27,127; XVIII:65.
Paolo IV (papa, Giov. Pietro Carafa)
I:60; XIV:22,30,74,78,83,86,301,305,311; XV:138,284,287; XVI:84-86,89,91.
Paolo V (papa, Camillo Borghese)
II:24; III:237; VII:56,81; X:207; XIV:9; XV:3,145,235,240,241; XIX:111,113,114,117.
Paolone, Ernesto (musicologo)
IX:309.
Paolucci (soprano)
XVII:108.
Paolucci, Antonio (corista e organista)
II:265,266,268,341,342.
Paolucci, Fabrizio (cardinale)
IX:3,5,20.
Paolucci, Francesco
VIII:246.
Paolucci, Giacomo
VIII:164.
Paolucci, Giuliano
VIII:65.
Paolucci, Giuseppe (OFM Conv.)
XVI:274.
Paolucci, Lorenzo (prioro)
VIII:111,164,166,171,173,176,269.
Paolucci, Riccardo (storico)
II:46,106,345; IV:115; X:219; XV:97;
XVI:129,160,273.
Paolucci, Roberto (musicologo)
XII:228.
Paolucci, Umberto (tenore)
II:281.
Papa, Antonio (compositore)
XI:27.
Papa, Flavia
XIV:14,18.
Papa, Tomaso (poeta)
XVII:230.
Papadimitrio, C. (maestro di coro)
X:347.
Papadopulos, G.
X:347.
Paparelli, Ludovico (abate)
XI:75.
Paparello, Domenico (compositore)
XIV:116.
Papini, Giovanni (scrittore)
XIX:18,19.
Pappalardi, Maria Rosa (cantante)
XII:124.
Parabosco, Girolamo (organista)
I:275; III:247; XI:199; XVI:217.
Parabosco, Vincenzo (organista)
III:246-250; IX:42,44; XI:20; XVI:214-217; XIX:138-140,142,143.
Parasoli, Leonardo (tipografo)
XIV:92,93.
Paratico, Fabio (canonico)
XVI:219.
Paratico, Giuliano (compositore)
I:142.
Paravia (editore)
III:69,281; XI:110; XV:88; XVI:201.
Paravicino, Giovanni Antonio (vescovo)
XI:15.
Paravicino, Ottavio (cardinale)
XI:157; XIX:166,167.
Pardavè Amado, G. (musicologo)
VIII:81.
Parente, Alfredo (critico musicale)
IX:83,310; X:348.
Parenti
II:275.
Pari, Antonio (sagrista)
IV:101.
Pariati, Pietro (librettista)
XII:304.

- Paribello, Bastiano (padrino)
I:33.
- Parigi, (Parisi), Giovanni Battista (OSM, compositore)
VIII:46,47.
- Parigi, Luigi (musicologo)
IX:66,187,310; XVII:225.
- Parigi, Maddalena (cantante)
XII:51.
- Parigini, Lorenzo (vescovo di Urbania)
XII:203.
- Pario (Pacio, Pazio), Michele
X:5,8.
- Parisani (scrittore)
VII:66.
- Parisi, Gennaro (compositore)
II:256; XVII:162.
- Parisi, Giovanni Battista (cfr. Parigi, Giovanni Battista)
- Parisia d'Orgellet
I:217,218.
- Parisini, Carlo (violoncellista)
XI:234.
- Parisini, Federico (teorico e compositore)
III:25; XII:95; XVI:158,273; XIX:119.
- Parisini Giuseppe (basso)
XI:233.
- Parker, D.C. (scrittore)
X:354.
- Parma, Luigi (editore)
XVII:232.
- Parmeggiani, Luigi (tenore)
XI:233.
- Paroli, Carlo Francesco (cantore)
X:42.
- Paroli, Tommaso (cantore)
VIII:203.
- Parolini, Ferdinando (cantore)
XVI:133.
- Paroni, Francesco (organista)
XI:46.
- Parramon i Castany, R. (musicologo)
IX:317.
- Parrino (cantore)
III:196.
- Parrino, Domenico Antonio (editore)
XII:299,305,306; XV:128; XVIII:36,39.
- Parrino & Mutii (editori)
XVIII:42.
- Parvi, Giovanni (scrittore)
I:67.
- Pas, F. de (musicologo)
III:76.
- Paschal, Guglielmo (violinista)
XI:269.
- Paschini, Pio
III:286,287; IV:16; VIII:88,143,144,152;
IX:97,201; XI:143; XII:1-11; XVI:204;
XVII:233.
- Pascoli, Giovanni (poeta)
XI:107.
- Pascoli, Sante (compositore)
II:326; XVII:170.
- Pascucci, Nicolò (canonico)
XVII:220.
- Pascucci, Pietro (canonico)
II:261.
- Pascuttini, Nicolò (cameraro)
IV:14.
- Pasentino, Nicolò (compositore)
IV:78.
- Pasetti Bombardella, Mario
IX:177.
- Pasetto, Giordano (OP, maestro di cappella a Padova)
XVI:117,130; XVIII:31,101-104,107,
125,135,189,192,194-200,202,203,205-
207; XIX:57,60.
- Pasi, Antonio (soprano)
XI:31.
- Pasi, Camilla (cantante)
XII:52,115.
- Pasi, Teresa (cantante)
XII:48,52,115.
- Pasinetti, Antonio (prete)
XI:20.
- Pasinetti, Giovanni Battista (compositore)
XI:19.
- Pasini, Cirillo (organista)
VII:142.
- Pasini, Ferdinando (cantante)
XII:115.
- Pasini, Francesco
XI:3.
- Pasini, Giuditta (soprano)
II:186.
- Pasini, Nicola (cantante)
X:125.
- Pasini, Tommaso
XVI:228.

- Pasino, Ottonello (da Padova)
XVI:15.
- Pasolini-Zanetti, G. (scrittore)
XVII:87,88.
- Pasquali (editore)
XIII:161; XIX:114.
- Pasquali, Francesco (maestro di cappella)
II:104.
- Pasquali, Gaspare (vescovo)
XVII:129.
- Pasquali, Giacomo (liutaio)
XI:282.
- Pasquali, Marc'Antonio (organista)
VIII:138.
- Pasqualinetto (soprano)
XVII:105.
- Pasqualini, Carlo (suonatore di contrabbasso)
II:206.
- Pasqualini, Filippo (suonatore di violoncello)
II:192,204,206,208,218.
- Pasqualini, Gioacchino (violinista)
XI:297,298; XII:110.
- Pasqualini, Giuseppe (cantante)
XII:118.
- Pasqualini, Giuseppe (suonatore di clarino)
II:206.
- Pasqualini, Lorenzo (cantore)
XI:52.
- Pasqualini, Luigi (violinista)
II:184,190,192.
- Pasqualini, Spiridione (violinista)
II:202,203,208,211,219,222,223,227,228.
- Pasqualino (cantore)
XVII:105,108.
- Pasqualis, Giampietro (da Venezia, sonatore)
VII:107.
- Pasqualone (cantore)
III:163.
- Pasqualoni, Bernardino (canonico)
VIII:160,161,162.
- Pasqualoni, Biagio
VIII:160.
- Pasqualucci (editore)
XIII:161; XV:241.
- Pasquetti, Guido (musicologo)
XI:148; XIV:57-59,61,110,112-114,245;
XVI:37.
- Pasquinelli, Arcangelo (violinista)
II:145,153,154,155,157,158,159,160.
- Pasquini, Bernardo (compositore e organista)
I:126,187; VIII:74; IX:83,273-275; XI:68,69; XIII:157,158,164-167,169; XIV:57,59-61,63; XV:34; XVII:76.
- Pasquini, Domenico (maestro di cappella)
XVII:193,194,212,213.
- Pasquini, Emanuele (tenore)
II:276.
- Pasquini, Ercole (organista)
XVII:28,30.
- Passalacqua, Cosma
VIII:75.
- Passari, Angelo (maestro di cappella)
II:178.
- Passarini, Francesco (librettista)
VII:199.
- Passarini (Passerini), Francesco (OFM Conv., compositore)
XIV:60; XVI:33,35.
- Passaro, Lattanzio (arcidiacono di Molfetta)
IX:133.
- Passavolante, Giacomo (cantore)
XVIII:186.
- Passavolante, Tommaso (organista)
IV:55.
- Passeri, Amalia (contralto)
XI:233.
- Passerini, Francesco (cantore a Parma)
XI:52.
- Passerini, Nicolò
IV:15.
- Passi, Loreto (soprano)
XVII:37.
- Passina, Diana
XIV:4.
- Passionei, Domenico (consigliere)
II:43,75.
- Passo, Ascanio
XVII:148.
- Pasté, Romualdo (scrittore)
I:189.
- Pastollo, Giovanni Battista
XV:154.

- Pastor, Ludovico von (scrittore)
I:31,62; VIII:4,99; X:109; XI:157,174;
XIV:296; XV:234,238; XVIII:137;
XIX:115,167.
- Pastor de Civita Castellana (OFM Conv.,
organista)
XVI:186.
- Pastore, Enrico (maestro di cappella)
II:178.
- Pastorino, Bernardino
XII:312.
- Patavino, Nicolò (compositore)
XI:317.
- Paterno, Antonio (del Campo)
IX:194.
- Patino, Carlos (compositore)
IX:193.
- Patricelli, Giovanni Battista (maestro di
cappella)
XII:104,105.
- Patrignani, Agostino (cantore)
IX:237; XI:31.
- Patrignani, Agostino (mansionario)
III:115.
- Patrino (soprano)
XVII:175.
- Patriossi, Domenico (compositore)
II:326; XVII:170.
- Patrizi, Costantino (cardinale)
IV:229.
- Patrizi (De Patritiis), Patrizio
VII:40.
- Patrizio
IX:42;
- Pattini, Bartolomeo
VII:37.
- Patus, Denel
IV:12,74,75.
- Patusio, Bernardino
III:253.
- Pau..., Vitalis (frate)
IX:278.
- Paul d'Orléans (frate)
IV:143.
- Paulati, Andrea (compositore)
XII:305,308,316.
- Paulino da Pozzuoli (frate)
IV:134.
- Paulo, Giambattista
III:245.
- Paulus Henrici (detto "Wenchen", orga-
naro)
XIV:262.
- Paulut, Culan
IV:74.
- Pauselli (compositore)
XVII:170.
- Pavan, Giuseppe (musicologo)
XII:46,114,124,235; XIII:56.
- Pavanato, Giovanni (canonico)
XIV:9.
- Pavelic, Milan (musicologo)
IX:199,326; X:93.
- Pavesi, Stefano (compositore)
XVII:170.
- Pavia, Giuseppe Maria
XIX:44.
- Pavona, Nicolò
VII:147,168.
- Pavoni (contralto)
II:282.
- Pavoni di Ancona (maestro di cappella)
II:187.
- Pavoni, Luigi (maestro di cappella)
II:267,269,271,272,273,274,275,276,
277,278,279,320,341.
- Pavoni, Sebastiano (basso)
XIII:144.
- Pavoni, Stefano (organaro)
X:290-296.
- Payen, Gaspard (cantore)
IX:52.
- Pazio (cfr. Pario)
- Pazzi, Alessandro (poeta)
XVI:51.
- Pazzini, Adalberto (scrittore)
VIII:152.
- Peccatori, Orazio, (compositore)
XIV:170.
- Pecchiai, Pietro
XVII:73,74.
- Pecchio, Cristoforo
IX:120,121.
- Pecchio, Jacopo
IX:120.
- Pecchio, Ottavio
IX:121.
- Pecchioni, Tommaso (cantore)
X:34.
- Pecci, A. (scrittore)

- XI:100; XV:2.
 Peccioli, Giovanni Battista
 I:126.
 Pechel, Giovanni
 I:127.
 Pechòn (compositore)
 X:98; XI:109.
 Pecia, Jacomo
 IX:116.
 Pecile, Domenico Quirino (compositore)
 VII:174,186.
 Pedata, Carlo (compositore)
 XV:90.
 Pedemonte, Mario (musicologo)
 IX:188,309,310; X:348; XI:900.
 Pedota, Giuseppe (compositore)
 XIV:226-243; XVII:170.
 Pedota, Margherita
 XIV:232.
 Pedrazzi, Francesco (basso)
 XI:233.
 Pedrell, Felipe (musicologo)
 VIII:1; IX:74,87,267,268; X:185-186;
 XI:111,112,117,119,120,128,130,139,
 141,143,145,152,156,159,161,163,164,
 166,167,168; 169-196; XVI:4.
 Pedrini (organaro)
 XVI:224.
 Pedrocca, Achille
 III:256.
 Pedrocca, Adriano
 III:255.
 Pedrocca, Girolamo (abate)
 XI:25.
 Pedrotti, Carlo (compositore)
 XII:219,340.
 Peet, C. (scrittore)
 X:95.
 Peeters, Flor (organista e compositore)
 XI:104.
 Petrinus, Jacobus (compositore)
 I:186; X:98,190,193,194,195; XII:23-26,
 73,74.
 Pegolotti, Francesco (cantore)
 X:33.
 Peillon, D.H. (scrittore)
 IX:249;
 Peinador, Antonio (musicologo)
 IX:87,319; X:179,319.
 Pelacani, Biagio (matematico)
 VIII:132.
 Pelaez, F. (scrittore)
 I:303.
 Pelagalli
 III:164.
 Pelegrino (organista)
 XV:63.
 Pelenzio, Federico (cantore)
 IX:222.
 Pelicelli, Nestore (musicologo)
 I:133; VIII:140-148,196-207,211,212,
 215,279,291; IX:52,66,129,222,223,246;
 X:32,35,43,44,126,221,222,228,248,325;
 XI:16,20,57,281; XII:222,342.
 Peliciaro, Giovanni Battista (cantore)
 II:64,65,66,68,69,70,89.
 Pelighi, Carlo Felice (perito agrimensore)
 VIII:177.
 Peligni, Giuseppe
 VIII:119,177.
 Peligni, Lucio
 VIII:177.
 Peligni, Mario
 VIII:184.
 Peligni, Pietro
 VIII:65,112,174,177,179,180,182.
 Pelilli, L.F. (musicologo)
 X:282.
 Pelingotto, Giovanni (beato)
 II:278.
 Pelissier, Roberto (compositore)
 VIII:86; XI:107.
 Pelizia, Francesco
 IV:21.
 Pellegrini (editore)
 III:281.
 Pellegrini, Amilcare (musicologo)
 XV:118,259.
 Pellegrini, Marco (maestro di cappella)
 VII:138; X:141,144.
 Pellegrini, Vincenzo (compositore)
 II:328; VIII:211; XX:34.
 Pellegrino (cantore)
 XVIII:150,156,158,162,163.
 Pellegrino da Aurava
 VII:118.
 Pellegrino da Udine (pittore)
 IV:24,28,29.
 Pellegrino, Alvise (cantore)
 XIX:52,56.

- Pellegrino, Francesco
VIII:75.
- Pellegrino, G. Martino (cantore)
XV:110-112.
- Pellettier (canonico, musicista)
II:290.
- Pelliccia, Arrigo (violinista)
IX:188.
- Pelliccia, Francesco
I:126.
- Pellico, Silvio
IX:292.
- Pellinghelli, Giovanni Giacomo (cantore)
IX:241.
- Pellini, Guido (editore)
I:137.
- Pellipari, Giacomo (maestro di canto)
XVIII:5,146.
- Pellizzo, Luigi (vescovo)
IV:240.
- Pellizzoni, Giovanni (canonico primicerio)
I:250.
- Pellizzoni, Tommaso (canonico primicerio)
I:250.
- Pelosi, Andrea (cantore)
IX:224.
- Pelosino (il) (cfr. Giovanni Guglielmo, violinista)
- Pena, Joaquin (musicologo)
XI:103.
- Peñalosa, Francisco De (compositore)
XI:203.
- Penante, Bastiano (alzamantici)
III:103.
- Penet, Hilaire (compositore)
X:300; XIV:149.
- Penina, R. (scrittore)
IX:87,195,318; X:179,285.
- Penitesi, Ludovico
XV:15.
- Penna, Lorenzo (compositore)
X:323,324.
- Pennacchi, Francesco (scrittore)
XVIII:31.
- Penseri, Paride (falegname)
XVII:128.
- Pensione, Bernardino (organista)
XVII:151,152.
- Pensoni, Pietro Paolo (canonico)
XVIII:58.
- Pepe, Crescenzo (violinista)
XV:160.
- Peprek, K. (musicologo)
X:92.
- Pepusch, Johann Christoph (compositore)
XII:304.
- Pera, Girolamo (maestro di cappella)
VII:154.
- Perali, Pericle (scrittore)
XIV:233,240.
- Peralta, Baldassare (cantore)
XV:109.
- Peramato, Michele (cantore)
XVII:5,16,18.
- Peran, Cristoful
IV:70.
- Peranda, Marco Giuseppe (compositore)
XVII:39,42,43,45,52.
- Perangeli, Alfonso (sacrestano)
XVII:93.
- Perantoner, Pietro Paolo (organaro)
XIV:286.
- Perazzi, Domenico (cantore)
IX:239; X:41.
- Percasini, Giacinto
IX:239.
- Percetelli, Antonio (gonfaloniere)
XVII:160.
- Perciminci, Claudio (scrittore)
II:124.
- Percotto, Costantino (conte)
VII:186.
- Percotto, Variante (dottore)
VII:147.
- Percuoco, Giuseppe
XII:314.
- Perdagnesi, Francesco (basso)
XI:233.
- Perego, Camillo (compositore)
VIII:97,99.
- Perego-Salvioni (editori)
I:116.
- Peregrino, Francesco
XVI:139,171.
- Pérennès, Francesco
XI:211.
- Peretti, Angelo Bonaventura (OSM)
IX:2.
- Peretti, Camillo

- IX:279.
 Peretti, Felice (cfr. Sisto V, papa)
 Peretti, Flavia
 XVII:231.
 Peretti, Francesco (sonatore)
 VII:141.
 Peretti, Giovanni Battista (cantante)
 XI:25.
 Peretti De Paner, F. (scrittore)
 IX:306.
 Peretti di Montalto, Alessandro (cardinale)
 I:56; VIII:3,6,8,13,17; X:199; XV:149;
 XVII:11.
 Peretti di Montalto, Michele (principe)
 VIII:6,10,15,17; XV:149.
 Pereyra, Louise (musicologa)
 IX:314; X:90.
 Perez, Angel (musicologo)
 IX:319; X:353.
 Perez, David (compositore)
 XII:45; XV:162,167,259,265,266.
 Perez, Siro (maestro di coro)
 IX:79.
 Pérez Pastor, C.
 XI:118,119,123.
 Perez Vrtado, Ferrante
 XI:169.
 Pergentino (santo)
 XII:147.
 Pergolesi, Anna Vittoria
 XIV:46.
 Pergolesi, Francesco Andrea
 XIV:46.
 Pergolesi, Giovanni Battista (compositore)
 II:288; VIII:262; XII:166,297,309; XIV:
 45-47,318; XV:126,127,263; XVII:170.
 Peri, Jacopo (compositore)
 X:118,120,176,348; XV:106; XIX:26.
 Peri, Ludovico (cantore)
 XIV:178.
 Peri, Ventura (cantore)
 XIV:178.
 Periberti, Goffredo (conte)
 XII:165.
 Perillo, Salvatore (compositore)
 XII:119; XIII:55.
 Perin da Ca' Basadonna (soprano)
 XVII:175.
 Perinello, Carlo (compositore)
 XI:109.
 Perinetto (detto «Pilloncino», soprano)
 XVII:175.
 Perini, Francesco
 XII:160.
 Perini, Goffredo (editore)
 XVII:233.
 Perini, Pietro Antonio
 XII:160.
 Perini, Vincenzo
 IX:44.
 Perino (cantore)
 II:3.
 Perino (marangone)
 XVIII:176.
 Peripanzi, Francesco (tenore)
 II:129.
 Perisetti, Matteo (putto cantore)
 XVII:125.
 Périssou, Francesco Bonardo (composito-
 re)
 XVIII:105-107,111,125,134,135,212,
 213; XIX:49,55,58,69.
 Perla (cantore)
 II:87.
 Perluisi, Vincenza
 I:33.
 Permi, Serafina (cantante)
 XI:27.
 Pernetta (organaro)
 X:227.
 Pernetto (Perrinetto)
 XIV:226.
 (citazione non riscontrabile)
 Peroli, (camerlengo)
 II:92.
 Peroli, Filippo (arciprete)
 II:211,241.
 Peroli, Giambattista (consigliere)
 II:254.
 Peroli, Pietro (consigliere)
 II:157.
 Perolini (organaro)
 XVI:224.
 Peroneto de Ayes
 I:237.
 Peroni, Francesco
 XI:255.
 Peroni, Girolamo (cantore)
 III:153.
 Peroni, V. (scrittore)

- XI:11,12,17.
 Peroni-Fornasini (scrittore)
 I:138.
 Peronino, Martello (canonico cantore)
 I:248.
 Perosi, Felicina
 X:277.
 Perosi, Lorenzo (compositore)
 II:270,277,278,279,280,281,282,305,
 306,307,308,326; III:278-280; IV:224,
 225,235,242; VIII:79,255,262; IX:67,82,
 162,164,181; X:81,82,171,277,279;
 XIV:38,39; XV:270.
 Perosi, Marziano (compositore e organi-
 sta)
 I:110.
 Perotin (compositore)
 III:214; IV:136,179; IX:197.
 Perotti, Bartolomeo (cantore)
 IV:23; XV:112.
 Perotti, Nicola (suonatore di fagotto)
 II:223,227,228.
 Perozzi, Lodovico
 XIII:133,134,138.
 Perozzi, Luigi
 XIII:134.
 Perpinet (organaro)
 X:227; XIV:269.
 Perracchio, Luigi (musicologo)
 VIII:82; IX:81,184,310; X:176,280.
 Perramon, J. (scrittore)
 IX:316,318.
 Perrini, Girolamo
 I:126.
 Perrini, Prisco
 I:127.
 Perriot (abate, musicologo)
 X:205.
 Perrone, Filippo (compositore)
 XIV:112,114.
 Perroni, Giuseppe (compositore)
 XVII:170.
 Perrucci, Andrea (librettista)
 XII:302.
 Perruchot (musico)
 IX:315.
 Persapegi, Ovidio
 III:241; VIII:236; X:20.
 Persei, Francesco Alessandro
 I:129.
 Persius, Giovanni Battista (canonico)
 VII:183.
 Persoens, Josquino (compositore)
 IX:50,114-116.
 Persone, Ermenegildo
 XV:266.
 Perti, Giacomo Antonio (compositore)
 IX:245; X:246; XIII:28; XIV:112,249;
 XV:30-32,79-82.
 Pertica, Giov. Maria
 I:129.
 Perticaroli, Riccardo (tenore)
 II:274,276.
 Pertile, Severo (cantore)
 II:105,107.
 Pertoldi, Giovanni (organaro)
 IV:1,2,3,6,64; X:215.
 Pertoldo (cfr. Bertoldo)
 Pertz, Georg Heinrich (scrittore)
 VIII:58.
 Perucchetti, G.
 XI:100.
 Perugini, Federico (canonico)
 II:240,241.
 Perugino (il) (cfr. Vannucci, Pietro)
 Perugino, Anna Maria
 XII:301.
 Perusco, Giovanni Battista
 XII:5.
 Peruzzi, Anna (cantante)
 XV:125,158,162.
 Peruzzi, Francesco (musicologo)
 IX:132,133.
 Peruzzi, Simone (cavaliere)
 XII:173,176,177.
 Peruzzi, Teresa (detta «La Denzia», can-
 tante)
 XII:309.
 Peruzzi, Ubaldino
 XII:173.
 Pervué, Nicolò (compositore)
 IX:139.
 Pesarini, Francesco
 IX:238.
 Pesaro, Carlo (OFM Conv.)
 XVI:194.
 Pescatori, Luigia
 XII:333.
 Pesce, Domenica Antonia
 VIII:182.

- Pesce, Luigi
 VIII:182.
- Pesce, Tommaso
 VIII:182.
- Pescetti, Giovanni Battista (compositore)
 XI:24; XII:229; XV:157.
- Pesci, Antonio (canonico)
 VII:69.
- Pesci, Arturo (suonatore di viola)
 XII:317.
- Pesci, Giambattista
 XII:36.
- Pescina, Stefano (cantore)
 X:41.
- Pescopagano (consigliere D'Andrea, signore di P.)
 XIII:117.
- Pesenti, Michele (compositore)
 XI:317; XVI:41,52.
- Pessenio, Martino (poeta)
 XI:195.
- Peter, Benoit
 XI:104.
- Peters (editore)
 III:80,281.
- Petit, Giovanni (o Baldassarre, compositore)
 XVIII:44.
- Petit, Giovannino (Ninot) Le (compositore)
 XVIII:44,45.
- Petit de Lambre, Giovanni (compositore)
 IX:280.
- Petitot, Ennemond (architetto)
 XIII:192.
- Petitto (o Petittus), Agapito (canonico)
 I:43.
- Petitto, Agostino
 I:27.
- Petitto, Cesare
 I:17.
- Petitto, Marco
 I:40.
- Petitto (o Pitittus), Mariano (canonico prenestino)
 I:43.
- Petrali, Vincenzo Antonio (organista e compositore)
 II:275.
- Petrangeli, Luigi
 XIV:240.
- Petrangolini, Vincenzo (conte)
 II:282.
- Petrarca, Francesco
 I:194; VIII:97; XV:274.
- Petrassi, Goffredo (compositore)
 IX:290.
- Petrassi, Michele (cantante)
 XII:47.
- Petridis, I.
 X:347.
- Petrignani (tipografo)
 XVI:203.
- Petrini, Nicola (violino)
 II:178,184,326.
- Petrini, Paolo
 XII:178.
- Petrino (organista)
 XV:63.
- Petrobelli, Francesco (cantore)
 XVIII:194,195,197,199,200,202,203.
- Petrobono (notaio)
 IV:8.
- Petrocchi (macellaio)
 XVII:94.
- Petrone, Costantino (scrittore)
 VIII:88.
- Petrongari, Cristoforo (intagliatore)
 XVII:101.
- Petrongari, Pietro (tipografo)
 XVII:149.
- Petroni, Petronio (priere)
 III:59,61.
- Petroni, Prospero (poeta)
 XI:73.
- Petroniat (menestrello)
 I:221.
- Petronilla (santa)
 IV:174.
- Petronio Isaurico, pseudonimo di Francesco Vatielli (cfr.)
- Petrorsi, Ludovico (cantore)
 III:237.
- Petrosellini, Giuseppe (Enisildo, Prosindio, librettista)
 XII:50,114,115,120,236,238; XIII:56; XIV:237,239;
- Petrozzi, Fabio (editore di musica)
 II:57.
- Petrucci, Asdrubale (maestro di cappella)

- XVII:211.
- Petrucci, Felice Angelo
I:127.
- Petrucci, Ottaviano da Fossombrone
(stampatore di musica)
II:10; VIII:21,27,28,91,92,140,285; IX:
98,305; X:86,174; XI:97,317; XIV:145,
147-149,154; XVI:42-46,48,53,54,68,69,
71-73; XVIII:17,28; XIX:21,177.
- Petrucci, Pietro Matteo (cardinale)
IV:113.
- Petrucchini, Fabio
I:54,55.
- Petrus gallus (maestro e cantore)
VIII:40.
- Petter, J.M.
IX:91.
- Petti, Giuliano (cantante)
XII:238.
- Pettinari, Claudio (maestro di cappella)
XIII:132.
- Pettinari, Giocondo (mansionario)
III:161,162.
- Pettinella, Giovanni Paolo (cantore)
XV:146.
- Pettinini, Ranieri (compositore)
XIV:64.
- Pettirossi, Rosa (cantante)
XII:43,119.
- Pettorino, Alessandro (cantore)
XVII:9.
- Pevernage, André (editore di musica)
VII:29.
- Pezzali, Cesare
IX:235.
- Pezzana, A. (scrittore)
VIII:134,137,140,197,199,290; X:43,
323; XII:82,83.
- Pezzana, Nicolò (editore)
IV:142.
- Pezzani, Giacomo (cantore)
VIII:205.
- Pezzani, Girolamo (cantore)
IX:231.
- Pezze, Alessandro (violoncellista)
XIII:181.
- Pezzoli, Raffaello (flautista)
XI:234.
- Pfeiffer, Emmi (musicologo)
IX:23; X:204; XII:166.
- Pfeiffer, Hubert
X:354.
- Phalèse, Pierre (editore)
VII:29; VIII:288; IX:49,51; X:37; XIV:
170; XV:25.
- Philibert, Giuseppe (basso)
XI:263.
- Philidor, A.D.
XV:263.
- Philipp, F. (compositore)
X:352.
- Philippe de Vitry
I:105; XI:109; XIX:38,40.
- Philippeau, H.R. (scrittore)
X:178,283,351; XI:101.
- Philippi, Filippo
(cfr. Filippi, Filippo)
- Phinot, Dominique (compositore)
VII:36,75,78; VIII:91,143,144,145; X:
300,308,311.
- Piacente, Anna
XV:61.
- Piacenza (cfr. Gioannetto de Rombies)
- Piaggia, Antonio (canonico)
XVII:189.
- Piaggia, Ventura (organista)
XVII:209.
- Piam, Joannes (di Ramon, organaro)
X:227; XIV:269.
- Pianetti, Settimio (marchese)
XII:180,182.
- Pianino (contralto)
XI:51.
- Pianosi, Gino (tenore)
II:280.
- Piantani, Carlo (organista)
X:41.
- Piantani, Ottavio (organista)
X:36.
- Piantanida, Gaetano (compositore)
XVII:170.
- Piantavigna, Bartolomeo (scultore)
XVI:115.
- Piatti, Alfredo (violoncellista)
XIII:181.
- Piatti, Flaminio (cardinale)
XI:157; XIX:167.
- Piatti, Francesco (organista)
IV:24,45.
- Piatti, Teresa (cantante)

- XII:119.
 Piaz, Giovanni (di Meaux, organaro)
 XIV:269.
 Piazza (scrittore)
 XI:123.
 Piazza, F.
 XI:100.
 Piazza, Lodovico (suonatore di corno da caccia)
 XII:35.
 Piazza, Pasquale (suonatore di oboe)
 XII:32.
 Piazza, Vincenzo (librettista)
 XI:48.
 Piazzano, Felice Geremia (organista e compositore)
 IX:166.
 Piazzini, (compositore)
 II:308.
 Piazzini, Carlo (compositore)
 XVI:223.
 Piazzoni-Onesti (famiglia)
 XVIII:110.
 Pic (vescovo di Valence)
 IX:297.
 Picard, Auguste (editore)
 XI:110; XVIII:17.
 Piccadori, Alessandro (canonico)
 XVII:101.
 Picchi, Antonio
 VIII:107.
 Picchi, Ermanno (compositore)
 II:326.
 Picchi, Giovanni
 VIII:123.
 Picchi, Girolamo
 VIII:123.
 Picchi, Luigi (compositore)
 IX:166.
 Picchi, Paolo (medico)
 VIII:123.
 Picchi, Pietro (prioro)
 VIII:123.
 Picchianti, Luigi (scrittore)
 I:278; XI:200.
 Picchio, Angelo
 VIII:59.
 Piccinelli, Maria (cantante)
 XII:124.
 Piccini, Andrea
 II:171.
 Piccini, Francesco Maria
 XII:102.
 Piccini, Giuseppe
 I:129; XIII:167,168.
 Piccini, Pietro (organista)
 VII:126.
 Piccini, Serafino (canonico archivista)
 II:325.
 Piccinni, Giuseppe (librettista)
 XII:243,244.
 Piccinni, Lodovico (Louis-Alexandre, compositore)
 XIII:54,58.
 Piccinni, Niccolò (compositore)
 II:162; XII:43-54,114,119,121,124,205,235,237,239,241,246,247; XIII:52-55,57,58; XV:112,122; XVII:46.
 Piccino (il)
 (cfr. Magone, Giovanni Battista)
 Piccio, Virgilio (compositore)
 VIII:264.
 Piccioli, Francesco Maria (librettista)
 XVIII:32,33.
 Piccioli, Giacomo Antonio (compositore)
 XVIII:126; XIX:53,56.
 Piccioli, Giuseppe (pianista e compositore)
 IX:185; X:87,281.
 Piccione, Francesco (compositore)
 IX:94.
 Piccoli, Ascanio (cantore)
 VII:186.
 Piccoli, Francesco
 XI:42.
 Piccoli, Marzio (fabbriciere)
 IV:54.
 Piccolomini, Maria Maddalena
 XIV:231.
 Piccolomini, T. (scrittore)
 XIV:263,296.
 Piccolpasso, Fabio
 XII:102.
 Picconi, Francesco
 XIX:124.
 Picenni (de Picennis), Andrea (detto «Il Rossino», organista)
 XVI:219.
 Picetta, Domenico (organista)
 IX:215.
 Pichissin, Michel

- IV:75.
 Pichissin, Giovanni (cameraro)
 IV:20.
 Piciga, Vincenzo (cantore)
 XIX:170.
 Pico della Mirandola, Giovanni
 I:109.
 Pico, R. (scrittore)
 VIII:198,206; IX:120,122,126,127; X:
 235,236,237.
 Picone (cerimoniere)
 VII:43.
 Picotti, G.B. (storico)
 X:109.
 Pidutti, Giuseppe (deputato)
 IV:59.
 Pier Andrea da Ferrara (organista)
 II:3,38,39.
 Pieraccini, Francesco (editore)
 XII:237.
 Perantoni, Scipione (suonatore di tromba)
 III:63,64,65.
 Pierantonio (cantore)
 XIX:121.
 Pierbattista da Falconara (compositore)
 III:56; VIII:262.
 Pierbenedetti, Roberto (vescovo)
 XV:227.
 Pier Domenico (sacrestano)
 III:96.
 Pierfrancesco da Siena (orefice)
 III:196.
 Piergentili, Antonio (compositore)
 VIII:266,277.
 Piergiovanni (lector)
 II:333.
 Piergirolamo (camerlengo)
 III:59,61.
 Piergironimo (cantor)
 II:48,338.
 Pieri (OFM)
 XVI:275.
 Pieri, Giovanni Battista (notaio)
 VII:65.
 Pieri, Giuseppe (scrittore)
 XIV:114,245.
 Pieri, Maria Teresa (detta "La Polpetta",
 cantante)
 XV:126.
 Pierini (tenore)
 XVI:20.
 Pier Leone (cappellano, contralto)
 II:87.
 Pierluigi (Pierlouisci) da Palestrina (avo di
 Giovanni Pierluigi)
 I:23,24.
 Pierluigi, Agapito
 I:40,42.
 Pierluigi, Angelo
 I:28,31; XI:122,130,137; XII:18,19; XV:
 227.
 Pierluigi, Beatrice Virginia
 I:42.
 Pierluigi, Caterina
 I:32,33.
 Pierluigi, Chiara-Rosa
 I:42.
 Pierluigi, Faustina (di Gregorio)
 I:40.
 Pierluigi, Francesco
 I:41.
 Pierluigi, Giovanni (da Palestrina)
 I:1,5,10-12,15-18,20,21,23-28,30-35,37,
 39,43,44,47-49,51-55,57,60,62,65,67,81,
 85,100,101,108,113,114,118,133,137,
 142,163-169,173,186,188,189,284,290,
 292,304,305; II:2,5,10,49,120,122,124,
 125,137,185,227,229,248,279,290,293,
 325,327,328; III:17-29,31-33,36,38-42,
 70,74,75,78,83,94,150,164,200,202,
 211,221,239,243,280,283; IV:219,222,
 225,229; VII:18,24,26,31,33,51,74,75,
 77,79,81,82,149-151,158,187,188; VIII:
 48,72,73,74,77-79,82,83,144,209, 215,
 225-229,233-237,244,262,286,287,292;
 IX:72,79,86,87,97,164,185,193,268,280,
 293-299,327,328; X:19,20,21,23,35,69,
 70,93,98,101,102,103,106,107,184,186,
 193,195,196,207,277,278,279,346; XII:
 8,17,94,98,284,292; XIV:20-26,29,41,
 43,91,92,168; XV:10,48,226,227,236,
 285; XVI:31,101,103,130,223,253-257;
 XVII:5,6,8,9,89,144,157,166,167,170,
 181-183; XVIII:113,117,136; XIX:2,3,5,
 6,22,33-37,86,103,106,108,133,163,165,
 177; XX:IV,V,8,10,38-42.
 Pierluigi, Giovanni Mattia (di Gregorio)
 I:40,42.
 Pierluigi, Gregorio
 I:32,33,36,37,39,40-42; XV:236.

- Pierluigi, Iginio
I:3,4,26,27,30,32,37,39,164; XIV:92;
XVII:8.
- Pierluigi, Jacobella
I:23,25.
- Pierluigi, Maddalena
I:41.
- Pierluigi, Margherita
I:32.
- Pierluigi, Maria
I:42.
- Pierluigi, Mariangela
I:42.
- Pierluigi, Odoardo
I:42.
- Pierluigi, Olimpia
I:33.
- Pierluigi, Palma (moglie di Sante)
I:23,25,26,28; III:42.
- Pierluigi, Paolo Iginio (di Gregorio)
I:40.
- Pierluigi, Perna (monaca o bizoca)
I:24-27,49.
- Pierluigi, Rodolfo (da Palestrina)
I:31; VIII:236; XI:122,130,137; XII:18,
19; XV:227.
- Pierluigi, Sante
I:10,23,25-27,50,51,53,55; III:42; X:71.
- Pierluigi, Tommaso (canonico prenestino)
I:32,34,37-40,56; XV:229.
- Pierluigi, Virginia (o Virginia) (di Grego-
rio)
I:32,40.
- Piermarini, Antonio (soprano)
XVII:34.
- Piermarini, F.
VIII:193.
- Piermarini, Giuseppe (architetto)
XVII:222.
- Piermatteo (cantore)
II:332,333.
- Piermattia (maestro di coro)
XVIII:170.
- Piermejus, Alexander (scrittore)
VIII:35,39,41,44,45,50; IX:21.
- Piernicola da Spoleto (intagliatore)
XVII:180.
- Piero (compositore)
XV:277.
- Piero (organaro a Padova)
X:228.
- Piero (organaro a Rieti)
XVII:94,97.
- Piero (sonatore)
II:48.
- Piero da Pistoia (organista)
XV:250.
- Piero da Prato (cfr. Dondi, Piero)
- Piero de Venero (frate)
XII:288.
- Pierozzi, Gaspare (organista)
XV:251.
- Pierozzo degli Armaleoni (organista e
compositore)
VIII:39.
- Pierpaoli, Usualdo
XII:204,206.
- Pierre de la Rue (cfr. La Rue, Pierre de)
- Piersantelli, Annibale (maestro di cappella)
II:226.
- Pieton, Loyset (compositore)
X:300,301,308.
- Pietra, Angelo Pietro
IX:121.
- Pietrantoni, Domenico (maestro di cappel-
la)
VIII:158.
- Pietrantoni, Tommaso (maestro di cappel-
la)
VIII:157,158.
- Pietro (canonico)
II:332,333.
- Pietro (cappellano di S. Sergio)
II:311.
- Pietro (cantore a Eger)
XVI:317.
- Pietro (contralto)
XVII:17.
- Pietro (fabbro)
XVIII:174.
- Pietro (OFM, maestro di canto)
XVIII:14,166.
- Pietro (mastro)
VIII:60.
- Pietro (putto cantore a Spello)
XVII:181.
- Pietro (santo)
VII:101; XII:147.
- Pietro (soprano in S. Pietro, Roma)
X:122.

- Pietro (idem)
XVII:106.
- Pietro (suonatore a Udine)
VII:108.
- Pietro d' Ayala
XI:169.
- Pietro di Borgogna (cantore)
XVIII:12,161,162.
- Pietro di Castro Novo (organista)
I:208.
- Pietro de Landa
XI:169.
- Pietro da Lodi (compositore)
XI:317.
- Pietro da Marta (scrittore)
VIII:42.
- Pietro da Montagnana (compositore)
XVIII:5,6,147,148.
- Pietro da Picinisco
IX:104.
- Pietro da San Germano (cantore)
XI:306-315; XII:57.
- Pietro da Saragozza (cantore)
XIX:74.
- Pietro da Tricesimo (cantore)
VII:103.
- Pietro da Vicenza (pittore, decoratore)
IV:22.
- Pietro di Giovanni
XIV:177.
- Pietro Antonio da Savorgnano (cfr. Bertrando)
- Pietro Aretino (compositore)
VIII:286.
- Pietro Lombardo (albergatore)
XVII:124.
- Pietro Paolo (cantore pantificio)
(cfr. Sama, Pietro Paolo)
- Pietro Paolo (cantore a Padova)
XVIII:205.
- Pietro Paolo (contralto a S. Giovanni in Laterano, Roma)
XVII:109.
- Pietro, Paolo (mercante)
IV:81.
- Pietro Paolo da Mompeo
VIII:65.
- Pietro Tedesco o teutonico (organaro)
(cfr. Del Bianco, Pietro)
- Pietro Vitale da Carcassona (maestro di cappella)
XVIII:72.
- Pietro, Giovanna Battista (madre di Giovanni Pierluigi da Palestrina)
III:75.
- Pietro, Leone (cantore)
II:66.
- Pietropaolo, Davide (notaio)
XVII:127.
- Pietruccio da Bologna (organaro)
VIII:35,55; X:215.
- Pietzsch, Gerhard (musicologo)
IX:321.
- Pifaro, Nicolò (compositore)
XI:317.
- Pigani, Giovanni (compositore)
IX:93.
- Piglia, Enrico (compositore)
VIII:84; IX:166,172.
- Pignata, Gaspare
XVI:185.
- Pignatari (maestro di cappella)
II:154,340.
- Pignatelli (principessa)
XV:157.
- Pignatelli, Carlo (cantore)
IX:235.
- Pignatelli, Stefano (cardinale)
XV:149.
- Pignatelli-Strongoli, Francesco
XIII:126.
- Pignatta, Giuseppe Andrea (copista)
XIII:168.
- Pignatta, Pietro (compositore)
I:125; XIX:120.
- Pignoni, Francesco (compositore)
XIV:250; XVII:38.
- Pignotti (contralto)
XI:31.
- Pigoni, Ambrogio (sonatore di liuto)
VIII:199.
- Pike, D.E. (scrittore)
IX:198.
- Piketthy, P. (musicologo)
IX:322.
- Pilaia, Caterina (detta «La Pallade», cantante)
XII:45.
- Pilati, Mario (musicologo)
IX:305,306.

- Pili (arcidiacono)
III:124.
- Pili, Gaetano (canonico)
III:141.
- Piligni, Girolamo
VIII:160.
- Pilkington, Rinaldo (musicologo)
VIII:81.
- Pilla, Carlo (suonatore di tromba)
XI:40.
- Pillioto, Nicolò q. Martino
IV:64.
- Pillney, Karl Hermann (compositore)
III:285,286.
- Pilloncino (cfr. Perinetto)
- Pilosio, Antonio (sonatore)
VII:163.
- Pilosio, Francesco (da Udine, sonatore)
VII:163.
- Pilotti, Giuseppe (compositore)
XII:335.
- Pinacci, Giovanni Battista (cantore)
XV:165.
- Pinardi, Giovanni
XVI:211.
- Pincherle, Marc (musicologo)
X:351; XI:109; XIII:36.
- Pinchi (compositore)
IX:166.
- Pinci, Annibale
I:29.
- Pinci, Antonio
I:29.
- Pinci, Francesco
I:29.
- Pinciotti, Camillo (putto cantore)
XVII:128.
- Pinelli (famiglia)
XIX:30.
- Pinelli, Bartolomeo (incisore)
X:76.
- Pinelli, Carlo (violinista)
XI:24,26.
- Pinelli, Domenico (vescovo)
VII:22.
- Pinelli, Giovanni Battista (cantore)
XIX:60.
- Pinelli, Giovanni Agostino
XX:7.
- Pinelli, Pietro (basso)
XI:233.
- Pinetti, Angelo
VIII:203.
- Pinetti, Eustachio (suonatore di contrabbasso)
XII:338.
- Pinetti, Giulio
VIII:203.
- Pinetti, Giuseppe (cantante)
XII:54,114,115,236.
- Pinetti, Paolo (suonatore di corno)
XII:318.
- Pini (mansionario d'Aquileja)
IX:214.
- Pini, Bernardo
VII:152.
- Pini, Domenico
I:128.
- Pini, Francesco (cantore)
XVI:133.
- Pini, Gaetano (violinista)
XII:317.
- Pini, Luigi Policarpo (suonatore di corno)
XIII:180.
- Pink, Luigi (scrittore)
XIV:94.
- Pino, Giacomo (cantore)
XVII:30.
- Pinsk, I. (liturgista)
IX:83.
- Pintello (compositore)
XV:41,49.
- Pinto, Rosabetta
XIV:12.17.
- Pinturicchio (il) (Bernardino di Betto, pittore)
X:138; XVII:179.
- Pio II (Enea Silvio Piccolomini, papa)
VIII:134; XVIII:27.
- Pio III (Francesco Todeschini-Piccolomini, papa)
VII:63.
- Pio IV (Giov. Angelo Medici, papa)
I:7,67; II:48; IX:255; X:110; XII:3,18,74;
XV:245; XVI:97,99.
- Pio V (Michele Ghislieri, papa)
I:58,62; VIII:223; XI:184; XII:5; XV:227;
XVII:3,127,164; XVIII:65.
- Pio VI (Giov. Angelo Braschi, papa)
IV:144; XIV:239.

- Pio VII (Barnaba Chiaramonti, papa)
II:177; VIII:64,65,158; IX:142; XII:200;
XV:197,198.
- Pio VIII (Francesco Saverio Castiglioni,
papa)
IV:229; VIII:188.
- Pio IX (Giov. Maria Mastai Ferretti, papa)
I:117; III:164; VIII:265; IX:191; X:211;
XII:175,181; XII:141; XIV:288; XV:199.
- Pio X (Giuseppe Sarto, papa)
I:110,184; II:270; IV:232,233,237-239;
VIII:70; IX:72,87,90,92,98,162,191,
195; X:59,66,170,211; XI:95,104; XII:
143,211; XIV:289,321; XV:246; XVII:
62; XVIII: 108.
- Pio XI (Achille Ratti, papa)
III:72,280,287; IV:213,231; VIII:74,87,
88,146,292,293; IX:72,90,189,195; X:58,
99,145,169; XII:143.
XVIII:108.
- Pio da Ravenna (frate)
XVI:147,173.
- Pio di Savoia, Ascanio
X:121.
- Pio, Francesco (compositore)
X:237,238.
- Pio, Licinio
XV:26.
- Pio, Rodolfo (cardinale)
III:175,183; XIII:65,70,149; XIV:140,
304; XV:281; XVI:79,84,87,88.
- Piochi, Cristoforo (compositore)
XV:257.
- Piodi
XI:51.
- Pioli, Alessandro (librettista)
XII:45.
- Piombi, Anton Francesco (compositore)
XIV:110-113,244,164.
- Pioni, Angelo (soprano)
II:159,163,164.
- Pionnier, Jean (compositore)
XVI:151,270.
- Pioppa (violinista)
XI:55.
- Piotti, Nicola (musicologo)
XI:1.
- Piovene, Agostino (librettista)
XII:308.
- Piovene, G. (scrittore)
XV:221.
- Pipelare, Mathieu (compositore)
IX:78; XVI:18.
- Piper, R. (editore)
I:305; III:78.
- Pipino (re)
I:204; II:248; VIII:218,221; XIV:316.
- Piqueras, F. Rubio (musicologo)
IX:86,87,193,195,316,319,320; X:178,179,
285,352,353; XI:103,104.
- Pirani, Pietro (organaro)
VIII:111.
- Piroli, Alberto (console)
XVII:228.
- Pironeo, Paride (cantore)
VII:126,139,143.
- Pirozzi, Luca (maestro di grammatica)
II:68.
- Pirro, André (musicologo)
IX:88; XI:109; XIV:71; XIX:132.
- Pirrotta, Nino (musicologo)
XV:39.
- Pisa, Agostino (teorico musicale)
XX:39.
- Pisani (compositore)
XVII:170.
- Pisani, Francesco (cardinale)
III:189; XIV:207; XVI:74,75.
- Pisani, Girolamo
XI:24.
- Pisano, Bernardo (poeta)
XVI:49.
- Pisantis, Giovanni
I:56.
- Pisantis, Tommaso
I:56.
- Pisapia, Roberto (compositore)
X:98.
- Pisarri, Antonio (editore)
X:119; XV:29.
- Piscaer, Anny
XVI:202.
- Pischeria, Giovanni Paolo
III:256.
- Piscina, Giovanni Antonio
I:61.
- Piscopis, Luigi de (cfr. Vescovi, Luigi)
- Pisichino, Antonio (cameraro)
IV:13.
- Pisichino, Michele

- IV:12.
- Pisonino (Pisoninus), Alessandro (da Palestrina)
I:51,53,54.
- Pistocchi, Francesco Antonio Massimiliano (contraltista e compositore)
X:245,246; XIII:29; XV:32,79,85.
- Pistocchi, M. (scrittore)
X:87.
- Pistone, Pier Giovanni (compositore)
VIII:85; IX:81,93,94,166,177,178,179.
- Pitagora (filosofo e matematico)
VIII:134; X:237; XIII:42.
- Pitiano, Giovanni
IV:79.
- Pititto (v. Petitto)
- Pitoni, Alessandro (cappellano)
XVII:125; XVIII:60.
- Pitoni, Giuseppe Ottavio (compositore)
I:125; II:290; VII:91,86; VIII:1,20; XIV:62; XV:255,257; XVII:152,170; XVIII:50,74,90; XIX:120.
- Pitorri, Giovanni (compositore)
VIII:267.
- Pittarelli, Pietro & C. (editori)
XVII:161.
- Pitti, Nicolò (cantore)
X:114,115.
- Pittorino (il) (cfr. Bito, Bonaventura)
- Piusk, I. (scrittore)
XI:104.
- Piva, Gregorio (cfr. Steffani, Agostino)
- Pivirut, Donato
IV:68.
- Pixis, Francilla (cantante)
XII:318.
- Pizoni, Francesco (compositore)
XVI:124,130.
- Pizzacomini, Giacomo (notaio)
XIII:12,15.
- Pizzamiglio
XI:55.
- Pizzella, Giovanni Battista (cantore)
IX:243.
- Pizzetti, Ildebrando (compositore)
VIII:215,279; IX:89,188,306; X:88; XI:110; XVII:224; XIX:32.
- Pizzi, G. (librettista)
XII:121.
- Pizzi, Giovanni Maria (suonatore di trombone)
IX:226,229.
- Pizzi, Umberto (editore)
I:186-188; III:285.
- Pizzigalli, Giovanni (cantore)
III:163.
- Pizzoni, Elzeario (frate)
X:324,325.
- Pizzotti, Tommaso Luigi (conte)
IX:21.
- Plà, Manuel (compositore)
X:353.
- Placca, Giovanni Antonio (organaro)
XIV:124.
- Placereani, Ubaldo (organista e compositore)
II:326; VII:172.
- Placido (santo)
III:102; XVII:171.
- Placido (soprano)
XVII:106.
- Placido, Nicola (scrittore)
IX:309.
- Plagis, Rinaldo de (canonico di Rieti)
XVIII:51.
- Plamenac, Dragan (scrittore)
III:78; XIV:319-321.
- Plane, Giovanni (da Padova)
XVIII:213,214.
- Planis, Pietro (canonico)
VII:173.
- Plasance (cfr. Gioannetto de Rombies)
- Platina, Bartolomeo (scrittore)
I:121.
- Platino, Cristoforo (cantore)
VIII:204.
- Platino, Ottavio (cantore)
X:32.
- Platoni, Camillo (cantore)
VIII:206,214.
- Platoni, Giovanni Antonio (cantore)
VIII:206.
- Plattini, Cristoforo (suonatore di cornetto)
IX:218.
- Plauto
XVII:79.
- Pletto, Francesco de (cantore di Capodistria)
VII:123.
- Plinio (scrittore)

- I:63.
 Ploti, Ursina
 VIII:107.
 Plum, J.M. (OSM)
 XI:105.
 Plumerius, Natale (organista fiammingo)
 XIV:164,165; XV:249.
 Plut, Dragutin (musicologo)
 IX:326.
 Plutarco
 IX:207.
 Po, Giuseppe Maria (OFM Conv.)
 XVI:244.
 Poccenti, Leandro (maestro di cappella)
 X:143,144; XVII:202-204.
 Poccianti (scrittore)
 XI:199,200.
 Poce, Mario (scrittore)
 VIII:232.
 Podestà, F. (musicologo)
 X:216; XI:23; XIV:296.
 Podrecca, Giulio (editore)
 IX:135.
 Poehm, Paolo (compositore)
 XV:197.
 Poeta, Verità
 XIII:31.
 Poggesi, Angelo (scrittore)
 XIV:59,64.
 Poggi, Giovanni (scrittore)
 XII:228; XIV:271,296; X:216,221,222,
 225.
 Poggi, Giovanni Francesco (OSM)
 IX:7,8,10,19,22.
 Poggioli, Antonio (editore)
 XII:80,81.
 Pogni, Olinto (scrittore)
 XV:224.
 Pogliasca, Francesco
 XIX:125.
 Poi, Gaspare (suonatore)
 XI:54.
 Poisot, Ch. (musicologo)
 III:19.
 Pola, Bartolomeo
 III:48.
 Polacchi, Aurelio (organista)
 II:110,112,113,114,339.
 Polanco, Juan Alonso (SJ)
 XI:143; XII:18,19.
 Poldowski, Lady Dean Paul (musicologa)
 IX:138.
 Pole, Reginaldo (cardinale)
 I:138.
 Polenta, Quirino Orfeo (poeta)
 XVII:233.
 Poletti, Giuseppe (cantore)
 XI:38.
 Poli, Alessandro
 XIX:138.
 Poli, Fausto
 III:241.
 Poli, Giandomenico (liutaio)
 XI:63.
 Policci, Giovanni Battista (organista)
 IX:242-243; X:241.
 Policreti, Giuseppe (OSM, compositore)
 VIII:43.
 Polidori, Arnaldo (compositore)
 II:270,276.
 Polidori, Ortensio (compositore)
 II:97,98; VII:42,48-55,57-59.
 Polidori, Paolo (cardinale)
 XII:168.
 Polidori (Polidoro, canonico)
 VII:34,42.
 Polidoro (organista)
 VIII:138.
 Polidoro da Pontelongo (cantore)
 XII:293.
 Polimanti (maestro di canto)
 II:328; VIII:263.
 Polinori, Francesco (organaro)
 II:314,323.
 Polisseno, Fegejo (cfr. Goldoni, Carlo)
 Politi, Giuseppe (governatore di Piacenza)
 XI:35.
 Polito, G. (cfr. Puliti)
 Poliziano (fabbro)
 XVII:93,94.
 Poliziano, Angelo
 XIV:173; XVI:43,49,72.
 Pollaroli, Paolo (compositore)
 XI:26; XIV:116.
 Pollarolo (famiglia)
 XI:1.
 Pollarolo, Antonio (compositore)
 XV:125.
 Pollarolo, Carlo Francesco (compositore)
 X:124; XI:25; XII:303,304,308; XVIII:

- 40,41.
 Pollastra, Giulio (cfr. Pollio, Giulio)
 Pollastri, Arigoni, Regina (cantante)
 XI:25.
 Polledro, Giovanni Battista (violinista)
 X:201.
 Polleri, Giovanni Battista (compositore)
 II:327.
 Polli, Vincenzo (maestro di cappella)
 II:97.
 Pollio (Pollastra), Giulio (organista)
 XV:249.
 Pollo Dardadone (organaro)
 X:227.
 Polloni, Arrigo (cantore)
 XV:235.
 Poloni, Angelo (cantore)
 II:102,103,104,105,107,110.
 Poloni, Girolamo (di Urbino, maestro di
 cappella)
 II:108,109,339.
 Polpetta (la) (cfr. Pieri, Maria Teresa, det-
 ta "La Polpetta")
 Pomarancio (Cristoforo Roncalli, pittore)
 XV:156.
 Pomatelli (editore)
 XIV:250.
 Pompeati, Arturo
 X:282.
 Pompei (conte)
 XI:9.
 Pompei, Giuseppe
 XVIII:78.
 Pompei, Mariano (suonatore di timpani)
 II:207.
 Pomponi, Luigi
 XVII:222.
 Ponam, Giuseppe (canonico)
 XVII:100; XVIII:76-78.
 Ponchin (maresciallo)
 XII:178.
 Ponci, Giovanni Battista (maestro di can-
 to)
 XII:215.
 Poncini Zilioli, Francesco (organista e
 maestro di cappella)
 XI:35,40,41,56,249.
 Poncio (canonico cantore)
 I:247.
 Pongelino, Cesare (cantore)
 VIII:199.
 Poniatsowsky, Giuseppe (cantore)
 XVII:62.
 Poniatsowski, Stanislaw (re)
 XIII:109.
 Poniridis
 X:347.
 Pontanico, Filippo (organaro)
 XIV:262,263.
 Pontano, Onofrio
 X:113.
 Ponteggi, Alessandro (compositore)
 VIII:117,118,126; XVII:149-151; XVIII:
 50.
 Ponteggi, Clara
 XVII:149.
 Pontenani, Alessandro (organista)
 XVIII:93.
 Ponteroni, Giovanni (cantore)
 IX:207.
 Ponticelli, Domenico
 IX:227.
 Ponticelli, (De Ponticellis) Giovanni
 XVIII:51.
 Pontiroli, Simone (cantore)
 VIII:198.
 Pontormo (Jacopo Carucci, pittore)
 XVI:56.
 Ponzadoro, Giovanni (scrittore)
 XIV:239.
 Ponzetti, Giacomo (vescovo)
 IX:133.
 Ponzi, Luigi (prete)
 VIII:209.
 Ponziano da Perugia (organista)
 XIV:54.
 Ponzio, Orlando
 VIII:208.
 Ponzio, Pietro (compositore)
 VIII:208,210,211,212,287.
 Ponzoni, Antonio (pittore)
 XVII:173.
 Ponzoni, Sforza (Arcivescovo di Spalato)
 XIV:320.
 Poppone (patriarca d'Aquileja)
 IX:202; X:213.
 Porcelli, Domenico

- XIV:15.
Pordenone, Giovanni Antonio (pittore)
IV:24,29,45.
Pordenone, Marc'Antonio (compositore)
XVIII:112; XIX:70.
Porfiri (famiglia)
XVII:134.
Poricelli, M.Vinc. (cantante)
XII:43.
Porpora, Antonio
XIV:15,16.
Porpora, Nicolò (compositore)
II:162; IX:184; XII:297,309; XIV:16; XV:
123,125,126,158,162,167.
Porrino, Ennio (compositore)
IX:187; X:176.
Porro, Diego (organaro)
XVI:224.
Porro, Giovanni Giacomo (compositore)
IX:166;
Porsile, Carlo (editore)
XII:302; XVIII:39.
Porsile, Francesco
XIV:15,16.
Porsile, Giuseppe
XIV:16.
Porta, Costanzo (compositore)
II:49,120,122,124,125,137,325; VII:33,
75,77,79,80,150; VIII:213,286; X:303;
XI:97,226,229; XIV:219; XV:176,177;
XVI:142-147,151-157,162,166,174-179,
181,182,185-188,190,270-272; XVIII:
112,114-116; XIX:11,70,77-81,83,84.
Porta, Giovanni (compositore)
XII:85,309.
Porte, John F. (musicologo)
X:287,255.
Porti (canonico)
VII:57,59.
Portico (monsignore)
XVI:257.
Portico, Sebastiano (da Lucca, luogote-
nente d'Urbino)
II:42,43.
Portier, Pierre (compositore)
VIII:85; IX:93.
Portinaro, Francesco (compositore)
XIV:221; XVIII:107,109-111,128,133,
204; XIX:59,64-66,68.
Portogallo, Marco Antonio (compositore)
XIV:47; XVII:170.
Portoghese (il) (cfr. Fernandez, Giovanni)
Portoghesi (fratelli editori)
XIV:26.
Portuese, G. (organaro)
XVII:34.
Portugal, Marco Antonio (cfr. Portugal-
lo M.A.)
Portulaca, Francesco (abate)
XVI:219.
Portulaca, Giulio
III:253.
Portulaca, Vincenzo
III:253.
Portulano, Giulio (cappellano)
VII:113.
Pörtgen, P. (scrittore)
III:287.
Poscolle, Daniele di (maestro di cappella
di Udine)
VII:95,96.
Posi, Giuseppe
XIV:240.
Possenti, Nicola
XIII:130.
Possenti Pellegrino (maestro di cappella)
II:106.
Possetti, Ludovico
XV:252.
Postacchini (liutai)
XI:58.
Postacchini, Amico
XI:283.
Postacchini, Andrea (liutaio)
XI:283-285,289,295.
Postacchini, Raffaele (liutaio)
XI:289.
Potenza, Michele (cantante)
XII:48,116.
Pothier, Joseph (OSB, musicologo)
I:111,178,182,281; IV:215; IX:85; X:205
-209.
Potiron, Henri (organista e compositore)
IX:84,85,90,189-191,311,312,314; X:90,
284,352,353; XI:103.
Pougin, Arthur (musicologo)
III:287; XI:57; XV:51.
Pozzi, Arturo (scrittore)
III:74.
Pozzi, Eugenio (violinista)

- XI:234.
 Pozzi, Margherita (cantante)
 XV:162.
 Pozzo, Andrea (maestro di cappella)
 IX:211.
 Pozzo, Cesare (editore)
 IX:256.
 Pozzo, Michele (canonico)
 XIV:205,208.
 Prachazka, E. (musicologo)
 X:92.
 Pradas, Santiago (compositore)
 IX:195.
 Prado, German (musicologo)
 IX:86,190,316; X:90; XI:103.
 Praetorius, Michael (compositore)
 IX:78; X:214,225; XIV:278; XX:30.
 Praga, Marco (scrittore)
 IX:164.
 Praglia, Nicolò (compositore)
 XVI:201.
 Praloran, Francesco (musicologo)
 X:226,228; XIV:282,296.
 Prampero, Ludovico (deputato)
 IV:50.
 Prandi, Antonio (compositore)
 XVI:153,162,167-169,232-235,258-261.
 Pratella, Francesco Balilla (compositore)
 II:308; IX:81,82,309; XI:211,213,218,
 219; XVI:201; XIX:25,26.
 Prater, Elia (di Villacco, organaro, organista)
 IV:47,55; XIV:286.
 Prati, Girolamo (suonatore di trombone)
 X:33.
 Prati, Marcello
 X:36.
 Prato, Silverio
 XVI:182.
 Pratt, Waldo Selden (musicologo)
 III:80.
 Predieri, Antonio (cantore e compositore)
 X:248.
 Predieri, Giacomo Cesare (compositore)
 XV:32.
 Preindl, Hermann (scrittore)
 III:78.
 Premoli, Orazio
 VIII:82.
 Preprek, Stanislao (musicologo)
 IX:199,326; X:93.
 Presani, Pietro (liutaio)
 XII:109.
 Preti, Ludovico (OFM Conv.)
 XVI:197.
 Prey, H.A. (musicologo)
 IX:317.
 Prezzati, Francesco
 XV:156.
 Prezzati, Pietro Paolo (compositore)
 XV:156.
 Priame, Alessandro (accademico filarmo-
 nico)
 XIV:200.
 Priamo, Flaminio (cantore)
 XV:112.
 Priamo, M.
 VIII:101.
 Priaroli, Regina
 XII:34.
 Prieto, José Ignacio (musicologo)
 IX:316,321; X:179,180,352; XI:104.
 Primavera, Giovanni Leonardo (composi-
 tore)
 VIII:286; XV:22; XVI:154.
 Primis, Filippo de (compositore)
 XVI:123,130.
 Principe, G. Pasquale (musicologo)
 IX:81,325.
 Prioli
 XV:18.
 Prioli, Agostino (compositore)
 XVII:170.
 Priori, Ignazio (organaro)
 XIV:286.
 Priul
 IV:73.
 Priuli (Priolus), Daniele
 VII:117,181.
 Pro (basso)
 XVI:259.
 Probo (console romano)
 IX:145.
 Procaccini, Giacinto (cantore)
 X:40.
 Procolo (santo)
 XII:148,149,153.
 Prodenzani, Simone (poeta)
 IX:71.
 Prod'Homme, Jacques-Gabriel (musicolo-

- go)
I:106; IX:81,325; XI:102; XV:261-264.
- Profius, Ambrogio
X:38.
- Prola, Paolo
XIII:33.
- Prosciano, Cortino (organaro)
X:228.
- Prodocimo (OSA, cantore)
XVIII:210-212.
- Prodocimo de Beldemandis (cfr. Beldemandis, Prodocimo de)
- Prosindio, Enisildo (cfr. Petrosellini, Giuseppe)
- Proske, Karl (musicologo)
II:290; XI:113; XV:15.
- Prosperi, Angelo (OFM Conv., compositore)
XVI:195.
- Prosperi, Ludovico Antonio (canonico)
IV:100-103.
- Prospero (santo)
XII:149.
- Prota-Giurleo, Ulisse (musicologo)
II:133; XII:307,308; XII:107; XIV:14,15,227; XV:158,266; XVII:111-113; XIX:31.
- Protico (cfr. Pasquini, Bernardo)
- Proto (musicista)
IX:166.
- Provalio, Alfonso (conte)
XVI:219.
- Provarilli, Nicola
I:128.
- Provenzale, Francesco (compositore)
XII:302.
- Provesi, Ferdinando (compositore)
XIII:187,189,190.
- Prudenzani (cfr. Prodenzani)
- Prunières, Henry (musicologo)
III:17,78; VIII:151; XI:109; XIV:117; XVII:175.
- Publio Virgilio Marone
(cfr. Virgilio, poeta)
- Publiroc (editore)
III:72,283,285.
- Puccetti, Alessandro
VIII:174.
- Pucci (editore)
IX:166.
- Pucci, Fabio (scrittore)
X:231; XIV:296.
- Pucci, Felice (cantore)
X:142.
- Pucci, Francesco (maestro di cappella)
II:226.
- Pucci, Giovanni (di Urbania, basso)
II:117.
- Pucci, Giulio (di Urbania, contralto)
II:114,117,121,123,125,126.
- Puccini (famiglia)
XVII:56.
- Puccini, Giacomo (compositore)
II:282; X:175; XVII:56-58.
- Puccini, Giacomo (senior, organista e compositore)
XVI:19-23.
- Puccini, Giuseppe (cantante)
XII:54.
- Puccini, Michele (maestro di cappella)
XVII:56,58.
- Puccinotti, Luigi (suonatore di corno)
II:208,219,223,227,228.
- Puccio (organista)
IX:283.
- Puccio, Francesco (vicario arcidiacono prenestino)
I:36.
- Pugina, Annibale (organaro)
XIV:283.
- Pugnani, Gaetano (violinista e compositore)
IX:81; XI:297; XII:28.
- Pugnatti (ciabattino)
XIII:189.
- Puignau, Rafael
IX:319; X:179.
- Puinting et C. (editori)
I:108.
- Pujadas, T.L. (musicologo)
IX:87.
- Pujol, David (musicologo)
IX:195,318,320.
- Pujol, Francisco (musicologo)
III:281; IX:86,317; X:91,178,179.
- Pulaer, Louis van (compositore)
IX:85; X:348.
- Puliti, Francesco (cantore)
XIX:67.
- Puliti, Gabriele (da Montepulciano, OFM Conv.)

- IX:85; X:348.
Pulver, Jeffrey (musicologo)
X:181,355; XI:106.
Punti, J. (musicologo)
III:281.
Puntschucherh (scrittore di musica)
IV:118,119.
Pupa (cfr. Margherita di Udine)
Pupis, Niculau
IV:68.
Puppi, Giovanni (da Este, sonatore)
VII:163.
Pureaz, Guglielmo (OSB, tenore)
I:208,235,236.
Pusterla, Domenico
I:127.
Pustet, Friedrich (editore)
III:17,284; IV:215,235; IX:93,163; X:
69,70,99,206,211; XI:113; XIV:36,39,
41,315; XVII:15; XIX:108,116; XX:8.
Putelli, Romolo (scrittore)
XIV:265.
Püttmann, J. (editore)
III:80.
Putz (Butz), Andrea (organaro)
XIV:273,284.
Puzzi, Giacinta
XII:318.
Puzzi, Giovanni (suonatore di corno)
XII:318; XIII:181.
Puzzoli, Carlo Antonio (mansionario)
III:118.
Pyne, Z.K. (musicologo)
IX:86,87.
- Quadri, Silvestro (tenore)
XVI:20.
Quadrinelli, Pietro (liutaio)
XI:59.
Quadrio, Francesco Saverio (scrittore)
XV:2,250; XVIII:39,40.
Quadruvio, Giovanni
IV:66,85.
Quaggiato, Vincenzo (cfr. Quagliati, Vin-
cenzo)
Quaglia, Massimiliano (sonatore)
VII:140,141.
Quagliarini, Vincenzo
XII:289.
- Quagliati (famiglia)
XII:289.
Quagliati, Paolo (compositore)
VIII:216; X:117,195,196; XII:289; XV:
12,24; XVIII:128.
Quagliati, Vincenzo (cantore)
XII:289; XVIII:128; XIX:69.
Quantini (editore)
III:19.
Quaquarella, Pietro Paolo (cantore castra-
to)
IX:224.
Quaranta, Costantino (compositore)
XV:223.
Quaranta, Paolo
III:250.
Quarenghi, Guglielmo (violoncellista)
XIII:181.
Quaresima, Paolo (organista)
VIII:117.
Quaring, Emil (musicologo)
IX:321; X:286.
Quarti (cantore)
XI:54.
Quartieri, Antonio
XIV:116.
Quasten (scrittore)
XIV:322.
Quentin (scrittore)
XII:265.
Querini, Andrea (vicario)
VII:112,180.
Querini, Angelo Maria (cardinale)
XI:24,26.
Querini, Giovanni Francesco
XI:24.
Querini, Girolamo
XI:24.
Querini, Giulio Cesare (compositore)
IX:21,22,275.
Quétif, Jacques (scrittore)
IV:137.
Quickelberg, Samuele (storico)
IX:298.
Quilici, Massimo (compositore)
XVII:62.
Quinault, Philippe (librettista)
XII:242; XIII:57.
Quintavalla (cantore)
XI:54.

- Quintili (compositore)
 VIII:263.
- Quinziani, Giulio Cesare (compositore)
 IX:51.
- Quinziani, Lucrezio (compositore)
 XIX:11.
- Quirico e Giuletta (santi)
 II:149.
- Quirino (santo)
 VIII:89.
- Quoiani, Simone
 I:128.
- Quirino (santo)
 VIII:89.
- Racanati, Piersimone (suonatore di cornetta)
 III:107.
- Racanati, Simone (mansionario)
 III:110.
- Racano, Paride (canonico)
 XVII:20.
- Racchi, Giovanni Battista (cantore)
 XV:108.
- Racelli, Camillo (cantore)
 II:87.
- Rachelle, Pietro (violoncellista)
 XII:321,328.
- Radicchi, Giuseppe (maestro di cappella)
 II:161,162,163,164,165,166,167,174,175,233,243,340.
- Radici (violinista)
 XI:57.
- Radiciotti, Giuseppe (musicologo)
 II:49,56,101,106,107,173,345; VII:62,64,86; VIII:1,2,3,149,150; IX:23,30; X:69; XI:64,152; XII:74,123,166; XIII:128,130,131; XIV:45-47; XV:51,52,55,99,104; XVIII:110; XX:10.
- Radiuschi, Mattia (sonatore)
 VII:140.
- Radolfo (organaro)
 X:227.
- Radovitz, Giuseppe Maria (scrittore)
 IX:38,39.
- Raeli, Vito (musicologo)
 III:26; IX:84; X:177,282,349; XI:100; XV:94.
- Raffaele (chierico)
 X:113.
- Raffaele (frate, cantore)
 XIV:51.
- Raffaele di Rodondisco
 IX:143.
- Raffaele di Saronno (OFM Conv., cantore)
 XVI:188.
- Raffaele da Volterra (maestro di cappella)
 IX:209.
- Raffaelli, Federico
 XII:199.
- Raffaelli, Raffaello
 III:50-52.
- Raffaello (maestro di coro)
 IX:216.
- Ragazzi, Antonio (segretario)
 II:238.
- Ragazzi, Giacomo (violinista)
 XI:271.
- Ragazzoni, Buonperegrino
 VIII:201.
- Ragazzoni, Pietro Paolo (maestro di cappella)
 VIII:201,208.
- Raghieb, Mahmoud (musicologo)
 X:90,284.
- Ragnesco, Bernardino
 XVI:141,142,162.
- Ragnoli, Francesco (editore)
 XII:28.
- Rahmani, Ignace Efrem II (patriarca)
 III:77.
- Raica, Andrea (mansionario)
 III:115.
- Raica, Francesco (vescovo)
 III:106.
- Raica, Matteo (mansionario)
 III:110.
- Raimbaud, Leon (scrittore)
 XI:109.
- Raimoldi, Claudia (contralto)
 XI:233.
- Raimondi (stampatore)
 VII:55; XVII:9.
- Raimondi, Girolamo
 IV:25,80.
- Raimondi, Vincenzo (maestro di cappella)
 VII:149.
- Raimondi, Vittorio (maestro di cappella)

- VII:121,123,130,131; IX:211; XVIII:112,113; XIX:70.
- Raimondo da Ca' Giustinian (violinista) XVII:175.
- Raimondo da Praga (OSM) VIII:35.
- Raimondo da Udine (canonico) VII:176.
- Rainaldi, Girolamo (architetto) X:121.
- Rainaldo (cantore a Parma) VIII:197.
- Rainaldo (cantore a Udine) VII:93.
- Rainaldo (cappellano a Spello) XVII:188.
- Rainaldo Francigena (maestro di cappella a Concordia) X:128,129.
- Rainero XI:43.
- Rainerotto, Giacomo IV:25,80.
- Rainoldi, Tommaso IV:16.
- Rainoldi, Vincenzo XI:31.
- Ramacciotti, Tullio XIII:112.
- Ramagini, Mario (maestro di cappella) XVII:203-206.
- Rambaldo (pittore) IV:9; XIV:266.
- Rambaldo, Cesare (mansionario) XVI:229.
- Rambaldo, Giacomo (cantore) VII:123.
- Rameau, Jean Philippe (compositore) IX:86; XI:265; XV:264.
- Ramelli (scrittore) XIII:128.
- Ramenghi, Vincenzo (suonatore di tromba) II:190.
- Ramiani, Giovanni Ludovico (organista) VIII:207,213.
- Ramini, Roberto (di Iesi, tenore) II:274.
- Ramis, Antonio (suonatore di corno) XI:257.
- Ramis, Bernardo (cantore) XI:43.
- Ramis, Carlo (maestro di cappella) XII:216.
- Ramis, Giacomo (suonatore di trombone) XI:250.
- Ramos de Pareja, Bartolomé (teorico e compositore) VIII:135; XII:223-227; XVI:117,123,130; XVIII:28.
- Rampa, Antonio (canonico) VII:43-48,83.
- Rampazetto, Francesco (editore) III:201; VIII:287; X:298,301; XVI:2.
- Rampini, Giacomo (organista) VII:143,168-170,201.
- Rampini, Vincenzo (di Gubbio, maestro di cappella) II:213,214,215,216,243,341; XVII:206,207.
- Rampini Bonocori, Augusto XIII:129.
- Rampolla, Mariano (cardinale) XIV:289.
- Rampona, Giovanni Battista (canonico) XV:112.
- Rampulin, Zuan IV:75.
- Ramucci, Paolo (soprano) X:155,157,160.
- Ranaldi, Ignazio (arcivescovo) II:188.
- Ranaldo (prete) XVII:180.
- Rancher, Eugenio (cantore) XIV:36.
- Raneri (cfr. Raveri)
- Rangerio (vescovo) XII:152.
- Rangoni, Ugo (vescovo di Reggio Emilia, governatore di Roma) I:89; III:16,177,184,264; X:111.
- Ranieri (santo) XVII:73.
- Ranieri, Giovanni (suonatore di trombone) IX:243.
- Ranieri, Giovanni Franco (consigliere) II:43.
- Ranieri, Raniero XVII:23.

- Ranieri di Corona, Filippo Maria (cantore)
XIV:178.
- Ranieri-Redi (Rinieri-Redi), Giovanni Nicola
XIV:59,246-248.
- Ranuccio I (duca di Parma)
IX:119,126,128; X:120,125.
- Ranuccio II (duca di Parma)
IX:234,240; X:42,119,122,123,125,234,325.
- Ranzi, Ersilia (soprano)
XIII:181.
- Ranuccio, Farnese (cardinale)
XV:135; XVI:75.
- Rapazzitti, Angelo (cantore)
XVII:129,130; XVIII:63,64.
- Rappa, Pandolfo (maestro di cappella)
IX:210; X:317.
- Rapparini, Cristoforo (soprano)
XI:31.
- Rappetti, Carolina (soprano)
XI:232.
- Rapuccioli, Ferdinando
III:235.
- Rasach, Giacomo (contralto)
XII:23.
- Rasch, Kurt (musicologo)
IX:324.
- Rascola, Mario (frate)
XII:288.
- Raselius, Andrea
III:78.
- Rasi, Aristide (basso)
XI:233.
- Rasori (fratelli, organari)
XV:185.
- Rasori, Cesare (organaro)
XV:186.
- Rasori, Egisto (organaro)
XV:186.
- Rasori, Ippolito
III:106.
- Rasori, Quintino (organaro)
XV:186.
- Rasponi (famiglia)
XVI:139,160,229,264.
- Rasponi, Cesare (scrittore)
I:193,197.
- Rasponi, Girolamo (nobile)
XVI:263,264,268.
- Rasponi, Lucrezia
XVI:267.
- Rasponi, Ludovico (nobile)
XVI:267.
- Rasponi, Raffaele (nobile)
XVI:152,272.
- Rassi, Ettore (musicologo)
IV:242.
- Rastelli, Vincenzo (maestro di cappella)
III:141-143.
- Ratez, Emile (compositore)
IX:177.
- Rathgeber, Johann Valentin (compositore)
XIV:318.
- Ratta, Petrus (OSM)
IX:2.
- Ratti, Lorenzo (compositore)
X:253-259; XV:13,14,51; XIX:116-118.
- Ratto, Bartolomeo (OFM Conv.)
XVI:191.
- Ratzgenbergher, Giorgio (suonatore di oboe)
XI:31.
- Rauber (musicologo)
IX:91.
- Raugel, Félix (musicologo)
I:107,184; III:281,282; VIII:82; IX:84,86,87,311,312,315; X:178,283; XI:101,108; XIV:296.
- Raumière, Margherita
XII:29.
- Raval, Sebastiano (compositore)
VIII:1-30; IX:52; X:191.
- Ravanello, Oreste (compositore)
II:270,278,326,327; IV:223,236; VIII:262; IX:166; X:190; XVI:201; XVII:64,230.
- Ravanello, Pia
IV:242.
- Ravani, Giovanni
VII:176.
- Ravati
XI:43.
- Ravegnani, Ettore (teorico)
XII:143.
- Ravel, Maurice (compositore)
X:182.
- Raveri, Alessandro (editore)
XV:21,25.
- Ravizza (madame)
XIV:239.

- Ravizza (marchesi)
XIV:232.
- Ravizza, Giovanni Battista
XIV:231.
- Ravizza, Giuseppe
XIV:231.
- Ravizza, Margherita
XIV:231,239.
- Ray, Pietro (compositore)
XII:341.
- Razzi, Giacomo (cantore e compositore)
XVII:147; XVIII:50.
- Razzi, Giov. Paolo
I:127.
- Razzi, Serafino (compositore)
XIX:5.
- Re, Giovanni (organista)
XVIII:88.
- Rebel (compositore)
XI:265.
- Rebiba, Scipione (cardinale)
XIV:139.
- Reccanelli, Lazzaro (vescovo di Urbino)
II:6.
- Reder, Gaspare (cantore)
XV:143.
- Redetti, Giov. Francesco
I:127.
- Redi, Pietro
I:144; III:196.
- Redi, Tommaso (compositore)
XI:35.
- Redolfo, Bartolomeo (accademico filarmonico)
XIV:200.
- Redolfo, Gian Francesco (accademico filarmonico)
XIV:192,197,200.
- Refice, Licinio (compositore)
I:110; II:279,281,309; VIII.72; IX:163.
- Reger, Max (compositore)
I:304.
- Reggiani (cancelliere)
XVII:84.
- Regi, Angelo (basso)
II:152.
- Reginelli, Nicola (cantante)
XV:159,162.
- Regino (compositore)
XVI:223.
- Regino Prumiensis (cfr. Reginone di Prüm)
- Reginone di Prüm (storico e teorico della musica)
XI:222;
- Regis, Agostino
IX:121.
- Regli, Francesco (musicologo)
XII:335.
- Rehm, Otto (compositore)
VIII:232.
- Rehmann, Theodor Bernard (musicologo)
IX:88,321; X:354; XI:105.
- Reichardt, Johann Friedrich (compositore e musicografo)
XIV:46.
- Reina, Sisto (OFM Conv.)
X:119; XVI:197.
- Reinburg, Gabriele (organaro)
XIV:288.
- Reinburg, Mattia (organaro)
XIV:288.
- Reingot, C.
XIV:149.
- Reinisch (famiglia di organari)
XIV:292.
- Reinitz, Max (scrittore)
III:78.
- Reiser, Beat (scrittore)
VIII:151; X:98.
- Reisland (editore)
I:303.
- Reissmann, August Friedrich Wilhelm (musicologo)
III:198.
- Relandini, Federico (cantore)
XIV:242.
- Rella, A. (cantore)
III:279,280.
- Relstab, Luigi (scrittore)
IX:24,26,27,31; X:201.
- Rembaud (Rambaudo, Rambaldo, Rambado, Rembaudi), Perino (Perrino, Peronino) (trombetto)
I:239,246.
- Remengardi, Geminiano
X:111.
- Remondi, Roberto (compositore)
IX:166; XIV:258,296.

- Remondini, Pier Costantino (organologo)
IV:62,211; XIV:258,259,296.
- Renaldi, Bonaventura (OFM Conv.)
XVI:191.
- Renaldi, Giovanni Maria (organista)
XIX:67,68.
- Renaldi, Giulio (compositore)
IX:50,280; XIX:57,58.
- Renaldi, Pietro (cantore)
XIX:86-89.
- Renard, Jules (musicologo)
IX:87,317.
- Renata di Lorena (duchessa di Baviera)
XV:73.
- Renda, Umberto (scrittore)
XIX:136.
- Renier, Innocente (canonico)
XII:295.
- Renier, Rodolfo (filologo)
XVI:72.
- Renner, Joseph (compositore)
II:327.
- Renzetti, Giocondo (cantore)
III:327.
- Renzetti, Luigi (oratore)
II:282.
- Renzi (violinista)
XII:27.
- Renzi, Remigio (organista e compositore)
X:182,279.
- Reomano (cardinale) (cfr. Joannes Suavius Reumanus)
- Reparata (santa)
XII:148.
- Repetti, Emanuele (scrittore)
XII:150.
- Rescatti, Nicola (poeta)
XI:26.
- Resch, J. (scrittore)
XIV:296.
- Reschiglian, Giuseppe (cantante)
II:277.
- Resi, Angelico (compositore)
XVII:170.
- Resino, Ottavio
XIX:180.
- Respighi, Carlo (monsignore, scrittore)
VII:56,86; IX:97; XIV:91,92; XVII:6;
XX:VI.
- Respighi, Ottorino (compositore)
III:74; IX:82,186,306,308; X:88,207,282.
- Resse, Celestina (cantante)
XII:298.
- Ressel (compositore)
IX:166.
- Resseler, V. (editore)
X:98.
- Resta, Giuseppe
XIV:15.
- Resta, Rosa
XI:251,254.
- Reti, Luca (scultore)
X:120.
- Rezzoni, G. (scrittore)
X:348.
- Reulx, Anselm de (compositore)
IX:280.
- Reumont, A. von (scrittore)
XIV:296.
- Reuss, R. (scrittore)
I:103.
- Revecci, Battista (prete)
XVII:133.
- Revecci, Pietro (prete)
XVII:101.
- Reynold, Maurice (scrittore)
VIII:57.
- Reyss, Giuseppe (musicologo)
IX:309,321.
- Rezio, Giacomo (falegname)
XVIII:180.
- Rezzi, Mario (conte)
IX:237.
- Rezzonico, Giovanni Battista (cardinale)
XIV:228.
- Rhau, Giorgio (editore)
XIV:147,149.
- Rheinberger, Joseph Gabriel (compositore)
II:278,281,327.
- Rhin (violinista)
XI:266.
- Riba, Marti F. (musicologo)
IX:194.
- Ribera, Julian (musicologo)
I:107,108; III:80.
- Riboldi, Angelo (cantante)
XII:52.
- Riccardi, Carlo Antonio (cantore)
X:240,241.
- Riccardi, Cosimo (marchese)

- XIV:247; XVI:38.
 Riccardi, Francesca (cantante)
 XII:38,39,91.
 Riccardo (canonico primicerio)
 I:249.
 Riccardo (tenorista)
 XVIII:6.
 Riccati, Francesco (Franco, architetto)
 XVII:173.
 Riccati, Giordano (architetto)
 XVII:173.
 Ricchi, Camillo (organista)
 XVII:29.
 Ricci, Agata (cantante)
 XI:27.
 Ricci, Agostino (OFM Conv., maestro di
 cappella)
 II:161; XVI:249.
 Ricci, Alessandro
 II:70.
 Ricci, Angelo Maria
 XVII:161.
 Ricci, Antonio (cantante)
 XII:53.
 Ricci, Antonio (cantore)
 X:142.
 Ricci, Bartolomeo
 VII:16.
 Ricci, Corrado (scrittore)
 VIII:137; XII:50,116,303; XV:126; XVI:
 33.
 Ricci, Ettore (scrittore)
 VIII:151.
 Ricci, Federico de' (senatore)
 XIV:247.
 Ricci, Ferdinando (canonico)
 XVII:160,161,167.
 Ricci, Flaminio (preposto)
 XII:76.
 Ricci, Francesco Antonio (OFM Conv.)
 XVI:244.
 Ricci, Gian Domenico
 VII:53,54,58.
 Ricci, Giuliano
 VIII:107.
 Ricci, Giuseppe
 VIII:192.
 Ricci, Gregorio
 VII:159.
 Ricci, Innocenzo (maestro di cappella)
 VIII:116,119,187-194,247-262,272.
 Ricci, Lella
 VIII:247.
 Ricci, Luigi (compositore)
 XIII:184,186.
 Ricci, Nicolò (editore)
 I:7.
 Ricci, Ottavio (organista)
 II:58,59,60,61,338.
 Ricci, Ottavio (violino)
 II:128,129.
 Ricci, Remo
 VIII:192.
 Ricci, Romeo
 VIII:192.
 Ricci, Ruggero
 X:87.
 Ricci, Vittorio
 XIX:27.
 Riccianti (violinista)
 II:159,160.
 Ricciardi, Domenico (OFM Conv.)
 XVI:193.
 Ricciardi, Francesco (conte)
 XVII:161.
 Ricciardi, Francesco (impresario)
 XII:298,305,307,308.
 Ricciardi, Giov. Domenico
 I:126.
 Ricciardi, Irene
 XVII:161.
 Ricciardi-Granito (contessa)
 XVII:161.
 Ricciardi Pollini, Lorenzo (OSM, compo-
 sitore)
 VIII:52.
 Ricciardo, (frate, organaro)
 X:223.
 Ricciarelli, Aldebrando (suonatore di
 oboe)
 II:163,175,181,204,208,212,223,227,228.
 Ricciarelli Marc'Antonio (violinista)
 II:140,145,150,153,154,155,157,158,159,
 160,161.
 Ricciarelli, Tommaso (suonatore di oboe)
 II:164,183,190,192,206,219.
 Riccio, Teodoro (compositore)
 XVII:170.
 Riccioni, Giovanni (cantore)
 XV:153.

- Ricco, Agostino
XVI:187.
- Richa, Giuseppe (scrittore)
XIV:173.
- Richafort, Jean (compositore)
IX:85; X:301.
- Richer, Antonio (violinista)
XII:28.
- Richer, Francesco (violinista)
XI:276.
- Richer, Pietro Giuseppe (violinista)
XI:262.
- Richetti, Bartolomeo (editore)
XI:28.
- Richetti, Caterina (cantante)
XI:25.
- Richter, C. Arthur (compositore)
XI:108.
- Richter, Ferdinando Tobia (compositore)
XIV:64,109.
- Richter, W. (editore)
XII:75.
- Ricordi (editore)
I:10,35,137,187,275; II:219; III:101; VIII:
283; IX:66,77,162,165,281,306; X:1,3;
XI:268,316,323; XII:215,329; XIV:39,
45,292; XV:64,96; XVI:202,253; XVII:
223,224; XVIII:23,112; XIX:1,4,7,19,31,
36,103,142,149,150,155.
- Ricordi, Giacomo (compositore)
X:195.
- Ridolfi
XV:62.
- Ridolfi, Alessandro (maestro di cappella)
XII:184.
- Ridolfi, Luciano (suonatore di tromba)
II:207.
- Ridolfi, Niccolò (cardinale)
XIX:174.
- Ridolfi, Ottavio (scrittore)
XIV:60.
- Ridolfo (basso)
II:70.
- Ridway, J.C. (musicologo)
X:288.
- Rieger (fratelli organari)
XIV:292.
- Riemann, Hugo (musicologo)
III:46,49; IV:129,193; VIII:81,132,134;
X:46,121,122,155,156,247,323; XV:20,
70,116,195; XVII:7,39,42,118;
XVIII:93.
- Riess, Carlo (scrittore)
XIV:317.
- Rieti, Vittorio
III:74.
- Rigatti, Giovanni Antonio (compositore)
III:206,208,209; VII:136,150; IX:228.
- Righetti (vescovo di Savona)
X:176.
- Righetti, Antonio (OFM Conv.)
XVI:192.
- Righetti, Augusto (musicologo)
IX:188,309.
- Righetti, Carlo Vitale
XII:83.
- Righi, Giovanni Maria (notaio)
XIX:174.
- Righi Withs, Carlo (organista)
III:140,143.
- Righini, V. (scrittore)
III:74.
- Righini, Vincenzo (compositore)
XIII:195.
- Rigius, Joannes Baptista
IV:102.
- Rigoni, Erice (scrittrice)
XIII:10,12; XIV:265,296; XVIII:20-22.
- Riminucci, Pier Luigi (organista)
II:114,115,116,118,120,121,123,124,125,
126,127,314,339.
- Rimskij-Korsakov, Nikolaj Andreevic
(compositore)
X:355.
- Rina, Agostino
XVII:155.
- Rina, Antonio (maestro di cappella)
XVII:136,155,156,170; XVIII:50,78.
- Rina, Girolamo (cantore)
XVII:155.
- Rina, Mariano (maestro di cappella)
XVII:138; XVIII:49.
- Rina, Salvio (cantore)
XVII:153,155; XVIII:50.
- Rina, Vincenzo (prete)
XVII:155.
- Rinaldelli (compositore)
IX:166.
- Rinaldi, Angelo
X:64.

- Rinaldi, Filippo
IV:242; XV:4.
- Rinaldi, Francesco Saverio
VIII:67,190,251.
- Rinaldi, Giovanni Maria (organista)
XVIII:122.
- Rinaldi, Girolamo (maestro di cappella)
X:137,140,141,144; XVII:192.
- Rinaldi, Giulio (organista)
XVIII:121,122.
- Rinaldi, Mario (musicologo)
IX:82,187,188,306,308,310; X:88,176,280-282; XI:100.
- Rinaldi, Massimo (vescovo)
XVII:104.
- Rinaldi, Nicola (suonatore di tromba)
XI:20.
- Rinaldi, Nicolò (compositore)
XVII:170.
- Rinaldi, Paolo (mansionario)
III:119,125.
- Rinaldi, Pietro (compositore)
XVIII:117,124,140,191.
- Rinaldi, Pietro (organista)
X:142,144; XVII:199,214.
- Rinaldi, Stefano (scrittore)
XVI:186.
- Rinaldini, Luigi (basso)
XIII:144.
- Rinaldini, Mario (tenore)
XIII:144.
- Rinaldo (maestro di cappella)
XVII:123.
- Rinaldo (organaro)
X:227.
- Rinaldo (santo)
X:81.
- Rinaldo da Capua (compositore)
XIV:318; XV:167.
- Rinaldo da Gargiano (organaro)
X:227.
- Rinaldo da Montagnana (compositore)
X:298,304,305.
- Rinaldo di Francia (maestro di canto)
XVIII:12,13,164,165.
- Rinck, Johann Christian Heinrich (organista e compositore)
IV:219.
- Ringmann, Heribert (musicologo)
IX:324.
- Rinieri da Viterbo (Reynerius de Viterbio, cardinale)
IV:132.
- Rinieri-Redi, Giovanni Nicola (cfr. Ranieri-Redi, Giovanni Nicola)
- Rinolfi, Isora (soprano)
II:277.
- Rinucci, Cino (poeta)
XV:41.
- Rinuccini, Giovanni Battista (arcivescovo)
VII:42,48,50,56-60,85.
- Rinuccini, Ottavio (poeta e librettista)
X:120.
- Riomo (cardinale) (cfr. Joannes Suavius Reumanus)
- Ripamonti, Barbara (cantante)
XI:28.
- Ripanti, Antonio (vescovo di Orvieto)
XIV:241.
- Ripari, Maurizio (flautista)
XVII:62.
- Ripini, Giuseppe (maestro di cappella)
III:143,144,156,157,160,161.
- Ripini, Secondo (professore di violino)
II:183,184,187,188,189,192,196,202,203,206,208,212,219,222,223,228,243.
- Risaliti, Antonio (tenore)
II:206.
- Rischio, Costantino (canonico)
I:41.
- Rispoli, Nicola (tipografo)
XIV:15.
- Ristori, Cosimo (compositore)
XIV:58,247.
- Ristori, Giovanni Alberto (compositore)
XV:158.
- Ristori, Giovanni Battista (arciprete)
X:205; XIV:89,90.
- Ristorini, Caterina (cantante)
XII:48,52,119.
- Ristorini, Giovanni Battista (cantante)
XII:52.
- Riti, Anton Maria (compositore)
XVIII:204.
- Ritter, William (musicologo)
IX:325.
- Riva, Antonia
XII:333.
- Riva, Claudio Maria (OFM Conv.)
XVI:249.

- Riva, Giovanni Battista (compositore)
XV:59,60.
- Rivaflecha, Martin de (compositore)
XI:203.
- Rivali, Antonio (mansionario)
III:166.
- Rivali, Fortunato (chierico, mansionario)
III:163,165.
- Riviera, Domenico (cardinale)
VIII:119,120.
- Rivolti, Tiberio (compositore)
XIV:170.
- Rizetti, Giampietro (suonatore di tromba)
XI:20.
- Rizetti, Franceschino
XI:20.
- Rizo, Matteo (Matheus de Padua, cantore)
VIII:31-33.
- Rizzardi, Francesca Xaveria (contessa)
XII:158,163,164.
- Rizzardi, Giovanni Maria (editore)
XI:7,24-27; XV:172.
- Rizzardi, Marcantonio (cantore)
X:42.
- Rizzardi, Pietro (cantore)
XI:52.
- Rizzardi, Rizzardo (prete)
XII:163,164.
- Rizzato, Filippo (cantore)
XIX:72.
- Rizzi, Arcangelo (scrittore)
III:71.
- Rizzi, Giovanni Antonio (violinista)
IX:117.
- Rizzi, Gregorio
VII:157,160,164.
- Rizzi, Paolo (cantore)
IX:225.
- Rizzo, Prospero (organista)
XVIII:132; XIX:86,87.
- Rizzoli, Giacoma (cantante)
XII:50,52,120.
- Robaldo da Alpignano
I:249.
- Robando, V.
VIII:267.
- Robert (scrittore)
IX:31.
- Robert, Aleksander (scrittore)
X:93.
- Roberti (Rossi, de Rubeis, de Rubertis),
Antonio (canonico di Padova)
XVIII:204.
- Roberti, D.A. (musicologo)
X:228,282.
- Roberto
I:65,101; III:41.
- Roberto di Latisana
VII:98.
- Roberto il Pio (re di Francia)
IV:182.
- Roberto I (duca)
XII:331.
- Robledo, Melchior (compositore)
XI:203,204,206.
- Robletti, Giovanni Battista (editore di musica)
II:57; VII:66,81; IX:241; X:116,117,
123,236; XV:8,59; XVII:16.
- Robuschi, Antonio
XII:29.
- Robuschi, Ferdinando (compositore)
XII:29,31.
- Robusti, Jacopo (detto "Il Tintoretto",
pittore)
XV:115.
- Roças, Francesco
XI:169.
- Rocca, Aurelio
VIII:286.
- Rocca, Baldassarre (notaio)
X:289.
- Rocca, Bartolomeo (maestro di cappella)
XVII:148; XVIII:50.
- Rocca, Bartolomeo (notaio)
X:294.
- Rocca, Ludovico (musicologo)
III:285; IX:305.
- Rocca, Orazio
XV:161,162.
- Roccaforte, Gaetano (poeta)
XII:44.
- Roccheggiani, Carlo
XVII:146.
- Roccheggiani, Francesco
XVII:146.
- Roccheggiani, Giovanni Antonio (compositore)
XVII:146.
- Roccheggiani, Giovanni Battista (maestro

- di capella)
XVII:166; XVIII:50.
- Rocchi, Francesco e Silvio (cfr. Rocchitti, Francesco e Silvio)
- Rocchi, R. (scrittore)
XIX:169.
- Rocchi Burlamacchi, G. (compositore)
XVII:230.
- Rocchitti (Rocchi), Francesco (cantore)
XVIII:63,64.
- Rocchitti (Rocchi), Silvio (cantore)
XVIII:63,64.
- Rocci (librettista)
XIII:161,163.
- Rocco da Vicenza (intagliatore)
III:59; XVII:179,180.
- Rocco, Francesco
XVII:166.
- Rocco, M. (maestro di grammatica)
III:89.
- Rochambeau (generale)
XII:89.
- Rocox, Antonio (OFM Conv.)
XVI:241.
- Roda, J. Vidal
X:178.
- Rodengo (Rotingo), Gio. Antonio
III:253.
- Roderico Ispano (cantore)
XV:282.
- Rodi, Lavinia
XIV:10.
- Rodio, Rocco (teorico e compositore)
III:245; XIX:4.
- Rodolfi, Ferdinando (monsignore)
X:348.
- Rodolfo II d'Asburgo (imperatore)
I:102,130,292; IX:196; X:98; XI:105.
- Rodolfo d'Alemagna (organaro)
X:222; XIV:269.
- Rodolfo di Giovanni (organaro)
XIII:9,17; XIV:266,269.
- Rodolphe, Jean Joseph (violinista)
XI:263.
- Rodomonte, Domenico (cantore)
XIX:124.
- Rodulfo (frate)
IV:135.
- Roentgen, Giulio
I:109.
- Roeseling, K.
X:180.
- Roëss, Paolo (scrittore)
XIV:318,319.
- Rogatis, Girolamo de (organista)
VII:99,103,105.
- Roger (editore)
X:315.
- Roger, Elisabetta (maestra di cembalo)
XI:270.
- Roger, Filippina
XI:270.
- Roger, Jean (de Maestricht, organista)
XII:24.
- Rogier, Philippe (compositore)
VII:153.
- Roher, M. (editore)
XIV:317,318.
- Roi, Bartolomeo (cfr. Le Roy, Bartolomeo)
- Roinci, Luigi (compositore)
IX:99,102,105,106,110,111.
- Rojo, P. (musicologo)
IX:195.
- Rokseth, Yvonne (musicologa)
X:224,283; XI:102; XIV:296.
- Rolandi, Ulderico (musicologo)
IX:82,183,271,275,309; X:171,259,281,315,322; XI:69,70,74,100; XIII:179; XIV:240; XV:13,14,118,124,125,159,161; XVI:33,39,202; XVII:113,233.
- Roletto de Haes (menestrello)
I:242.
- Rolla, Alessandro (compositore)
XI:273,297; XII:27,33,322,323,326,328; XIII:182,190.
- Rolla, Antonio
XII:28; XIII:182.
- Rolla, Pietro
XII:28.
- Rolland (compositore)
VIII:267.
- Rolland, Romain (musicologo)
I:304; XVII:49; XX:2.
- Rolli di Piacenza (cantore)
X:42.
- Rolli, Ottavio
X:234.
- Rolli, Paolo Antonio (librettista e poeta)
X:86; XV:157.

- Roma, Giulio (cardinale)
VII:61.
- Romagnani, Giacinto (OFM Conv.)
XVI:250.
- Romagnoli (editore)
XVIII:16,18.
- Romagnoli (tenore)
XI:42,47.
- Romagnoli, Agostino (maestro di cappella)
II:178.
- Romagnoli, Ettore (scrittore)
I:168.
- Romanelli, Francesco (organista)
XVIII:95.
- Romani, Alessandro (organaro)
XVII:98.
- Romani, Augusto (maestro di cappella)
XII:209.
- Romani, Francesco (canonico)
XIV:163.
- Romani, Giacinto (canonico)
XVIII:95.
- Romani, Giovanni Carlo (compositore)
XVI:238.
- Romani, Lucio (organaro)
XVII:98.
- Romani, Nicola (violinista)
XI:39.
- Romani, Petronilla (cantante)
XII:118.
- Romanina (la) (cfr. Benti-Bulgarelli, Marianna)
- Romanini, Antonio (compositore)
XV:24; XVII:85.
- Romanini, Domenico (suonatore di corno)
II:206.
- Romanino, Francesco (organista)
XVII:212.
- Romanino, Girolamo (pittore)
XVI:115.
- Romano (scrittore aretino)
I:145.
- Romano (suonatore)
XVII:62,102.
- Romano (suonatore di tiorba)
XI:52.
- Romano, Alessandro (compositore)
IX:280.
- Romano, Francesco (cantore)
VII:139.
- Romano, Orazio
X:137.
- Romanzani, Dionisio (editore)
XII:240.
- Romaulo Francesco (notaio)
VIII:12.
- Rombolo (o Romolo, chierico cantore di Arezzo)
XIV:51.
- Romei, Orazio (violinista)
XI:51.
- Romei, Sebastiano
XI:126.
- Romellini, Nicola (attore)
X:125.
- Romeo, Raffael
XV:242.
- Romero, Mateo (compositore)
IX:193.
- Romeu, Luis (compositore)
III:284.
- Romita, Fiorenzo (scrittore)
XIV:321,322.
- Romiti, Attilio (suonatore di trombone)
II:207,208,212,219.
- Romiti, Giuseppe d'Assisi (contralto)
II:276.
- Romiti, Stanislao (violinista)
II:164.
- Romiti, Valeriano (segretario)
II:176.
- Romoli, Francesco
VIII:122,123.
- Romolo (notaro)
IX:202.
- Romualdo (santo)
VII:199.
- Roncaglia, Francesco (cantante)
XII:46,239,245,247.
- Roncaglia, Gino (musicologo)
VIII:42,82; IX:83.
- Roncalli, Cristoforo (cfr. Pomarancio)
- Roncalli, Leonardo
IX:21.
- Ronchetti, Andrea (cantante)
XII:118.
- Ronchetti, Antonio (OFM, tenore)
II:118,120.
- Ronchini, Ferdinando (violoncellista)
XII:112.

- Ronchini, Raffaello (liutaio)
XII:112.
- Ronco, Tecla ved. Bottazzo
IV:226,227,238,240.
- Ronconi, Giorgio (cantore)
XVII:62.
- Ronconi, Venanzio (canonico)
XVII:219,221.
- Rondani, Battista (cantore)
VIII:200.
- Rondani, Giuseppe (cantore)
IX:242.
- Rondani, Ottobono (organista)
VIII:207.
- Rondani, Pietro Francesco (cantore)
VIII:203.
- Rondini, Gaetano (cantore)
XI:38.
- Rondini, Serafino (scrittore)
VIII:88.
- Rondolino, F.
X:228.
- Ronduli, Leonardo (teologo)
IV:77.
- Ronffert, Dionisio (scrittore)
IX:50.
- Ronga, Luigi (musicologo)
VIII:82; X:19; XV:69,94.
- Ronigov, I.M. (musicologo)
IX:90.
- Ronquillo
XI:168,197.
- Ronter, Ugolino (OFM Conv.)
XVI:197.
- Ronzi, Luigi (basso)
XI:233.
- Roosewelt, H.L. (organaro)
XIV:258.
- Rore, Cipriano de (compositore)
I:292; II:5,49; III:33; VII:33,76,78; IX:
49-51,78,112-116,119,280,324; X:286,
298,303,312; XI:237,243; XIII:82,83,
195; XIV:213,219,221,223,225; XV:17,
115; XVI:171.
- Rore, Ludovico de
IX:113.
- Rosa, Andrea
III:123.
- Rosa, Bonaventura (OFM Conv.)
XVI:193.
- Rosa, Giov. Francesco (canonico di
Urbino)
II:11.
- Rosa, Giuseppe
IV:112,113.
- Rosa, Salvatore (poeta e pittore)
XII:314.
- Rosadi (onorevole)
X:107.
- Rosai, Antonio (basso)
XI:233.
- Rosalbi, Tommaso (tiramantici)
II:281.
- Rosario, Girolamo
IV:84.
- Rosati, Cesare.
VIII:179.
- Rosati, Ersilia
VIII:181.
- Rosati, Galeazzo (editore)
IX:243.
- Rosati, Gioacchino
VIII:184.
- Rosati, Giovanni Battista
I:128.
- Rosati, Giuseppe
VIII:184.
- Rosati, Ignazio
VIII:180.
- Rosati, Ippolito
X:322.
- Rosati, Lorenzo
VIII:65,112,179,246.
- Rosati, Luigi Antonio (perito)
VIII:180.
- Rosati, Medoro
VIII:180.
- Rosati, Pietro Maria (cantore)
VIII:203.
- Rosati, Simone
VIII:179.
- Rosati, Venanzio
VIII:180.
- Rosati, Vincenzo (violinista)
II:163.
- Rosbichler (scrittore storico)
IV:120.
- Rosci, Gerolamo (organaro)
XVII:98.
- Roscioni, Vincenzo (editore)

- XII:171.
 Roselius, Ludwig (scrittore)
 III:78.
 Roselli, Barbera
 VIII:187.
 Roselli, Bartolomeo (canonico)
 XVII:91,93; XVIII:55,58.
 Roselli, Silvio (maestro di cappella)
 XVII:143,145; XVIII:49.
 Rosenberg, Hans (musicologo)
 III:77,281; IX:89.
 Rosenthal, K.A. (musicologo)
 X:93.
 Rosenthal, Moritz (pianista e compositore)
 IX:187.
 Rosenzweig, A. (musicologo)
 XI:100.
 Rosi (editore)
 I:304.
 Rosi, Domenico (abate)
 XIII:162,168.
 Rosini, Antonio (tenore)
 II:140.
 Rosini, Girolamo (cantore)
 XIX:113.
 Rosino da Fermo
 XIX:21.
 Rositti (Rosetti), Giovanni Battista (pitto-
 re)
 X:293,296.
 Rosmini, Antonio (filosofo)
 XIII:198.
 Rospigliosi (duca)
 VII:151.
 Rospigliosi, Felice (cardinale)
 I:86.
 Rospigliosi, Momo (cfr. Momo di
 Rospigliosi)
 Rospigliosi, Orazio (contralto)
 XVII:105,108.
 Rosselli, Francesco (musico)
 IX:280.
 Rosselli, Giuseppe (flautista)
 XI:26.
 Rossetti, Carlo
 I:127.
 Rossetti, Carlo (vescovo)
 XVIII:94.
 Rossetti, Domenico (organista)
 XVII:213.
 Rossetti (Roscetus), Giuseppe (OFM
 Conv.)
 XVI:191.
 Rossetti, Serafino
 XIII:143.
 Rossetti, Stefano (compositore)
 VIII:286.
 Rossetto, Orazio (cantore)
 XVIII:140; XIX:87.
 Rossi (fratelli)
 XI:68.
 Rossi, Adamo (scrittore)
 X:223,225,227,239.
 Rossi, Agostino (scrittore)
 XV:51,52,102.
 Rossi, Alfonso
 XVI:271.
 Rossi, Angelo (cantore)
 VIII:205.
 Rossi, Angelo (basso)
 XI:233.
 Rossi, Antonio (OFM Conv.)
 XVI:196.
 Rossi, Antonio (cantante)
 II:155,157,158,159; XII:119.
 Rossi, Bernardo
 XVI:228.
 Rossi (de Rubeis), Bernardo (vescovo di
 Treviso)
 VIII:29.
 Rossi, Cesare (violinista)
 XI:234.
 Rossi, Cristoforo de (cfr. Sforza De Ros-
 si, Cristoforo)
 Rossi, Cristoforo (romano, maestro di
 cappella)
 II:106.
 Rossi, Federico
 X:35.
 Rossi, Filippo (compositore)
 XIV:112,249.
 Rossi, Francesco
 I:128.
 Rossi, Francesco de (compositore)
 XI:68,69.
 Rossi, Francesco (organaro)
 XVII:34.
 Rossi, Gaspare (cantore)
 X:34.
 Rossi, Gerolamo (scrittore)

- XV:175-178; XVI:140-142,148,273.
 Rossi, Giacomo (librettista)
 XII:304.
 Rossi, Giovanni (editore)
 XV:65,177,178.
 Rossi Giovanni (organista)
 XII:317,318,341.
 Rossi, Giovanni Battista (maestro di cappella)
 II:211.
 Rossi, Giovanni Battista (teorico)
 VIII:45.
 Rossi (a Rubeis), Giovanni Francesco (canonico di Portogruaro)
 I:288.
 Rossi, Giovanni Maria
 VIII:286.
 Rossi, Girolamo
 XI:13.
 Rossi, Giuseppe (d'Urbino, maestro di cappella)
 I:173,174,175,176,223,340;
 XVII:15,170.
 Rossi, Giusto
 XIII:134,138.
 Rossi, Ilario (cantore)
 IX:230.
 Rossi, Isidoro (maestro di cappella)
 II:267.
 Rossi, Lauro (compositore)
 XIII:187,191.
 Rossi, Luigi (compositore)
 XVII:170.
 Rossi, Luigi (suonatore di contrabbasso)
 XII:339.
 Rossi, Marco
 XII:341.
 Rossi, Michelangelo (organista e compositore)
 VIII:74; IX:188.
 Rossi, Nicolò (contralto)
 XIII:144.
 Rossi, Nunziata (cantante)
 XII:52.
 Rossi, Ottavio (scrittore bresciano)
 I:131,142; III:251,252,255; XI:17,21;
 XVIII:32.
 Rossi, Pietro (cantore)
 IX:230; X:39.
 Rossi, Pietro (conte)
 VIII:132.
 Rossi, Rina
 X:88.
 Rossi, Salomone (compositore)
 XVII:110.
 Rossi, V. (storico)
 II:5,345; XVI:72.
 Rossi-Doria, Gastone (scrittore)
 XVII:231.
 Rossi-Pallavicini, Giulia
 XVIII:34.
 Rossi-Scotti, G.B. (storico)
 IX:283; XII:293.
 Rossin, Luigi (mansionario)
 III:146-148,150,156.
 Rossini, Carlo (scrittore)
 X:175; XI:108.
 Rossini, Gioachino
 I:109; II:186,197,265,306,307; III:144;
 IX:306,309; XI:105,231,232; XII:28,30,
 38,39,214,320,328,329,331,332,335,337,
 340; XIII:133,184,189; XV:270; XVII:
 88,115,170,228.
 Rossino (il) (cfr. Picenni [de Picennis], An-
 drea) Rossino Mantovano
 XIX:21.
 Rossino Mantovano
 XIX:21.
 Rosso (cantore pontificio)
 XIII:70-76,147-156,202-207; XV:129,
 132,(206).
 Rosso (compositore)
 IX:166.
 Rossoni (sottosegretario di stato)
 IX:293.
 Rossoni, Giovanni Battista (cantore)
 XVI:133.
 Rossoni, Giulio
 X:243.
 Rossotti
 IX:141,142.
 Rossum, J.R. van (editore)
 I:188; III:79,283; XVII:229.
 Rostagno, G. Ippolito (musicologo)
 I:5; III:217,283; VIII:26,82,83,86.
 Rostri, Alessandro
 XV:148.
 Rostri, Bartolomeo
 XV:148.
 Rostri, Giovanni Battista

- XV:148.
 Rota, Angelo (cantore)
 I:129; X:41.
 Rota, Giovanni Battista (scrittore)
 XIV:296.
 Rota, Vincenzo (poeta)
 XI:11.
 Rotellini, Filippo (maestro di cappella)
 II:267.
 Rotellini, Tito
 IX:94.
 Rotigni, Filippo
 II:171.
 Rotigni, Girolamo (cantore)
 II:152,153.
 Rotigni, Pierangelo (maestro di cappella)
 II:147.
 Rotini (maestro di cappella di Rieti)
 II:187.
 Rotondi, Giulio (putto cantore)
 XVII:125,126; XVIII:63,64.
 Rotondi, Simone (canonico di Rieti)
 XVIII:58.
 Rotondi, Simone (notaio di Rieti)
 XVIII:58,59.
 Rotta, Girolamo
 XIV:194.
 Rottenstein-Pock, Hermann Raphael
 (organaro)
 IX:324.
 Rougnon, Paul (musicologo)
 X:89.
 Roupp, N. (musicologo)
 IX:85.
 Rousseau, Bernard (canonico liturgista)
 IX:192; X:284,352.
 Rousseau, Jean-Jacques
 XV:262,264,265.
 Rousseau, Norbert Georges Pierre
 VIII:151; IX:83.
 Roussel, A. (musicologo)
 IX:89.
 Roussel, Mario (compositore)
 XVI:201.
 Roveglia (Rovellio, famiglia)
 XV:173.
 Roveglia, Giacomo
 XV:171.
 Rovelli, Giuseppe (violoncellista)
 XII:27.
 Rovellio cfr. Roveglia
 Roveri, Alfonso (cantore)
 IX:241.
 Rovetta, Giovanni
 III:208,209.
 Rovignido, Giovanni (maestro di cappella)
 X:111.
 Rovigo (Rovighi), Francesco (compositore)
 I:137.
 Roy (musicista) (cfr. Le Roy, Bartolomeo)
 Royer, Carlo (organaro)
 XIV:255,256.
 Roze, Nicolas (musicista)
 III:19,20,22.
 Rubbi, Alfonso
 XVII:82,83.
 Rubbi, Ercole (d'Imola, tenore)
 II:276.
 Rubimarca, Francesco Antonio (maestro
 di cappella)
 XVII:150.
 Rubeca & C. (editori)
 XVI:203.
 Rubeo (trombetto)
 I:246.
 Ruberti, Giacinto (cantore)
 IX:235.
 Ruberti, Orazio Francesco (scrittore)
 IX:237.
 Rubini, Bonaventura (OFM Conv.)
 XVI:241.
 Rubini, Giov. Francesco
 I:126.
 Rubino (cfr. Mallapert)
 Rubinstein, Arthur
 IX:82.
 Rubio-Piqueras, F. (musicologo)
 I:303*.
 Rubolo
 XVI:236,261.
 Rucellai, Annibale (vescovo)
 XVII:142; XVIII:72.
 Rüdinger, G.
 III:285,286.
 Ruediger, Theo
 X:98.
 Ruffo (arcivescovo di Chieti)
 IV:231.
 Ruffo, Polidoro (di Fossombrone, consi-
 gliere del duca di Urbino)

- II:25.
 Ruffo, Tommaso (cardinale)
 VII:152.
 Ruffo, Vincenzo (compositore)
 I:78-81; VII:33,76,78,149; VIII:95,103,
 105,209; IX:280; X:299.
 XIV:186,187,194,206,223,224; XIX:10.
 Rufino (santo)
 XII:148,149.
 Rufino (cfr. Bartolucci, Rufino)
 Rufolo, M. Antonio (da Molfetta)
 IX:136.
 Rufolo, Matteo
 IX:136,137.
 Rugarli, Antonio (organista e maestro di
 cappella)
 XI:280,281; XIII:195,196.
 Rugarli, Gaspare (organista e compositore)
 XI:281; XII:319; XIII:196.
 Rugarli, Orazio
 XIII:195,196.
 Rugarli, Pietro (suonatore di contrab-
 basso)
 XII:35.
 Ruggeri
 XIII:182.
 Ruggeri, Carlo (scrittore)
 XII:142; XIII:128,130.
 Ruggeri, Francesco (liutaio)
 XI:295.
 Ruggeri, Giovanni Maria (compositore)
 XII:304,316.
 Ruggeri, Giuseppe (violinista)
 XI:234.
 Ruggerio, Alessandro (consigliere del du-
 ca di Urbino)
 II:25.
 Ruggero, Gian Domenico
 VII:163.
 Ruggero, Mariano (canonico)
 VII:44.
 Ruijs (famiglia)
 XIX:164,166.
 Ruis-Serra (monsignore)
 XIV:93.
 Ruiz, Antonio
 XI:169.
 Ruiz, Michele
 XI:169.
 Ruiz, Simone
 XI:169.
 Rumi, Giuseppe (violinista)
 XI:250.
 Rungenhagen, Karl Friedrich
 IX:40.
 Ruota, Andrea (soprano)
 II:141.
 Rupert, Cristoful
 IV:69.
 Rupp, Emilio (scrittore)
 XIV:296.
 Rusca, Buono Antonio (compositore)
 XIII:186.
 Rusca, Leone (suonatore di viola)
 XII:317.
 Rusca, Pietro (cantore)
 XIX:60.
 Ruscelli, Bartolomeo (compositore)
 XVIII:92.
 Ruscelli, Girolamo
 VIII:139.
 Rusconi, Domenico (cantante)
 XI:25.
 Ruskin, John
 X:181.
 Ruspaggiari (suonatore)
 XI:54.
 Russo (professore di musica)
 II:256.
 Russo, Antonio Nardo
 IV:209.
 Russo, Francesco (giudice)
 IV:209.
 Russo, Gregorio (notaio)
 IV:209.
 Russus (cfr. Rosso)
 Rust, Giacomo (maestro di cappella)
 XIV:228.
 Rustici, Girolamo de
 XX:11.
 Rustico (beato)
 XII:150.
 Rusticucci, Girolamo (cardinale)
 XII:73,74; XV:145-147; XIX:109.
 Rutilio
 IV:95.
 Rutini, Ferdinando (maestro di cappella)
 II:178; XVII:159,160,168,170;
 XVIII:50.
 Rutini, Giovanni Marco (compositore)

- I:187.
 Rutulante, Pietro Paolo (vinaio)
 XVII:91.
 Rutz, Benno (musicologo)
 III:218; IV:120.
 Ruvineti, Ferdinando (violinista)
 XI:234.
 Ruysbroeck, Guglielmo (OFM, legato pontificio)
 IX:296.
 Rychnovsky, Ernest (musicologo)
 I:304.
- Sabadini, Bernardo (maestro di cappella)
 IX:222; X:122-125,241,245,316; XI:48.
 Sabadini, Carlo (organaro)
 VIII:140,200.
 Sabadini, Gasparo (organista)
 X:316.
 Sabadini, Giovanni Battista
 XI:31.
 Sabadini, Marco (organista)
 IX:245; X:44.
 Sabaneev, Leonid (musicologo)
 X:355.
 Sabatini (compositore)
 XVII:167,170.
 Sabatini, Ascanio (scrittore)
 XIV:249.
 Sabatini, Nicola (compositore)
 XV:265.
 Sabaudia (Savoy) (araldo)
 I:242,243.
 Sabbadin, A.
 XII:290.
 Sabbadini (canonico)
 VII:146,147.
 Sabbadini (parroco)
 IV:242.
 Sabbadini, Domenico (abate)
 VII:160,161,167-170,173.
 Sabbatini, Baldassare
 XIV:15.
 Sabbatini, Bernardino (cantore)
 II:116.
 Sabbatini, Carlo Angelo (Antonio, cantore)
 XIX:122.
- Sabbatini, Galeazzo (compositore)
 III:209; VII:153.
 Sabbatini, Luigi (suonatore di corno)
 II:184.
 Sabbatini, Luigi Antonio (OFM Conv.)
 XVI:250.
 Sabbatini (Sabatino), Pietro Paolo (organista)
 XV:63.
 Sabbi, Paolo
 I:128.
 Sabbio, Vincenzo (stampatore)
 XI:2,226.
 Sabellicus, Marcus Antonius Coccius (scrittore)
 X:225; XIV:296.
 Sabino, Ippolito (compositore)
 IX:280; XIII:83.
 Sabino, Juan Maria (compositore)
 XV:90.
 Sablayrolles, Maur (OSB, scrittore)
 IX:312,313; X:350.
 Saccani, G. (scrittore)
 X:111,113.
 Saccheri, Guido (cantante)
 XII:49.
 Sacchetti, Angelo (scrittore)
 XVII:89,104,121,169; XVIII:140.
 Sacchetti, Franco (poeta)
 XI:18,19; XV:36,193,194,271,276.
 Sacchetti, Giulio (cardinale)
 XIX:168.
 Sacchetti, Pandolfo (cantore)
 XV:152.
 Sacchi, Andrea (pittore)
 X:145.
 Sacchi, Federico (scrittore)
 XIV:296.
 Sacchi, Salvatore (compositore)
 XVII:16.
 Sacchini, Antonio (compositore)
 II:162; XII:51; XIII:57; XVII:170.
 Sacchini, Giovanni (maestro di canto)
 XI:41.
 Sacchini, Mauro (cantore)
 XI:51.
 Sacchini, Sabatino (liutaio)
 XI:64; XII:111.
 Sacco, Giovanni Antonio
 XII:119.

- Sacco, Ludovico (prete)
I:138,139.
- Sacconi, Simone Fernando (liutaio)
XI:298.
- Sacheri (compositore)
IX:166.
- Sachino, Giovanni Paolo (OSM)
IX:2.
- Sachs, Curt (musicologo)
IX:324; XIV:122,296.
- Sachs, Hans (compositore)
XV:22.
- Sacratì, Francesco (poeta)
XV:34,36.
- Sacratì, Francesco Paolo (compositore)
X:323.
- Sadetto, Rinaldo (cantore)
XIX:82,86,122.
- Sadoletto, Jacopo (cardinale)
IX:261; XI:90.
- Saerchinger, Cesar (scrittore)
IX:308.
- Sáez, B. (scrittore)
X:352.
- Sáez, C. (musicologo)
IX:316; X:90,178,285.
- Safraneck-Kavic, Lujo (scrittore)
IX:199,326; X:93.
- Şagabria, Francesco
VII:119,120,122.
- Saginati, Guido
XX:16.
- Sagittarius, Enrico (cfr. Schütz, Heinrich)
- Saglia (compositore)
II:326.
- Sagnier (editore)
III:21.
- Sagramosa, Angela
XI:9.
- Sagramosi, Orazio
VIII:103.
- Sagromoso, Giovanni (marchese)
XII:163.
- Sahussaye (cfr. Lahoussaye)
- Saiano, Pietro Paolo
III:256.
- Saint-Cyr, Mario (musicologo)
IX:82,93,188,308,310; X:88,176,281,
282; XI:100.
- Sainte-Foix, Georges de (musicologo)
I:109; IX:192,314; X:351.
- Saint-Léon, Arturo
XII:318.
- Saint-Martin, L. de (scrittore)
IX:192.
- Saint-Saëns, Camille (compositore)
IV:212; IX:83.
- Sala, Giuseppe (stampatore)
VII:152; XIII:35.
- Sala, Nicola (maestro di armonia)
II:179; XII:319.
- Sala, Paris (canonico)
XVI:224.
- Saladi, Andrea (compositore)
VIII:199.
- Saladi, Antonio (cantore)
X:33.
- Saladi, Battista (cantore)
IX:222.
- Saladi, Giovanni Antonio
VIII:199.
- Saladini (conte)
XI:294.
- Saladini-Pilastri, Ludovico (conte)
XII:231.
- Salamina, Luigi (scrittore)
XIV:268.
- Salamonico, Giovanni
VII:147.
- Salamonis, Giovanni (da Palestrina)
I:54.
- Salarini, Guido (camerlengo)
II:93.
- Salaris, Effisio (regio sotto prefetto)
II:254.
- Salaroli, Enrico (tenore)
XI:233.
- Salas (marchese)
XV:159,164.
- Salati, A. (organista)
VIII:214.
- Sale, François (compositore)
III:205.
- Salem, Josquino (cfr. Salepico, Josquino)
- Salepico, Antonio
IX:132.
- Salepico, Attilio
IX:133.
- Salepico, Bartolomeo
IX:132.

- Salepico, Cesare
IX:139.
- Salepico, Fiorenzo (fonditore di colubrine)
IX:130,132,133.
- Salepico, Francesco (canonico)
IX:132,133.
- Salepico, Francesco (statuario, pittore)
IX:131.
- Salepico, Giacomo
IX:130.
- Salepico, Giangiacomo
IX:132,133,139.
- Salepico, Giorgio
IX:132,133.
- Salepico, Giorgio Antonio
IX:132.
- Salepico (Salem, Della Sala), Josquino (liu-
tista)
IX:130-140; XV:23; XIX:5; XX:7.
- Salepico, Maurizio
IX:132-134,139.
- Salepico, Pascuvia
IX:132,133.
- Salepico, Scanio Attilio
IX:132.
- Saletti, Antonio (organista)
XVIII:120; XIX:52.
- Salieri, Antonio (compositore)
X:87.
- Salimbene (cronista)
IV:131,132.
- Salimbeni (compositore)
XVIII:40,42.
- Salimbeni, Felice (cantore)
XV:260.
- Salina, Giuseppe
I:128.
- Salinas, Giovanni
XI:169.
- Salis, Giovanni de (avvocato)
XVI:211.
- Sallustio, Giacinto (musicologo)
IX:308.
- Salmi, Ercole (presidente della cappella
musicale del duomo di Urbino)
II:230,254,260,264,302.
- Salombrino, Battista (cantore)
XIX:122.
- Salomon, Giuseppe
XII:44.
- Salomone (re)
I:296,299; II:248.
- Salomonis, Egidio (compositore)
XVIII:55.
- Saloni, Fedele (organista)
XVIII:122,123; XIX:68,72,73.
- Saloni, Sperandio (organista)
XVIII:123; XIX:75,79,80,85.
- Saloni, Stefano
XIX:67.
- Salorno, Giovanni
XII:160.
- Saltini, Giulio
XVIII:17.
- Salustri, Carlo (compositore)
XVII:83,183,205,207.
- Salustri, Raffaele (maestro di cappella)
X:143,144; XVII:170.
- Salutati, Coluccio (scrittore)
XIV:172,173.
- Salvà, A.M. (musicologo)
IX:195.
- Salvat, Joan (musicologo)
IX:86,194,317; X:91,178,353; XI:103.
- Salvato
XVII:180.
- Salvatore (santo)
XII:149,150.
- Salvatore da Modena (cfr. Essenga, S.)
- Salvatori (stampatore)
VII:153.
- Salvatori, A. (musicologo)
IX:68,93.
- Salvatori, Alessandro (suonatore di trom-
bone)
X:33.
- Salvemini, Antonio (sagrista)
IX:131,137.
- Salvi, Antonio (librettista)
VII:199; XV:261.
- Salvi, Francesco (corista)
II:342.
- Salvi, T. (liturgista)
IX:310.
- Salviani, Clemente (suonatore di oboe)
II:206.
- Salviati, Alamanno (cardinale)
II:144; III:131.
- Salviati, Anton Maria (duca)
XIV:115.

- Salviati, Clemente (abate)
XVIII:94.
- Salviati, Giovanni (cardinale)
X:47.
- Salvini (scrittore)
XIV:173.
- Salvioli, Giovanni (musicologo)
XII:45,50,52,53,114,118,237,240; XIII:
56; XVI:33.
- Salvioni (editore)
XI:158.
- Salvioni, Carlo (cantore)
XVIII:41.
- Salviucci (tipografo)
XVII:101.
- Salviucci, Paolo (scrittore)
XVI:28.
- Salvolini, Pellegrino (contralto)
II:157,158,159,160.
- Salvoni, Lorenzo (OFM Conv.)
XVI:197.
- Sama, Pietro Paolo (cantore)
XVII:4.
- Samarelli, Francesco (musicologo)
IX:130,133,135; X:349; XIX:5; XX:7.
- Samboneto, Pietro (editore)
VIII:140.
- Samel (editore)
283.
- Saminiati, Franco
XV:148.
- Sammartini, Pietro (maestro di cappella)
XIV:58,60.
- Sammaruco, Francesco
XV:116; XVII:16.
- Samper, Baltasar
IX:317.
- Sampieri (nobile)
XVII:15.
- Sampietro (compositore)
IX:166.
- Samson, Joseph (musicologo)
IX:192,315; X:89.
- Samuele
IV:119.
- Sancarlo (contralto)
XVII:108.
- Sances, Giovanni Felice (cantore e compo-
sitore)
I:87-89 s., 149 s.; III:1-16,169,192,258-
272; VII:151; IX:54,55,263-266; X:149-
164,261-276; XI:77-92,300-315; XII:56-
70,126-141,249-264; XIII:59-76,147-
156,201-214; XIV:20-33,73-88,129-143,
299-300; XV:203,209.
- Sancesareo (cardinale) (cfr. Albani Gio-
vanni Francesco junior)
- Sancho Marraco, J. (scrittore)
IX:318.
- Sancilla, Antonio Gennaro (notaio)
XII:299,300,309,310,312.
- Sancio
III:196.
- Sancio, Lorenzo (cantore)
XIX:123.
- Sancte Flore (cardinale) (cfr. Sforza, Gui-
do Ascanio)
- Sandalo, Gianfranco (maestro di canto)
XIII:80.
- Sandberger, Adolf (musicologo)
I:109; III:80; IX:134,137,285; XII:15;
XVII:52; XIX:3.
- Sandei (cantore)
XI:57.
- Sandoni, Pier Giuseppe (compositore)*
XIV:116.
- Sandri, Elvezio (poeta)
IX:240.
- Sandrini, Giovanni Antonio (cantore)
XVI:133.
- Sandro (cantore) (cfr. Alessandro)
- Sandvik, Ole Mork (musicologo)
I:106.
- Sanelli, Gualtiero (compositore)
XII:217,337,339; XIII:181,186.
- Sanese, Rotilio (maestro di scuola)
I:31.
- Sanesi, Emilio (scrittore)
XIX:178,179; XV:107.
- Sanfelice, Guglielmo (cardinale)
IV:214,231.
- Sanferoli (Sanpherolle), Giulio (gonfalo-
niere)
II:42.
- Sangiorgi, Alfredo (compositore)
IX:290.
- Sangiorgio, Carmelo (musicologo)
I:108; III:283; X:214; XVI:202; XVII:
233.
- Sanguinetti, Giovanni Battista

- XIV:6.
 Sanizi, Antonio (notaio)
 XVII:98.
 Sanizi, Filippo (canonico)
 XVII:156.
 San Martino, Enrico (conte di Valperga)
 I:118.
 Sannazzaro, Jacopo (poeta)
 IX:127.
 Sanpherolle, Giulio (cfr. Sanferoli, Giulio)
 Sansecolo, Giacomo (liutista)
 II:10.
 Sanseverino, Barbara (contessa)
 X:320.
 Sansidonio, Giulio (compositore)
 XV:89.
 Sansovino (scrittore)
 X:216,227.
 Sansecolo, Giacomo (liutista)
 II:10.
 Sansone, Giuseppe Antonio
 I:127.
 Sansoni, Filippo (basso)
 XI:233.
 Sansoni, G.C. (editore)
 XVII:224,231.
 Sansoni, Nicolò (d'Urbino, notaio)
 II:25,26,28.
 Sansovino, Francesco (scrittore)
 X:216,227; XIV:121,122,296.
 Santacroce, Francesco (cantore)
 VII:101,149; VIII:26; XII:288; XVIII:
 110,185,186.
 Santacroce, Ortensia
 XV:147.
 Santambrogio (organaro)
 XVI:225.
 Sant'Angelo (cardinale) (cfr. Ranuccio
 Farnese)
 Santaniello (compositore)
 IX:166.
 Santarelli (monsignore)
 XV:152.
 Santarelli, Giammaria (arcivescovo)
 II:276.
 Sante, Antonio
 III:92.
 Sante, Giovanni (d'Urbino, pittore)
 II:33.
 Santelini, Ludovico
 XV:27.
 Santeramo, Teresa
 XIV:226.
 Santi (organista)
 X:143.
 Santi, Bartolomeo (maestro di cappella)
 XII:98,99.
 Santi, Filidio (archivista)
 XIV:236.
 Santi, Leone (compositore)
 XV:242.
 Santi, Nicolò de (cantore)
 XIX:82.
 Santi, Paolo (compositore)
 VIII:262.
 Santi, Pietro (cantante)
 XII:239.
 Santi, Pietro Sante (cantore)
 II:114,115,118,342.
 Santi di Salvatore (cantore)
 XIV:51.
 Santicchia, Antonio
 II:3.
 Santicchia, Bernardino (putto cantore)
 II:3.
 Santifaller, Leo (storico)
 IV:120,121.
 Santilli, Marino
 XVIII:55.
 Santilli, Pietro
 XVIII:55.
 Santinello, Guido
 II:43.
 Santini, Alessandro (OFM, compositore)
 VIII:75; XIV:1,2; XVII:230,232.
 Santini, Angelo
 VIII:167.
 Santini, Fortunato (abate)
 XVII:15.
 Santini, Francesco (compositore)
 XIV:58,63,113-115; XV:10,56; XVI:33,
 34.
 Santini, Giuseppe (liutaio)
 XI:296.
 Santini, Giuseppe (mansionario)
 III:118.
 Santini, Giuseppe Maria (scrittore)
 XIV:45,118.
 Santini, Liviano (librettista)
 XII:53.

- 40,41.
 Pollastra, Giulio (cfr. Pollio, Giulio)
 Pollastri, Arigoni, Regina (cantante)
 XI:25.
 Polledro, Giovanni Battista (violinista)
 X:201.
 Polleri, Giovanni Battista (compositore)
 II:327.
 Polli, Vincenzo (maestro di cappella)
 II:97.
 Pollio (Pollastra), Giulio (organista)
 XV:249.
 Pollo Dardadone (organaro)
 X:227.
 Polloni, Arrigo (cantore)
 XV:235.
 Poloni, Angelo (cantore)
 II:102,103,104,105,107,110.
 Poloni, Girolamo (di Urbino, maestro di
 cappella)
 II:108,109,339.
 Polpetta (la) (cfr. Pieri, Maria Teresa, det-
 ta "La Polpetta")
 Pomarancio (Cristoforo Roncalli, pittore)
 XV:156.
 Pomatelli (editore)
 XIV:250.
 Pompeati, Arturo
 X:282.
 Pompei (conte)
 XI:9.
 Pompei, Giuseppe
 XVIII:78.
 Pompei, Mariano (suonatore di timpani)
 II:207.
 Pomponi, Luigi
 XVII:222.
 Ponam, Giuseppe (canonico)
 XVII:100; XVIII:76-78.
 Ponchin (maresciallo)
 XII:178.
 Ponci, Giovanni Battista (maestro di can-
 to)
 XII:215.
 Poncini Zilioli, Francesco (organista e
 maestro di cappella)
 XI:35,40,41,56,249.
 Poncio (canonico cantore)
 I:247.
 Pongelino, Cesare (cantore)
 VIII:199.
 Poniatsky, Giuseppe (cantore)
 XVII:62.
 Poniatski, Stanislao (re)
 XIII:109.
 Poniridis
 X:347.
 Pontanico, Filippo (organaro)
 XIV:262,263.
 Pontano, Onofrio
 X:113.
 Ponteggi, Alessandro (compositore)
 VIII:117,118,126; XVII:149-151; XVIII:
 50.
 Ponteggi, Clara
 XVII:149.
 Pontenani, Alessandro (organista)
 XVIII:93.
 Ponteroni, Giovanni (cantore)
 IX:207.
 Ponticelli, Domenico
 IX:227.
 Ponticelli, (De Ponticellis) Giovanni
 XVIII:51.
 Pontiroli, Simone (cantore)
 VIII:198.
 Pontormo (Jacopo Carucci, pittore)
 XVI:56.
 Ponzadoro, Giovanni (scrittore)
 XIV:239.
 Ponzetti, Giacomo (vescovo)
 IX:133.
 Ponzi, Luigi (prete)
 VIII:209.
 Ponziano da Perugia (organista)
 XIV:54.
 Ponzio, Orlando
 VIII:208.
 Ponzio, Pietro (compositore)
 VIII:208,210,211,212,287.
 Ponzoni, Antonio (pittore)
 XVII:173.
 Ponzoni, Sforza (Arcivescovo di Spalato)
 XIV:320.
 Poppone (patriarca d'Aquileja)
 IX:202; X:213.
 Porcelli, Domenico

- XIV:15.
Pordenone, Giovanni Antonio (pittore)
IV:24,29,45.
Pordenone, Marc'Antonio (compositore)
XVIII:112; XIX:70.
Porfiri (famiglia)
XVII:134.
Poricelli, M.Vinc. (cantante)
XII:43.
Porpora, Antonio
XIV:15,16.
Porpora, Nicolò (compositore)
II:162; IX:184; XII:297,309; XIV:16; XV:
123,125,126,158,162,167.
Porrino, Ennio (compositore)
IX:187; X:176.
Porro, Diego (organaro)
XVI:224.
Porro, Giovanni Giacomo (compositore)
IX:166;
Porsile, Carlo (editore)
XII:302; XVIII:39.
Porsile, Francesco
XIV:15,16.
Porsile, Giuseppe
XIV:16.
Porta, Costanzo (compositore)
II:49,120,122,124,125,137,325; VII:33,
75,77,79,80,150; VIII:213,286; X:303;
XI:97,226,229; XIV:219; XV:176,177;
XVI:142-147,151-157,162,166,174-179,
181,182,185-188,190,270-272; XVIII:
112,114-116; XIX:11,70,77-81,83,84.
Porta, Giovanni (compositore)
XII:85,309.
Porte, John F. (musicologo)
X:287,255.
Porti (canonico)
VII:57,59.
Portico (monsignore)
XVI:257.
Portico, Sebastiano (da Lucca, luogote-
nente d'Urbino)
II:42,43.
Portier, Pierre (compositore)
VIII:85; IX:93.
Portinaro, Francesco (compositore)
XIV:221; XVIII:107,109-111,128,133,
204; XIX:59,64-66,68.
Portogallo, Marco Antonio (compositore)
XIV:47; XVII:170.
Portoghese (il) (cfr. Fernandez, Giovanni)
Portoghese (fratelli editori)
XIV:26.
Portuese, G. (organaro)
XVII:34.
Portugal, Marco Antonio (cfr. Portugal-
lo M.A.)
Portulaca, Francesco (abate)
XVI:219.
Portulaca, Giulio
III:253.
Portulaca, Vincenzo
III:253.
Portulano, Giulio (cappellano)
VII:113.
Pörtgen, P. (scrittore)
III:287.
Poscolle, Daniele di (maestro di cappella
di Udine)
VII:95,96.
Posi, Giuseppe
XIV:240.
Possenti, Nicola
XIII:130.
Possenti Pellegrino (maestro di cappella)
II:106.
Possetti, Ludovico
XV:252.
Postacchini (liutai)
XI:58.
Postacchini, Amico
XI:283.
Postacchini, Andrea (liutaio)
XI:283-285,289,295.
Postacchini, Raffaele (liutaio)
XI:289.
Potenza, Michele (cantante)
XII:48,116.
Pothier, Joseph (OSB, musicologo)
I:111,178,182,281; IV:215; IX:85; X:205
-209.
Potiron, Henri (organista e compositore)
IX:84,85,90,189-191,311,312,314; X:90,
284,352,353; XI:103.
Pougin, Arthur (musicologo)
III:287; XI:57; XV:51.
Pozzi, Arturo (scrittore)
III:74.
Pozzi, Eugenio (violinista)

- XI:234.
 Pozzi, Margherita (cantante)
 XV:162.
 Pozzo, Andrea (maestro di cappella)
 IX:211.
 Pozzo, Cesare (editore)
 IX:256.
 Pozzo, Michele (canonico)
 XIV:205,208.
 Prachazka, E. (musicologo)
 X:92.
 Pradas, Santiago (compositore)
 IX:195.
 Prado, German (musicologo)
 IX:86,190,316; X:90; XI:103.
 Praetorius, Michael (compositore)
 IX:78; X:214,225; XIV:278; XX:30.
 Praga, Marco (scrittore)
 IX:164.
 Praglia, Nicolò (compositore)
 XVI:201.
 Praloran, Francesco (musicologo)
 X:226,228; XIV:282,296.
 Prampero, Ludovico (deputato)
 IV:50.
 Prandi, Antonio (compositore)
 XVI:153,162,167-169,232-235,258-261.
 Pratella, Francesco Balilla (compositore)
 II:308; IX:81,82,309; XI:211,213,218,
 219; XVI:201; XIX:25,26.
 Prater, Elia (di Villacco, organaro, organista)
 IV:47,55; XIV:286.
 Prati, Girolamo (suonatore di trombone)
 X:33.
 Prati, Marcello
 X:36.
 Prato, Silverio
 XVI:182.
 Pratt, Waldo Selden (musicologo)
 III:80.
 Predieri, Antonio (cantore e compositore)
 X:248.
 Predieri, Giacomo Cesare (compositore)
 XV:32.
 Preindl, Hermann (scrittore)
 III:78.
 Premoli, Orazio
 VIII:82.
 Preprek, Stanislaw (musicologo)
 IX:199,326; X:93.
 Presani, Pietro (liutaio)
 XII:109.
 Preti, Ludovico (OFM Conv.)
 XVI:197.
 Prey, H.A. (musicologo)
 IX:317.
 Prezzati, Francesco
 XV:156.
 Prezzati, Pietro Paolo (compositore)
 XV:156.
 Priame, Alessandro (accademico filarmo-
 nico)
 XIV:200.
 Priamo, Flaminio (cantore)
 XV:112.
 Priamo, M.
 VIII:101.
 Priaroli, Regina
 XII:34.
 Prieto, José Ignacio (musicologo)
 IX:316,321; X:179,180,352; XI:104.
 Primavera, Giovanni Leonardo (composi-
 tore)
 VIII:286; XV:22; XVI:154.
 Primis, Filippo de (compositore)
 XVI:123,130.
 Principe, G. Pasquale (musicologo)
 IX:81,325.
 Prioli
 XV:18.
 Prioli, Agostino (compositore)
 XVII:170.
 Priori, Ignazio (organaro)
 XIV:286.
 Priul
 IV:73.
 Priuli (Priolus), Daniele
 VII:117,181.
 Pro (basso)
 XVI:259.
 Probo (console romano)
 IX:145.
 Procaccini, Giacinto (cantore)
 X:40.
 Procolo (santo)
 XII:148,149,153.
 Prodenzani, Simone (poeta)
 IX:71.
 Prod'Homme, Jacques-Gabriel (musicolo-

- go)
I:106; IX:81,325; XI:102; XV:261-264.
- Profius, Ambrogio
X:38.
- Prola, Paolo
XIII:33.
- Prosciano, Cortino (organaro)
X:228.
- Prodocimo (OSA, cantore)
XVIII:210-212.
- Prodocimo de Beldemandis (cfr. Beldemandis, Prodocimo de)
- Prosindio, Enisildo (cfr. Petrosellini, Giuseppe)
- Proske, Karl (musicologo)
II:290; XI:113; XV:15.
- Prosperi, Angelo (OFM Conv., compositore)
XVI:195.
- Prosperi, Ludovico Antonio (canonico)
IV:100-103.
- Prospero (santo)
XII:149.
- Prota-Giurleo, Ulisse (musicologo)
II:133; XII:307,308; XII:107; XIV:14,15,227; XV:158,266; XVII:111-113; XIX:31.
- Protico (cfr. Pasquini, Bernardo)
- Proto (musicista)
IX:166.
- Provalio, Alfonso (conte)
XVI:219.
- Provarilli, Nicola
I:128.
- Provenzale, Francesco (compositore)
XII:302.
- Provesi, Ferdinando (compositore)
XIII:187,189,190.
- Prudenzani (cfr. Prodenzani)
- Prunières, Henry (musicologo)
III:17,78; VIII:151; XI:109; XIV:117; XVII:175.
- Publio Virgilio Marone (cfr. Virgilio, poeta)
- Publiroc (editore)
III:72,283,285.
- Puccetti, Alessandro
VIII:174.
- Pucci (editore)
IX:166.
- Pucci, Fabio (scrittore)
X:231; XIV:296.
- Pucci, Felice (cantore)
X:142.
- Pucci, Francesco (maestro di cappella)
II:226.
- Pucci, Giovanni (di Urbania, basso)
II:117.
- Pucci, Giulio (di Urbania, contralto)
II:114,117,121,123,125,126.
- Puccini (famiglia)
XVII:56.
- Puccini, Giacomo (compositore)
II:282; X:175; XVII:56-58.
- Puccini, Giacomo (senior, organista e compositore)
XVI:19-23.
- Puccini, Giuseppe (cantante)
XII:54.
- Puccini, Michele (maestro di cappella)
XVII:56,58.
- Puccinotti, Luigi (suonatore di corno)
II:208,219,223,227,228.
- Puccio (organista)
IX:283.
- Puccio, Francesco (vicario arcidiacono prenestino)
I:36.
- Pugina, Annibale (organaro)
XIV:283.
- Pugnani, Gaetano (violinista e compositore)
IX:81; XI:297; XII:28.
- Pugnatti (ciabattino)
XIII:189.
- Puignau, Rafael
IX:319; X:179.
- Puinting et C. (editori)
I:108.
- Pujadas, T.L. (musicologo)
IX:87.
- Pujol, David (musicologo)
IX:195,318,320.
- Pujol, Francisco (musicologo)
III:281; IX:86,317; X:91,178,179.
- Pulaer, Louis van (compositore)
IX:85; X:348.
- Puliti, Francesco (cantore)
XIX:67.
- Puliti, Gabriele (da Montepulciano, OFM Conv.)

- IX:85; X:348.
Pulver, Jeffrey (musicologo)
X:181,355; XI:106.
Punti, J. (musicologo)
III:281.
Puntschucherh (scrittore di musica)
IV:118,119.
Pupa (cfr. Margherita di Udine)
Pupis, Niculau
IV:68.
Puppi, Giovanni (da Este, sonatore)
VII:163.
Pureaz, Guglielmo (OSB, tenore)
I:208,235,236.
Pusterla, Domenico
I:127.
Pustet, Friedrich (editore)
III:17,284; IV:215,235; IX:93,163; X:
69,70,99,206,211; XI:113; XIV:36,39,
41,315; XVII:15; XIX:108,116; XX:8.
Putelli, Romolo (scrittore)
XIV:265.
Püttmann, J. (editore)
III:80.
Putz (Butz), Andrea (organaro)
XIV:273,284.
Puzzi, Giacinta
XII:318.
Puzzi, Giovanni (suonatore di corno)
XII:318; XIII:181.
Puzzoli, Carlo Antonio (mansionario)
III:118.
Pyne, Z.K. (musicologo)
IX:86,87.
- Quadri, Silvestro (tenore)
XVI:20.
Quadrinelli, Pietro (liutaio)
XI:59.
Quadrio, Francesco Saverio (scrittore)
XV:2,250; XVIII:39,40.
Quadruvio, Giovanni
IV:66,85.
Quaggiato, Vincenzo (cfr. Quagliati, Vin-
cenzo)
Quaglia, Massimiliano (sonatore)
VII:140,141.
Quagliarini, Vincenzo
XII:289.
- Quagliati (famiglia)
XII:289.
Quagliati, Paolo (compositore)
VIII:216; X:117,195,196; XII:289; XV:
12,24; XVIII:128.
Quagliati, Vincenzo (cantore)
XII:289; XVIII:128; XIX:69.
Quantini (editore)
III:19.
Quaquarella, Pietro Paolo (cantore castra-
to)
IX:224.
Quaranta, Costantino (compositore)
XV:223.
Quaranta, Paolo
III:250.
Quarenghi, Guglielmo (violoncellista)
XIII:181.
Quaresima, Paolo (organista)
VIII:117.
Quaring, Emil (musicologo)
IX:321; X:286.
Quarti (cantore)
XI:54.
Quartieri, Antonio
XIV:116.
Quasten (scrittore)
XIV:322.
Quentin (scrittore)
XII:265.
Querini, Andrea (vicario)
VII:112,180.
Querini, Angelo Maria (cardinale)
XI:24,26.
Querini, Giovanni Francesco
XI:24.
Querini, Girolamo
XI:24.
Querini, Giulio Cesare (compositore)
IX:21,22,275.
Quétif, Jacques (scrittore)
IV:137.
Quickelberg, Samuele (storico)
IX:298.
Quilici, Massimo (compositore)
XVII:62.
Quinault, Philippe (librettista)
XII:242; XIII:57.
Quintavalla (cantore)
XI:54.

- Quintili (compositore)
 VIII:263.
- Quinziani, Giulio Cesare (compositore)
 IX:51.
- Quinziani, Lucrezio (compositore)
 XIX:11.
- Quirico e Giulietta (santi)
 II:149.
- Quirino (santo)
 VIII:89.
- Quoiani, Simone
 I:128.
- Quirino (santo)
 VIII:89.
- Racanati, Piersimone (suonatore di cornetta)
 III:107.
- Racanati, Simone (mansionario)
 III:110.
- Racano, Paride (canonico)
 XVII:20.
- Racchi, Giovanni Battista (cantore)
 XV:108.
- Racelli, Camillo (cantore)
 II:87.
- Rachele, Pietro (violoncellista)
 XII:321,328.
- Radicchi, Giuseppe (maestro di cappella)
 II:161,162,163,164,165,166,167,174,175,233,243,340.
- Radici (violinista)
 XI:57.
- Radiciotti, Giuseppe (musicologo)
 II:49,56,101,106,107,173,345; VII:62,64,86; VIII:1,2,3,149,150; IX:23,30; X:69; XI:64,152; XII:74,123,166; XIII:128,130,131; XIV:45-47; XV:51,52,55,99,104; XVIII:110; XX:10.
- Radiuschi, Mattia (sonatore)
 VII:140.
- Radolfo (organaro)
 X:227.
- Radovitz, Giuseppe Maria (scrittore)
 IX:38,39.
- Raeli, Vito (musicologo)
 III:26; IX:84; X:177,282,349; XI:100; XV:94.
- Raffaele (chierico)
 X:113.
- Raffaele (frate, cantore)
 XIV:51.
- Raffaele di Rodondisco
 IX:143.
- Raffaele di Saronno (OFM Conv., cantore)
 XVI:188.
- Raffaele da Volterra (maestro di cappella)
 IX:209.
- Raffaelli, Federico
 XII:199.
- Raffaelli, Raffaello
 III:50-52.
- Raffaello (maestro di coro)
 IX:216.
- Ragazzi, Antonio (segretario)
 II:238.
- Ragazzi, Giacomo (violinista)
 XI:271.
- Ragazzoni, Buonperegrino
 VIII:201.
- Ragazzoni, Pietro Paolo (maestro di cappella)
 VIII:201,208.
- Raghieb, Mahmoud (musicologo)
 X:90,284.
- Ragnesco, Bernardino
 XVI:141,142,162.
- Ragnoli, Francesco (editore)
 XII:28.
- Rahmani, Ignace Efrem II (patriarca)
 III:77.
- Raica, Andrea (mansionario)
 III:115.
- Raica, Francesco (vescovo)
 III:106.
- Raica, Matteo (mansionario)
 III:110.
- Raimbaud, Leon (scrittore)
 XI:109.
- Raimoldi, Claudia (contralto)
 XI:233.
- Raimondi (stampatore)
 VII:55; XVII:9.
- Raimondi, Girolamo
 IV:25,80.
- Raimondi, Vincenzo (maestro di cappella)
 VII:149.
- Raimondi, Vittorio (maestro di cappella)

- VII:121,123,130,131; IX:211; XVIII:112,113; XIX:70.
- Raimondo da Ca' Giustinian (violinista)
XVII:175.
- Raimondo da Praga (OSM)
VIII:35.
- Raimondo da Udine (canonico)
VII:176.
- Rainaldi, Girolamo (architetto)
X:121.
- Rainaldo (cantore a Parma)
VIII:197.
- Rainaldo (cantore a Udine)
VII:93.
- Rainaldo (cappellano a Spello)
XVII:188.
- Rainaldo Francigena (maestro di cappella a Concordia)
X:128,129.
- Rainero
XI:43.
- Rainerotto, Giacomo
IV:25,80.
- Rainoldi, Tommaso
IV:16.
- Rainoldi, Vincenzo
XI:31.
- Ramacciotti, Tullio
XII:112.
- Ramagini, Mario (maestro di cappella)
XVII:203-206.
- Rambaldo (pittore)
IV:9; XIV:266.
- Rambaldo, Cesare (mansionario)
XVI:229.
- Rambaldo, Giacomo (cantore)
VII:123.
- Rameau, Jean Philippe (compositore)
IX:86; XI:265; XV:264.
- Ramelli (scrittore)
XIII:128.
- Ramenghi, Vincenzo (suonatore di tromba)
II:190.
- Ramiani, Giovanni Ludovico (organista)
VIII:207,213.
- Ramini, Roberto (di Iesi, tenore)
II:274.
- Ramis, Antonio (suonatore di corno)
XI:257.
- Ramis, Bernardo (cantore)
XI:43.
- Ramis, Carlo (maestro di cappella)
XII:216.
- Ramis, Giacomo (suonatore di trombone)
XI:250.
- Ramos de Pareja, Bartolomé (teorico e compositore)
VIII:135; XII:223-227; XVI:117,123,130; XVIII:28.
- Rampa, Antonio (canonico)
VII:43-48,83.
- Rampazetto, Francesco (editore)
III:201; VIII:287; X:298,301; XVI:2.
- Rampini, Giacomo (organista)
VII:143,168-170,201.
- Rampini, Vincenzo (di Gubbio, maestro di cappella)
II:213,214,215,216,243,341; XVII:206,207.
- Rampini Bonocori, Augusto
XIII:129.
- Rampolla, Mariano (cardinale)
XIV:289.
- Rampona, Giovanni Battista (canonico)
XV:112.
- Rampulin, Zuan
IV:75.
- Ramucci, Paolo (soprano)
X:155,157,160.
- Ranaldi, Ignazio (arcivescovo)
II:188.
- Ranaldo (prete)
XVII:180.
- Rancher, Eugenio (cantore)
XIV:36.
- Raneri (cfr. Raveri)
- Rangerio (vescovo)
XII:152.
- Rangoni, Ugo (vescovo di Reggio Emilia, governatore di Roma)
I:89; III:16,177,184,264; X:111.
- Ranieri (santo)
XVII:73.
- Ranieri, Giovanni (suonatore di trombone)
IX:243.
- Ranieri, Giovanni Franco (consigliere)
II:43.
- Ranieri, Raniero
XVII:23.

- Ranieri di Corona, Filippo Maria (cantore)
XIV:178.
- Ranieri-Redi (Rinieri-Redi), Giovanni Nicola
XIV:59,246-248.
- Ranuccio I (duca di Parma)
IX:119,126,128; X:120,125.
- Ranuccio II (duca di Parma)
IX:234,240; X:42,119,122,123,125,234,325.
- Ranzi, Ersilia (soprano)
XIII:181.
- Ranuccio, Farnese (cardinale)
XV:135; XVI:75.
- Rapazzitti, Angelo (cantore)
XVII:129,130; XVIII:63,64.
- Rappa, Pandolfo (maestro di cappella)
IX:210; X:317.
- Rapparini, Cristoforo (soprano)
XI:31.
- Rappetti, Carolina (soprano)
XI:232.
- Rapuccioli, Ferdinando
III:235.
- Rasach, Giacomo (contralto)
XII:23.
- Rasch, Kurt (musicologo)
IX:324.
- Rascola, Mario (frate)
XII:288.
- Raselius, Andrea
III:78.
- Rasi, Aristide (basso)
XI:233.
- Rasori (fratelli, organari)
XV:185.
- Rasori, Cesare (organaro)
XV:186.
- Rasori, Egisto (organaro)
XV:186.
- Rasori, Ippolito
III:106.
- Rasori, Quintino (organaro)
XV:186.
- Rasponi (famiglia)
XVI:139,160,229,264.
- Rasponi, Cesare (scrittore)
I:193,197.
- Rasponi, Girolamo (nobile)
XVI:263,264,268.
- Rasponi, Lucrezia
XVI:267.
- Rasponi, Ludovico (nobile)
XVI:267.
- Rasponi, Raffaele (nobile)
XVI:152,272.
- Rassi, Ettore (musicologo)
IV:242.
- Rastelli, Vincenzo (maestro di cappella)
III:141-143.
- Ratez, Emile (compositore)
IX:177.
- Rathgeber, Johann Valentin (compositore)
XIV:318.
- Ratta, Petrus (OSM)
IX:2.
- Ratti, Lorenzo (compositore)
X:253-259; XV:13,14,51; XIX:116-118.
- Ratto, Bartolomeo (OFM Conv.)
XVI:191.
- Ratzgenbergher, Giorgio (suonatore di oboe)
XI:31.
- Rauber (musicologo)
IX:91.
- Raugel, Félix (musicologo)
I:107,184; III:281,282; VIII:82; IX:84,86,87,311,312,315; X:178,283; XI:101,108; XIV:296.
- Raumière, Margherita
XII:29.
- Raval, Sebastiano (compositore)
VIII:1-30; IX:52; X:191.
- Ravanello, Oreste (compositore)
II:270,278,326,327; IV:223,236; VIII:262; IX:166; X:190; XVI:201; XVII:64,230.
- Ravanello, Pia
IV:242.
- Ravani, Giovanni
VII:176.
- Ravati
XI:43.
- Ravegnani, Ettore (teorico)
XII:143.
- Ravel, Maurice (compositore)
X:182.
- Raveri, Alessandro (editore)
XV:21,25.
- Ravizza (madame)
XIV:239.

- Ravizza (marchesi)
XIV:232.
- Ravizza, Giovanni Battista
XIV:231.
- Ravizza, Giuseppe
XIV:231.
- Ravizza, Margherita
XIV:231,239.
- Ray, Pietro (compositore)
XII:341.
- Razzi, Giacomo (cantore e compositore)
XVII:147; XVIII:50.
- Razzi, Giov. Paolo
I:127.
- Razzi, Serafino (compositore)
XIX:5.
- Re, Giovanni (organista)
XVIII:88.
- Rebel (compositore)
XI:265.
- Rebiba, Scipione (cardinale)
XIV:139.
- Reccanelli, Lazzaro (vescovo di Urbino)
II:6.
- Reder, Gaspare (cantore)
XV:143.
- Redetti, Giov. Francesco
I:127.
- Redi, Pietro
I:144; III:196.
- Redi, Tommaso (compositore)
XI:35.
- Redolfo, Bartolomeo (accademico filarmonico)
XIV:200.
- Redolfo, Gian Francesco (accademico filarmonico)
XIV:192,197,200.
- Refice, Licinio (compositore)
I:110; II:279,281,309; VIII.72; IX:163.
- Reger, Max (compositore)
I:304.
- Reggiani (cancelliere)
XVII:84.
- Regi, Angelo (basso)
II:152.
- Reginelli, Nicola (cantante)
XV:159,162.
- Regino (compositore)
XVI:223.
- Regino Prumiensis (cfr. Reginone di Prüm)
- Reginone di Prüm (storico e teorico della musica)
XI:222;
- Regis, Agostino
IX:121.
- Regli, Francesco (musicologo)
XII:335.
- Rehm, Otto (compositore)
VIII:232.
- Rehmann, Theodor Bernard (musicologo)
IX:88,321; X:354; XI:105.
- Reichardt, Johann Friedrich (compositore e musicografo)
XIV:46.
- Reina, Sisto (OFM Conv.)
X:119; XVI:197.
- Reinburg, Gabriele (organaro)
XIV:288.
- Reinburg, Mattia (organaro)
XIV:288.
- Reingot, C.
XIV:149.
- Reinisch (famiglia di organari)
XIV:292.
- Reinitz, Max (scrittore)
III:78.
- Reiser, Beat (scrittore)
VIII:151; X:98.
- Reisland (editore)
I:303.
- Reissmann, August Friedrich Wilhelm (musicologo)
III:198.
- Relandini, Federico (cantore)
XIV:242.
- Rella, A. (cantore)
III:279,280.
- Relstab, Luigi (scrittore)
IX:24,26,27,31; X:201.
- Rembaud (Rambaudo, Rambaldo, Rambado, Rembaudi), Perino (Perrino, Peronino) (trombetta)
I:239,246.
- Remengardi, Geminiano
X:111.
- Remondi, Roberto (compositore)
IX:166; XIV:258,296.

- Remondini, Pier Costantino (organologo)
IV:62,211; XIV:258,259,296.
- Renaldi, Bonaventura (OFM Conv.)
XVI:191.
- Renaldi, Giovanni Maria (organista)
XIX:67,68.
- Renaldi, Giulio (compositore)
IX:50,280; XIX:57,58.
- Renaldi, Pietro (cantore)
XIX:86-89.
- Renard, Jules (musicologo)
IX:87,317.
- Renata di Lorena (duchessa di Baviera)
XV:73.
- Renda, Umberto (scrittore)
XIX:136.
- Renier, Innocente (canonico)
XII:295.
- Renier, Rodolfo (filologo)
XVI:72.
- Renner, Joseph (compositore)
II:327.
- Renzetti, Giocondo (cantore)
III:327.
- Renzetti, Luigi (oratore)
II:282.
- Renzi (violinista)
XII:27.
- Renzi, Remigio (organista e compositore)
X:182,279.
- Reomano (cardinale) (cfr. Joannes Suavius Reumanus)
- Reparata (santa)
XII:148.
- Repetti, Emanuele (scrittore)
XII:150.
- Rescatti, Nicola (poeta)
XI:26.
- Resch, J. (scrittore)
XIV:296.
- Reschiglian, Giuseppe (cantante)
II:277.
- Resi, Angelico (compositore)
XVII:170.
- Resino, Ottavio
XIX:180.
- Respighi, Carlo (monsignore, scrittore)
VII:56,86; IX:97; XIV:91,92; XVII:6;
XX:VI.
- Respighi, Ottorino (compositore)
III:74; IX:82,186,306,308; X:88,207,282.
- Resse, Celestina (cantante)
XII:298.
- Ressel (compositore)
IX:166.
- Resseler, V. (editore)
X:98.
- Resta, Giuseppe
XIV:15.
- Resta, Rosa
XI:251,254.⁴
- Reti, Luca (scultore)
X:120.
- Rezzoni, G. (scrittore)
X:348.
- Reulx, Anselm de (compositore)
IX:280.
- Reumont, A. von (scrittore)
XIV:296.
- Reuss, R. (scrittore)
I:103.
- Revecci, Battista (prete)
XVII:133.
- Revecci, Pietro (prete)
XVII:101.
- Reynold, Maurice (scrittore)
VIII:57.
- Reyss, Giuseppe (musicologo)
IX:309,321.
- Rezio, Giacomo (falegname)
XVIII:180.
- Rezzi, Mario (conte)
IX:237.
- Rezzonico, Giovanni Battista (cardinale)
XIV:228.
- Rhau, Giorgio (editore)
XIV:147,149.
- Rheinberger, Joseph Gabriel (compositore)
II:278,281,327.
- Rhin (violinista)
XI:266.
- Riba, Marti F. (musicologo)
IX:194.
- Ribera, Julian (musicologo)
I:107,108; III:80.
- Riboldi, Angelo (cantante)
XII:52.
- Riccardi, Carlo Antonio (cantore)
X:240,241.
- Riccardi, Cosimo (marchese)

- XIV:247; XVI:38.
 Riccardi, Francesca (cantante)
 XII:38,39,91.
 Riccardo (canonico primicerio)
 I:249.
 Riccardo (tenorista)
 XVIII:6.
 Riccati, Francesco (Franco, architetto)
 XVII:173.
 Riccati, Giordano (architetto)
 XVII:173.
 Ricchi, Camillo (organista)
 XVII:29.
 Ricci, Agata (cantante)
 XI:27.
 Ricci, Agostino (OFM Conv., maestro di
 cappella)
 II:161; XVI:249.
 Ricci, Alessandro
 II:70.
 Ricci, Angelo Maria
 XVII:161.
 Ricci, Antonio (cantante)
 XII:53.
 Ricci, Antonio (cantore)
 X:142.
 Ricci, Bartolomeo
 VII:16.
 Ricci, Corrado (scrittore)
 VIII:137; XII:50,116,303; XV:126; XVI:
 33.
 Ricci, Ettore (scrittore)
 VIII:151.
 Ricci, Federico de' (senatore)
 XIV:247.
 Ricci, Ferdinando (canonico)
 XVII:160,161,167.
 Ricci, Flaminio (preposto)
 XII:76.
 Ricci, Francesco Antonio (OFM Conv.)
 XVI:244.
 Ricci, Gian Domenico
 VII:53,54,58.
 Ricci, Giuliano
 VIII:107.
 Ricci, Giuseppe
 VIII:192.
 Ricci, Gregorio
 VII:159.
 Ricci, Innocenzo (maestro di cappella)
 VIII:116,119,187-194,247-262,272.
 Ricci, Lella
 VIII:247.
 Ricci, Luigi (compositore)
 XIII:184,186.
 Ricci, Nicolò (editore)
 I:7.
 Ricci, Ottavio (organista)
 II:58,59,60,61,338.
 Ricci, Ottavio (violino)
 II:128,129.
 Ricci, Remo
 VIII:192.
 Ricci, Romeo
 VIII:192.
 Ricci, Ruggero
 X:87.
 Ricci, Vittorio
 XIX:27.
 Riccianti (violinista)
 II:159,160.
 Ricciardi, Domenico (OFM Conv.)
 XVI:193.
 Ricciardi, Francesco (conte)
 XVII:161.
 Ricciardi, Francesco (impresario)
 XII:298,305,307,308.
 Ricciardi, Giov. Domenico
 I:126.
 Ricciardi, Irene
 XVII:161.
 Ricciardi-Granito (contessa)
 XVII:161.
 Ricciardi Pollini, Lorenzo (OSM, compo-
 sitore)
 VIII:52.
 Ricciardo, (frate, organaro)
 X:223.
 Ricciarelli, Aldebrando (suonatore di
 oboe)
 II:163,175,181,204,208,212,223,227,228.
 Ricciarelli Marc'Antonio (violinista)
 II:140,145,150,153,154,155,157,158,159,
 160,161.
 Ricciarelli, Tommaso (suonatore di oboe)
 II:164,183,190,192,206,219.
 Riccio, Teodoro (compositore)
 XVII:170.
 Riccioni, Giovanni (cantore)
 XV:153.

- Ricco, Agostino
XVI:187.
- Richa, Giuseppe (scrittore)
XIV:173.
- Richafort, Jean (compositore)
IX:85; X:301.
- Richer, Antonio (violinista)
XII:28.
- Richer, Francesco (violinista)
XI:276.
- Richer, Pietro Giuseppe (violinista)
XI:262.
- Richetti, Bartolomeo (editore)
XI:28.
- Richetti, Caterina (cantante)
XI:25.
- Richter, C. Arthur (compositore)
XI:108.
- Richter, Ferdinando Tobia (compositore)
XIV:64,109.
- Richter, W. (editore)
XII:75.
- Ricordi (editore)
I:10,35,137,187,275; II:219; III:101; VIII:
283; IX:66,77,162,165,281,306; X:1,3;
XI:268,316,323; XII:215,329; XIV:39,
45,292; XV:64,96; XVI:202,253; XVII:
223,224; XVIII:23,112; XIX:1,4,7,19,31,
36,103,142,149,150,155.
- Ricordi, Giacomo (compositore)
X:195.
- Ridolfi
XV:62.
- Ridolfi, Alessandro (maestro di cappella)
XII:184.
- Ridolfi, Luciano (suonatore di tromba)
II:207.
- Ridolfi, Niccolò (cardinale)
XIX:174.
- Ridolfi, Ottavio (scrittore)
XIV:60.
- Ridolfo (basso)
II:70.
- Ridway, J.C. (musicologo)
X:288.
- Rieger (fratelli organari)
XIV:292.
- Riemann, Hugo (musicologo)
III:46,49; IV:129,193; VIII:81,132,134;
X:46,121,122,155,156,247,323; XV:20,
70,116,195; XVII:7,39,42,118;
XVIII:93.
- Riess, Carlo (scrittore)
XIV:317.
- Rieti, Vittorio
III:74.
- Rigatti, Giovanni Antonio (compositore)
III:206,208,209; VII:136,150; IX:228.
- Righetti (vescovo di Savona)
X:176.
- Righetti, Antonio (OFM Conv.)
XVI:192.
- Righetti, Augusto (musicologo)
IX:188,309.
- Righetti, Carlo Vitale
XII:83.
- Righi, Giovanni Maria (notaio)
XIX:174.
- Righi Withs, Carlo (organista)
III:140,143.
- Righini, V. (scrittore)
III:74.
- Righini, Vincenzo (compositore)
XIII:195.
- Rigius, Joannes Baptista
IV:102.
- Rigoni, Erice (scrittrice)
XIII:10,12; XIV:265,296; XVIII:20-22.
- Riminucci, Pier Luigi (organista)
II:114,115,116,118,120,121,123,124,125,
126,127,314,339.
- Rimskij-Korsakov, Nikolaj Andreevic
(compositore)
X:355.
- Rina, Agostino
XVII:155.
- Rina, Antonio (maestro di cappella)
XVII:136,155,156,170; XVIII:50,78.
- Rina, Girolamo (cantore)
XVII:155.
- Rina, Mariano (maestro di cappella)
XVII:138; XVIII:49.
- Rina, Salvio (cantore)
XVII:153,155; XVIII:50.
- Rina, Vincenzo (prete)
XVII:155.
- Rinaldelli (compositore)
IX:166.
- Rinaldi, Angelo
X:64.

- Rinaldi, Filippo
IV:242; XV:4.
- Rinaldi, Francesco Saverio
VIII:67,190,251.
- Rinaldi, Giovanni Maria (organista)
XVIII:122.
- Rinaldi, Girolamo (maestro di cappella)
X:137,140,141,144; XVII:192.
- Rinaldi, Giulio (organista)
XVIII:121,122.
- Rinaldi, Mario (musicologo)
IX:82,187,188,306,308,310; X:88,176,280-282; XI:100.
- Rinaldi, Massimo (vescovo)
XVII:104.
- Rinaldi, Nicola (suonatore di tromba)
XI:20.
- Rinaldi, Nicolò (compositore)
XVII:170.
- Rinaldi, Paolo (mansionario)
III:119,125.
- Rinaldi, Pietro (compositore)
XVIII:117,124,140,191.
- Rinaldi, Pietro (organista)
X:142,144; XVII:199,214.
- Rinaldi, Stefano (scrittore)
XVI:186.
- Rinaldini, Luigi (basso)
XIII:144.
- Rinaldini, Mario (tenore)
XIII:144.
- Rinaldo (maestro di cappella)
XVII:123.
- Rinaldo (organaro)
X:227.
- Rinaldo (santo)
X:81.
- Rinaldo da Capua (compositore)
XIV:318; XV:167.
- Rinaldo da Gargiano (organaro)
X:227.
- Rinaldo da Montagnana (compositore)
X:298,304,305.
- Rinaldo di Francia (maestro di canto)
XVIII:12,13,164,165.
- Rinck, Johann Christian Heinrich (organista e compositore)
IV:219.
- Ringmann, Heribert (musicologo)
IX:324.
- Rinieri da Viterbo (Reynerius de Viterbio, cardinale)
IV:132.
- Rinieri-Redi, Giovanni Nicola (cfr. Ranieri-Redi, Giovanni Nicola)
- Rinolfi, Isora (soprano)
II:277.
- Rinucci, Cino (poeta)
XV:41.
- Rinuccini, Giovanni Battista (arcivescovo)
VII:42,48,50,56-60,85.
- Rinuccini, Ottavio (poeta e librettista)
X:120.
- Riomano (cardinale) (cfr. Joannes Suavius Reumanus)
- Ripamonti, Barbara (cantante)
XI:28.
- Ripanti, Antonio (vescovo di Orvieto)
XIV:241.
- Ripari, Maurizio (flautista)
XVII:62.
- Ripini, Giuseppe (maestro di cappella)
III:143,144,156,157,160,161.
- Ripini, Secondo (professore di violino)
II:183,184,187,188,189,192,196,202,203,206,208,212,219,222,223,228,243.
- Risaliti, Antonio (tenore)
II:206.
- Rischio, Costantino (canonico)
I:41.
- Rispoli, Nicola (tipografo)
XIV:15.
- Ristori, Cosimo (compositore)
XIV:58,247.
- Ristori, Giovanni Alberto (compositore)
XV:158.
- Ristori, Giovanni Battista (arciprete)
X:205; XIV:89,90.
- Ristorini, Caterina (cantante)
XII:48,52,119.
- Ristorini, Giovanni Battista (cantante)
XII:52.
- Riti, Anton Maria (compositore)
XVIII:204.
- Ritter, William (musicologo)
IX:325.
- Riva, Antonia
XII:333.
- Riva, Claudio Maria (OFM Conv.)
XVI:249.

- Riva, Giovanni Battista (compositore)
XV:59,60.
- Rivaflecha, Martin de (compositore)
XI:203.
- Rivali, Antonio (mansionario)
III:166.
- Rivali, Fortunato (chierico, mansionario)
III:163,165.
- Riviera, Domenico (cardinale)
VIII:119,120.
- Rivolti, Tiberio (compositore)
XIV:170.
- Rizetti, Giampietro (suonatore di tromba)
XI:20.
- Rizetti, Franceschino
XI:20.
- Rizo, Matteo (Matheus de Padua, cantore)
VIII:31-33.
- Rizzardi, Francesca Xaveria (contessa)
XII:158,163,164.
- Rizzardi, Giovanni Maria (editore)
XI:7,24-27; XV:172.
- Rizzardi, Marcantonio (cantore)
X:42.
- Rizzardi, Pietro (cantore)
XI:52.
- Rizzardi, Rizzardo (prete)
XII:163,164.
- Rizzato, Filippo (cantore)
XIX:72.
- Rizzi, Arcangelo (scrittore)
III:71.
- Rizzi, Giovanni Antonio (violinista)
IX:117.
- Rizzi, Gregorio
VII:157,160,164.
- Rizzi, Paolo (cantore)
IX:225.
- Rizzo, Prospero (organista)
XVIII:132; XIX:86,87.
- Rizzolli, Giacoma (cantante)
XII:50,52,120.
- Robaldo da Alpignano
I:249.
- Robando, V.
VIII:267.
- Robert (scrittore)
IX:31.
- Robert, Aleksander (scrittore)
X:93.
- Roberti (Rossi, de Rubeis, de Rubertis),
Antonio (canonico di Padova)
XVIII:204.
- Roberti, D.A. (musicologo)
X:228,282.
- Roberto
I:65,101; III:41.
- Roberto di Latisana
VII:98.
- Roberto il Pio (re di Francia)
IV:182.
- Roberto I (duca)
XII:331.
- Robledo, Melchior (compositore)
XI:203,204,206.
- Robletti, Giovanni Battista (editore di mu-
sica)
II:57; VII:66,81; IX:241; X:116,117,
123,236; XV:8,59; XVII:16.
- Robuschi, Antonio
XII:29.
- Robuschi, Ferdinando (compositore)
XII:29,31.
- Robusti, Jacopo (detto "Il Tintoretto",
pittore)
XV:115.
- Roças, Francesco
XI:169.
- Rocca, Aurelio
VIII:286.
- Rocca, Baldassarre (notaio)
X:289.
- Rocca, Bartolomeo (maestro di cappella)
XVII:148; XVIII:50.
- Rocca, Bartolomeo (notaio)
X:294.
- Rocca, Ludovico (musicologo)
III:285; IX:305.
- Rocca, Orazio
XV:161,162.
- Roccaforte, Gaetano (poeta)
XII:44.
- Roccheggiani, Carlo
XVII:146.
- Roccheggiani, Francesco
XVII:146.
- Roccheggiani, Giovanni Antonio (compo-
sitore)
XVII:146.
- Roccheggiani, Giovanni Battista (maestro

- di capella)
XVII:166; XVIII:50.
- Rocchi, Francesco e Silvio (cfr. Rocchitti, Francesco e Silvio)
- Rocchi, R. (scrittore)
XIX:169.
- Rocchi Burlamacchi, G. (compositore)
XVII:230.
- Rocchitti (Rocchi), Francesco (cantore)
XVIII:63,64.
- Rocchitti (Rocchi), Silvio (cantore)
XVIII:63,64.
- Rocci (librettista)
XIII:161,163.
- Rocco da Vicenza (intagliatore)
III:59; XVII:179,180.
- Rocco, Francesco
XVII:166.
- Rocco, M. (maestro di grammatica)
III:89.
- Rochambeau (generale)
XII:89.
- Rocox, Antonio (OFM Conv.)
XVI:241.
- Roda, J. Vidal
X:178.
- Rodengo (Rotingo), Gio. Antonio
III:253.
- Roderico Ispano (cantore)
XV:282.
- Rodi, Lavinia
XIV:10.
- Rodio, Rocco (teorico e compositore)
III:245; XIX:4.
- Rodolfi, Ferdinando (monsignore)
X:348.
- Rodolfo II d'Asburgo (imperatore)
I:102,130,292; IX:196; X:98; XI:105.
- Rodolfo d'Alemagna (organaro)
X:222; XIV:269.
- Rodolfo di Giovanni (organaro)
XIII:9,17; XIV:266,269.
- Rodolphe, Jean Joseph (violinista)
XI:263.
- Rodomonte, Domenico (cantore)
XIX:124.
- Rodulfio (frate)
IV:135.
- Roentgen, Giulio
I:109.
- Roeseling, K.
X:180.
- Roëss, Paolo (scrittore)
XIV:318,319.
- Rogatis, Girolamo de (organista)
VII:99,103,105.
- Roger (editore)
X:315.
- Roger, Elisabetta (maestra di cembalo)
XI:270.
- Roger, Filippina
XI:270.
- Roger, Jean (de Maestricht, organista)
XII:24.
- Rogier, Philippe (compositore)
VII:153.
- Roher, M. (editore)
XIV:317,318.
- Roi, Bartolomeo (cfr. Le Roy, Bartolomeo)
- Roinci, Luigi (compositore)
IX:99,102,105,106,110,111.
- Rojo, P. (musicologo)
IX:195.
- Rokseth, Yvonne (musicologa)
X:224,283; XI:102; XIV:296.
- Rolandi, Ulderico (musicologo)
IX:82,183,271,275,309; X:171,259,281,315,322; XI:69,70,74,100; XIII:179; XIV:240; XV:13,14,118,124,125,159,161; XVI:33,39,202; XVII:113,233.
- Roletto de Haes (menestrello)
I:242.
- Rolla, Alessandro (compositore)
XI:273,297; XII:27,33,322,323,326,328; XIII:182,190.
- Rolla, Antonio
XII:28; XIII:182.
- Rolla, Pietro
XII:28.
- Rolland (compositore)
VIII:267.
- Rolland, Romain (musicologo)
I:304; XVII:49; XX:2.
- Rolli di Piacenza (cantore)
X:42.
- Rolli, Ottavio
X:234.
- Rolli, Paolo Antonio (librettista e poeta)
X:86; XV:157.

- Roma, Giulio (cardinale)
VII:61.
- Romagnani, Giacinto (OFM Conv.)
XVI:250.
- Romagnoli (editore)
XVIII:16,18.
- Romagnoli (tenore)
XI:42,47.
- Romagnoli, Agostino (maestro di cappella)
II:178.
- Romagnoli, Ettore (scrittore)
I:168.
- Romanelli, Francesco (organista)
XVIII:95.
- Romani, Alessandro (organaro)
XVII:98.
- Romani, Augusto (maestro di cappella)
XII:209.
- Romani, Francesco (canonico)
XIV:163.
- Romani, Giacinto (canonico)
XVIII:95.
- Romani, Giovanni Carlo (compositore)
XVI:238.
- Romani, Lucio (organaro)
XVII:98.
- Romani, Nicola (violinista)
XI:39.
- Romani, Petronilla (cantante)
XII:118.
- Romanina (la) (cfr. Benti-Bulgarelli,
Marianna)
- Romanini, Antonio (compositore)
XV:24; XVII:85.
- Romanini, Domenico (suonatore di corno)
II:206.
- Romanino, Francesco (organista)
XVII:212.
- Romanino, Girolamo (pittore)
XVI:115.
- Romano (scrittore aretino)
I:145.
- Romano (suonatore)
XVII:62,102.
- Romano (suonatore di tiorba)
XI:52.
- Romano, Alessandro (compositore)
IX:280.
- Romano, Francesco (cantore)
VII:139.
- Romano, Orazio
X:137.
- Romanzani, Dionisio (editore)
XII:240.
- Romaulo Francesco (notaio)
VIII:12.
- Rombolo (o Romolo, chierico cantore di
Arezzo)
XIV:51.
- Romei, Orazio (violinista)
XI:51.
- Romei, Sebastiano
XI:126.
- Romellini, Nicola (attore)
X:125.
- Romeo, Raffael
XV:242.
- Romero, Mateo (compositore)
IX:193.
- Romeu, Luis (compositore)
III:284.
- Romita, Fiorenzo (scrittore)
XIV:321,322.
- Romiti, Attilio (suonatore di trombone)
II:207,208,212,219.
- Romiti, Giuseppe d'Assisi (contralto)
II:276.
- Romiti, Stanislao (violinista)
II:164.
- Romiti, Valeriano (segretario)
II:176.
- Romoli, Francesco
VIII:122,123.
- Romolo (notaro)
IX:202.
- Romualdo (santo)
VII:199.
- Roncaglia, Francesco (cantante)
XII:46,239,245,247.
- Roncaglia, Gino (musicologo)
VIII:42,82; IX:83.
- Roncalli, Cristoforo (cfr. Pomarancio)
- Roncalli, Leonardo
IX:21.
- Ronchetti, Andrea (cantante)
XII:118.
- Ronchetti, Antonio (OFM, tenore)
II:118,120.
- Ronchini, Ferdinando (violoncellista)
XII:112.

- Ronchini, Raffaello (liutaio)
XII:112.
- Ronco, Tecla ved. Bottazzo
IV:226,227,238,240.
- Ronconi, Giorgio (cantore)
XVII:62.
- Ronconi, Venanzio (canonico)
XVII:219,221.
- Rondani, Battista (cantore)
VIII:200.
- Rondani, Giuseppe (cantore)
IX:242.
- Rondani, Ottobono (organista)
VIII:207.
- Rondani, Pietro Francesco (cantore)
VIII:203.
- Rondini, Gaetano (cantore)
XI:38.
- Rondini, Serafino (scrittore)
VIII:88.
- Rondolino, F.
X:228.
- Ronduli, Leonardo (teologo)
IV:77.
- Ronffert, Dionisio (scrittore)
IX:50.
- Ronga, Luigi (musicologo)
VIII:82; X:19; XV:69,94.
- Ronigov, I.M. (musicologo)
IX:90.
- Ronquillo
XI:168,197.
- Ronter, Ugolino (OFM Conv.)
XVI:197.
- Ronzi, Luigi (basso)
XI:233.
- Roosewelt, H.L. (organaro)
XIV:258.
- Rore, Cipriano de (compositore)
I:292; II:5,49; III:33; VII:33,76,78; IX:
49-51,78,112-116,119,280,324; X:286,
298,303,312; XI:237,243; XIII:82,83,
195; XIV:213,219,221,223,225; XV:17,
115; XVI:171.
- Rore, Ludovico de
IX:113.
- Rosa, Andrea
III:123.
- Rosa, Bonaventura (OFM Conv.)
XVI:193.
- Rosa, Giov. Francesco (canonico di
Urbino)
II:11.
- Rosa, Giuseppe
IV:112,113.
- Rosa, Salvatore (poeta e pittore)
XII:314.
- Rosadi (onorevole)
X:107.
- Rosai, Antonio (basso)
XI:233.
- Rosalbi, Tommaso (tiramantici)
II:281.
- Rosario, Girolamo
IV:84.
- Rosati, Cesare.
VIII:179.
- Rosati, Ersilia
VIII:181.
- Rosati, Galeazzo (editore)
IX:243.
- Rosati, Gioacchino
VIII:184.
- Rosati, Giovanni Battista
I:128.
- Rosati, Giuseppe
VIII:184.
- Rosati, Ignazio
VIII:180.
- Rosati, Ippolito
X:322.
- Rosati, Lorenzo
VIII:65,112,179,246.
- Rosati, Luigi Antonio (perito)
VIII:180.
- Rosati, Medoro
VIII:180.
- Rosati, Pietro Maria (cantore)
VIII:203.
- Rosati, Simone
VIII:179.
- Rosati, Venanzio
VIII:180.
- Rosati, Vincenzo (violinista)
II:163.
- Rosbichler (scrittore storico)
IV:120.
- Rosci, Gerolamo (organaro)
XVII:98.
- Roscioni, Vincenzo (editore)

- XII:171.
 Roselius, Ludwig (scrittore)
 III:78.
 Roselli, Barbera
 VIII:187.
 Roselli, Bartolomeo (canonico)
 XVII:91,93; XVIII:55,58.
 Roselli, Silvio (maestro di cappella)
 XVII:143,145; XVIII:49.
 Rosenberg, Hans (musicologo)
 III:77,281; IX:89.
 Rosenthal, K.A. (musicologo)
 X:93.
 Rosenthal, Moritz (pianista e compositore)
 IX:187.
 Rosenzweig, A. (musicologo)
 XI:100.
 Rosi (editore)
 I:304.
 Rosi, Domenico (abate)
 XIII:162,168.
 Rosini, Antonio (tenore)
 II:140.
 Rosini, Girolamo (cantore)
 XIX:113.
 Rosino da Fermo
 XIX:21.
 Rositti (Rosetti), Giovanni Battista (pitto-
 re)
 X:293,296.
 Rosmini, Antonio (filosofo)
 XIII:198.
 Rospigliosi (duca)
 VII:151.
 Rospigliosi, Felice (cardinale)
 I:86.
 Rospigliosi, Momo (cfr. Momo di
 Rospigliosi)
 Rospigliosi, Orazio (contralto)
 XVII:105,108.
 Rosselli, Francesco (musicista)
 IX:280.
 Rosselli, Giuseppe (flautista)
 XI:26.
 Rossetti, Carlo
 I:127.
 Rossetti, Carlo (vescovo)
 XVIII:94.
 Rossetti, Domenico (organista)
 XVII:213.
 Rossetti (Roscetus), Giuseppe (OFM
 Conv.)
 XVI:191.
 Rossetti, Serafino
 XIII:143.
 Rossetti, Stefano (compositore)
 VIII:286.
 Rossetto, Orazio (cantore)
 XVIII:140; XIX:87.
 Rossi (fratelli)
 XI:68.
 Rossi, Adamo (scrittore)
 X:223,225,227,239.
 Rossi, Agostino (scrittore)
 XV:51,52,102.
 Rossi, Alfonso
 XVI:271.
 Rossi, Angelo (cantore)
 VIII:205.
 Rossi, Angelo (basso)
 XI:233.
 Rossi, Antonio (OFM Conv.)
 XVI:196.
 Rossi, Antonio (cantante)
 II:155,157,158,159; XII:119.
 Rossi, Bernardo
 XVI:228.
 Rossi (de Rubeis), Bernardo (vescovo di
 Treviso)
 VIII:29.
 Rossi, Cesare (violinista)
 XI:234.
 Rossi, Cristoforo de (cfr. Sforza De Ros-
 si, Cristoforo)
 Rossi, Cristoforo (romano, maestro di
 cappella)
 II:106.
 Rossi, Federico
 X:35.
 Rossi, Filippo (compositore)
 XIV:112,249.
 Rossi, Francesco
 I:128.
 Rossi, Francesco de (compositore)
 XI:68,69.
 Rossi, Francesco (organaro)
 XVII:34.
 Rossi, Gaspare (cantore)
 X:34.
 Rossi, Gerolamo (scrittore)

- XV:175-178; XVI:140-142,148,273.
 Rossi, Giacomo (librettista)
 XII:304.
 Rossi, Giovanni (editore)
 XV:65,177,178.
 Rossi Giovanni (organista)
 XII:317,318,341.
 Rossi, Giovanni Battista (maestro di cappella)
 II:211.
 Rossi, Giovanni Battista (teorico)
 VIII:45.
 Rossi (a Rubeis), Giovanni Francesco (canonico di Portogruaro)
 I:288.
 Rossi, Giovanni Maria
 VIII:286.
 Rossi, Girolamo
 XI:13.
 Rossi, Giuseppe (d'Urbino, maestro di cappella)
 II:173,174,175,176,223,340;
 XVII:15,170.
 Rossi, Giusto
 XIII:134,138.
 Rossi, Ilario (cantore)
 IX:230.
 Rossi, Isidoro (maestro di cappella)
 II:267.
 Rossi, Lauro (compositore)
 XIII:187,191.
 Rossi, Luigi (compositore)
 XVII:170.
 Rossi, Luigi (suonatore di contrabbasso)
 XII:339.
 Rossi, Marco
 XII:341.
 Rossi, Michelangelo (organista e compositore)
 VIII:74; IX:188.
 Rossi, Nicolò (contralto)
 XIII:144.
 Rossi, Nunziata (cantante)
 XII:52.
 Rossi, Ottavio (scrittore bresciano)
 I:131,142; III:251,252,255; XI:17,21;
 XVIII:32.
 Rossi, Pietro (cantore)
 IX:230; X:39.
 Rossi, Pietro (conte)
 VIII:132.
 Rossi, Rina
 X:88.
 Rossi, Salomone (compositore)
 XVII:110.
 Rossi, V. (storico)
 II:5,345; XVI:72.
 Rossi-Doria, Gastone (scrittore)
 XVII:231.
 Rossi-Pallavicini, Giulia
 XVIII:34.
 Rossi-Scotti, G.B. (storico)
 IX:283; XII:293.
 Rossin, Luigi (mansionario)
 III:146-148,150,156.
 Rossini, Carlo (scrittore)
 X:175; XI:108.
 Rossini, Gioachino
 I:109; II:186,197,265,306,307; III:144;
 IX:306,309; XI:105,231,232; XII:28,30,
 38,39,214,320,328,329,331,332,335,337,
 340; XIII:133,184,189; XV:270; XVII:
 88,115,170,228.
 Rossino (il) (cfr. Picenni [de Picennis], An-
 drea) Rossino Mantovano
 XIX:21.
 Rossino Mantovano
 XIX:21.
 Rosso (cantore pontificio)
 XIII:70-76,147-156,202-207; XV:129,
 132,(206).
 Rosso (compositore)
 IX:166.
 Rossoni (sottosegretario di stato)
 IX:293.
 Rossoni, Giovanni Battista (cantore)
 XVI:133.
 Rossoni, Giulio
 X:243.
 Rossotti
 IX:141,142.
 Rossum, J.R. van (editore)
 I:188; III:79,283; XVII:229.
 Rostagno, G. Ippolito (musicologo)
 I:5; III:217,283; VIII:26,82,83,86.
 Rostri, Alessandro
 XV:148.
 Rostri, Bartolomeo
 XV:148.
 Rostri, Giovanni Battista

- XV:148.
 Rota, Angelo (cantore)
 I:129; X:41.
 Rota, Giovanni Battista (scrittore)
 XIV:296.
 Rota, Vincenzo (poeta)
 XI:11.
 Rotellini, Filippo (maestro di cappella)
 II:267.
 Rotellini, Tito
 IX:94.
 Rotigni, Filippo
 II:171.
 Rotigni, Girolamo (cantore)
 II:152,153.
 Rotigni, Pierangelo (maestro di cappella)
 II:147.
 Rotini (maestro di cappella di Rieti)
 II:187.
 Rotondi, Giulio (putto cantore)
 XVII:125,126; XVIII:63,64.
 Rotondi, Simone (canonico di Rieti)
 XVIII:58.
 Rotondi, Simone (notaio di Rieti)
 XVIII:58,59.
 Rotta, Girolamo
 XIV:194.
 Rottenstein-Pock, Hermann Raphael
 (organaro)
 IX:324.
 Rougnon, Paul (musicologo)
 X:89.
 Roupp, N. (musicologo)
 IX:85.
 Rousseau, Bernard (canonico liturgista)
 IX:192; X:284,352.
 Rousseau, Jean-Jacques
 XV:262,264,265.
 Rousseau, Norbert Georges Pierre
 VIII:151; IX:83.
 Roussel, A. (musicologo)
 IX:89.
 Roussel, Mario (compositore)
 XVI:201.
 Roveglia (Rovellio, famiglia)
 XV:173.
 Roveglia, Giacomo
 XV:171.
 Rovelli, Giuseppe (violoncellista)
 XII:27.
 Rovellio cfr. Roveglia
 Roveri, Alfonso (cantore)
 IX:241.
 Rovetta, Giovanni
 III:208,209.
 Rovignido, Giovanni (maestro di cappella)
 X:111.
 Rovigo (Rovighi), Francesco (compositore)
 I:137.
 Roy (musicista) (cfr. Le Roy, Bartolomeo)
 Royer, Carlo (organaro)
 XIV:255,256.
 Roze, Nicolas (musicista)
 III:19,20,22.
 Rubbi, Alfonso
 XVII:82,83.
 Rubbi, Ercole (d'Imola, tenore)
 II:276.
 Rubimarca, Francesco Antonio (maestro
 di cappella)
 XVII:150.
 Rubeca & C. (editori)
 XVI:203.
 Rubeo (trombetto)
 I:246.
 Ruberti, Giacinto (cantore)
 IX:235.
 Ruberti, Orazio Francesco (scrittore)
 IX:237.
 Rubini, Bonaventura (OFM Conv.)
 XVI:241.
 Rubini, Giov. Francesco
 I:126.
 Rubino (cfr. Mallapert)
 Rubinstein, Arthur
 IX:82.
 Rubio-Piqueras, F. (musicologo)
 I:303*.
 Rubolo
 XVI:236,261.
 Rucellai, Annibale (vescovo)
 XVII:142; XVIII:72.
 Rüdinger, G.
 III:285,286.
 Ruediger, Theo
 X:98.
 Ruffo (arcivescovo di Chieti)
 IV:231.
 Ruffo, Polidoro (di Fossombrone, consi-
 gliere del duca di Urbino)

- II:25.
 Ruffo, Tommaso (cardinale)
 VII:152.
 Ruffo, Vincenzo (compositore)
 I:78-81; VII:33,76,78,149; VIII:95,103,
 105,209; IX:280; X:299.
 XIV:186,187,194,206,223,224; XIX:10.
 Rufino (santo)
 XII:148,149.
 Rufino (cfr. Bartolucci, Rufino)
 Rufolo, M. Antonio (da Molfetta)
 IX:136.
 Rufolo, Matteo
 IX:136,137.
 Rugarli, Antonio (organista e maestro di
 cappella)
 XI:280,281; XIII:195,196.
 Rugarli, Gaspare (organista e compositore)
 XI:281; XII:319; XIII:196.
 Rugarli, Orazio
 XIII:195,196.
 Rugarli, Pietro (suonatore di contrab-
 basso)
 XII:35.
 Ruggeri
 XIII:182.
 Ruggeri, Carlo (scrittore)
 XII:142; XIII:128,130.
 Ruggeri, Francesco (liutaio)
 XI:295.
 Ruggeri, Giovanni Maria (compositore)
 XII:304,316.
 Ruggeri, Giuseppe (violinista)
 XI:234.
 Ruggerio, Alessandro (consigliere del du-
 ca di Urbino)
 II:25.
 Ruggero, Gian Domenico
 VII:163.
 Ruggero, Mariano (canonico)
 VII:44.
 Ruijs (famiglia)
 XIX:164,166.
 Ruis-Serra (monsignore)
 XIV:93.
 Ruiz, Antonio
 XI:169.
 Ruiz, Michele
 XI:169.
 Ruiz, Simone
 XI:169.
 Rumi, Giuseppe (violinista)
 XI:250.
 Rungenhagen, Karl Friedrich
 IX:40.
 Ruota, Andrea (soprano)
 II:141.
 Rupert, Cristoful
 IV:69.
 Rupp, Emilio (scrittore)
 XIV:296.
 Rusca, Buono Antonio (compositore)
 XIII:186.
 Rusca, Leone (suonatore di viola)
 XII:317.
 Rusca, Pietro (cantore)
 XIX:60.
 Ruscelli, Bartolomeo (compositore)
 XVIII:92.
 Ruscelli, Girolamo
 VIII:139.
 Rusconi, Domenico (cantante)
 XI:25.
 Ruskin, John
 X:181.
 Ruspaggiari (suonatore)
 XI:54.
 Russo (professore di musica)
 II:256.
 Russo, Antonio Nardo
 IV:209.
 Russo, Francesco (giudice)
 IV:209.
 Russo, Gregorio (notaio)
 IV:209.
 Russus (cfr. Rosso)
 Rust, Giacomo (maestro di cappella)
 XIV:228.
 Rustici, Girolamo de
 XX:11.
 Rustico (beato)
 XII:150.
 Rusticucci, Girolamo (cardinale)
 XII:73,74; XV:145-147; XIX:109.
 Rutilio
 IV:95.
 Rutini, Ferdinando (maestro di cappella)
 II:178; XVII:159,160,168,170;
 XVIII:50.
 Rutini, Giovanni Marco (compositore)

- I:187.
 Rutulante, Pietro Paolo (vinaio)
 XVII:91.
 Rutz, Benno (musicologo)
 III:218; IV:120.
 Ruvinetti, Ferdinando (violinista)
 XI:234.
 Ruysbroeck, Guglielmo (OFM, legato pontificio)
 IX:296.
 Rychnovsky, Ernest (musicologo)
 I:304.
- Sabadini, Bernardo (maestro di cappella)
 IX:222; X:122-125,241,245,316; XI:48.
 Sabadini, Carlo (organaro)
 VIII:140,200.
 Sabadini, Gasparo (organista)
 X:316.
 Sabadini, Giovanni Battista
 XI:31.
 Sabadini, Marco (organista)
 IX:245; X:44.
 Sabaneev, Leonid (musicologo)
 X:355.
 Sabatini (compositore)
 XVII:167,170.
 Sabatini, Ascanio (scrittore)
 XIV:249.
 Sabatini, Nicola (compositore)
 XV:265.
 Sabaudia (Savoy) (araldo)
 I:242,243.
 Sabbadin, A.
 XII:290.
 Sabbadini (canonico)
 VII:146,147.
 Sabbadini (parroco)
 IV:242.
 Sabbadini, Domenico (abate)
 VII:160,161,167-170,173.
 Sabbatini, Baldassare
 XIV:15.
 Sabbatini, Bernardino (cantore)
 II:116.
 Sabbatini, Carlo Angelo (Antonio, cantore)
 XIX:122.
- Sabbatini, Galeazzo (compositore)
 III:209; VII:153.
 Sabbatini, Luigi (suonatore di corno)
 II:184.
 Sabbatini, Luigi Antonio (OFM Conv.)
 XVI:250.
 Sabbatini (Sabatino), Pietro Paolo (organista)
 XV:63.
 Sabbi, Paolo
 I:128.
 Sabbio, Vincenzo (stampatore)
 XI:2,226.
 Sabellicus, Marcus Antonius Coccius (scrittore)
 X:225; XIV:296.
 Sabino, Ippolito (compositore)
 IX:280; XIII:83.
 Sabino, Juan Maria (compositore)
 XV:90.
 Sablayrolles, Maur (OSB, scrittore)
 IX:312,313; X:350.
 Saccani, G. (scrittore)
 X:111,113.
 Saccheri, Guido (cantante)
 XII:49.
 Sacchetti, Angelo (scrittore)
 XVII:89,104,121,169; XVIII:140.
 Sacchetti, Franco (poeta)
 XI:18,19; XV:36,193,194,271,276.
 Sacchetti, Giulio (cardinale)
 XIX:168.
 Sacchetti, Pandolfo (cantore)
 XV:152.
 Sacchi, Andrea (pittore)
 X:145.
 Sacchi, Federico (scrittore)
 XIV:296.
 Sacchi, Salvatore (compositore)
 XVII:16.
 Sacchini, Antonio (compositore)
 II:162; XII:51; XIII:57; XVII:170.
 Sacchini, Giovanni (maestro di canto)
 XI:41.
 Sacchini, Mauro (cantore)
 XI:51.
 Sacchini, Sabatino (liutaio)
 XI:64; XII:111.
 Sacco, Giovanni Antonio
 XII:119.

- Sacco, Ludovico (prete)
I:138,139.
- Sacconi, Simone Fernando (liutaio)
XI:298.
- Sacheri (compositore)
IX:166.
- Sachino, Giovanni Paolo (OSM)
IX:2.
- Sachs, Curt (musicologo)
IX:324; XIV:122,296.
- Sachs, Hans (compositore)
XV:22.
- Sacрати, Francesco (poeta)
XV:34,36.
- Sacрати, Francesco Paolo (compositore)
X:323.
- Sadetto, Rinaldo (cantore)
XIX:82,86,122.
- Sadoletto, Jacopo (cardinale)
IX:261; XI:90.
- Saerchinger, Cesar (scrittore)
IX:308.
- Sáez, B. (scrittore)
X:352.
- Sáez, C. (musicologo)
IX:316; X:90,178,285.
- Safraneck-Kavic, Lujo (scrittore)
IX:199,326; X:93.
- Şagabria, Francesco
VII:119,120,122.
- Saginati, Guido
XX:16.
- Sagittarius, Enrico (cfr. Schütz, Heinrich)
- Saglia (compositore)
II:326.
- Sagnier (editore)
III:21.
- Sagramosa, Angela
XI:9.
- Sagramosi, Orazio
VIII:103.
- Sagromoso, Giovanni (marchese)
XII:163.
- Sahussaye (cfr. Lahoussaye)
- Saiano, Pietro Paolo
III:256.
- Saint-Cyr, Mario (musicologo)
IX:82,93,188,308,310; X:88,176,281,
282; XI:100.
- Sainte-Foix, Georges de (musicologo)
I:109; IX:192,314; X:351.
- Saint-Léon, Arturo
XII:318.
- Saint-Martin, L. de (scrittore)
IX:192.
- Saint-Saëns, Camille (compositore)
IV:212; IX:83.
- Sala, Giuseppe (stampatore)
VII:152; XIII:35.
- Sala, Nicola (maestro di armonia)
II:179; XII:319.
- Sala, Paris (canonico)
XVI:224.
- Saladi, Andrea (compositore)
VIII:199.
- Saladi, Antonio (cantore)
X:33.
- Saladi, Battista (cantore)
IX:222.
- Saladi, Giovanni Antonio
VIII:199.
- Saladini (conte)
XI:294.
- Saladini-Pilastri, Ludovico (conte)
XII:231.
- Salamina, Luigi (scrittore)
XIV:268.
- Salamonico, Giovanni
VII:147.
- Salamonis, Giovanni (da Palestrina)
I:54.
- Salarini, Guido (camerlengo)
II:93.
- Salaris, Effisio (regio sotto prefetto)
II:254.
- Salaroli, Enrico (tenore)
XI:233.
- Salas (marchese)
XV:159,164.
- Salati, A. (organista)
VIII:214.
- Sale, François (compositore)
III:205.
- Salem, Josquino (cfr. Salepico, Josquino)
- Salepico, Antonio
IX:132.
- Salepico, Attilio
IX:133.
- Salepico, Bartolomeo
IX:132.

- Salepico, Cesare
IX:139.
- Salepico, Fiorenzo (fonditore di colubrine)
IX:130,132,133.
- Salepico, Francesco (canonico)
IX:132,133.
- Salepico, Francesco (statuario, pittore)
IX:131.
- Salepico, Giacomo
IX:130.
- Salepico, Giangiacomo
IX:132,133,139.
- Salepico, Giorgio
IX:132,133.
- Salepico, Giorgio Antonio
IX:132.
- Salepico (Salem, Della Sala), Josquino (liu-
tista)
IX:130-140; XV:23; XIX:5; XX:7.
- Salepico, Maurizio
IX:132-134,139.
- Salepico, Pascuvia
IX:132,133.
- Salepico, Scanio Attilio
IX:132.
- Saletti, Antonio (organista)
XVIII:120; XIX:52.
- Salieri, Antonio (compositore)
X:87.
- Salimbene (cronista)
IV:131,132.
- Salimbeni (compositore)
XVIII:40,42.
- Salimbeni, Felice (cantore)
XV:260.
- Salina, Giuseppe
I:128.
- Salinas, Giovanni
XI:169.
- Salis, Giovanni de (avvocato)
XVI:211.
- Sallustio, Giacinto (musicologo)
IX:308.
- Salmi, Ercole (presidente della cappella
musicale del duomo di Urbino)
II:230,254,260,264,302.
- Salombrino, Battista (cantore)
XIX:122.
- Salomon, Giuseppe
XII:44.
- Salomone (re)
I:296,299; II:248.
- Salomonis, Egidio (compositore)
XVIII:55.
- Saloni, Fedele (organista)
XVIII:122,123; XIX:68,72,73.
- Saloni, Sperandio (organista)
XVIII:123; XIX:75,79,80,85.
- Saloni, Stefano
XIX:67.
- Salorno, Giovanni
XII:160.
- Saltini, Giulio
XVIII:17.
- Salustri, Carlo (compositore)
XVII:83,183,205,207.
- Salustri, Raffaele (maestro di cappella)
X:143,144; XVII:170.
- Salutati, Coluccio (scrittore)
XIV:172,173.
- Salvà, A.M. (musicologo)
IX:195.
- Salvat, Joan (musicologo)
IX:86,194,317; X:91,178,353; XI:103.
- Salvato
XVII:180.
- Salvatore (santo)
XII:149,150.
- Salvatore da Modena (cfr. Essenga, S.)
- Salvatori (stampatore)
VII:153.
- Salvatori, A. (musicologo)
IX:68,93.
- Salvatori, Alessandro (suonatore di trom-
bone)
X:33.
- Salvemini, Antonio (sagrista)
IX:131,137.
- Salvi, Antonio (librettista)
VII:199; XV:261.
- Salvi, Francesco (corista)
II:342.
- Salvi, T. (liturgista)
IX:310.
- Salviani, Clemente (suonatore di oboe)
II:206.
- Salviati, Alamanno (cardinale)
II:144; III:131.
- Salviati, Anton Maria (duca)
XIV:115.

- Salviati, Clemente (abate)
XVIII:94.
- Salviati, Giovanni (cardinale)
X:47.
- Salvini (scrittore)
XIV:173.
- Salvioli, Giovanni (musicologo)
XII:45,50,52,53,114,118,237,240; XIII:
56; XVI:33.
- Salvioni (editore)
XI:158.
- Salvioni, Carlo (cantore)
XVIII:41.
- Salviucci (tipografo)
XVII:101.
- Salviucci, Paolo (scrittore)
XVI:28.
- Salvolini, Pellegrino (contralto)
II:157,158,159,160.
- Salvoni, Lorenzo (OFM Conv.)
XVI:197.
- Sama, Pietro Paolo (cantore)
XVII:4.
- Samarelli, Francesco (musicologo)
IX:130,133,135; X:349; XIX:5; XX:7.
- Samboneto, Pietro (editore)
VIII:140.
- Samel (editore)
283.
- Saminiati, Franco
XV:148.
- Sammartini, Pietro (maestro di cappella)
XIV:58,60.
- Sammaruco, Francesco
XV:116; XVII:16.
- Samper, Baltasar
IX:317.
- Sampieri (nobile)
XVII:15.
- Sampietro (compositore)
IX:166.
- Samson, Joseph (musicologo)
IX:192,315; X:89.
- Samuele
IV:119.
- Sancarlo (contralto)
XVII:108.
- Sances, Giovanni Felice (cantore e compositore)
I:87-89 s., 149 s.; III:1-16,169,192,258-
272; VII:151; IX:54,55,263-266; X:149-
164,261-276; XI:77-92,300-315; XII:56-
70,126-141,249-264; XIII:59-76,147-
156,201-214; XIV:20-33,73-88,129-143,
299-300; XV:203,209.
- Sancesareo (cardinale) (cfr. Albani Gio-
vanni Francesco junior)
- Sancho Marraco, J. (scrittore)
IX:318.
- Sancilla, Antonio Gennaro (notaio)
XII:299,300,309,310,312.
- Sancio
III:196.
- Sancio, Lorenzo (cantore)
XIX:123.
- Sancte Flore (cardinale) (cfr. Sforza, Gui-
do Ascanio)
- Sandalo, Gianfranco (maestro di canto)
XIII:80.
- Sandberger, Adolf (musicologo)
I:109; III:80; IX:134,137,285; XII:15;
XVII:52; XIX:3.
- Sandei (cantore)
XI:57.
- Sandoni, Pier Giuseppe (compositore)
XIV:116.
- Sandri, Elvezio (poeta)
IX:240.
- Sandrini, Giovanni Antonio (cantore)
XVI:133.
- Sandro (cantore) (cfr. Alessandro)
- Sandvik, Ole Mork (musicologo)
I:106.
- Sanelli, Gualtiero (compositore)
XII:217,337,339; XIII:181,186.
- Sanese, Rotilio (maestro di scuola)
I:31.
- Sanesi, Emilio (scrittore)
XIX:178,179; XV:107.
- Sanfelice, Guglielmo (cardinale)
IV:214,231.
- Sanferoli (Sanpherolle), Giulio (gonfalo-
niere)
II:42.
- Sangiorgi, Alfredo (compositore)
IX:290.
- Sangiorgio, Carmelo (musicologo)
I:108; III:283; X:214; XVI:202; XVII:
233.
- Sanguinetti, Giovanni Battista

- XIV:6.
 Sanizi, Antonio (notaio)
 XVII:98.
 Sanizi, Filippo (canonico)
 XVII:156.
 San Martino, Enrico (conte di Valperga)
 I:118.
 Sannazzaro, Jacopo (poeta)
 IX:127.
 Sanpherolle, Giulio (cfr. Sanferoli, Giulio)
 Sansecondo, Giacomo (liutista)
 II:10.
 Sanseverino, Barbara (contessa)
 X:320.
 Sansidonio, Giulio (compositore)
 XV:89.
 Sansovino (scrittore)
 X:216,227.
 Sansecondo, Giacomo (liutista)
 II:10.
 Sansone, Giuseppe Antonio
 I:127.
 Sansoni, Filippo (basso)
 XI:233.
 Sansoni, G.C. (editore)
 XVII:224,231.
 Sansoni, Nicolò (d'Urbino, notaio)
 II:25,26,28.
 Sansovino, Francesco (scrittore)
 X:216,227; XIV:121,122,296.
 Santacroce, Francesco (cantore)
 VII:101,149; VIII:26; XII:288; XVIII:
 110,185,186.
 Santacroce, Ortensia
 XV:147.
 Santambrogio (organaro)
 XVI:225.
 Sant'Angelo (cardinale) (cfr. Ranuccio
 Farnese)
 Santaniello (compositore)
 IX:166.
 Santarelli (monsignore)
 XV:152.
 Santarelli, Giammaria (arcivescovo)
 II:276.
 Sante, Antonio
 III:92.
 Sante, Giovanni (d'Urbino, pittore)
 II:33.
 Santelini, Ludovico
 XV:27.
 Santeramo, Teresa
 XIV:226.
 Santi (organista)
 X:143.
 Santi, Bartolomeo (maestro di cappella)
 XII:98,99.
 Santi, Filidio (archivista)
 XIV:236.
 Santi, Leone (compositore)
 XV:242.
 Santi, Nicolò de (cantore)
 XIX:82.
 Santi, Paolo (compositore)
 VIII:262.
 Santi, Pietro (cantante)
 XII:239.
 Santi, Pietro Sante (cantore)
 II:114,115,118,342.
 Santi di Salvatore (cantore)
 XIV:51.
 Santicchia, Antonio
 II:3.
 Santicchia, Bernardino (putto cantore)
 II:3.
 Santifaller, Leo (storico)
 IV:120,121.
 Santilli, Marino
 XVIII:55.
 Santilli, Pietro
 XVIII:55.
 Santinello, Guido
 II:43.
 Santini, Alessandro (OFM, compositore)
 VIII:75; XIV:1,2; XVII:230,232.
 Santini, Angelo
 VIII:167.
 Santini, Fortunato (abate)
 XVII:15.
 Santini, Francesco (compositore)
 XIV:58,63,113-115; XV:10,56; XVI:33,
 34.
 Santini, Giuseppe (liutaio)
 XI:296.
 Santini, Giuseppe (mansionario)
 III:118.
 Santini, Giuseppe Maria (scrittore)
 XIV:45,118.
 Santini, Liviano (librettista)
 XII:53.

- Santini, Prospero (compositore)
VIII:235,236,240; X:197; XI:67.
- Santini, Vincenzo Felice (baritono)
XIII:182.
- Santolini, Francesco (cantore)
III:110.
- Santoro, Barbara
XII:300.
- Santoro, Gaetano (impresario)
XIII:105.
- Santoro, Giulio Antonio (cardinale)
VIII:12.
- Santos, Giovanni (cantore)
XV:228,232.
- Santucci (tipografo)
XIV:296.
- Santucci, Marco
XII:87.
- Santucci, Roberto (consigliere)
II:43.
- Santucci, Stefano (consigliere)
II:43.
- Sanuto, Marin (scrittore)
XIV:121.
- Sanuto, Matteo (vescovo)
X:130,311.
- Sanvitale (conti)
XIII:180,181.
- Sanvitale, Alessandro (conte)
X:123,324; XI:254.
- Sanvitale, Antonio Francesco (cardinale)
II:138,244,313; XII:83.
- Sanvitale, Stefano (conte)
XII:32,215,222.
- Sanzi, Nicolò (contrabbasso)
II:206.
- Sanzio, Raffaello (pittore)
II:4,33,34,198,257,261,283,304; XI:131;
XVI:203.
- Sapiente, Daniele
IV:79.
- Saporetto & Cappelli (editori)
XVII:230.
- Saraceni, Mauro
XI:98.
- Saraceno, Francesco
XII:117,297.
- Saraceno, Giovanni Michele (cardinale)
VIII:99; XIII:69; XIV:19,21,26,82,301;
XV:43; XVII:60.
- Saraceno, Nicola (di Bagnacavallo, miniatore)
II:12,14,15,16.
- Saracini, Claudio (compositore)
XI:108.
- Sardella, Berardo (tenore)
II:273.
- Sardelli (cantore)
XI:54.
- Sardi, Nicolò
XV:148.
- Sardinea, Giuseppe (maestro di cappella)
I:137.
- Sarica, Ivana (compositrice)
III:285.
- Sarmiento, Giulio (compositore)
XVII:170.
- Sarmiento, Salvatore (compositore)
XII:337.
- Sarotti, Tommaso (canonico cantore)
I:84.
- Sarro, Domenico (compositore)
XII:297,307-309; XIV:16,246; XV:124,
125, 128,158,165.
- Sarti, Angelo (basso)
XI:233.
- Sarti, Giuseppe (compositore)
XII:29.
- Sarti, Leopoldo Benedetto Maria (OSM)
IX:2.
- Sarti, Stefano Antonio (compositore)
II:193,194,195,341; XII:200.
- Sarti, Vincenzo (compositore)
XVII:170.
- Sartini (alzamantici)
II:59.
- Sarto, Giovanni Vincenzo (maestro di cappella)
XVII:147; XVIII:50.
- Sarto, Giuseppe (cfr. Pio X, papa)
- Sartori, Angela
XI:27.
- Sartori, Baldassarre (tenore)
III:28.
- Sartori, Claudio (musicologo)
XV:223; XVIII:35,42.
- Sartorini, Gasparo (organista)
XVII:175.
- Sartorio, Florindo
VII:119,121,122; IX:166.

- Sartorio, Pietro Maria (cantore a Treviso)
VIII:32.
- Sartorio, Tommaso (cantore)
III:103.
- Sartorius (compositore)
X:93.
- Sassano, Giuseppe
XII:307.
- Sassano, Matteo (cantante)
XII:307,308; XV:121,126,127,163.
- Sassarolo, Domenico
XVIII:205.
- Sassi, Barbara
XII:240.
- Sassi, Filippo (contralto)
II:135.
- Sassi, Palmira
XII:123,240.
- Sassi, Romualdo (scrittore)
VIII:88; X:100; XII:168; XIII:146.
- Sasso, Nicolò
II:107.
- Sassolini, Sassolino (putto cantore)
XIX:122.
- Sassoni, Antonio (cantore)
IX:222.
- Sassoni, Lorenzo (cantore)
VIII:205.
- Sata, Anna
XII:245.
- Satiro, Rosa (cantante)
XII:53.
- Sattner, Hugolin
IX:90.
- Sauerlander, H.R. & C. (editori)
IX:93.
- Sauerlandt, Max (musicologo)
I:303.
- Sauli, Antonio (cardinale)
XV:146.
- Sauli, N.
XVI:77.
- Sauli, Stefano (arcivescovo)
VII:78.
- Saulnier, P. (scrittore)
XVII:34,35.
- Savazzini, Carlo
XII:333.
- Savazzini, Ferdinando (organista)
XII:333,336.
- Savelli, Giacomo (cardinale)
XII:3,10,15,22,23,73; XV:109-111,240;
XVII:66.
- Savelli, Silvio (arcivescovo di Rossano)
XIV:103.
- Saverio Maria Giuseppe (duca d'Aquitania)
XV:263.
- Saverne, Corrado de (scrittore)
IX:85.
- Savi, Alfonso (violoncellista)
XII:33,219,332; XIII:183.
- Savi, Antonio (basso)
XVII:167.
- Savi, Giuseppe (organista)
XII:217,219.
- Savi, Innocenzo
XII:33.
- Savi, Luigi (compositore)
XIII:183.
- Savi, Michele (organista)
XII:215.
- Savienti, Ludovico (OFM Conv.)
XVI:197.
- Savina, Giuseppe (organaro)
XIX:45,46.
- Savini, Carlo (violoncellista)
XI:233.
- Savini, Enrico (violinista)
XI:234.
- Savini, Pier Lorenzo (cantore)
III:119.
- Savino (santo)
VII:45.
- Savio, Fedele (storico)
IV:149; VIII:58.
- Savio di Asti (prete)
I:293.
- Savioli, Alessandro (maestro di cappella)
IX:123,124.
- Savioli, Giovanni (maestro di cappella)
II:205,207,214,215,216,341.
- Savioli, Lucrezia
IX:123.
- Savioli, Marchino
IX:123.
- Savioni, Mario (compositore)
III:240.
- Savoia, Maurizio di (cardinale)
XV:232.

- Savonarola, Girolamo
XVI:62.
- Savorgnani (famiglia)
VII:103.
- Savorgnano, Tristano
IV:57.
- Savorgnano, Vincenzo (cappellano)
VII:113.
- Sbaraglia, Giacinto
IV:135,141; XII:95.
- Sbaralea (scrittore)
IV:135,141.
- Sbarra, Francesco (scrittore)
XV:67,118.
- Sbarretti (cardinale)
IX:301.
- Sbrozzi, T. & Figli (editori)
XVI:204.
- Sbrughi, Antonio (nobile)
IV:77.
- Sbrughi, Rizardo (nobile)
IV:77.
- Scaccabarozzo (compositore)
XVIII:40,42.
- Scacchi, Marco (maestro di cappella)
III:233,234; XV:9,91,92.
- Scacchi, Pellegrino (compositore)
XV:9.
- Scaccia, Giuseppe (cantore)
X:242.
- Sacciamore (compositore)
IX:166.
- Scacco (putto cantore)
XVII:128.
- Scacco, Tommaso (cantore)
XVII:129.
- Scaffiglioni, Giovanni Battista (canonico)
VII:45.
- Scala, Gaspar (nobile)
IX:1.
- Scaletta, Orazio (compositore)
XII:292; XVI:233.
- Scaligero, B. (pittore)
XVII:172,173.
- Scaligero, Giulio Cesare (scrittore)
IV:23.
- Scalvino, Andrea
III:256.
- Scamuzi, Pietro Antonio (canonico)
XVIII:96,100.
- Scandalibene, Filippo Antonio (cantante)
XI:25.
- Scannaroli, Giovanni Battista (vescovo)
I:41; XV:236.
- Scanzi, Quinto
XVI:220,222.
- Scarabelli, Damiano
XVI:133.
- Scaramuzza, Giovanni (suonatore di tromba)
XII:318.
- Scarci, Biagio (organista)
I:128.
- Scardari, G. (cantante)
XII:119.
- Scardovella (Scardavella), Giovanni (cantore)
XVIII:183,185,186,188,191,192,194.
- Scardovi, Pietro Martire (canonico)
X:112.
- Scarlatti (compositore)
IX:184; X:168.
- Scarlatti, Alessandro (compositore)
I:117,125; II:133,134,305; XI:34,74;
XII:303-307; XIII:176-178; XIV:59,61,
64,110,112-116,249,318; XV:79;
XVI:35, 38; XVII:76,111,113-115,231;
XVIII:35, 38-40,42; XIX:4; XX:2.
- Scarlatti, Anna Maria
XVII:111,114.
- Scarlatti, Antonietta
XVII:114.
- Scarlatti, Domenico (compositore)
VIII:278; XIV:68,71; XVII:111,114,
231.
- Scarlatti, Eleonora
XVII:112.
- Scarlatti, Francesco
XVII:231.
- Scarlatti, Giuseppe
X:168,284; XV:167; XVII:111,115,224,
231.
- Scarlatti, Pietro di Roma (maestro di cappella)
II:133,134,135,136,342; XVII:111,231.
- Scarlatti, Tomaso
XVII:111,112,113,115.
- Scarnuf, Battista (da Villalta, cantore)
VII:103.
- Scarpa, Alvise

- XII:293.
 Scarpa, Michele
 XII:295.
 Scarpellino, Camillo (mastro)
 VIII:59.
 Scarsanella (compositore)
 IX:166.
 Scaruzzo, Battista (mansionario)
 VII:113.
 Scassis
 X:347.
 Scatena (compositore)
 XV:67.
 Scatena, Antonio (violinista)
 II:161,163,164,184,189,192,202,203,
 208,211,219,223,227,228.
 Scatena, Filippo (suonatore di clarino)
 II:155,157,158,159,190,192,202,204,
 206,208,212,219.
 Scatena, Tommaso (suonatore di flauto)
 II:206,208,212,219,223,227,228.
 Scattoli, Pompeo (compositore)
 XV:235.
 Schachleiter, Alb. (musicologo)
 X:92.
 Scaefers, P.H. (musicologo)
 IX:91.
 Schaefers, Thomas (OSB, scrittore)
 XI:106.
 Schaeffner, André (musicologo)
 X:89.
 Schaller, I.A. (musicologo)
 IX:88.
 Schaik, J.A.S. van (musicologo)
 I:107.
 Schappuccia (cfr. Bartolino, frate)
 Schariff, Alexander (musicologo)
 I:304.
 Schauerte, Gustav (compositore)
 I:188; VIII:84.
 Schatz
 XIII:56.
 Scheel, J.G. (compositore)
 IX:91.
 Scheel, Joseph (compositore)
 VIII:232.
 Scheepers, J.J.
 X:94.
 Scheibl, Mattia (organaro)
 XIV:289.
 Schek, Breda (compositore)
 IX:94.
 Schelle, Eduard (musicologo)
 I:7.
 Schenoni, Ippolito (cantore)
 IX:232.
 Scherillo, Michele (scrittore)
 XIII:55,56.
 Schering, Arnold (musicologo)
 III:79; IX:270; XI:106; XV:31,70,273.
 Scherké, I. (musicologo)
 IX:82.
 Scheurleer, D.F. (scrittore)
 I:109.
 Schiaroli, Michele (cantore)
 III:24.
 Schiassi, Francesco (violinista)
 XI:233.
 Schiavo (scrittore)
 X:87.
 Schiegg (musicologo)
 IX:91.
 Schiele, Heinrich (editore)
 I:107.
 Schieti, Cesare di Urbino (maestro di cap-
 pella)
 II:49,55,63,64,66,73,75,79,81,84,163,
 302,325,338,342.
 Schieti, Marcantonio (capitano)
 II:83.
 Schieti, Paolo (cantore)
 VIII:200.
 Schilini (de Schylinis), Filippo
 XVI:208.
 Schilino, Lancelotto (canonico)
 III:253.
 Schilling-Trygoforus, O. (musicologo)
 III:79.
 Schimberni, Camillo (abate)
 XI:59.
 Schindeleyp, Hermann (agiografo)
 IV:127.
 Schirlè, J.A. (compositore)
 I:188.
 Schirley, Fanny
 XV:70,79,268.
 Schirmer, Cristiano
 XV:91.
 Schirmer, David (compositore)
 XVII:42.

- Schirotti, Antonio di Casale (maestro di cappella)
II:267.
- Schjelderup, Gerh. (musicologo)
II:106.
- Schleiffer, Youri (scrittore)
X:349; XI:100.
- Schlesinger (editore)
IX:39.
- Schlick, Arnolt (scrittore)
XIV:125,153,297.
- Schlitzer (erroneamente Schliker), Franco (scrittore)
XVII:233.
- Schloegel, Alfredo (musicologo)
I:134,142,189.
- Schmalz (scrittore)
IX:91.
- Schmid, Anton (musicologo)
VIII:27,28; IX:305; X:86,174.
- Schmid, Charles (editore)
IX:135.
- Schmid, F. (musicologo)
IX:197,198.
- Schmidl, Carlo (storico)
II:46,62,65,88,111,186,345; VII:58,66,86; VIII:35,36,39,41-54; IX:21,137,270; XI:235; XII:154; XIII:35,55,56; XV:121,261; XVI:143,152,273; XVII:114,138,146,152.
- Schmidlin, J. (scrittore)
I:57.
- Schmidt, H. (musicologo)
IX:34,197.
- Schmidt, Mattia Andrea (editore)
XII:246.
- Schmidt-Görg, Joseph (musicologo)
IX:324.
- Schmitt, Florent (scrittore)
IX:198.
- Schmitz, Arnold (musicologo)
I:306; III:78; IX:323,324.
- Schmitz, Th.
X:354.
- Schneider, Arthur (scrittore)
X:287.
- Schneider, Louis (scrittore)
XI:102.
- Schneider, Marius (musicologo)
IX:323; X:217.
- Schneider, Max (musicologo)
III:76; X:19; XV:39.
- Schneller (scrittore)
IV:121.
- Schnitger, Arp (organaro)
XIV:70,255.
- Schobert, Johann (compositore)
X:172.
- Schoenach, Luigi (organaro)
XIV:290.
- Schoenberg, Arnold (compositore)
IX:326.
- Schonner, H. (musicologo)
IX:88.
- Schott, Anselm (editore)
III:77.
- Schottki (scrittore)
XII:323.
- Schottländer, J.W. (scrittore)
IX:324.
- Schrade, Leo (musicologo)
IX:105,106.
- Schreiber, Giuseppe (flautista)
XII:317.
- Schrems (scrittore)
IX:322.
- Schrijnen, Laurentius
IX:326.
- Schroeder, H. (musicologo)
IX:197; X:354.
- Schubert, Franz (compositore)
III:78,142; IX:91,324.
- Schuh, W. (musicologo)
IX:68,71.
- Schultes, Michele (organaro)
XIV:285,286.
- Schultze, Cristoph (compositore)
VIII:84.
- Schultz (cantante)
IX:32.
- Schumann, Robert (compositore)
X:350.
- Schurab, Feliciano (cfr. recte Schuvab, Feliciano)
- Schurig, Arthur (scrittore)
I:304.
- Schus, Giovanni (organaro)
IV:22; XIV:269.
- Schuster, Bernard (scrittore)
III:78.

- Schuster & Löffb. (editori)
III:78.
- Schuster, Ildefonso (cardinale)
I:107; VIII:147; IX:83,180-182,311; X:
88,90,284,352; XII:144,266-270,274,
275,279,281; XIII:87,171.
- Schuster, K. (musicologo)
IX:322.
- Schütz, Heinrich (compositore)
I:304; IX:68,78; X:93; XIV:319,320;
XV:88-92; XVII:39,42.
- Schuvab, Feliciano (OFM Conv.)
XVI:195,196.
- Schwache, Gregorio (scrittore)
X:180,181; XI:105.
- Schwaerzenpacher (Schwaerzenbach), Gio-
vanni (organaro)
XIV:272.
- Schwann, L. (editore)
I:180; III:23; X:97; XI:107; XVII:15,
232.
- Schwartz, Rudolf (musicologo)
I:106; III:80,281; XVI:48.
- Schwerke, Irving (scrittore)
IV,187,320.
- Schweitzer, Albert (musicologo)
I:304; X:355.
- Schwolge, J. (musicologo)
IX:322.
- Scialon (cardinale) (cfr. Lenoncourt,
Robert)
- Sciarra (chierico)
X:113.
- Sciarra, Antonio Maria (canonico)
VII:48.
- Sciarra, Silvio (canonico)
VII:34,35,37.
- Sciena (cfr. Stefano, detto Sciena)
- Scipione da Cremona
III:114.
- Scipioni, Curzio (canonico)
II:247,253.
- Scirri, Giulio Cesare
XII:93.
- Sclavina, Girolamo (compositore)
XVIII:12,13,28,162-164,180.
- Scobedo, Bartolomé (cfr. Escobedo,
Bartolomeo)
- Scoccianti, Giovanni (preside)
II:282,305.
- Scodellari, Anna
XII:332.
- Scoffona, Lucrezia (contessa)
IX:237.
- Scola, Adamo
XV:263.
- Scola, Rocco da Mandello (cantante)
VIII:48; X:240.
- Scolari, Giuseppe
XII:116.
- Scolastica (santa)
XVII:171.
- Scorpion, Domenico (OFM Conv.)
XVI:246.
- Scortecci, Daniele (canonico)
XIV:166.
- Scotoni (editore)
III:282.
- Scott, Walter (romanziera)
IX:310.
- Scotti (marchese)
XV:159.
- Scotti, Cristoforo (scrittore)
VIII:211,289; XIV:297; XVIII:112.
- Scotti, Pietro
XII:337.
- Scotti, Teresa
XII:44.
- Scotto, Francesco
XVI:160.
- Scotto, Girolamo (editore)
I:137; II:49,50,57; III:195,198,199,200;
VIII:94,96,99,201; IX:119,123,137,278,
279; X:298-309; XI:201; XIV:98,101,
102,224; XV:22; XX:6.
- Scriba, Giovanni (cfr. Belgrano, L.T.)
- Scrinzi, Alessandro
X:5.
- Scrivano, Giovanni (cantore)
III:189,192,243; XIV:84; XV:44,204.
- Scrofe, Pietro
XVII:91.
- Scudamore, Giovanni (SJ)
I:284,285.
- Scussi, Giovanni Battista (organista)
IV:45.
- Scutellari, Nicola (conte)
XI:275; XII:319.
- Sebastiani, Felice
XIX:118.

- Sebastiani, Giovanni (compositore)
VIII:267.
- Sebastiani, Giovanni Battista (cantore)
III:99,103.
- Sebastiano (cantore a Padova)
XVIII:12,163.
- Sebastiano (organista)
IV:22.
- Sebastiano (santo)
III:103; VII:102.
- Sebastiano di Alberti (maestro di canto)
XVII:173.
- Sebbri (canonico)
III:123.
- Secante
IV:44.
- Secchi (Sehi) (famiglia bresciana)
I:139.
- Secco, Nicolò (letterato)
I:134.
- Secelle, E. (editore)
I:108.
- Sedeno, Bonifacio (prete)
XI:168,196.
- Sedlacek, I. (musicologo)
IX:91.
- Seeber, L. (editore)
XVI:32.
- Seelgen, Th.
X:180.
- Seghizzelli, Filippo
XII:118.
- Segovia, A. (scrittore)
IX:188.
- Sehi v. Secchi
- Seiffert, Max (musicologo)
I:196.
- Sejourne, P. (OSB, scrittore)
I:186.
- Selendez (Melendez), Antonio (cantore)
XIX:123.
- Seletti (maestro di canto)
XI:43.
- Seletti, Giuseppe
XIII:190.
- Seletti, Pietro
XIII:189.
- Sellari, Pietro Ottavio
I:128.
- Sellu (cfr. Felini, Corrado)
- Selva (di Urbania, maestro di cappella)
II:195,196; IX:127.
- Selva, Blanca (scrittrice)
IX:194; XI:103.
- Selvi, Michele (maestro di cappella)
XII:199-201.
- Semeria, Giovanni (scrittore)
XVI:204.
- Semprini, Giovanni (scrittore)
I:109.
- Semproni, Sempronio Castellano
II:171.
- Semproni (uditore)
II:136,137.
- Senart (editore)
I:108; III:78; XVI:40.
- Senesino (il) (cfr. Bernardi, Francesco)
- Senfl, Ludwig (compositore)
IX:197; XI:105; XIV:146,150-153,157;
XVII:165; XIX:35.
- Seni, Giovanni Battista (cantante)
XII:236.
- Senn, Karl (compositore)
III:284.
- Sensi (editore)
XVIII:139.
- Sensi, Giovanni Battista
III:119.
- Sequi, Omedei (compositore)
XIV:116.
- Serafini (maestro di cappella)
X:142,144.
- Serafini, Antonio (suonatore di fagotto)
II:190,192,202,204,206,208,212,219
- Serafini, Claudio (suonatore)
XIII:134.
- Serafini, Giovanni Antonio (cantore)
III:92-94.
- Serafini, Giulio (cardinale)
IX:162,297.
- Serafini, Lorenzo (soprano)
II:110.
- Serafini, Magino (maestro di cappella)
II:213,226.
- Serafini, Nicolò (marchese)
XIII:143.
- Serafini, Pietro (OFM Conv.)
XVI:250.
- Serafini, Sebastiano (maestro di cappella)
XVII:183,197-199.

- Serafino (cantore)
XVIII:185.
- Serafino de' Servi (compositore)
XVI:124,125.
- Serassi (fratelli organari)
XIV:251,252,258,281,282; XVI:224;
XIX:45.
- Serassi, Giuseppe (organaro)
XI:44.
- Serbelloni (cantore)
XII:52.
- Serbelloni, Giovanni Antonio (cardinale)
I:14.
- Sercelli, L. (libraio)
XVIII:26.
- Sercovere, Michele (sonatore)
VII:163.
- Serdominici, Damaso
VIII:175,176-181.
- Serdominici, Francesco
VIII:176.
- Serdominici, Leopoldo
VIII:176.
- Serdominici, Lucio
VIII:176,184.
- Serdominici, Raimondo
VIII:65,165,175,176,246.
- Serédi (cardinale, primate di Ungheria)
IX:198.
- Sarego, Giordano (conte)
XIV:100,106.
- Serena, Gennaro (scrittore)
IV:242; XIV:226,227,240.
- Serena, Ottavio (scrittore)
XIV:226.
- Sergent, L. (OSB, liturgista)
IX:85,191,314; X:90; XI:103.
- Sérieyx, Auguste (compositore)
IX:192.
- Serighi (de Serighis), Domenico (cantore)
XVIII:210.
- Serino, Nicola
XII:307.
- Serlalli, Pietro
I:126.
- Sermattei, Valentino (baritono)
XIII:183.
- Sermisy, Claudin de (compositore)
VII:24,33,36,74,75,78; X:308,311.
- Sermoneta (cardinale) (cfr. Caetani,
Nicolò)
- Sernicola, Carlo (poeta)
XII:247.
- Serpetri, Giovanni Domenico (cantore)
VIII:247.
- Serra, Antonio
II:65,75.
- Serra di Aranda (compositore)
(cfr. Sessa D'Aranda)
- Serra Francesco (OFM Conv.)
XVI:195.
- Serra, Michel' Angelo (maestro di cappella)
II:88,89,90,91,92,338.
- Serra, Stefano (monsignore)
XII:200.
- Serracant (scrittore) (cfr. Mas I. Serracant,
D.)
- Serramondi, Carlo (cantante)
XII:237.
- Serrarcangeli, Nicolò (vescovo)
III:157-159.
- Serres, Louis de
IX:314.
- Serriculo, Antonio
XVII:126; XVIII:61,62.
- Serrier, Filippo (violinista)
XI:264.
- Serrone, Graziantonia
XIV:227.
- Sersanti, Antonio
VIII:269.
- Sersanti, Bernardino
VIII:127.
- Sersanti, Brizio (notaio)
VIII:127.
- Sersanti, Francesco (compositore)
VIII:127,166,176,179; XVII:149.
- Sersanti, Luzia
VIII:127.
- Sersanti Marcello
VIII:127.
- Sersanti, Marco
VIII:246.
- Sersanti, Paolo
VIII:107,127-129.
- Sersanti, Pietro
VIII:127.
- Sersanti, Pietro (notaio)
VIII:127,128.
- Sersanti, Pietro Paolo

- VIII:127,153,154,155.
 Sersanti, Quintilio
 VIII:127.
 Sersanti, Teresa
 VIII:180.
 Sersanti, Vincenzo
 VIII:184,185.
 Sertorio, Florindo
 VII:118.
 Sertorio, Tomaso (mansionario)
 III:100.
 Sesini, Ugo (musicologo)
 XI:109; XIV:106,316.
 Sessa D'Aranda (compositore)
 IX:280.
 Sessions, Roger (compositore)
 IX:310.
 Sestini, Giovanna (cantante)
 XII:49.
 Setaccioli, Giacomo (compositore)
 III:74.
 Setti, Anselmo (suonatore e fabbricatore di viole)
 VIII:43,56.
 Sévelinges de (musicologo)
 XIV:46.
 Severi, Francesco (cantore)
 XIX:111,114.
 Severini, Leonardo (di Urbino, basso)
 II:281.
 Severini, Mario (di Urbino, allievo di organo)
 II:281.
 Severo (santo)
 XII:152.
 Severo, Gian Battista (cappellano)
 II:79,80.
 Sfoglio, Fioravante (notaio)
 XVII:178.
 Sfondrati (barone)
 IX:45,46.
 Sfondrati, Francesco (cardinale)
 XI:83.
 Sforza, Alessandro (cardinale)
 VIII:201,208; XV:180,181; XVI:150.
 Sforza, Guido Ascanio (cardinale)
 XVI:87; XIX:21.
 Sforza, Eleonora
 XVII:112.
 Sforza, Paolo
 XV:238.
 Sforza, Rina Giulia Vittoria
 XVII:155.
 Sforza De Nobili, Antonio (monsignore)
 XV:50.
 Sforza De Rossi, Cristoforo (maestro di cappella)
 VII:64,65,84; VIII:156.
 Sforza Riario, Tommaso (cardinale)
 II:206.
 Sgaborra, Andrea (soprano)
 II:141.
 Sgambati, Giovanni (compositore)
 IX:308; XVII:64.
 Sgarioli, Caterina
 IX:1.
 Shakespeare, William
 X:88,282; XI:100; XII:35.
 XV:221.
 Shaw, Bernard
 X:182.
 Shaw, Martin
 X:355.
 Shremi, Pietro
 VIII:90,91.
 Siamanni, Paolo (prete)
 XI:70.
 Sibelius, Jean (compositore)
 IX:183.
 Siboni, Luigi
 XII:318.
 Sicca (tipografo)
 XVIII:110.
 Siciliano, Antonio (liutaio)
 XI:60.
 Siciliano, Arturo (musicologo)
 X:282.
 Sicuranza, Giovanni Battista
 VIII:107.
 Sideri, Costanzo
 VII:21.
 Sieber, Giuseppe (violinista)
 XI:64.
 Siegel, Otto (compositore)
 III:285.
 Siepi, Oreste (violinista)
 II:208.
 Sierra, Manuel
 III:80.
 Siess (organaro)

- XIV:290.
 Siface (cfr. Grossi, Giovanni Francesco)
 Sigeberto
 VIII:219.
 Sigismondo (abate)
 XIX:138.
 Sigismondo (arciduca d'Austria)
 IV:121.
 Sigismondo (imperatore)
 VII:95.
 Sigismondo III (re di Polonia)
 VIII:212; XV:6; XIX:104,105,110.
 Sigismondo (organaro)
 IV:1,8.
 Sigismondo da Parma (cantore)
 VIII:137.
 Sigismondo d'India
 IX:51; X:116.
 Sigismondo, Francesco (arciduca d'Austria)
 IX:240; X:122.
 Sigismondo, Giuseppe
 XII:40.
 Sigl, Max (musicologo)
 IX:89,322.
 Signa, Joannes Maria (canonico)
 XIV:9.
 Signorelli, Carlo (editore)
 XVI:202; XVII:233; XIX:28.
 Signorelli, Luca (pittore)
 X:99.
 Signoretti, Francesco (maestro di cappella)
 XIV:161,162,165,166.
 Signorini, Pier Maria (maestro di cappella)
 II:117.
 Silar, Giottino (da Cuccurone, OSM)
 VIII:48.
 Silby, Mills (musicologo)
 X:182.
 Sileoni, Luigi (di Matelica, maestro di cappella)
 II:226.
 Sili (Silo), Antonio (canonico cantore)
 I:248.
 Silio, Italico (scrittore)
 I:63.
 Silla (cfr. Veccia, Giovan Cesare da Palestrina)
 Silleari, Armando (editore)
 XV:102.
 Silo, Antonio (cfr. Sili, Antonio)
 Silocchi, Luigi (maestro elementare)
 VIII:247.
 Silva, Andrea
 III:243; X:41.
 Silva, Luigi
 IX:188.
 Silva, Prospero
 XII:91.
 Silvani (editori)
 XV:29.
 Silvani, Francesco (abate)
 XI:26; XIV:61,245.
 Silvani, Giuseppe Antonio (compositore e editore)
 VII:147,148,152,153; X:324.
 Silvani, Marino (editore di musica)
 II:122,143; VII:152,153; X:314.
 Silverio (sonatore di Udine)
 VII:196.
 Silvestri (famiglia di Calcio)
 I:138.
 Silvestri, Antonio (cantore)
 XV:149.
 Silvestri, Domenico (scrittore)
 VIII:88.
 Silvestri, Florido de (cantore e compositore)
 III:238; XII:80,81; X:244; XV:51,60,61,99,100,102; XIX:119.
 Silvestri, Ludovico (scrittore)
 XV:55.
 Silvestro (musicista di Urbino)
 II:70.
 Silvestro II (papa)
 X:214; XIV:121.
 Silvestro (santo)
 XII:150.
 Silvestro (tenorista a Padova)
 XVIII:163.
 Silvestro da Modena (OESA)
 X:294.
 Silvestro da Pola (cantore)
 XVIII:164.
 Silvestro di Simone
 III:195.
 Silvestro di Sissa (sonatore)
 IX:221.
 Silvio (tenore)
 XVII:105.

- Simeoni, Giordano (organista)
XVII:104,165,170; XVIII:50.
- Simi, Nunzia (cantante)
XII:117,122.
- Simil, Alfonso (architetto)
XIV:288.
- Simmaco
VIII:58.
- Simnacher, Francesco Antonio (organaro)
XIV:285,286,297.
- Simnacher, Giuseppe Antonio (organaro)
XIV:286.
- Simon, M. (filosofo, organista, cantore)
VIII:40.
- Simoncelli, Giampaolo (cantore)
II:51,52.
- Simoncelli, Vittoria
II:328.
- Simone (cantore a Padova)
XVIII:7,148,149.
- Simone (contrabasso)
XIII:164,165.
- Simone (maestro di cappella a Spello)
X:144.
- Simone (mastro falegname)
VIII:161.
- Simone da Firenze (frate)
X:294.
- Simone da Malvetia (OESA)
X:294.
- Simone da Trento (beato)
IV:119,127.
- Simonelli, Giacomo (organista)
I:125; XVII:106,108.
- Simonelli, Ippolito (cantore)
XVI:20.
- Simonelli, Matteo (maestro di cappella)
XIII:167.
- Simonelli, Michelangelo (compositore)
III:53.
- Simonelli, Nicolò (cantante)
XV:151.
- Simonelli, Simone
XV:151.
- Simonetta, Geronimo (cantore)
XVII:125.
- Simonetta, Paola
X:324.
- Simonetti, Celso (musicologo)
IX:309,310.
- Simoni, Domenico Antonio (mansionario)
III:135,136.
- Simoni, Giuseppe (suonatore di corno)
XI:234.
- Simoni, Mariano
XVIII:60.
- Simonis, C.
VIII:13.
- Simonis, Ferdinando
XI:273; XII:214,220,319,322,340.
- Simonis, Giorgio (suonatore di corno)
XI:273; XII:32.
- Simonis, Giovanni (suonatore di viola)
XI:273.
- Simoniti, Antonio
IV:12,74.
- Singer, Kurt (musicologo)
I:306; III:80.
- Sinibaldi, Angelo (monsignore)
VIII:178.
- Sinibaldi, Girolamo (canonico)
XIV:9.
- Sirena, Giorgio
III:256.
- Sirena, Giovanni (deputato)
IV:50.
- Siri, Ambrogio (organista)
IV:24,40,56,88-93; VII:123; XIV:125.
- Sirleto, Guglielmo (cardinale)
IX:97-111; XIII:80,81; XIV:98,99,102-104; XVI:132,135; XVII:2,6,10,11.
- Siro (santo)
XII:153.
- Sirola, Bozidar (musicologo)
IX:199.
- Sirti, Giuseppe (compositore)
XVII:170.
- Sisto IV (papa, Francesco della Rovere)
I:7; II:6,7,20,21,22,90,168,239,241,302;
IV:127,204; IX:142; X:109,110,291;
XVIII:27.
- Sisto V (papa, Felice Peretti)
I:37,56,60,118; VII:16,20-22,30,31,40,
55,83; VIII:5,6,12,237; IX:99; X:129;
XV:145; XVI:144,271; XVII:8,29,231;
XVIII:138; XIX:174; XX:3,12.
- Sisto e Felicissimo (santi)
XII:145.
- Sittich (ab Altemps), Giovanni Angelo
(duca)

- VII:41,49.
 Sittich, Marco (card. Altemps)
 XI:155.
 Sivilotti, Girolamo
 VII:109.
 Skalski, Basilio (editore)
 XIX:105.
 Skatecki, Giacinto (OFM Conv.)
 XVI:242.
 Slevin, James (impresario)
 XVI:102.
 Smareglia, Antonio (compositore)
 IX:166.
 Smart, Georg
 IX:25.
 Smeraldi, Ettore (incisore)
 VIII:211.
 Smeraldi, Orazio
 VIII:290.
 Smijers, Alberto (musicologo)
 I:31,101-103,108,109,292; VIII:81,91,
 92; IX:138; XIV:147; XVI:68,73,202;
 XVII:230; XIX:135.
 Smit, Jan (musicologo)
 IX:199,327; X:95,182.
 Smith (scrittore)
 XI:253.
 Smits van Waesberge, Joseph (liturgista,
 musicologo)
 IX:90,191,199,200,312,326-328;
 X:94,95,284,288,355; XIII:51; XIV:314.
 Socal, Pietro
 IX:166.
 Socii (de Sociis), Giampietro
 I:141.
 Soderini, Agostino (compositore)
 XV:70.
 Soderini, Fiammetta
 XIX:112.
 Sodi, Carlo (maestro di cappella)
 III:132,133,135,144.
 Sodi, Pietro
 III:132.
 Sofia Carlotta (di Brandeburgo)
 IX:2,4; XV:83.
 Sofia Dorotea di Neoburgo (duchessa di
 Parma)
 X:125.
 Sofia di Sassonia
 IV:2.
 Sofia, Remo
 XI:283.
 Söhner, Leo (scrittore)
 IX:88,91,184,196,323; X:92,99,169,287,
 354; XIV:315.
 Sola, Luigi
 XVIII:149.
 Sola, Pietro (editore)
 XII:237.
 Solari, Adamo (cantante)
 XII:238.
 Soldani, Luigia (cantante)
 XII:236.
 Soldanieri (de Soldaneriis), Gabriele
 IV:8.
 Soldanieri, Nicolò (poeta)
 XV:36,195,196,276.
 Soldati, Baccio
 XIV:178.
 Soldati, Benedetto (scrittore)
 XV:238.
 Soldati, Piero (di Baccio, cantore)
 XIV:178.
 Solday, Lucien (scrittore)
 I:108.
 Soldi, Antonio Luca (editore)
 VII:49; XV:10,53,56; XVII:169;
 XIX:112.
 Soldo, Carlo (nobile bresciano, canonico
 cantore)
 I:84,135,136.
 Soldo, Tranquillo (canonico cantore
 bresciano)
 I:141; III:256.
 Solerti, Angelo (musicologo)
 II:5; VIII:216; X:192; XV:62,98,106;
 XVIII:110.
 Solesi, Andria (compositore romano)
 VIII:267.
 Soleto, Gaspare (organista a Concordia)
 X:129.
 Solfanelli, Giuseppe
 XIII:137.
 Solieri, Giovanni (tenore)
 XI:233.
 Soligo, Giovanni
 XVIII:168.
 Solini, Pietro
 XII:50.
 Solini, Quinzio

- XX:16,17.
 Solis, N. (incisore)
 XV:16.
 Solustri, Raffaele (maestro di cappella)
 II:174,178.
 Somigli, C. (musicologo)
 IX:84.
 Sommi-Picenardi, G. (scrittore)
 XIX:10.
 Sonanti, Bernardino (canonico)
 XVII:156.
 Sonanti, Livio (canonico)
 XVII:136.
 Soncino, Ludovico
 XVI:219.
 Sondheimer, Robert (musicologo)
 I:306.
 Sonneck, O.G. (musicologo)
 XII:119,120,246; XIII:55,58; XVII:52;
 XVIII:32.
 Sonpese, Jorio
 I:53.
 Sonzogno, Edoardo (editore)
 XVII:138.
 Sopranino, Antonio (cantore)
 X:134.
 Sora (organaro)
 XVI:225.
 Sorace, Luigi (basso)
 XI:233.
 Soragna, Ottavio (cantore)
 XIX:87,89.
 Soragnino (musicista a Parma)
 XI:51.
 Sorbelli, Albano (scrittore)
 XIII:35.
 Soriano, Francesco (compositore)
 I:81; III:233; VII:79-81; VIII:1,2,19,
 20,234,235,236; X:194-196; XI:121,132,
 146; XV:6,11,231; XVII:169; XIX:6,
 102,104.
 Sorici (Soriceo), Gabriele (abate di
 Benevento)
 XIII:80,81.
 Sorlisi (soprano)
 XVII:40.
 Sorrentino, Lucia (cantante)
 XII:119.
 Sorte, Bartolomeo (compositore)
 XVIII:133-135; XIX:79,81,82,85,89.
 Sostegno, Berardo (OSM, scrittore)
 VIII:46.
 Soto, Francesco de (compositore)
 III:235,XI:146,148,149,152; XV:229;
 XVIII:140,141; XIX:88,89,102.
 Soto, Pasquale (cantore)
 XV:229.
 Sottieri, Marianna
 XII:217.
 Sowa, Heinrich von (scrittore)
 X:92,286,354.
 Spacca, Giacomo (cantore)
 X:141.
 Spacioli, Raffaello (camerlengo)
 II:105.
 Spacozzi, Benedetto
 XVIII:58.
 Spada (famiglia)
 XIV:286.
 Spada, Alberano (compositore)
 XVII:170.
 Spada, Alessandro (notaio)
 VIII:130,131,179.
 Spada, Bernardino (cardinale)
 XVII:151.
 Spada, Filippo (basso)
 XII:92.
 Spada, Leonello (pittore)
 X:120.
 Spadari, Francesco (liutaio)
 XII:109.
 Spadari, Giovanni Battista (liutaio)
 XII:112.
 Spadoni, Francesco (liutaio)
 XII:111.
 Spadoni, Gaspare
 XII:179.
 Spadoni, Giovanni (scrittore)
 XII:109.
 Spagnoletti De Pincis, Paolo (da Palestri-
 na)
 I:52,55.
 Spagnoli, Carlo (di Avellino, basso)
 II:122.
 Spagnoli Ilardis (De Ilardis), Giacomo
 I:51,53,54.
 Spagnolino (cantore)
 XI:49.
 Spagnolo, Alessio (compositore)
 XVIII:49,69,70.

- Spagnolo, Antonio (scrittore)
VII:114,131; XIV:187; XV:7; XVII:11,
175,176.
- Spagnolo, Giovanni Battista (cantore)
II:48.
- Spagnuolo, Giuseppe
X:43.
- Spalenza, Pietro Antonio (maestro di
cappella)
XI:21.
- Spanke, Hans (musicologo)
IX:323.
- Spannocchi, Francesco Maria (monsigno-
re)
XI:35.
- Sparagnini, Maurizio (pittore)
XII:188.
- Spataro, Giovanni (teorico e compositore)
VIII:135,138; XII:225,226; XIII:130;
XVI:109-130.
- Spaventi, Margherita (cantante)
XII:43.
- Spaziani, Carlo (scrittore)
XVII:233.
- Speciali, Gerlando (cantante)
XII:44,54,124.
- Speciani, A.M. (compositore)
XVII:57.
- Spelmann, L.P. (musicologo)
X:95.
- Spemann, A. (scrittore)
III:77.
- Spena, Donato
XII:314.
- Spera, Erminio
I:128.
- Sperandio (canonico)
III:123.
- Sperandio, Ambrogio (canonico)
VIII:175.
- Sperantino, Dario
VII:79.
- Sperato, Domenico
I:128.
- Speroni De Rizzi, Pietro (suonatore di
trombone)
VIII:203.
- Speyer & Peters (editori)
III:77.
- Spezia, Marianna
VIII:158.
- Spica, Aurelio (di Giovanni, organaro)
* IV:43.
- Spica, Giovanni (organaro)
IV:24,38,39,41,42,43,96; IX:107.
- Spicker (pubblicista)
IX:34.
- Spies, Hermann (scrittore)
III:206.
- Spighetti, Girolamo (cantore)
XVII:154.
- Spinaci, Domenico (cantore)
III:167.
- Spineda (pittore)
XVII:173.
- Spinelli, A.G. (scrittore)
XII:46.
- Spinelli (OFM Conv., maestro di cappella)
XVII:82.
- Spinelli, Costantino (organista)
II:264,265,268,326,241.
- Spinelli, Filippo (tenente)
XIII:126.
- Spinelli, Giovanni Maria Eustachio (OSM,
organista)
VIII:42.
- Spinelli, Salvatore (monsignore)
XIII:127.
- Spinola, Francesco
VIII:143,144; XI:14;
- Spinola, Nicolò (monsignore)
IV:113.
- Spinucci, Cosmo
VII:44.
- Spirito, Luigi (organista)
IV:205,259.
- Spitta, Filippo (musicologo)
IX:30.
- Spogli, Giuseppe (compositore)
XIX:119.
- Spohr, Louis (violinista e compositore)
X:201.
- Spolverati, Nicola (cantore)
XVIII:203,208.
- Spolverini, Domenico (vescovo)
X:278.
- Spontini, Anselmo (abate)
XII:168.
- Spontini, Celeste
XII:181,183.

- Sponti, Gaspare (compositore)
III:274,275; IV:229; IX:23-40,308;
X:201; XII:38,39,165-167,169-174,176,
178,179-181.
- Spontoni, Bartolomeo (compositore)
IX:280; XVIII:112,113; XIX:70.
- Sporeni, Teodoro (maestro di coro)
IX:216.
- Spornberger, Alessandro (scrittore)
XIV:297.
- Spotti, Giovanni (organista)
XI:44; XII:216,331; XIII:196.
- Spreti (scrittore)
XV:180,181; XVI:150,156,273.
- Springer, Hermann (musicologo)
VII:32,86; VIII:99; XIX:20.
- Sprovieri, A.G. (musicologo)
IX:81.
- Spugnini, Ermanno (corista)
II:342.
- Squadra, Agostino
XVIII:178.
- Squarcialupi, Antonio (organista)
VIII:39; XIV:123,173,176; XVIII:44.
- Squarcialupi, Bartolomeo (organista)
XV:37.
- Squarcialupi, Francesco (organista)
XIV:174,176.
- Squarcialupi, Giovanni (di Mino)
XIV:173.
- Squarcione, Francesco (pittore)
XIII:9; XVIII:22,177.
- Squassoni, Ferdinando (violinista)
XII:339.
- Squillace, Celidea (cantante)
XII:48.
- Stabi, Giulio (cantore)
VIII:201.
- Stabile, Annibale (compositore)
VIII:233,234,235,236; X:195,196; XI:
146; XIX:5,102-108,125,162.
- Stabile, Pompeo
X:196.
- Stabili, Amico (cantore)
XVII:91,92,124; XVIII:58,62.
- Stabili, Padovano (canonico)
XVII:126,127; XVIII:65.
- Stabinger, Mattia (compositore)
XVII:170.
- Stäblein, Bruno (musicologo)
IX:88,322; X:92.
- Staccioli (canonico)
II:201,240.
- Staccoli (consigliere)
II:154.
- Staccoli, Raffaele (consigliere)
II:43,75.
- Staccolo, Girolamo (mensale)
II:93.
- Stadlmayr, Johann (compositore)
I:187,188; III:120.
- Staffelli, Attilio
IX:290.
- Staffolini, Giulio (cantante)
II:261; XIII:144.
- Stahl, Albert (editore)
XVII:229.
- Stame, Agnese
XVII:162,164.
- Stame, Francesco (notaio)
XVII:162.
- Stame, Luigi (maestro di cappella)
XVII:162-164,169,170; XVIII:50.
- Stamigna, Caterina
X:142.
- Stamigna, Nicolò (compositore)
IX:275; X:141; XV:101; XVII:182,184,
197,212.
- Stamitz, Giovanni (violinista)
XIV:317.
- Stampacchia, Francesco
X:177.
- Stampiglia, Silvio (librettista)
XII:304; XIV:64,110,114.
- Stanghetti, Giuseppe (scrittore)
I:290; III:285; VIII:81,84.
- Stanley, A. Bayliss (scrittore)
XI:106.
- Stanzoni, Pietro
XII:313.
- Stappen, Crispino de (compositore)
XVIII:14-19,28,166-168,172,173.
- Staquet, A.P. (musicologo)
IX:87,196,320; X:286; XI:104.
- Starace, Antonino
XII:314.
- Starace, Achille
X:78.
- Starnovio, Raffaele (OFM Conv.)
XVI:191.

- Stati, Gabriele Giacomo (canonico)
IV:101,103.
- Statio (cantore)
XVII:29.
- Stato, Gabriello (mansionario)
III:87.
- Staub, P. (musicologo)
IX:91.
- Stecchi e Pagani (editori)
XI:119,235.
- Steconar, Giacomo (organaro)
IV:8.
- Stefan, Paul (scrittore)
XV:222.
- Stefanelli, Francesco (organaro)
IV:106; X:137.
- Stefani, Baldassarre (cantore)
XVIII:168.
- Stefani, Gaetano (OFM Conv.)
XVI:243,245.
- Stefano
II:43,75.
- Stefano (abate, da Venezia)
XIX:137.
- Stefano (basso)
II:65,70.
- Stefano (OESA cantore, a Udine)
VII:123.
- Stefano fra (di Gemona)
IV:66,68,70.
- Stefano (medico)
XVII:10,23.
- Stefano Napoletano (cfr. Toro, Stefano)
- Stefano (notaio)
XVII:168.
- Stefano (organaro ungherese)
XIV:120.
- Stefano (OSM, organista e organaro a Firenze)
VIII:56.
- Stefano (papa)
II:287.
- Stefano (prete a Padova)
XVIII:156.
- Stefano (q. Pellegrino di Artegna, cantore)
IX:203.
- Stefano (santo)
VIII:97; XII:150,151.
- Stefano (suonatore di tromba)
I:243,245,246.
- Stefano da Caltagirone (OFM Conv.)
XVI:197.
- Stefano da Cherso (organaro)
X:219.
- Stefano da Como (OESA)
X:294.
- Stefano da Cremona (OFM, cantore)
IX:241.
- Stefano da Enzola (cantore)
VIII:199.
- Stefano da Podevino (OESA)
X:294.
- Stefano da Prato (organaro)
X:222.
- Stefano da Venezia (organaro)
IV:1,6,7.
- Stefano veneto (OFM Conv.)
XVI:193.
- Stefano (detto Sciena)
IV:103.
- Stefano di Cappella (cfr. Carli, Stefano, basso)
- Stefano di Giovanni (organista ad Arezzo)
XIV:55,56.
- Stefano di Liegi (abate, musico)
I:107; IV:172,191; XIII:38.
- Stefen
IV:65,68.
- Steffani, Agostino (Piva Gregorio, compositore)
IX:4; X:93.
- Stehle, A. (scrittore)
IX:88.
- Steiner (liutaio)
XI:60.
- Steinhuber, Andrea (cardinale)
X:254; XI:113,115,122,126,140,146;
XV:1,3; XVI:1,2; XIX:105,108-110,
112,113,115-117,119,121.
- Steinmayer, Giorgio Federico & C. (organari)
XIV:292.
- Stella, Andrea (poeta)
X:191.
- Stella, Domenico (compositore)
III:284,285; VIII:84,86; XVII:230,231.
- Stella, Francesca
XIII:32.
- Stella, Francesco (canonico)
I:138-140.

- Stella, Girolamo
IV:80.
- Stella, Joannes (accademico filarmonico)
XIV:92,182,191,200.
- Stella, Paolo (alzamantici)
II:60.
- Stella, Peppa
X:347.
- Stella, Scipione (cantore)
III:245; VIII:4,15; X:191; XV:90.
- Stella, Vincenzo (capitano)
X:191,195.
- Stellacci, Palmo (notaio)
XV:124.
- Stelluti, Ignazio (monsignore)
XIII:130.
- Stelrik, Gaetano (tenore)
XI:233.
- Stengeler, Gregorio (organaro)
XIV:126,272.
- Stephan (cantante)
IX:37.
- Stephan, Wolfgang (musicologo)
IX:324.
- Stephani, Clemens
XIV:317.
- Stepin (fra Stefano, organaro a Gemona)
IV:69.
- Sterbini, Cesare (poeta)
XV:269.
- Sterbini, Pietro Paolo (compositore)
XV:235.
- Sthoken, Joannes (cfr. Stokem, Joannes de)
XIV:149.
- Sticotti, Orsola (cantante)
XV:165.
- Stillini, Giuseppe
XVI:233.
- Stivalut (organaro)
IV:70.
- Stiviero (compositore)
VII:150.
- Stivori, Francesco (compositore)
VIII:214; XIV:100,107.
- Stizzano, Michelangelo (OFM Conv.)
XVI:243.
- Stokem, Joannes de
XIV:149.
- Stoli, Antonio (musicologo)
XVII:101.
- Stollewerk, Joseph (organista)
IX:85.
- Stolzer, Thomas
IX:197.
- Stolz, Teresa (cantante)
XVII:223.
- Stoppani, Giovanni Francesco (cardinale)
II:156,157.
- Storage, Anna (cantante)
XII:49.
- Storazzi, Pietro (tenore)
XIII:183.
- Stossel
XI:60.
- Strabone, Walafredo (scrittore)
VIII:222; IX:202.
- Stracca, Pio (editore)
III:282; XIX:108.
- Stracconi, Francesco (contrabassista)
XI:53.
- Strache (editore)
III:80,282,286.
- Stradal, August (pianista e compositore)
III:286.
- Stradella, Alessandro (compositore)
IX:81; XIII:157,159-161,165; XIV:59,62,116; XV:30,31.
- Stradivari (liutai)
XVI:251.
- Stradivari, Antonio (liutaio)
VIII:57; XI:60,61,290,298.
- Straeten, Hermann (musicologo)
X:286.
- Straeten, Edmond van der (musicologo)
I:189; VIII:145; IX:52,112-116; X:286; XII:24,25; XIV:8; XV:111,128; XVIII:140; XIX:132.
- Stramaccioni, Vincenzo
XIV:240.
- Stramballa, Giovanni Battista (cantore)
XV:109.
- Strangoli, Pierozzo (cappellano)
VII:17.
- Strangolini, Fabrizio (notaio)
VII:74,77.
- Strangolino, Fabio (notaio)
VII:23,30,33.
- Strassoldo, Giovanni
VII:103.

- Strassolino, Giacomo (canonico di Cividale)
I:81.
- Strata, Giovanni Battista (organista)
XIV:279.
- Strategier, Hermann
IX:328; X:355.
- Stratella, Antonio (OFM Conv.)
XVI:240.
- Strauss, Richard
X:88,287,349; XIV:44.
- Stravinskij, Igor (compositore)
IX:323.
- Straznicki, Stanko (musicologo)
X:287.
- Strazzaroli (de Strazarollis), Bartolomeo
XIX:146.
- Strazzaroli (de Strazarollis), Girolamo (pittore)
XIX:146.
- Streng, Baldassar (organaro)
XIV:269.
- Striggio, Alessandro (compositore)
I:137; VIII:279; IX:119,208; XI:226,229; XIV:221.
- Strina Sacchi
XIII:124.
- Strocchi, Cesare (musicologo)
IX:135.
- Stromus (recte Strotius) (cfr. Strozzi, Lorenzo)
- Strong, E.
III:225.
- Stroppa, Mario (pittore)
VIII:82.
- Strozza, Leone
X:322.
- Strozzi (duchessa)
XV:103.
- Strozzi, Alessandro (arcivescovo di Fermo)
VII:39-41,48,56,85.
- Strozzi, Giovanni Battista (poeta)
IX:179.
- Strozzi, Lorenzo (cardinale)
XIV:299,309.
- Strozzi (Strossa), Maria Teresa (principessa)
XIV:114,116.
- Strozzi, Tommaso (organista)
XV:190,191,194,224.
- Stuart, Elsa Marianna
I:304.
- Stufa (abate)
IX:12.
- Stumer (attore, cantante)
IX:32.
- Suarez (arciprete)
VIII:122,185.
- Suarez, Camillo
VIII:262.
- Suarez, Giovanni (organaro)
VIII:114,115; XIV:290.
- Suarez Figueroa, Bernardino
XI:169.
- Subirà, Josep (musicologo)
IX:86,194,321; X:91,353.
- Sudati, Federico (cantore)
IX:241.
- Sugana, Francesco
XV:17,65.
- Sugana, Liberale
VIII:27.
- Sugàr, Victor (musicologo)
IX:147,198,326; X:218.
- Sulli, Giorgio (maestro di cappella)
II:267.
- Sundermaijr, Paolo
I:127.
- Suñol, Gregorio (OSB, musicologo)
I:180; III:66,76; IV:152,153,166,168,195; IX:181,182,189,305,311; X:88,176,352; XII:142.
- Superchi, Antonio
XII:331,337.
- Suraga, Faustino
III:250,253.
- Surbone, Angelo
VIII:85; IX:166,172; X:349.
- Susana, Giovanni (canonico)
VII:111,112,177-180,184.
- Susani, Antonio (canonico di Udine)
VII:116.
- Susanna, Bertrando (canonico)
IV:29.
- Susato, Tilman (stampatore)
XVII:21.
- Suverard (canonico primicerio)
I:249.
- Svampa, Ottorino (musicologo)
IX:184.

- Svienna, Secondo (preside)
II:282.
- Sweelinck, J. P. (compositore)
XIX:35.
- Swelter, Giovanni (organaro)
XIV:286.
- Syfert, Paolo (organista)
III:233,234; XV:91,92.
- Symardus, Marco (cantore)
I:98; IX:54.
- Symons, O.P.
X:353.
- Szabò, Polycarpus (compositore)
III:284; VIII:84,85.
- Szymichowski, Fr. (musicologo)
X:93.
- Tabellini, Luigi (basso)
XI:233.
- Tabor, Ludovico
VII:74.
- Tacchetto
IV:242.
- Tacchi, Benedetto
XII:204.
- Tacchi, Giuseppe
XII:105,107,184.
- Tacchi-Venturi, Pietro (SJ, scrittore)
X:145; XII:18.
- Tacchinardi, Guido (teorico e compositore)
XVII:63.
- Tachon, Bartolomeo (organista)
XVIII:120; XIX:52.
- Tačlik, Rudolf (musicologo)
IX:326.
- Tacoli (scrittore)
VIII:135.
- Taddei (di Loreto, basso)
II:206.
- Taddeo (doratore di Venezia)
IV:37.
- Tadei (Tadeo), Alessandro (organista)
VII:126,151.
- Tadei, Federico (consigliere)
II:43.
- Tadeo (putto cantore)
XIX:121.
- Tadolini, Antonio (suonatore di contrabbasso)
XI:43.
- Taegia, Margherita
XI:16.
- Taglia, Pietro (compositore)
IX:280.
- Tagliabracci, Crescentino (tenore)
II:276.
- Tagliabracci, Giuseppe (tenore)
II:276,280.
- Tagliaferri, Gabriella
IX:306.
- Tagliaferri, Antonio
XII:330.
- Tagliaventi, Antonio
XIII:132,133,137,139,145.
- Taglietti, Giulio (violinista e compositore)
XI:26.
- Taglietti, Luigi (violinista e violoncellista)
XI:26.
- Tagne, Giovanni (canonico)
XVIII:56,58.
- Taine, Ippolito (scrittore)
III:274.
- Talavera, Francesco (cantore)
XIV:27,33,73-88,128-143,298-313; XV:42-46,129-139,200-219,281-287; XVI:74-99; XVII:65-71.
- Talenti, Vincenzo (scrittore)
XI:164.
- Talini, Isidoro (organista)
XVII:36.
- Tallarini, Ippolito (consigliere)
II:104.
- Tallis, T. (compositore)
IX:61.
- Talisena, Nilo
XIII:134.
- Talone, Giuseppe (cantore)
XV:154.
- Tamagni, Girolamo (cantore)
I:92 s., 149 s.; III:1-16,169-192,257-272; IX:53-60; X:149-164,261-276; XI:76-99,300-315; XII:55-70,126-141,249-263; XIII:59-76,146-156,201,214; XIV:22-33,73-88,129-143,298-313; XV:42-45,129-139,202,220,281-285; XVI:74-95.
- Tambroni, Eufrosia (contralto)
XI:233.

- Tamburini, Antonio (baritono)
XVII:88.
- Tamburini, Giovanni (organaro)
XIX:47.
- Tamburini, Giuseppe (maestro di cappella)
II:115,116,117,339.
- Tamburini, Michelangelo (maestro di cappella)
II:108.
- Tamburini, Pietro Antonio (cantore)
XIX:121.
- Tanara, Sebastiano Antonio (cardinale)
II:32; XVII:76.
- Tanara, Giovanni Nicolò (arcivescovo)
II:209,210,211,214,216.
- Tanari, Laura (marchesa)
IX:1.
- Tangnerj, Giorgio
VIII:90,91.
- Tani, Antonio (arcivescovo)
II:308; VIII:88.
- Tani, Marcello (soprano)
II:183.
- Tani, Nicolò (cantore)
XV:252-255.
- Tani, Pasquale (cantore)
II:183.
- Tantini, Costantino (da Modena, organaro)
X:227; XIV:264.
- Tanucci, Bernardo
XIII:105,110; XV:267.
- Tarabini (suonatore)
XI:52.
- Tarabusi, Michelangelo (OFM Conv.)
XVI:243.
- Tarantola, Carlo (editore)
III:281.
- Tardi, Lorenzo (Jeromonaco, musicologo)
X:346,347; XVI:24,27.
- Tarditi, Orazio (compositore)
I:107; III:206,208-210; VII:151; XVIII:93,94.
- Tarditi, Paolo (compositore)
X:22.
- Tarengi, Mario
X:348.
- Targhetto, Nicolò (OFM Conv.)
XVI:192.
- Tarissi, Caterina (cantante)
XII:237.
- Tarlatti, Guido (vescovo di Arezzo)
XIV:49,55.
- Tarnassi, Gaetano (cantante)
XII:237.
- Taroni, Antonio (cantore)
IX:223.
- Taroni, Giovanni Battista (scrittore)
XIV:113.
- Tarquini, Giuliano
VIII:264.
- Tartaglino, Rosa (cantante)
XII:47.
- Tartagna, Francesco (conte)
VII:186.
- Tartagnini, Luigi (maestro di canto)
XII:219,331,332,337,338,340; XIII:184, 185.
- Tartagnini, Maria Luigia
XII:318,322,331.
- Tartagnini, Teresa (cantante)
XII:331,340.
- Tartini, Giuseppe (compositore)
XI:267; XIV:318.
- Tartini & Franchi (editori)
XIV:246.
- Taruffi, Pietro (basso)
XI:233.
- Tascheri, E.
X:349.
- Tassi (compositore)
IX:166.
- Tassi, A. Filippo (contralto)
II:138.
- Tassi, Eusebio (mansionario)
III:148,149,156.
- Tassi, Gaetano (notaio)
II:322.
- Tassinari, Francesco
XII:200,201.
- Tasso, Torquato (poeta)
IX:127; XVIII:33; XIX:26.
- Tassone (canonico, proposto)
II:15.
- Tassoni, Giacomo
II:95.
- Tassoni, Giovanni Paolo (cantore)
XI:38,51.
- Tassoni, Giulio (consigliere)
II:104.

- Taucci (OSM, scrittore)
XV:39.
- Tausmann, Alessandro
IX:187.
- Tavoni (compositore)
VIII:262; IX:166.
- Tealdo, Girolamo (cassiere)
IV:27,83.
- Tealdo, Ludovico
IV:35,85.
- Teatino (cardinale) (cfr. Carafa Gio. Pietro)
- Tebaldeschi, Felice (notaio)
I:64.
- Tebaldeschi, Filippo
I:128.
- Tebaldi, Guido Giovanni
VII:176.
- Tebaldini, Giovanni (compositore)
I:292; II:46,50,148,162,327,330,345; IV:221; VII:63,80,86,147,148; VIII:82; IX:102; X:69,70,86,190,227,256,257; XI:37,99,109; XIII:11; XIV:44; XV:14,50,54,55,60,99,101,102,104,179; XVI:129,143,151,153-155,158,273; XVII:4,7,8,10,15,57,226; XVIII:1,30,104; XIX:36,112,118,125,146,177,178.
- Tebaldino, Francesco (stampatore)
XVI:153,228.
- Tedeschi, Ercole
XIV:161,162.
- Tedeschi, Federico (monsignore)
XI:168.
- Tedesco, Bernardo (cfr. Bernardo d'Almagna)
- Tedesco, Pietro (cfr. Del Bianco, Pietro)
- Tega, Giuseppe
XVII:170; XVIII:44.
- Tekler, David
XI:295.
- Telemann, Georg Philipp (compositore)
I:305; IX:314; X:93.
- Tellini, Bernardo
VIII:126.
- Telusio, Antonio (deputato)
IV:15.
- Telvi, Antonio (liutaio)
XI:58.
- Tempesta, Giacomo (organista)
XVII:174,176,178.
- Tempestini, Vincenzo (canonico)
VII:28.
- Tempestino, Fabio
XVI:160,161,164,166,169,229,260,263,264.
- Tempia, Stefano (editore)
IX:93,94.
- Tempini (compositore)
IX:166.
- Tenabugio, Giuseppe (cfr. Terrabugio, Giuseppe)
- Tenagli, Giovanni Battista
II:171.
- Tencajoli, Oreste Ferdinando (scrittore)
VIII:88.
- Tenderini
VIII:183.
- Tenducci, Ferdinando (cantante)
XII:45,239.
- Tenneroni, Alberto (scrittore)
XVII:233.
- Tentoni, Raffaele (baritono)
II:274.
- Teobaldi, Pietro (cappellano)
I:207,231.
- Teodori, Marco (cantore)
XVIII:171,173,174.
- Teodorico (re dei Goti)
IV:1.
- Teodorico Wolfango von Raitenau (vescovo di Salisburgo)
XIX:110.
- Teodoro da Brescia, frate, poi prete Girolamo (cantore a Padova)
XVIII:104,125,126,180,204; XIX:49,50,52,56.
- Teodoro d'Olanda (cantore)
IX:116.
- Teodosio (sonatore)
XIII:168.
- Teodosio da Milano (OFM Conv., organista)
XVI:188.
- Teofilo da Milano (frate)
X:294.
- Terenzi, Francesco (cantore)
III:163.
- Terenzi, Giuseppe
III:167.
- Terenziano (grammatico)

- IX:67.
 Terenzio (teorico) (cfr. Lanfranco, G. M.)
 Terenzio da Grosseto (OFM Conv., organista)
 XVI:188.
 Terenzio da Pesaro (compositore)
 III:100,101.
 Teresa d'Avila (santa)
 XI:11,152,165.
 Terissi, Marianna (cantante)
 XII:46.
 Terpander (pseudonimo, musicologo)
 X:287; XI:106.
 Terrabugio, Giuseppe
 II:284; IV:221,224; VII:158; X:86,175;
 XIX:12,15-17.
 Terracciani, Angela (cantante)
 XII:117,120,123,236,237.
 Terraneo, Gaetano
 XI:28.
 Terreno, V. (compositore)
 VIII:86; IX:166.
 Terresano, Michele (OFM Conv.)
 XVI:199.
 Terri (recte: Terzi, G. A.)
 Terrori, Terenzio (soprano)
 II:110.
 Terruzzi (basso)
 XVII:109.
 Terry, Charles Sanford (musicologo)
 X:288.
 Terry, Richard
 IX:76; X:95,99,169,288.
 Terzetti, Pietro (cantore)
 XVI:256,257.
 Terzi, Flaminio (scrittore)
 XII:95.
 Terzi, Giacomo (suonatore di viola)
 XI:39.
 Terzi, Giovanni Antonio (compositore)
 VIII:279,282,288; X:4-11; XV:113.
 Terziani, Gustavo (compositore)
 VIII:262; XVII:170.
 Tesei, Vincenzo (cantore)
 VII:14,16,18,20,24-26,53,74,83.
 Teseo (compositore)
 XV:91.
 Tesi Tramontini, Vittoria (cantante)
 XII:308,309; XV:125,158,162,167,169.
 Tesler, Mattia
 VII:65,66,84.
 Tessarini, Carlo (di Venezia, violino)
 II:145,151,154,155,158.
 Tessario, Girolamo
 VIII:32,33.
 Tessario, Matteo (cantore)
 VIII:32,33.
 Tessarolo, Francesco
 XII:162.
 Tessicini, Alessandro (organaro)
 XVII:101.
 Tessicini, Francesco (organaro)
 VIII:113-114; XVII:100.
 Testa (organari)
 XVII:34,35.
 Testa, Alessandro (poeta)
 XV:118.
 Testa, Celestino (organaro)
 VIII:110; X:146; XVII:37.
 Testa, Damaso (organista)
 X:147.
 Testa, Filippo (organaro)
 II:312; X:146-147.
 Testa, Giuseppe (organaro)
 X:146; XVII:33.
 Testa, Lorenzo (organista)
 X:147.
 Testi, Giovanni (da Brescia)
 I:132.
 Testore, Carlo Giuseppe (liutaio)
 XI:295.
 Testori (Textoris), Guglielmo (cantore)
 VIII:285; XVIII:206,207,210,212; XIX:
 50,52.
 Teüber, Elisabetta (cantante)
 XII:44,54,124.
 Teutonico Pietro (cfr. Albus, Petrus)
 Tevo, Zaccaria (teorico)
 XIV:169; XVI:245.
 Texada, Felice (comandante)
 XIII:115.
 Textoris, Guglielmo (cfr. Testori, Guglielmo)
 Teybler, Jacopo (organaro)
 X:227; XIV:267,269,270.
 Thamm, J. (scrittore)
 XI:105.
 Theben, A. (editore)
 II:77,281.
 Theelen, W.

- X:94.
Thermignon, Delfino (compositore)
II:281,326; VIII:82.
- Thibault, H.
X:351.
- Thibault de Chambure, Geneviève (musicologa)
III:76.
- Thiel, Carl
IX:322.
- Thomas (notaio)
IV:11,33,71.
- Thomas (rector S. Luciae)
II:333.
- Thomas, J.M. (musicologo)
IX:320.
- Thomasii
XII:147,273,274; XIII:102.
- Thomasio (prete)
VII:91.
- Thomasius (q. Andrea Vicentino)
IV:84,85.
- Thuët, Bartolomeo (cantore)
I:236,238,239.
- Tibaldi (canonico)
VII:45,46.
- Tibaldi, Gabriele
XIX:104,121,159,162,165.
- Tibaldi, Giuseppe (cantante)
XII:239.
- Tibaldi, Pietro (cantante)
XII:44,47,124,239.
- Tibaldi Chiesa, Mary
IX:80.
- Tiberini, Domenico
XIII:134.
- Tiberino, Giovanni Mattia (medico)
IV:127.
- Tiberio (canonico)
VII:5.
- Tiberio da Udine (cantore)
XII:294.
- Tiboro, Giulio (curato di Roma)
I:14.
- Tiby, Ottavio (scrittore)
XI:110; XIX:23.
- Ticci (editore)
XVII:231.
- Ticci, Francesco
XV:234.
- Tiepoletto (pittore)
XVII:173.
- Tiersot, Julien (musicologo)
III:17,18,20,23,24,28,30-33,36,39,40;
X:89, 349,350; XI:101,102; XIII:107.
- Tigrini, Giorgio (organista)
XIV:167.
- Tigrini, Matteo
XIV:167.
- Tigrini, Orazio (compositore)
XIV:162-170; XV:248,249; XVIII:89,90,
92.
- Tigrini, Valerio
XIV:167.
- Tillyard, Henry Julius Wetenhall
XI:94.
- Timitilli, Timitillo (maestro di cappella)
XVII:148.
- Tincarelli, Evangelista
VIII:111,112,165.
- Tincarelli, Gaspere (notaio)
VIII:165.
- Tincarelli, Giovanni Battista
VIII:165.
- Tincarelli, Giuseppe
VIII:165.
- Tincarelli, Lorenzo Bernardino
VIII:165.
- Tinctoris, Johannes (teorico e compositore)
I:107 XVI:123; XIX:4.
- Tinel, Edgar (compositore)
IX:88,320; X:179; XI:104.
- Tinel, Paul (musicologo)
X:286; XI:104.
- Tingi, Tommaso (udinese)
IV:8.
- Tingo, Bernardino de (canonico)
IV:29.
- Tini, Francesco (editore)
XVI:132.
- Tini, Simone (editore)
XVI:132; XX:36.
- Tini e Lomazzo (editori)
IX:124,127,128.
- Tinti, Carlo Francesco (OFM Conv.)
XVI:194.
- Tinti, Giovanni
IX:241.
- Tinti, Marco (organaro)

- IV:26,27,81,82; IV:24,26; VII:100; XIX:142.
- Tintoretto (il) (cfr. Robusti, Jacopo, detto "Il Tintoretto")
- Tintori, Pietro (da Este, cantore)
XVIII:158.
- Tiozzo, Iginio (musicologo)
XII:296.
- Tiozzo, Vincenzo
XII:292,293.
- Tirabassi, A. (musicologo)
XI:104; XX:30,37,38,39,42.
- Tiraboschi, G.
VIII:141,214; X:111,112,113,115.
- Tiranni, Felice (arcivescovo)
II:2,22,312,313,336.
- Tiratelli, Filippo
VIII:184.
- Tirelli, Giovanni
IX:227.
- Tirletti (SJ)
XV:3.
- Tischler, Giovanni (organaro)
XIV:272.
- Tischlinger, Burkhardt (cfr. Distlinger, Burkhardt)
- Tissot, G.M.G. (musicologo)
IX:313.
- Titi, Pandolfo (scrittore)
XIV:256.
- Tito Livio
XIV:173.
- Tiziano (pittore)
XV:115; XVII:225.
- Tobia (cantore) (cfr. Tubia, cantore)
- Toccoli, Cesare (notaio)
XIII:130.
- Toci, Ilario
I:127.
- Todesco, Marco (organaro)
II:38,319.
- Todi De Aguiar, Luigia (cantante)
XIII:127.
- Todini, Giovanni
III:49.
- Todini, Giovanni Antonio (maestro di cappella)
XVII:146.
- Todini, Michele (costruttore di strumenti)
I:126; III:49.
- Todini, Pietro
III:49.
- Toeschi, Carlo Giuseppe (compositore)
X:172.
- Tognettini, Vincenzo
I:127.
- Tollo, Giacomo
X:323.
- Tollo, Giovanni (Jean Tollus, maestro di cappella)
XVII:141; XVIII:49,70,139,140; XIX:76,79,82,89.
- Tolomei, Giovanni Paolo
X:113.
- Tolomei, Paolo Felice (organista)
X:142,144.
- Tolomeo
VIII:134.
- Tolve, Francesco (cantante)
XII:298; XV:126,164.
- Tomada (cantore)
VII:196.
- Tomadini, Antonio (da Udine)
VII:164.
- Tomadini, Giovanni Battista
VII:164,168,199,200.
- Tomadini, Jacopo (canonico di Cividale, compositore)
I:186; IV:211,216; VII:172; X:168.
- Tomarozzi, Alessandro (organista)
XVIII:50.
- Tomarozzi, Antonio (organista)
XVII:151-153.
- Tomasini, A. (liturgista)
XVII:172.
- Tomasino (notaio di Gemona)
IV:9,70.
- Tomasino (sonatore)
IX:221.
- Tomassello, Battista (cfr. Battista di Gaspere de Tomassello)
- Tomassello, Gaspere (cfr. Gaspere de Tomassello)
- Tomassini, Antonio (basso)
II:155,157,158,159,163,164.
- Tomassini, Giuseppe (cantore)
III:115.
- Tomassini, Vincenzo
III:74.
- Tomassoli, Filippo di Urbino (composito-

- re)
 II:191,192,195,326; XII:200-202,204,206,210.
- Tomassoli, Giuseppe (di Urbino, corno)
 II:190,192,202,204,207,208,211,219.
- Tomassoli, Pietro (segretario)
 II:235.
- Tomassoli, Tommaso (suonatore di viola)
 II:192,202,204,206,208,211,218,222,223,227,228.
- Tomatis, Antonio (libraio)
 IX:163.
- Tomati, Antonio
 X:246.
- Tomba, Pietro (mansionario)
 III:149,150,156.
- Tombaldini, Domenico
 XX:14.
- Tombari, Andrea (cantore)
 III:165.
- Tomei, Cherubino
 VII:67,69,84.
- Tommaseo, Nicolò
 VIII:255.
- Tommasi (de Thomasiis), Giovanni
 III:248; XVIII:170,171.
- Tommasi, Giuseppe Maria (cardinale)
 IX:247,249; XII:265.
- Tommasini (canonico, segretario)
 IV:112.
- Tommasini, Gaetano (canonico)
 XVII:219-221.
- Tommasini, Livia
 XII:307.
- Tommasini, Tommaso
 X:99,169.
- Tommasini, Vincenzo (compositore)
 IX:309.
- Tommaso (cancelliere)
 XVI:264.
- Tommaso (caniparo)
 XVIII:22,177.
- Tommaso (cantore a Padova)
 XVIII:150,176.
- Tommaso (cantore a Ravenna)
 XVI:147,181,182.
- Tommaso (organista a Rieti)
 XVIII:60.
- Tommaso da Foligno
 IX:101,102,107,108; XVII:6.
- Tommaso da Celano
 IV:131,132,133.
- Tommaso da Marano
 VII:3,4.
- Tommaso da Montepulciano (organaro)
 XVII:91-95,97,98,124.
- Tommaso d'Aquino (santo)
 I:121; II:287; VII:93,188; VIII:88; XII:151.
- Tommaso de Cottamo
 XI:114.
- Tommaso di Andrea Vicentino
 IV:30,83,84,85.
- Tommaso di Giovanni (organaro)
 X:225.
- Tommaso di Giustino
 IV:12.
- Tommaso di Riccio (alzamantici)
 III:103.
- Tommaso, Giovanni di (Trattner, editore)
 XII:123.
- Tommaso, Gratiano (cfr. Graziani, Tommaso)
- Tommaso Teutonico
 IV:24,30.
- Tommaso Vicentino (cfr. Tommaso di Andrea Vicentino)
- Tommaso Ludovico da Vittoria (cfr. Vittoria, Tomàs Luis de)
- Tondi, Francesco
 VIII:263,264; XVII:170.
- Tonelli
 III:123.
- Tonelli, Antonio (violoncellista)
 XII:88,89.
- Tonelli, Francesco Ignazio (cantore)
 XV:79,150.
- Tonetti, Felice (scrittore)
 I:164,165,167-170.
- Toni, Alceo
 XIII:36.
- Toni, Antonio (cantore)
 IX:218,223.
- Tonini, Pellegrino
 VIII:39,49,56.
- Tonio, Regolo (maestro di cappella)
 X:137,140,141,144; XVII:191,211.
- Tonio, Sisto (maestro di cappella)
 X:137,140,144; XVII:183,191,196,219.
- Tonnarelli, Lorenzo (cantante)

- XII:44,124.
 Tonnolini, Giovanni Battista (organista)
 XV:171-174.
 Tonoli, Giovanni (organaro)
 XVI:224.
 Tonolo, F. (liturgista)
 IX:310.
 Tonsi, Antonio (canonico)
 IV:101,102.
 Tonsore, Bernardino (sonatore)
 VII:109.
 Tonsore, Giovanni
 VII:109.
 Tonzig (onorevole)
 IV:242.
 Torchi di Campofilone
 VII:38.
 Torchi, Luigi (musicologo)
 VIII:279; X:2,12,15; XIII:30; XV:21,64,
 65,69,70,257.
 Torciliani, Matteo
 VIII:168-172.
 Torella, Romano (cantante)
 XII:50.
 Torelli (canonico)
 III:112,121-123.
 Torelli (famiglia)
 XIII:24.
 Torelli, Anna Maria
 XIII:37.
 Torelli, Antonio (cantore)
 III:110,111; XIII:25,32,33,35,37.
 Torelli, Boninsegna
 XIII:25,34,37.
 Torelli, Claudio
 VII:133.
 Torelli, Domenico
 XIII:37.
 Torelli, Elisabetta
 XIII:25,32,37.
 Torelli, Felice
 XIII:22,25,29,30,32,33,37.
 Torelli, Francesco (cantante)
 XII:43,46,52,53.
 Torelli, Giacomo Antonio
 XIII:25,32,37.
 Torelli, Giovanni
 XIII:25,32,37.
 Torelli, Giovanni Battista
 XIII:25,26,31,32,37.
 Torelli, Giovanni Francesco
 XIII:37.
 Torelli, Girolamo
 XIII:24.
 Torelli, Giuseppe
 XIII:22,25,27-30,33,35,37; XVIII:40,42.
 Torelli, Isabella
 XIII:37.
 Torelli, Lelio
 XIV:176.
 Torelli, Michelangelo
 XIII:25,32,33,37.
 Torelli, Orsola
 XIII:25,32,37.
 Torelli, Pomponio (conte)
 VIII:213; IX:127.
 Torelli, Rosa
 XIII:37.
 Torelli, Stefano
 XIII:24-27,31-34,37.
 Torelli, Susanna
 XIII:26.
 Toretto, Gian Andrea (pittore)
 VIII:186.
 Tori, Caterina (cantante)
 XII:52.
 Torlion, Raffaello (pittore)
 XIV:181,191.
 Tornabuoni, Anselmo (canonico)
 VII:41,44,46,47.
 Torner, Eduardo M. (musicologo)
 I:108,109.
 Torielli, Antonio
 XI:25.
 Torielli, Cristoforo
 VIII:35.
 Tornieri, Giacomo (libraio)
 XVI:253-255.
 Tornio, Evangelista (vescovo)
 X:256; XV:13,50.
 Toro, Stefano (cantore)
 I:98,150 s.; III:1-16,169,192; IX:54,55,
 57-60,150-159,260,266; X:149-164; XI:
 76-92,300-315; XII:55-70,126,140,250-
 264. XIII:59-75,149-155,201-209.
 Torone, Cesare (cantore)
 X:122,126.
 Torre, Angelico (eremita)
 VIII:66,67,123.
 Torrefranca, Fausto (scrittore)

- I:165,168; IX:77,196; XV:70,93,95,96;
XVI:41,51-53; XVII:42,109; XIX:20-22,
31,32.
- Torregiani (Torresani), Paolo (cantante)
XII:49,236.
- Torregiani, Piero (compositore)
XII:340.
- Torresiglio, Francesco
Torresani (scrittore)
XIII:24.
- Torresiglio, Francesco
XII:300,311.
- Torri, Anna Maria
X:315.
- Torri, Luigi (scrittore)
I:78; IV:242; XVII:125; XX:9.
- Torriani (basso)
XI:34.
- Torriani, Ottavio
I:129.
- Torrigiani (avvocato)
XII:330.
- Torsarelli, Patrizio (cantore)
XV:147.
- Torti, Franco (copista)
XVII:34.
- Torti, Lodovico (maestro di cappella)
XVII:143; XVIII:49,73.
- Tortona, Ottavio
IX:122.
- Tortorini, Domenico (soprano)
II:109.
- Tosani (di Ravenna)
XVI:235.
- Toscanelli, Angelina (marchesa)
IX:135.
- Toscani, Antonio (maestro di cappella)
XI:43,45,47,56,57; XII:90; XIII:196.
- Toscanini, Arturo
X:355; XV:221.
- Toscano, Nicolò (OP)
VIII:20.
- Toschi, Alessandro
X:33.
- Toschi, Giovanni (cantore)
XI:279.
- Toschi, P. (incisore)
XII:42,332.
- Toschini, Leonardo (suonatore di trombo-
ne)
XI:233.
- Tosco (cantore)
X:134.
- Tosi (compositore)
IX:166.
- Tosi (ingegnere)
XII:189.
- Tosi, Alessandro (di Verona)
XIV:97,101.
- Tosi, Andrea
XI:31.
- Tosi, Azelio (monsignore)
XIV:89.
- Tosi, Carlo (di Verona)
XIV:97,101.
- Tosi, Felice
XV:32.
- Tosi, Marcello (compositore)
VIII:84.
- Tosi, Giuseppe
X:125.
- Tosi, Matteo (compositore)
I:110; III:184; VIII:84,232; IX:173,289;
- Tosi, Pier Francesco
XI:110; XIII:130.
- Tosi, Primo (tenore)
II:206,207.
- Tosini, Alessandro & Gioacchino (editori)
XIV:239,296.
- Tosoni, Giovanni (notaio)
XVIII:171.
- Tosti, L. (scrittore)
XI:224.
- Tosti, E. (scrittore)
I:118; III:50.
- Tosti, Giovanni Battista (organista)
XVII:212.
- Tournemire, Charles (organista e compo-
sitore)
VIII:151; IX:192; XI:110.
- Tournhout, Giovanni
IX:48,49.
- Tournier, Ch. C. (scrittore)
IX:312.
- Tovagliari, Flaminio (flautista)
XII:317.
- Tovazzi, Giangrisostomo
IV:128.
- Tovenzonio, Raffaele (poeta)
IV:127.

- Tozz (Fozz), Lorenzo
IX:116.
- Tozzi, Domenico (maestro di cappella)
XVII:165,170; XVIII:50.
- Tozzi, Filippo (scrittore)
VIII:35,36,37,39,42-47,50.
- Tozzi (Tutiis), Pietro (basso)
XII:23.
- Tozzi, Tullio (organista)
XVII:165; XVIII:50.
- Trabaci, Giovanni Maria (compositore)
XV:91; XIX:4.
- Trabalza, Giuseppe (cantante)
XII:53.
- Trabuco, Michele (organaro)
X:227.
- Tracchini, Cristoforo (cantore)
XVIII:75.
- Traeri, Ugo (organaro)
X:146.
- Traetta, Filippo
XV:146.
- Traetta, Tommaso (compositore)
XI:260,263,274; XIII:105; XV:61,122,
259,260.
- Traetti, Sebastiano
XV:59,61.
- Trafieri, Giuseppe
XII:246.
- Tramballi, Alessandra
IX:224.
- Tramballi, Alessandro
X:35,234.
- Trambusti (musicologo)
IV:228.
- Trampler, Gaspare (organaro)
XIV:284.
- Transano, Bartolomeo (decoratore)
IV:54.
- Transilvano, Emerico
III:48.
- Transilvano, Nicola
III:48.
- Transpontino, Francesco (mansionario)
III:110.
- Trappa, Giov. Batta (notaio bresciano)
I:135.
- Traube, L.
XI:223,224.
- Travagli, Giovanni
I:128.
- Travasatore, Pier Simone (cantore)
III:96.
- Traversa, Bernardino (da Venezia, mansionario)
VII:96,98,99.
- Traversari
XVII:85,86.
- Trebbi-Filoni (scrittore)
VII:4,28,86.
- Treccani, Giovanni
XV:121; XVII:152.
- Tremmel, M. (musicologo)
X:180.
- Trentanove, Luigi
XI:228.
- Trento, Celso (nobile)
IV:97.
- Treo, Lucrezio (priore)
IV:47.
- Tresti, Flaminio
IX:51.
- Tretto, Giacomo
XII:319; XIV:226,240.
- Trevisan, Agostino (cantore)
XIX:73,75.
- Trevisan, Marc'Antonio (doge)
VIII:207.
- Trevisani, Bortolo
XII:164.
- Trevisani, Francesco (pittore)
II:314.
- Treybenraiff, Petrus
IV:125.
- Triccoli, Nicola (compositore)
XVII:170.
- Trice, Anelli & C (organari)
XIV:290.
- Trice, George William (organaro)
IV:217,222; XIV:290.
- Trigt, G.A. van (editore)
I:189; XIV:189; XVIII:140; XIX:132.
- Trincherà, Pietro (scrittore)
XV:269.
- Trinchi, Salvatore (editore)
XV:55; XVII:91; XVIII:85.
- Trionfante, Annibale
XI:22.
- Trippe, Taddeo
VII:5.

- Tritonius, Petrus
IV:124.
- Tritto, Giacomo (compositore)
XVII:170.
- Triulzi
XIII:184.
- Trivisano, Francesco
XIII:21.
- Trivulzio, Antonio (cardinale)
XIV:312.
- Trojani, Giovanni
I:32.
- Trojani, Porfirio (da Palestrina)
I:29.
- Troiano (di Petrella, cantore)
XVII:129.
- Troiano, Giovanni Cesare (cantore)
XV:146.
- Trojano, Massimo (compositore, attore)
IX:136; XV:15,22,73.
- Trombara, Antonio (suonatore)
XI:52.
- Trombara, Francesco
XI:39.
- Trombetta, Benedetto (consigliere)
II:75.
- Trombetta, Giovanni (da Palestrina)
I:29,55.
- Trombetta, Girolamo (di Urbino, cantore)
II:59,60,61,62,63.
- Trombetto, Cristoforo (consigliere)
II:43.
- Tromboncino, Bartolomeo (compositore)
XI:317; XIV:187; XVI:41,43,44,123,131;
XVIII:44.
- Trombone (il) (cfr. Abbas, Carolus)
- Tronchi, Giambattista (violinista)
XII:37.
- Tronconi, Pietro Domenico
IV:101.
- Trotrot-Dériot, A. (musicologo)
IX:85,192,193,314,315.
- Trouvé, Caterina (soprano)
XI:232.
- Trucchi (scrittore)
XV:37,40,106,189,190,191,193,194,196,
271-277.
- Truchsess, Carlo
XI:169.
- Truchsess, Cristoforo
XI:169.
- Truchsess von Waldburg, Ottone (cardinale)
I:57; XI:111,115,127-131,133,136,159,
179.
- Trudo (santo)
IV:178.
- Trully, Felix (pittore)
XVII:134.
- Trusso, Marco
III:253.
- Tscherepnin, Alexander
IX:325.
- Tubia o Tobia (cantore)
III:196; IV:119.
- Tubia, Giovanni
IV:86.
- Tubilli, Giovanni (contralto)
II:183.
- Tucci, Stefano (scrittore)
XV:238.
- Tucher (musicologo)
IX:285.
- Tuerckleim, von (barone)
X:203.
- Tufarelli, Diego (impresario)
XV:260,261,297.
- Tufarelli, Giovanni (notaio)
XII:301; XIV:12,14.
- Tullio (fiammingo, maestro di cappella)
(cfr. Tollio, Giovanni)
- Tullio, Antonio (commediografo)
XVII:233.
- Tumbas, Bela
IX:199.
- Tunisi, Francesco
IV:52.
- Turchetto, Onofrio
VII:175.
- Turchi, Francesco
XI:27.
- Turchi, Marianna (cantante)
XII:237.
- Turchi, Paolo (suonatore di violone)
IX:222; XI:34.
- Turcotte, Joseph (musicologo)
III:281; XIV:94.
- Turina, Joaquin (musicologo)
IX:183,308.
- Turini (compositori)

- XI:1.
 Turini, Francesco (compositore)
 XVI:223.
 Turini, Giuseppe
 I:141.
 Turini, Gregorio
 I:142.
 Turlino, Giacomo (editore)
 XI:23,24.
 Turrella, Giuseppe
 XII:163.
 Turrer, Giacomo (organaro)
 XIV:284.
 Turrini, Giuseppe (scrittore)
 XIV:101,225; XVIII:112.
 Turrini Bertoni, Ferdinando (compositore)
 XI:22.
 Turrini da Verona (prete)
 I:293.
 Turrino (mansionario)
 III:128.
 Tursis, Spinetto de
 VII:177.
 Tutemberg, F. (scrittore)
 XI:99.
 Tysis, Antonio von (organaro)
 XIV:284.
- Ubaldi, Florindo (compositore)
 XIV:116; XVI:38.
 Ubaldi, Ubaldo (baritono)
 II:274,276.
 Ubaldi, Ubaldo (soprano)
 II:138,140.
 Ubaldini (banchieri)
 XVI:90.
 Ubaldini, Francesco (consigliere)
 II:254,269.
 Ubaldini, Giacomo (mensale)
 II:191.
 Ubaldini, Roberto (cardinale)
 XV:3.
 Ubaldini, Ubaldino (consigliere)
 II:275.
 Uberti (Ubertis), Doralice de
 I:28,29.
 Uberti, Giovanni (da Palestrina)
 I:28.
- Uberti (Ubertis), Gismonda de (da Palestrina)
 I:14 s.
 Uberto (maestro di cappella a Rieti)
 XVII:133.
 Uberto di Tibaldo (vescovo di Fermo)
 VII:1.
 Ubertone, Gino (musicologo)
 IX:309.
 Uccelli, R. (scrittore)
 XVI:32,33.
 Uccellini, Camillo (violinista)
 XIII:196,197.
 Uccellini, Giovanni Battista (cantore)
 XVI:138.
 Uccellini, Marco (compositore)
 III:210; IX:309; X:124,125,239,240; XII:
 196,197.
 Udalrico (organista)
 IV:120.
 Udine, Jean d' (musicologo)
 X:89.
 Uffredduzzi, Massimillo (cfr. Freduzi,
 Massimino)
 Ugar (liutai)
 XI:58.
 Ugar, Crescenzo (liutaio)
 XII:112.
 Ugar, Francesco
 XII:112.
 Ugar, Pietro (violinista)
 II:160; XII:112.
 Ugar, Pietro
 XII:112.
 Ugerio, Antonio Maria
 XVI:219.
 Ugerio, Bernardino
 XVI:256,257.
 Ugerio, Camilla
 XVI:256,257.
 Ugerio, Stefano (cantore)
 III:33; XVI:256-257.
 Uggerio (di Bondone, canonico cantore)
 I:83.
 Ughelli, Ferdinando (scrittore)
 VII:1.
 Ughi, Urbano (abate)
 VIII:175.
 Ugo (di San Vittore)
 I:205; VIII:221.

- Ugolini, Andrea (maestro di cappella)
XII:205.
- Ugolini, Antonio (da Pesaro, baritono)
II:278.
- Ugolini, Carlo (cantore)
VII:58.
- Ugolini, Crispolto
VII:59,60,62,83.
- Ugolini, Filippo (filologo)
XII:202.
- Ugolini, Giovanni (mastro)
VIII:165.
- Ugolini, Jacopo
XIII:11.
- Ugolini, Lorenzo (organaro) (cfr. Lorenzo da Prato)
- Ugolini, Pellegrino (tenore)
II:160.
- Ugolini, Vincenzo (maestro di cappella)
II:101; III:239; VII:60; X:256,257;
XV:13.
- Ugolino di Fossombrone (vescovo)
II:15.
- Ugolotti, Giovanni Battista (cantore)
XI:38.
- Ugoni, Angelo
III:253.
- Ugoni, Giulio (canonico cantore bresciano)
I:84.
- Uguccione (pittore)
XVIII:22,176,179.
- Ugurgeri Azzolini, I. (scrittore)
XV:2.
- Ulloa, Erasmo-Severino
XII:298; XV:158,159,162-166.
- Ulm, Oscar
IV:189.
- Ulodolet, Morel (menestrello)
I:218.
- Umicini, Carlo (scrittore)
XIV:125,297.
- Uncini, Benedetto
I:129.
- Ungarelli, Gaspare (musicologo)
X:12,17.
- Ungarini (chierico)
XIII:131.
- Ungarini, Antonio (liutaio)
XI:59.
- Ungarini, Cristoforo
XI:59.
- Ungarini, Francesco (maestro di cappella)
XVII:203.
- Ungarini, Giampaolo
XIII:134-138.
- Ungarini, Giovanni
XI:59.
- Unico Aretino (cfr. Accolti, Bernardo)
- Urbanek, Mojmir (editore)
I:88.
- Untersteiner, Alfredo (musicologo)
XII:154; XV:93.
- Urbanek, Fr. A. (editore)
I:188.
- Urbani (canonico)
XVII:218.
- Urbani, Federico (cantore)
II:93,94,100,102,103,111,112,113.
- Urbani, Giulio (consigliere)
II:113,117,123.
- Urbani, Guido (notaio)
XVII:185.
- Urbani De Gheltof, G.M. (scrittore)
XIII:12.
- Urbano (fattore)
II:37,38,316.
- Urbano veneto (organaro)
IV:25,80; X:227,230.
- Urbano II (papa)
X:214.
- Urbano IV (papa)
II:244.
- Urbano V (papa)
I:194,196,197.
- Urbano VII (papa)
XVIII:138.
- Urbano VIII (papa)
II:26; III:47,221,236,239,240; VII:58;
VIII: 60; X:21; XII:16,93,101,190;
XV:54,64, 232; XVI:191.
- Urbano, Tarquinio (segretario del duca di Urbino)
II:94,96,98,99.
- Urio, Francesco Antonio (maestro di cappella)
II:121,122,123,339; XV:32; XVII:19.
- Ursania, Veneria (detta Ragaiosa de' Veneri)
IX:233.
- Ursina, Felice

- VIII:95.
 Ursinis, Camillo de
 XV:219,220,281,284,285.
 Ursino (vescovo)
 XV:46.
 Ursino, Gennaro (compositore)
 XIV:14.
 Ursolina
 XVII:23.
 Ursprung, Otto (musicologo)
 I:107,189; III:78; VIII:86; XI:128.
 Ursula (santa)
 IV:174.
 Usiglio, Emilio (compositore)
 XII:219.
 Usuardo (monaco)
 XII:265.
 Utini, Carlo
 XIII:188.
 Utini, Luigia
 XIII:188.
 Uverson, Jean (Menestrello)
 I:218.
- Vacano, Cosmo
 XIX:125.
 Vaccani, Giuseppe (tenore)
 XI:233.
 Vaccaro, Nicola (appaltatore teatrale)
 XVIII:36.
 Vacchelli, Giovanni Battista (OFM Conv.)
 XVI:240.
 Vaes (storico)
 IX:297.
 Vaet, Jacobus (compositore)
 IX:78.
 Vagener, B.
 XII:243.
 Vaghi, C. (scrittore)
 X:324.
 Vaghi, Matteo (cantore)
 VIII:205.
 Vagnarello, Agostino (massaro)
 II:55,56.
 Vagneschi, Pier Simone (cantore)
 III:103,106
 Vagni, Giuseppe (mansionario)
 III:148,156.
- Vajo, Stefano
 XVII:35,36.
 Valadier, Giuseppe (architetto)
 II:33,175.
 Valdrighi, Luigi Francesco (musicografo)
 VIII:41; IX:136; X:227,237; XI:283; XII:
 89,111; XIV:297.
 Vale, Giuseppe (scrittore)
 I:81,287,288; VII:96,100,175; IX:185,
 205,206,216; X:128,133,135,215,216,219,
 224,226,227,317,319; XIII:8,11; XIV:297;
 XVI:15,138,159,273; XVIII:111,113; XIX:
 145,146.
 Valent, Adriano (maestro di cappella)
 I:65.
 Valente, Giuseppe (compositore)
 XVII:170.
 Valentelli, Giacomo (maestro di cappella)
 II:178.
 Valenti (tipografia)
 XII:231.
 Valenti, Agostino (suonatore di arpicordo)
 XI:22.
 Valenti, Bernardino (notaio)
 III:59.
 Valenti, Celestino
 II:227.
 Valenti, Crescentino (di Urbino, organista)
 II:208,219,223,228,341.
 Valenti, Giovanni (compositore)
 X:98.
 Valenti, Rizzardo (cantore)
 XIX:67.
 Valenti, Tomaso (scrittore)
 III:60,64,287; IV:203,206; X:224,230,293.
 Valenti, Valenzio (maestro di cappella)
 XVII:160.
 Valentin, E. (musicologo)
 X:93.
 Valentini
 XI:289.
 Valentini (musico)
 VIII:83.
 Valentini (compositore)
 IX:166.
 Valentini, Andrea (scrittore)
 I:130,133,137; III:246,252,256; XI:1,2,
 3,5,9,17,19; XV:172; XVI:207,209;
 XVIII:33; XIX:144.
 Valentini, Domenico (di Urbino, basso)

- II:276,280.
 Valentini, Francesco Antonio
 I:126.
 Valentini, Giacinto (cantore)
 XIX:124.
 Valentini, Giovanni (compositore)
 III:208; X:98; XI:110; XIV:102,288;
 XVI:248.
 Valentini, Lattanzio (basso)
 II:102,103,104,105,107,109,110,112,113,
 115,118.
 Valentini, Pier Francesco (compositore)
 III:241; XVI:202.
 Valentini, Vincenzo (suonatore di corno)
 II:166.
 Valentinis, Elena (beata)
 VII:174.
 Valentino (prete, di Fano)
 III:99.
 Valentino, Mario
 XV:152.
 Valenza, Michele (notaio)
 XV:122,268.
 Valerant, Pietro (cfr. Waelrant, Pietro)
 Valeri, Anna (cantante)
 XII:43.
 Valeri, Barbara
 XVII:161.
 Valeri, Giovanni (compositore)
 XVII:161,162,170.
 Valeri, Giovanni Battista
 XIV:9.
 Valeri, Giuseppe
 XII:91.
 Valeri, Luigi
 XVII:162.
 Valeri, Pasquale
 XVII:159.
 Valeri, Stefano (cantore)
 III:163.
 Valeri, Valerio (maestro di cappella)
 XVII:159,163,170; XVIII:50.
 Valeriano (vescovo)
 IX:201.
 Valeriano da Cremona (frate)
 XVI:122,123,125,131.
 Valerio de Podio (cantore di Aquileja)
 IX:207.
 Valerio, L.
 XIV:164.
 Valerius, Adriano (compositore)
 X:200.
 Valesi, Fulgenzio (compositore)
 IX:127; XIV:92,93.
 Valier, Pietro (cardinale)
 XI:14.
 Valinea, Giulio (di Urbino, cantore)
 II:52,59,60,79.
 Valinea, Marzio (cantore)
 II:68,69,70,86,87,99.
 Valla, Luca Antonio (OSM)
 IX:1.
 Vallara, Francesco Maria
 XII:83,84.
 Vallaro (compositore)
 IX:166.
 Vallas, Léon (scrittore)
 XI:266.
 Valle, Maddalena (cantante) (cfr. Valli,
 Maria Maddalena)
 Valle, N. (scrittore)
 XVII:231.
 Vallecchi (editore)
 XVI:203; XIX:18.
 Vallemani (famiglia)
 IX:82.
 Vallemani, Giovanni
 XII:164.
 Vallemani, Giuseppe
 XIII:134.
 Vallemani, Ruggero
 XIII:134.
 Vallemani, Vincenzo (cfr. Benigni Valle-
 mani Ghislieri, Vincenzo)
 Vallesi, Donato
 XIV:115.
 Valli, Maria Maddalena (cantante)
 XII:50,115.
 Valli, Paolina (soprano)
 XII:232.
 Vallone, Tommaso Angelo
 XIII:84.
 Valloni, Carl'Antonio
 I:127.
 Vallotti, Francesco Antonio (compositore)
 XI:267; XVI:248.
 Vallotto, Luca
 III:256.
 Valperga (conte di S. Martino)
 IV:242.

- Vals, M.
XII:24.
- Valsecchi, Marianna (cantante)
XII:44,52,118,125.
- Valsovani Spada, Luigia (cantante)
XII:92.
- Valtellina, Carlo
XVIII:40,41.
- Valterini, Alessandro
XV:235.
- Valvassori, Cristoforo (organaro)
XIV:124.
- Vambianchi, G. (musicologo)
IX:66.
- Vambré, Bonfigliolo (OSM,organaro)
VIII:56.
- Vandeur, E. (scrittore)
IX:189,311; X:88,176,349.
- Vandigi, Giacomo (mansionario)
III:115.
- Vandini, Carlo
XIV:249.
- Vandino, Alessandro
XVI:153,271.
- Vanelli, Francesco (camerlengo)
II:107.
- Vangelista (canonico)
III:85.
- Vangelisti
XI:59.
- Vangelisti, Vincenzo (editore)
IX:272; XIV:60-64,109-116,244,245; XVI:
33-38.
- Vanicoli, Bernardo (organista)
XVIII:25,181.
- Vanigi, Giacomo (cantore)
III:110.
- Vanlemens, Giacomo
XIV:106.
- Vannarelli, Francesco (OFM Conv., com-
positore)
XVI:196,198; XVII:212.
- Vanne, Caterina
XII:300.
- Vanni, Adriano (organista)
I:14.
- Vanni, Matteo
XVIII:60.
- Vanni, Michelangelo (maestro di cappella)
XVII:143; XVIII:49,73.
- Vanni, Pietro Paolo (compositore)
XV:37.
- Vanni, Simone (notaio)
II:37.
- Vannicelli, Pietro
XVIII:58.
- Vannicelli Casoni, Luigi
XII:168.
- Vannini, Bernardino (compositore)
XV:61.
- Vannini, Giuseppe (compositore)
XV:59,61.
- Vannini, Tommaso (vescovo)
VIII:62.
- Vannisalis, Cola Andrea
XVIII:55.
- Vannucci, Pietro (detto "Il Perugino")
XI:131; XVII:179,218.
- Vannuccini, Enrico
XII:49.
- Vanti, M. (scrittore)
XVII:26-27.
- Vantini, Pietro Paolo
I:127.
- Vanzolini, Giacomo (scrittore)
II:9,345.
- Varambon (cardinale)
I:215.
- Varchi, Benedetto (scrittore)
XIV:175,179.
- Varesi, Vinc. (notaio)
XVII:97.
- Varini, Giulio (maestro di cappella ad
Aquilaia)
IX:216.
- Varisco, Giulio (maestro di cappella)
X:132,133.
- Varotari (pittore)
XVII:173.
- Varotti, Michele (compositore)
VII:33,76,79; XI:321.
- Varrone (scrittore)
I:63; IX:67.
- Varus, Antonio (cancelliere)
VII:177.
- Vasan, Francesco
IV:242.
- Vasari, Giorgio
X:226; XIV:54,56.
- Vasaro, Giovanni Battista (cantore)

- III:115.
 Vaselli, Luigi
 XII:177,178.
 Vassellari, Paolo (maestro di cappella)
 X:134,135.
 Vathaire, J. de (liturgista)
 IX:84; X:352.
 Vatielli, Francesco (musicologo, pseud.:
 Petronio Isaurico)
 I:186,187; III:80; VIII:18; X:107,114,
 280; XI:265; XIII:27,30; XV:35,87,93,
 234,272; XVI:202; XVII:233; XIX:28,
 29.
 Vaughan Williams, Ralph
 IX:82,198; X:355.
 Vaz De Costa, Alfonso (cfr. Costa da Vaz,
 Alfonso)
 Vecchi, Bernardino
 XIII:134.
 Vecchi, Cecchino (cfr. Cecchino, Tomma-
 so)
 Vecchi, Francesco (tenore)
 XIII:180.
 Vecchi, Giovannina
 XIII:180.
 Vecchi, Giacomo (corista, basso)
 II:174,175,178,181,183,342.
 Vecchi, Mattia (cantore)
 IX:241; X:42.
 Vecchi, Orazio (compositore)
 II:306,307; VIII:41,42; IX:280; XI:132;
 XVII:231.
 Vecchi, Orfeo (compositore)
 VII:150; XVII:14.
 Vecchi-Zavattoni, Maria de (musicologa)
 X:175.
 Vecchia, (pittore)
 XVII:173.
 Vecchiarelli
 X:347.
 Vecchiotti, Giambattista (consigliere)
 II:254.
 Vecchiotti, Luigi (maestro di cappella)
 II:2,193,197,198,199,200,201,202,203,204,
 206,207,208,209,210,215,229,234,261,
 265,279,290,328,329,341; III:168; XII:
 206,207,209.
 Veccia, Baldovino (da Palestrina)
 I:11,13,45; XVI:256.
 Veccia, Eugenia (da Palestrina)
 I:40,41,42.
 Veccia, Giov. Cesare (da Palestrina)
 I:11-16,20,22,39,45,47,48; XVI:236.
 Veccia, Giulio (da Palestrina)
 I:14.
 Veccia, Olimpia (di Giov. Cesare)
 I:15.
 Veccia, Rodolfo (canonico prenestino)
 I:13,14,16-18,39,40,47,48.
 Vecellio, Tiziano (violinista)
 VII:140.
 Vedova, Girolamo
 XI:28.
 Vegas, Mateo Hernandez
 XI:203,206.
 Vegezzi-Bossi, Carlo (organaro)
 XIV:100,290.
 Veggetti, Serafino
 XI:233.
 Veggiano, Giuseppe (detto "Grillo", com-
 positore)
 XV:90.
 Veggio, Giovanni Agostino (compositore)
 IX:118.
 Veglioli, Barbara (cantante)
 XII:236.
 Vegt van de (editore)
 I:186.
 Vellario, Lorenzo (da Cervignano, maestro
 di cappella)
 IX:211,213.
 Velli, Romolo da Palestrina
 I:40.
 Vellicani, Giuseppe Antonio
 I:128.
 Velluti, Giovanni Battista (cantante)
 X:281; XV:270.
 Veluti, Agostino (tenore)
 II:100,102,103,104,105,110.
 Veluti, Ottavio (cantore)
 IX:227.
 Veluti, Pietro Paolo (cantore)
 X:35.
 Ven, D.J. van der (scrittore)
 I:109.
 Venanzio
 II:61.
 Venanzio (da Camerino)
 XVII:92; XVIII:57,58.
 Venatorini (cfr. Mysliveček, Giuseppe)

- Venciero, Maffio (cfr. Venier, Matteo)
- Vendôme, Charles de Bourbon (cardinale)
XI:309.
- Vendramini, Girolamo (organista)
XVIII:21,24,129,180.
- Vendramino, Francesco (patriarca)
VII:133.
- Vendramino, Giovanni Pietro
XIII:9,16; XIV:9,16; XVIII:20,23,24,
150,152-155,157,159-162,179,180.
- Vendramino, Marco
XI:27.
- Veneri, Ragaiosa de' (cfr. Ursania, Venezia)
- Venereo (organaro da Legge) (cfr. Da Legge, Venereo)
- Venerio, Benedetto
XII:290.
- Venerio, Costantino (da Udine, organista)
IV:46.
- Venerio, Girolamo
VII:173.
- Venerio, Michele (pifferaro)
VII:109.
- Veneto, Domenico (cantore)
VII:110.
- Veneto, Giovanni (sonatore di tromba)
VII:109.
- Veneziano, Bonaventura
XV:128.
- Venier, Bernardino
XII:291.
- Venier, Matteo
VIII:278.
- Venthom (cardinale) (cfr. Vendôme, Charles de Bourbon)
- Venti (cantante)
XII:52.
- Vento, Ivo de (compositore)
IX:136; XV:23.
- Vento, Mattia (compositore)
I:187.
- Ventura (cappellano)
II:80.
- Ventura (canonico, org. a Spello)
X:138,139,140,143; XVII:180,181.
- Ventura (organista di Palestrina)
I:18.
- Ventura, Baldo (alzamantici)
II:51.
- Ventura, Pep
IX:317.
- Venturi, A. (scrittore)
X:293.
- Venturini, Francesco
XIV:10.
- Venturini, Giovanni (segretario)
II:240.
- Venturini, Giovanni Andrea
XIX:138.
- Venturini, Giuseppe
IX:221; X:124,245,247.
- Venturini, Margherita
XI:33.
- Venturini, Maria (cantante)
XV:165.
- Venturini, Maria (scrittrice)
VIII:81.
- Venturini, Maria Maddalena
XI:255.
- Venuti, Sebastiano (compositore)
XVII:170.
- Vera Idoate, Gregorio (compositore)
VIII:152.
- Veracini, Antonio (violinista e compositore)
XIV:62,63,112,249.
- Veracini, Francesco Maria (violinista e compositore)
XIV:116,245,247-250; XV:157; XVI:39.
- Veralli, Fabrizio (cardinale)
XV:150.
- Verallo, Girolamo (cardinale)
XIII:65,75; XIV:19,21.
- Verallo, Paolo Emilio (vescovo)
X:110.
- Verati, Gaetano (tenore)
II:273.
- Verben
XI:109.
- Verbonet, Giovanni (compositore)
XVI:123,131.
- Vercelli, Pietro Paolo (maestro di cappella)
VIII:204.
- Verde, Alfonso (compositore)
XV:90.
- Verdelli, Fabio (cantore)
VIII:203.
- Verdelli, Tommaso (organista)

- XIV:270.
- Verdelot, Philippe (compositore)
VIII:286; IX:78; X:300,301,306,308; XIV:
150.
- Verdi, Carlo
XIII:188.
- Verdi, Domenico Ambrogio (editore)
XIV:247.
- Verdi, Giuseppe
I:305; II:217,282,306; IV:224; IX:66,82;
X:87,88; XI:100; XII:219,332,337,338;
XIII:184,185,188-191; XV:222,223; XVII:
87,223,224,228.
- Verdi, Giuseppina
XIII:190.
- Verdier (cardinale)
VIII:226,227; IX:192.
- Verdonck, Cornelius (compositore)
I:186.
- Verdoni, Francesco
XIII:162-166.
- Veretti, Antonio
IX:183.
- Vergèr, Giambattista
XII:318.
- Vergerino, Bartolomeo
XIII:21.
- Vergerio, Giacomo
XVIII:128; XIX:65.
- Vergilli, Giovanni Battista (da Fermo, can-
tore)
II:121,123.
- Verhagen, Balthazar (musicologo)
I:107.
- Verheem, A. (musicologo)
IX:200.
- Verhejen, Jan (musicologo)
X:95.
- Verhelst, F. (compositore)
VIII:84.
- Veri (Verius), Tarquinio (canonico
prenestino)
I:43.
- Verino (scrittore)
XIV:178.
- Verlario, Enrico da Brabante (timpanista)
IX:122.
- Verlé, Giovanni Corrado (organaro)
XIV:257,286,287.
- Verlé, Giuseppe
XIV:286.
- Vermeulen, Jos. (scrittore)
X:95.
- Verna, Sebastiano (cantore)
XVIII:116; XIX:84,85.
- Vernarecci, Augusto (scrittore)
VIII:21,92; XI:97,98; XIV:147-149;
XVI:69, 73; XVIII:16,17.
- Vernet (pittore)
XIV:45,46.
- Veroli, Giovanni
XIX:38-40.
- Verolli, Pietro (basso)
XVII:175.
- Veronese, Bernardino (cappellano)
VII:113.
- Veronese, (il pittore) (cfr. Caliarì, Paolo,
detto "Il Veronese")
- Veronesi, Giuseppe
XI:51,54.
- Veroni, Pietro
XII:318.
- Veronica, Giovanni
XII:159,160.
- Veronici (canonico)
III:119.
- Veronici, Felice
XV:6.
- Verovia, Francesca (monaca, cantante)
X:192; XI:66.
- Verovio, Giacomo (cantore)
X:192; XI:66.
- Verovio, Giovanni
XI:66.
- Verovio, Giuseppe (cantore)
X:192.
- Verovio, Michelangelo (violinista)
X:192; XI:66.
- Verovio, Simone (editore)
VIII:215,283,284; X:189,190-197; XI:66,
67; XIX:109.
- Verrecorensè, Hermannò Mattia (cfr. Her-
man, Mathias, da Werrecoren)
- Vertua, Bernardino
XI:6.
- Veruzi, Antonio
XVIII:56.
- Verzelli, Enrico (OSM).
IX:22.
- Vescovi, Giovanni Luigi (cantore, decano

- della Cappella Sistina)
 XI:76-92,300-315; XII:126-140,249-264;
 XIII:59-76,147-156,201-214; XIV:20-33,
 73-88,128-143,298-313; XV:129-139,200
 -220,285,287; XVI:83,99; XVII:18,65-
 71.
- Vesi, Simone (compositore)
 III:209,210.
- Vespa, Girolamo (compositore)
 VII:28-33,36,76,77,79,83; XVI:187,190.
- Vespasiani (di Orvieto, tenore)
 II:190.
- Vespasiano da Bisticci (scrittore)
 II:3,9.
- Vespi (de Favalis), Cesare
 I:55.
- Vessella, Alessandro (maestro di banda e
 compositore)
 VIII:260.
- Vestri (monsignore)
 XV:145.
- Vestri, Giuliano de (notaio)
 I:24,43,49.
- Vestrius, Barbianus
 XVI:11.
- Veter (compositore)
 VIII:267.
- Veterani, Benedetto (canonico)
 II:110.
- Veterani, Ludovico (cappellano)
 II:53,79,80.
- Veterano, Paolo (canonico)
 II:332.
- Veterano, Simone (consigliere)
 II:131.
- Vetter, C. (musicologo)
 IX:91.
- Vetter, Walther (musicologo)
 IX:89,198.
- Vettori, Gaetano
 XI:270.
- Vettori, Giovanni
 XI:270.
- Vettori, Giuseppe
 XI:270.
- Vettori, Loreto (compositore) (cfr. Vitto-
 ri, Loreto)
- Vetzler, Hermann Hans (musicologo)
 I:306.
- Veys, A. (scrittore)
 IX:86.
- Veziari, Giacomo
 XIII:31.
- Veziari, Giovanna
 XIII:31.
- Vezzalini (compositore)
 IX:166.
- Vezzosi (editore)
 IX:247,248.
- Viadana, Cesare (cantore)
 XVI:161,230,231,233,234.
- Viadana, Ludovico
 I:287,288,289; III:103-105; IV:225; VII:
 106; X:132; XI:217,218; XIII:80; XV:2,
 30; XVI:223.
- Vianello, Baldissera
 XII:293.
- Vianello, Sante
 XII:290,291.
- Vianello, Vianello
 XII:291.
- Vianova, Sebastiano (cantore)
 XVIII:40-42.
- Viaro, Marc'Antonio
 X:317.
- Viatorino, Caio Giulio
 IX:145.
- Viccioni, Celso
 VIII:50.
- Vicellini, Livio
 IX:106.
- Vicentini, (fratelli organari)
 IV:45,62.
- Vicentini, Andrea (organaro)
 IV:30-33.
- Vicentini, Antonio Maria (OSM, scrittore)
 VIII:35,42,51,57,218; IX:4,6,22; X:215.
- Vicentini, Bernardino (organaro)
 IV:24,25,26,32.
- Vicentini, Giacomo (organaro)
 IV:32,33.
- Vicentino, Michele (poeta)
 XVI:52.
- Vicentino, Nicola (compositore e teorico)
 III:37,38,199; XI:317; XIV:168; XV:115;
 XIX:2,180,181.
- Vicentino, Paolo (cantore)
 XVIII:200,202,205,207,211.
- Vicentino, Tomaso (cantore)
 XVIII:170.

- Vichi, Paolo (mansionario)
III:135-137,145.
- Vici, Francesco (maestro di cappella)
III:134,135,141.
- Vici, Sebastiano (da Monte Carotto, organaro)
II:323; III:159; XII:229; XVII:219,222.
- Vicinanza, Joseph
XII:314.
- Vicini (cantante)
XII:52.
- Vicini, Agostino
XVII:82.
- Vicini, Ludovico
XVII:82.
- Vicino (santo)
XVII:79.
- Vico (scrittore)
VIII:290.
- Vicomanni, Democrito (maestro di cappella)
VII:31,32,83.
- Vicomercati, Vincenzo (cfr. Vimercati, Vincenzo)
- Victoria, Francesco Luis de
XI:119.
- Victoria, Geronimo de
XI:119.
- Victoria, Maria de la Cruz
XI:120.
- Victoria, Nicola de Negra
XI:120.
- Victoria, Tomàs Luis de
I:101; III:22,28,29,31,32; IV:225; VIII:47,48,73,74,77-79,83,225,226,228,229; IX:74,79,267,268,296; X:185,186,346; XI:105,111-197,206; XII:19; XV:230,239; XVI:1-5,9; XVII:14,181,231; XIX:102,120,162,165,167.
- Vicuaro, Paolo (maestro di cappella)
XII:20; XV:239.
- Vicuccio (pittore)
XVIII:55.
- Viculin, J. (musicologo)
X:181.
- Vidakovic, Albe
XV:199.
- Vidal, I.M. (musicologo)
X:255.
- Vidal Roda, J. (scrittore)
IX:318.
- Videlotti, Angelo
XI:42.
- Vidman, Paulus
VIII:90.
- Vidoni, Angela
XIII:196.
- Vidue, Hettor (compositore)
IX:119.
- Vielmis, Bartolomeo de (organista)
IX:283.
- Vierne, Luigi (compositore)
VIII:74,226,227.
- Vigicolo, Antonio de (notaio)
XVIII:178.
- Vigna, Mario (editore)
X:40.
- Vignadotti, Giovanni Giacomo
XI:24.
- Vignanelli, Ferruccio (organista)
VIII:72,74; XIV:1; XVII:232; XIX:47,48.
- Vignaroli, Alessandro
XVII:197.
- Vignati, Giuseppe
XII:309.
- Vignis, Domenico de
IV:14,15.
- Vignola (il) (cfr. Barozzi, Jacopo)
- Vignoli, Alfonso
XI:53.
- Vignoli, Domenico
XI:256.
- Vigone, Francesco (stampatore)
XVIII:40,42.
- Villani, Adelaide (contralto)
XI:233.
- Villani, Alberto (cantore)
IX:222.
- Villani, Carlo (scrittore)
XV:121.
- Villani, Filippo (scrittore)
XI:208; XIV:171,172.
- Villani, Francesco
XI:279.
- Villani, Giovanni Francesco (cantore)
I:88-91,151,159 s.; III:172,192.
- Villani, Lorenzo (cantore)
XIX:123.
- Villano, Antonio (Liviano Lantino, libret-

- tista)
XII:53,117.
- Villanova, Filippo
X:111.
- Villar, Manuel
XI:112.
- Villarrar, Andrés de (compositore)
XI:203.
- Villarosa (storico)
IX:271; XI:69.
- Villetard, Henry (musicologo)
VIII:81; XI:110.
- Villette, Giacomo (Jacquet) e figli (cantori)
I:235,237,246.
- Villier, G. (liturgista)
IX:85,315; X:90,178,285,352.
- Vimercati, Vincenzo (cantore)
XI:90-91,300-315; XII:55-70,126-141,
250-263; XIII:59-76,147-155,201-214;
XIV:20-33,73-88,128-143,298-313; XV:
42-45,129-139,200-219,281-287; XVI:74-
98; XVII:65-75.
- Viñas, Francesco
X:179.
- Viñaspre, Francisco P. di (compositore)
IX:93; XI:108.
- Vincenti, Alessandro (editore di musica)
II:65,111; X:37,38,118,238,240; XI:108;
XV:24; XVIII:90,94.
- Vincenti, Giacomo (editore di musica)
II:49,88,101; VIII:1,9,10,19,211,282;
IX:99,123,124,126,127,129,137,138,
228,278; X:117,121,196,257,258; XI:14,
218; XV:19,24,50,65,113; XVI:132,158,
161,272; XIX:105,109.
- Vincenti-Maresi, Alessandro (conte)
XVII:104,170.
- Vincentini (organari) (cfr. Vicentini)
- Vincentini, Alessandro (compositore)
XVII:170.
- Vincentius de Ribis (OP, di Udine)
IV:77.
- Vincenzo (mastro intagliatore)
IV:28.
- Vincenzo (OSA, cantore)
XVIII:194-197,199,200,202.
- Vincenzo (sagrista)
II:332,333.
- Vincenzo da Ca' Pesaro (soprano)
XVII:175.
- Vincenzo da Casal Monferrato (organaro)
(cfr. Colombi, Vincenzo)
- Vincenzo da Imola (abate)
I:282.
- Vincenzo da Palermo (de Paranno, de Pa-
normo)
XVIII:187.
- Vincenzo da Piacenza (organista) (cfr. Pa-
rabosco, Vincenzo)
- Vincenzo da Urbino (organaro)
XIV:178.
- Vincenzo de Battista (da Mogliano)
VII:17.
- Vincetelo Lega, Luisa
XI:119.
- Vinci, Leonardo (compositore)
XII:297,298,309; XV:165-167.
- Vinci, Leonardo da (cfr. Leonardo da
Vinci)
- Vinci, Pietro (compositore)
VIII:20,209; IX:45,50,184; XI:132; XIX:
23,24.
- Vinci, Porfirio (cantore)
XVIII:92.
- Vincislau
IV:68.
- Vintan, Zuan
IV:73,75.
- Viola, P.
XIII:215.
- Violante, Beatrice (principessa di Baviera)
XIV:246,247.
- Violante Margherita (di Savoia)
X:122,234.
- Violanti, Giovanni Francesco (composito-
re)
IX:280.
- Vion, Robert
X:284.
- Viorsini, Federico (tenore)
II:103,104,105.
- Viotti, Antonio (violinista)
XVII:83.
- Viotti, Giovanni Battista (compositore)
III:79; XII:28.
- Viotto, Erasmo (editore)
VIII:210,211; X:121.
- Viotto, Seth (editore)
IX:50,115; X:121.
- Vipereschi, Marcantonio (CRL)

- I:61; XV:12.
 Virchi, Paolo
 I:275; XI:226.
 Virgili, Lavinio (compositore)
 VII:69; XVI:202; XVII:231,233; XX:V.
 Virgiliis, Petrus de
 XV:278.
 Virgilio (cantore) (cfr. Corso, Virgilio)
 Virgilio da Cingoli (cantore)
 XVIII:194-196.
 Virgilio da Casanova (cantore)
 IX:55.
 Virgilio (di Rieti)
 XVII:128.
 Virgilio (poeta)
 I:63.
 Virgilio Nicolò
 XV:4.
 Virginio, Jacques (cfr. Brunel, Jacques Virginio)
 Virili, Giovanni Battista (sonatore)
 VII:162,163.
 Visconti, Alfonso (cardinale)
 XVI:226.
 Visconti, Giovanni (arcivescovo di Milano)
 I:82.
 Vismara (scrittore)
 X:87,174,175.
 Visonà, Gino (compositore)
 IX:166,176.
 Vissio, Francesco (tipografo)
 I:104,189.
 Vit, Giacomo (organista)
 VII:169-172,175,201.
 Vit, Michele (cantore)
 VII:165.
 Vitalba, Rosa (cantante)
 XII:165.
 Vitale, Pietro (maestro di cappella)
 XVII:142; XVIII:72.
 Vitali (notaio)
 VIII:182.
 Vitali, Agostino (maestro di cappella)
 II:226.
 Vitali, Alessandro (maestro di cappella)
 XVII:187.
 Vitali, Amico
 XIII:134.
 Vitali, Angelo
 IX:211,215.
 Vitali, Antonio (organista)
 VII:142.
 Vitali, Faustino (da S. Agata Feltria, maestro di cappella)
 II:267; XVII:82.
 Vitali, Filippo (compositore)
 III:40; X:117; XVII:33.
 Vitali, Giovanni Battista (violinista e compositore)
 XII:156; XV:30-32,77-79.
 Vitali, Luigi
 XIII:134.
 Vitali, Raffaele
 XIII:144.
 Vitali, Tommaso
 X:119.
 Vitaliano (papa)
 I:191.
 Vitani, Angelo (organaro)
 XVIII:96,98,100.
 Vitani, Giuseppe (organaro)
 XVIII:96,98,100.
 Vitano, Tomaso (organaro)
 XI:23.
 Vitelleschi (SJ)
 XV:11,151.
 Vitelleschi, Giovanni (governatore pontificio)
 I:7.
 Vitelli, Camillo (marchese)
 XIV:114.
 Vitelli, Vincenzo
 XIV:170.
 Vitelli, Vitellozzo (cardinale)
 I:65; XIV:299.
 Viti, Timoteo (consigliere)
 II:95.
 Viti, Timoteo (di Urbino, pittore)
 II:33.
 Viticella, Lella
 XII:313.
 Viticella, Michele
 XII:313.
 Vitri, Mauro di Urbino (tenore)
 II:218,223,227,228.
 Vitruvio
 X:181.
 Vitry, Philipp de (cfr. Philipp De Vitry)
 Vittadini, Franco (compositore)
 II:281,308,309,326; XVII:170.

- Vittone, Giovanni (di Saluzzo, baritono)
II:274.
- Vittori, Gerolamo (canonico)
XVII:132.
- Vittori, Loreto (compositore)
III:240; XVII:133.
- Vittoria (abate)
XVII:184.
- Vittoria (dama bresciana)
I:139.
- Vittorino da Feltre
II:3; VIII:134.
- Vittorino da Iperegio (o Ivrea)
X:294.
- Vittorino (santo)
IV:174.
- Vittorio dagli organi
XVI:15.
- Vittorio della Chiesa Nuova (cantore di Roma)
XVII:105,108.
- Vittorio Amedeo I (duca di Savoia)
X:122.
- Vittorio Emanuele II
XII:182.
- Vitulli, Thea
XII:49.
- Viustino, Alessandro (gentiluomo)
IX:42-44.
- Vivaldi, Antonio (compositore)
I:306; VIII:74; XIII:31; XIV:70,71; XV:167; XVI:251.
- Vivaldo (santo)
IV:141.
- Vivarelli, Giambattista (consigliere)
II:254.
- Vivargenti, Livia
XX:36,37.
- Vivell, Celestino (musicologo)
XIX:41,94.
- Vives, Amadeu
X:91.
- Vivet, A. (musicologo)
X:89.
- Viviani (scrittore)
XIV:168.
- Viviani, Antonio (organista)
II:59,338.
- Viviani, Bartolomeo
IV:30,83.
- Viviani, Fulvio (mensale)
II:254.
- Viviani, Gaspare
I:171.
- Viviani, Giovanni Battista (basso)
II:120.
- Viviani, Giovanni Bonaventura
XIV:61.
- Viviani, Giovanni Maria (mensale)
II:131.
- Viviano (canonico)
VII:176.
- Vizi, Giorgio
IV:13,75.
- Vogel, Emil (musicologo)
I:137; II:56,57,345; III:198; VII:28,86; VIII:9,10,11,21,95,96,98,104,105,201,279; IX:49-52,114,115,119-129,136,138,240,276; X:36,38,39,117,119,126,131,192,194,304,319,321,323; XI:199,201; XII:73,292; XIV:2,14,22,23,49,59,106,249; XV:167,169,170; XVI:50,52,72,127,272; XVII:10,12,14; XVIII:31,40,89,92,131,140; XIX:5,27,30,103,108,109,111; XX:5,6.
- Vogler, Georg Joseph (compositore)
X:92; XIV:258,296.
- Voglia, Angela Maddalena
XII:215.
- Voigt, H. e Figli (organari)
XIV:292.
- Volante, Giov. Battista
I:137.
- Volante, Titta (cantante)
XVII:108.
- Volgger (organaro)
XIV:291.
- Vollacort, Auzo
IX:49.
- Vollaerts, Jan Wilhelmus Antonius (musicologo)
IX:84,189,200,312; X:87,175,281,348; XI:100,103.
- Volp (Volf), Giovanni (organista)
IV:120,121.
- Volpe, Giacomo (canonico)
XVIII:168,190.
- Volpe, Marc'Antonio
VIII:99-101.
- Volpi, Remo (organista)

- VIII:75.
 Volpini, A. (organista)
 VIII:214.
 Volponi, Gregorio (camerlengo)
 VIII:65.
 Volta, Francesco
 XI:234.
 Vranken, Alphons (compositore)
 VIII:232.
 Vrieslander, Otto (musicologo)
 III:78.
 Vroom, H. (editore)
 IX:200; X:94.
 Vullings, H.
 X:182.
 Vulpio, Tommaso
 XIV:226.
 Vyt, C. (editore)
 I:186.
 Vyverman, Jules (musicologo)
 IX:320.
- Wadding (cronista)
 IV:131,135,136,138.
 Waelrant, Pietro (organista)
 IX:48.
 Waesberghe Smits, Josef (cfr. Smits van
 Waesberghe, Josef)
 Wagenar, Johan (musicologo)
 I:106.
 Wagenseil, Georg Christoph (clavicemba-
 lista)
 IX:89; XIV:318.
 Wagner, Peter (musicologo)
 I:177,180,303,306; III:69; IV:129,143,
 146,147,153,157,159,167,170,171,172,176,
 177,181,182,186,189,190,191,192,193,195;
 IX:89,91,199,200,248; XI:224; XIV:96.
 Wagner, Richard
 I:188,306; II:305,306; IV:188; VIII:85;
 IX:26,81,315,324,325; X:86,96,181,207,
 282,350,351,355; XVII:53,87.
 Wahlstrom (editore)
 I:304.
 Waiz, Giuseppe (organaro)
 XIV:287.
 Walcker & C. (organari)
 XIV:291,292.
 Walczinsky (compositore)
 IX:166.
 Waldner, Francesco (scrittore)
 XIV :297.
 Walkener, Andrea
 III:75.
 Walker, Ernest (musicologo)
 X:181.
 Wallbern (cfr. recte Walther, Joham Gott-
 fried)
 Walpurgis (Walburga), Maria Amelia (re-
 gina)
 XVII:113.
 Walter, Adolf (compositore)
 VIII:232.
 Walter, Bruno
 XV:222.
 Walterio (canonico primicerio)
 I:201,249.
 Walther, Johann Gottfried (lessicografo)
 III:29; VIII:290.
 Wangemans (scrittore)
 XIV:57.
 Waray, Giovanni (mansionario)
 VII:100.
 Ward, Justine (scrittrice)
 VIII:73,291,292,294; X:63; XVI:202.
 Watelet, Claudio Enrico
 XII:242.
 Watson, Thomas (editore)
 I:284.
 Watteau, Antoine
 IX:187,310.
 Wattendorf, Ludwig (scrittore)
 III:282.
 Weber, Karl Maria von
 III:78; IX:25,26,30,31,36,323; XV:264;
 XVII:53.
 Weber, Roberto (scrittore)
 XIV:297.
 Weber, Simone
 III:71; IV:118,120.
 Weber, Walter
 XI:108.
 Webern, Anton (compositore)
 IX:63.
 Weckbecker, Wilhelm Freiherr von
 III:286.
 Weckerlin, Jean-Baptiste-Théodore
 XV:103; XIX:132.
 Wegeler, J. (scrittore)

- I:58.
 Weide, I. (musicologo)
 IX:90,199,200,327,328; X:94,95,355.
 Weidmann, F. (musicologo)
 X:92.
 Weige, Giuseppe
 X:87.
 Weigl, G.
 XII:335.
 Weill, Kurt
 XI:99.
 Weine, van der (musicologo)
 X:182.
 Weingartner, Felix
 X:181.
 Weinmann, Karl (musicologo)
 I:60,107,; X:70.
 Weis, J.E. (musicologo)
 IV:129,130,131,143,173,174,175,188,
 189,194,195.
 Weisen, Guglielmo von
 X:166.
 Weisen, Maurizio von
 X:166.
 Weiss
 X:347.
 Weissenback, A. (scrittore)
 IX:322.
 Weissmann, Adolf (musicologo)
 I:305.
 Weitzel, Wilhelm (musicologo)
 IX:71.
 Wellek, A. (musicologo)
 IX:321.
 Wellesz, Egon (musicologo)
 III:76; X:99,170; XI:94.
 Wenchen (cfr. Paulus Henrici, detto
 "Wenchen")
 Wendel, W. (musicologo)
 X:180.
 Werk, G. (editore)
 XVI:203.
 Werker, Wilhelm (scrittore)
 III:79.
 Werkli, Werner
 XI:108.
 Werlé, Enrico
 IX:73,75.
 Werner, A. (musicologo)
 X:180,306,307.
 Werner, Giuseppe (organaro)
 XIV:287.
 Werner, J. (scrittore)
 I:58.
 Werner, Luigi (musicologo)
 VIII:105; IX:147; XIV:315.
 Werner, Th. W. (musicologo)
 I:107; IX:324.
 Wert, Jaches de
 I:137; VII:153; IX:49,280; X:303; XI:2,
 132; XIV:219; XVI:142.
 Wesselofsky, A. (scrittore)
 XV:279.
 Westerlund, R.E. (editore)
 I:188.
 Wetzel, Hermann Johannes (compositore)
 XVII:231.
 Wezilio (q. Golzani)
 IV:2,64.
 White, Terence (musicologo)
 IX:325; X:93; XI:106.
 W(h)ittaker, William Gillies (musicologo)
 X:181.
 Wiberto (arcivescovo di Milano)
 I:205.
 Widloecher, Nicola (archivista)
 IV:203.
 Widmann, Wilhelm (musicologo)
 IX:322,323; XI:105.
 Widor, Charles-Marie (organista)
 I:184; X:351; XIV:289.
 Wiel, J. van den (musicologo)
 IX:327,328; X:95.
 Wiel, Taddeo (musicologo)
 XII:46,114,304-306,308,309; XIII:177.
 Wiemer, Severin (compositore)
 VIII:232.
 Wigelmo de Coloreto (cameraro)
 IV:76.
 Will, Kahl
 X:354.
 Willaert, Adrian
 I:132; II:5,49; III:37,38; VII:33,76,78,79
 111,151; VIII:8,91,138,139,213,215; IX:
 68,69,78,113,115,282,327; X:298,301,
 308,309,311; XI:202,237,243; XII:106,
 291; XIV:224; XV:14,115,180; XVI:117,
 118,128,131,142,149; XVIII:31; XIX:
 125,180.
 Willelmo (cantore)

- VII:89; IX:203.
Wilmart, D. (scrittore)
IX:251.
Wilson (liturgista)
IX:247,249,253.
Wilphlingsederus, Ambrosius
XX:30,31.
Winnoc (santo)
IV:178.
Winnbust, Johann (compositore)
I:188; IX:328.
Winter, Carlo (musicologo)
XVI:202; XIX:108.
Winterfeld, Carl Georg Vivigens von
(musicologo)
XV:75.
Wiser, Giovanni
IV:118,119,120.
Witiz, Richard (scrittore)
III:78,282.
Witmann, Antonio
XI:296.
Witt, Franz Xavier (compositore)
IV:221,230; IX:322; X:207.
Wodolrico II (patriarca d'Aquileia)
IX:203.
Woerner, Karl (musicologo)
IX:69,88.
Woicikowna, Bronislawa (musicologo)
I:305.
Woigt, Alban (musicologo)
X:288.
Wolf, Johannes (musicologo)
I:28,103,303,305; VIII:38; IX:69,88; XI:
209; XII:223,226; XIV:147,154; XV:
37-39,41,65,192,195,196,271; XV:18,
48-51,57,65,68,72; XIX:94.
Wolf, Wilhelm
X:93.
Wolfango (organista)
IV:120.
Wolff, Ernst (musicologo)
I:304.
Wolff, Hellmuth-Christian
VI:105.
Wolgast, Johannes
IX:324.
Wolkan, Rudolf (musicologo)
IV:116,117,119,123,124.
Wolzogen, Hans Paul von
X:355.
Wörle, Francesco (organaro)
XIV:287.
Wörle, Simone (organaro)
XIV:287.
Woss, Josef V. (musicologo)
IX:321.
Wotquenne, Alfred-Camille (musicologo)
XIII:57; XV:23.
Wuellner, Franz (compositore)
I:304*.
Wünsch, Walter (scrittore)
XIV:317.
Wyrung (editore)
XIV:152.
Ximenes, Ferrante
XI:169.
Ximenes, Giovanni
XI:169.
York (duca)
XVI:19.
Young, Carlo (scrittore)
XVIII:4.
Zaccagni, Giovanni Francesco (architetto)
IX:221.
Zaccagni, Girolamo (cantore)
VIII:198.
Zaccagnino, Baldassarre Giacomo
IV:101.
Zaccardi, Florido (maestro di cappella)
VII:35-38,83.
Zaccari, Cecilia
VIII:187.
Zaccari, Zaccaria (maestro di cappella)
VIII:115,187,188,194,262,253.
Zaccaria (pittore)
X:138; XVII:220.
Zaccaria (santo)
XIV:147,159.
Zaccaria, Francesco Antonio (scrittore)
XII:265,268,275,280,281; XIII:4.
Zaccarini, Teresa (cantante)
XII:120.

- Zacchi (De Zachis), Zchetto (notaio di Padova)
XVIII:157.
- Zacchia, Antonio Giuseppe
XII:168.
- Zacchini, Giulio (compositore)
X:298,304.
- Zacco, Teodoro (scrittore)
XVIII:110.
- Zacconi, Ludovico (teorico)
X:102,103,106; XIV:169; XVI:142,143,273; XX:20,21,22,29,39.
- Zacconi, Stefano (basso)
XIII:145.
- Zacconi Brutti, Amalia
XIII:144.
- Zach, Ambrogio (organaro)
XIV:284.
- Zachistal, Massimiliano (organaro)
XIV:291.
- Zadra, Paolo (scrittore)
III:71.
- Zaffaris, Gaspare (cantore)
II:37.
- Zagarelli, Cornelio
III:106.
- Zagarelli, Pier Francesco (organaro)
III:119,130.
- Zagnoni, Pietro (maestro di cappella)
II:214.
- Zahn (scrittore)
VII:128,131.
- Zais, Francesco (barone)
II:171.
- Zajc, Ivan (compositore)
IX:90,199.
- Zakaria, P.D. (musicologo)
I:303.
- Zalamella, Eleonora (pianista)
XVII:80,82.
- Zallamella, Pandolfo
XVI:151-154,166,175,226-228,233,267-269,271,272.
- Zalterius, M.A. (editore)
XVIII:26.
- Zamara, Luigi (cantore)
I:84.
- Zambali (scrittore)
XVII:120.
- Zambelli, Simone
XIII:32.
- Zambelli, Zanetto (tenore)
XVII:175.
- Zambini, Federico (organista)
XI:42,54,63.
- Zambonardo, Nicolò (accademico filarmónico)
XIV:191,200.
- Zambone, Vincenzo (cantore)
XVII:73.
- Zamboni, B. (scrittore)
XI:10.
- Zamboni, Carlo Filippo (scrittore)
XIII:26.
- Zamboni, Cesare (violinista)
XII:317.
- Zamboni, Giovanni (compositore)
XVII:72,74.
- Zambuono, Vincenzo (cantore)
IX:116.
- Zamburlini, Pietro (arcivescovo)
VII:172.
- Zamperino, Domenico
XIII:32.
- Zamperoli, Agostino (vescovo)
XII:196.
- Zampetti, Giuseppe (canonico)
XVII:219-221.
- Zampieri, Gaspare (basso)
II:206.
- Zampieri, Giusto (scrittore)
XVI:252.
- Zampini, Antonio (cantore)
III:106.
- Zampis, Nicolò di (canonico)
VII:96,97.
- Zamponi (generale)
XIII:135.
- Zamurri, Barbara
XVII:159.
- Zanacchi, Biagio (cantore)
VIII:198.
- Zanaliol, Simone (cfr. Zavalioli, Simone)
- Zanardi (abate)
XI:31,43.
- Zanardi, Pietr'Antonio (suonatore di trombone)
XII:318.
- Zancato, Faustina (da Palestrina)
I:14.

- Zanchi, Fabio (canonico di Ravenna)
XV:181.
- Zanchi, Francesco (pittore)
XVII:173.
- Zanchil, Nicolò
IV:11,71.
- Zandonai, Riccardo (compositore)
II:282; IX:80,82.
- Zanella (suonatore)
XI:55.
- Zanella, Amilcare (compositore)
II:282,306,307.
- Zanella, Carlo (compositore)
VIII:262.
- Zanella, Francesco
VIII:197.
- Zanelli, A. (scrittore)
XVI:205.
- Zanelli, Francesco (violoncellista)
XI:269.
- Zanetti, A. (musicologo)
XVIII:35.
- Zanetti, Bartolomeo (editore)
X:117,257; XV:7,256.
- Zanetti, Domenico (cantore)
IX:223.
- Zanetti, Giovanni (suonatore di trombone)
IX:222.
- Zanetti, Ludovico (cantore)
IX:224.
- Zanetti, Tommaso (cantore)
XIX:124.
- Zanettini, G.A. (cfr. Gianettini, G. A.)
- Zanettini, Sigismondo (vescovo di Fermo)
VII:30.
- Zanetto di Montichiari (liutaio)
XVI:251.
- Zanetto di Udine (organaro)
IV:18.
- Zani, Enrichetta (soprano)
XI:232.
- Zanibon, Giuseppe (conte)
VII:153.
- Zanibon, Guglielmo (editore)
I:78; III:78,284; IV:242; IX:165-167;
XVI:200-201; XVII:230.
- Zaniboni, Alfonso (cantore)
I:84; III:84.
- Zanichelli, Nicola (editore)
III:25,80,273,282; XVII:147; XVIII:4;
XIX:119.
- Zanin(i) (famiglia)
IV:47.
- Zanini, Anna (cantante)
XI:27.
- Zanin(i), Beniamino (organaro)
IV:27.
- Zanin(i), Valentino (organaro)
IV:62.
- Zanino di Porcia (canonico)
X:127.
- Zaninovic, Antonin (musicologo)
IX:90,199,326; X:181,287.
- Zanne, Pietro (da Palestrina)
I:55.
- Zanni, Giordano (musicologo)
IX:307.
- Zanni, Norma (soprano)
II:306,307.
- Zannoni, G. (storico)
II:3,345.
- Zannoni, Giovanni Battista (cantore)
XIX:83.
- Zannotti, Felice (cantante)
XII:124.
- Zannucchi, Angela (detta "La Bresciana", cantante)
XII:298.
- Zanolini, Carlo (compositore)
XIV:72.
- Zanolini, Virgilio (monsignore)
IV:122.
- Zanobi (santo)
XII:148.
- Zanolo, Carlo (scrittore)
I:137.
- Zanoni, Vittorio (organaro)
VIII:108.
- Zanotti, Giovanni (maestro di cappella)
I:81.
- Zanotti, Zuane
XV:18.
- Zanotti-Bianco, Umberto (scrittore)
XVI:27.
- Zanusso
IV:15.
- Zanutta, Carlo (organista)
VII:171,172,174.
- Zanutto
IV:75.

- Zappasorgo, Giovanni (compositore)
IX:279.
- Zappata, Maurizio (teorico)
X:322.
- Zappata, Filippo (maestro di cappella)
II:213,216,217,218,220,221,222,223,
224,241,243,341.
- Zappi, Agnese
XV:62.
- Zappi, Pompeo
XV:62.
- Zaratini, Simone
VII:22.
- Zarbe, Domenico
XVII:91.
- Zarli, Giovanni Battista (organista)
XIX:143.
- Zarlino, Gioseffo (teorico e compositore)
II:49; III:34; VIII:213,215,278; IX:68,
99-101,106,110,327; X:213,217,303; XI:
237,242-244; XII:106,291,293-294; XIII:
7; XIV:167-169; XV:17,19,115; XVIII:
103,104,120,209,210; XIX:2,5,53,55.
- Zarpellon, Giacomo (compositore)
IX:173.
- Zarro (decano)
XIII:85.
- Zatta, Antonio (stampatore)
XVII:83.
- Zatti, Angelo (violinista)
XI:53.
- Zauli, Francesco (maestro di coro)
XVI:228.
- Zavagna (stampatore)
VII:160.
- Zavalioli, Simone (compositore)
III:160.
- Zazzara, Domenico (organista)
I:127; XV:104,105; XVI:31.
- Zecchi, Amleto
VIII:80.
- Zedda, F (scrittore)
XVII:231.
- Zeffirini, Onofrio (da Cortona, o da Ca-
stelfiorentino, organaro)
XIV:124,178; XV:224.
- Zefiro (cantore a Udine)
VII:98,101,102,159.
- Zelada, Francesco Saverio de (cardinale)
XII:194.
- Zelando, Francesco
I:87,89 s., 149 s.; III:1-16,171,192.
- Zelli, Filippo (canonico)
VIII:126,158.
- Zelli, Giuliano
VIII:126.
- Zelli, Maria
VIII:126,130,131.
- Zelter, Carl Friedrich (compositore)
IX:24,324.
- Zempel, Giovanni (stampatore)
XI:73; XVII:113.
- Zenatti
XV:39.
- Zenino da Muràn (soprano)
XVII:175.
- Zeno, Apostolo (librettista)
VII:199; XII:85,246,304; XV:126.
- Zeno, Giacomo (vescovo)
XVIII:27.
- Zenobi, Gaetano (editore)
IX:21.
- Zenobi-Pignoni (editori)
X:237.
- Zenone (santo)
XII:147,149.
- Zesso, Giovanni Battista (compositore)
XI:317.
- Zeuro, Lorenzo
IX:115.
- Ziani, Marc'Antonio (compositore)
XI:24; XII:303.
- Ziani, Pietro Andrea (compositore)
XVII:46,52.
- Zibana, Pietro (cantore)
VIII:205.
- Zibramonte, Aurelio (ambasciatore del
Duca di Mantova)
I:35.
- Zibramonti
X:8.
- Zicut, Nichulau
IV:68.
- Zidovac, Franjio (musicologo)
IX:326.
- Ziebler, K. (musicologo)
X:180.
- Zieger, Antonio (scrittore)
III:71.
- Ziliani, Francesco (suonatore di corno)

- XI:269; XII:34,35.
- Zilioli, Daniele
III:212.
- Zilioli, Enrichetta (contralto)
XI:233.
- Ziliolo (canonico)
XIX:178.
- Zimarino (compositore)
IX:166.
- Zimmermann, Gualbertus (OFM Conv.)
XVI:249.
- Zimmermann, Henri (organaro)
XIV:259.
- Zinetti
XVI:8.
- Zinetti, Stefano
XI:8.
- Zingarelli, Nicola Antonio (compositore)
II:177,233,328; III:157; VIII:262; X:71,
72; XII:87; XVII:170.
- Zingerle, Giovanni (scrittore)
XIV:318.
- Zipoli, Domenico (compositore)
XIV:71,116.
- Ziretti, Giuseppe (compositore)
XVII:170.
- Zocolari, Antonio (cantore)
XVIII:169.
- Zohan (cellerario)
XIX:137.
- Zoilo, Annibale (cantore e compositore)
III:243; VIII:236; IX:98,111; XI:226;
XIII:83; XIV:91; XV:108,228; XVII:
1-25; XIX:125; XX:13.
- Zoilo, Caterina
XVII:7,22.
- Zoilo, Cesare, (compositore)
IX:102,111; XV:90; XVI:31,163; XVII:
10,12,28,30,31; XX:13,14.
- Zoilo, Costanza
XVII:10,23; XIX:125.
- Zoilo, Francesco (cantore)
XVI:158,234,268; XVII:9.
- Zoilo, Giandomenico
XVII:9.
- Zoilo, Mario
IX:111; XVII:10.
- Zoilo, Ortensia
IX:102,111; XVII:10,23.
- Zoious
IV:71.
- Zoncha, Bartolomeo (abate)
XIX:137.
- Zonghi, Antonio
XIII:132.
- Zonghi, Aurelio (monsignore)
XII:181,182; XIII:145; XIV:297.
- Zonghi, Fulgenzio
XIII:134.
- Zonghi, Giuseppe (maestro di cappella)
XIII:132.
- Zoni, Giuseppe (violinista)
XI:250.
- Zoni, Paolo (violoncellista)
XI:53.
- Zonio, Battista
III:253.
- Zopello, Bartolomeo (sonatore)
IX:221; XI:33.
- Zoppino da Lucca.
XV:67.
- Zores
IV:75.
- Zordan (di Vicenza, organari)
IV:63.
- Zorzi (organaro)
IV:10,22.
- Zorzi (scrittrice)
XIII:177.
- Zorzi, Antonio de
VII:172,173.
- Zorzi da San Nicolò (frate)
XII:294.
- Zorzini, Gino (musicologo)
VIII:82.
- Zosio, Nicolò
VII:89.
- Zoto, Elias
VIII:40.
- Zovoglio, A. (scrittore)
XIV:297.
- Zozi, Domenico (maestro di cappella)
VIII:117,119,193,194,254,272.
- Zozi, Francesco
VIII:165.
- Zozi, Giuseppe
VIII:184.
- Zozi, Luigi
VIII:194,262,264,265.
- Zozi, Pietro (priore)

- VIII:116,191.
 Zozi, Salvatore
 VIII:194.
 Zozi Cesarelli, Maria
 VIII:194.
 Zuan (organista)
 IV:1,17,69; XII:290.
 Zuandomenego
 IV:34.
 Zuane (conte)
 XIV:191.
 Zubiri, E. (musicologo)
 IX:319.
 Zucato, Faustino (cantore)
 VIII:32,33.
 Zuccalunga, Bartolomeo (cantore)
 IX:237.
 Zuccari, Carlo (compositore e violinista)
 VIII:74,178.
 Zuccari, Francesco Antonio
 XVI:248.
 Zuccari, Francesco Maria (OFM Conv.)
 XVI:248; XVII:170.
 Zuccarini, Giovanni Battista (organista)
 III:246,256.
 Zuccarini, O.
 VIII:74.
 Zucchelli, Carlo (basso)
 XI:233.
 Zucchelli, Carolina (contralto)
 XI:233.
 Zucchelli, Giovanni Battista (compositore)
 X:195.
 Zuccherini, Teresa (cantante)
 XII:48.
 Zucchetti, Giuseppe (scrittore)
 VIII:58.
 Zucchetto (organaro)
 X:215.
 Zucchi, A. (pittore)
 XVII:173.
 Zucchi (De Zuchis), Albertino (mansionario)
 XVIII:173.
 Zucchi, Francesco (suonatore)
 IX:221; XI:33.
 Zucchi, Marc'Antonio (soprano)
 II:117; VIII:138.
 Zucchi, Pietro Paolo (suonatore di contrabbasso)
 XI:49.
 Zucchi, Pietro Antonio (suonatore)
 IX:221; XI:34.
 Zucchini, Gaetano (violoncellista)
 XI:234.
 Zucchini, Giuseppe (basso)
 XI:233.
 Zuccoli, Gastone (compositore)
 VIII:85; XVI:203.
 Zucha, Antonio (canonico cantore)
 I:248.
 Zuchato, Giovanni Nicola
 VIII:32.
 Zuliani, Michele (suonatore di tromba)
 VII:163.
 Zulliani, Francesco (compositore)
 III:209.
 Zunchi
 XII:181,182.
 Zuñeda
 XI:203,204.
 Zuniga, Filippo de
 XI:119.
 Zurlini, Giovanni (organista)
 XII:216,219,333.
 Zurlini, Marcello (suonatore di viola)
 IX:221; XI:46.
 Zurlini, Vincenzo
 XII:333.
 Zurlo, Giuseppe (di Urbino, maestro di musica)
 II:278,282.
 Zuth, I. (musicologo)
 IX:89.

INDICE DEI SAGGI

- ALFONSO, P. (OSB)
Un'aggiunta all'Antifonario gregoriano; l'Inno dei tre fanciulli.
 IX:247-254.
- ALLEGRA, Antonio
La Cappella Musicale di S. Spirito in Saxia di Roma.
 XVII:26-38.
- ANONIMO (Allegri Gregorio)
Cantabimus. Canon symphonizabis: infinitus 7 voc. Cura et studio R. Casimiri.
 III:230-232.
- ANZELLOTTI, Attilio
Una gara musicale nel secolo XVI.
 XI:225-230
- ASSIOLI, Luigi
P. Lodovico da Viadana. Maestro di Cappella a Fano.
 I:289.
- BELLUCCI LA SALANDRA, Mario
Opere teatrali serie e buffe di Nicolò Piccinni dal 1754 al 1794.
 XII:43-54;114-125; 235-248.
- BERNIER, Alfred
Intorno alla Edizione Medicea del Canto Gregoriano. Un documento inedito (?).
 XIV:91-93.
- BONACCORSI, Alfredo
Musicisti del Cinque-Seicento. I Guami di Lucca.
 XV:15-25,65-76,113-120.
Note di estetica. Altre battute sull'interpretazione.
 XV:221-222.
- Memorie di Giacomo Puccini senior.*
 XVI:19-23.
Il "Mottettone" della Santa Croce nella Cattedrale di Lucca.
 XVII:54-64.
- BORGHEZIO, Gino
La fondazione del Collegio Nuovo "Puerorum Innocentium" del Duomo di Torino.
 I:200-266.
- BORREN, Charles van den
A proposito del Codicetto Vat. Lat. 11953.
 XVI:17-18.
A proposito de l'"Aria della Monicha".
 X:44,200.
- BOTTAZZO, Luigi
Memorie storiche sulla restaurazione della musica sacra in Italia.
 IV:210-255.
- BRANDI, Antonio
Sulla "Francigena Nota". Un commento inedito di A. Brandi.
 VIII:218-223.
- BRENZONI, Raffaello
Giuseppe Torelli musicista veronese, creatore del concerto per violino solista (note biografiche).
 XIII:22-37.
Un grande musicista veronese: Evaristo Felice Dall'Abaco.
 XII:154-164.
- BRUNING, Eliseus
Giuliano da Spira e l'Officio ritmico di S. Francesco. Osservazioni critico-estetiche

- sulla musica e sulla sua restaurazione attuale.
IV:129-202.
- BURRONI, Giacinto
Organi e organari del '700 in Asti.
XIX:42-46.
- Un contratto d'organo di Giuseppe e Angelo De Vitani da Pavia per S. Maria de Plathea di Casale Monferrato (5 ottobre 1601).*
XVIII:96-100.
- BUSTICO, Guido
Un musicista salodiano del sec. XVII: Carlo Pallavicini.
XVIII:32-34.
- CASADIO, Renato
L'organo nella Chiesa Metropolitana di Ravenna.
XV:175-188.
La Cappella Musicale della Cattedrale di Ravenna nel sec. XVI.
XVI:136-185, 226-237, 258-273.
- CASCIOLI, M.G.
Un ritratto del Palestrina.
I:113-115.
- CASIMIRI, Raffaele Casimiro
ANNOTAZIONI: *Probabili errori di trascrizione della "Missa sine titulo" di T. Tallis e di un "Benedictus" di Alessandro Agricola.*
Osservazioni sul rinnovamento della musica di Chiesa e sull'uso di strumenti moderni in chiesa: fonografo, radio, auto-organo.
IX:61-65.
ANNOTAZIONI: *Diritti d'autore e d'editore nelle chiese — Auto-organo — Rare composizioni del Palestrina.*
IX:160-171.
ANNOTAZIONI: *Palestrina... e la "Scuola Italiana del bel canto" — Palestrina... e i più recenti dati biografici — Zingarelli... e Napoleone Bonaparte — La Messa "Regina Coeli" di Jac. de Kerle — Esecuzioni musicali sacre e diritti d'autore.*
X:69-75.
- ANNOTAZIONI: *Un'antica melodia... ancor vivente! — Respice, quaesumus, Domine — Bigotteria musicale! — Musica futurista a Milano — Costanzo Porta, non Festa!*
XI:93-98.
ANNOTAZIONI: *Pergolesi... parigino! — Il "Crux Fidelis" di Don João IV, re di Portogallo.*
XIV:45-48.
ANNOTAZIONI: *L'anno di nascita di Luca Marenzio.*
XV:47-48.
ANNOTAZIONI: *Ancora de "l'anno di nascita di Luca Marenzio" — Il coordinamento degli studi musicologici in Italia.*
XV:93-96.
Giacomo Archadelt (1514?-1557?). Una vera canzonetta e una falsa "Ave Maria".
XIX:132-135.
Il disperso Archivio Musicale di Santo Spirito in Saxia.
XV:140-144.
Attilio Ottavio Ariosti. Nuovi documenti.
IX:1-20.
Paolo Bellasio musicista veronese (1554-1594). Nuovi documenti biografici.
XIV:97-108.
L'organaro Luca Blasi perugino (1600) inventore anche d'organi ad acqua.
XIV:10-13.
Giovan Battisti Bovicelli e il Card. Sirleto.
XVI:132-135.
Il Sepolcro dei Cantori Pontifici nella Chiesa Nuova di Roma. Le origini. L'epitaffio e il "Canone" musicale.
III:221-229.
Canzoni e Mottetti dei sec. XV-XVI [Cod. Vat. Lat. 11953].
XIV:145-160.
Il Codice Vat. 5318. Carteggio musicale autografo tra teorici e musicisti del sec. XVI dall'anno 1517 al 1543.
XVI:109-131.
L'antica Congregazione di S. Cecilia fra i musicisti di Roma nel sec. XVII.
I:116-129.

- Orazietto (Horatio Crescentij).*
VIII:216-217.
- Onoranze a p. Angelo De Santi (+ 28 gennaio 1922)*
X:63-64.
- I "DIARII SISTINI".*
I:85-99,149-162,267-274;III:1-16,169-192,257-272;IV:256-266;IX:53-60,150-159,260-266;X:45-57,149-164,261-275,326-343;XI:76-92,300-315;XII:55-70,126-141,249-264;XIII:58-76,147-156,201-214;XIV:19-33,73-88,128-143,298-313;XV:42-46,129-139,200-220,281-287;XVI:74-99;XVII:65-71.
- "Disciplina Musicae" e "Mastri di Cappella" dopo il Concilio di Trento nei maggiori Istituti Ecclesiastici di Roma. Seminario Romano — Collegio Germanico — Collegio Inglese (sec. XVI-XVII).*
XII:1-26,73-81;XV:1-14,49-64,97-112,145-156,225-247;XV:1-9;XIX:102-129,159-168.
- Girolamo Frescobaldi autore di opere vocali sconosciute ad otto voci.*
X:1-31.
- Tre "Girolami Frescobaldi" coetanei negli anni 1606-1609.*
XIV:1-10.
- Girolamo Frescobaldi e un falso autografo.*
XIX:130-131.
- Angelo Clemente Ghiotti, musicista del sec. XVI di Livorno Vercellese [Ferraris (Vercelli)].*
IX:141-144.
- Giovanni da Cascia e Donato da Cascia, musicisti umbri?*
XI:207-210.
- I "XXVII RESPONSORIA" di M.A. Ingegneri attribuiti a Giov. Pierluigi da Palestrina.*
III:17-40.
- Un accenno poetico a Giosquino e Finoto di Francesco Spinola (1520?-1567).*
VIII:143-145.
- Firmin Lebel e la data di sua morte.*
III:41-45.
- Firmin Le Bel di Noyon, maestro in Roma di Giovanni Pierluigi da Palestrina.*
I:64-67.
- Lettere di musicisti (1579-1585) al Cardinal Sirleto.*
IX:97-111.
- Attorno a Benedetto Marcello (Circa un esemplare della 'Parafraasi' dei Salmi di B. Marcello, a Nocera Umbra).*
XI:74-75.
- Memorie musicali prenestine del sec. XVI.*
I:7-56.
- La "Missa: Cantantibus Organis Caecilia" a 12 voci di Giov. P. Da Palestrina e de' suoi scolari.*
VIII:233-244.
- Una "Missa Dominicalis" falsamente attribuita a Tommaso Ludovico De Victoria.*
X:185-188.
- Il "Kyrie" della Messa "l'homme armé" di Giovanni Pierluigi da Palestrina e una trascrizione errata.*
X:101-108.
- Romano Micheli (1575-1659) e la Cappella Sistina del suo tempo.*
III:233-245.
- Nuovo documento pontificio sulla restaurazione della Musica Sacra.*
X:58-62.
- Musica e Musicisti a Benevento sulla fine del sec. XVI.*
XIII:77-85.
- Musica e Musicisti nella Cattedrale di Padova nei sec. XIV, XV e XVI. Contributo per una storia.*
XVIII:1-31,101-214; XIX:49-92.
- Musici fiamminghi in Firenze nel 1400.*
XVIII:44-45.
- Musicisti dell'Ordine Franciscano dei Minori Conventuali del sec. XVI-XVIII.*
XVI:186-199,238-250,274-275.
- Attività musicologica in Italia. Musica monumentale. Opere musicologiche. Critici.*
XIX:1-37.
- Un dibattito musicologico a proposito della Missa "L'Homme armé" del Palestrina.*
XX:18-42.
- Un antico "Noël" di Lorena su l'"Aria de*

- la Monicha"*.
XI:211-213.
- Oratorii del Masini, Bernabei, Melani, Di Pio, Pasquini e Stradella in Roma, nell'Anno Santo 1675.*
XIII:157-169.
- Un contratto d'organo per la Cattedrale d'Urbino di Mastro Vincenzo Colombi da Casalmoferrato (1541).*
XVI:14-16.
- Il piccolo Organo "positivo" nell'Istituto Pontificio di Musica Sacra di Roma.*
X:145-148.
- 9 maggio 1525*
I:1-6.
- Un falso autografo palestriniano.*
I:163-175.
- Il Palestrina e il Marenzio in un privilegio di stampa del 1584.*
XVI:253-255.
- La casa ospitale del Palestrina in Roma, nel 1586.*
XVI:256-257.
- Risposta a Guido Pannain a proposito di una "Rettifica ad una rettifica".*
XIX:149-157.
- Sebastiano Raval musicista spagnolo del sec. XVI.*
VIII:1-20.
- Robino di Piccardia, maestro di Cappella nel Duomo di Vicenza (7 settembre 1510).*
III:211-213.
- Melchior Robledo, maestro a Saragozza, Juan Navarro, maestro ad Avila nel 1574. Da un documento romano.*
XI:203-206.
- Enrico Sagittario (Heinrich Schütz) alla scuola di Giovanni Gabrieli.*
XV:88-92.
- L'antica "Schola cantorum" romana e la sua fine nel 1370.*
I:191-199.
- La "Società Polifonica Romana" (1919-1939) e Gabriele D'Annunzio.*
XVI:100-108.
- Telepatie... musicali!*
XIV:34-44.
- Teodono di Caprio (non Teodorico de Campo) teorico musicale italiano del sec. XV.*
XIX:38-42,93-98.
- Un trattatello per organisti di Anonimo del sec. XIV.*
XIX:99-101.
- Simone Verovio da Hertogenbosch.*
X:189-199.
- Simone Verovio. Aggiunte.*
XI:66-67.
- Il Vittoria. Nuovi documenti per una biografia sincera di Tommaso Ludovico De Victoria.*
XI:111-197.
- Annibale Zoilo (1540?-1592) e la sua famiglia.*
XVII:1-25.
- CORADINI, F.
Un'interessante lettera del P. Amelli.
XIV:89-90.
- La Cappella Musicale del Duomo di Arezzo del sec. XV a tutto il sec. XIX.*
XIV:49-56,161-170;XV:248-257;XVIII:89-95.
- Paolo Aretino (1508-1584).*
I:143-148,275-278;III:193-203.
- Un Sacramentario del sec. XI (presso la Biblioteca della "Fraternità dei Laici" di Arezzo).*
XII:145-153,265-283;XIII:1-6,86-104,170-175.
- Francesco Corteccia (1504-1571).*
XI:199-202.
- Il Cinquantenario del Congresso di canto liturgico in Arezzo (Settembre 1882).*
X:205-211.
- DAGNINO, Eduardo
Necrologio: "Mons. Raffaele Manari".
X:183-184.
- MARGINALIA: *Per una "Manecilla" — Quanti sono gli Oratorii di Bernardo Pasquini?*
IX:267-276.
- MARGINALIA: *Ancora degli oratori di Bernardo Pasquini — Attorno a Benedetto Marcello.*
XI:68-75.
- I Codici Sistini. 239 a 242.*
X:297-313.

- D'ALESSI, Giovanni
Nota sull'organaro Antonio Dilmani.
 XIX:145-148.
Zanin Bisan (1473-1554).
 VIII:21-33.
Una stampa musicale del 1566 dedicata a S. Carlo Borromeo.
 IX:255-259.
- DE ANGELIS, Lepanto
Musiche manoscritte inedite dei sec. XVI-XVII dell'Archivio del Pio Sodalizio dei Piceni in Roma.
 XVI:29-31.
Arcangelo Corelli nella direzione di un "Concerto e Sinfonia" in S. Maria di Loreto dei Marchigiani in Roma.
 XVII:105-110.
- DE CAROLIS, Mariano
La Cappella Musicale della Ven. Collegiata S. Lorenzo M. in Sant'Oreste sul monte Soratte.
 VIII:58-68,106-131,153-195,245-277.
- ENGLÄNDER, Riccardo
Il "Paride" in musica di G.A. Bontempi.
 XVII:39-53.
- FAUSTI, L.
La Cappella Musicale della Collegiata di S. Maria in Spello.
 X:136-144.
- FAUSTINI-FASINI, E.
Gli astri maggiori del "bel canto" Napoletano. Il Cav. Nicola Grimaldi detto "Nicolino".
 XII:297-316.
Gli astri maggiori del "Bel-Canto" Napoletano. Gaetano Majorana detto "Caffarelli".
 XV:121-128,157-170,258-270.
Leonardo Leo e la sua famiglia (da rivelazioni di documenti inediti).
 XIV:11-18.
Documenti paisielliani inediti.
 XIII:105-127.
- FINI, Giuseppe
I Maestri di Cappella nella Cattedrale di Urbania.
 XII:93-108,184-212.
- FLOOD, William Henry Grattan
Luca Marenzio e John Dowland di Dublino.
 I:284-286.
- FRESCOBALDI, Girolamo
Kyrie dalla "Missa" a 8 voci sopra l'aria della "Monica"
 X:25-26.
- FRESCOBALDI, Girolamo
Kyrie dalla "Missa" a 8 voci sopra l'aria di "Fiorenza".
 X:29-30.
- GABRIELLI, Riccardo
I Liutai marchigiani.
 XI:58-65,282-299;XII:108-113.
I fratelli organari Giovanni e Vincenzo Paci di Ascoli Piceno (1815-1922).
 XII:228-234.
- GALLI, Filippo
Giuseppe Scarlatti e la sua ascendenza diretta.
 XVII:111-115.
- GALLUS, Jacobus
In nomine Jesu, mottetto a 4 voci.
 III:40-41.
- GASTOUË, Amédée
Nicolò Piccinni et ses Opéras à Paris (Note sur ses manuscrits et éditions).
 XIII:52-54.
De quelques Manuscrits italiens en France.
 I:279-283.
- GERMENA, Giovanni
Necrologio: "Giustino Bracci".
 IX:301-303.
- GHISI, Federico
Poesie musicali italiane (Ballate, Madrigali, Cacce) dell'Ars Nova Fiorentina e Canzoni Francesi. Cod. MS.26 Panciatichi, Biblioteca Nazionale Centrale, Firenze.
 XV:36-41,189-196,271-280.
Poesie musicali italiane. Canzonette a ballo, Strambotti, Frottole, Canti e Trionfi carnascialeschi.
Autori diversi e anonimi. Cod. MS.141 Magliabechiano, Cl. XIX, Biblioteca

- Nazionale Centrale, Firenze.
XVI:40-67.
- Canti carnascialeschi — Frottole — Canzoni francesi — Autori anonimi, Cod. MS 121 Magliab. Cl; XIX Bibl. Naz. Centrale, Firenze sec. XVI.*
XVI:68-73.
- Un terzo esemplare della "Musica Practica" di Bartolomeo Ramis De Pareia alla Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.*
XII:223-227.
- GUERRINI, Paolo Antigono
Gli organi e gli organisti delle Cattedrali di Brescia in alcuni documenti del Comune, della Fabbrica e del Capitolo.
XVI:205-225.
- Una cantata in onore di S. Carlo Borromeo per il Duomo di Salò.*
XV:171-174.
- Per la storia della musica a Brescia. Frammenti e documenti inediti.*
XI:1-28.
- I Canonici Cantori della Cattedrale di Brescia.*
I:82-84.
- Frammenti bibliografici delle opere di Luca Marenzio.*
IX:277-280.
- Di alcuni organisti della Cattedrale di Brescia nel cinquecento.*
III:246-256.
- L'organaro bresciano G.B. Fachetti l'organo di Merlin Cocaio.*
XIX:136-144.
- Giovanni Contino da Brescia.*
I:130-142.
- GULLOTTA, Giuseppe
Lo "Stabat" del Rossini a Bologna nel marzo 1842. Un rapporto segreto alla Santa Sede.
XI:231-234.
- INGEGNERI, Marco Antonio
Responsoria, a 4 voci (estratti).
II:40/41.
- INGUANEZ, D.M.
Il codice cassinese n. 318: "Collectanea de re musica" del secolo XI.
XI:220-224.
- LASSO, Orlando di
Domine ne in furore, a 4 voci.
III:40-41.
- LE BEL, Firmin
Puer natus est, a 6 voci.
I:68-77.
- LIBERALI, Giuseppe
Giov. Francesco Anerio. Un suo fugace soggiorno a Treviso e le esecuzioni corali-strumentali al monastero di S. Teonisto dal 1559 al 1667.
XVII:171-178.
- LIGI, Bramante
La Cappella Musicale del Duomo di Urbino.
II:1-345.
- LUCIANI, S.A.
Alla ricerca del ritmo perduto. Un inno ambrosiano.
XVII:116-120.
- LUNELLI, Renato
Note sulle origini dell'organo italiano.
X:212-232.
- Contributo al canto popolare milanese.*
XIII:198-200.
- Organari stranieri in Italia.*
XIV:65-72, 117-127, 251-297.
- Le opere di Orlando di Lasso nel Trentino.*
III:204-210.
- La patria dei codici musicali tridentini.*
IV:116-128.
- LUSTIG, Renzo
Saggio bibliografico degli Oratorii stampati a Firenze dal 1690 al 1725.
XIV:57-64, 109-116, 244-250.
- Giov. Francesco Beccatelli (1679-1734) e una sua dissertazione inedita.*
XI:235-247.
- MANTESE, Giovanni
La Cappella Musicale del Duomo di Vicenza. Spigolature archivistiche dal sec. XV al XIX.
XIX:169-181.

- MATTEI, Guido
Fragmenta (Zamboni Giovanni, Ferruccio Busoni, La musica nel Montefeltro, Il Maestro Angelo Mariani, Alcuni rilievi).
XVII:72-88.
- MERCATI, Angelo
Favori di Paolo III a musicisti (Giacomo Archadelt, Ivo Barry, Bartolomeo Crotti, Francesco [Canova] da Milano).
X:109-115.
Melchiorre Major, l'autore del vibrante necrologio di Pierluigi da Palestrina.
I:57-63.
- NASCO, Giovanni
Lettera autografa.
XIV:215.
Autografo musicale.
XIV:216.
- PACIOTTI, Pietro Paolo
Esempio musicale tratto dalla Messa "In te Domine speravi", a 4 voci.
III:40/41.
- PAOLUCCI, Riccardo
La Cappella Musicale del Duomo di Faenza. Appunti per una storia. Appendice di documenti.
III:81-168;IV:100-115.
- PEDOTA, Giuseppe
Lettera autografa.
XIV:230.
- PELICELLI, Nestore
Musicisti in Parma nei secoli XV-XVI. Note e appunti.
VIII:132-142,196-215,278-290;IX:41-52,112-129.
Musicisti in Parma nel secolo XVII.
IX:217-246;X:32-44,116-126,233-247,314-325.
Musicisti in Parma nel sec. XVIII.
XI:29-57,248-281;XII:27-42,82-92.
Musicisti in Parma dal 1800 al 1860.
XII:213-222,317-342;XIII:180-197.
- PFEIFFER, E.
Documenti inediti intorno a Paganini.
X:201-204.
- PIERLUIGI, Giovanni (da Palestrina)
Esempio musicale tratto dal mottetto "Peccantem", a 5 voci.
III:40/41.
- POMPONI, Luigi
Memorie musicali della Collegiata di S. Maria Maggiore di Spello.
XVII:179-222.
- PRATELLA, Francesco Balilla
Ancora dell'"Aria della Monicha" e dell'"Aria di Fiorenza".
XI:214-219.
- RADICIOTTI, Giuseppe
Lettere inedite di G. Spontini.
IX:23-40.
- RESPIGHI, C.
Necrologio: "Mons. Raffaele Casimiri".
XX:III-VI.
- RIGONI, Erice
Organari italiani e tedeschi a Padova nel Quattrocento.
XIII:7-21.
- ROLANDI, Ulderico
Oratorii stampati a Firenze dal 1690 al 1725.
XVI:32-39.
Muzio Clementi (Nota biografica — Oratorio di M.C. dodicenne).
X:248-252.
Giuseppe Pedota musicista altamurano (1754-1831).
XIV:226-243.
- Il Ciclope. Dramma Harmonico con musica di D. Lorenzo Ratti (Roma 1628)*.
X:253-260.
Il "Cain", sconosciuto oratorio di A. Scarlatti.
XII:176-179.
Cfr. anche V.R.D.
- SACCHETTI-SASSETTI, Angelo
La Cappella Musicale del Duomo di Rieti.
XVII:89-104,121-170;XVIII:49-88.
- SALVIUCCI, Paolo
L'antica melurgia bizantina.
XVI:24-28.

- SAMARELLI, Francesco
Josquino Salèpico vel Sàlem da Molfetta, liutista e musicista del secolo XVI.
IX:130-140.
- SANESI, Emilio
Maestri d'organo in S. Maria del Fiore (1436-1600).
XIV:171-179.
- SARACENO, Nicola
Immagine di S. Crescentino
II:112/113.
Corale Miniato
II:112/113;128/129.
- SARTORI, Claudio
Dori e Arione, due opere ignorate di A. Scarlatti.
XVIII:35-42.
- SASSI, Romualdo
La vita fabrianese del maestro Domenico Concordia.
XIII:128-146.
Lettere inedite di Gaspare Spontini.
XII:165-183.
- SCOCCHI, Angelo
Onoranze a p. Angelo De Santi (+ 28 gennaio 1922).
X:64-68.
- STANGHETTI, Giuseppe
Nota biografica su Giuseppe Baini (1775-1844)
I:290.
La scuola di canto nel Pontificio Collegio Urbano di Roma (1627-1925).
III:46-57.
- SUGAR, Vittore
L'organo idraulico del secolo III scoperto negli scavi di Aquincum. (Traduzione di Luigi Werner).
IX:144-147.
- TEGA, G:
Note e Appunti (L'organo di... "Cavalleria Rusticana").
XVIII:43-44.
- TIOZZO, Iginio
Maestri e organisti della Cattedrale di Chioggia, fino al XVII secolo.
XII:284-296.
- TURRINI, Giuseppe
Il maestro fiammingo Giovanni Nasco a Verona (1547-1551). Documenti e rilievi.
XIV:180-225.
- VALE, Giuseppe
Vita musicale nella Chiesa Metropolitana di Aquileia (343-1751).
IX:201-216.
Memorie musicali della Cattedrale di Concordia (sec. XVI-XVII).
X:127-135.
Contributo alla storia dell'organo in Friuli.
IV:1-99.
La Cappella Musicale del Duomo di Udine
VII:87-201.
Gli ultimi anni di Vincenzo Ruffo.
I:78-81.
P. Lodovico da Viadana. Maestro di Cappella a Portogruaro.
I:287-288.
- VALENTI, Tommaso
Il contratto per l'organo di S. Maria della Pace in Roma.
IV:203-209.
Il contratto per un organo in S. Maria del popolo a Roma (1499).
X:289-296.
Un contratto per la costruzione di un organo a Trevi nell'Umbria (1526).
III:58-61.
Contratto di un maestro di tromba di Trevi nell'Umbria (1537).
III:62-65.
- VATIELLI, Francesco
L'Oratorio a Bologna negli ultimi decenni del Seicento.
XV:26-35,77-87.
- VICENTINI, Antonio Maria
Giulio Cesare M. Querini. Nota bibliografica.
IX:21-22.
Memoria di musicisti dell'Ordine de' Servi di Maria.
VIII:34-57.
Attilio Ottavio Ariosti. Nuovi documenti.

- IX:1-20.
VICENTINO, Nicola
Ierusalem, motetto a 5 voci.
III:40/41.
- VIDAKOVIC', Albe
La Cappella Musicale della Chiesa Metropolitana di Fermo, dalle origini al 1670.
XV:197-199.
- VIRGILI, Lavinio
La Cappella Musicale della Chiesa Metropolitana di Fermo, dalle origini al 1670.
VII:1-86.
- V.R.D. [= ? Dott. Ulderico Rolandi]
Niccolò Piccinni. Osservazioni su "Opere teatrali ecc." di M. Bellucci La Salandra.
XIII:55-58.
- WAESBERGHE, Jos. Smits van
Relazione inedita di una lezione di Guido d'Arezzo sulla teoria della musica.
XIII:38-51.
- WERNER, Luigi
Una rarità musicale della Biblioteca Vescovile di Szombathely.
VIII:89-105.

INDICE DEGLI ARGOMENTI

- AGATA (santa)
Ritratto
II:80/81.
- AGRICOLA, Alexander
CASIMIRI, R.: *Annotazioni.*
IX:61-65.
- ALLEGRI, Gregorio
ANONIMO: *Cantabimus. Canon simphonizabis: infinitus 7 voc.*
III:230-232.
- ALTAMURA
ROLANDI, U.: *Giuseppe Pedota musicista altamurano.*
XIV:226-243.
- AMELLI, Guerrino
CORADINI, F.: *Un'interessante lettera del P. Amelli.*
XIV:89-90.
- ANERIO, Giovanni Francesco
LIBERALI, G.: *Giov. Francesco Anerio. Un suo fugace soggiorno a Treviso.*
XVII:171-178.
- ANTIFONARIO
Corale miniato membranaceo. Urbino, Archivio Capitolare.
II:80/81,112/113.
- ALFONSO, P.: *Un'aggiunta all'Antifonario gregoriano: l'Inno dei tre fanciulli.*
IX:247-254.
- BERNIER, A.
Intorno alla Edizione Medicea del Canto Gregoriano. Un documento inedito (?).
XIV:91-93.
- VIRGILI, L.
I frammenti di un Antifonario del secolo XI-XII ritrovati nell'Archivio della Curia di Fermo.
VII:70-73.
- ANTOLOGIE
L'AMOROSA ERO (RISM, 1588/17)
ANZELLOTTI, A.: *Una gara musicale nel sec. XVI.*
XI:225-230.
- APT (Francia)
GASTOUË, A.: *De quelques manuscrits italiens en France.*
I:279-283.
- AQUILEIA

- VALE, G.: *Vota Musicale nella Chiesa Metropolitana di Aquileia (343-1751)*. IX:201-216.
- AQUINCUM (Ungheria)
SUGAR, V.: *L'organo idraulico del secolo III scoperto negli scavi di Aquincum*. IX:144-149.
- ARCADELT, Jacques
CASIMIRI, R.: *Giacomo Archadelt. Una vera canzonetta e una falsa "Ave Maria"*. XIX:132-135.
- MERCATI, A.: *Favori di Paolo III a musicisti*. X:109-115.
- ARCHIVI MUSICALI
cfr. BIBLIOTECHE
- ARETINO, Paolo
CORADINI, F.: Paolo Aretino. I:143-148,275-278;III:193-203.
- AREZZO
CORADINI, F.: *La Cappella Musicale del Duomo di Arezzo dal sec. XV a tutto il sec. XIX*. XIV:49-56,161-170;XV:248-257;XVIII:49-88.
- CORADINI, F.: *Il Cinquantenario del Congresso di canto liturgico in Arezzo (Settembre 1882)*. X:205-211.
- CORADINI, F.: *Un Sacramentario del sec. XI*. XII:145-153,265-283;XIII:1-6,86-104,170-175.
- ARIE TRADIZIONALI
ARIA DI FIORENZA
CASIMIRI, R.: *Girolamo Frescobaldi autore di opere vocali sconosciute ad otto voci*. X:1-31.
- PRATELLA, F.B.: *Ancora dell'"Aria della Monicha" e dell'"Aria di Fiorenza"*. XI:214-219.
- ARIA DELLA MONICA
BORREN, Ch. van den: *A proposito dell'"Aria della Monicha"*. X:200.
- CASIMIRI, R.: *Girolamo Frescobaldi autore di opere vocali sconosciute ad otto voci*. X:1-31.
- CASIMIRI, R.: *Un antico Noël di Lorena su l'"Aria de la Monicha"*. XI:211-213.
- PRATELLA, F.B.: *Ancora dell'"Aria della Monicha" e dell'"Aria di Fiorenza"*. XI:214-219.
- ARIA DI RUGGIERO
CASIMIRI, R.: *Girolamo Frescobaldi autore di opere vocali sconosciute ad otto voci*. X:1-31.
- ARIOSTI, Attilio Ottavio.
CASIMIRI, R.: *Attilio Ottavio Ariosti. Nuovi documenti*. IX:1-20.
- ARNOLD, Georg
VIDAKOVIC, A.: *Giorgio Arnold compositore croato*. XV:197-199.
- ARS NOVA FIORENTINA
GHISI, F.: *Poesie musicali italiane (Ballate, Madrigali, Cacce) dell'Ars Nova Fiorentina e Canzoni Francesi*. XV:36-41,189-196,271-280.
- ASCOLI PICENO
GABRIELLI, R.: *I fratelli organari Giovanni e Vincenzo Paci di Ascoli Piceno (1815-1922)*. XII:228-234.
- ASTI
BURRONI, G.: *Organi e organari del '700 in Asti*. XIX:42-46.
- AUTOGRAFI
BAROCCI, A.: *firma autografa*. II:208/209.

FILIPPO (frate, organista a Urbino)

Firma autografa.

II:208/209.

FRANCESCO MARIA II (duca di Urbino)

Firma autografa.

II:256/257.

LORENZO (maestro di grammatica a Urbino)

Firma autografa.

II:208-209.

LUPINO Francesco (maestro di cappella a Urbino).

Firma autografa.

II:208/209.

NASCO, Giovanni

Lettera autografa.

XIV:215.

Autografo musicale.

XIV:216.

PEDOTA, Giuseppe

Lettera autografa.

XIV:230.

PIERGIRONIMO (cantore a Urbino)

Firma autografa.

II:208/209.

PIERLUIGI, Giovanni (da Palestrina)

Autografo (risultato poi falso).

I:4,171-172.

PIERLUIGI, Giovanni (da Palestrina)

Brano di scrittura musicale autografa.

I:6.

RAFFAELLO SANZIO

Firma autografa.

II:176/177.

SCHIETI, Cesare

Firma autografa.

II:224/225.

VICTORIA, Tommaso Ludovico da

Quietanza autografa.

XI:146/147.

VINCENZO (organaro a Urbino)

Firma autografa.

II:256/257.

AUTO-ORGANO

CASIMIRI, R.: *Annotazioni.*

IX:61-65,167-170.

AVILA

CASIMIRI, R.: *Juan Navarro, maestro ad Avila nel 1574.*

XI:203-206.

BAINI, GIUSEPPE

STANCHETTI, G.: *Nota biografica su Giuseppe Baini.*

I:290.

BALLATE

GHISI, F.: *Poesie musicali italiane (Ballate, Madrigali, Cacce) dell'Ars Nova Fiorentina e Canzoni Francesi.*

XV:36-41,189-196,271-280.

BARRY, IVO

MERCATI, A.: *Favori di Paolo III a musicisti.*

X:109-115.

BECCATELLI, GIOVANNI FRANCESCO

LUSTIG, R.: *Giov. Francesco Beccatelli e una sua dissertazione inedita.*

XI:235-247.

BEL CANTO

CASIMIRI, R.: *Palestrina... e la "Scuola Italiana del bel canto".*

X:69-70.

FAUSTINI FASINI E.: *Gli astri maggiori del "Bel-Canto" napoletano. Gaetano Majorana detto "Caffarelli".*

XIII:297-313.

FAUSTINI FASINI E.: *Gli astri maggiori del "Bel-Canto" napoletano. Gaetano Majorana detto "Caffarelli".*

XV:121-128,157-170,258-270.

BELLASIO, PAOLO

CASIMIRI R.: *Paolo Bellasio musicista veronese. Nuovi documenti biografici.*

XIV:97-108.

BELLUCCI LA SALANDRA, M.

V.R.D.: *Niccolò Piccinni. Osservazioni su "Opere teatrali ecc." di M. Bellucci La*

Salandra.
XIII:55-58.

BENEVENTO

CASIMIRI, R.: *Musica e Musicisti a Benevento sulla fine del sec. XVI.*
XIII:77-85.

BERNABEI, ERCOLE

CASIMIRI, R.: *Oratorii del Masini, Bernabei, Di Pio, Pasquini e Stradella in Roma, nell'Anno Santo 1675.*
XIII:157-169.

BIBLIOTECHE

— APT (Francia)

GASTOUÉ, A.: *De quelques manuscrits italiens en France.*
I:279-283.

— AREZZO: *Biblioteca della "Fraternità dei Laici".*

CORADINI, F.: *Un Sacramentario del sec. XI.*
XII:145-153,265-283;XIII:1-6,86-104,170-175.

— BOLOGNA: *Biblioteca del Liceo Musicale.*

CASIMIRI, R.: *Teodono De Caprio (non Teodorico de Campo) teorico musicale italiano del sec. XV.*
XIX:38-42,93-98.

CASIMIRI, R.: *Un trattatello per organisti di Anonimo del sec. XIV.*
XIX:99-101.

— CHANTILLY (Francia):

Musée Condé

GASTOUÉ, A.: *De quelques manuscrits italiens en France.*
I:279-283.

— COLORNO (Parma)

PELICELLI, N.: *Archivio della chiesa di S. Liborio.*
XIII:192-197.

— FERMO

VIRGILI, L.: *Libri di musica polifonica non inventariati nel 1596 e 1598 esistenti nell'Archivio della Cappella Musicale (della Chiesa Metropolitana di Fermo).*
VII:80-82.

— FIRENZE: *Biblioteca Nazionale Centrale.*

GHISI, F.: *Un terzo esemplare della "Musica Practica" di Bartolomeo Ramis De Pareia.*
XII:223-227.

GHISI, F.: *Poesie musicali italiane (Ballate, Madrigali, Cacce) dell'Ars Nova Fiorentina e Canzoni Francesi. Cod. Ms. 26 Panciatichi.*

XV:36-41,189-196,271-280.

GHISI, F.: *Poesie musicali italiane. Canzonette a ballo, Strambotti, Frottole, Canti e Trionfi carnascialeschi. Autori diversi e anonimi. Cod. Ms. 141 Magliabechiano.*

XVI:40-73.

— MONTECASSINO

INGUANEZ, D.M.: *Il codice cassinese n. 318: "Collectanea de re musica" del secolo XI.*
XI:220-224.

— ORVIETO

ROLANDI, U.: *Composizioni musicali di G. Pedota esistenti nell'Archivio dell'"Opera del Duomo" di Orvieto.*
XIV:241-243.

— PARIGI

Bibliothèque de l'Arsenal

" *Mazarine*

" *Nationale*

" *Sainte-Geneviève*

GASTOUÉ, A.: *De quelques manuscrits italiens en France.*

I:279-283.

— PESARO

LIGI, B.: *Opere di Bellinzani Antonio nell'Archivio Musicale del Capitolo di Pesaro.*

II:146-147.

— RIETI

SACCHETTI-SASSETTI, A.: *Elenco degli autori dei quali si conservano opere manoscritte nell'Archivio Musicale del Duomo di Rieti.*

XVII:169-170.

— ROMA: Biblioteca Apostolica Vaticana

BORREN, Ch. van den: *A proposito del Codicetto Vat. Lat. 11953.*

XVI:17-18.

CASIMIRI, R.: *Canzoni e Mottetti dei sec. XV-XVI. [Cod. Vat. Lat. 11953].*

XIV:145-160.

CASIMIRI, R.: *Teodono De Caprio (non Teodorico de Campo) teorico musicale italiano del sec. XV.*

XIX:38-42,93-98.

CASIMIRI, R.: *Un trattatello per organisti di Anonimo del sec. XIV.*

XIX:99-101.

DAGNINO, E.: *Marginalia: Per una "Manecilla".*

IX:267-276.

DAGNINO, E.: *I Codici Sistini. 239 a 242.*

X:297-313.

— ROMA: Archivio del Pio Sodalizio dei Piceni.

DE ANGELIS, L.: *Musiche manoscritte inedite dei sec. XVI-XVII dell'Archivio del Pio Sodalizio dei Piceni in Roma.*

XVI:29-31.

— ROMA: Archivio di S. Spirito in Saxia.

CASIMIRI, R.C.: *Il disperso Archivio Musicale di Santo Spirito in Saxia.*

XV:140-144.

— S. ORESTE

DE CAROLIS, M.: *L'Archivio della Cappella Musicale di S. Oreste sul monte Soratte.*

VIII:249-267.

— SZOMBATHELY (Ungheria)

WERNER, L.: *Una rarità musicale della Biblioteca Vescovile di Szombathely.*

VIII:89-105.

— UDINE

VALE, G.: *Musiche nell'Archivio Musicale del Duomo di Udine.*

VII:151-154,173-175,189-201.

— URBINO

LIGI, B.: *Musiche nell'Archivio Musicale del Duomo di Urbino.*

II:11-16,162-163,198-200,217,224-225,231-233,324-331.

BISAN, ZANIN

D'ALESSI, G.: *Zanin Bisan.*

VIII:21-33.

BLASI, LUCA

CASIMIRI, R.: *L'organaro Luca Blasi perugino (1600) inventore anche d'organi ad acqua.*

XVI:10-13.

BOLOGNA

GULLOTTA, G.: *Lo "Stabat" del Rossini a Bologna nel marzo 1842. Un rapporto segreto alla Santa Sede.*

XI:231-234.

VATIELLI, F.: *L'Oratorio a Bologna negli ultimi decenni del Seicento.*

XV:26-35,77-87.

BONTEMPI, GIOVANNI ANDREA

ENGLÄNDER, E.: *Il "Paride" in musica di G.A. Bontempì.*

XVII:39-53.

BORROMEO, CARLO (santo)

D'ALESSI, G.: *Una stampa musicale del*

- 1566 dedicata a S. Carlo Borromeo.
IX:255-259.
- GUERRINI, P.: *Una cantata in onore di S. Carlo Borromeo per il Duomo di Salò*.
XV:171-174.
- BOVICELLI, GIOVANNI BATTISTA
CASIMIRI, R.: *Giovan Battista Bovicelli e il Card. Sirleto*.
XVI:132-135.
- BOYLEAU, SIMON
D'ALESSI G.: *Una stampa musicale del 1566 dedicata a S. Carlo Borromeo*.
IX:255-259.
- BRACCI, GIUSTINO
GERMENA, G.: *Necrologio: "Giustino Bracci"*.
IX:301-303.
- BRESCIA
GUERRINI, P.A.: *I Canonici Cantori della Cattedrale di Brescia*.
I:82-84.
- GUERRINI, P.A.: *Giovanni Contino di Brescia*.
I:130-142.
- GUERRINI, P.A.: *L'organaro bresciano G.B. Fachetti e l'organo di Merlin Cocaio*.
XIX:136-144.
- GUERRINI, P.A.: *Gli organi e gli organisti delle Cattedrali di Brescia in alcuni documenti del Comune, della Fabbrica e del Capitolo*.
XVI:205-225.
- GUERRINI, P.A.: *Di alcuni organisti della Cattedrale di Brescia nel cinquecento*.
III:246-256.
- GUERRINI, P.A.: *Per la storia della musica a Brescia. Frammenti e documenti inediti*.
XI:1-28.
- BUSONI, FERRUCCIO
MATTEI, G.: *Fragmenta*.
XVII:74-76.
- CACCE
GHISI, F.: *Poesie musicali italiane (Ballate, Madrigali, Cacce) dell'Ars Nova Fiorentina e Canzoni Francesi*.
XV:36-41,189-196,271-280.
- CANONICI CANTORI
GUERRINI, P.A.: *I Canonici Cantori della Cattedrale di Brescia*.
I:82-84.
- CANOVA, FRANCESCO
cfr. FRANCESCO CANOVA (da Milano)
- CANTANTI
FAUSTINI-FASINI, E.: *Gli astri maggiori del "bel canto" napoletano. Il Cav. Nicola Grimaldi, detto "Nicolino"*.
XII:297-316.
- FAUSTINI-FASINI, E.: *Idem. Gaetano Majorana detto "Caffarelli"*.
XV:121-128,157-170,258-270.
- CANTATA
GUERRINI, P.A.: *Una cantata in onore di S. Carlo Borromeo per il Duomo di Salò*.
XV:171-174.
- CANTI CARNASCIALESCHI
GHISI, F.: *Poesie musicali italiane. Canzonette a ballo, Strambotti, Frottole, Canti e Trionfi Carnascialeschi*.
XVI:40-73.
- CANTICI
ALFONSO, P.: *Un'aggiunta all'Antifonario gregoriano: l'Inno dei tre fanciulli*.
IX:247-254.
- CANTO AMBROSIANO
LUCIANI, S.A.: *Alla ricerca del ritmo perduto. Un inno ambrosiano*.
XVII:116-120.
- CANTO BIZANTINO, cfr. MELURGIA BIZANTINA
- CANTO GALLICANO ANTICO
BRANDI, A.: *Sulla "Francigena Nota"*.
VIII:218-223.
- CANTO GREGORIANO
BERNIER, A.: *Intorno alla Edizione Medi-*

- cea del Canto Gregoriano. Un documento inedito (?)*.
XIV:91-93.
- CANTO LITURGICO**
CORADINI, F.: *Il Cinquantenario del Congresso di canto liturgico in Arezzo (Settembre 1882)*.
X:205-211.
- CANTO POPOLARE**
LUNELLI, R.: *Contributo al canto popolare milanese*.
XIII:198-200.
- CANTO ROMANO**
BRANDI, A.: *Sulla "Francigena Nota"*.
VIII:218-223.
- CANTORI PONTIFICI**
(cfr. anche: CAPPELLE MUSICALI, DIARI SISTINI)
Il Sepolcro nella Chiesa Nuova di Roma.
III:222,223.
- CANZONE**
CASIMIRI, R.: *Canzoni e Mottetti del sec. XV-XVI*.
XIV:145-160.
- CANZONETTE A BALLO**
GHISI, F.: *Poesie musicali italiane. Canzonette a ballo, Strambotti, ecc.*
XVI:40-73.
- CANZONI FRANCESI**
GHISI, F.: *Poesie musicali italiane (Ballate, Madrigali, Cacce) dell'Ars Nova Fiorentina e Canzoni Francesi*.
XV:36-41,189-196,271-280.
- CAPPELLA PAPAIE**
cfr. CAPPELLE MUSICALI
- CAPPELLE MUSICALI:**
- AQUILEIA (Chiesa Metropolitana)
VALE, G.: *Vita musicale nella Chiesa Metropolitana di Aquileia (343-1751)*.
IX:201-216.
 - AREZZO (Duomo)
CORADINI, F.: *La Cappella Musicale del Duomo di Arezzo dal sec. XV a tutto il sec. XIX*.
XIV:49-56,161-170;XV:248-257;XVIII:49-88.
 - BENEVENTO (Cattedrale)
CASIMIRI, R.: *Musica e Musicisti a Benevento sulla fine del sec. XVI*.
XIII:77-85.
 - BRESCIA (Cattedrale)
GUERRINI, P.A.: *I Canonici Cantori della Cattedrale di Brescia*.
I:82-84.
 - CHIOGGIA (Cattedrale)
TIOZZO, I.: *Maestri e organisti della Cattedrale di Chioggia, fino al XVII secolo*.
XII:284-296.
 - CONCORDIA (Cattedrale)
VALE, G.: *Memorie musicali della Cattedrale di Concordia (sec. XVI-XVII)*.
X:127-135.
 - FANO (Duomo)
PAOLUCCI, R.: *La Cappella Musicale del Duomo di Fano. Appunti per una storia*.
III:81-168.
 - PAOLUCCI, R.: *La Cappella Musicale del Duomo di Fano. Appendice di documenti*.
IV:100-115.
 - FERMO (Chiesa Metropolitana)
VIRGILI, L.: *La Cappella Musicale della Chiesa Metropolitana di Fermo, dall'origine al 1670*.
VII:1-86.
 - PADOVA (Cattedrale)
CASIMIRI, R.: *Musica e Musicisti nella Cattedrale di Padova nei sec. XIV, XV e XVI. Contributo per una storia*.
XVIII:1-31,101-214;XIX:49-92.
 - PALESTRINA (Cattedrale)
CASIMIRI, R.: *Memorie musicali prenestine del sec. XVI*.
I:7-56.

— PARMA

PELICELLI, N.: *Musicisti in Parma nei secoli XV-XVI*.

VIII:132-142,196-215,278-290;IX:41-52,112-129.

PELICELLI, N.: *Idem nel sec. XVII*.

IX:217-246;X:32-44,116-126,233-248,314-325.

PELICELLI, N.: *Idem nel sec. XVIII*.

XI:29-57,248-281;XII:27-42,82-92.

PELICELLI, N.: *Idem dal 1800 al 1860*.

XII:213-222,317-342;XIII:180-197.

— PORTOGRUARO

VALE, G.: *P. Ludovico da Viadana, Maestro di Cappella a Portogruaro*.

I:287-288.

— RAVENNA (Cattedrale)

CASADIO, R.: *La Cappella Musicale della Cattedrale di Ravenna nel sec. XVI*.

XVI:136-185,226-237,258-273.

— RIETI (Duomo)

SACCHETTI, A.: *La Cappella Musicale del Duomo di Rieti*.

XVII:89-104,121-170;XVIII:49-88.

— ROMA

COLLEGIO GERMANICO

CASIMIRI, R.: *"Disciplina Musicae" e "Mastri di Capella" dopo il Concilio di Trento nei maggiori Istituti Ecclesiastici di Roma*.

XVI:1-9;XIX:102-129,159-168;XX:1-17.

COLLEGIO INGLESE

CASIMIRI, R.: *"Disciplina Musicae" e "Mastri di Capella" dopo il Concilio di Trento nei maggiori Istituti Ecclesiastici di Roma*.

XX:1-17.

PONTIFICIO COLLEGIO URBANO

STANGHETTI, G.: *La scuola di canto nel Pontificio Collegio Urbano di Roma (1627-1925)*.

III:46-57.

S. GIOVANNI IN LATERANO

CASIMIRI, R.: *L'antica "Schola cantorum" romana e la sua fine nel 1370*.

I:191-199.

S. SPIRITO IN SAXIA

ALLEGRA, A.: *La Cappella Musicale di S. Spirito in Saxia di Roma*.

XVII:26-38.

SEMINARIO ROMANO

CASIMIRI, R.: *"Disciplina Musicae" e "Mastri di Capella" dopo il Concilio di Trento nei maggiori Istituti Ecclesiastici di Roma*.

XII:1-26,73-81;XV:1-14,49-64,97-112,145-156,225-247.

SISTINA

CASIMIRI, R.: *I "Diarii Sistini"*.

I:85-99,149-162,267-274;III:1-16,169-192,257-272;IV:256-266;IX:53-60,150-159,260-266;X:45-57,149-164,261-275,326-343;XI:76-92,300-315;XII:55-70,126-141,249-264;XIII:59-76,147-156,201-214;XIV:19-33,73-88,128-143,298-313;XV:42-46,129-139,200-220,281-287;XVI:74-99;XVII:65-71.

CASIMIRI, R.: *Romano Micheli e la Cappella Sistina del suo tempo*

III:233-245.

CASIMIRI, R.: *Il Sepolcro dei Cantori Pontifici nella Chiesa Nuova di Roma. Le origini, l'epitaffio e il "Canone" musicale*.

III:221-229.

SOCIETÀ POLIFONICA ROMANA

CASIMIRI, R.: *La "Società Polifonica Romana" (1919-1939) e Gabriele D'Annunzio*.

XVI:100-108.

— SACILE

VALE, G.: *Gli ultimi anni di Vincenzo Ruffo*.

I:78-81.

— S. ORESTE (Collegiata di S. Lorenzo)

DE CAROLIS, M.: *La Cappella Musicale della Ven. Collegiata di S. Lorenzo M. in Sant'Oreste sul monte Soratte*.

- VIII:58-68,106-131,153-195,245-277.
- SPELLO (Collegiata di S. Maria)
FAUSTI, L.: *La Cappella Musicale della Collegiata di S. Maria in Spello*.
X:136-144.
- POMPONI, L.: *Memorie musicali della Collegiata di S. Maria Maggiore di Spello*.
XVII:179-222.
- TORINO (Duomo)
BORGHEZIO, G.: *La fondazione del Collegio Nuovo "Puerorum Innocentium" del Duomo di Torino*.
I:200-266.
- UDINE (Duomo)
VALE, G.: *La Cappella Musicale del Duomo di Udine*.
VII:87-201.
- URBANIA (Cattedrale)
FINI, G.: *I Maestri di Cappella nella Cattedrale di Urbania*.
XII:93-108,184-212.
- URBINO (Duomo)
LIGI, B.: *La Cappella Musicale del Duomo di Urbino*.
II:1-345.
- VICENZA (Duomo)
CASIMIRI, R.: *Robino di Piccardia, maestro di Cappella del Duomo di Vicenza (7 settembre 1510)*.
III:211-213.
- MANTESE, G.: *La Cappella Musicale del Duomo di Vicenza. Spigolature archivistiche dal sec. XV al XIX*.
XIX:169-181.
- CASALE MONFERRATO
BURRONI, G.: *Un contratto d'organo di Giuseppe ed Angelo de Vitani da Pavia, per S. Maria de Plathea di Casale Monferrato*.
XVIII:96-100.
- CASIMIRI, R.: *Un contratto d'organo per la Cattedrale d'Urbino di Mastro Vincenzo Colombi da Casalmonferrato (1541)*.
XVI:14-16.
- CASCIA
CASIMIRI, R.: *Giovanni da Cascia e Donato da Cascia, musicisti umbri?*
XI:207-210.
- CASIMIRI, RAFFAELE CASIMIRO
RESPIGHI, C.: *Necrologio di Mons. Raffaele Casimiri*.
XX:III-VI.
Ritratto
XX:1.
- CATALOGHI
BELLUCCI LA SALANDRA, M.
Opere teatrali serie e buffe di Nicolò Piccinni dal 1754 al 1794.
XII:43-54,114-125,235-248.
- BOTTAZZO, L.: *Catalogo delle composizioni*.
IV:245-255.
- BRENZONI, R.: *Opere di Giuseppe Torelli*.
XIII:35-36.
- CASIMIRI, R.: *Sebastiano Raval musicista spagnolo del sec. XVI*.
VIII:1-20.
- CASIMIRI, R.: *Simone Verovio da Hertogenbosch*.
X:189-199;XI:66-67.
- CASIMIRI, R.: *Opere Musicali di Annibale Zoilo*.
XVII:12-15.
- CASIMIRI, R.: *Opere di Cesare Zoilo*.
XVII:16.
- GASTOUË, A.: *Nicolò Piccini et ses Opéras à Paris (Note sur ses manuscrits et éditions)*.
XIII:52-54.
- ROLANDI, U.: *Giuseppe Pedota musicista altamurano*.
XIV:226-243.
- TURRINI, G.: *Musica di G. Nasco che si conserva a Verona*.
XIV:217-225.

- V.R.D.: *Niccolò Piccini. Osservazioni su "Opere teatrali ecc." di M. Bellucci La Salandra.*
XIII:55-58.
- CHANTILLY (Francia)
- GASTOUÉ, A.: *De quelques manuscrits italiens en France.*
I:279-283.
- CHIOGGIA
- TIOZZO, I.: *Maestri e organisti della Cattedrale di Chioggia, fino al XVII secolo.*
XII:284-296.
- CIMELLO, Tomaso
- CASIMIRI, R.: *Lettere di musicisti (1579-1585) al Cardinal Sirleto.*
IX:97-111.
- CINQUECENTO
- ANZELOTTI, A.: *Una gara musicale nel sec. XVI.*
XI:225-230.
- BONACCORSI, A.: *Musicisti del Cinque-Seicento. I Guami di Lucca.*
XV:15-25,65-76,113-120.
- CASADIO, R.: *La Cappella Musicale della Cattedrale di Ravenna nel sec. XVI.*
XVI:136-185,226-237,258-273.
- CASIMIRI, R.: *Canzoni e Mottetti dei sec. XV-XVI.*
XIV:145-160.
- CASIMIRI, R.: *Angelo Clemente Ghiotti, musicista del sec. XVI di Livorno Verellese.*
IX:141-144.
- CASIMIRI, R.: *Il Codice Vatic. 5318. Carteggio musicale autografo tra teorici e musicisti del sec. XVI dall'anno 1517 al 1543.*
XVI:109-131.
- CASIMIRI, R.: *Musica e Musicisti a Benevento sulla fine del sec. XVI.*
XIII:77-85.
- CASIMIRI, R.: *Musica e Musicisti nella Cattedrale di Padova nei sec. XIV, XV e XVI. Contributo per una storia.*
XVIII:1-31,101-214;XIX:49-92.
- CASIMIRI, R.: *Sebastiano Raval musicista spagnolo del sec. XVI.*
VIII:1-20.
- GUERRINI, P.A.: *Di alcuni organisti della Cattedrale di Brescia nel Cinquecento.*
III:246-256.
- PELICELLI, N.: *Musicisti in Parma nei secoli XV-XVI. Note e appunti.*
VIII:132-142,196-215,278-290;IX:41-52,112-129.
- SAMARELLI, F.: *Josquino Salépico vel Salèm da Molfetta, liutista e musicista del secolo XVI.*
IX:130-140.
- CLEMENTI, MUZIO
- ROLANDI, U.: *Muzio Clementi.*
X:249-252.
- CODICI MUSICALI
cfr. MANOSCRITTI
- COLOMBI, VINCENZO
- CASIMIRI, R.: *Un contratto d'organo per la Cattedrale d'Urbino di Mastro Vincenzo Colombi di Casalmonferrato (1541).*
XVI:14-16.
- COLORNO (Parma)
- PELICELLI, N.: *Archivio della Chiesa di S. Liborio.*
XIII:192-197.
- COMPOSIZIONI MUSICALI:
- ANONIMO (Allegri Gregorio): *Cantabimus. Canon symphonizabis: infinitus 7 voc.*
III:230-232.
- ARCADELT, J.: *«Nous voyons que les hommes» chanson a 3 voci (falsa «Ave Maria»).*
XIX:134.
- FRESCOBALDI, G.: *Kyrie dalla "Missa" a 8 voci sopra l'"aria della Monica".*
X:25-26.
- FRESCOBALDI, G.: *Kyrie dalla "Missa" a*

- 8 voci sopra l'"aria di Fiorenza"
X:29-30.
- GUAMI, Giuseppe: *Esempio musicale tratto dal Madrigale "Poscia che mi si cela il mio bel sole", a 6 v.*
XV:114.
- GUAMI, Valerio: *Esempio musicale tratto da "Tristis est anima mea", a 2 cori.*
XV:117.
- HÄNDL, Jacob: *Esempio musicale tratto dal motetto "In Nomine Jesu", a 4 v.*
III:40/41.
- INGEGNERI, Marco Antonio: *Esempi musicali tratti dai "RESPONSORIA".*
III:40/41.
- LASSO, Orlando di: *Esempio musicale tratto dal Salmo "Domine in furore".*
III:40/41.
- LE BEL, Firmin: *"Puer natus est", motetto a 6 v.*
I:68-77.
- MARCELLO, Benedetto: *Esempio tratto dal Salmo XVII.*
XIV:40.
- MERULO, Claudio: *Esempio musicale tratto dai "versetti" per organo dalla Missa "De Beata".*
XX:34.
- MORTARO, Antonio: *Esempio musicale dalla "Partitio Sacrarum Cantionum, 1597".*
XX:35.
- PACIOTTI, Pietro Paolo: *Esempio musicale tratto dalla Messa "In te Domine speravi".*
III:40/41.
- PERTI, Giacomo Antonio: *Aria di Maddalena nell'Oratorio "La Passione".*
XV:80.
- PIERLUIGI, Giovanni (da Palestrina): *"Peccantem", motetto a 5 v. (brano).*
III:40/41.
- PIERLUIGI, Giovanni (da Palestrina): *Esempi tratti dalla "Missa Aeterna Christi munera".*
XIV:43.
- ROSSINI, Gioacchino: *Esempio tratto dallo "Stabat mater".*
XIV:40.
- VICENTINO, Nicola: *"Ierusalem", motetto a 5 v.*
III:40/41.
- CONCORDIA
VALE, G.: *Memorie musicali della Cattedrale di Concordia.*
X:127-135.
- CONCORDIA, DOMENICO
SASSI, R.: *La vita fabrianese del maestro Domenico Concordia.*
XII:128-146.
- CONFRATERNITE
AREZZO (Fraternità dei Laici)
CORADINI, F.: *Un Sacramentario del sec. XI.*
XII:145-153,265-283;XIII:1-6,86-104,170-175.
- CONGREGAZIONI
ROMA (S. Cecilia)
CASIMIRI, R.: *L'antica Congregazione di S. Cecilia fra i musici di Roma nel sec. XVII.*
I:116-129.
- CONGRESSI
CORADINI, F.: *Il Cinquantenario del Congresso di canto liturgico in Arezzo (Settembre 1882).*
X:205-211.
- CONTINO, GIOVANNI
GUERRINI, P.A.: *Giovanni Contino da Brescia.*
I:130-142.
- CORELLI, ARCANGELO
DE ANGELIS, L.: *Arcangelo Corelli nella direzione di un "Concerto e Sinfonia" in S. Maria di Loreto dei Marchigiani in Roma.*
XVII:105-110.

- CORTECCIA, PIER FRANCESCO
CORADINI, F.: *Francesco Corteccia*.
XI:199-202.
- CRESCENTINO (santo)
NICOLA SARACENO: *Immagine di S. Crescentino*.
II:112/113.
- CRESCENZI, ORAZIO
CASIMIRI, R.: *Orazietto (Horatio Crescentij)*.
VIII:216-217.
- CRITICI MUSICALI
CASIMIRI, R.: *Attività musicologica in Italia. Musica monumentale. Opere musicologiche. Critici*.
XIX:1-37.
- CRONOLOGIE DI SPETTACOLI
BELLUCCI LA SALANDRA, M.: *Opere teatral serie e buffe di Nicolò Piccinni dal 1754 al 1794*.
XIII:43-54,114-125,235-248.
- LUSTIG, R.: *Saggio bibliografico degli Oratorii stampati a Firenze dal 1690 al 1725*.
XIV:57-64,109-116,244-250.
- ROLANDI, U.: *Oratorii stampati a Firenze dal 1690 al 1725*.
XVI:32-39.
- CROTTI, BARTOLOMEO
MERCATI, A.: *Favori di Paolo III a musici*.
X:109-115.
- DALL'ABACO, EVARISTO FELICE
BREZZONI, R.: *Un grande musicista veronese: Evaristo Felice Dall'Abbaco*.
XII:154-164.
- D'ANNUNZIO, GABRIELE
CASIMIRI, R.: *La Società Polifonica Romana (1919-1939) e Gabriele D'Annunzio*.
XVI:100-108.
- DE CAPRIO, TEODONO
CASIMIRI, R.: *Teodono De Caprio (non Teodorico de Campo) teorico musicale italiano del sec. XV*.
XIX:38-42,93-98.
- DELLA ROVERE, GIULIO (cardinale)
Ritratto.
II:208/209.
- DE SANTI, ANGELO
CASIMIRI, R., SCOCCHI, A.: *Onoranze a p. Angelo De Santi (+ 28 gennaio 1922)*.
X:63-68.
- DESPREZ, JOSQUIN
CASIMIRI, R.: *Un accenno poetico a Josquin e Finoto di Francesco Spinola*.
VIII:142-145.
- DIARI SISTINI
cfr. CAPPELLE MUSICALI
- DILMANI, ANTONIO
D'ALESSI, G.: *Nota sull'organaro Antonio Dilmani*.
XIX:136-144.
- DI PIO, GIOVANNI BATTISTA
CASIMIRI, R.: *Oratorii del Masini, Bernabei, Di Pio, Pasquini e Stradella in Roma, nell'Anno Santo 1675*.
XIII:157-159.
- DIRITTI D'AUTORE
CASIMIRI, R.: *Esecuzioni musicali sacre e diritti d'autore*.
X:75.
CASIMIRI, R.: *Diritti d'autore e d'editore nelle chiese*.
IX:160-167.
- DONATO DA CASCIA
CASIMIRI, R.: *Giovanni da Cascia e Donato da Cascia, musicisti umbri?*
XI:207-210.
- DOWLAND, JOHN
FLOOD, W.H.G.: *Luca Marenzio e John Dowland di Dublino*.
I:284-286.
- DUFAY, GUILLAUME
BORGHEZIO, G.: *La fondazione del Collegio Nuovo "Puerorum Innocentium" del Duomo di Torino*.
I:200-266.

EDITORIA MUSICALE

CASIMIRI, R.: *Simone Verovio da Hertogensboch*.
X:189-199;XI:66-67.

EPISTOLARI

CASIMIRI, R.: *Il Cod. Vatic. 5318, Carteggio musicale autografo tra teorici e musicisti del sec. XVI dall'anno 1517 al 1573*.
XVI:109-131.

RADICIOTTI, G.: *Lettere inedite di G. Spontini*.
IX:23-40.

SASSI, R.: *Lettere inedite di Gaspare Spontini*.
XII:165-183.

ESTETICA

BONACCORSI, A.: *Note di estetica. Altre battute sull'interpretazione*.
XV:221-222.

EUGENIO IV, papa

Bolla relativa alla fondazione della Scuola di 12 Putti Cantori (Cappella Musicale di Urbino).
II:128/129.

FABRIANO

SASSI, R.: *La vita fabrianese del maestro Domenico Concordia*.
XIII:128-146.

FACHETTI, G.B.

GUERRINI, P.A.: *L'organaro bresciano G.B. Fachetti e l'organo di Merlin Coceo*.
XIX:136-144.

FANO

ASIOLI, L.: *P. Lodovico da Viadana. Maestro di Cappella a Fano*.
I:289.

PAOLUCCI, R.: *La Cappella Musicale del Duomo di Fano. Appunti per una storia*.
III:81-168.

PAOLUCCI, R.: *Idem. Appendice di documenti*.
IV:100-127.

FEDERICO III DA MONTEFELTRO

Ritratto.
II:16/17.

FERMO

VIRGILI, L.: *La Cappella Musicale della Chiesa Metropolitana di Fermo, dalle origini al 1670*.
VII:1-86.

FESTA, COSTANZO

CASIMIRI, R.C.: *Costanzo... Porta, non Festa*.
XI:97-98.

FIAMMINGHI MUSICI

CASIMIRI, R.: *Musici Fiamminghi in Firenze nel 1400*.
XVIII:44-45.

FIRENZE**BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE**

CASIMIRI, R.: *Musici fiamminghi in Firenze nel 1400*.
XVIII:44-45.

GHISI, F.: *Un terzo esemplare della "Musica Practica" di Bartolomeo Ramis De Pareia*.
XII:223-227.

GHISI, F.: *Poesie musicali italiane dell'Ars Nova Fiorentina. Cod. 26 Panciatichi*.
XV:36-41,189-196,271-280.

GHISI, F.: *Poesie musicali italiane. Cod. Ms. 141 Magliabechiano*.
XVI:40-73.

— ORATORI

LUSTIG, R.: *Saggio bibliografico degli Oratorii stampati a Firenze dal 1690 al 1725*.
XIV:57-64,109-116,244-250.

ROLANDI, U.: *Oratorii stampati a Firenze dal 1690 al 1725*.
XVI:32-39.

— ORGANISTI

SANESI, E.: *Maestri d'organo in S. Maria del Fiore (1436-1600)*.
XIV:171-179.

FOLENGO, TEOFILO

- GUERRINI, P.: *L'organaro bresciano G.B. Fachetti e l'organo di Merlin Cocaio*.
XIX:136-144.
- FONOGRAFO
CASIMIRI, R.: *Osservazioni sul rinnovamento della musica di chiesa*.
IX:61-65.
- FRANCESCO CANOVA (da Milano)
MERCATI, A.: *Favori di Paolo III a musicisti*.
X:109-115.
- FRANCESCO D'ASSISI (santo)
BRUNING, E.: *Giuliano da Spira e l'Officio ritmico di S. Francesco*.
IV:128-203.
- FRANCESCO MARIA II (duca d'Urbino)
Ritratto.
II:224/225.
- FRESCOBALDI, GIROLAMO
CASIMIRI, R.: *Girolamo Frescobaldi autore di opere vocali sconosciute ad otto voci*.
X:1-31.
- CASIMIRI, R.: *Tre "Girolami Frescobaldi" coetanei negli anni 1606-1609*.
XIV:1-10.
- CASIMIRI, R.: *Girolamo Frescobaldi e un falso autografo*.
XIX:130-131.
- FRIULI
VALE, G.: *Contributo alla storia dell'organo in Friuli*.
IV:1-99.
- FROTTOLE
GHISI, F.: *Poesie musicali italiane. Canzonette a ballo, Strambotti, Frottole, ecc.*
XVI:40-73.
- GABRIELI, GIOVANNI
CASIMIRI, R.: *Enrico Sagittario (Heinrich Schütz) alla scuola di Giovanni Gabrieli*.
XV:88-92.
- GHIOTTI, ANGELO CLEMENTE
CASIMIRI, R.: *Angelo Clemente Ghiotti, musicista del sec. XVI di Livorno Verellese*.
IX:141-144.
- GIOVANNI DA CASCIA
CASIMIRI, R.C.: *Giovanni da Cascia e Donato da Cascia, musicisti umbri?*
XI:207-210.
- GIOVANNI IV (re di Portogallo)
CASIMIRI, R.C.: *Il "Crux Fidelis" di Don João IV, re di Portogallo*.
XIV:47-48.
- GIULIANO DA SPIRA
BRUNING, E.: *Giuliano da Spira e l'Officio ritmico di S. Francesco*.
IV:128-203.
- GRADUALE
BERNIER, A.: *Intorno alla Edizione Medicea del Canto Gregoriano. Un documento inedito (?)*.
XIV:91-93.
- GRASSI, PARIDE
CASIMIRI, R.: *Annotazioni. Respice quæsumus, Domine*.
XI:95.
- GRIMALDI, NICOLÒ
FAUSTINI-FASINI, E.: *GLi astri maggiori del "bel canto" Napoletano. Il Cav. Nicola Grimaldi detto "Nicolino"*.
XII:297-313.
- GUAMI (famiglia)
BONACCORSI, A.: *Musicisti del Cinque-Seicento. I Guami di Lucca*.
XV:15-25,65-76,113-120.
- GUIDO D'AREZZO
CASIMIRI, R.: *Annotazioni. Musica futurista a Milano*.
XI:97.
- WAESBERGHE, J.S. van: *Relazione inedita di una lezione di Guido d'Arezzo sulla teoria della musica*.
XIII:38-51.
- GUIDUBALDO I (duca d'Urbino)
Ritratto.
II:160/161.

GUIDUBALDO II (duca d'Urbino)
Ritratto.
II:160/161.

HEREDIA, Pietro

CASIMIRI, R.: *Un'antica melodia... ancor
vivente.*
XI:93-94.

ICONOGRAFIA

AGATA (santa)

Raffigurazione del martirio di S. Agata.
II:80/81.

AQUINCUM: *L'organo idraulico del seco-
lo III.*
IX:148-149.

CANTORI PONTIFICI

Il sepolcro nella Chiesa Nuova di Roma.
III:222,223.

CASIMIRI, Raffaele Casimiro

Ritratto.
XX:I.

CRESCENTINO (santo)

*Immagine di S. Crescentino. Autore Nico-
la Saraceno.*
II:112/113.

DELLA ROVERE, Giulio Feltrio (cardinale)

Ritratto.
II:208/209.

FEDERICO III DA MONTEFELTRO (duca
d'Urbino)

Ritratto.
II:16/17.

FRANCESCO MARIA II (duca d'Urbino)

Ritratto.
II:224/225.

GUIDUBALDO I (duca d'Urbino)

Ritratto.
II:160/161.

GUIDUBALDO II (duca d'Urbino)

Ritratto.
II:160/161.

MARCUCCI, David

Ritratto.
XVII:164.

PIERLUIGI, Giovanni (da Palestrina)

Ritratto.
I:1,114.

PITONI, Giuseppe Ottavio

Ritratto.
XVII:152.

RAFFAELLO SANZIO.

Autoritratto.
II:176/177.

RINA, Antonio

Ritratto.
XVII:155.

TORELLI, Giuseppe

Ritratto.
XIII:23.

VALERI, Valerio

Ritratto.
XVII:161.

ILLUSTRAZIONI

PIERLUIGI, Giovanni (da Palestrina)

*Riproduzione di un brano di scrittura mu-
sicale autografa.*
I:6.

PIERLUIGI, Giovanni (da Palestrina)

*Riproduzione di parte autografa (risulta-
ta poi falsa) del "libro dei ricordi".*
I:4,171,172.

URBINO

— Archivio Capitolare

MARTIRIO DI S. AGATA. *Corale miniato
membranaceo. Secolo XV. Vol. VI, c.
41.*

II:80/81.

*"Explicit secundum volumen Antifona-
rii". Corale miniato membranaceo. Au-
tore Nicola Saraceno da Bagnacavallo.
Anno 1348. Vol. IX, c. 439.*

II:112/113.

*"Explicit tertium volumen Antifonarii".
Corale miniato membranaceo. Autore
Nicola Saraceno da Bagnacavallo. An-
no 1350. Vol. X, c. 504.*

II:128/129.

- BAROCCI Antonio, organista. *Firma autografa. Anno 1553. Libro "divisiones helemosinae" 1539-1557, c. 48.*
II:208/209.
- S. CRESCENTINO, patrono di Urbino. *Covale miniato membranaceo. Autore Nicola Saraceno da Bagnacavallo. Anno 1348. Vol. IX, c. 476.*
II:112/113.
- EUGENIO IV, papa. *Bolla relativa alla fondazione della Schola di 12 Putti Cantori. 14 novembre 1439. Bolle Pont.*
II:128/129.
- FRA FILIPPO, organista. *Firma autografa. Anno 1551. Libro "divisiones helemosinae" 1539-1557, c. 37.*
II:208/209.
- FRANCESCO MARIA II, Duca di Urbino. *Firma autografa. Busta n. 15, Cappella SS.mo Sacr.*
II:256/257.
- DON LORENZO, maestro di Grammatica. *Firma autografa. Anno 1539. Libro "divisiones helemosinae" 1539-1557, c. 67r.*
II:208/209.
- DON LORENZO, maestro di Grammatica. *Firma autografa. Anno 1551. Libro "divisiones helemosinae" 1539-1557, c. 37.*
II:208/209.
- FRANCESCO LUPINO, maestro di Cappella. *Firma autografa. Anno 1551. Libro "divisiones helemosinae" 1539-1557, c. 37.*
II:208/209.
- PIERGIRONIMO, cantore. *Firma autografa. Anno 1539. Libro "divisiones helemosinae" 1539-1557, c. 67r.*
II:208/209.
- VINCENZO, organaro. *Firma autografa. Anno 1542. Busta n. 15, Cappella SS.mo Sacr.*
II:256/257.
- ARCHIVIO DELLA FABBRICA:
- SCHIETI Cesare, maestro di Cappella. *Firma autografa. Anno 1584.*
II:224/225.
- CATTEDRALE: *interno.*
II:272/273.
- DELLA ROVERE Giulio Feltrio, cardinale. *Protettore della Cappella Musicale. 1533-1578. Ritratto.*
II:208/209.
- FEDERICO III DA MONTEFELTRO, Duca di Urbino. *1422-1482. Ritratto.*
II:16/17.
- FRANCESCO MARIA II, Duca di Urbino. *Protettore della Cappella Musicale. 1549-1631. Ritratto.*
II:224/225.
- GUIDUBALDO I, Duca di Urbino. *Fondatore della Cappella Musicale. 1472-1508.*
II:160/161.
- GUIDUBALDO II, Duca di Urbino. *Protettore della Cappella Musicale. 1514-1574.*
II:160/161.
- PALAZZO DUCALE:
- Camino della Sala degli angeli.*
II:32/33.
- Inno a tre voci in onore della Duchessa. Tarsia nello studiolo del Duca. "Primus amor canat Ducise...". Anno 1476.*
II:80/81.
- Inno a quattro voci in onore del Duca Federico. Tarsia nello studiolo del Duca. "Bella gerit musasque colit Federicus omnium maximus italarum Dux fortis atque domi". Anno 1476.*
II:64/65.
- Il Palazzo Ducale, il Monumento a Raffaello, il Duomo, l'Obelisco egiziano.*
II:32/33.
- Organo. Tarsia nello studiolo del Duca Federico. Opera di Ivhani Castelano. Anno 1476.*
II:64/65.

Stemma dei Montefeltro.

II:16/17.

I Torricini (xilografia di Ettore Di-Giorgio).

II:272/273.

Panorama: Duomo e Palazzo Ducale (xilografia).

II:256/257.

RAFFAELLO SANZIO, Confratello della Compagnia del Corpus Domini. *Auto-ritratto. Anno 1514.*

II:176/177.

RAFFAELLO SANZIO, Confratello della Compagnia del Corpus Domini. *Firma autografa. Addì primo de marzo 1514. Dal libro dei Confratelli della Compagnia del Corpo di Cristo, c. 3r.*

II:176/177.

INGEGNERI, Marco Antonio

CASIMIRI, R.: *I "XXVII RESPONSORIA" di M.A. Ingegneri attribuiti a Giov. Pierluigi da Palestrina.*

III:17-40.

INTERPRETAZIONE

BONACCORSI, A.: *Note di estetica. Altre battute sull'interpretazione.*

XV:221-222.

JOCHUM, Otto

CASIMIRI, R.: *Bigotteria musicale.*

XI:95-96.

KERLE, Jacobus de

CASIMIRI, R.: *La Messa "Regina Coeli" di Jac. de Kerle.*

X:73-74.

LASSO, Orlando di

LUNELLI, R.: *Le opere di Orlando di Lasso nel Trentino.*

III:204-210.

LEBEL, Firmin

CASIMIRI, R.: *Firmin Le Bel di Noyon, maestro in Roma di Giovanni Pierluigi da Palestrina.*

I:64-67.

CASIMIRI, R.C.: *Firmin Lebel e la data di sua morte.*

III:41-45.

LEO, Leonardo

FAUSTINI-FASINI, E.: *Leonardo Leo e la sua famiglia (da rivelazioni di documenti inediti).*

XIV:11-18.

LITANIE

CASIMIRI, R.: *Un'antica melodia... ancor vivente!*

XI:93-95.

LIUTAI

GABRIELLI, R.: *I Liutai marchigiani.*

XI:58-65,282-299;XII:108-113.

LIUTISTI

SAMARELLI, F.: *Josquino Salèpico vel Salèm da Molfetta, liutista e musicista del secolo XVI.*

IX:130-140.

LIVORNO FERRARIS (Vercelli)

CASIMIRI, R.: *Angelo Clemente Ghiotti, musicista del sec. XVI di Livorno Vercellese.*

IX:141-144.

LUCCA

BONACCORSI, A.: *Musicisti del Cinque-Seicento. I Guami di Lucca.*

XV:15-25,65-76,113-120.

BONACCORSI, A.: *Il "Mottettone" della Santa Croce nella Cattedrale di Lucca.*

XVII:54-64.

LUDOVICO DI ROMAGNANO

BORGHEZIO, G.: *La fondazione del Collegio Nuovo "Puerorum Innocentium" del Duomo di Torino.*

I:200-266.

MADRIGALI

GHISI, F.: *Poesie musicali italiane (Ballate, Madrigali, Cacce) dell'Ars Nova Fiorentina.*

XV:36-41,189-196,271-280.

MAESTRI DI CAPPELLA (cfr. anche: CAPPELLE MUSICALI)

— CHIOGGIA

TIOZZO, I.: *Maestri e organisti della Cattedrale di Chioggia, fino al XVII secolo*.
XII:284-296.

— FANO

ASIOLI, L.: *P. Lodovico da Viadana, Maestro di Cappella a Fano*.
I:289.

— FERMO

VIRGILI, L.: *La Cappella Musicale della Chiesa Metropolitana di Fermo*.
VII:1-86.

— PALESTRINA

CASIMIRI, R.: *Memorie musicali Prenestine del sec. XVI*.
I:7-56.

— PORTOGRUARO

VALE, G.: *Lodovico da Viadana. Maestro di Cappella a Portogruaro*.
I:287-288.

— ROMA

CASIMIRI, R.C.: *"Disciplina Musicae" e "Maestri di Capella" dopo il Concilio di Trento nei maggiori Istituti Ecclesiastici di Roma. Seminario Romano, Collegio Germanico, Collegio Inglese (sec. XVI-XVII)*.
XII:1-26,72-81; XV:1-14,49-64,97-112,145-156,225-247; XVI:1-9; XIX:102-129,159-168; XX:1-17.

— URBANIA

FINI, G.: *I Maestri di Cappella nella Cattedrale di Urbania*.
XII:93-108,184-212.

— VICENZA

CASIMIRI, R.C.: *Robino di Piccardia, maestro di Cappella nel Duomo di Vicenza (7 settembre 1510)*.
III:211-213.

MAJOR, MELCHIORRE

MERCATI, A.: *Melchiorre Major, l'autore del vibrante necrologio di Pierluigi da Palestrina*.
I:57-63.

MAJORANA, GAETANO

FAUSTINI-FASINI, E.: *Gli astri maggiori del "Bel-Canto" napoletano. Gaetano Majorana detto "Caffarelli"*.
XV:121-128,157-170,258-270.

MANARI, RAFFAELE

DAGNINO, E.: *Necrologio: "Mons. Raffaele Manari"*.
X:183-184.

MANOSCRITTI

— AREZZO

CORADINI, F.: *Un Sacramentario del sec. XI*.
XII:145-153,265-283;XIII:1-6,86-104,170-175.

— AVIGNONE

GASTOUË, A.: *De quelques manuscrits italiens en France*.
I:279-283.

— FIRENZE

GHSI, F.: *Poesie musicali italiane. Cod. Ms. 26 Panciatichi*.
XV:36-41,189-196,271-280.

GHSI, F.: *Idem. Cod. Ms. 141 Magliabechiano*.
XVI:40-73.

— MONTECASSINO

INGUANEZ, D.M.: *Il codice cassinese n. 318: "Collectanea de re musica", del sec. XI*.
XI:220-224.

— PARIGI

GASTOUË, Amédée: *De quelques manuscrits italiens en France. Cod. 525, Bibl. Mazarine; Ms. 1669, Bibl. Nationale; Ms. 196, Bibl. de l'Arsenal; Ms. 389, Bibl. Mazarine; Ms. 390, Bibl. Mazarine; Ms. 1287, Bibl. Sainte-Geneviève; Cod. 568, Bibl. Nationale; Cod. 6771 (Reina), Bibl. Nationale; Ms. 4379, Bibl. Nationale*.
I:279-283.

— ROMA

BORREN, Ch. van den: *A proposito del Codicetto Vat. Lat. 11953*.
XVI:17-18.

CASIMIRI, R.: *Canzoni e Mottetti dei sec. XV-XVI*.
XIV:145-160.

CASIMIRI, R.C.: *Il Codice Vatic. 5318. Carteggio musicale autografo tra teorici e musicisti del sec. XVI dall'anno 1517 al 1543*.
XVI:109-131.

CASIMIRI, R.C.: *Teodono De Caprio (non Teodorico de Campo) teorico musicale italiano del sec. XV*.
XIX:38-42,93-98.

CASIMIRI, R.C.: *Un trattatello per organisti di Anonimo del sec. XIV*.
XIX:99-101.

DE ANGELIS L.: *Musiche manoscritte inedite dei sec. XVI-XVII dell'Archivio del Pio Sodalizio dei Piceni in Roma*.
XVI:29-31.

DAGNINO, E.: *Per una "Manecilla". Cod. Sistino 186*.
IX:267-269.

— TRENTO

LUNELLI, R.: *La patria dei codici musicali tridentini*.
IV:116-128.

MARCELLO, Benedetto

CASIMIRI, R.: *Attorno a Benedetto Marcello*.
XI:70-75.

DAGNINO, E.: *Attorno a Benedetto Marcello*.
XI:70-74.

MARCHE

GABRIELLI, R.: *I Liutai marchigiani*.
XI:58-65,282-299;XII:108-113.

MARCUCCI, David
Ritratto.
XVII:164.

MARENZIO, Luca

CASIMIRI, R.: *L'anno di nascita di Luca Marenzio*.
XV:47-48,93-96.

CASIMIRI, R.C.: *Il Palestrina ed il Marenzio in un privilegio di stampa del 1584*.
XVI:253-255.

FLOOD, W.H.G.: *Luca Marenzio e John Dowland di Dublino*.
I:284-286.

GUERRINI, P.A.: *Frammenti bibliografici delle opere di Luca Marenzio*.
IX:277-280.

MARIANI, Angelo

MATTEI, G.: *Fragmenta*.
XVII:83-87.

MASCAGNI, Pietro

TEGA, G.: *L'organo di... "Cavalleria Rusticana"*.
XVIII:43-44.

MASINI, Antonio

CASIMIRI, R.C.: *Oratorii del Masini, Bernabei, ecc.*.
XIII:157-169.

MEDIOEVO

WAESBERGHE, J.S. van: *Relazione inedita di una lezione di Guido d'Arezzo sulla teoria della musica*.
XIII:38-51.

MELANI, Alessandro

CASIMIRI, R.: *Oratori del Masini, Bernabei, Di Pio, Pasquini e Stradella in Roma, nell'Anno Santo 1675*.
XIII:157-169

MELODRAMMI

SARTORI, C.: *Dori e Arione, due opere ignorate di A. Scarlatti*.
XVIII:35-42.

MELURGIA BIZANTINA

SALVIUCCI, P.: *L'antica melurgia bizantina*.
XVI:24-28.

MESSE

— "CANTANTIBUS ORGANIS CAECILIA"

CASIMIRI, R.: *La Missa "Cantantibus Organis Caecilia" a 12 voci di Giov. P. da Palestrina e de' suoi scolari.*
VIII:233-244.

— "DOMINICALIS"

CASIMIRI, R.: *Una "Missa Dominicalis" falsamente attribuita a Tommaso Ludovico De Victoria.*
X:185-188.

— Su l'aria di "FIORENZA"

CASIMIRI, R.: *Girolamo Frescobaldi autore di opere vocali sconosciute ad otto voci.*
X:1-31.

— "L'HOMME ARMÉ"

CASIMIRI, R.: *Il "Kyrie" della Messa "l'homme armé" di Giovanni Pierluigi da Palestrina e una trascrizione errata.*
X:101-108.

CASIMIRI, R.: *Un dibattito musicologico a proposito della Missa "L'Homme armé" del Palestrina.*
XX:18-42.

— "IN TE DOMINE SPERAVI"

PACIOTTI, P.P.: *Messa "In te Domine speravi" (esempio musicale).*
III:40/41.

— Su l'aria della "MONICHA"

CASIMIRI, R.: *Girolamo Frescobaldi autore di opere vocali sconosciute ad otto voci.*
X:1-31.

— "REGINA COELI"

CASIMIRI, R.: *La Messa "Regina Coeli" di Jac. de Kerle.*
X:69-75.

— "SINE TITULO"

CASIMIRI, R.: *Probabili errori di trascrizione della "Missa sine titulo" di T. Tallis, e di un "Benedictus" di Alessandro Agricola.*
IX:61-65.

MICHELI, Romano

CASIMIRI, R.: *Romano Micheli e la Cappella Sistina del suo tempo.*
III:233-245.

MILANO

CASIMIRI, R.: *Musica futurista a Milano.*
XI:97.

LUNELLI, R.: *Contributo al canto popolare milanese.*
XIII:198-200.

MOLFETTA

SAMARELLI, F.: *Josquino Salépico vel Sa-lèm da Molfetta, liutista e musicista del secolo XVI.*
IX:130-140.

MONTECASSINO

INGUANEZ, D.M.: *Il codice cassinese n. 318: "Collectanea de re musica" del sec. XI.*
XI:220-224.

MONTEFELTRO

MATTEI, G.: *La musica nel Montefeltro.*
XVII:76-88.

MORSOLINO, Antonio

ANZELLOTTI, A.: *Una gara musicale nel secolo XVI.*
XI:225-230.

MOTETTO

CASIMIRI, R.C.: *Canzoni e Motetti dei sec. XV-XVI.*
XIV:145-160.

MOTTETONE

BONACCORSI, A.: *Il "Mottetone" della Santa Croce nella Cattedrale di Lucca.*
XVII:54-64.

MUSICA FUTURISTA

CASIMIRI, R.: *Musica futurista a Milano.*
XI:97.

MUSICA SACRA

CASIMIRI, R.: *Osservazioni sull'uso di strumenti moderni in chiesa: fonografo, radio, auto-organo.*
IX:61-65.

CASIMIRI, R.: *Diritti d'autore e d'editore nelle chiese*.
IX:160-167.

CASIMIRI, R.: *Esecuzioni musicali sacre e diritti d'autore*.
X:75.

MUSICA SACRA (restaurazione)
BOTTAZZO, L.: *Memorie storiche sulla restaurazione della Musica Sacra in Italia*.
IV:210-255.

CASIMIRI, R.: *Nuovo documento pontificio sulla restaurazione della Musica Sacra*.
X:58-62.

CASIMIRI, R., SCOCCHI, A.: *Onoranze a p. Angelo De Santi*.
X:63-68.

CASIMIRI, R.: *Un'interessante lettera del P. Amelli*.
XIV:89-90.

CORADINI, F.: *Il Cinquantenario del Congresso di canto liturgico in Arezzo (Settembre 1882)*.
X:205-211.

CASIMIRI, R.: *Osservazioni sul rinnovamento della musica di Chiesa*.
IX:61-65.

MUSICOLOGIA

CASIMIRI, R.: *Attività musicologica in Italia*.
XIX:1-37.

NAPOLEONE BONAPARTE

CASIMIRI, R.C.: *Zingarelli e Napoleone Bonaparte*.
X:71-72.

NAPOLI

FAUSTINI-FASINI, E.: *Gli astri maggiori del "bel canto" Napoletano. Il Cav. Nicola Grimaldi detto "Nicolino"*.
XII:297-316.

FAUSTINI-FASINI, E.: *Idem. Gaetano Majorana detto "Caffarelli"*.
XV:121-128, 157-170, 258-270.

NAPOLITANO, Daniele

CASIMIRI, R.: *Musica futurista a Milano*.
XI:97.

NASCO, Giovanni

TURRINI, G.: *Il maestro fiammingo Giovanni Nasco a Verona (1547-1551). Documenti e rilievi*.
XIV:180-225.

NAVARRO, Juan

CASIMIRI, R.: *Juan Navarro, maestro ad Avila nel 1574*.
XI:203-206.

NECROLOGI

GERMENA, G.: *Necrologio di Giustino Bracci*.
IX:301-303.

RESPIGHI, C.: *Necrologio di Mons. Raffaele Casimiri*.
XX:III-IV.

DAGNINO, E.: *Necrologio di Mons. Raffaele Manari*.
X:183-184.

MERCATI, A.: *Melchiorre Major, l'autore del vibrante necrologio di Pierluigi da Palestrina*.
I:57-63.

NOCERA UMBRA

CASIMIRI, R.C.: *Attorno a Benedetto Marcello. Circa un esemplare della "Parafraasi" dei Salmi di B. Marcello a Nocera Umbra*.
XI:74-75.

NOEL

CASIMIRI, R.: *Un antico "Noël" di Lorena su l'"Aria della Monicha"*.
XI:211-213.

ORATORIO

CASIMIRI, R.: *Oratorii del Masini, Bernabei, Di Pio, Pasquini e Stradella in Roma, nell'Anno Santo 1675*.
XIII:157-159.

DAGNINO, E.: *Ancora degli Oratorii di B. Pasquini*.
XI:68-75.

- LUSTIG, R.: *Saggio bibliografico degli Oratorii stampati a Firenze dal 1690 al 1725.*
XIV:57-64,109-116,244-250.
- ROLANDI, U.: *Muzio Clementi. Nota biografica. Un Oratorio di M.C. dodicenne.*
X:248-252.
- ROLANDI, U.: *Il "Cain", sconosciuto oratorio di A. Scarlatti.*
XIII:176-179.
- ROLANDI, U.: *Oratorii stampati a Firenze dal 1690 al 1725.*
XVI:32-39.
- VATIELLI, F.: *L'Oratorio a Bologna negli ultimi decenni del Seicento.*
XV:26-35,77-87.
- ORDINI RELIGIOSI
- CASIMIRI, R.: *Musicisti dell'Ordine Francescano dei Minori Conventuali dei secoli XVI-XVIII.*
XVI:186-199,238-250,274-275.
- CASIMIRI, R.: *Attilio Ottavio Ariosti. Nuovi documenti.*
IX:1-20.
- VICENTINI, A.M.: *Memorie di Musicisti dell'Ordine de' Servi di Maria.*
VIII:34-57.
- ORGANARI
- BURRONI, G.: *Organi ed organari del '700 in Asti.*
XIX:42-46.
- CASIMIRI, R.: *L'organaro Luca Blasi perugino (1600) inventore anche d'organi ad acqua.*
XVI:10-13.
- CASIMIRI, R.: *Un contratto d'organo per la Cattedrale d'Urbino di Mastro Vincenzo Colombi da Casalmonferrato (1541).*
XVI:14-16.
- D'ALESSI, G.: *Nota sull'organaro Antonio Dilmani.*
XIX:136-144.
- GABRIELLI, R.: *I fratelli organari Giovanni e Vincenzo Paci di Ascoli Piceno (1815-1922).*
XII:228-234.
- LUNELLI, R.: *Organari stranieri in Italia.*
XIV:65-72,117-127,251-297.
- N.N.: *Un contratto d'organo di Giuseppe ed Angelo de Vitanis da Pavia.*
XVIII:96-100.
- RIGONI, E.: *Organari italiani e tedeschi a Padova nel Quattrocento.*
XIII:7-21.
- VALENTI, T.: *Un contratto per la costruzione di un organo a Trevi nell'Umbria.*
III:58-61.
- VALENTI, T.: *Il contratto per l'organo di S. Maria della Pace in Roma.*
IV:203-209.
- VALENTI, T.: *Il contratto per un organo in S. Maria del Popolo a Roma.*
X:289-296.
- ORGANISTI
- CASIMIRI, R.C.: *Memorie musicali Preneštine del sec. XVI.*
I:7-56.
- GUERRINI, P.A.: *Di alcuni organisti della Cattedrale di Brescia nel cinquecento.*
III:246-256.
- GUERRINI, P.A.: *Gli organi e gli organisti delle Cattedrali di Brescia in alcuni documenti del Comune, della Fabbrica e del Capitolo.*
XVI:205-225.
- SANESI, E.: *Maestri d'organo in S. Maria del Fiore (1436-1600).*
XIV:171-179.
- TIOZZO, I.: *Maestri e organisti della Cattedrale di Chioggia, fino al XVII secolo.*
XII:284-296.
- VIRGILI, L.: *La Cappella Musicale della Chiesa Metropolitana di Fermo.*
VII:1-86.

ORGANO

BURRONI, G.: *Organi ed organari del '700 in Asti*.
XIX:42-46.

CASADIO, R.: *L'organo nella Chiesa Metropolitana di Ravenna*.
XV:175-188.

CASIMIRI, R.: *Il piccolo Organo "positivo" nell'Istituto Pontificio di Musica Sacra di Roma*.
X:145-148.

CASIMIRI, R.: *L'organaro Luca Blasi perugino (1600) inventore anche d'organi ad acqua*.
XVI:10-13.

CASIMIRI, R.: *Un contratto d'organo per la Cattedrale d'Urbino di Mastro Vincenzo Colombi da Casalmonferrato (1541)*.
XVI:4-16.

CASIMIRI, R.: *Memorie Musicali Prenestine del sec. XVI*.
I:7-56.

GUERRINI, P.A.: *Gli organi e gli organisti delle Cattedrali di Brescia in alcuni documenti del Comune, della Fabbrica e del Capitolo*.
XVI:205-225.

GUERRINI, P.A.: *L'organaro bresciano G.B. Fachetti e l'organo di Merlin Coceo*.
XIX:136-144.

LIGI, B.: *Gli organi di Urbino*.
II:310-324.

LUNELLI, R.: *Note sulle origini dell'organo italiano*.
X:212-232.

SUGAR, V.: *L'organo idraulico del secolo III scoperto negli scavi di Aquincum*.
IX:144-147.

TEGA, G.: *L'organo di... "Cavalleria Rusticana"*.
XVIII:43-44.

VALE, G.: *Contributo alla storia dell'organo in Friuli*.
IV:1-99.

VALENTI, T.: *Un contratto per la costruzione di un organo a Trevi nell'Umbria (1526)*.
III:58-61.

VALENTI, T.: *Il contratto per l'organo di S. Maria della Pace in Roma*.
IV:203-209.

VALENTI, T.: *Il contratto per un organo in S. Maria del popolo a Roma (1499)*.
X:289-296.

ORVIETO

ROLANDI, U.: *Composizioni musicali di G. Pedota esistenti nell'Archivio dell'"Opera del Duomo" di Orvieto*.
XIV:241-243.

OTTOCENTO

PELICELLI, N.: *Musicisti in Parma dal 1800 al 1860*.
XII:213-222,317-342; XIII:180-197.

PACI, Giovanni e Vincenzo

GABRIELLI, R.: *I fratelli organari Giovanni e Vincenzo Paci di Ascoli Piceno (1815-1922)*.
XII:228-234.

PADOVA

CASIMIRI, R.: *Musica e Musicisti nella Cattedrale di Padova nei sec. XIV, XV e XVI. Contributo per una storia*.
XVIII:1-31,101-214;XIX:49-92.

RIGONI, E.: *Organari italiani e tedeschi a Padova nel Quattrocento*.
XIII:7-21.

PAGANINI, Niccolò

PFEIFFER, E.: *Documenti inediti intorno a Paganini*.
X:201-204.

PAISIELLO, Giovanni

FAUSTINI-FASINI, E.: *Documenti Paisielliani inediti*.
XIII:105-127.

- PALESTRINA (città)
CASIMIRI, R.: *Memorie musicali prenestine del sec. XVI*.
I:7-56.
- PALLAVICINI, Carlo
BUSTICO, G.: *Un musicista salodiano del sec. XVII: Carlo Pallavicini*.
XVIII:32-34.
- PANNAIN, Guido
CASIMIRI, R.: *Risposta a Guido Panain a proposito di una "Rettifica ad una rettifica"*.
XIX:149-157.
- PAOLO III (papa)
MERCATI, A.: *Favori di Paolo III a musici*.
X:109-115.
- PARIGI
GASTOUÉ, A.: *Niccolò Piccinni et ses Opéras à Paris (Note sur ses manuscrits et éditions)*.
XIII:52-54.
- GASTOUÉ, A.: *De quelques manuscrits italiens en France*.
I:279-283.
- PARMA
PELICELLI, N.: *Musicisti in Parma nei secoli XV-XVI. Note e appunti*.
VIII:132-142,196-215,278-290;IX:41-52,112-129.
- PELICELLI, N.: *Idem nel secolo XVII*.
IX:217-247;X:32-44,116-126,233-247,314-325.
- PELICELLI, N.: *Idem nel sec. XVIII*.
XI:29-57,248-281;XII:27-42,82-92.
- PELICELLI, N.: *Idem dal 1800 al 1860*.
XII:213-222,317-342;XIII:180-197.
- PASQUINI, Bernardo
CASIMIRI, R.C.: *Oratorii del Masini, Bernabei, Di Pio, Pasquini ecc.*
XIII:157-169.
- DAGNINO, E.: *Quanti sono gli oratori di Bernardo Pasquini?*
IX:270-276.
- DAGNINO, E.: *Ancora degli oratori di Bernardo Pasquini*.
XI:68-69.
- PEDOTA, Giuseppe
ROLANDI, U.: *Giuseppe Pedota musicista altamurano (1754-1831)*.
XIV:226-243.
- PEDRELL, Felipe
CASIMIRI, R.: *Una "Missa Dominicalis" falsamente attribuita a Tommaso Ludovico De Victoria*.
X:185-188.
- PERGOLESI, Giovanni Battista
CASIMIRI, R.: *Pergolesi... parigino!*
XIV:45-47.
- PERUGIA
CASIMIRI, G.B.: *L'organaro Luca Blasi perugino (1600) inventore anche d'organetti ad acqua*.
XVI:10-13.
- PESARO
BRAMANTE, L.: *Opere di Bellinzani Antonio nell'Archivio Musicale del Capitolo di Pesaro*.
II:146-147.
- PHINOT, Dominique
CASIMIRI, R.: *Un accenno poetico a Giuquino e Finoto di Francesco Spinola*.
VIII:143-145.
- PICCINNI, Niccolò Vito
BELLUCCI LA SALANDRA, M.: *Opere teatrali serie e buffe di Niccolò Piccinni dal 1754 al 1794*.
XII:43-54,114-125,234-248.
- GASTOUÉ, A.: *Niccolò Piccinni et ses Opéras à Paris (Note sur ses manuscrits et éditions)*.
XIII:52-54.
- V.R.D.: *Niccolò Piccinni. Osservazioni su "Opere teatrali ecc." di M. Bellucci La Salandra*.
XIII:55-58.
- PICENI
DE ANGELIS, L.: *Musiche manoscritte*

- inedite dei sec. XVI-XVII dell'Archivio del Pio Sodalizio dei Piceni in Roma.*
XVI:29-31.
- PIERLUIGI, Giovanni (da Palestrina)
Ritratto.
I:1,114.
- CASCIOLI, M.G.: *Un ritratto del Palestrina.*
I:113-115.
- CASIMIRI, R.: *9 maggio 1525.*
I:1-6.
- CASIMIRI, R.: *Memorie musicali prenestine del sec. XVI.*
I:7-56.
- CASIMIRI, R.: *Firmin Le Bel di Noyon, maestro in Roma di Giovanni Pierluigi da Palestrina.*
I:64-67.
- CASIMIRI, R.: *Un falso autografo palestriniano.*
I:163-175.
- CASIMIRI, R.: *I "XXVII RESPONSORIA" di M.A. Ingegneri attributi a Giov. Pierluigi da Palestrina.*
III:17-40.
- CASIMIRI, R.: *La "Missa: Cantantibus Organis Caecilia" a 12 voci di Giov. P. Da Palestrina e de' suoi scolari.*
VIII:233-244.
- CASIMIRI, R.: *Rare composizioni del Palestrina.*
IX:170-171.
- CASIMIRI, R.: *Palestrina... e la "Scuola Italiana del bel canto". Palestrina... e i più recenti dati biografici.*
X:69-71.
- CASIMIRI, R.: *Il "Kyrie" della Messa "l'homme armé" di Giovanni Pierluigi da Palestrina e una trascrizione errata.*
X:101-108.
- CASIMIRI, R.: *Il Palestrina e il Marenzio in un privilegio di stampa del 1584.*
XVI:253-255.
- CASIMIRI, R.: *La casa ospitale del Palestrina in Roma nel 1586.*
XVI:256-257.
- CASIMIRI, R.: *Un dibattito musicologico a proposito della Missa "L'Homme armé" del Palestrina.*
XX:18-42.
- MERCATI, A.: *Melchiorre Major, l'autore del vibrante necrologio di Pierluigi da Palestrina.*
I:57-63.
- PITONI, Giuseppe Ottavio
Ritratto.
XVII:152.
- POESIE MUSICALI
GHISI, F.: *Poesie musicali italiane.*
XV:36-41,189-196,271-280;XVI:40-73.
- PONTIFICIO ISTITUTO DI MUSICA SACRA DI ROMA
CASIMIRI, R.: *Il piccolo Organo "positivo" nell'Istituto Pontificio di Musica Sacra di Roma.*
X:145-148.
- PORTA, Costanzo
CASIMIRI, R.: *Costanzo... Porta, non Festa.*
XI:97-98.
- PORTOGALLO
CASIMIRI, R.: *Il "Crux Fidelis" di Ioão IV, re di Portogallo.*
XIV:47-48.
- PORTOGRUARO
VALE, G.: *P. Lodovico da Viadana. Maestro di Cappella a Portogruaro.*
I:287-288.
- PUCCINI, Giacomo
BONACCORSI, A.: *Memorie di Puccini senior.*
XVI:19-23.
- QUATTROCENTO
CASIMIRI, R.: *Canzoni e Mottetti dei sec. XV-XVI.*
XIV:145-160.

- CASIMIRI, R.: *Musica e Musicisti nella Cattedrale di Padova nei sec. XIV, XV e XVI. Contributo per una storia.* XVIII:1-31,101-214;XIX:49-92.
- CASIMIRI, R.: *Musici Fiamminghi in Firenze nel 1400.* XVIII:44-45.
- CASIMIRI, R.: *Teodono De Caprio, teorico musicale italiano del sec. XV.* XIX:38-42,93-98.
- PELICELLI, N.: *Musicisti in Parma nei secoli XV-XVI. Note e appunti.* VIII:132-142,196-215,278-290;IX:41-52,112-129.
- RIGONI, E.: *Organari italiani e tedeschi a Padova nel Quattrocento.* XIII:7-21.
- QUERINI, Giulio Cesare
VICENTINI, A.M.: *Giulio Cesare M. Querini. Nota bibliografica.* IX:21-22.
- RADIO
CASIMIRI, R.: *Osservazioni sul rinnovamento della musica di chiesa.* IX:61-65.
- RAFFAELLO SANZIO
Autoritratto
II:176/177.
Firma autografa.
II:176/177.
- RAMOS DE PAREJA, Bartolomé
GHISI, F.: *Un terzo esemplare della "Musica Practica" di Bartolomeo Ramis De Pareia alla Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.* XII:223-227.
- RATTI, Lorenzo
ROLANDI, U.: *Il Ciclope. Dramma Harmonico con musica di D. Lorenzo Ratti (Roma 1628).* X:253-260.
- RAVAL, Sebastián
CASIMIRI, R.: *Sebastiano Raval musicista spagnolo del sec. XVI.* VIII:1-20.
- RAVENNA
CASADIO, R.: *L'organo nella Chiesa Metropolitana di Ravenna.* XV:175-188.
- CASADIO, R.: *La Cappella Musicale della Cattedrale di Ravenna nel sec. XVI.* XVI:136-185,226-237,258-273.
- RESPONSORI
CASIMIRI, R.: *I "XXVII RESPONSORIA" di M.A. Ingegneri attribuiti a Giov. Pierluigi da Palestrina.*
- RIETI
SACCHETTI-SASSETTI, A.: *La Cappella Musicale del Duomo di Rieti.* XVII:89-104,121-170;XVIII:49-88.
- RINA, Antonio
Ritratto.
XVII:155.
- RITRATTI
cfr. ICONOGRAFIA
- ROBLEDO, Melchior
CASIMIRI, R.: *Melchior Robledo, maestro a Saragozza.* XI:203-206.
- ROINCE, Luigi
CASIMIRI, R.C.: *Lettere di musicisti (1579-1585) al Cardinal Sirleto.* IX:97-111.
- ROMA
ALLEGRA, A.: *La Cappella Musicale di S. Spirito in Saxia di Roma.* XVII:26-38.
- BORREN, Ch. van den: *A proposito del Codicetto Vat. Lat. 11953.* XVI:17-18.
- CASIMIRI, R.: *Il disperso Archivio Musicale di Santo Spirito in Saxia.* XV:140-144.
- CASIMIRI, R.: *Il Sepolcro dei Cantori Pontificii nella Chiesa Nuova di Roma. Le origini. L'epitaffio e il "Canone" musicale.* III:221-229.

- CASIMIRI, R.: *La casa ospitale del Palestrina in Roma nel 1586*.
XVI:256-257.
- CASIMIRI, R.: *I "Diarii Sistini"*.
I:85-99,149-162,267-274;III:1-16,169-192,257-272;IV:256-266;IX:53-60,150-159,260-266;X:45-57,149-164,261-275,326-343;XI:76-92,300-315;XII:55-70,126-141,249-264;XIII:58-76,147-156,201-214;XIV:19-33,73-88,128-143,298-313;XV:42-46,129-139,200-220,281-287;XVI:74-99;XVII:65-71.
- CASIMIRI, R.: *"Disciplina Musicae" e "Mastri di Capella" dopo il Concilio di Trento nei maggiori Istituti Ecclesiastici di Roma. Seminario Romano, Collegio Germanico, Collegio Inglese (sec. XVI-XVII)*.
XII:1-26,72-81;XV:1-14,49-64,97-112,145-156,225-247;XVI:1-9;XIX:102-129,159-168;XX:1-17.
- CASIMIRI, R.: *Firmin Le Bel di Noyon, maestro in Roma di Giovanni Pierluigi da Palestrina*.
I:64-67.
- CASIMIRI, R.: *L'antica Congregazione di S. Cecilia fra i musicisti di Roma nel sec. XVII*.
I:116-129.
- CASIMIRI, R.: *Romano Micheli e la Cappella Sistina del suo tempo*.
III:233-245.
- CASIMIRI, R.: *Oratori del Masini, Bernabei, Di Pio, Pasquini e Stradella in Roma, nell'Anno Santo 1675*.
XIII:157-169.
- CASIMIRI, R.: *Il piccolo Organo "positivo" nell'Istituto Pontificio di Musica Sacra di Roma*.
X:145-148.
- CASIMIRI, R.: *L'antica "Schola cantorum" romana e la sua fine nel 1370*.
I:191-199.
- CASIMIRI, R.: *La Società Polifonica Romana (1919-1939) e Gabriele D'Annunzio*.
XVI:100-108.
- DAGNINO, E.: *I Codici Sistini. 239 a 242*.
X:297-313.
- DE ANGELIS, L.: *Arcangelo Corelli nella direzione di un "Concerto e Sinfonia" in S. Maria di Loreto dei Marchigiani in Roma*.
XVII:105-110.
- DE ANGELIS, L.: *Musiche manoscritte inedite dei sec. XVI-XVII dell'Archivio del Pio Sodalizio dei Piceni in Roma*.
XVI:29-31.
- STANGHETTI, G.: *La scuola di canto nel Pontificio Collegio Urbano di Roma (1627-1925)*.
III:46-57.
- VALENTI, T.: *Il contratto per l'organo di S. Maria della Pace in Roma*.
IV:203-209.
- VALENTI, T.: *Il contratto per un organo in S. Maria del popolo a Roma (1499)*.
X:289-296.
- ROSSINI, Gioachino
- GULLOTTA, G.: *Lo "Stabat" del Rossini a Bologna nel marzo 1842. Un rapporto segreto alla Santa Sede*.
XI:231-234.
- RUBINO DI PICCARDIA
- CASIMIRI, R.: *Robino di Piccardia, maestro di Cappella del Duomo di Vicenza (7 settembre 1510)*.
III:211-213.
- RUFFO, Vincenzo
- VALE, G.: *Gli ultimi anni di Vincenzo Ruffo*.
I:78-81.
- SALEPICO, Josquino
- SAMARELLI, F.: *Josquino Salèpico vel Salèm da Molfetta, liutista e musicista del secolo XVI*.
IX:130-140.

SALÒ

BUSTICO, G.: *Un musicista salodiano del sec. XVII: Carlo Palalvicini*.
XVIII:32-34.

GUERRINI, P.A.: *Una cantata in onore di S. Carlo Borromeo per il Duomo di Salò*.
XV:171-174.

SANT'AGATA FELTRIA

MATTEI, G.: *La musica nel Montefeltro*.
XVII:79-83.

S. ORESTE

DE CAROLIS, M.: *La Cappella Musicale della Ven. Collegiata di S. Lorenzo M. in Sant'Oreste sul monte Soratte*.
VIII:58-68,106-131,152-195,245-277.

SARACENO, Nicola

Riproduz. di frammenti dell'Antifonario, presso l'Archivio Capitolare di Urbino.
II:80/81,112/113.

Immagine di S. Crescentino. Da un corale miniato membranaceo dell'Archivio Capitolare di Urbino.
II:112/113.

SARAGOZZA

CASIMIRI, R.: *Melchior Robledo, maestro a Saragozza*.
XI:203-206.

SCARLATTI (famiglia)

GALLI, F.: *Giuseppe Scarlatti e la sua ascendenza diretta*.
XVII:111-115.

SCARLATTI, Alessandro

ROLANDI, U.: *Il "Cain", sconosciuto oratorio di A. Scarlatti*.
XIII:176-179.

SARTORI, C.: *Dori e Arione, due opere ignorate di A. Scarlatti*.
XVIII:35-42.

SCARLATTI, Giuseppe

GALLI, F.: *Giuseppe Scarlatti e la sua ascendenza diretta*.
XVII:111-115.

SCHOLA CANTORUM

cfr. CAPPELLE MUSICALI

SCHÜTZ, Heinrich

CASIMIRI, R.: *Enrico Sagittario (Heinrich Schütz) alla scuola di Giovanni Gabrieli*.
XV:88-92.

SEICENTO

BONACCORSI, A.: *Musicisti del Cinque-Seicento. I Guami di Lucca*.
XV:15-25,65-76,113-120.

CASIMIRI, R.: *L'antica Congregazione di S. Cecilia fra i musicisti di Roma nel sec. XVII*.
I:116-129.

PELICELLI, N.: *Musicisti in Parma nel sec. XVII*.

IX:217-247;X:32-44,116-126,233-247,314-325.

VATIELLI, F.: *L'Oratorio a Bologna negli ultimi decenni del Seicento*.
XV:26-35,77-87.

SETTECENTO

BURRONI, G.: *Organi ed organari del '700 in Asti*.
XIX:42-46.

PELICELLI, N.: *Musicisti in Parma nel sec. XVIII*.

XI:29-57,248-281;XII:27-42,82-92.

SETTIMANA SANTA

CASIMIRI, R.: *I "XXVII RESPONSORIALI" di M.A. Ingegneri attributi a Giov. Pierluigi da Palestrina*.
III:17-40.

SIRLETO, Guglielmo (cardinale)

CASIMIRI, R.: *Lettere di musicisti al Cardinal Sirleto*.
IX:97-111.

CASIMIRI, R.: *Giovan Battista Bovicelli e il Card. Sirleto*.
XVI:132-135.

SPAGNA

CASIMIRI, R.: *Sebastiano Raval musicista spagnolo del sec. XVI*.
VIII:1-20.

CASIMIRI, R.: *Il Vittoria. Nuovi documenti per una biografia sincera.*
XI:111-197.

SPELLO

FAUSTI, L.: *La Cappella Musicale della Collegiata di S. Maria in Spello.*
X:136-144.

POMPONI, L.: *Memorie musicali della Collegiata di S. Maria Maggiore di Spello.*
XVII:179-222.

SPINOLA, Francesco

CASIMIRI, R.: *Un accenno poetico a Gio-squino e Finoto di Francesco Spinola.*
VIII:143-145.

SPONTINI, Gaspare

RADICIOTTI, G.: *Lettere inedite di G. Spontini.*
IX:23-40.

SASSI, R.: *Lettere inedite di Gaspare Spontini.*
XII:165-183.

STABAT MATER

GULLOTTA, G.: *Lo "Stabat" del Rossini a Bologna nel marzo 1842. Un rapporto segreto alla Santa Sede.*
XI:231-234.

STRADELLA, Alessandro

CASIMIRI, R.: *Oratorii del Masini, Bernabei, Di Pio, Pasquini e Stradella.*
XIII: 157-169.

STRAMBOTTI

GHSI, F.: *Poesie musicali italiane. Canzonette a ballo, Strambotti, ecc.*
XVI:40-73.

SZOMBATHELY (Ungheria)

WERNER, L.: *Una rarità musicale della Biblioteca Vescovile di Szombathely.*
VIII:89-105.

TALLIS, Thomas

CASIMIRI, R.: *Probabili errori di trascrizione...*
IX:61-65.

TEORIA MUSICALE

CASIMIRI, R.: *Teodono De Caprio teorico musicale italiano del sec. XV.*
XIX:38-42,93-98.

GHSI, F.: *Un terzo esemplare della "Musica Practica" di Bartolomeo Ramis De Pareia alla Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.*
XII:223-227.

INGUANEZ, D.M.: *Il codice cassinese n. 318: "Collectanea de re musica" del sec. XI.*
XI:220-224.

LUSTIG, R.: *Giov. Francesco Beccatelli (1679-1734) e una sua dissertazione inedita.*
XI:235-247.

WAESBERGHE, J.S. van: *Relazione inedita di una lezione di Guido d'Arezzo sulla teoria della Musica.*
XIII:38-51.

TOMMASO da Foligno

CASIMIRI, R.: *Lettere di musicisti al Cardinal Sirleto.*
IX:97-111.

TONNOLINI, Gio. Battista

GUERRINI, P.A.: *Una cantata in onore di S. Carlo Borromeo per il Duomo di Salò.*
XV:171-174.

TORELLI, Giuseppe

Ritratto.
XIII:23.

BRENZONI, R.: *Giuseppe Torelli musicista veronese, creatore del concerto per violino solista (note biografiche).*
XIII:22-37.

TORINO

BORGHEZIO, G.: *La fondazione del Collegio Nuovo "Puerorum Innocentium" del Duomo di Torino.*
I:200-226.

TRECENTO

CASIMIRI, R.: *Musica e Musicisti nella*

- Cattedrale di Padova nei sec. XIV, XV e XVI. Contributo per una storia.*
XVIII:1-31,101-214;XIX:49-92.
- TRENTO**
LUNELLI, R.: *Le opere di Orlando di Lasso nel Trentino.*
III:204-210.
- LUNELLI, R.: *La patria dei codici musicali tridentini.*
IV:116-128.
- TREVI**
VALENTI, T.: *Un contratto per la costruzione di un organo a Trevi nell'Umbria (1526).*
III:58-61.
- VALENTI, T.: *Contratto di un maestro di tromba di Trevi nell'Umbria (1537).*
III:62-65.
- TREVISO**
LIBERALI, G.: *Giov. Francesco Anerio. Un suo fugace soggiorno a Treviso e le esecuzioni corali-strumentali al monastero di S. Teonisto da 1559 al 1667.*
XVII:171-178.
- D'ALESSI, G.: *Zanin Bisan (1473-1554)*
VIII:21-33.
- TRIONFI CARNASCIALESCHI**
GHISI, F.: *Poesie musicali italiane. Canzonette a ballo, Strambotti, Frottole, Canti e Trionfi carnascialeschi.*
XVI:40-73.
- TROMBA**
VALENTI, T.: *Contratto di un Maestro di Tromba a Trevi nell'Umbria.*
III:62-65.
- UDINE**
VALE, G.: *La Cappella Musicale del Duomo di Udine.*
VII:87-201.
- UFFICIO RITMICO DI S. FRANCESCO**
BRUNING, E.: *Giuliano da Spira e l'Ufficio ritmico di S. Francesco.*
IV:128-203.
- UNGHERIA**
WERNER, L.: *Una rarità musicale della Bi-*
- blioteca Vescovile di Szombathely.*
VIII:89-105.
- URBANIA**
FINI, G.: *I Maestri di Cappella nella Cattedrale di Urbania.*
XII:93-108,184-212.
- URBINO**
CASIMIRI, R.: *Un contratto d'organo per la Cattedrale d'Urbino di Mastro Vincenzo Colombi da Casalmonferrato (1541).*
XVI:14-16.
- LIGI, B.: *La Cappella Musicale del Duomo di Urbino.*
II:1-345.
- VALERI, Valerio
Ritratto.
XVII:161.
- VERNARECCI, Augusto
CASIMIRI, R.: *Costanzo Porta, non Festa.*
XI:97-98.
- VERONA**
BREZZONI, R.: *Un grande musicista veronese: Evaristo Felice Dall'Abaco.*
XII:154-164.
- BREZZONI, R.: *Giuseppe Torelli musicista veronese, creatore del concerto per violino solista (note biografiche).*
XIII:22-37.
- CASIMIRI, R.: *Paolo Bellasio musicista veronese (1554-1594). Nuovi documenti biografici.*
XIV:97-108.
- TURRINI, G.: *Il maestro fiammingo Giovanni Nasco a Verona. Documenti e rilievi.*
XIV:180-225.
- VEROVIO, Simone
CASIMIRI, R.: *Simone Verovio da Hertogenbosch.*
X:189-199.
- CASIMIRI, R.: *Simone Verovio. Aggiunte.*
XI:66-67.

- VIADANA, Ludovico da
 ASSIOLI, L.: *P. Lodovico da Viadana. Maestro di Cappella a Fano.*
 I:289.
- VALE, G.: *P. Lodovico da Viadana. Maestro di Cappella a Portogruaro.*
 I:287-288.
- VICENZA
- CASIMIRI, R.: *Robino di Piccardia, maestro di Cappella del Duomo di Vicenza (7 settembre 1510).*
 III:211-213.
- MANTESE, G.: *La Cappella Musicale del Duomo di Vicenza. Spigolature archivistiche dal sec. XV al XIX.*
 XIX:169-181.
- VICTORIA, Tomàs Luis de
Quietanza autografa.
 XI:146/147.
- CASIMIRI, R.: *Una "Missa Dominicalis" falsamente attribuita a Tommaso Ludovico De Victoria.*
 X:185-188.
- CASIMIRI, R.: *Il Vittoria. Nuovi documenti per una biografia sincera di Tommaso Ludovico De Victoria.*
 XI:111-197.
- DAGNINO, E.: *Per una "Manecilla".*
 IX:267-269.
- VITANIS, Giuseppe e Angelo de
 N.N.: *Un contratto d'organo di Giuseppe e Angelo De Vitanis da Pavia.*
 XVIII:96-100.
- WEBERN, Anton
 CASIMIRI, R.: *Osservazioni sul rinnovamento della musica di Chiesa.*
 IX:61-65.
- WERNER, Luigi
 SUGAR, V.: *"L'organo idraulico del secolo III scoperto negli scavi di Aquincum.*
 IX:144-147.
- ZAMBONI, Giovanni
 MATTEI, G.: *Fragmenta: Zamboni Giovanni.*
 XVII:72-74.
- ZARLINO, Giuseppe
 CASIMIRI, R.: *Lettere di musicisti al Cardinal Sirleto.*
 IX:97-111.
- ZINGARELLI, Nicola Antonio
 CASIMIRI, R.: *Zingarelli... e Napoleone Bonaparte.*
 X:71-72.
- ZOILO, Annibale
 CASIMIRI, R.: *Lettere di musicisti al Cardinal Sirleto.*
 IX:97-111.
- CASIMIRI, R.: *Annibale Zoilo e la sua famiglia.*
 XVII:1-25.

Composizione: Compos Photo, Roma / Impaginazione e foto: Gino Mancini / Carta tipo
Grifo, Miliani, Fabriano / Legatoria: Cuminetti, Roma / Stampatore: Giovanni Persichetti
Stampa in offset in 23 sedicesimi e 1 quartino per l'Artigiana Multistampa S.n.c., Roma

FRANCESCO LUISI

APOGRAFO MISCELLANEO MARCIANO

FROTTOLE CANZONI E MADRIGALI CON ALCUNI ALLA PAVANA IN VILLANESCO

(Edizione critica integrale dei Mss. Marc. It. Cl. IV, 1795-1798)

SERIE I: MUSICA RINASCIMENTALE
A: Edizione integrale del Corpus delle Frottole
I: Fonti Manoscritte



EDIZIONI FONDAZIONE LEVI
VENEZIA 1979

NICOLÒ ANTONIO PORPORA

SINFONIE DA CAMERA A TRE ISTROMENTI

opera seconda

Edizione critica a cura di
GIOVANNI CARLI BALLOLA

SERIE II: MUSICA BAROCCA
B: Musica strumentale
I: Sonate



EDIZIONI FONDAZIONE LEVI
VENEZIA 1982

LAUDARIO GIUSTINIANO

MUSICHE A MODO PROPRIO, RICOSTRUZIONI E «CANTASI COME» NELLA TRADIZIONE MUSICALE DEI SECOLI XV-XVI-XVII
PER LE FONTI DELLE LAUDE ATTRIBUITE

A

LEONARDO GIUSTINIAN

Trascrizioni e testi poetici secondo la lezione delle fonti musicali, con il rinvio all'analisi comparata del volume I e con

DUE APPENDICI

musicali per altri testi giustiniani, per «giustiniane» (con alcune per l'intonazione di laude) e per un saggio di polifonia laudistica nel Veneto

a cura di

FRANCESCO LUISI

volume II



EDIZIONI FONDAZIONE LEVI
VENEZIA 1983

Edizioni Fondazione Levi

Apografo miscelaneo marciano. Frottole Canzoni e Madrigali con alcuni alla pavana in villanesco. Edizione critica integrale dei Mss. Marc. It. Cl.IV, 1795-1798, a cura di Francesco Luisi. Venezia, 1979. (EFL.I.A.1.I).

Volume di pagg. 429 con studio critico, 103 trascrizioni musicali, 96 esempi musicali, 32 illustrazioni e 1 tavola f.t. a colori; formato in 4°, leg. in tutta tela con impressioni in oro e sovraccoperta in cartoncino. L. 60.000

Distributore per l'Italia: HORTUS MUSICUS - ROMA

Distributore per l'Estero: CASALINI LIBRI - FIESOLE

Sonate a due violini e basso continuo di N.A. Porpora, a cura di Giovanni Carli Ballola. Venezia, 1982. (EFL.II.B.1.I).

Edizione critica con realizzazione del Basso continuo.

1 volume di pagg. 160 con studio critico, trascrizione dei 6 concerti del Porpora e 9 illustrazioni n.t.; formato in 4°, leg. in tutta tela con impressioni in oro e sovraccoperta in cartoncino. L. 45.000

Distributore per l'Italia: HARMONY MUSIC - FIRENZE

Distributore per l'Estero: CASALINI LIBRI - FIESOLE

Note d'archivio per la storia musicale. Nuova serie, Anno I (1983). (EFL.V.A.I).

Rivista annuale con interessi specificamente rivolti alla ricerca d'Archivio e alla documentazione musicologica.

Comitato Direttivo: A. Basso, F. Luisi, O. Mischiati e G. Rostirolla.

1 volume di pagg. 267 con contributi di G. Burchi, M. Fabbri, D. Fabris, A. Morelli, F. Della Seta, O. Mischiati, F.C. Ricci e C. Vitali.

Volume unico annuale. L. 18.000 (Italia), L. 26.000 (Estero).

Distribuzione per sottoscrizione: FONDAZIONE LEVI - VENEZIA

Distributore per l'Estero: CASALINI LIBRI - FIESOLE

In stampa

Pallade veneta. Vita musicale a Venezia fra il 1650 e il 1750, a cura di Eleanor Selfridge-Field. (EFL.III.D.I).

Edizione critica documentaria di inedite testimonianze di vita e costume musicali, rilevate da documenti dell'Archivio di Stato di Venezia e presso la Biblioteca Marciana.

1 vol. di ca. 400 pagg. con trascrizione diplomatico-critica dei documenti, tavole, indici analitici; formato in 8°, leg. in tutta tela.

Laudario Giustiniano, a cura di Francesco Luisi. (EFL.IV.B.I).

Edizione comparata delle laudi di Leonardo Giustinian sul ritrovato Ms.40 ex Biblioteca dei Padri Somaschi della Salute e su altre importanti fonti manoscritte e stampate del sec. XV; con trascrizione delle intonazioni musicali raccolte dalla tradizione laudistica del sec.XV-XVII.

2 volumi in 4°, con illustrazioni, tavole, indici, trascrizione di documenti; formato in 4°, legatura in tutta tela.

In preparazione

L'Antifonario di S. Marco in una sconosciuta fonte del 1250 ca., a cura di Giulio Cattin.

Edizione critica con trascrizione in notazione gregoriana, uno studio critico sulla tradizione liturgica di S. Marco e un saggio sulle miniature di Giordana Mariani Canova.

1 volume in 4° rilegato in tela, con illustrazioni. (EFL.IV.A.I).

Supplemento a Note d'Archivio, n. 2. (EFL.V.B.II).

JOHN BURKE, *Musicians of S. Maria Maggiore, Rome, 1600-1700: A social and economic Study.*

Supplemento a Note d'Archivio, n. 3. (EFL.V.B.III)

JEAN LIONNET, *La Cappella musicale di S. Luigi dei Francesi a Roma nel XVII secolo* (titolo provvisorio)

Supplemento a Note d'Archivio, n. 4. (EFL.V.B.IV).

CARLO VITALI, *Epistolario di Giacomo Antonio Perti (1678-1756) del Civico Museo Bibliografico Musicale di Bologna* (titolo provvisorio)

Le frottole per canto e liuto di B. Tromboncino e M. Cara nell'unicum della biblioteca del Conservatorio di Firenze, a cura di Francesco Luisi.

Edizione critica integrale con illustrazioni, indici e tavole comparative. (EFL.I.A.2.I).

Attività della Fondazione Levi

La sede della Fondazione Levi, Palazzo Giustinian Lolin, ospita una Biblioteca costituita principalmente dal fondo di manoscritti e di stampe antiche dei sec. XVI-XIX, lascito originario della collezione di Ugo Levi.

L'intero fondo è attualmente in fase di schedatura sotto la guida del dott. Franco Rossi.

La Biblioteca è aperta agli studiosi nei giorni di lunedì, mercoledì e venerdì dalle ore 9 alle ore 12,30; sono a disposizione del pubblico le opere a stampa del fondo, le collezioni di partiture operistiche e sinfoniche, nonché le raccolte di edizioni critiche moderne.

L'intero fondo sarà presto a disposizione degli studiosi i quali potranno avvalersi della riproduzione microfilmata trasferita su jackets. Con lo stesso sistema potrà anche essere consultato il fondo Torre Franca della Biblioteca del Conservatorio «B. Marcello» di Venezia, anch'esso in fase di schedatura presso la Fondazione.

Il settore editoria, affidato alla responsabilità del prof. Francesco Luisi, rivolge principalmente i suoi interessi alla valorizzazione di documentazioni musicologiche e di monumenti musicali inediti appartenenti alla cultura veneziana e veneta. Particolare attenzione viene inoltre rivolta alla ricerca documentaria relativa alla storia musicale del passato. A tal fine, nell'ambito del settore editoria, è stato costituito un centro per la ricerca musicologica come supporto alla pubblicazione della rivista annuale *Note d'archivio per la storia musicale*. Attualmente vengono condotte ricerche presso l'Archivio di Stato di Venezia e presso il Civico Museo Bibliografico Musicale di Bologna con la collaborazione del dott. Armando Fiabane e del dott. Carlo Vitali.

La Fondazione Levi organizza inoltre concerti, mostre e seminari di studio con particolare riferimento alla propria attività editoriale intesa a valorizzare la cultura musicale veneziana e veneta. A tal fine è impegnata nel restauro di un'ala del palazzo Giustinian Lolin che, trasformata in foresteria, offrirà la possibilità di più idonea organizzazione delle attività di studio.

Nell'ambito di questa attività la Fondazione ha promosso l'organizzazione di un convegno internazionale sui problemi del restauro e conservazione degli antichi strumenti musicali, eleggendo un comitato scientifico nazionale e affidandone la presidenza al prof. Vinicio Gai. I lavori confluiranno nella conferenza programmata per il 1985 in occasione dell'anno europeo della musica proclamato dal Consiglio d'Europa.

Allo scopo inoltre di sostenere ogni tipo di iniziativa musicologica e di favorire la ricerca a livello scientifico e universitario, nonché nell'idea di stimolare gli interessi di giovani studiosi, la Fondazione Levi bandisce il primo *Concorso nazionale per la migliore tesi in discipline musicologiche*, di cui si riportano a lato gli articoli normativi.

I Concorso Nazionale per la migliore Tesi in Discipline Musicologiche

Bando di concorso

Art. 1 - La Fondazione Ugo e Olga Levi, Centro di cultura musicale superiore, con sede in Venezia, Palazzo Giustinian Lolin, bandisce per l'anno 1984 il «I Concorso Nazionale per la migliore Tesi Universitaria in Discipline Musicologiche».

Art. 2 - All'opera vincitrice verrà assegnato un premio unico in denaro di L. 1.000.000. A tal fine verranno valutate in modo specifico l'impostazione metodologica della ricerca, i criteri di trascrizione e restituzione dell'opera musicale, il livello critico assunto, l'originalità del lavoro, l'aspetto scientifico in ordine al corredo bibliografico e storiografico, il valore obiettivo della tesi e la sua eventuale collocazione in ambito interdisciplinare.

Art. 3 - All'opera vincitrice sarà inoltre garantita la pubblicazione nelle collane editoriali della Fondazione Levi in forma integrale o «in estratto», a parere della Commissione giudicatrice. Nessun ulteriore onere verso l'autore sarà a carico della Fondazione Levi per la pubblicazione.

Art. 4 - Unitamente verrà assegnata quale riconoscimento onorifico la «Targa Levi per la migliore Tesi in Discipline Musicologiche» al relatore della Tesi prescelta.

Art. 5 - Le opere, in due copie dattiloscritte rilegate, dovranno pervenire alla Fondazione Levi, Segreteria del Concorso, Palazzo Giustinian Lolin, San Vidal 2893, 30124 Venezia, entro il 31 dicembre 1984 in plico raccomandato con R. di R.

Art. 6 - Saranno ammessi al concorso i lavori di Tesi in Discipline Musicologiche discussi in sedi universitarie italiane o in Scuole e Istituti operanti a livelli superiori e di specializzazione. I lavori dovranno essere discussi in sessioni di esami non anteriori al 1.1.1983.

Art. 7 - Non saranno accettati lavori per i quali nel frattempo sia stata realizzata o sia in corso di realizzazione l'edizione integrale, parziale o in estratto.

Art. 8 - La Commissione giudicatrice verrà nominata dal Presidente della Fondazione Levi e di essa farà parte di diritto il responsabile del suo settore editoria.

Art. 9 - Il giudizio della Commissione giudicatrice è inappellabile e insindacabile.

Art. 10 - Le opere pervenute non saranno restituite e confluiranno nella Biblioteca della Fondazione Levi per costituire la collezione speciale di Tesi Universitarie Italiane in Discipline Musicologiche. Le opere saranno a disposizione degli studiosi per la consultazione. A tal fine la Fondazione Levi garantirà ampia disponibilità per la fruizione del materiale nell'ambito delle sue strutture, provvederà con appositi mezzi di informazione a rendere nota la presenza del materiale, pubblicherà un catalogo e offrirà la possibilità di riproduzione fotomeccanica per studiosi o Istituti culturali di ogni Paese, purché su richiesta a scopo di studio. Fermo restando il diritto dell'autore alla proprietà letteraria, qualunque altra utilizzazione dell'opera, compresa l'utilizzazione economica per la pubblicazione (escluso quanto disposto all'art. 3 per l'opera vincente), non potrà essere esercitata senza il consenso dell'autore.

Art. 11 - Il concorso potrà essere ripetuto con cadenza biennale e sarà regolato di volta in volta da apposito bando che annullerà il presente.

Art. 12 - Per ogni controversia sarà competente il Foro di Venezia.

*Il Presidente della Fondazione Levi
Dott. Giancarlo Tomasin*

“La Cartellina”

rivista bimestrale di
musica e canto corale

fondata da

Roberto Goitre

diretta da Giovanni Acciai



PRESSO LE EDIZIONI SUVINI ZERBONI - MILANO

anno ottavo n. 29 - gennaio 1984 - L. 4.000

Per la pubblicità su questa Rivista:

FONDAZIONE UGO E OLGA LEVI
Settore Editoria — Amministrazione
Palazzo Giustinian Lolin, S. Vidal 2893, 30124 Venezia
Tel. (041) 24264 / 703161