



Culture de : *NEOBUXBAUMIA*

MULTIPLICATION : généralement par semis, mais bouturage possible, bien que l'espèce rejette peu, et seulement lorsqu'elle a un certain âge. Semis très facile, sur couche chaude ou froide, mais croissance lente. Pouvoir germinatif des graines assez long : 5/7 ans.

COMPOST : standard (1/3 de terreau, 1/3 de terre de jardin non calcaire, 1/3 de sable grossier) très bien drainé, car le genre n'aime pas l'humidité prolongée du substrat. Par contre, il apprécie de l'engrais durant la période de croissance (ex. : 9.13.18).

EMPLACEMENTS ET ARROSAGES : en plein soleil, et de préférence en pleine terre de serre, ou en extérieur pour les régions au climat privilégié (zone méditerranéenne). Arroser modérément durant la période de végétation.

FLORAISON : les espèces doivent avoir atteint un certain développement avant de pouvoir fleurir. Floraison nocturne en été.

TEMPERATURES : hiverner au sec à un minimum de 10 à 12° C. Au-dessous, les plantes risquent de se tacher. Mais cela ne les empêche pas de résister jusqu'à -3° C, voire -5° C, à condition d'être tenues au sec.

NOTES : le genre *Neobuxbaumia* vit au Mexique, parmi les buissons et les arbustes, et est l'une des dominantes du paysage de ces régions arides.



CACTACEAE

Neobuxbaumia mezcalaensis

(H. Bravo) Backeberg



Étymologie : Neobuxbaumia = genre dédié au Pr. Franz Buxbaum; mezcalaensis = originaire de Mezcala, au Mexique.

Description : cactée colonnaire arbustive peu ramifiée, atteignant jusqu'à 7 m de hauteur, pour 30 cm de diamètre, à l'épiderme jaunâtre à vert-grisâtre pâle. Environ 15 côtes droites, étroites, mesurant 2 cm de hauteur. Aréoles à feutre blanc-jaunâtre. 6 à 7 aiguillons droits, fins et courts, mesurant 1 cm de longueur, blancs à légèrement jaunâtres, à pointe brune, devenant gris, fragiles; 1 aiguillon central un peu plus long. Petites fleurs mesurant 5,5 cm de longueur pour 3,5 cm de diamètre, blanc-verdâtre. Fruits globuleux mesurant environ 5 cm de diamètre, carmins.

• Dans la nature, *Neobuxbaumia mezcalaensis* vit sur des collines, souvent en compagnie de *Tillandsia spp.*, et compose la dominante du paysage.

Reproduction et culture : par semis ou bouturage de tiges. Semis et bouturage faciles, croissance très lente. Cultiver *Neobuxbaumia mezcalaensis* dans un compost standard bien drainé, et arroser modérément durant la période de végétation.

• Hiverner au sec à un minimum de +12 °C.

Habitat d'origine : Mexico, Guerrero (Mezcala), Ptebla (Zapotitlán, Tehuacan), Oaxaca (Rio Atoyac).



CACTACEES

Neobuxbaumia polylopha

(De Candolle) Backeberg

(= **Cephalocereus polylophus**)



Étymologie : Neobuxbaumia = genre dédié au Pr. Franz Buxbaum ; polylopha = " à nombreuses crêtes", faisant allusion aux côtes aiguillonnées.

Description : Cactée colonnaire arbustive pouvant atteindre jusqu'à 13 m de hauteur pour plus de 30 cm de diamètre, à l'épiderme vert-grisâtre. Une quinzaine de côtes très marquées chez les jeunes plantes, dépassant la cinquantaine chez les plantes âgées. Petites aréoles feutrées de blanc, serrées. 7 à 8 aiguillons radiaux séteux flexibles, jaune miel, puis brunâtres, devenant grisâtres. Petites fleurs situées vers le sommet des tiges, rouge foncé, pétales extérieurs bordeaux, à tube écailleux. Fruits épineux, brun-violacé.

- Dans la nature, *Neobuxbaumia polylopha* est l'une des dominantes du paysage du Mexique central, associé à de nombreuses autres cactées.

Reproduction et culture : Généralement par semis. Semis très facile, croissance lente. Cultiver *Neobuxbaumia polylopha* au soleil, dans un compost humifère bien drainé, et arroser modérément durant la période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +10 à 12°C. En dessous, la plante risque de se tacher.

Habitat d'origine : Mexique, Etat d'Hidalgo (Vallée de Zimapan, Meztitlan, Tlacolula).



TAXONOMIE : CACTACEES

Le genre : *Neochilenia*

Backeberg



Etymologie : *Neochilenia* = "Nouveau-Chilenia", genre originaire du Chili précédemment décrit.

Nombre d'espèces connues : environ une cinquantaine d'espèces.

Description : genre globuleux ou allongé, parfois nain, et dans ce cas possédant une racine napiforme (*N. napina*). Côtes plus ou moins tuberculées, épiderme vert à rougeâtre presque noir. Aiguillons trop variables pour être caractéristiques du genre.

- Fleurs infundibuliformes en général assez grandes, s'ouvrant largement, mesurant de 3 à 5 cm de diamètre, de couleurs ternes, blanchâtres, jaunâtres ou rougeâtres, mais souvent satinées, à tube floral velu. Fruits allongés (max. 2 cm) velus et floconneux, creux, s'ouvrant à maturité par la base. Graines grises, brunes ou noires mesurant jusqu'à 1 mm de diamètre.

A noter : dans son habitat, le genre *Neochilenia* vit dans les montagnes entre le centre et le nord du Chili, sur des sols rocaillieux. La plupart des espèces sont, selon Adriana Hoffmann (Cactaceas en la flora silvestre de Chile), en danger, à cause du surpâturage, des mines, de la reforestation, de la collecte, etc.

Répartition : centre et nord Chili.



TAXONOMIE : CACTACEAE

Le genre : *Neolloydia*

Britton & Rose



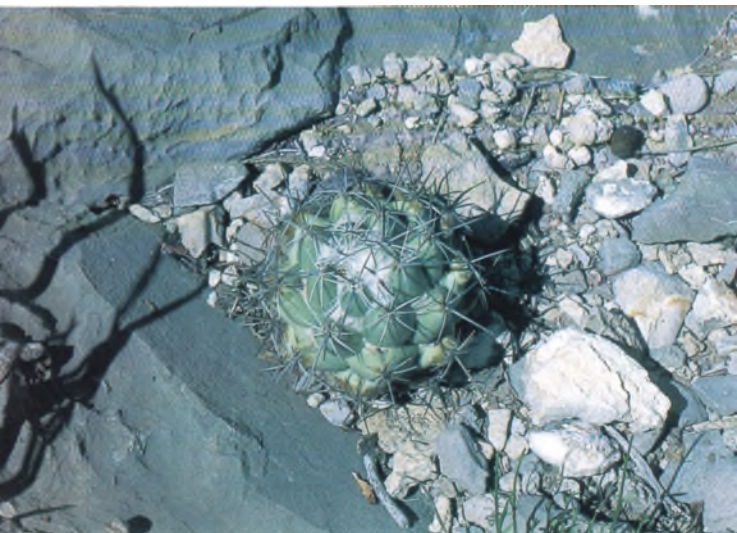
Etymologie : *Neolloydia* = "nouveau-lloydia", parce que le genre existait déjà, dédié à F. E. Lloyd, botaniste nord-américain.

Nombre d'espèces connues : actuellement 2 espèces reconnues : *N. conoidea*, *matehualensis*.

Description : genre de petites cactées solitaires ou croissant en groupes, cylindriques, à tubercules sillonnés et aux aréoles laineuses. Aiguillons radiaux fins et vitreux, pectinés ; 1-5 aig. centraux plus robustes et plus longs. Fleurs diurnes, apicales, rouge carminé à pourpre. Fruits globuleux se desséchant à maturité. Graines ovoïdes brun-rougeâtre à presque noires.

A noter : la classification et l'inclusion d'espèces au sein de ce genre a fait l'objet de nombreuses discussions ; on peut dire que *Neolloydia* est très proche de : *Coryphantha*, *Cumarinia*, *Escobaria*, *Gymnocactus*, *Neobesseya*. Pour ma part, je le glisserai entre *Coryphantha* et *Escobaria*, avec lesquels il présente le plus d'affinités.

Habitat : Mexico (Tamaulipas, Nuevo-Leon, Coahuila, San Luis Potosi, Hidalgo, Queretaro, Zacatecas) ; USA (Texas).



PROPAGATION : par graines, ou plus rarement par bouturage de rejets. Semis assez facile à moyen, bouturage délicat, dans un substrat sablonneux chaud et humide. Semis sur couche chaude (ou froide à partir d'avril), levée assez rapide, croissance lente. Le greffage est souvent recommandé (sur *Trichocereus sp.* ou *Eriocereus jusbertii*). Pouvoir germinatif des graines très long, environ une dizaine d'années.

COMPOST : nécessite un substrat de préférence minéral, composé d'1/3 de terreau de feuilles, 1/3 de sable de quartz graveleux, 1/3 de terre argileuse (granite en décomposition), le tout éventuellement additionné de calcaire, mais ce n'est pas indispensable.

EMPLACEMENT ET ARROSAGES : au soleil. Arrosages toujours modérés durant la période de végétation, avec une bonne aération.

FLORAISON : sporadique, plutôt en hiver et au printemps. Fleurs auto-stériles diurnes, rose rouge carmin.

TEMPERATURE : hiverner au sec à un minimum de +5 °C. Résiste bien au froid sec.

HABITAT : Le genre *Neolloydia* vit au Mexique (Tamaulipas, Nuevo-Leon, Coahuila, San Luis Potosi, Hidalgo, Queretaro), et aux USA (Sud-Texas), sur des terrains calcaires, à 1300-2200 m d'altitude.



CACTACÉES

Neolloydia conoidea

De Candolle (Britton & Rose)

Étymo

logie : Neolloydia = «Nouveau-Lloydia», nouveau genre dédié à F.E.Lloyd, botaniste nord-américain; conoidea = «comme un cône», de par la forme de l'espèce.



Description : Cactée solitaire, devenant cespiteuse, conico-ovoïde, d'environ 7 à 10 cm de hauteur pour 5 à 7 cm de diamètre. Axilles et jeunes aréoles laineuses. Aiguillons radiaux (15 à 20) rayonnants, incurvés, fins, blanc vitreux; 1 à 5 aiguillons centraux, parfois absents, robustes, brun foncé à gris noir. Fleurs atteignant jusqu'à 6 cm de diamètre, violet pourpre brillant. Fruits arrondis, se desséchant à maturité. Dans l'habitat, *Neolloydia conoidea* vit en petites colonies sur des substrats riches en calcaire, sur une large aire de distribution entre les Etats-Unis et le Mexique, jusqu'à 1300 m d'altitude. *Neolloydia ceratites*, *matehualensis*, *texensis* sont aujourd'hui considérées comme de simples variétés de *Neolloydia conoidea*.

Reproduction et Culture : Par semis ou bouturage de rejets. Semis assez facile, croissance lente. Greffage non indispensable. Cultiver *Neolloydia conoidea* au soleil, dans un compost minéral bien drainé, avec ajout d'un peu de calcaire, et arroser modérément. Attention, le collet est très sensible à l'humidité. Hiverner complètement au sec à une température supérieure à 5° C.

Habitat d'origine : USA (Sud-Texas), Mexique (Tamaulipas, Nuevo-Leon, Coahuila, San Luis Potosí, Hidalgo, Queretaro).



CACTACÉES

Neolloydia conoidea var. grandiflora
(= *Neolloydia grandiflora*)

(Britton & Rose) Kladiwa & Fittkau



Étymologie : *Neolloydia* = "Nouveau-Lloydia", nouveau genre dédié à F.E.Lloyd, botaniste nord-américain ; *conoidea* = "comme un cône", de par la forme de l'espèce ; *grandiflora* = "à grande fleur", la caractéristique de la variété.

Description : Cactée solitaire à faiblement cespiteuse, cylindrique (l'espèce-type est conico-ovoïde), jusqu'à 10 cm de hauteur pour 4 cm de diamètre, vert-clair à vert grisâtre ; axilles et jeunes aréoles laineuses. Principales différences avec l'espèce-type : aiguillons radiaux subulés plus nombreux (environ 25), rayonnants, incurvés, apressés, blanc vitreux ; aiguillons centraux rarement présents, sinon un ou deux, robustes, noirs. Fleurs plus larges que l'espèce-type, rouge carmin à pourpre. Dans la nature, *Neolloydia conoidea* var. *grandiflora* vit en colonies, sur des sols calcaires, jusqu'à 1300 m d'altitude.

Reproduction et Culture : Par semis, ou bouturage de tiges. Semis assez facile, croissance lente. Greffage non indispensable, et même inutile. Cultiver *Neolloydia conoidea* var. *grandiflora* au soleil, dans un compost minéral, bien drainé, avec ajout d'un peu de calcaire, et arroser modérément. Attention, le collet est très sensible à l'humidité. Hiverner complètement au sec à une température supérieure à 5°C.

Habitat d'origine : Sud-Texas USA ; Tamaulipas (près de Jaumave) Nuevo-Leon (Route Ascencion-Sandia), Mexique.



CACTACÉES

Neolloydia matehualensis

Backeberg



Étymologie : Neolloydia = "Nouveau-Lloydia", nouveau genre dédié à F.E. Lloyd, botaniste nord-américain ; matehualensis = originaire de la région de Matehuala, au Mexique.

Description : Cactée cylindrique légèrement claviforme, d'environ 15 cm de hauteur pour 5 cm de diamètre, formant des rejets à la base, gris-vert glauque, à cuticule cirreuse. Plante fortement tuberculée ; tubercules serrés et aplatis. Axilles laineuses vers l'apex. Aiguillons radiaux blancs, hyalins à grisâtres, à la pointe noire. 2 à 3 aiguillons centraux opposés, plus longs, noir cendré. Grandes fleurs carmin pourpré. *Neolloydia matehualensis* est aujourd'hui considéré comme une simple variété de *N. conoidea*. A vous de juger sur les fiches, texte et photos à l'appui...

Reproduction et Culture : Par semis, ou par bouturage de tiges. Semis moyen, croissance lente. Greffage non indispensable. Cultiver *N. matehualensis* dans un compost minéral bien drainé et arroser modérément. Prévoir un emplacement bien ensoleillé. Protéger le collet, car l'espèce est sensible à l'humidité prolongée. Hiverner totalement au sec à un minimum de +5°C.

Habitat d'origine : Mexique : San Luis Potosi (Matehuala).



TAXONOMIE : CACTACEES

Le genre : *Neoporteria*

Britton & Rose



Etymologie : *Neoporteria* = "Nouveau-Porteria", parce que le genre *Porteria* existait déjà, dédié à Carlos Porter, entomologiste chilien.

Nombre d'espèces connues : environ une trentaine d'espèces et variétés.

Description : *Neoporteria* sensu strictu : genre généralement composé de plantes solitaires, très rarement cespiteuses, globuleuses ou cylindriques, érigées, prostrées ou retombantes, pouvant atteindre dans leurs extrêmes jusqu'à 1,5 m de longueur, à côtes bien développées et tuberculées. Aiguillons très variables, sêteux et flexibles, souvent très nombreux (*Neoporteria senilis*) ou robustes et acérés (*Neoporteria subgibbosa*). Aréoles assez grandes et feutrées.

- Fleurs apicales diurnes à tube floral bien défini, durant plusieurs jours, aux pétales rose rouge carminé ou pourpré plus ou moins intense, et à la base jaune plus ou moins pâle. Fruits secs à maturité, la dispersion des graines se faisant par la base.

A noter : le genre *Neoporteria* sensu lato vient d'être abandonné au profit d'*Eriosyce*, dans lequel est versé désormais *Neobilenia*, *Islaya*, *Pyrrhocactus*, *Horridocactus*.

Répartition : Sud Pérou, Chili, Argentine.



Culture de : **NEOPORTERIA** (Cactaceae)

PROPAGATION : uniquement par graines. Semis assez facile, de préférence sur couche chaude (20 à 25° C), levée très lente. Croissance moyenne à assez rapide, floraison précoce. Pouvoir germinatif des graines très long (une dizaine d'années).

COMPOST : Prévoir un compost à prédominance minérale (granite en décomposition, pouzzolane...), grossier et bien drainé, avec apport d'engrais potassique (engrais à tomates) en période de végétation.

EMPLACEMENTS & ARROSAGES : en plein soleil (sauf pour les jeunes plantes), mais jamais à l'ombre. Arrosage modérés tout au long de la période de végétation et par temps chaud et ensoleillé. Privilégier les pulvérisations.

FLORAISON : pouvant apparaître deux fois dans l'année, au printemps et en automne ou en hiver. Fleurs diurnes auto-stériles, aux pétales dans les tons de rouge-rose carminé à la base jaune.

TEMPERATURES : hiverner complètement au sec, de préférence à une température minimale de +3/+5 C.

HABITAT : le genre *Neoporteria* sensu stricto vit jusqu'à 2200 m d'altitude, sur des affleurements rocheux près de la côte Pacifique du Chili, recevant souvent les embruns.



CACTACEES

Neoporteria aricensis var.floribunda

(Ritter) A.Hoffmann

(= **Neoporteria iquiquensis**)

(= **Reicheocactus floribundus**)



Etymologie : Neoporteria = "Nouveau-Porteria", car le genre *Porteria* existait déjà, dédié à Carlos Porter, entomologiste chilien ; *aricensis* = originaire d'Arica, ville du Chili ; *floribunda* = "très florifère", caractéristique de la variété.

Description : Cactée globuleuse, différant de l'espèce-type par les caractéristiques suivantes: variété naine, ne dépassant pas 6cm de diamètre, moins côtelée (en 10 et 16), à aiguillons nettement moins nombreux (6 à 8) et plus petits. Fleurs un peu plus grandes (jusqu'à 2.5cm), autostériles, jaune clair.

Neoporteria aricensis var.floribunda est une plante "balladeuse", d'abord décrite dans le genre *Reicheocactus*, puis proménée dans *Neobilenia*, *Pyrrhocactus*, sans parler des changements de nom d'espèce (*N.iquiquensis*) ou même de statut spécifique à un statut variétal: qui a dit que la taxonomie était une science exacte ?.. Plante en danger dans son habitat, surtout à cause d'un superprédateur, l'homme.

Reproduction et culture : Uniquement par semis. Semis assez difficile, croissance très lente. Greffage recommandé, mais non obligatoire. Cultiver *Neoporteria aricensis var.floribunda* comme l'espèce-type, dans un endroit lumineux, dans un compost plutôt minéral aéré bien drainé, et arroser modérément durant la période de végétation.

Hiverner complètement au sec, à une température minimale de +10° C.

Habitat d'origine : Chili, région de Iquique.

Neoporteria atrispinosa



CACTACÉES

Neoporteria atrispinosa
(Backeberg) Backeberg



Étymologie : Neoporteria = « Nouveau-Porteria », car le genre *Porteria* existait déjà; Carlos Porter, entomologiste chilien; atrispinosa = « à épines noires », à cause de la couleur des aiguillons de l'espèce.

Description : Petite cactée solitaire, globuleuse devenant oblongue à cylindrique, vert foncé; racine napiforme, avec constriction au niveau du collet. Mamelons disposés en spirales; aréoles feutrées à l'apex. Aiguillons de longueur inégale, évoluant en nombre, en taille et en texture avec la croissance de la plante, certains fins et sétacés, d'autres longs, robustes mais flexibles, aciculés, brun foncé ou gris à noirs. Fleurs rosâtre rouge, blanches et jaune pâle à la base. Fruits rose verdâtre.

Reproduction et culture : Uniquement par semis. Semis assez facile, croissance lente. Bien que non indispensable, la greffe accélère la croissance et augmente la floraison. Cultiver *Neoporteria atrispinosa* en plein soleil, dans un substrat minéral perméable et bien drainé, et arroser modérément, plutôt au début du printemps et à la fin de l'automne. Hiverner complètement au sec, à une température minimale de 5°C.

Habitat d'origine : Nord du Chili, sans plus de précisions.



CACTACEES

Neoporteria carrizalensis
(Ritter) A. Hoffmann

= *Pyrrhocactus carrizalensis*
Ritter



Étymologie : Neoporteria = "Nouveau-Porteria", parce que le genre *Porteria* existait déjà, dédié à Carlos Porter, entomologiste chilien ; *carrizalensis* = originaire de Carrizal, au Chili.

Description : petite cactée solitaire globuleuse à allongée, mesurant jusqu'à 13 cm de hauteur pour 10 cm de diamètre, à l'épiderme gris-vert blanchâtre presque complètement occulté par les aiguillons. Grosse racine jaunâtre ; environ 13 côtes spiralées, peu marquées. Aiguillons radiaux et centraux enchevêtrés, droits ou légèrement incurvés, gris souris. Fleurs apicales, légèrement parfumées, rosâtre pourpre à strie médiane plus foncée.

- Dans son habitat, *Neoporteria carrizalensis* vit entre 400 et 450 m d'altitude sur la Pampa chilienne, près de la zone côtière.

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis assez facile, croissance moyenne, floraison relativement précoce. Cultiver *Neoporteria carrizalensis* en plein soleil, dans un compost plutôt minéral bien drainé, et arroser modérément durant la période de végétation.

- Hiverner complètement au sec à un minimum de +4° C. N'aime pas l'humidité hivernale.

Habitat d'origine : Chili, prov. de Huasco (Carrizal Alto, Carrizal Bajo).



CACTACEES

Neoporteria catamarcensis
(Weber) Donald & Rowley

= *Pyrrhocactus catamarcensis*
(Weber) Backeberg



Étymologie : *Neoporteria* = "Nouveau-Porteria", parce que le genre *Porteria* existait déjà, dédié à Carlos Porter, entomologiste chilien ; *catamarcensis* = originaire de la province de Catamarca, en Argentine.

Description : cactée globuleuse devenant colonnaire, pouvant atteindre jusqu'à 50 cm de hauteur (plus rarement 1 m) pour 12 cm de diamètre. Côtes tuberculées, aréoles blanchâtres. Une dizaine d'aiguillons radiaux raides, subulés, incurvés, brun clair, blanchâtres ou rosâtres ; 4 aiguillons centraux plus robustes également arqués et de même couleur à plus foncés. Fleurs jaune citron à jaune d'or.

- Dans la nature, *Neoporteria catamarcensis* vit jusqu'à 950 m d'altitude. Le genre *Pyrrhocactus* a été regroupé dans *Neoporteria*.

Reproduction et culture : uniquement par semis. semis moyen, croissance lente. Cultiver *Neoporteria catamarcensis* en plein soleil, dans un compost minéral granuleux, et arroser modérément durant la période de végétation.

- Hiverner au sec hors-gel. Résiste très bien au froid sec.

Habitat d'origine : Argentine, La Rioja (Quebrada de Mazan), San Juan, Catamarca, N.Mendoza.



CACTACEAE

Neoporteria coimasensis

Ritter

= *Neoporteria nidus* var. *coimasensis*
(Ritter) A. Hoffmann



Etymologie : Neoporteria = "Nouveau-Porteria", parce que le genre *Porteria* existait déjà, dédié à Carlos Porter, entomologiste chilien; coimasensis = originaire de Las Coimas, au Chili.

Description : cactée solitaire globuleuse devenant allongée, atteignant jusqu'à 30 cm de hauteur pour 12 cm de diamètre, à l'épiderme gris-verdâtre à ou moins brun pourpré. 15 à 21 côtes à tubercules spiralés et mentonnés, aux aréoles elliptiques d'abord laineuses. 15 à 30 aiguillons radiaux aciculés brunâtres à grisâtres; 8 à 20 aiguillons centraux plus robustes, projetés. Fleurs s'ouvrant largement, rose pâle au cœur blanchâtre.

- Dans la nature, **Neoporteria coimasensis** vit assez loin de la côte Pacifique. Il est proche du complexe "nidus" (= "senilis").

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis facile, croissance moyenne, floraison précoce. Cultiver **Neoporteria coimasensis** au soleil, dans un compost minéral légèrement humifère, et arroser normalement durant la période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +3 °C.

Habitat d'origine : Chili (San Felipe de Aconcagua, Las Coimas, Monte Negro, Chacabuco, N. Santiago, Cuesta Las Chilcas).



CACTACEES

Neoporteria coimasensis var. robusta

(Ritter) Ritter

= *Neoporteria nidus* var. *coimasensis*

(Ritter) A. Hoffmann

= *Eriosyce senilis* ssp. *coimasensis*

(Ritter) Kattermann



Etymologie : Neoporteria = "Nouveau Porteria", car le genre Porteria existait déjà, dédié à Carlos Porter, entomologiste chilien ; coimasensis = originaire de Las Coimas, au Chili ; robusta = "robuste", à cause du caractère typique des aiguillons de la variété.

Description : cactée solitaire globuleuse devenant allongée, atteignant jusqu'à 30 cm de hauteur pour 12 cm de diamètre. De 15 à 21 côtes mamelonnées, aux aréoles allongées. Aiguillons nombreux et rigides, jaune grisâtre à grisâtres. Principales différences avec l'espèce-type : aiguillons plus robustes et plus foncés. Fleurs plus grandes, atteignant jusqu'à 8 cm de longueur, rose pourpré, jaunes à la base des pétales.

• Dans l'habitat, *Neoporteria coimasensis* var. *robusta* vit à l'intérieur des terres loin de la côte Pacifique, à des altitudes pouvant atteindre les 2 000 m. Cette espèce a été distribuée sous le nom de *Neoporteria grandiflora* N.N.

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis facile, croissance moyenne, floraison précoce. Cultiver *Neoporteria coimasensis* var. *robusta* comme l'espèce-type, au soleil, dans un compost minéral bien drainé, et arroser normalement durant la période de végétation.

• Hiverner au sec à un minimum de +5° C.

Habitat d'origine : Chili (Santiago, Cuesta Las Chilcas, E. Montenegro).



CACTACEES

Neoporteria curvispina* var. *andicola

(Ritter) Donald & Rowley

(= ***Horridocactus andicolus* var. *mollensis***)

(= ***Neochilenia andicola* var. *mollensis***)



Étymologie : *Neoporteria* = "Nouveau-Porteria", car le genre *Porteria* existait déjà, dédié à Carlos Porter, entomologiste chilien ; *curvispina* = "à aiguillons recourbés", typique de l'espèce ; *andicola* = "qui vit dans les Andes", caractéristique de son habitat.

Description : Principales différences avec l'espèce-type : cactée solitaire globuleuse devenant allongée, plus robuste, atteignant jusqu'à 20 cm de diamètre ; nombre de côtes généralement plus important (de 16 à 24). Aiguillons radiaux plus nombreux (10 à 14) ; aiguillons centraux également plus nombreux (4 à 7), plus ou moins recourbés, très robustes. Fleurs jaunes.

• Dans la nature, l'espèce est extrêmement variable, ce qui a amené de nombreuses descriptions plus ou moins valides. D'abord versé dans le genre *Horridocactus*, il est actuellement regroupé dans le genre *Neoporteria*. Je considérerais d'utiliser le sous-genre *Neochilenia*, qui permet une différenciation basée sur de simples critères morphologiques.

Reproduction et culture : Uniquement par semis. Semis moyen à assez facile, croissance lente. Cultiver *Neochilenia curvispina* var. *andicola* en plein soleil, dans un compost plutôt minéral aéré, et arroser modérément en période de végétation.

• Hiverner au sec à un minimum de +5°C.

Habitat d'origine : Chili (Cordillera Chivato, entre Santiago et Los Andes, Molles).

Neoporteria (Neochilenia) duripulpa



CACTACÉES

Neoporteria (Neochilenia) duripulpa
(Ritter) Backeberg



Étymologie : *Neoporteria* = « Nouveau-Porteria », car le genre *Porteria* existait déjà; Carlos Porter, entomologiste chilien; *Neochilenia* = « Nouveau-Chilenia », Nouveau genre, *Chilenia* étant invalide; originaire du Chili; *duripulpa* = « à chair dure », à cause de la consistance du fruit de l'espèce.

Description : Cactée solitaire, globuleuse, allongée en culture, gris verdâtre à olive, jusqu'à 4,5 cm de diamètre; racine napiforme, très longue, jusqu'à 20 cm de longueur pour 3 cm de diamètre; côtes tuberculées; aréoles ovales et laineuses. Aiguillons radiaux pectinés, très courts mais robustes, appressés contre la plante, blanc grisâtre sale à brun; pas d'aiguillon central (très rarement un). Grandes fleurs parfumées, jaune soufre teintées de beige; ovaires laineux. Fruits rouges; pulpe coriace. Dans la nature, *Neoporteria (Neochilenia) duripulpa* vit au Chili, près de la côte Pacifique, entre Copiapo et Coquimbo.

Reproduction et culture : Uniquement par semis. Semis facile, croissance lente. Avant tout, attention à la racine napiforme, très sensible à la pourriture : c'est une plante que l'on voit le plus souvent greffée. Utiliser un substrat minéral et cultiver à mi-ombre et arroser modérément, plutôt au printemps et à l'automne. Hiverner complètement au sec à un minimum de +5°C.

Habitat d'origine : Huasco, Chili.



CACTACEES

Neoporteria eriosyzoides

(Ritter) Donald & Rowley

= *Eriosyce kunzei*

(Förster) Kattermann



Etymologie : Neoporteria = "Nouveau Porteria", car le genre Porteria existait déjà, dédié à Carlos Porter, entomologiste chilien ; eriosyzoides = "comme Eriosyce", à cause de la forme typique de l'espèce.

Description : cactée globuleuse allongée, pouvant atteindre jusqu'à 40 cm de hauteur pour 9 à 12 cm de diamètre, à l'épiderme vert. De 13 à 17 côtes aux aréoles rapprochées, feutrées. 10 à 15 aiguillons radiaux raides ; de 4 à 7 aiguillons centraux longs et recourbés. Tous sont jaunâtres à brun clair. Fleurs campanulées jaunâtres à strie médiane rosâtre. Fruits rouge-verdâtre plus ou moins violacé.

- Dans l'habitat, **Neoporteria eriosyzoides** vit généralement au-dessus de 1 500 m d'altitude, dans des anfractuosités de rochers. C'est une plante rare à cause des conditions de vie qu'elle endure, et des collectionneurs.

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis moyen, croissance lente à très lente. Cultiver **Neoporteria eriosyzoides** au soleil, dans un substrat plutôt minéral aéré, et arroser modérément durant la période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +5° C.

Habitat d'origine : Chili (Huanta, province d'Elqui, Guanta).



CACTACEES

Neoporteria (Neochilenia) floccosa

(Ritter) J.Lodé comb.nov.

(= **Pyrrhocactus floccosus**)



Étymologie : Neoporteria = "Nouveau-Porteria", car le genre *Porteria* existait déjà, dédié à Carlos Porter, entomologiste chilien ; floccosa = "floconneux", à cause des flocons de laine qui sortent des aréoles.

Description : Cactée solitaire devenant allongée, atteignant jusqu'à 30cm de longueur pour 6cm de diamètre et possédant une racine faiblement napiforme. Environ 13 côtes tuberculées et sillonnées, avec un petit menton sous chaque aréole ; aréoles fortement poilues. Aiguillons radiaux et centraux aciculaires droits ou légèrement incurvés, gris-brun ou noirs. Fleurs décrites comme blanches, mais invariablement rouge très foncé, avec parfois le coeur blanchâtre. Fruits oblongs, rougeâtres.

Anciennement appelé *Pyrrhocactus floccosus*, puis *Neochilenia floccosa*, genres tous deux abandonnés, *Neoporteria floccosa* est également considéré par R.M.Ferryman comme une simple variété de *Neoporteria echinus*. Décrite en 1963 par F.Ritter, cette plante porte le numéro de prospection FR545.

Reproduction et culture : Uniquement par semis. Semis facile, croissance assez rapide, floraison très précoce. Cultiver *Neoporteria floccosa* en plein soleil, juste sous le vitrage, dans un compost presque exclusivement minéral, et arroser modérément durant la période de végétation. Hiverner complètement au sec à un minimum de +8° C.

Habitat d'origine : Chili, montagnes côtières de la province d'Antofagasta.



CACTACEES

Neoporteria (Neochilenia) huascensis

(Ritter) Donald & Rowley



Etymologie : Neoporteria = "Nouveau-Porteria", car le genre *Porteria* existait déjà, dédié à Carlos Porter, entomologiste chilien ; huascensis = originaire de la région de Huasco, au Chili.

Description : Cactée solitaire hémisphérique devenant oblongue, d'environ 8 cm de diamètre, à racine napiforme blanchâtre. Epiderme vert-grisâtre jusqu'à noirâtre, aréoles très allongées, feutrées de laine blanche ; environ 12 à 16 côtes possédant de gros tubercules à "menton". De 5 à 8 aiguillons radiaux courbes, 1 à 4 aiguillons centraux projetés, recourbés vers le haut ; tous sont bruns à noirs, devenant grisâtres avec l'âge. Fleurs décrites rougeâtre-carmin bordé de blanc, parfois blanchâtres avec une teinte de rose et à tube floral laineux et sêveux. Les méandres de la taxonomie donnent quelque difficulté à classer les espèces de *Neoporteria*, *Neochilenia* et *Pyrrhocactus*, genres dans lesquels s'est retrouvée la plante traitée dans cette fiche.

Reproduction et culture : Uniquement par semis. Semis assez facile, croissance moyenne. Cultiver *Neoporteria (Neochilenia) huascensis* au soleil indirect, dans un substrat plutôt minéral, et arroser modérément, plutôt au printemps et à l'automne. Attention à la racine napiforme, sensible à la pourriture.

Habitat d'origine : Chili, région de Huasco.



CACTACEES

Neoporteria intermedia
(Ritter) Donald & Rowley

Neochilenia intermedia
(Ritter) Backeberg



Étymologie : Neoporteria = "Nouveau-Porteria", parce que le genre *Porteria* existait déjà, dédié à Carlos Porter, entomologiste chilien ; *intermedia* = "intermédiaire" entre toutes les nombreuses variétés de l'espèce.

Description : petite cactée solitaire globuleuse devenant allongée, à l'apex déprimé, mesurant jusqu'à 10 cm de hauteur et de diamètre, à l'épiderme verdâtre sombre. 11 à 15 côtes tuberculées mentonnées, étroites ; aréoles feutrées. Aiguillons radiaux aciculés ; 4 à 7 aiguillons centraux robustes, droits ou plus ou moins incurvés, bruns, ou noirâtres à grisâtres. Fleurs blanches à strie médiane rose-verdâtre.

- Toutes les variétés de *Neoporteria intermedia* s'autohybrident facilement, mais restent dans l'habitat des plantes rares et menacées (surcollecte, sécheresse, bétail...).

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis facile, croissance rapide, floraison assez précoce. Cultiver *Neoporteria intermedia* au soleil, dans un substrat à prédominance minérale, et arroser normalement durant la période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +5 °C.

Habitat d'origine : Chili (Chañaral, Pan de Azucar, Morro de Caldera).



CACTACÉES

Neoporteria jussieui

(Monville) Britton & Rose
(= **Neochilenia jussieui**)



Étymologie : Neoporteria = "Nouveau-Porteria", parce que le genre *Porteria* existait déjà, dédié à Carlos Porter, entomologiste chilien ; jussieui = dédié au botaniste français Joseph de Jussieu.

Description : petite cactée solitaire globuleuse allongée à cylindrique, atteignant environ 7 cm de hauteur pour 4 cm de diamètre, à l'épiderme brunâtre, vert-noirâtre à rougeâtre sombre. De 13 à 16 côtes tuberculées ; aréoles d'abord feutrées de laine, puis devenant glabres. 7 à 14 aiguillons radiaux, les supérieurs étant les plus robustes ; 1 ou 2 aiguillons centraux. Tous sont blancs, devenant brunâtres à couleur corne et recourbés vers le haut. Fleurs rose pâle à strie médiane plus foncée.

- Dans la nature, *Neoporteria (Neochilenia) jussieui* vit dans les montagnes près de la côte chilienne.

Reproduction et culture : uniquement par semis. semis assez facile, croissance moyenne, floraison assez précoce. Cultiver *Neoporteria (Neochilenia) jussieui* en plein soleil, dans un compost plutôt minéral bien drainé, et arroser modérément durant la période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +10° C. Craint l'humidité hivernale.

Habitat d'origine : Chili, région de Coquimbo (vallée d'Elqui, Vicuña, Las Rojas).



CACTACEES

Neoporteria megliolii
(Rausch) Donald

= *Pyrrhocactus megliolii*
Rausch



Étymologie : Neoporteria = "Nouveau Porteria", car le genre Porteria existait déjà, dédié à Carlos Porter, entomologiste chilien ; megliolii = dédié au D^r Silvio Meglioli, spécialiste de la flore argentine.

Description : sous-genre PYRRHOCACTUS. Cactée solitaire d'abord globuleuse devenant cylindrique atteignant jusqu'à 45 cm de hauteur pour 12 cm de diamètre, à l'épiderme grisâtre couvert de pruine blanchâtre. Jusqu'à 14 côtes aplaties, aux aréoles ovales densément laineuses au début. Aiguillons radiaux recourbés, grisâtre violacé ; 2 à 4 aiguillons centraux. Fleurs apparaissant près de l'apex, au tube tomenteux et écailleux, jaunes teintées de rosâtre ou orangé. Fruits globuleux, rouge violacé.

- Plante typique à cause de son épiderme caractéristique, elle a néanmoins été mise en synonymie avec *Neoporteria bulbocalyx*, anciennement *Pyrrhocactus bulbocalyx*, et devenu *Eriosyce bulbocalyx* ! J'en vois qui ne suivent pas...

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis assez moyen à difficile, croissance très lente. Cultiver *Neoporteria megliolii* en plein soleil, dans un substrat minéral bien drainé, et arroser modérément durant la période de végétation.

- Hiverner complètement au sec hors-gel.

Habitat d'origine : Argentine (San Juan, près de Marayes).



CACTACEES

***Neoporteria* (*wagenknechtii* var.)
*microsperma***

Ritter



Etymologie : *Neoporteria* = "Nouveau-Porteria", car le genre *Porteria* existait déjà, dédié à Carlos Porter, entomologiste chilien ; *microsperma* = "à graines minuscules", typique de l'espèce.

Description : Cactée solitaire d'abord globuleuse, devenant cylindrique colonnaire, atteignant jusqu'à 50 cm de hauteur pour 10 cm de diamètre, à côtes tuberculées ; épiderme gris-vert sombre, aréoles laineuses. 10 à 14 aiguillons radiaux raides plus ou moins incurvés ; 1 à 4 aiguillons centraux subulés, robustes. Tous sont d'abord noirs, devenant grisâtres. Fleurs apparaissant à et autour de l'apex, rose carminé profond au cœur jaune très pâle. Fruits globuleux aplatis, verts à rougeâtres. Graines minuscules.

• *Neoporteria microsperma* me semble présenter une certaine relation entre *Neoporteria wagenknechtii* et *Neoporteria subgibbosa*. C'est d'ailleurs pour cette raison qu'il a été versé au rang de simple variété de l'une par Adriana Hoffmann, et de l'autre par Donald & Rowley.

Reproduction et culture : Uniquement par semis. Semis assez facile, croissance lente, mais floraison précoce. Cultiver *Neoporteria microsperma* au soleil, dans un compost minéral légèrement humifère, et arroser modérément en période de végétation.

• Hiverner complètement au sec à un minimum de +3°C.

Habitat d'origine : Chili (15 km E. La Serena, Valle Elqui).



CACTACEES

Neoporteria (Neochilenia) napina
(Philippi) Backeberg



Étymologie : Neoporteria = "Nouveau-Porteria", car le genre *Porteria* existait déjà, dédié à Carlos Porter, entomologiste chilien ; *napina* = "à racine de navet", caractérisant la racine de l'espèce.

Description : Petite cactée solitaire globuleuse d'abord aplatie devenant allongée, à longue racine fortement napiforme, atteignant jusqu'à 10 cm de hauteur pour 5 cm de diamètre ; épiderme dans les tons de gris-vert brun-rougeâtre ; côtes fortement tuberculées spiralées, aux aréoles laineuses nettement enfoncées. 3 à 9 aiguillons projetés, courts, noirs. Fleurs de couleurs très variables, jaune clair, blanchâtres à rosâtres. Fruits globuleux allongés, à déhiscence basale.

- Dans l'habitat, *Neoporteria (Neochilenia) napina* est une espèce très variable, vivant sur des plaines extrêmement arides, aussi bien près de la côte Pacifique que dans l'intérieur des terres.

Reproduction et culture : Uniquement par semis. Semis assez facile, croissance lente. Cultiver *Neoporteria (Neochilenia) napina* avec quelques précautions à cause de sa racine napiforme, en plein soleil, mais dans un compost minéral très bien aéré et drainé, et arroser parcimonieusement durant la période de végétation.

- Hiverner absolument au sec à un minimum de +5°C.

Habitat d'origine : Chili (Dpt Copiapo, Rio Choros, Totoral, Dpt Freirina, Carrizal Bajo).



CACTACEES

**Neoporteria napina
var. aerocarpa**

(Ritter) A. Hoffmann

= *Neochilenia aerocarpa*

Ritter



Étymologie : Neoporteria = "Nouveau-Porteria", parce que le genre *Porteria* existait déjà, dédié à Carlos Porter, entomologiste chilien ; *napina* = "à racine de navet", à cause de la racine caractéristique de l'espèce ; *aerocarpa* = "à fruits creux, vides", à cause des fruits remplis d'air de la variété.

Description : principales différences avec l'espèce-type : cactée minuscule solitaire géophyte mesurant 2 cm de diamètre pour 5 cm de hauteur, à l'épiderme sombre, brun rougeâtre. Grosse racine napiforme à étranglement caractéristique au niveau du collet. Aiguillons minuscules projetés. Fleurs rosâtres carminées.

- Dans son habitat, *Neoporteria napina* est une espèce très variable. La variété *aerocarpa* vit dans une zone de plaine extrêmement aride du désert chilien.

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis assez facile, croissance moyenne. Cultiver *Neoporteria napina* var. *aerocarpa* comme l'espèce-type, en plein soleil, dans un pot assez profond pour permettre à la racine napiforme de se développer, dans un compost minéral très bien aéré et drainé, et arroser plutôt modérément durant la période de végétation.

- Hiverner complètement au sec à un minimum de +3° C. Résiste à quelques gelées nocturnes.

Habitat d'origine : Chili (dpt Freirina, Huasco, Carrizal Alto).

Neoporteria (Neochilenia) napina var.mitis [425]



CACTACÉES

Neoporteria (Neochilenia) napina var.mitis

(Philippi) Donald & G.D.Rowley



Étymologie : Neoporteria = «Nouveau-Porteria», car le genre *Porteria* existait déjà, dédié à Carlos Porter, entomologiste chilien; *napina* = «à racine de navet», caractérisant la racine de l'espèce; *mitis* = «tendre, mou», caractérisant la texture de la variété.

Description : Petite cactée solitaire globuleuse mamelonnée à racine napiforme, différent de l'espèce-type par les caractéristiques suivantes: variété moins épaisse (3,5 cm de diamètre), épiderme brunâtre ou gris-verdâtre. Aiguillons moins nombreux (6 à 8) et plus petits, appressés contre la plante. Boutons floraux verts. Fleurs rose pastel à stries plus foncées. Dans l'habitat, *Neoporteria (Neochilenia) napina var.mitis* vit au Chili, dans la région côtière de Huasco, entre 400 et 500 m d'altitude. L'espèce-type vit plus bas (250 à 300 m d'altitude).

Reproduction et Culture : Uniquement par semis. Semis moyen, croissance très lente. Greffage recommandé, mais non obligatoire. Cultiver *Neoporteria (Neochilenia) napina var.mitis* comme l'espèce-type, dans un endroit lumineux, dans un compost plutôt minéral aéré bien drainé, et arroser modérément durant la période de végétation, plutôt au printemps et à l'automne. Attention à la racine napiforme, très sensible à la pourriture. Hiverner complètement au sec, à une température minimale de +5° C.

Habitat d'origine : Chili, région de Huasco (Signalé à Copiapo par erreur).



CACTACEES

Neoporteria nidus

(Soehrens) Britton & Rose

= *Neoporteria senilis*

(Philippi) Backeberg



Étymologie : Neoporteria = "Nouveau-Porteria", parce que le genre *Porteria* existait déjà, dédié à Carlos Porter, entomologiste chilien ; nidus = "nid d'oiseau", à cause de la forme des aiguillons de l'espèce.

Description : cactée solitaire d'abord globuleuse, s'allongeant un peu avec l'âge, mesurant jusqu'à 8, parfois 12 cm de hauteur pour 6 cm de diamètre, à l'épiderme gris-vert plus ou moins pourpré selon l'ensoleillement. 16 à 18 côtes tuberculées spiralées, aréoles rondes et laineuses. Aiguillons radiaux et centraux nombreux peu différenciés, flexibles, incurvés et entrelacés, de longueur et de couleur variables, généralement blanc-grisâtre à pointe noire. Grandes fleurs rose-pourpré à base blanc-jaunâtre.

- Dans l'habitat, *Neoporteria nidus* est une espèce extrêmement variable qui vit entre 300 et 1500 m d'altitude.

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis assez facile, croissance lente, floraison assez précoce. Cultiver *Neoporteria nidus* au soleil, dans un substrat minéral sablonneux bien drainé, et arroser modérément durant la période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +3° C. Résiste jusqu'à -5° C.

Habitat d'origine : Chili (Choapa : Cuncumén, Quelén, E. Salamanca, Coyton. Limari : E. Ovalle).



CACTACÉES

Neoporteria nidus var.gerocephala

(Y.Ito) Ritter



Étymologie : Neoporteria = «Nouveau-Porteria», car le genre *Porteria* existait déjà, dédié à Carlos Porter, entomologiste chilien; nidus = «nid d'oiseau», à cause de la forme des aiguillons; gerocephala = «tête de vieillard», à cause de la couleur des aiguillons.

Description : Cactée solitaire d'abord globuleuse, devenant quelque peu ovo-cylindrique avec l'âge, d'environ 6 à 8 cm de hauteur. Epiderme gris-verdâtre, 16 à 18 côtes tuberculées spiralées, à mamelons proéminents. Principales différences avec l'espèce-type: racine napiforme jaunâtre, aiguillons flexibles et enchevêtrés blanchâtres, plus rarement noirs, moins nombreux (environ 20). Fleurs un peu plus grandes que l'espèce-type, à pétales étroits acuminés, rose carmin à base jaune pâle. *Neoporteria nidus var.gerocephala* démontre l'extrême variabilité de l'espèce dans son habitat, le centre-nord aride du Chili, entre Santiago et Ovalle. Des hybridations peuvent localement se présenter sur les sites.

Reproduction et Culture : Uniquement par semis. Semis assez facile, croissance lente. Cultiver *Neoporteria nidus var.gerocephala* au soleil dans un substrat minéral sablonneux bien drainé, et arroser modérément, plutôt au début du printemps et à la fin de l'automne, ce qui correspond à la période de végétation. Hiverner complètement au sec à une température minimale de +5° C.

Habitat d'origine : Chili (Vicuna).



CACTACEES

Neoporteria nidus var. multicolor

(Ritter) A. Hoffmann

(= **Neoporteria multicolor**

Ritter)



Etymologie : Neoporteria = "Nouveau-Porteria", car le genre *Porteria* existait déjà, dédié à Carlos Porter, entomologiste chilien ; nidus = "nid d'oiseau", à cause de la forme des aiguillons ; multicolor = "à nombreuses couleurs", à cause des différentes zones d'aiguillons colorés.

Description : cactée solitaire d'abord globuleuse, devenant cylindrique avec l'âge. Principales différences avec l'espèce-type : plus haute, atteignant de 15 à 30 cm de hauteur pour 5 à 8 cm de diamètre. Aiguillons radiaux nettement moins nombreux ; de 4 à 10 aiguillons centraux. Spinescence à la couleur très variable, formant des zones colorées blanches, grises ou jaunes, distinctes selon les années. Fleurs plus grandes, mesurant de 6 à 8 cm de longueur (4 cm pour l'espèce-type), rose à rouge-pourpré, à segments inférieurs jaunes.

- Cette variété illustre assez bien le complexe "nidus", et son extrême variabilité (et hybridation) dans l'habitat.

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis assez facile, croissance lente. Cultiver *Neoporteria nidus v. multicolor* comme l'espèce-type, en plein soleil, dans un compost minéral très bien drainé, et arroser modérément en période de végétation.

- Hiverner complètement au sec à un minimum de +5° C.

Habitat d'origine : Chili (E. Salamanca, montagnes E. Illapel).



CACTACEES

Neoporteria paucicostata
(Ritter) Donald & Rowley

= *Neochilenia paucicostata*
(Ritter) Backeberg



Étymologie : Neoporteria = "Nouveau-Porteria", parce que le genre *Porteria* existait déjà, dédié à Carlos Porter, entomologiste chilien ; paucicostata = "à côtes peu nombreuses", caractéristique de l'espèce.

Description : cactée solitaire globuleuse allongée, mesurant jusqu'à 30 cm de longueur pour 8 cm de diamètre, à l'épiderme vert glauque ; 8 à 12 côtes mentonnées, aréoles feu-trées. 5 à 8 aiguillons radiaux droits ou légèrement incurvés, projetés, d'abord noirs, devenant gris avec l'âge ; jusqu'à 4 aiguillons centraux. Fleurs apicales, orangées.

- Dans son habitat, *Neoporteria paucicostata* vit sur les montagnes côtières arides du nord Chili. De nombreuses variétés ont été décrites.

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis facile, croissance assez rapide, floraison précoce. Cultiver *Neoporteria paucicostata* au soleil, dans un compost standard bien aéré et drainé, et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

- Hiverner au sec à un minimum de +3° C.

Habitat d'origine : Chili (Antofagasta, Papos).



CACTACEAE

Neoporteria recondita var. residua

(Ritter) A. Hoffmann

= *Neochilenia residua*. (Ritter) Backeberg



Etymologie : *Neoporteria* = “nouveau *Porteria*”, parce que le genre existait déjà, dédié à Carlos Porter, entomologiste chilien ; *recondita* = “caché”, parce que l’espèce est peu visible dans son habitat ; *residua* = “qui subsiste encore”, faisant référence à ses difficultés de survie dans un habitat hostile.

Description : cactée naine généralement solitaire aplatie vivant au ras du sol ou partiellement enterrée, à l’épiderme gris-vertâtre. Principales différences avec l’espèce-type : variété plus grande, atteignant jusqu’à 8 cm de diam. ; côtes plus nombreuses (12-14), aiguillons plus nombreux (10-12 radiaux, 2-5 centraux). Fleurs blanc-jaunâtre pâle, à sépales teintés de brun-rougeâtre pâle, à tube laineux et sétueux.

- Dans l’habitat, *N. recondita var. residua* vit sur des sols sablonneux sédimentaires arides, est menacée par de nombreux facteurs humains (routes, dépôts d’ordures, constructions, aérodromes...), également dévorée par les ânes et les guanacos.

Propagation & culture : uniquement par semis. Semis moyen, croissance lente. Cultiver *N. recondita var. residua* en plein soleil, dans un endroit aéré, dans un compost plutôt minéral, et arroser modérément durant la période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +5° C.

Habitat : Chile (Antofagasta, zone côtière).



CACTACEES

Neoporteria (Neochilenia) rupicola

(Ritter) Donald & Rowley

(= **Horridocactus rupicolus**)

(= **Pyrrhocactus rupicolus**)

(Ritter)



Etymologie : Neoporteria = "Nouveau-Porteria", car le genre *Porteria* existait déjà, dédié à Carlos Porter, entomologiste chilien ; rupicola = "qui vit dans les rochers", caractéristique de l'espèce.

Description : Petite cactée globuleuse fortement aplatie, mesurant jusqu'à 8 cm de diamètre, à racine non napiforme, à l'épiderme vert sombre (ardoise presque sombre selon E. & G. Lamb, pour la forme à fleurs blanc-crème, illustrée ici). Côtes à tubercules fortement mentonnés. Aiguillons radiaux appressés contre la plante ; aiguillons centraux robustes, d'abord noirs, devenant grisâtres. Fleurs variables, généralement pourpres, bordées de blanc ou de rose, parfois blanc-crème.

• Le genre *Neoporteria* regroupe tous ces taxons chiliens, comme *Neochilenia* ou *Horridocactus*, qui sont très changeants selon les taxonomistes et les époques... *Neoporteria (Neochilenia) rupicola* vit sur des montagnes et des falaises, et porte le numéro de récolte FR213.

Reproduction et culture : Uniquement par semis. Semis assez facile, croissance rapide, floraison précoce. Cultiver *Neoporteria (Neochilenia) rupicola* plutôt à mi-ombre, dans un compost standard, et arroser normalement durant la période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +5°C

Habitat d'origine : Chili (entre Alorro, N. Caldera, et Papos).



CACTACEAE

Neoporteria setosiflora

(Ritter) Donald & Rowley

= *Neochilenia setosiflora*

(Ritter) Backeberg



Étymologie : *Neoporteria* = "Nouveau-Porteria", parce que le genre *Porteria* existait déjà, dédié à Carlos Porter, entomologiste chilien ; *setosiflora* = "à fleurs sétueuses", caractéristique de l'espèce.

Description : petite cactée solitaire (rarement ramifiée) globuleuse aplatie, mesurant jusqu'à 6 cm de diamètre, à racine napiforme, à l'épiderme gris-verdâtre. 12-17 côtes tuberculées, aréoles laineuses. 10-14 aiguillons radiaux bruns à noirâtres ; 1-4 aiguillons centraux plus longs, subulés. Fleurs laineuses et écailleuses diurnes, auto-stériles, teintées de jaune, rougeâtres à strie médiane plus foncée.

• Dans l'habitat, *Neoporteria setosiflora* vit dans les montagnes côtières. Il est considéré par A. Hoffmann comme une variété de *N. jussieuii* (voir cette fiche). Le Dr Lau m'a écrit qu'il a attendu 20 ans pour que cette *forma inermis* fleurisse !

Propagation & culture : par semis. Semis assez facile, croissance moyenne. Cultiver *Neoporteria setosiflora* au soleil, dans un compost plutôt minéral bien drainé, et arroser modérément durant la période de végétation.

• Hiverner au sec à un minimum de +5 °C.

Habitat : Chili (Tongoy, El Sauze).



CACTACEAE

Neoporteria strausiana
(Schumann) Donald & Rowley

= *Pyrrhocactus strausianus*
(Schumann) Berger



Étymologie : *Neoporteria* = "nouveau *Porteria*", parce que le genre existait déjà, dédié à Carlos Porter, entomologiste chilien; *strausiana* = dédié à L. Straus.

Description : cactée solitaire globuleuse allongée atteignant 20 cm de haut pour 8-15 cm de diamètre, à l'apex dénudé, à l'épiderme vert sombre à noirâtre. 13 côtes tuberculées, aréoles feutrées de jaunâtre, devenant grises. Environ 20 aiguillons non clairement différenciés, 6-8 étant plus robustes subulés, rigides, recourbés, gris-rougeâtre. Fleurs diurnes jaune clair parfois teinté de rougeâtre pâle, gardant les restes du périanthe desséché.

- Dans l'habitat, *Neoporteria strausiana* vit à environ 350-1 400 m d'altitude, sur les pentes sèches de rivières. C'est une espèce peu commune.

Propagation & culture : uniquement par semis. Semis facile, croissance moyenne. Cultiver *Neoporteria strausiana* au soleil, dans un substrat plutôt minéral, et arroser modérément durant la période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +5° C.

Habitat : Argentina [Mendoza (Manzano Historico), la Pampa, Neuquén, Rio Negro, rives des rios Neuquén, Limay et Colorado].



CACTACEES

Neoporteria subgibbosa

(Haworth) Britton & Rose



Etymologie : Neoporteria = "Nouveau-Porteria", car le genre *Porteria* existait déjà, dédié à Carlos Porter, entomologiste chilien ; *subgibbosa* = "peu bossu", en rapport avec les mamelons, peu saillants chez cette espèce.

Description : Cactée solitaire d'abord globuleuse, devenant cylindrique colonnaire, atteignant jusqu'à 1 de longueur pour 10 cm de diamètre. Epiderme vert clair, devenant gris-verdâtre avec l'âge ; environ 20 côtes tuberculées, "mentonnées", aux aréoles allongées, feutrées de blanc au début, se dégageant avec le temps. Environ 24 aiguillons radiaux projetés, fins, d'environ 2 à 3 cm de longueur, jaune clair ambré à jaune miel, finissant par se ternir ; 4 aiguillons centraux plus vigoureux, de même couleur à un peu plus foncés. Fleurs groupées vers l'apex, rose carmin et au cœur plus ou moins jaune pâle.

• Dans la nature, *N. subgibbosa* vit en importantes colonies sur des promontoires rocheux côtiers, exposé à la brise marine, et également un peu dans l'intérieur des terres. Sa large distribution géographique explique les nombreuses variétés décrites.

Reproduction et culture : Uniquement par semis. Semis assez facile, croissance moyenne à lente, floraison précoce. Cultiver *Neoporteria subgibbosa* au soleil, dans un compost minéral légèrement humifère bien drainé, et arroser modérément durant la période de végétation. Hiverner complètement au sec à un minimum de +3°C.

Habitat d'origine : Chili (Valparaíso, S. Coquimbo, Pichidangui, Montenegro).



CACTACEAE

Neoporteria subgibbosa var. castanea

(Ritter) R. M. Ferryman

= *Eriosyce subgibbosa var. castanea*

(Ritter) Kattermann



Étymologie : Neoporteria = "Nouveau-Porteria", parce que le genre *Porteria* existait déjà, dédié à Carlos Porter, entomologiste chilien; *subgibbosa* = "peu bossu", en rapport avec les mamelons, peu saillants chez cette espèce; *castanea*; "châtaigne", à cause de la couleur des aiguillons de la variété.

Description : cactée solitaire globuleuse. Principales différences avec l'espèce-type : variété généralement non ou moins allongée, atteignant jusqu'à 20 cm (rarement 50 cm) de hauteur pour 15 cm de diamètre, à l'épiderme vert clair. Tubercules plus prononcés, aréoles densément feutrées. Aiguillons radiaux et centraux plus courts et plus robustes, brun clair. Fleurs apicales pouvant atteindre jusqu'à 7 cm de longueur, aux pétales rose carminé à la base jaune pâle.

- Dans la nature, *Neoporteria subgibbosa var. castanea* vit dans les vallées intérieures et affleurements rocheux des montagnes côtières au sud de Santiago.

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis assez facile, croissance assez rapide, floraison précoce et abondante. Cultiver *Neoporteria subgibbosa var. castanea* au soleil, dans un substrat minéral légèrement humifère, et arroser modérément durant la période de végétation.

- Hiverner absolument au sec hors-gel.

Habitat d'origine : Chili, Talca (Villa Prat, El Maule), Colchagua (Santa Cruz, Lolol).



CACTACEES

Neoporteria tuberisulcata var.minor

(Ritter)

(= **Horridocactus tuberisulcatus var.minor**)

(= **Neoporteria horrida**)



Étymologie : Neoporteria = "Nouveau-Porteria", car le genre *Porteria* existait déjà, dédié à Carlos Porter, entomologiste chilien ; *tuberisulcata* = "à tubercules creusés", à cause de la forme des côtes fortement mamelonnées ; *minor* = "plus petit" (que l'espèce-type).

Description : Principales différences avec l'espèce-type: Cactée solitaire ou cespiteuse, plus petite. Côtes fortement tuberculées ; aiguillons plus petits et plus fins. Fleurs à pétales plus étroits, jaunes à l'intérieur.

N.tuberisulcata var.minor démontre l'extrême variabilité de l'espèce dans son habitat. Ceci explique la complexité de l'espèce, et les problèmes de classification rencontrés par les taxonomistes, qui l'ont fait disparaître dans le complexe *Neoporteria horrida*. Pourtant, au vu de la plante illustrée, et de l'espèce considérée comme *N.horrida*, il y a un énorme pas que je n'ai pu résoudre à franchir! C'est tout le problème des extrêmes.

Reproduction et culture : Uniquement par semis. Semis assez facile, croissance lente. Cultiver *Neoporteria tuberisulcata var.minor* au soleil dans un substrat minéral sablonneux bien drainé, et arroser modérément durant la période de végétation.

Hiverner complètement au sec à une température minimale de +5° C.

Habitat d'origine : Chili (Région de Santiago)



CACTACEES

Neoporteria umadeave
(Fric) Donald & Rowley

= *Pyrrhocactus umadeave*
(Fric) Backeberg



Étymologie : Neoporteria = "Nouveau-Porteria", parce que le genre *Porteria* existait déjà, dédié à Carlos Porter, entomologiste chilien ; umadeave = d'après le nom indigène de l'espèce.

Description : cactée globuleuse plus ou moins allongée, atteignant jusqu'à 25 cm de hauteur (exceptionnellement 50 cm) pour 20 cm de diamètre, à l'épiderme gris vert glauque mat presque complètement occulté par les aiguillons. Côtes arrondies, tuberculées et mentonnées, aréoles elliptiques. Aiguillons radiaux et centraux nombreux (environ 20 à 35), non différenciés, robustes, d'inégale longueur, recourbés vers le haut, blanc-crème à rosé à l'extrémité foncée. Fleurs diurnes disposées en couronne autour de l'apex, jaune pâle. Fruits ovoïdes allongés, à déhiscence basale.

- Dans son habitat, *Neoporteria umadeave* à 3 000 m d'altitude sur des sols caillouteux. Longtemps connue comme *Pyrrhocactus umadeave*, il semble que les lois de la nomenclature, qui l'ont fait mettre dans *Neoporteria*, doivent, si *Eriosyce* est inclus dans *Neoporteria*, et pour une raison d'antériorité, se retrouver dans le genre *Eriosyce*, avec tout le reste de *Neoporteria* sensu lato ! Linné doit se retourner dans sa tombe !

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis moyen, croissance lente, greffe souvent pratiquée. Cultiver *Neoporteria umadeave* en plein soleil, dans un compost minéral granuleux, et arroser modérément durant la période de végétation.

- Hiverner au sec hors-gel. Résiste jusqu'à -10° C.

Habitat d'origine : Argentine, Salta (Jujuy, Quebrada del Toro, Puerta Tastil).



CACTACÉES

Neoporteria villosa

(Monville) Berger



Étymologie : Neoporteria = "Nouveau-Porteria", parce que le genre *Porteria* existait déjà, dédié à Carlos Porter, entomologiste chilien ; villosa = "velu, couvert de poils", à cause de l'aspect typique des aiguillons de l'espèce.

Description : cactée solitaire globuleuse allongée à cylindrique, mesurant de 8 à 15 cm de hauteur pour 5 à 8 cm de diamètre. Epiderme gris-verdâtre devenant violacé noirâtre ; aréoles fortement laineuses. 13 à 15 côtes divisées en tubercules. Aiguillons radiaux et centraux peu différenciés, nombreux, velus ou finement sétueux, plus ou moins clairs ou noirs, les autres étant blancs ou jaunes à jaune soufre. Fleurs à la pointe des pétales carmin foncé et au cœur jaune pâle.

- *Neoporteria villosa* vit en petites populations assez dispersées, près de la côte. Il se pourrait que *Neoporteria laniceps* ne soit qu'une variété de *Neoporteria villosa*. Ce sont d'ailleurs des espèces qui peuvent être hybridées assez facilement en culture.

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis assez facile, croissance lente. Cultiver *Neoporteria villosa* en plein soleil, dans un compost minéral perméable bien drainé, et arroser modérément en période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +7° C.

Habitat d'origine : Chili, région de Huasco (jusqu'à Total Bajo).



CACTACEES

Neowerdermannia chilensis

Backeberg



Etymologie : Neowerdermannia = nouveau genre dédié au P^r Erich Werdermann ; chilensis = originaire du Chili.

Description : cactée solitaire aplatie vivant au ras du sol, mesurant 4 à 5 cm de diamètre, à l'épiderme gris-bleu verdâtre, parfois tirant vers le rougeâtre-marron, à racine fortement napiforme, fasciculée ou pivotante. 15 côtes étroites. Environ 20 aiguillons radiaux, flexibles, entrelacés, de couleur variable ; 1 aiguillon central droit, raide, érigé, non crochu, noirâtre à brun violacé ou plus clair. Fleurs blanches ou rose très pâle.

- Dans la nature, **Neowerdermannia chilensis** vit dans la précordillère, à 3 000 m d'altitude, dans un sol purement minéral.

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis assez aléatoire, croissance extrêmement lente. Cultiver **Neowerdermannia chilensis** en plein soleil, dans un compost très minéral (granite en décomposition bien aéré par ex.) et arroser très modérément durant la période de végétation.

- Hiverner complètement au sec à un minimum de +4 °C.

Habitat d'origine : Chili (Ticnamar).



CACTACÉES

Neowerdermannia vorwerkii

Fric



Étymologie : *Neowerdermannia* = genre dédié au Pr. Erich Werdermann ; *vorwerkii* = dédié à W. Vorwerk, directeur du Jardin Botanique de Berlin-Dahlem.

Description : cactée solitaire aplatie, devenant globuleuse allongée en culture, à racine napiforme, mesurant de 6 à 8 cm de diamètre. 16 côtes ou plus, divisées en mamelons coniques plus ou moins aplatis ; aréoles situées entre les mamelons, très enfoncées et laineuses, notamment vers l'apex. Environ une dizaine d'aiguillons arqués plus ou moins projetés. Fleurs plus ou moins blanches à rose lilas, à strie médiane rose foncé. Fruits globuleux, rougeâtres à maturité.

- Dans la nature, *Neowerdermannia vorwerkii* vit dans l'altiplano, entre 4 000 et 5 000 m d'altitude, ce qui en fait l'une des cactées les plus élevées qui soient. La taxonomie, science approximative, l'a parfois classée dans *Gymnocalycium*, ou *Weingartia*. Pour l'instant, elle reste à sa place !

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis assez aléatoire, croissance extrêmement lente. Cultiver *Neowerdermannia vorwerkii* en plein soleil, dans un compost très minéral, et arroser modérément durant la période de végétation.

- Hiverner complètement au sec à un minimum de +4° C.

Habitat d'origine : Bolivie (Viacha), Argentine (El Aguilar, Jujuy), Pérou (lac Titicaca).



TAXONOMIE : CACTACEAE

Le sous-genre : NOPALEA

Salm-Dyck



Etymologie : Nopalea = de "nopal", mot aztèque désignant les cactées à "raquettes".

Nombre d'espèces connues : environ une dizaine d'espèces (*Nopalea auberi*, *cochenillifera*, *dejecta*, *escuintlensis*, *gaumeri*, *guatemalensis*, *inaperta*, *karwinskiana*, *lutea*, *nuda*).

Description : cactées buissonnantes à presque arborescentes, pouvant atteindre jusqu'à 7 m de hauteur, possédant souvent un tronc, ramifiées, à articles très aplatis, à glochides et à feuilles minuscules tombant rapidement. Aiguillons sans fourreau, peu nombreux, souvent absents. Fleurs roses à rouges apparaissant sur les marges des raquettes de l'année, à pétales érigés, au style et aux filaments proéminents, au calice charnu de même couleur que les articles. Ovaire généralement inerme. Fruits juteux, rouges.

A noter : le sous-genre *Nopalea* est inclus dans *Opuntia*. C'est un genre apprécié pour ses fruits, ses jeunes raquettes employées comme légume, et utilisé également dans l'élevage de la cochenille.

Répartition du genre : Mexico (Chiapas, Yucatan...), Guatemala, El Salvador, Honduras, Nicaragua, Costa-Rica, Panama, Jamaïque...



PROPAGATION : par graines, ou plus souvent par bouturage d'articles. Semis facile, bouturage très facile, croissance assez rapide. Pouvoir germinatif des graines assez long, de plusieurs années.

COMPOST : se contente de n'importe quel compost non calcaire bien drainé, composé d'1/3 de terreau de feuilles, 1/3 de sable de quartz graveleux, 1/3 de terre de jardin, le tout additionné de pouzzolane.

EMPLACEMENT ET ARROSAGES : au soleil, (à l'ombre pour les jeunes semis). Arrosages abondants durant la période de végétation, avec une bonne aération.

FLORAISON : généreuse, mais tardive, pas avant plusieurs années. Fleurs auto-stériles diurnes, rose carmin à rouge écarlate.

TEMPERATURE : hiverner au sec à un minimum de +10 °C. Sous-genre assez frileux.

HABITAT : Le sous-genre *Nopalea*, qui fait partie d'*Opuntia*, vit en Amérique Centrale (Mexico, Belize, Guatemala, El Salvador, Honduras, Nicaragua, Costa Rica, Panama) et dans la zone Caraïbe sur des terrains souvent d'origine volcanique, et forme des arbustes buissonnants plus ou moins compacts jusqu'à donner des arbres possédant un tronc.



CACTACÉES

Nopalea (Opuntia) cochenillifera

(Linné) Salm-Dyck



Étymologie : Nopalea = de "nopal", mot aztèque, désignant le genre *Opuntia*. cochenillifera = "qui porte des cochenilles", parce que la plante est utilisée pour l'élevage de la cochenille.

Description : Cactée buissonnante très ramifiée, jusqu'à 4m de hauteur, possédant un tronc d'environ 20 cm de diamètre. Articles vert clair, oblongs plus ou moins dispersés, très plats, bombés aux aréoles, jusqu'à 50 cm de longueur, sans aiguillons (rarement des aiguillons minuscules sur les vieilles branches). Glochides nombreux au début, mais tombant très rapidement. Fleurs apparaissant sur le bord des articles, rose à rouge écarlate ; ovaire inerme ; filaments et style très proéminents. *Nopalea (Opuntia) cochenillifera* est aujourd'hui très répandu dans le monde, particulièrement aux Antilles, en Amérique et en Afrique tropicale, en Asie, et dans les pays du Bassin Méditerranéen.

Reproduction et Culture : Par semis, mais plus couramment par bouturage de tiges qui s'enracinent très facilement. Croissance rapide. *Nopalea cochenillifera* ne pose aucun problème particulier, et s'accommode même d'erreurs de culture. Frileux, il demande un hivernage au sec à un minimum de +7°C.

Habitat d'origine : Amérique Centrale, Caraïbes.



CACTACEES

Nopalea (Opuntia) dejecta
(Salm-Dyck) Salm-Dyck



Etymologie : Nopalea = de "nopal", mot aztèque désignant le genre *Opuntia* ; dejecta = "abattu, retombant", à cause du port de l'espèce.

Description : Cactée d'abord buissonnante très ramifiée, atteignant jusqu'à 2 m de hauteur, puis formant un tronc ligneux ; articles vert clair, même les plus âgés, assez retombants, oblongs-linéaires, d'environ 15 cm de longueur, peu épais. Aréoles couvertes de fines glochides ; généralement 2 (parfois plus) aiguillons sur les plus vieux articles. Fleurs rouge sombre, apparaissant aux extrémités des articles, à style et filament très proéminents, caractéristique de ce genre.

• Le genre *Nopalea* est considéré comme un sous-genre de *Opuntia*, et peut donc être classé sous ce dernier nom. On le rencontre souvent comme plante de décoration ou pour la production de cochenilles dans les pays à climat chaud.

Reproduction et culture : Par semis, mais plus couramment par bouturage d'articles qui s'enracinent très facilement. Croissance rapide. C'est une espèce sans problèmes particuliers, mais frileuse.

• Hiverner au sec à un minimum de +8°C.

Habitat d'origine : du Mexique au Panama.

Nopalxochia phyllanthoides



CACTACÉES

Nopalxochia phyllanthoides

(De Candolle) Britton & Rose



Étymologie : Nopalxochia = de « nopal », mot aztèque, désignant le genre *Opuntia*, et de « xochitl », fleur; phyllanthoides = « paraissant des fleurs sur des feuilles », rappelant l'apparence de la plante avec l'ancien genre *Phyllanthus*.

Description : Cactée épiphyte buissonnante, retombante, mesurant quelques mètres de longueur; tiges comme des feuilles, rondes à la base, à articles aplatis, minces, lancéolés, vert clair; « nervures » médianes et secondaires bien marquées. Les tiges ont une certaine propension à émettre des racines aériennes. Fleurs roses à rouge clair, un peu comme une orchidée. Dans la nature, *Nopalxochia phyllanthoides* vit en épiphyte sur les arbres des régions tropicales de l'Amérique Centrale, jusqu'à 1 500 m d'altitude, et a une distribution discontinue; vivant en compagnie d'autres épiphytes, et notamment des Broméliacées, et des Orchidées, ce qui explique sans doute la convergence de forme des fleurs pour attirer les pollinisateurs.

Reproduction et culture : Par semis, ou plus couramment par bouturage de tiges. Cultiver *Nopalxochia phyllanthoides* à mi-ombre, dans un compost humifère et aéré, composé de sable, de terreau et de tourbe, et arroser modérément. Attention aux amplitudes thermiques (différence de température jour/nuit) des serres, préjudiciables à de bons résultats. Hiverner à un minimum de 12°C. Au-delà, procurer régulièrement un peu d'eau.

Habitat d'origine : Puebla (Rio Acapulco), Mexique; Vallée du Rio Magdalena, Colombie.



TAXONOMIE : CACTACEAE

Le genre : **NOTOCACTUS**

K. Schumann



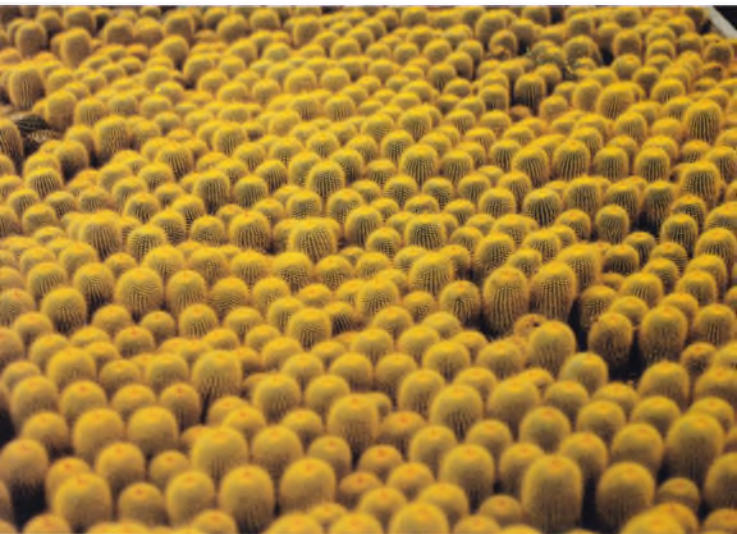
Etymologie : *Notocactus* = "Cactus du sud", parce que le genre est originaire d'Amérique du Sud.

Nombre d'espèces connues : environ 50 espèces *sensu lato* (*Notocactus*, *Wigginsia*, *Brasiliparodia*, *Brasilicactus* et *Eriocactus*, non *Parodia*).

Description : cactée solitaires ou cespiteuses, globuleuses devenant allongées à cylindriques, pouvant atteindre chez le sous-genre *Eriocactus* jusqu'à 1 m de hauteur, à l'apex densément laineux (sous-genre *Wigginsia*), à fleurs le plus souvent jaunes, mais également oranges, rouges, roses ou violettes. La signature des stigmates du pistil est d'un rouge vif à sombre, sauf chez *Brasiliparodia*, *Brasilicactus* et *Eriocactus*, dont les stigmates sont jaunes. Les aiguillons sont crochus uniquement chez le sous-genre *Brasiliparodia*. Les fruits sont laineux et séteux, sauf chez *Wigginsia*, qui possède des fruits nus.

A noter : *Notocactus* a été versé dans *Parodia*, ce qui provoque une confusion extrême au sein des deux genres, au demeurant très différents par leurs caractères phylogénétiques, morphologiques, ainsi que par leur répartition géographique et leur écologie.

Répartition du genre : très large, mais surtout concentrée au sud du Brésil (Rio Grande do Sul, Rivera) et à la frontière de l'Uruguay. Egalement au Paraguay et jusqu'en Argentine, à l'Est du fleuve Paraná, depuis le niveau de la mer jusqu'à 2000 m d'altitude.



Culture de : **NOTOCACTUS**

Multiplication : par semis ou bouturage de tiges selon les espèces. Semis généralement très facile (sauf *Brasiliparodia*), croissance moyenne à assez rapide, floraison souvent précoce. Température requise pour la germination : environ 25° C. Pouvoir germinatif des graines de 4 à 5 ans (selon B. Fearn).

Compost : exige un compost acide, sous peine de perdre ses racines. Cultiver dans un compost mi-humifère, mi-sablonneux grossier bien drainé (avec addition de perlite, par ex.).

Emplacement et arrosages : n'aime pas trop le plein soleil ni la pénombre : le juste milieu ! Se plie néanmoins avec "docilité" à d'imparfaites conditions, c'est-à-dire le plein soleil et la mi-ombre. Arroser normalement (tolère quelques erreurs) en laissant sécher entre chaque arrosage, avec un apport d'engrais (9 + 13 + 18) durant la période de végétation.

Floraison : de mars à juillet, généralement de couleur jaune, mais on trouve quelques espèces à fleurs rouge orangé (*N. ottonis* var. *vencluianus*, *borstii*, *baselbergii*...), ou encore rose à violacé (*N. rutilans*, *roseiflorus*, *uebelmannianus*, *berteri*). Fleurs diurnes durant jusqu'à une semaine.

Températures : hiverner à un minimum de +5 à +7° C. Montre là aussi une bonne tolérance.

Notes : dans son habitat très vaste, le genre *Notocactus* se plaît surtout dans des poches d'humus sur des rochers ou des zones forestières assez humides, ou des plaines herbeuses.



CACTACEES

**Notocactus (Brasiliparodia)
alacriportanus**

(Backeberg & Voll) Buxbaum



Etymologie : Notocactus = "Cactus du sud", parce que le genre est originaire d'Amérique du Sud ; alacriportanus = originaire de Porto Alegre, Brésil.

Description : Petite cactée sphérique d'environ 8 cm de diamètre, à épiderme vert sombre. Nombre de côtes très variable (entre 17 et 31), peu visibles, divisées en petits mamelons disposés en spirale ; aréoles jaunâtres. Environ une vingtaine d'aiguillons radiaux très fins et courts, blanchâtres ; l'un des aiguillons centraux, l'inférieur, est recourbé en crochet, jaunâtre ou rouge-brunâtre. Fleurs jaunes aux sépales striés de rougeâtre sombre.

• Dans la nature, *Notocactus (Brasiliparodia) alacriportanus* vit dans les montagnes du sud du Brésil, à l'ombre parmi les herbes. Le genre *Brasiliparodia*, versé dans *Notocactus* représente de petites plantes, toutes confinées dans une partie du Rio Grande do Sul, au sud du Brésil. Les nombreuses espèces et variétés décrites n'offrent à vrai dire que bien peu de différences marquées.

Reproduction et culture : Uniquement par semis. Semis assez difficile (graines peu fertiles ?), croissance moyenne. Cultiver *Notocactus (Brasiliparodia) alacriportanus* plutôt au soleil indirect, dans un compost acide humifère, et arroser abondamment en période de végétation. Hiverner au sec à un minimum de +7°C. Sensible à l'humidité hivernale.

Habitat d'origine : Brésil, Rio Grande do Sul (Porto Alegre/Cazuza Ferreira, Fortaleza).



CACTACEES

Notocactus allosiphon

Marchesi



Etymologie : Notocactus = "Cactus du sud", parce que le genre est originaire d'Amérique du Sud ; allosiphon = "à tube différent", caractéristique florale de l'espèce.

Description : Cactée globuleuse à l'apex déprimé fortement laineux et légèrement enfoncé, d'environ 11 à 13 cm de diamètre pour 8 à 12 cm de hauteur. Epiderme verdâtre sombre, 15 à 16 côtes droites, tuberculées, aréoles feutrées, situées dans des dépressions. Aiguillons radiaux souvent tordus ; 4 aiguillons centraux dont l'un est droit, rouge sombre à pointe noire, devenant grisâtres avec le temps. Fleurs apparaissant près de l'apex, jaune pâle, à long tube de 5,5 cm de longueur, densément couvert de laine marron.

- C'est à mon avis, une espèce très proche de *Notocactus orthacanthus* (voir fiche 618).

Reproduction et culture : Uniquement par semis. Semis facile, croissance assez lente. Cultiver *Notocactus orthacanthus* au soleil ou légèrement à mi-ombre, dans un substrat humifère acide, et arroser normalement en période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +3°C. Il paraît résister à des températures allant jusqu'à -10°C.

Habitat d'origine : Uruguay (Dpt Rivera, Valle Arroyo Platon).



CACTACÉES

Notocactus arachnites

Ritter



Étymologie : Notocactus = "Cactus du sud", parce que le genre est originaire d'Amérique du sud ; arachnites = "comme une araignée", à cause des aiguillons arachnéens.

Description : Cactée solitaire à l'apex déprimé, jusqu'à 8 cm de hauteur pour 9 cm de diamètre, ayant un peu l'aspect d'un *Gymnocalycium*. Côtes tuberculées ; aréoles arrondies, situées dans une dépression, fortement laineuses au début, puis beiges à blanchâtres. Aiguillons arachnéens plus ou moins longs, tordus, rouges au début, puis beiges à blanchâtres. Fleurs à long tube, pétales lancéolés jaune soufre. Dans la nature, *N. arachnites* vit sur des sols sablonneux au sud du Brésil, à basse altitude, dans des forêts sèches décidues (caduques). Découvert dans les années 70, *N. arachnites* porte les numéros de prospection HU9 et FR1395.

Reproduction et Culture : Uniquement par semis. Semis facile et croissance moyennement rapide. Floraison précoce. Cultiver *N. arachnites* plutôt à mi-ombre, dans un compost acide à la fois sablonneux et humifère, arroser régulièrement et pulvériser en été. Hiverner au sec à un minimum de 7°C.

Habitat d'origine : Brésil : Rio Grande do Sul (Serra do Herval).



CACTACEES

Notocactus (Eriocactus) claviceps
(Ritter) Krainz



Étymologie : Notocactus = "Cactus du sud", parce que le genre est originaire d'Amérique du Sud ; claviceps = "à tête en forme de massue", à cause du port de l'espèce.

Description : Cactée globuleuse devenant colonnaire plus ou moins érigée, formant des rejets avec l'âge, atteignant environ 50 cm de hauteur pour 10 à 20 cm de diamètre. Apex oblique (héliotropisme) chez les plantes adultes, laineux ; aréoles disposées presque en continu le long des côtes. Côtes nombreuses (22 à 30), peu profondes. Aiguillons radiaux fins, sétueux, souples ; 1 à 3 aiguillons centraux plus longs, tortueux et flexibles. Tous sont jaune sombre. Fleurs apparaissant près de l'apex, jaune soufre soyeux.

- Découverte en 1966 par Léopold Horst, *Notocactus (Eriocactus) claviceps* est une espèce très proche de *Notocactus leninghausii*. Numéros de collecte HU16, FR1283.

Reproduction et culture : Généralement par semis. Semis facile, croissance très lente. Cultiver *Notocactus (Eriocactus) claviceps* à mi-ombre, dans un compost standard acide, et arroser normalement en période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +3°C.

Habitat d'origine : Brésil : Rio Grande do Sul (Julio de Castilhos).



CACTACEES

Notocactus concinnus
(Monville) Berger



Étymologie : Notocactus = "Cactus du sud", parce que le genre est originaire d'Amérique du Sud ; concinnus = "bien proportionné, symétrique", à cause de l'aspect de l'espèce.

Description : petite cactée globuleuse à l'apex fortement déprimé, généralement solitaire, mesurant 6 cm de hauteur pour 10 cm de diamètre, à l'épiderme vert lustré. Environ 18 côtes spiralées, à tubercules peu marqués. Aiguillons radiaux fins et sétueux, jaune pâle ; 4 aiguillons centraux cruciformes plus ou moins tordus, l'inférieur étant le plus long et le plus robuste. Grandes fleurs jaune canari aux tépales externes teintés de rougeâtre ; stigmates du pistil rouge sombre.

• Dans la nature, **Notocactus concinnus** est une espèce extrêmement polymorphe, et de très nombreuses variétés ou synonymes ont été décrits. L'illustration présente la variété *elegans*.

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis facile, croissance rapide, floraison précoce. Cultiver **Notocactus concinnus** dans un endroit ensoleillé, dans un compost standard acide, et arroser normalement durant la période de végétation.

• Hiverner au sec à un minimum de +3 °C. Résiste à quelques journées de gel.

Habitat d'origine : S. Brésil, Uruguay.



CACTACÉES

Notocactus crassigibbus

Ritter



Étymologie : Notocactus = "Cactus du sud", parce que le genre est originaire d'Amérique du sud ; crassigibbus = "à bosses charnues", à cause des tubercules renflés de l'espèce.

Description : Cactée solitaire, ayant l'aspect d'un Gymnocalycium, à l'apex déprimé, vert foncé lustré (vert-pourpré au soleil), jusqu'à 16 cm de diamètre. Côtes fortement tuberculées ; aréoles arrondies, situées dans une dépression entre les tubercules, fortement laineuses. Aiguillons radiaux plutôt courts, flexibles, appressés contre la plante, jaune pâle devenant blanc grisâtre ; en général, un aiguillon central dirigé vers le bas. Grandes fleurs infundibuliformes (en forme d'entonnoir), à long tube, aux pétales lancéolés, jaune soyeux à jaune soufre ; ovaire fortement laineux. Proche de Notocactus arachnites, Notocactus crassigibbus (HU5, FR1394) vit dans les mêmes habitats sablonneux de basse altitude au sud du Brésil.

Reproduction et Culture : Uniquement par semis. Semis facile, croissance assez lente. Cultiver Notocactus crassigibbus à mi-ombre, dans un compost acide à la fois sablonneux et humifère, arroser régulièrement et pulvériser en été. Hiverner au sec à un minimum de 7°C.

Habitat d'origine : Rio Grande do Sul (Lavras), Brésil.



CACTACEES

Notocactus erinaceus

(Haworth) Krainz

Wigginsia corynodes

(Otto ex Pfeiffer) D. M. Porter



Étymologie : Notocactus = "Cactus du sud", parce que le genre est originaire d'Amérique du Sud ; erinaceus = "hérissé", à cause des aiguillons de l'espèce.

Description : cactée solitaire globuleuse fortement aplatie, mesurant environ 15 cm de hauteur pour 20 cm de diamètre, à l'épiderme vert sombre, à l'apex densément laineux. Jusqu'à une vingtaine de côtes étroites, mentonnées au-dessus de l'aréole. Aréoles enfoncées, laineuses au début. Aiguillons radiaux supérieurs plus petits et plus fins que les autres ; un aiguillon central plus long, dirigé vers le bas. Tous sont brun-jaunâtre à gris. Fleurs jaune canari.

• Dans la nature, *Notocactus erinaceus* vit en petites colonies dans des endroits rocailloux. Pour la taxonomie, se rapporter à la fiche 1016, *Notocactus vorwerkianus* (série 11).

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis très facile, croissance moyenne, floraison en 5 à 6 ans. Cultiver *Notocactus erinaceus* au soleil ou à mi-ombre, dans un substrat standard bien aéré, et arroser normalement durant la période de végétation.

• Hiverner au sec hors-gel. Résiste jusqu'à -10 °C.

Habitat d'origine : S. Brésil, Uruguay (Fraile Muerto, Cerro de las Cuentas), Argentine.



CACTACEES

Notocactus fuscus

Ritter



Etymologie : Notocactus = "Cactus du sud", parce que le genre est originaire d'Amérique du Sud ; fuscus = "pourpre sombre presque noir", à cause de la couleur des stigmates du pistil.

Description : Petite cactée solitaire d'environ 4 à 7 cm de diamètre, à l'épiderme vert foncé ; côtes légèrement mamelonnées, aréoles rapprochées, feutrées de laine blanche, plus abondante sur les aréoles qui ont donné des fleurs. Environ une douzaine d'aiguillons radiaux rayonnants aciculés, de longueurs inégales, blancs à grisâtres ; jusqu'à 4 aiguillons centraux plus robustes, disposés en croix, rougeâtre sombre devenant grisâtres avec l'âge. Fleurs à pétales étroits jaune clair lustré, stigmates du pistil pourpre sombre.

• Découvert en mars 1965 par Léopold Horst, *Notocactus fuscus* porte le numéro de collecte de Friedrich Ritter : FR1379. A 3 km de l'espèce, on trouve la variété *longispinus*.

Reproduction et culture : Uniquement par semis. Semis facile, croissance assez rapide. Cultiver *Notocactus fuscus* protégé du soleil direct, dans un compost léger, humifère et sablonneux, et arroser normalement durant l'été.

• Hiverner au sec à un minimum de +8°C.

Habitat d'origine : Brésil, Rio Grande do Sul (15 km O Sao Francisco de Assis).

Notocactus (Brasilicactus) graessneri



CACTACÉES

Notocactus (Brasilicactus) graessneri (K. Schumann) Berger



Étymologie : Notocactus = « Cactus du sud », parce que le genre est originaire d'Amérique du sud; graessneri = dédié à Graessner.

Description : Petite cactée solitaire, à l'apex très déprimé, jusqu'à 10 cm de hauteur, mais toujours plus large que haute, dirigée vers la lumière (héliotropisme). Côtes très nombreuses (50 à 60) mamelonnées; aréoles rapprochées, feutrées. Aiguillons radiaux très nombreux (plus de 60), finement aciculés, jaune vitreux; 5 ou 6 aiguillons « centraux », plus longs, plus vigoureux, jaune doré. Fleurs verdâtres, à vert-émeraude, auto-fertiles, ne s'épanouissant pas complètement. Dans son habitat, le sud du Brésil, *Notocactus (Brasilicactus) graessneri* est assez variable; il vit à basse altitude.

Reproduction et culture : Uniquement par semis. Semis très facile, mais croissance assez lente. Floraison assez tardive, demandant plusieurs années. Cultiver *Notocactus (Brasilicactus) graessneri* à mi-ombre, dans un substrat acide riche (tourbe, terreau de feuilles...), et arroser normalement pendant la période de végétation. En hiver, tenir au sec, à une température voisine de +5°C, ou moins, à condition d'être hors gel.

Habitat d'origine : Rio Grande do Sul, Brésil.



CACTACÉES

Notocactus graessneri var. albisetus

Cullmann



Étymologie : Notocactus = "Cactus du sud", parce que le genre est originaire d'Amérique du sud ; graessneri = dédié à Graessner. albisetus = "à soies blanches", définissant l'aspect typique de la variété.

Description : Petite cactée solitaire, à l'apex très déprimé, jusqu'à 10 cm de hauteur, mais toujours plus large que haute, dirigée vers la lumière (héliotropisme). Côtes très nombreuses (50 à 60) mamelonnées ; aréoles rapprochées, feutrées. Principales différences avec l'espèce-type : aiguillons radiaux très nombreux (plus de 60), finement sétacés, blanc jaunâtre clair ; aiguillons "centraux", plus longs, plus vigoureux, jaune verdâtre, avec de longues soies blanches (jusqu'à 3 cm de longueur). Fleurs verdâtres à vert-émeraude.

Reproduction et Culture : Uniquement par semis. Semis un peu moins facile que l'espèce-type, et croissance lente. Floraison tardive, demandant plusieurs années. Cultiver *Notocactus (Brasilicactus) graessneri v. albisetus* à mi-ombre, dans un substrat acide riche (tourbe, terreau de feuilles...), et arroser normalement pendant la période de végétation. En hiver, tenir au sec, à une température voisine de +5°C, ou moins, à condition d'être hors gel.

Habitat d'origine : Rio Grande do Sul, Brésil.



CACTACÉES

**Notocactus (Brasilicactus) graessneri
var. flaviflorus**

(Berger) Backeberg



Étymologie : Notocactus = "Cactus du sud", parce que le genre est originaire d'Amérique du sud ; graessneri = dédié à Graessner collectionneur allemand ; flaviflorus = "à fleurs jaunes", définissant la caractéristique majeure de la variété.

Description : Petite cactée solitaire, à l'apex très déprimé, jusqu'à 10 cm de hauteur, mais toujours plus large que haute, dirigée vers la source de lumière (héliotropisme). Côtes très nombreuses (50 à 60) mamelonnées ; aréoles rapprochées, feutrées. Aiguillons radiaux très nombreux (plus de 60), finement aciculés, jaune vitreux ; 5 ou 6 aiguillons "centraux", plus longs, plus vigoureux, jaune doré. Principale différence avec l'espèce-type : fleurs jaunâtres.

Reproduction et Culture : Uniquement par semis. Semis un peu moins facile que l'espèce-type, et croissance assez lente. Floraison assez tardive, demandant plusieurs années. Cultiver *N. graessneri v. flaviflorus* à mi-ombre, dans un substrat acide riche (tourbe, terreau de feuilles...), et arroser normalement pendant la période de végétation. En hiver, tenir au sec, à une température voisine de +5°C, ou moins, à condition d'être hors gel.

Habitat d'origine : Brésil : Rio Grande do Sul.

Notocactus (Brasilicactus) haselbergii



CACTACÉES

Notocactus (Brasilicactus) haselbergii
(Haage) Berger



Étymologie : Notocactus = « Cactus du sud », parce que le genre est originaire d'Amérique du sud; haselbergii = dédié au Dr. F. Von Haselberg, collectionneur de cactées.

Description : Petite cactée solitaire, à l'apex très déprimé, jusqu'à 12 cm de hauteur, pour 15 cm de diamètre, toujours plus large que haute, dirigée vers la lumière (héliotropisme). Côtes nombreuses (une trentaine) densément mamelonnées; aréoles duveteuses, blanches. Aiguillons radiaux nombreux (20 et plus), aciculés, jaunâtres au début, puis blanc-argent; aiguillons centraux plus solides, jaune pâle. Fleurs très brillantes, variant de l'orange flamme au rouge tomate. Dans son habitat naturel, Notocactus (Brasilicactus) haselbergii vit parmi les herbes, dans les fissures de terrasses rocailleuses.

Reproduction et culture : Uniquement par semis. Semis facile, mais croissance très lente. La floraison n'apparaît qu'après plusieurs années; un avantage, toutefois : N. h. est auto-fertile, et produit seule ses propres graines. Cultiver N. h. à mi-ombre, dans un compost acide, plutôt humifère, et bassiner ou arroser légèrement pendant la période de croissance. Hiverner au sec à un minimum de +5°C à 6°C.

Habitat d'origine : Brésil (Rio Grande do Sul), et sud du Paraguay.

Notocactus herteri



CACTACÉES

Notocactus herteri

Werdermann



Étymologie : *Notocactus* = « Cactus du sud », parce que le genre est originaire d'Amérique du sud ; *herteri* = dédié au Dr. W.G. Herter, botaniste d'origine allemande, auteur d'une Flore illustrée de l'Uruguay.

Description : Cactée solitaire, globuleuse devenant plus ou moins allongée, jusqu'à 15 cm de diamètre, à l'apex déprimé ; côtes fortement tuberculées ; aréoles floconneuses au début, situées dans une dépression. Aiguillons radiaux aciculés, flexibles, blancs à la pointe brune ; aiguillons centraux plus ou moins cruciformes, plus robustes, subulés, parfois annelés, brun-rouge, devenant gris. Fleurs pourpre clair. Dans son habitat, *Notocactus herteri* est signalé croissant aussi bien en plein soleil, sur des sols caillouteux ou sablonneux rougeâtres, qu'à l'ombre des sous-bois, dans les collines, à 300 m d'altitude.

Reproduction et culture : Uniquement par semis. Semis moyen et croissance assez lente. Seules les plantes âgées de plusieurs années et dépassant les 10 cm de diamètre fleurissent. Cultiver *Notocactus herteri* dans un mélange acide composé de sable additionné d'humus et arroser modérément. Hiverner au sec à un minimum de 5°C.

Habitat d'origine : Brésil (Rio Grande do Sul), Uruguay (Dpt Rivera, Cerro Galgo).



CACTACÉES

Notocactus horstii

Ritter



Étymologie : Notocactus = «Cactus du Sud», parce que le genre est originaire d'Amérique du Sud; horstii = dédié à Leopold Horst, prospecteur de cactées au Brésil.

Description : Cactée d'abord globuleuse, devenant cylindrique et cespiteuse (formant des touffes lâches et écartées), jusqu'à 30 cm de hauteur pour 14 cm de diamètre. Apex et aréoles laineux; 12 à 16 côtes bien marquées. De 10 à 15 aiguillons radiaux, séteux à criniformes, flexibles, blanchâtres à bruns, de 1 à 3 cm de longueur; 1 à 4 aiguillons centraux plus longs, brun rougeâtre à brun foncé. Fleurs apicales (naissant au sommet) jaune orangé à jaune d'or. Le bouton floral est rouge orange cinabre. Il existe une confusion possible faite par Ritter entre *Notocactus horstii* (et sa variété *purpureiflorus*), et *Notocactus purpureus* (et sa variété *muegelianus*). Il est tout à fait possible, compte tenu de leur habitat qui est le même, qu'il s'agisse de la même espèce. La plante illustrée ici est encore jeune.

Reproduction et Culture : Par semis, plus rarement par bouturage de rejets. Semis facile, croissance moyenne. Cultiver *Notocactus horstii* en plein soleil, dans un substrat standard (1/3 terreau, 1/3 sable, 1/3 terre de jardin), et arroser normalement (en laissant sécher entre les arrosages) pendant la période de végétation. Hiverner au sec à une température minimale de +5° C.

Habitat d'origine : Rio Grande do Sul (Sud de la Serra Geral), Brésil.



CACTACEAE

Notocactus horstii var. purpureiflorus

Ritter

= *Notocactus purpureus* ?

Ritter



Étymologie : *Notocactus* = "Cactus du sud", parce que le genre est originaire d'Amérique du Sud ; *horstii* = dédié à Leopold Horst, prospecteur de cactées au Brésil ; *purpureiflorus* = "à fleurs pourpres", caractéristique de la variété.

Description : cactée d'abord solitaire globuleuse à l'apex déprimé, devenant allongée, atteignant jusqu'à 14 cm de diamètre, et finissant par émettre des rejets, à l'épiderme vert pâle à vert-jaunâtre. Principales différences avec l'espèce-type : 14 à 19 côtes aux aréoles enfoncées, d'abord laineuses. Environ 15 aiguillons radiaux sétacés à finement aciculés, blanchâtres ; 4 à 6 aiguillons centraux aciculés plus longs, d'abord brun-rougeâtre, devenant brun-jaunâtre à grisâtres. Fleurs apicales pourpres à pourpre-magenta, aux longs stigmates rose pourpre.

• Dans la nature, *Notocactus horstii* est une espèce très variable, et il est probable que *N. purpureus* et sa var. *muegelianus* ne soient que des synonymes. La variété *purpureiflorus* vit sur les plus hautes montagnes du sud du Brésil.

Reproduction et culture : généralement par semis. Semis facile, croissance moyenne, floraison précoce et spectaculaire pour le genre. Cultiver *Notocactus horstii var. purpureiflorus* au soleil, dans un substrat standard acide, et arroser normalement durant la période de végétation.

• Hiverner au sec à un minimum de +5° C.

Habitat d'origine : Brésil, Rio Grande do Sul (Moro Botucarai, Santa Maria).



CACTACEES

Notocactus incomptus

Gerloff

(= *Notocactus ottonis* var. *incomptus* ?)



Étymologie : *Notocactus* = "Cactus du sud", parce que le genre est originaire d'Amérique du Sud ; *incomptus* = "mal peigné !", à cause des aiguillons qui se présentent tordus dans l'habitat.

Description : Petite cactée globuleuse cespiteuse (formant des rejets), à l'apex déprimé, mesurant environ de 5 à 7 cm de diamètre pour 4 cm de hauteur, à épiderme vert vif ; 8 à 10 côtes obtuses, à aréoles laineuses au début. 8 à 11 aiguillons radiaux aciculés, jaunâtres ; 1 à 4 aiguillons centraux brun-rougeâtre à la pointe plus claire. Fleurs jaune foncé satiné.

- Dans la nature, *Notocactus incomptus* vit dans les fissures de rochers. C'est à mon avis une plante qui fait partie du complexe de *Notocactus ottonis*, car elle lui semble vraiment très proche. Elle porte le Numéro de prospection HU96.

Reproduction et culture : Par semis ou bouturage de rejets. Semis facile, croissance assez rapide, floraison précoce. Cultiver *Notocactus incomptus* plutôt à mi-ombre, dans un compost humifère et sablonneux acide, et arroser normalement durant la période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +5°C.

Habitat d'origine : Brésil (Rio Grande do Sul, Julio des Castilhos).

Notocactus (Eriocactus) leninghausii [210]



CACTACÉES

Notocactus (Eriocactus) leninghausii

(Haage) Berger



Étymologie : Notocactus = "Cactus du sud", parce que le genre est originaire d'Amérique du sud ; leninghausii = dédié à Leninghaus, découvreur de l'espèce.

Description : Cactée solitaire globuleuse devenant colonnaire, recourbée puis redressée et fortement cespiteuse avec l'âge, atteignant plus d'1 m de hauteur pour 10 cm de diamètre. Apex oblique (héliotropisme) chez les plantes adultes, couvert de laine blanche ; aréoles très rapprochées, blanches à jaunâtres. Nombreuses côtes verticales (30 et plus), peu enfoncées. Aiguillons radiaux nombreux, sétueux, fins, très courts, jaune miel à doré, devenant gris ; aiguillons centraux plus longs, un peu hirsutes, jaune d'or. Grandes fleurs apparaissant près de l'apex, d'un jaune soyeux et brillant. Dans la nature, *N. (Eriocactus) leninghausii* croît dans des forêts caduques, sur les pentes de collines rocailleuses, avec des précipitations régulières en été (1000 mm) et une sécheresse hivernale.

Reproduction et Culture : Par semis, ou bouturage de tiges. Semis facile, mais croissance très lente. La floraison n'apparaît que sur des plantes âgées. Cultiver *N. (Eriocactus) leninghausii* à mi-ombre, dans un compost standard, et arroser normalement. Hiverner au sec hors-gel (a néanmoins résisté à -9°C en 84-85).

Habitat d'origine : Brésil : Rio Grande do Sul (Sud de Montenegro).



CACTACÉES

Notocactus (Eriocactus) magnificus
(Ritter) Krainz



Étymologie : Notocactus = "Cactus du sud", parce que le genre est originaire d'Amérique du sud ; magnificus = "magnifique", exprimant la beauté de l'espèce.

Description : Cactée globuleuse, devenant allongée, quelquefois cespiteuse (formant des rejets), atteignant jusqu'à 15 cm de diamètre, à l'épiderme bleu-pruiné. Apex croissant à l'oblique par héliotropisme, et densément couvert de feutre ; côtes en "accordéon", bien marquées, aux aréoles feutrées vers l'apex. Aiguillons "radiaux" capilliformes, jaunes et blancs ; aiguillons centraux faibles, aciculés, bruns. Fleurs infundibuliformes, apparaissant à l'apex, aux pétales spatulés, jaune soufre. Dans la nature, Notocactus (Eriocactus) magnificus vit au sud du Brésil, à 2200 m d'altitude.

Reproduction et Culture : Par semis, ou bouturage de rejets. Semis moyen, croissance lente. Les fleurs apparaissent sur des plantes déjà âgées. Cultiver Notocactus (Eriocactus) magnificus à mi-ombre, dans un compost mi-humifère mi-sablonneux bien drainé, et arroser régulièrement sans excès en été. En hiver, se méfier de l'humidité ambiante ; maintenir un minimum de 7°C.

Habitat d'origine : Rio Grande do Sul (Serra Geral, Julio de Castilho), Brésil.



CACTACEES

Notocactus maldonadensis

(Herter) Herter

= *Wigginsia arechavaletai*

(sch. ex. Speg.) D. M. Port

= *Notocactus neoarechavaletae* Havlicek



Etymologie : Notocactus = "Cactus du sud", parce que le genre est originaire d'Amérique du Sud ; maldonadensis = originaire de Maldonado, en Uruguay.

Description : groupe WIGGINIA. Petite cactée solitaire globuleuse aplatie, à l'épiderme vert foncé brillant, à l'apex laineux. Environ 13 à 21 côtes tuberculées et mentonnées, aux aréoles laineuses situées entre les mentons. 9 aiguillons radiaux blancs à pointe noire ; 1 à 3 aiguillons centraux rigides, l'inférieur étant le plus long et le plus robuste. Fleurs à pétales spatulés, jaune d'or. Fruits blancs.

• Dans l'habitat, *Notocactus maldonadensis* vit sur des roches granitiques, où il reste rare. Il existe une certaine confusion pour ce taxon, provenant du groupe Wigginsia, où il porte également le nom de *arechavaletai*. Ce qui a obligé à inventer un nouveau nom *neoarechavaletae*, alors qu'il suffisait (ce que j'ai fait !) de prendre l'ancien nom créé par Herter, et portant le lieu d'origine (*maldonadensis*).

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis facile, croissance lente, floraison précoce. Cultiver *Notocactus maldonadensis* au soleil ou à mi-ombre, dans un substrat légèrement humifère additionné de granite en décomposition, et arroser normalement durant la période de végétation.

• Hiverner au sec à un minimum de +5° C.

Habitat d'origine : Uruguay (Maldonado). Peut-être aussi en Argentine.



CACTACÉES

Notocactus mammulosus

(Lemaire) Berger



Étymologie : Notocactus = "Cactus du sud", parce que le genre est originaire d'Amérique du sud ; mammulosus = "mamelonné", à cause de la forme caractéristique de l'espèce.

Description : Petite cactée solitaire globuleuse, devenant plus ou moins allongée, jusqu'à 10 cm de hauteur pour 6 cm de diamètre à l'épiderme gris verdâtre foncé ; apex non garni d'aiguillons. Nombreuses côtes mamelonnées ; aréoles situées dans une dépression. Aiguillons radiaux fins, aciculés, d'inégale longueur, blanc jaunâtre, brunâtres à la base et à la pointe. Aiguillons centraux robustes, subulés, plus longs, (l'inférieur dirigé vers le bas), jaunes à la pointe brune. Fleurs laineuses jaune canari. Dans la nature, *N. mammulosus* pousse vers le sud du Brésil, à basse altitude, sur des collines rocailleuses. *N. mammulosus* est souvent confondu avec *N. submammulosus*, ce dernier étant plus robuste.

Reproduction et Culture : Uniquement par semis. Semis très facile, croissance assez rapide. Floraison très précoce. Cultiver *N. mammulosus* au soleil, dans un mélange acide (Ph 6-6,5) plutôt minéral, avec de l'humus, et arroser généreusement en été. Hiverner au sec à une température minimale de 5°C.

Habitat d'origine : Brésil (Rio Grande do Sul), Uruguay, Argentine.



CACTACÉES

Notocactus megapotamicus
(Hosten) Herter



Étymologie : Notocactus = «Cactus du Sud», parce que le genre est originaire d'Amérique du Sud; megapotamicus = «grande rivière», indiquant la particularité de l'habitat de l'espèce, originaire du Rio Grande do Sul (Rio Grande = Grande Rivière).

Description : Cactée globuleuse aplatie, devenant cespiteuse. Epiderme vert feuille à vert émeraude, 13 à 15 côtes faiblement tuberculées; aréoles couvertes de laine blanche au début, distantes d'environ 1 cm. Environ 13 aiguillons radiaux apressés ou projetés, enchevêtrés latéralement, flexibles, tordus, de couleurs variables, noirs au début, puis jaunâtres à brun-rougeâtre. 1 à 4 aiguillons centraux noirs ou brun noirâtre au début. Fleurs jaune soufre satiné, stigmates rose rouge. *Notocactus megapotamicus* porte les numéros de prospections suivants: DV83, FR1380d et R362.

Reproduction et Culture : Généralement par semis ou plus rarement par bouturage de rejets. Semis assez facile, croissance moyenne, floraison précoce. Cultiver *Notocactus megapotamicus* à la lumière (attention au plein soleil), ou à mi-ombre, dans un compost mi-sablonneux mi-humifère additionné d'un peu de terre argileuse ou non, et arroser normalement du printemps à l'automne. Les pulvérisations sont également bienvenues. Hiverner au sec à une température minimale de +6° C.

Habitat d'origine : Brésil (Rio Grande do Sul, Rivera-Vichadero).



CACTACÉES

Notocactus (Wigginsia) neohorstii

(Ritter) Theunissen

= **Wigginsia horstii**



Étymologie : Notocactus = «Cactus du Sud», parce que le genre est originaire d'Amérique du Sud; Wigginsia = genre dédié au Dr Ira Wiggins, des USA; neohorstii = nouvelle espèce dédiée à Léopold Horst, pour éviter la confusion avec *Notocactus horstii*, qui existait déjà.

Description : Cactée solitaire globuleuse devenant allongée, d'environ 5 à 9 cm de diamètre pour 10 à 12 cm de hauteur à l'apex fortement laineux (pseudo-céphalium) d'un blanc neigeux; nombreuses côtes (jusqu'à 30) obtuses peu marquées, aréoles laineuses blanches. Aiguillons radiaux rigides, droits, blancs à la pointe brune; 1 à 3 aiguillons centraux (plus rarement 4 à 6) subulés, brun-noirâtres palissant vers leur base. Fleurs jaune pâle à jaune doré. La nouvelle nomenclature a désormais versé le genre *Wigginsia* (anciennement *Malacocarpus*) dans *Notocactus*. F.Ritter a distribué cette espèce sous le code de prospection FR1402a.

Reproduction et Culture : Uniquement par semis. Semis assez moyen pour cette espèce, de croissance également moyenne, que l'on rencontre très rarement en collection, et le plus souvent greffée. Sinon, cultiver *Notocactus (Wigginsia) neohorstii* au soleil ou à mi-ombre, dans un compost acide sablonneux, et arroser modérément en été. Hiverner au sec à un minimum de +8° C.

Habitat d'origine : Brésil (Rio Grande do Sul, Mina do Camaqua).



CACTACEES

Notocactus orthacanthus

(Link & Otto) Van Vliet



Étymologie : Notocactus = "Cactus du sud", parce que le genre est originaire d'Amérique du Sud ; orthacanthus = "à aiguillon droit", caractéristique de l'espèce.

Description : Cactée globuleuse à l'apex déprimé fortement laineux, d'environ 7 cm de hauteur pour 8 cm de diamètre ; épiderme vert foncé un peu bleuté, 18 côtes bien définies et tuberculées, aréoles feutrées de laine blanche, surtout vers l'apex, et enfoncées entre les tubercules, proéminents. 7 à 8 aiguillons radiaux de longueurs inégales, blancs à la base rougeâtre foncé ; 1 aiguillon centra robuste et épais, dressé, brunâtre devenant grisâtre avec le temps. Fleurs jaune clair soyeux. Fruits déhiscents à grosses graines.

• Espèce longtemps classée dans le (sous-)genre *Wigginsia*, elle est aujourd'hui considérée comme un simple synonyme de *Notocactus mammulosus*. A mon avis, *Notocactus orthacanthus* est, du point de vue géo-botanique, une espèce proche de *Notocactus allosiphon*.

Reproduction et culture : Uniquement par semis. Semis facile, croissance assez rapide. Cultiver *Notocactus orthacanthus* au soleil ou à mi-ombre, dans un compost acide léger humifère et sablonneux, et arroser normalement durant la période de végétation.

• Hiverner au sec à un minimum de +7°C.

Habitat d'origine : Uruguay (Dpt Rivera, Cuchilla Negra).



CACTACÉES

Notocactus ottonis
(Lehmann) Berger



Étymologie : Notocactus = "Cactus du sud", parce que le genre est originaire d'Amérique du sud ; ottonis = dédié à Christoph Friedrich Otto, inspecteur au Jardin Botanique de Berlin (Allemagne).

Description : Petite cactée globuleuse, fortement cespiteuse (formant facilement et très tôt des touffes), à l'apex déprimé, jusqu'à 11 cm de diamètre, vert-sombre. Côtes obtuses, peu mamelonnées ; aréoles d'abord laineuses, devenant glabres. Aiguillons radiaux très finement aciculés, jaunes ; aiguillons centraux plus longs et vigoureux, plus ou moins tordus, parfois absents, brun rougeâtre à la pointe plus claire. Fleurs jaune foncé satiné. La distribution géographique très vaste de *Notocactus ottonis* a donné naissance à une foule de variétés assez confuses, pour ne pas dire douteuses.

Reproduction et Culture : Par semis, ou plus facilement et rapidement, par bouturage de rejets déjà enracinés. Semis très facile, croissance rapide, floraison précoce. Cultiver *Notocactus ottonis* en plein soleil, dans un compost acide mi-sablonneux mi-humifère, et arroser normalement pendant la période de végétation. Hiverner au sec à une température minimale de +5°C.

Habitat d'origine : Brésil (Sanga de Arreia, Allegrete, Rio Grande do Sul), Argentine, Uruguay (Ouest Porto Alegre), Paraguay (Nord Eusebio Alaya et près d'Encarnación).



CACTACEAE

Notocactus ottonis

(Lehmann) Berger

= *Notocactus glaucinus*

Ritter



Étymologie : *Notocactus* = "cactus du sud", parce que le genre est originaire d'Amérique du Sud; *ottonis* = dédié à C.F. Otto, inspecteur au Jardin Botanique de Berlin; *glaucus* = "vert pâle", caractéristique de l'épiderme de ce taxon.

Description : cactée globuleuse aplatie mesurant 6-12 cm de diamètre, d'abord solitaire finissant par former des rejets. Epiderme vert pâle (la photo présente un exemplaire en plein soleil, à l'épiderme et aux aiguillons devenus pourpre presque noir!). 9-12 côtes obtuses, aux aréoles d'abord laineuses. 10-12 aiguillons radiaux flexibles, aciculés, jaunes; 1-3 aiguillons centraux plus épais, rouge sombre. Fleurs jaune satiné.

• *Notocactus ottonis* possède une aire de répartition très vaste sur 4 pays (Brésil, Argentine, Uruguay, Paraguay), et de ce fait offre une foule de variétés confuses, quoique très attrayantes pour le collectionneur.

Propagation & culture : par semis ou bouturage de rejets. Semis et bouturage très faciles, croissance rapide, floraison précoce. Cultiver *Notocactus ottonis* "*glaucus*" au soleil ou à mi-ombre, dans un compost standard acide, et arroser normalement durant la période de végétation.

• Hiverner au sec à un minimum de +5 °C.

Habitat : Brésil, Rio Grande do Sul (Santiago, Quevedos).



CACTACEES

Notocactus ottonis var.vencluianus

Schuetz



Etymologie : Notocactus = "Cactus du sud", parce que le genre est originaire d'Amérique du Sud ; ottonis = dédié à Christoph Friedrich Otto, inspecteur au Jardin Botanique de Berlin ; vencluianus = dédié à Franz venclù, qui découvrit la variété.

Description : Principales différences avec l'espèce-type : cactée un peu plus grosse que l'espèce-type, un peu moins cespiteuse, à l'épiderme vert plus clair. Aiguillons fortement tortueux et flexibles. La différence essentielle tient dans le coloris des fleurs, d'un beau rouge brique.

- La variété vient d'un semis de graines prélevées dans l'habitat après la floraison (donc sans savoir que la fleur était rouge) par la firme de Harry Blossfeld, et vendue sous l'appellation *Notocactus ottonis var. St Christo Machado*, et Santa Rosa. D'un seul fruit, on a obtenu 25 plantes qui ont permis la multiplication de cette très belle variété.

Reproduction et culture : Par semis ou bouturage de rejets, ayant souvent déjà leur propre système racinaire. Semis facile, croissance rapide, floraison très précoce. Cultiver *Notocactus ottonis var.vencluianus* comme l'espèce-type, en plein soleil, dans un compost mi-sablonneux mi-humifère, et arroser normalement durant la période de végétation.

- Hiverner au sec à une température minimale de +6°C.

Habitat d'origine : Brésil (St Christo Machado, Santa Rosa).



CACTACEES

Notocactus purpureus

Ritter



Étymologie : Notocactus = "Cactus du sud", parce que le genre est originaire d'Amérique du Sud ; purpureus = "pourpre", à cause de la couleur typique de la fleur de l'espèce.

Description : cactée d'abord globuleuse, devenant allongée, émettant souvent des rejets depuis la base, atteignant jusqu'à 50 cm de hauteur pour 14 cm de diamètre, à l'apex garni de laine blanche, à l'épiderme vert-jaunâtre. 14 à 19 côtes droites ; aréoles rondes blanches. Environ 15 aiguillons radiaux fins, plus ou moins tordus, blancs ; 4 à 6 aiguillons centraux plus longs, droits à plus ou moins courbés. Fleurs apicales, diurnes, auto-stériles, pourpre rosé.

- Espèce qui porte le numéro de prospection FR1268, elle se rattache au complexe *N. borstii*, originaire de la même région. Couleur de fleur assez rare dans le genre.

Reproduction et culture : par semis, éventuellement par bouturage de rejets, lorsque la plante en émet. Semis et bouturage faciles, croissance moyenne, floraison précoce. Cultiver *Notocactus purpureus* au soleil ou à mi-ombre, dans un compost standard (1/3 terreau, 1/3 terre de jardin, 1/3 sable), et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

- Hiverner au sec à un minimum de +5° C.

Habitat d'origine : Brésil, Rio Grande do Sul (S. Serra Geral).

Notocactus purpureus var. muegelianus



CACTACÉES

Notocactus purpureus var. muegelianus

Ritter



Étymologie : Notocactus = « Cactus du sud », parce que le genre est originaire d'Amérique du sud; purpureus = « pourpre », à cause de la couleur de la fleur de l'espèce; muegelianus = dédié à Muegel.

Description : Cactée d'abord solitaire, se ramifiant à la base à l'âge adulte, globuleuse, devenant allongée, jusqu'à 50 cm de hauteur pour 14 cm de diamètre, à l'apex plus ou moins déprimé, densément garni de laine blanche. Côtes droites, bien marquées; aréoles arrondies, laineuses. Aiguillons radiaux fins, blancs ou beiges; aiguillons centraux plus plus longs, plus ou moins tordus, jaune rougeâtre. Principale différence avec l'espèce-type : fleurs plutôt petites pour le genre, apicales, orangé à rose plus ou moins saumon. Vous avez certainement remarqué que *Notocactus horstii* (HU17) a un petit air de famille avec *Notocactus purpureus var. muegelianus* (HU82), et pour cause : l'habitat de *N. purpureus* (et sa variété *muegelianus*) est le même !

Reproduction et culture : Par semis, ou bouturage de rejets. Semis facile, croissance lente. Cultiver *Notocactus purpureus var. muegelianus* à mi-ombre dans un compost standard, et arroser normalement en été. Hiverner au sec à une température minimale de +5°C.

Habitat d'origine : Rio Grande do Sul (Sud de la Serra Geral), Brésil.

Notocactus (Brasiliparodia) rechensis [215]



CACTACÉES

Notocactus (Brasiliparodia) rechensis

Buining



Étymologie : Notocactus = "Cactus du sud", parce que le genre est originaire d'Amérique du sud ; rechensis = originaire du village de Ana Rech (Brésil).

Description : Petite cactée globuleuse à cylindrique, fortement cespiteuse, jusqu'à 7 cm de longueur pour 3,5 cm de diamètre. Côtes peu visibles, déterminées par les aréoles ; aréoles laineuses au début. Aiguillons radiaux minuscules, jaunâtres à l'apex, devenant blanchâtres ; aiguillons centraux plus foncés, plus longs, dirigés vers le bas. Fleurs jaune foncé à jaune citron ; sépales lancéolés, à la pointe striée de rougeâtre. Dans la nature, *Notocactus (Brasiliparodia) rechensis* vit au sud du Brésil, sur des rochers à basse altitude. Le genre *Brasiliparodia*, sous le nom duquel on le trouve parfois serait le chaînon entre *Notocactus* et *Parodia*. Dans la nouvelle nomenclature, c'est fait : le genre *Notocactus* est devenu... *Parodia* !...

Reproduction et Culture : Par semis, ou plus facile et rapide, par bouturage de rejets déjà enracinés. Semis et croissance moyens, mais se ramifie rapidement. *Notocactus (Brasiliparodia) rechensis* nécessite un compost acide, plutôt minéral, bien drainé, et arroser un peu moins que la moyenne. Attention à l'humidité hivernale : maintenir au sec à +6°C minimum.

Habitat d'origine : Rio Grande do Sul (Ana Rech), Brésil.



CACTACÉES

Notocactus roseiflorus

Schlosser & Brederoo



Étymologie : Notocactus = «Cactus du Sud», parce que le genre est originaire d'Amérique du Sud; roseiflorus = «à fleur rose», caractéristique de l'espèce.

Description : Petite cactée solitaire d'abord globuleuse, puis devenant légèrement allongée, d'une hauteur d'environ 12 cm pour un diamètre de 6,5 cm. Epiderme vert sombre brillant. Une vingtaine de côtes (min.16, max.24) tuberculées spiralées; aréoles un peu laineuses à l'apex. Aiguillons radiaux disposés régulièrement, de longueurs différentes, très effilés, blanc écru à la pointe rougeâtre; un seul aiguillon central dressé, perpendiculaire à la plante, d'abord noirs, devenant gris rougeâtre. Fleurs campanulées, assez grandes par rapport à la taille de la plante, rose variable. Dans la nature, *Notocactus roseiflorus* vit dans une zone de collines du nord de l'Uruguay. C'est une espèce qui me semble proche de *N.rutilans*.

Reproduction et Culture : Uniquement par semis. Semis facile, croissance assez rapide, floraison précoce. C'est une plante qui ne pose pas de problèmes particuliers. Cultiver *Notocactus roseiflorus* au soleil ou à mi-ombre, dans un substrat mi-sablonneux mi-humifère, et arroser normalement (en laissant sécher entre les arrosages) durant la période de végétation. Hiverner au sec à une température minimum de +5° C.

Habitat d'origine : Uruguay (Département d'Artigas, Cuchilla Yacaré).



CACTACÉES

Notocactus roseoluteus

Van Vliet



Étymologie : Notocactus = "Cactus du sud", parce que le genre est originaire d'Amérique du Sud ; roseoluteus = "rose et jaune", à cause de la couleur typique des fleurs de l'espèce.

Description : cactée globuleuse devenant allongée, solitaire, atteignant une vingtaine de centimètres de hauteur pour 18 cm de diamètre. Epiderme vert cuivré à sombre ; aréoles enfoncées et apex densément couverts de laine blanche, encore plus dense sur les aréoles déjà florifères, mais finissant par disparaître avec le temps. De 15 à 18 côtes tuberculées. Environ 8 aiguillons radiaux projetés, brun clair ; 4 aiguillons centraux, le plus robuste étant dirigé vers le bas. Fleurs en cloche, apparaissant en couronne autour de l'apex, satinées, rose saumon à strie médiane plus soutenue, et au cœur jaune clair.

- Dans la nature, *Notocactus roseoluteus* vit en plein soleil sur des sols pierreux et dans les crevasses des rochers. Van Vliet estime qu'il s'agit d'une espèce formant la transition entre *Notocactus mammulosus* et *N. berteri*.

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis très facile, croissance assez rapide à moyenne. Cultiver *Notocactus roseoluteus* au soleil, dans un compost standard bien drainé, et arroser normalement durant la période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +5° C.

Habitat d'origine : Paraguay (près de Tranqueras).



CACTACÉES

Notocactus rutilans

Daeneker & Krainz



Étymologie : Notocactus = "Cactus du sud", parce que le genre est originaire d'Amérique du sud ; rutilans = "brillant, éclatant", désignant l'aspect esthétique de l'espèce.

Description : Cactée solitaire, cylindrique, avec une constriction typique vers le collet, jusqu'à 14 cm de hauteur pour 5 cm de diamètre, à l'épiderme gris-vert bleuté. Côtes nombreuses (18 à 24), faiblement tuberculées ; aréoles laineuses, devenant glabres. Aiguillons radiaux raides, aciculés, disposés en forme d'éventail inversé, blancs à la pointe brun rougeâtre, devenant jaunâtres à gris ; 2 aiguillons centraux, (dont l'un est dirigé vers le bas, plus robuste, et plus long), rigides, subulés, rouge brunâtre brillant, devenant gris rosâtre avec le temps. Il existe deux formes de *Notocactus rutilans*, que l'on trouve couramment en collection, les différences portant essentiellement sur la taille de la plante et la couleur des fleurs.

Reproduction et Culture : Uniquement par semis. Semis très facile, croissance assez rapide. Floraison précoce. Cultiver *N. rutilans* à mi-ombre, dans un substrat acide mi-sablonneux mi-humifère et arroser généreusement en été. Hiverner au sec à une température minimale de +5°C.

Habitat d'origine : Uruguay, Cerro Largo.



CACTACÉES

Notocactus schlosseri

Van Vliet



Étymologie : Notocactus = "Cactus du sud", parce que le genre est originaire d'Amérique du sud ; schlosseri = dédié à Hugo Schlosser, spécialiste des Cactées uruguayennes.

Description : Cactée solitaire, globuleuse à allongée, à l'épiderme vert foncé vif, jusqu'à 18 cm de hauteur pour 11 cm de diamètre ; apex couvert de laine blanche. Nombreuses côtes faiblement tuberculées ; aréoles enfoncées entre les tubercules, laineuses vers l'apex, devenant glabres avec le temps. Aiguillons radiaux nombreux (environ 34), droits, presque pubescents, hyalins à la pointe et la base légèrement brunes ; 4 (ou 6) aiguillons centraux cruciformes, droits, aplatis et acérés, la supérieure étant la plus longue, brun rougeâtre, plus foncées à la base, devenant grises et souvent courbées. Fleurs spatulées-frangées, jaune satiné, (avec une légère strie verte), auto-stériles. Fruits verticalement déhiscent, très généreux en graines.

Reproduction et Culture : Uniquement par semis. Semis facile, croissance assez rapide. Floraison précoce. Cultiver *Notocactus schlosseri* dans un mélange acide plutôt minéral, additionné d'humus, bien drainé, et arroser abondamment durant l'été. Hiverner au sec à une température minimale de +5°C.

Habitat d'origine : Uruguay (Est du département de Maldonado, près de Garzon).



CACTACEAE

Notocactus schumannianus

(Nicolai) Berger

= *Eriocactus schumannianus*

(Nicolai) Backeberg



Étymologie : Notocactus = "Cactus du sud", parce que le genre est originaire d'Amérique du Sud; schumannianus = dédié au Pr Karl Schumann.

Description : cactée généralement solitaire d'abord sphérique large, puis devenant colonnaire en forme de massue, pouvant dépasser 1 m de hauteur pour 12 à 15 cm de diamètre, à l'épiderme vert-grisâtre. Côtes devenant très nombreuses avec l'âge (plus de 30), basses, aux aréoles plutôt petites et arrondies, devenant glabres. Apex laineux typiquement oblique, héliotropique. Aiguillons radiaux et centraux non différenciés, crini-formes, tordus, flexibles, dirigés vers le bas, d'abord brun-rougeâtre, puis jaunâtres, devenant grisâtres avec l'âge. Fleurs apicales mesurant 4 cm de diamètre, jaune soyeux. Graines minuscules.

- Dans la nature, *Notocactus schumannianus* vit sur des falaises à pic ou des rochers granitiques parmi les buissons.

Reproduction et culture : uniquement par semis. semis facile, croissance lente. Cultiver *Notocactus schumannianus* au soleil, dans un substrat standard acide bien drainé, et arroser normalement durant la période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +5° C.

Habitat d'origine : Paraguay (Paraguari, Col. Acahay, Guayra), Argentine (Misiones, Teyucuaré, Peñon de la Reina Victoria).



CACTACÉES

Notocactus scopa
Sprengel (Berger)



Étymologie : Notocactus = "Cactus du sud", parce que le genre est originaire d'Amérique du sud ; scopa = "balai", à cause de la spinescence "en brosse" de l'espèce.

Description : Cactée solitaire, globuleuse devenant cylindrique, jusqu'à 30 cm de hauteur pour 10 cm de diamètre, à l'épiderme vert-frais ; aréoles serrées, laineuses. Aiguillons radiaux nombreux (fl 40), recouvrant l'épiderme de la plante, courts et très fins, blancs ; 3 ou 4 aiguillons centraux plus robustes, d'inégale longueur, rouge brunâtre à noir. Fleurs aux pétales dentelés, jaune canari. Dans son habitat, Notocactus scopa croît sur des collines pierreuses ("cerros") parmi des épineux et souvent des Broméliacées terrestres (Hechtia par ex.). A noter que l'espèce est très variable.

Reproduction et Culture : Uniquement par semis. Semis très facile, croissance assez rapide et floraison précoce : plante à conseiller aux débutants. Cultiver Notocactus scopa en plein soleil ou à mi-ombre dans un substrat standard, et arroser normalement pendant la période de végétation. En hiver, maintenir Notocactus scopa au sec, à une température minimale de +5°C.

Habitat d'origine : Brésil (Rio Grande do Sul, Rincon Segredo), Uruguay (Rte N°8, vers Melo, vers le KM140, Laguna del Sauce).



CACTACEES

Notocactus scopa f.
(Sprengler) Berger



Etymologie : Notocactus = "cactus du sud", parce que le genre est originaire d'Amérique du Sud ; scopa = "balai", à cause de la spinescence "en brosse" de l'espèce.

Description : cactée solitaire globuleuse devenant cylindrique, atteignant jusqu'à 30 cm de hauteur pour 10 cm de diamètre, à l'épiderme vert foncé et aux aréoles laineuses blanches très serrées. Principales différences avec l'espèce-type : aiguillons très fins, beaucoup plus longs et séteux, blanc-vitreux. Pas d'aiguillons centraux différenciés. Fleurs apicales jaune satiné, aux stigmates du pistil jaunes.

- De nombreuses formes de **Notocactus scopa** ont été décrites, souvent sans être valides. Cette forme prévaut par la beauté des aiguillons.

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis très facile, croissance assez rapide, floraison précoce. Cultiver **Notocactus scopa** au soleil ou à mi-ombre, dans un compost standard acide (1/3 terreau, 1/3 terre de jardin, 1/3 sable), et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

- Hiverner au sec à un minimum de -5° C.

Habitat d'origine : Brésil, Uruguay.



CACTACÉES

Notocactus scopa f. daenikerianus
(Krainz) Krainz

Étymologie : Notocactus = "Cactus du sud", parce que le genre est originaire d'Amérique du Sud ; scopa = "balai", à cause de la spinescence "en brosse" de l'espèce ; daenikerianus = dédié au Pr. Daeniker, de Zurich.

Description : cactée globuleuse allongée devenant cylindrique, mesurant environ 25 cm de hauteur pour 10 cm de diamètre, à l'épiderme vert sombre et aux aréoles laineuses blanches très serrées. Principales différences avec l'espèce-type : tous les aiguillons (radiaux et centraux) sont jaune miel et séteux. Fleurs jaune un peu plus soutenu, atteignant rarement plus de 3 cm de diamètre (fleur de l'espèce-type : 4 cm de diamètre).

• A noter que *Notocactus scopa* est une espèce extrêmement variable dans son habitat, et a donné lieu à la description de nombreuses formes et variétés.

Reproduction et culture : par semis, ou bouturage de tiges. Semis plus couramment employé, très facile, croissance moyenne. Cultiver *Notocactus scopa f. daenikerianus* comme l'espèce-type, au soleil ou à mi-ombre, dans un compost acide standard (1/3 terreau, 1/3 sable, 1/3 terre de jardin), et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

• Hiverner au sec à un minimum de +5° C.

Habitat d'origine : Uruguay ou Brésil, sans plus de précisions.



CACTACÉES

Notocactus scopa var. ruberrimus

Horticole



Étymologie : Notocactus = "Cactus du sud", parce que le genre est originaire d'Amérique du sud ; scopa = "balai", à cause de la spinescence "en brosse" de l'espèce. ruberrimus = "comme un éclair rouge", à cause de l'aspect général de la variété.

Description : Cactée solitaire, devenant cespiteuse, (l'espèce-type reste généralement solitaire), globuleuse devenant cylindrique, jusqu'à 25 cm de hauteur pour 10 cm de diamètre, à l'épiderme vert émeraude ; aréoles serrées, laineuses. Principales différences avec l'espèce-type : aiguillons radiaux nombreux (± 40), recouvrant l'épiderme de la plante, courts et très fins, blancs, certains plus longs, jaune ambré à miel ; 2 ou 3 aiguillons centraux plus robustes, d'égale longueur, rouge brun foncé à noir. Fleurs plus petites que l'espèce-type, jaune canari.

Reproduction et Culture : Par semis, ou bouturage de rejets. Semis facile, croissance assez rapide. Floraison précoce. Cultiver *N. scopa* var. *ruberrimus* comme l'espèce-type, en plein soleil ou à mi-ombre dans un substrat standard, et arroser normalement pendant la période de végétation. Hiverner au sec à une température minimale de +5°C.

Habitat d'origine : Brésil et Uruguay.



CACTACEAE

Notocactus sellowii

(Link & Otto) Theunissen

Wigginsia sellowii

(Link & Otto) Ritter



Étymologie : Notocactus = "cactus du sud", parce que le genre est originaire d'Amérique du Sud; sellowii = dédié à Friedrich Sellow.

Description : cactée solitaire globuleuse aplatie, pouvant atteindre jusqu'à 50 cm de haut pour 30 cm de diamètre, à l'épiderme vert sombre. Apex densément laineux, côtes très nombreuses (20-+30), mentonnées au-dessus de l'aréole. Aréoles d'abord laineuses. Environ 6 aiguillons radiaux projetés, jaune clair, devenant grisâtres. Fleurs diurnes jaune soyeux. Fruits allongés rose pâle.

- Dans l'habitat, *Notocactus sellowii* vit dans la Pampa, sur des collines, sur des sols caillouteux parmi les herbes, à l'ombre ou en plein soleil. Il est considéré comme synonyme de *N. tephrocanthus*.

Propagation & culture : uniquement par semis. Semis très facile, croissance moyenne, plantes très florifères. Cultiver *Notocactus sellowii* au soleil ou à mi-ombre, dans un substrat humifère, et arroser abondamment durant la période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +5° C.

Habitat : Brazil (Rio Grande do Sul, Sao Gabriel, Caçapara do Sul, Lavras do Sul...).



CACTACEES

Notocactus stockingeri

Prestlé



Étymologie : Notocactus = "Cactus du Sud", parce que le genre est originaire d'Amérique du Sud ; stockingeri = dédié à Francisco ("Xico") Stockinger, son découvreur.

Description : Cactée globuleuse allongée, devenant cespiteuse et cylindrique, atteignant jusqu'à 10cm de hauteur pour 4cm de diamètre. Epiderme vert frais, 12 à 17 côtes faiblement tuberculées, spiralées ; aréoles couvertes de laine blanchâtre. Environ 12 à 15 aiguillons radiaux jaune d'or à bronzés ; 3 à 4 aiguillons centraux un peu plus robustes et plus foncés. Fleurs jaune d'or clair satiné, stigmates rouge bordeaux.

Dans la nature, *Notocactus stockingeri* vit parmi les herbes, dans des zones caillouteuses, et se caractérise par une très grande variabilité dans l'habitat. Découvert en 1981 et décrit en 1985, *Notocactus stockingeri* porte les numéros de prospections suivants : FS141 et HU476.

Reproduction et culture : Généralement par semis mais également par bouturage de rejets. Semis assez facile, croissance moyenne, floraison précoce. Cultiver *Notocactus stockingeri* à la lumière, ou à mi-ombre, dans un compost plutôt humifère, et arroser normalement du printemps à l'automne. Hiverner au sec à une température minimale de +6° C.

Habitat d'origine : Brésil (Rio Grande do Sul, O.de Sao Borja, près de Unistalda).



CACTACEES

Notocactus

submammulosus

(Lemaire) Backeberg



Étymologie : Notocactus = "cactus du sud", parce que le genre est originaire d'Amérique du Sud ; submammulosus = littéralement "pas aussi mamelonné" (que *N. mammulosus*).

Description : cactée solitaire globuleuse à l'apex fortement déprimé, atteignant jusqu'à 15 cm de diamètre, à l'épiderme vert franc à vert clair ; environ 13 côtes mentonnées. Environ 6 aiguillons radiaux subulés, jaune clair ; 2 aiguillons centraux plus robustes, l'inférieur étant aplati. Grandes fleurs campanulées, jaunes à stigmates rouges.

• Dans la nature, *Notocactus submammulosus* est extrêmement répandu, et vit sur des sols caillouteux parmi les herbes. Il est désormais admis que la variété *pampeanus* n'est pas justifiée.

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis très facile, croissance assez rapide, floraison très précoce, en pot de 5,5. Plante à conseiller aux débutants. Cultiver *Notocactus submammulosus* au soleil ou à mi-ombre, dans un compost standard (1/3 terreau, 1/3 sable, 1/3 terre de jardin), et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

• Hiverner au sec hors-gel. Le plus rustique des Notos, résiste jusqu'à -12° C.

Habitat d'origine : Argentine (prov. Buenos-Aires, Cordoba, La Pampa, Mendoza, Rio Negro, San Luis), Uruguay (Artigas, Montevideo, Paysandù).

Notocactus submammulosus var. pampeanus



CACTACÉES

Notocactus submammulosus var. pampeanus

Spegazzini (Backeberg)



Étymologie : Notocactus = « Cactus du sud », parce que le genre est originaire d'Amérique du sud; submammulosus = littéralement : « pas aussi mamelonné » (que *N. mammulosus*); pampeanus = originaire de la Pampa, plaine herbeuse sud-américaine.

Description : Cactée solitaire globuleuse à l'apex déprimé, devenant plus ou moins oblongue, à l'épiderme vert-foncé brillant (l'espèce-type est plus clair). Principales différences avec l'espèce-type : aiguillons radiaux généralement plus nombreux, subulés, blanchâtre; 2 (à 3) aiguillons centraux robustes, fortement aplatis, — partiellement tordus (d'après Backeberg) — couleur corne à la base brun rougeâtre à noir. S'il existe une certaine confusion entre *Notocactus submammulosus* et *N. mammulosus*, *Notocactus submammulosus var. pampeanus* est assez facile à identifier.

Reproduction et culture : Uniquement par semis. Semis très facile, croissance rapide, floraison extrêmement précoce. Plante à conseiller aux débutants. Cultiver *Notocactus submammulosus var. pampeanus* en plein soleil ou à mi-ombre dans un substrat standard, et arroser normalement pendant la période de végétation. Hiverner au sec à une température minimale de +4°C.

Habitat d'origine : Pampas sèches de l'Argentine, Uruguay (Artigas, Montevideo, Paysandú).



CACTACEAE

Notocactus submammulosus var. turecekianus

(R. Kiesling) J. Lodé **comb. nov.**

= *Parodia turecekiana* Kiesling

= *Notocactus turecekianus*

(Kiesling) Abraham



Etymologie : Notocactus = "cactus du sud", parce ce que le genre vit au sud de l'Amérique du Sud ; submammulosus = "pas aussi mamelonné" (que *N. mammulosus* ; turecekianus = dédié à Victor Turecek.

Description : cactée solitaire globuleuse à l'apex fortement déprimé, à l'épiderme vert sombre lustré, possédant jusqu'à 13 côtes. Principales différences avec l'espèce-type : 1-2 aiguillons centraux aplatis plus longs et flexibles, plus ou moins tordus. Fleurs à pétales plus courts, jaunes.

• Dans l'habitat, *N. submammulosus* var. *turecekianus* vit sur des sols sablonneux ou argileux et sujets à des inondations temporaires. [R. Kiesling, Cact. Succ. J. US 67(1): 15-19, 1995. Typus : Kiesling et al. 5933 (SI)]. Basionyme : *Parodia turecekiana*.

Propagation & culture : uniquement par semis. Semis extrêmement facile, croissance rapide, floraison précoce. Cultiver *Notocactus submammulosus* var. *turecekianus* au soleil dans un compost standard, et arroser normalement en période de végétation.

• Hiverner au sec hors-gel. Résiste au moins jusqu'à -10° C.

Habitat : Argentina (Entre Rios, Dpt La Paz, Paso Yunue, Gualeguaychu, Guaiquiraro, Corrientes, Dpt Curzu-Cuatia, Dpt Monte Caseros, Ea La Polota), O. Uruguay.



CACTACEES

Notocactus sucineus var. albispinus

Hort.



Étymologie : Notocactus = "Cactus du sud", parce que le genre est originaire d'Amérique du Sud ; sucineus = "jaune ambré", à cause de la couleur de l'espèce ; albispinus = "à aiguillons blancs", caractéristique de la variété.

Description : cactée d'abord solitaire et sphérique, devenant oblongue et un peu cespiteuse, atteignant jusqu'à 7 cm de diamètre, à l'apex déprimé et à l'épiderme vert sombre ; aréoles fortement laineuses. Principale différence avec l'espèce-type : aiguillons radiaux rayonnants sèteux, flexibles, d'un blanc vitreux ; aiguillons centraux projetés, jaune très pâle. Fleurs identiques à l'espèce-type, Fleurs apicales, jaune soufre brillant. Graines minuscules, noires.

• Il semble que *Notocactus neobueneckeri* soit un simple synonyme. *Notocactus sucineus var. albispinus* porte le numéro de collecte HU26a. A noter que cette espèce a été mal orthographiée : elle devrait s'appeler "*sucineus*".

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis assez facile, croissance moyenne. Cultiver *Notocactus sucineus var. albispinus* comme l'espèce-type, au soleil, dans un compost sablonneux légèrement humifère, et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

• Hiverner au sec à un minimum de +8° C.

Habitat d'origine : Brésil, Rio Grande do Sul (Sao Gabriel).



CACTACÉES

Notocactus uebelmannianus

Buining



Étymologie : Notocactus = "Cactus du sud", parce que le genre est originaire d'Amérique du sud ; uebelmannianus = dédié à Werner Uebelmann, prospecteur de cactées au Brésil.

Description : Cactée solitaire (très rarement cespiteuse), globuleuse à l'apex fortement déprimé, à l'épiderme vert foncé brillant, jusqu'à 12 cm de hauteur pour 17 cm de diamètre. Côtes arrondies, obtuses, légèrement tuberculées ; tubercules légèrement proméminents au-dessus des aréoles ; aréoles laineuses à l'apex, devenant glabres. Aiguillons radiaux irréguliers en longueur et en nombre, apprimés, blancs à gris blanchâtre, à la pointe brune. Pas d'aiguillons centraux. Fleurs satinées, mauves à rouge vineux ; tube couvert de laine brune. *Notocactus uebelmannianus* (HU78) a été découvert en 1965 par Leopold Horst, sur le sommet d'une seule montagne. Curieusement, 20% de la population a des fleurs jaunes (*N.uebelmannianus* var.*flaviflorus*) qui se maintiennent en collection.

Reproduction et Culture : Uniquement par semis. Semis moyen, croissance lente. Le greffage n'est pas indispensable, mais accélère la croissance. Cultiver *Notocactus uebelmannianus* à mi-ombre, dans un compost acide à prédominance minérale, et arroser modérément durant l'été. Hiverner au sec à une température minimale de +5°C.

Habitat d'origine : Rio Grande do Sul (près de Cacapava), Brésil.



CACTACÉES

Notocactus veenianus

Van Vliet



Étymologie : Notocactus = "Cactus du sud", parce que le genre est originaire d'Amérique du Sud ; veenianus = dédié à L. J. van Veen, de Hollande.

Description : cactée solitaire cylindrique, atteignant 20 cm de hauteur pour 8 cm de diamètre, à l'apex déprimé et laineux. 20 côtes, aréoles rondes et d'abord feutrées, devenant glabres. Jusqu'à 15 aiguillons radiaux rayonnants, blanc vitreux ou crème à pointe brune ; un aiguillon central aciculé, perpendiculaire, parfois légèrement incurvé, jaune paille vers la pointe et rouge brun à la base. Fleurs campanulées à tube court, jaune satiné.

• Dans la nature, *Notocactus veenianus* vit à environ 300 m d'altitude. C'est une espèce qui, botaniquement parlant, se situerait entre *Notocactus mammulosus* et *N.rutilans*.

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis facile, croissance assez rapide, floraison précoce. Cultiver *Notocactus veenianus* au soleil, dans un compost acide standard, et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

• Hiverner au sec à un minimum de +5° C.

Habitat d'origine : Uruguay (Tacuarembó).



CACTACÉES

Notocactus vorwerkianus

(Werdermann) Krainz

(= **Wigginsia vorwerkiana**)

Etymologie : Notocactus = "Cactus du sud", parce que le genre est originaire d'Amérique du Sud ; vorwerkianus = dédié à W. Vorwerk, du Jardin Botanique de Berlin.

Description : cactée solitaire globuleuse fortement aplatie, atteignant jusqu'à 5 cm de hauteur pour 10 cm de diamètre, à l'épiderme vert brillant. Environ une vingtaine de côtes tuberculées et ondulées ; aréoles laineuses, surtout à l'apex. 5 ou 6 aiguillons radiaux blanc-jaunâtres devenant blanc-grisâtres avec le temps ; 0-1 aiguillon central peu différent des radiaux. Fleurs apparaissant à l'apex, jaunes teintées de rose.

- Dans la nature, *Notocactus (Wigginsia) vorwerkianus* vit à 2 600 m d'altitude, sur quelques mètres carrés. On le soupçonne d'avoir été naturalisé, car le genre est essentiellement uruguayen ou argentin. Pratiquement tous les "*Wigginsia*" sont considérés comme des synonymes : *corynodes*, *courantii*, *fricii*, *sellowii*, *sessiliflorus*, *tephracanthus*, *vorwerkianus*, et j'en ai passé ! Ce qui nous donne, dans la grande salade actuelle, *Parodia erinacea* pour tout ce petit monde ! On peut faire vraiment tout, au nom de la science, même n'importe quoi !

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis facile, croissance assez rapide. Cultiver *Notocactus (Wigginsia) vorwerkianus* au soleil ou à mi-ombre, dans un compost standard, et arroser durant la période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +5° C.

Habitat d'origine : Colombie, près de Sogamoso.



CACTACEES

Notocactus (Eriocactus) warasii
(Ritter) Hewitt & Donald



Étymologie : Notocactus = "Cactus du Sud", parce que le genre est originaire d'Amérique du Sud ; warasii = dédié à Eddie Waras, son découvreur.

Description : Cactée solitaire d'abord globuleuse, puis devenant colonnaire, d'une hauteur d'environ 80cm pour un diamètre de 20cm. Epiderme vert sombre brillant. 15 à 16 côtes droites aux aréoles très rapprochées. 15 à 20 aiguillons radiaux sétueux et ébouriffés, dont 3 inférieurs sont les plus longs et blancs, les autres jaunâtres à brunâtres, de longueurs différentes (de 1 à 4cm de longueur). Fleurs d'environ 6cm de diamètre, jaune clair à jaune citron ; stigmates du pistil jaune clair. Tube floral (et par extension, fruits) très laineux et sétueux. Graines lustrées à hilum blanchâtre. Comme chez la plupart des "Eriocactus", *Notocactus (Eriocactus) warasii* a une tendance à l'héliotropisme. Numéros de prospection: FR1400, HU426.

Reproduction et culture : Uniquement par semis. Semis assez facile, croissance lente, floraison tardive. Cultiver *Notocactus (Eriocactus) warasii* plutôt à mi-ombre, dans un substrat mi-sablonneux mi-humifère, et arroser normalement (en laissant sécher entre les arrosages) durant la période de végétation.

Hiverner au sec à une température minimum de +7° C.

Habitat d'origine : Brésil (Rio Grande do Sul, près de Cambara do Sul, dans la Serra Geral).

Notocactus werdermannianus



CACTACÉES

Notocactus werdermannianus

Herter



Étymologie : *Notocactus* = «Cactus du sud», parce que le genre est originaire d'Amérique du sud; *werdermannianus* = dédié à Erich Werdermann, Directeur du Jardin Botanique de Berlin.

Description : Cactée plus ou moins globuleuse, en forme de massue, plus large à l'apex, jusqu'à 13 cm de hauteur, à l'épiderme vert jaunâtre. Côtes nombreuses (environ 40), peu marquées, couvertes de petites tubercules; aréoles très serrées. Aiguillons radiaux sétacés blancs jaunâtre; environ 4 aiguillons centraux aciculés, flexibles, l'inférieur étant le plus long, dirigé vers le bas, légèrement recourbé. Grandes fleurs jaune pâle satiné à jaune soufre. *Notocactus werdermannianus* porte le code de prospection HU365.

Reproduction et culture : Uniquement par semis. Semis facile, croissance assez rapide, Floraison précoce. Cultiver *Notocactus werdermannianus* au soleil, dans un compost acide minéral additionné d'humus, et arroser modérément durant la période de végétation. Hiverner au sec à une température minimale de +5°C.

Habitat d'origine : Uruguay (Tacuarembó).



CACTACEAE

Nyctocereus serpentinus

(Lagasca & Rodriguez) Britton & Rose

= *Peniocereus serpentinus*

(Lagasca & Rodriguez) N. P. Taylor



Etymologie : *Nyctocereus* = "cierge de la nuit", parce que la floraison du genre est nocturne; *serpentinus* = "en forme de serpent", caractéristique du port de l'espèce.

Description : cactée serpentiforme à tiges tendre ramifiées, d'abord érigées puis légèrement retombantes à étalées, pouvant atteindre jusqu'à 6 m de longueur pour 5 cm de diamètre, à l'épiderme vert pâle. 10 à 13 côtes droites, aux aréoles rapprochées. 12 aiguillons sétacés à finement aciculés, mesurant jusqu'à 4 cm de longueur, blanchâtres à bruns ou grisâtres. Fleurs nocturnes atteignant de 15 à 20 cm de longueur, blanches à l'extérieur rosâtre. Fruits mesurant 6 cm de longueur, rouges à maturité, couverts de soies raides. Grosses graines.

- Dans la nature, *Nyctocereus serpentinus* vit sur des sols très organiques ou rocailleux, et se trouve irrégulièrement et très localisé, depuis 1150 jusqu'à 1300 m d'altitude.

Reproduction et culture : par semis ou plus fréquemment par bouturage de tiges. Semis et bouturage très faciles, croissance rapide en pleine terre. Cultiver *Nyctocereus serpentinus* plutôt à mi-ombre, dans un endroit aéré, dans un compost standard riche, et arroser normalement durant la période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +7 °C.

Habitat d'origine : Mexique, Sonora (Guero-coba), Sinaloa, Nayarit, Jalisco (Colimilla, Juntas, Puente de Arcedanio, Coyula...).



CACTACEES

Obregonia denegrii

Fric



Étymologie : Obregonia = genre dédié au président mexicain Don Alvaro Obregon ; denegrii = dédié à Deneger, ancien ministre mexicain amateur de cactées.

Description : cactée solitaire globuleuse pouvant atteindre dans son habitat jusqu'à 20 cm (parfois 30 cm) de diamètre, à l'épiderme vert à vert-grisâtre. Tige spiralée constituée de mamelons écailleux, épais et triangulaires, carénés. Apex fortement laineux, aréoles devenant glabres. Jusqu'à 4 aiguillons fragiles et cassants, blanc-jaunâtre devenant grisâtres. Fleurs apicales, blanches à rose très pâle. Fruits à déhiscence irrégulière, laissant les graines minuscules dans la laine de l'apex.

- Dans la nature, **Obregonia denegrii** vit entre 800 et 1 600 m d'altitude, sur une zone rocailleuse parmi les feuilles, dans une forêt xérophile de broussailles denses, toujours à l'ombre. C'est un genre monotypique.

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis facile, croissance lente. Cultiver **Obregonia denegrii** à l'ombre, dans un compost plutôt minéral perméable, et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

- Hiverner au sec à un minimum de +3° C. Résiste néanmoins jusqu'à -10° C.

Habitat d'origine : Mexique, Tamaulipas (Jaumave, San Vicente-Ciudad Victoria).



Culture de : **OPUNTIA** (PLATYOPUNTIA)

Multiplication : par semis, ou plus souvent par bouturage d'articles. Semis et bouturage généralement assez faciles, croissance rapide à moyenne, quelque peu freinée par la culture en pot ; attention : certaines espèces deviennent envahissantes en pleine terre de serre. Germination sans problèmes particuliers, sur couche froide ou chaude. Pouvoir germinatif des graines variant selon les espèces, entre 5 et 7 ans, peut-être plus.

Compost : standard de base (1/3 terreau, 1/3 de sable, 1/3 de terre de jardin) plutôt grossier et graveleux, avec addition éventuelle de perlite, granite en décomposition ou autre matériel minéral. Apporter un engrais 9 + 13 + 18 à défaut d'un rempotage annuel toujours délicat (pour vos mains !).

Emplacement et arrosages : généralement au soleil, avec des arrosages normaux, c'est-à-dire en laissant bien sécher entre chaque arrosage. De nombreuses espèces apprécient un séjour estival en plein air, certaines (*Opuntia fragilis*, *erinacea*, *polyacantha*, *bumifusa*...) pouvant même rester l'hiver dehors.

Floraison : très belle et éphémère, parfois difficile à obtenir en serre. Grandes fleurs campanulées, durant une journée. Coloris très variés, du jaune au rouge, en passant par l'orange, le rose ou le violet, très rarement le blanc. Il existe également des fleurs bicolores.

Températures : hiverner les espèces tropicales et brésiliennes à un minimum de +7° à +10° C. Les espèces rustiques (citées plus haut) ne posent pas de problèmes !

Notes : le genre *Opuntia*, ici au sens étroit du terme, n'englobe donc pas *Cylindropuntia*, *Corynopuntia*, *Tephrocactus*, *Austrocylindropuntia*. Pour des conseils de culture concernant ces genres, s'y référer.



CACTACEAE

Opuntia aciculata var orbiculata

Backeberg



Étymologie : Opuntia = originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur; aciculata = possédant des aiguilles, à cause des aiguillons fins de l'espèce; orbiculata = "arrondi", caractéristique des articles de la variété.

Description : Principales différences avec l'espèce-type : cactée buissonnante ramifiée atteignant 1 m de haut pour 3 m de large. Articles érigés arrondis, mesurant jusqu'à 20 cm de long, vert terne plus ou moins pruiné. Grandes aréoles à feuilles minuscules subulées tombant rapidement. Glochides très nombreux, persistants, acérés, jaunes, plus foncés à leur base; 1-2 (ou plus) aiguillons aciculés jaunes. Fleurs rouge brillant (jaunes chez l'espèce-type). Fruits piriformes pourpres.

- L'une des caractéristiques principales, peut-être même unique, de ce taxon est l'odeur désagréable et tenace qu'il dégage lorsque l'on coupe un segment.

Propagation & culture : par semis ou plus couramment par bouturage d'articles, avec précautions! Semis et bouturage très faciles, croissance rapide. Cultiver *Opuntia aciculata var. orbiculata* au soleil, dans un compost standard, et arroser normalement durant la période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +5 °C.

Habitat : USA, Texas (Laredo).



CACTACÉES

Opuntia arenaria

Engelmann



Etymologie : Opuntia = originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur ; arenaria = "endroit sablonneux", caractéristique de l'habitat de l'espèce.

Description : cactée buissonnante prostrée et ramifiée atteignant jusqu'à 1 m de longueur, à racines fuselées rhizomateuses typiques, comme des stolons. Articles (segments) enflés en période de croissance, et aplatis en période de repos, mesurant environ 8 cm de long et autant de large ; aréoles brunes. 5 à 8 aiguillons rigides, dont 2 ou 3 sont beaucoup plus longs, atteignant jusqu'à 4 cm de longueur. Glochides jaune paille à brun clair. Fleurs jaunes (et non rouges comme indiqué dans Backeberg Lexicon) à stigmates verts.

- Dans la nature, *Opuntia arenaria* vit presque complètement et profondément enterrée dans le sable. C'est une espèce regroupée selon la tendance actuelle dans le complexe "*polyacantha*".

Reproduction et culture : par semis, ou plus fréquemment par bouturage de tiges. Semis assez moyen, croissance lente. Espèce réputée difficile, mais très florifère. Cultiver *Opuntia arenaria* en plein soleil, dans un compost sablonneux et minéral bien drainé, et arroser parcimonieusement durant la période de végétation.

- Hiverner au sec hors-gel. Résiste très bien au froid sec et à de fortes gelées.

Habitat d'origine : USA, Nouveau-Mexique (Rio Grande, Vado), Texas (El Paso, Rio Grande).



CACTACÉES

Opuntia basilaris

Engelmann & Bigelow



Étymologie : Opuntia = originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur ; basilaris = "poussant depuis la base", à cause de la croissance typique de l'espèce.

Description : cactée buissonnante érigée ou semi-prostrée, formant des touffes atteignant jusqu'à 40 cm de hauteur pour 90 cm de diamètre, à l'épiderme gris-bleuté. Articles grossièrement ovo-circulaires mesurant jusqu'à 20 cm de longueur pour 15 cm de largeur. Aréoles généralement sans aiguillons, mais portant des glochides blanc-grisâtres ou bruns. Fleurs campanulées, rouge magenta. Fruits globuleux allongés, couverts de glochides, d'abord juteux, puis sec à maturité.

- Dans la nature, *Opuntia basilaris* est une espèce très variable, qui vit depuis le niveau de la mer jusqu'à 3 000 m d'altitude, sur des sols sablonneux ou graveleux, des collines rocailleuses et des pentes arides.

Reproduction et culture : par semis, ou plus rapide, par bouturage de tiges. Semis facile, mais croissance assez lente. Cultiver *Opuntia basilaris* au soleil, dans un compost standard, et arroser modérément durant la période de végétation.

- Hiverner au sec hors-gel. Résiste assez bien au froid pour les plantes issues des populations d'altitude.

Habitat d'origine : USA, déserts du Colorado et de Mojave (S. Californie, O. Arizona, S. Utah, S. Nevada), Mexique, désert de Sonora (N. Basse-Californie, N. Sonora).



CACTACEES

Opuntia basilaris var. brachyclada
(Griffiths) Munz
(= *Opuntia basilaris* var. *ramosa* ?)



Étymologie : *Opuntia* = originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur ; *basilaris* = "poussant depuis la base", à cause de la croissance typique de l'espèce ; *brachyclada* = "à courte tige aplatie", caractéristique de la variété.

Description : Principales différences avec l'espèce-type : cactée buissonnante étalée atteignant jusqu'à environ 50 cm de hauteur, aux articles courts et aplatis, à l'épiderme vert-gris bleuté. Articles mesurant de 5 à 8 cm de longueur pour 2,5 à 4 cm de largeur, portant des aréoles sans aiguillons, mais couvertes de glochides gris ou bruns. Fleurs campanulées, rouge cerise plus ou moins carminé.

• Dans la nature, *Opuntia basilaris var. brachyclada* vit entre environ 500 et 2 800 m d'altitude, sur des collines rocailleuses. Il me semble que *Opuntia basilaris var. ramosa* ne soit qu'un simple synonyme (à moins que ce ne soit le contraire !).

Reproduction et culture : Par semis, ou plus rapide, par bouturage de tiges. Semis et bouturage faciles, croissance très lente. Cultiver *Opuntia basilaris var. brachyclada* au soleil, dans un compost standard, et arroser modérément en période de végétation.

• Hiverner au sec hors-gel. Résiste néanmoins à quelques fortes gelées, à condition d'être suffisamment au sec.

Habitat d'origine : USA, Californie (Sierra Nevada, Palm Springs).



CACTACEES

Opuntia bergeriana

Weber



Étymologie : Opuntia = originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur ; bergeriana = dédié à Alwin Berger.

Description : cactée arborescente ramifiée atteignant jusqu'à 3,5 m de hauteur, au tronc mesurant 40 cm de diamètre. Articles oblongs et étroits mesurant jusqu'à 25 cm de longueur pour 10 cm de largeur ; glochides bruns ou jaunâtres à bruns. 2 à 3, parfois 5 aiguillons subulés, plus ou moins aplatis, bruns ou jaunâtre-brun. Fleurs rouge intense mesurant 6 cm de diamètre.

- Espèce inconnue dans la nature, *Opuntia bergeriana* est cultivée en zone méditerranéenne.

Reproduction et culture : par semis ou plus couramment par bouturage d'articles. Semis et bouturage ne présentant aucune difficulté, croissance rapide (freinée en pot), floraison spectaculaire. Cultiver *Opuntia bergeriana* au soleil, dans un compost standard (1/3 terreau, 1/3 terre de jardin, 1/3 sable), et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

- Hiverner au sec à un minimum de +5° C.

Habitat d'origine : inconnu.



CACTACEAE

Opuntia brunnescens

Britton & Rose



Étymologie : Opuntia = originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur; Opuntia = originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur; brunnescens = "qui devient brun sombre", caractéristique de l'espèce.

Description : cactée buissonnante basse ne possédant pas de tronc, atteignant jusqu'à 1 m de hauteur. Articles oblongs allongés à plus ou moins cylindriques, mesurant jusqu'à 30 cm de longueur pour 12 cm de largeur, à l'épiderme vert foncé terne. aréoles arrondies, plus ou moins tachées de violet. D'abord 1 à 2 aiguillons, puis 3 à 4 la plupart du temps 3, acérés, brunâtres devenant blanches à pointe brunâtre. Fleurs jaune pâle à pétales externes à la pointe teinte de rouge brunâtre. Fruits rouges.

• Dans la nature, *Opuntia brunnescens* vit à environ 500 m d'altitude. Il existe une parenté évidente entre *Opuntia brunnescens* et *O. anacantha*, *cordobensis*, *paraguayensis*, *elata*, *arechavaletai*...

Reproduction et culture : par semis ou plus couramment par bouturage d'articles. Semis peu employé, bouturage très facile, croissance assez rapide. Cultiver *Opuntia brunnescens* au soleil, dans un substrat standard grossier, et arroser normalement durant la période de végétation.

• Hiverner au sec hors-gel.

Habitat d'origine : Argentine (Cordoba, Salta, Martinez del Tineo), Paraguay.



CACTACEES

Opuntia catingicola

Werdermann



Etymologie : *Opuntia* = originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur ; *catingicola* = "qui vit dans la Catinga", forêt sèche épineuse du nordeste brésilien.

Description : Cactée buissonnante atteignant environ 1,50 m de hauteur, aux articles aplatis, allongés, linguiformes, de 15 cm de longueur en moyenne, d'un gris-verdâtre terne. Aréoles éparses, mais régulièrement disposées, à glochides blanc-jaunâtre. De 1 à 5 aiguillons (parfois plus), de taille inégale, aciculés, presque tous dirigés vers le bas, blanc-grisâtre. Petites fleurs rouges, à tube vert et charnu, couvert de glochides.

• Dans l'habitat, *Opuntia catingicola* vit dans la Ca(a)tinga forêt sèche épineuse du nordeste du Brésil, sous les arbres parmi d'autres Cactées, jusqu'à environ 600 m d'altitude.

Reproduction et culture : Par semis ou plus souvent par bouturage 'articles. Semis facile, croissance moyenne. Cultiver *Opuntia catingicola* au soleil ou à mi-ombre, dans un compost mi-humifère mi-minéral, bien drainé, et arroser modérément durant la période de végétation.

• Hiverner à un minimum de 7°C ou plus. par sécurité : espèce très sensible au froid humide.

Habitat d'origine : Brésil, état de Bahia (Mondo Nuevo-Ventura, Riacho do Jacuipe).



CACTACEES

Opuntia chisosensis
(Alexander) Ferguson

= *Opuntia lindheimeri* var. *chisosensis*
Anthony



Étymologie : Opuntia = originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur ; chisosensis = originaire des Chisos Mountains, aux USA.

Description : cactée arbustive buissonnante fortement ramifiée, mesurant 1 m de hauteur, sans tronc défini, aux articles érigés, à l'épiderme gris-vert bleuté. Articles (ou segments) plus ou moins ovales à circulaires, mesurant environ une vingtaine de centimètres de diamètre, couverts de pruine ; aréoles peu nombreuses, régulièrement disposées. De 1 à 5 aiguillons, surtout disposés sur le pourtour, longs, flexibles, plus ou moins recourbés, jaune clair, parfois orange-rougeâtre. Fleurs couleur pêche, teintées de rose, de jaune et d'orange pâle. Fruits pruinés, courts (4 cm de longueur), à pulpe rouge.

• Dans la nature, *Opuntia chisosensis* vit en altitude, dans des montagnes. C'est à mon avis une espèce plus proche de *O. pbaecantha* que de *O. lindheimeri* : même port, même fleur. Elle mériterait un statut variétal.

Reproduction et culture : par semis ou plus couramment par bouturage d'articles. Semis et bouturage faciles, croissance assez rapide. Cultiver *Opuntia chisosensis* au soleil, dans un compost standard (1/3 terreau, 1/3 terre de jardin, 1/3 sable), et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

• Hiverner au sec sans plus de précautions (en serre). Résiste très bien au gel.

Habitat d'origine : USA, Texas (Brewster Cnty, Big Bend, Chisos Mountains).



CACTACÉES

Opuntia chlorotica

Engelmann & Bigelow



Étymologie : *Opuntia* = Originnaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur *chlorotica* = "vert jaunâtre", définissant la couleur des articles.

Description : Cactée arbustive mesurant jusqu'à 1,90 m de hauteur, aux articles érigés, possédant un tronc bien défini, d'environ 17,5 cm de diamètre et couvert de glochides. Articles (segments) plus ou moins ovales à circulaires, jusqu'à 20 cm de diamètre, vert plus ou moins pruiné. Aréoles placées régulièrement, couvertes de glochides persistants très nombreux, jaune doré. Aiguillons (1 à 5) présents sur les jeunes articles, sétacés, la plupart appressés, jaunes. Fleurs jaune clair ; fruits pourpres, devenant gris à maturité. Dans la nature, *Opuntia chlorotica* occupe une vaste distribution géographique, et vit principalement sur les flancs de collines rocheuses désertiques, mais aussi dans des régions de plaines et boisées, jusqu'à 1800 m d'altitude.

Reproduction et Culture : Par semis, ou plus souvent par bouturage d'articles. Croissance lente (1 à 2 articles par an). Cultiver dans un compost essentiellement minéral (granite en décomposition par ex.) bien drainé, et arroser parcimonieusement au milieu de l'été. Hiverner au sec à un minimum de +3°C, mais peut résister au gel.

Habitat d'origine : Arizona (tous les Comtés sauf Apache et Navajo), Californie (Est San Bernardino, Riverside), SO Nouveau-Mexique, Nevada (Charleston Mts, Clark), Sud Utah, USA ; nord Sonora et Basse-Californie, Mexique.



CACTACEES

Opuntia cordobensis

Spegazzini



Étymologie : Opuntia = originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur ; cordobensis = originaire de Cordoba, en Argentine.

Description : cactée arbustive érigée, pouvant atteindre jusqu'à 2 m de hauteur, à tronc épineux mesurant jusqu'à 20 cm de diamètre. Articles elliptiques à rhombiques, peu épais, mesurant jusqu'à 40 cm de longueur, à l'épiderme vert-grisâtre. Pas de taches sous les aréoles, qui sont situées chacune au sommet d'une protubérance. Aiguillons peu nombreux (1 à 6), subulés, souvent tordus, blanchâtres. Grandes fleurs jaunes, parfois teintées de rouge orangé. Fruits jaune pâle, parfois légèrement teintés de rose, souvent vides de graines.

Reproduction et culture : par semis, ou plus couramment par bouturage d'articles. Semis peu employé, bouturage facile, croissance rapide. Cultiver **Opuntia cordobensis** au soleil, dans un compost standard plutôt sablonneux grossier, et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant bien sécher entre chaque arrosage.

- Hiverner complètement au sec hors-gel.

Habitat d'origine : Argentine, provinces de Cordoba (Sierra Chica, Capilla del Monte), Catamarca, La Rioja, San Juan.



CACTACEAE

Opuntia depauperata

Britton & Rose



Etymologie : Opuntia = Originare d'Opunte (grèce), selon Pline, et repris par erreur; depauperata = "très pauvre", faisant sans doute allusion à la taille de l'espèce.

Description : cactée buissonnante ramifiée atteignant 20 cm de haut. Articles légèrement aplatis, non tuberculés, veloutés, mesurant jusqu'à 12 cm de long, vert sombre. 2-3 aiguillons mesurant 2,5 cm de long, rougeâtres à brun clair. Glochides apparaissant sur les vieux articles, jaunes. Fleurs diurnes jaunes.

- Dans l'habitat, *Opuntia depauperata* vit à environ 900 m d'altitude, parmi les herbes.

Propagation & culture : par semis, ou plus couramment par bouturage d'articles. Semis et bouturage très faciles, croissance moyenne. Cultiver *Opuntia depauperata* au soleil, dans un compost standard, et arroser normalement durant la période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +10° C.

Habitat : Venezuela (Zig Zag), Colombia (La Mina, Pescadero).



CACTACÉES

Opuntia dillenii

(Ker-Gawl.) Haworth



Étymologie : Opuntia = Originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur ; dillenii = dédié à Dillen.

Description : Cactée buissonnante étalée, sans tronc bien défini, jusqu'à 3 m de hauteur, très ramifiée. Articles érigés, ovoïdes à oblongs, jusqu'à 40 cm de longueur, ondulés, aplatis, souvent "rachitiques", vert pâle à vert bleuté quelquefois pruiné. Aréoles proéminentes, dispersées ; glochides et feuilles rudimentaires très réduites, non persistantes. Aiguillons très variables en nombre et en longueur, parfois absents, plus ou moins aplatis, droits ou recourbés, jaune paille, constellés ou rayés de brun, devenant brunâtres avec le temps. Fleurs jaune citron ou quelquefois rougeâtres ; fruits pourpres inermes, comestibles ("chumbos"). Plante aujourd'hui très répandue dans le monde, parfois nuisible (Australie). *Opuntia dillenii* est également naturalisée dans le sud de l'Inde, dans les Pays méditerranéens, et aux îles Canaries.

Reproduction et Culture : Par semis, ou bouturage d'articles. Croissance moyenne. Cultiver *Opuntia dillenii* au soleil, dans un substrat riche, et arroser généreusement en été. Hiverner au sec à un minimum de +5°C.

Habitat d'origine : Côte sud-est des USA, îles Caraïbes, Cuba et Bermudes, nord Venezuela.



CACTACEES

Opuntia elata

Link & Otto



Étymologie : Opuntia = originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur ; elata = "noble", à cause du port de l'espèce dans son habitat.

Description : cactée buissonnante ramifié atteignant de 1 à 2 m de hauteur. Articles (segments) allongés, oblongs à obovales, mesurant jusqu'à 25 cm de longueur pour 15 cm de largeur, relativement épais, à l'épiderme vert sombre. Aréoles feutrées, blanches, entourées par une tache sombre. Aiguillons le plus souvent absents, parfois un, sauf sur les articles plus âgés, qui voient apparaître avec le temps d'autres aiguillons. Fleurs mesurant environ 8 cm de diamètre, jaune orangé à orange. Fruits clavés, rouge vineux à maturité.

- Les articles se détachent assez facilement de la plante-mère, ce qui facilite sa multiplication, aussi bien dans l'habitat qu'en collection.

Reproduction et culture : par semis ou plus couramment par bouturage d'articles. Semis peu employé, facile, bouturage sans difficultés, croissance rapide. Cultiver *Opuntia elata* au soleil, dans un compost standard (1/3 terreau, 1/3 terre de jardin, 1/3 sable), et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

- Hiverner au sec à un minimum de +5° C.

Habitat d'origine : Paraguay.



CACTACEES

Opuntia erinacea var. utahensis
(Engelmann) Benson



Etymologie : Opuntia = originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur ; erinacea = "hérissé", à cause des aiguillons de l'espèce ; utahensis = originaire de l'Utah, aux USA.

Description : cactée buissonnante basse étalée, prostrée, rampante. Principales différences avec l'espèce-type : variété plus petite, chaque article atteignant jusqu'à 15 cm de longueur pour 7,5 cm de largeur. aréoles éloignées les unes des autres, seules les supérieures étant garnies d'aiguillons longs (plus de 6 cm de longueur), robustes, dirigés vers le bas, blancs ou jaune clair. Fleurs de couleur variable, rose, rouges à saumon.

• Dans la nature, *Opuntia erinacea var. utahensis* vit de 1 000 jusqu'à 2 300 m d'altitude sur des sols rocaillieux, sablonneux, ou graveleux, sur des plaines ou des collines, ou encore dans des forêts de genévriers (*Juniperus*). Selon Benson, au Nouveau-Mexique, cette variété s'intergrade avec *Opuntia polyacantha var juniperina* (voir cette fiche).

Reproduction et culture : par semis ou bouturage d'articles. Semis et bouturage faciles, croissance lente. Cultiver *Opuntia erinacea var. utahensis* de préférence en pleine terre, dans une rocaille bien drainée.

• Hiverner au sec sans plus de précautions. Pour les régions humides, en rocaille abritée.

Habitat d'origine : USA, Nouveau-Mexique, N. Arizona, Californie, O. Colorado, Utah, Idaho, Nevada.



CACTACÉES

Opuntia ficus-indica

(Linné) Miller



Étymologie : Opuntia = Originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur; ficus-indica = «figuier d'Inde», à cause des fruits, et de son origine (l'Amérique, que l'on croyait alors être l'Inde).

Description : Cactée arbustive à arborescente très ramifiée, pouvant atteindre jusqu'à 5 m de hauteur, à tronc devenant ligneux. Grands articles oblongs plus ou moins spatulés, charnus, atteignant jusqu'à 50 cm de longueur. Aréoles minuscules, pratiquement sans aiguillons; glochides jaunes tombant rapidement. Grandes fleurs jaunes ou orange-rouge. Gros fruits piriformes, comestibles, aux aréoles garnies de glochides, de couleur variable. *Opuntia ficus-indica* est une plante largement cultivée dans les régions tropicales et méditerranéennes, pour ses fruits, comme fourrage pour le bétail, ou encore la production de carmin de cochenille. Son origine précise est inconnue, mais on pense qu'elle provient d'Amérique tropicale.

Reproduction et Culture : Par semis, mais essentiellement par bouturage d'articles. Semis très facile, croissance très rapide, envahissante en serre. Cultiver *Opuntia ficus-indica* plutôt au soleil, en pleine terre de serre, dans un grand pot enterré, ou en extérieur dans les zones méditerranéennes protégées, dans un compost standard plutôt sablonneux aéré très bien drainé, et arroser normalement en serre. Hiverner au sec à la limite du hors-gel.

Habitat d'origine : vraisemblablement l'Amérique tropicale, mais répandu partout.



CACTACEAE

Opuntia fragilis
(Nuttall) Haworth



Etymologie : Opuntia = Originare d'Opunte (grèce), selon Pline, et repris par erreur ; fragilis = "fragile", parce que ses articles se détachent avec une extrême facilité.

Description : cactée basse poussant au ras du sol, se ramifiant, formant des touffes de 20 cm de haut pour 40 cm de large. Articles plus ou moins aplatis, non tuberculés, vert sombre. 1-4 aiguillons l'un d'eux étant plus robuste, jaune clair devenant blanchâtres à brunâtres. Glochides blanc-jaunâtres. Fleurs jaune clair à jaune verdâtre aux sépales colorés de rougeâtre. Fruits secs tuberculés, très épineux.

- Dans l'habitat, *Opuntia fragilis* vit jusqu'à 2400 m d'altitude, sur une zone géographique très étendue de plus de 3000 km, dans des sols sablonneux ou graveleux, et des habitats très variés.

Propagation & culture : par semis mais essentiellement par bouturage d'articles. Semis facile, bouturage encore plus aisé, croissance rapide. Cultiver *O. fragilis* en plein soleil, dans un substrat standard, et arroser normalement durant la période de végétation.

- Hiverner sans précautions particulières. Plante rustique par excellence (-24° C).

Habitat : Canada (Peace River), USA (Washington, Oregon, Oklahoma, New-Mexico, California, Arizona, S. & N. Dakota, Wyoming, Nevada, Utah, Colorado, Kansas, Texas).



CACTACEAE

Opuntia guerrana

Griffith



Etymologie : Opuntia = originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur; guerrana = dédié à Mr. Guerra.

Description : cactée arbustive érigée ramifiée atteignant jusqu'à 1,20 m de hauteur. Articles (segments) épais, plus ou moins circulaires à oblongs, mesurant de 15 à 25 cm de longueur, à l'épiderme gris bleuté. Aréoles brunâtres. De 1 à 6 aiguillons longs aplatis et tordus, blancs à jaunâtre. Fleurs jaunes. Fruits sphériques épineux, rouge vineux à maturité.

• *Opuntia guerrana* serait vraisemblablement un écotype de *O. robusta* (voir cette fiche).

Reproduction et culture : par semis, ou plus fréquemment par bouturage d'articles. Semis et bouturage très faciles, croissance rapide, à freiner en serre, à cause de la place que prend l'espèce en peu de temps. Cultiver *Opuntia guerrana* plutôt au soleil, dans un pot enterré en pleine terre de serre ou en extérieur dans les zones méditerranéennes protégées, dans un compost standard sablonneux grossier, et arroser normalement durant la période de végétation.

• Hiverner au sec hors-gel.

Habitat d'origine : Mexico, Hidalgo (Dublan).



CACTACEES

Opuntia hystricina var.nicholii
(Benson) Backeberg



Etymologie : Opuntia = Originare d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur ; hystricina = "porc-épic", à cause de la spinescence ; nicholii = dédié à A.A.Nichol, de l'Université d'Arizona.

Description : Principales différences avec l'espèce-type: cactée prostrée étalée, formant des groupes impressionnants atteignant près de 7,5m de diamètre pour 15 à 30cm de hauteur. Articles oblongs atteignant jusqu'à 20cm de longueur, vert gris bleuté, s'enracinant avec facilité. Aiguillons peu nombreux (4 à 7), de longueur inégale, flexibles, plus ou moins tordus, d'abord rougeâtres, puis rapidement blancs à gris. Fleurs d'environ 5 à 7,5cm de diamètre, rose magenta, rarement jaunes. Fruits secs à maturité.

Dans la nature, *Opuntia bystricina var.nicholii* vit sur des sols graveleux, de plaines ou de lignes de crêtes, sur des bords de canyons à une altitude de 1200 à 1550m. C'est une plante dont le statut variétal n'est pas forcément définitif...

Reproduction et culture : Par semis, mais essentiellement par bouturage d'articles. Semis assez facile, croissance lente. Cultiver *Opuntia bystricina var.nicholii* en plein soleil, de préférence en pleine terre de serre, dans un compost standard plutôt sablonneux aéré très bien drainé, et arroser modérément.

Hiverner au sec hors-gel, mais peut supporter de fortes gelées.

Habitat d'origine : USA, Arizona (Marble Canyon, Echo Cliffs, Navajo Bridge).



CACTACÉES

Opuntia inamoena

K.Schuman



Étymologie : Opuntia = Originnaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur. inamoena = "déplaisant, affreux", définissant l'aspect de la plante (ce qui n'est pas du tout mon opinion ! Voir photographie).

Description : Cactée basse buissonnante formant des groupes atteignant jusqu'à 70 cm de hauteur pour 1 m de diamètre. Articles plats, circulaires à oblongs, jusqu'à 7 cm de diamètre, à base épaisse (3 cm de diamètre), vert clair à vert foncé bleuâtre. Aréoles situées dans une dépression, d'abord blanches, puis grises ; glochides nombreux au début, mais tombant rapidement, jaunâtre brun, Fleurs plutôt petites (4 cm de diamètre), orange-jaune ou plus souvent orange-rouge ; fruits oranges couverts de minuscules glochides. Dans la nature, Opuntia inamoena vit dans la Caatinga, forêt sèche épineuse du nordeste brésilien, sous les arbres, avec Melocactus, Jatropa et Caudiciformes.

Reproduction et Culture : Par semis, ou bouturage d'articles. Croissance moyenne : 1 ou 2 raquettes par an. Cultiver Opuntia inamoena à mi-ombre ou au soleil, dans un compost 50% minéral, 50% humifère, bien drainé, et arroser modérément pendant la période de végétation. Hiverner au sec à un minimum de +5°C, 7°C me semblant toutefois une sécurité : attention à l'humidité.

Habitat d'origine : Pernambuco, Maranhao, Piaui, M.Gerais, Bahia (Ourives), Brésil.



CACTACEES

Opuntia lanceolata

Haworth



Étymologie : Opuntia = originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur ; lanceolata = "lancéolé", à cause de la forme typique des articles de l'espèce.

Description : cactée arborescente pouvant atteindre jusqu'à 2 m de hauteur. Articles oblongs-lancéolés mesurant jusqu'à 35 cm de longueur pour 8 cm de largeur, à l'épiderme vert mat. Petites aréoles peu nombreuses, à glochides jaune-brunâtre. Aiguillons presque toujours absents, parfois un ou deux, qui tombent rapidement. Grandes fleurs larges (5 cm de diamètre ou plus), jaune soufre.

- D'origine improbable, *Opuntia lanceolata* pourrait être une simple variété de *O. ficus-indica*.

Reproduction et culture : par semis ou plus couramment par bouturage d'articles. Semis peu employé, bouturage très facile, croissance rapide, à maintenir de préférence en pot. Cultiver *Opuntia lanceolata* au soleil, dans un compost standard (1/3 terreau, 1/3 terre de jardin, 1/3 sable), et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

- Hiverner au sec à un minimum de +8° C. Sensible à l'humidité hivernale, et peut se tacher.

Habitat d'origine : inconnu, probablement les Antilles.



CACTACÉES

Opuntia linguiformis

Griffiths



Étymologie : Opuntia = Originnaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur. linguiformis = "en forme de langue", définissant l'aspect de la plante.

Description : Cactée buissonnante atteignant jusqu'à 1m de hauteur. Articles exagérément allongés en forme de langue, oblongs-lancéolés, jusqu'à 40 cm de longueur, jaune verdâtre. Aréoles minuscules, glochides jaunes. Aiguillons peu nombreux (1 à 4), de longueur inégale, fins à plus robustes, blancs où jaune pâle. Fleurs jaunes, fanant vers le rouge ; fruits pourpre rougeâtre. Dans la nature, *Opuntia linguiformis* vit dans les plaines du Texas, parmi les herbes et les broussailles.

Reproduction et Culture : Par semis, ou plus couramment, par bouturage d'articles. Croissance assez rapide, et plante devenant vite envahissante, non par la quantité d'articles produits, mais par leur grandeur. Maintenir dans un pot en collection pour éviter une croissance trop vigoureuse. Cultiver *Opuntia linguiformis* au soleil, dans un compost sablonneux additionné d'un peu d'humus, et arroser généreusement pendant la période de végétation. *Opuntia linguiformis* supporte assez bien le froid. Hiverner au sec à un minimum de +5°C.

Habitat d'origine : Sud du Texas (près de San Antonio), USA.



CACTACEAE

Opuntia littoralis

(Engelmann) Cockerel



Etymologie : Opuntia = originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur; littoralis = "du littoral", parce que l'espèce se rencontre près de la côte Pacifique.

Description : cactée arbustive ramifiée et étalée, atteignant jusqu'à 1,20 m de hauteur. Articles oblongs-elliptiques mesurant environ 15 cm de longueur, à l'épiderme vert terne. Articles florifères à grandes aréoles portant de nombreux glochides jaunâtres. Aiguillons blanchâtres à jaunâtre pâle, fortement aciculés, généralement dirigés vers le bas, d'abord courts (1 à 2 cm) puis atteignant jusqu'à 7 cm de longueur. Fleurs jaunes. Fruits rouges, épineux, juteux, comestibles.

- Dans la nature, *Opuntia littoralis* vit près de la côte à basse altitude dans le chaparral californien, dans des plaines alluviales, sur des collines, des ravines et des à-pics rocheux.

Reproduction et culture : par semis ou plus fréquemment par bouturage d'articles. Semis et bouturage très faciles, croissance moyenne. Cultiver *Opuntia littoralis* au soleil, dans un substrat standard sablonneux grossier, et arroser normalement durant la période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +5 °C.

Habitat d'origine : USA, California (entre Santa Barbara et San Diego, Malibu Beach), Mexico, Baja-California (entre Tijuana et El Rosario).



CACTACEAE

Opuntia littoralis var. martiniana

(L. Benson) L. Benson



Etymologie : Opuntia = originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur; littoralis = "du littoral", parce que l'espèce se rencontre près de la côte Pacifique; martiniana, dédié à William Martin.

Description : cactée arbustive ramifiée et étalée. Principales différences avec l'espèce-type : variété plus basse, atteignant jusqu'à 60 cm de hauteur. Articles obovales à orbiculés plus grands mesurant environ 20 cm de longueur pour 12,5 cm de diamètre, à l'épiderme bleuté glauque. Aréoles portant de nombreux glochides brun-rougeâtres. 1 à 4 aiguillons bruns, rosâtres ou grisâtres, fortement aciculés, généralement dirigés vers le bas, atteignant jusqu'à 6,25 cm de longueur. Fleurs jaunes au cœur rouge. Fruits rougeâtre-pourpre, juteux.

- Dans la nature, **Opuntia littoralis var. martiniana** vit dans le chaparral, entre 1085 et 2015 m d'altitude.

Reproduction et culture : par semis ou plus fréquemment par bouturage d'articles. Semis et bouturage très faciles, croissance moyenne. Cultiver **Opuntia littoralis var. martiniana** au soleil, dans un substrat standard sablonneux grossier, et arroser normalement durant la période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +5 °C.

Habitat d'origine : USA, California (San Bernardino Country), Arizona (Mojave, Cocino, Yavapai, Kingman), S. Utah, S. Nevada.



CACTACEES

Opuntia longispina var. corrugata
(Pfeiffer) Backeberg



Étymologie : Opuntia = Originare d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur ; longispina = "à longues épines", caractéristique de l'espèce ; corrugata = "ridé", à cause de l'aspect de la variété, dans son habitat.

Description : Cactée poussant au ras du sol et formant de très denses colonies. Principales différences avec l'espèce-type: Articles (segments) oblongs à subcirculaires très épais et charnus de 2 à 3,5cm de longueur ; aréoles couvertes de glochides bruns à roux. Aiguillons de différentes longueurs, presque tous blancs. Fleurs orange-pêche.

Opuntia longispina et ses variétés sont très proches de *Opuntia picardoi*, et *O. longispina var. corrugata* est elle-même proche de *O. multiareolata*. Plantes extrêmement variables, leur habitat couvre tout le nord-ouest de l'Argentine.

Reproduction et culture : Par semis, mais essentiellement par bouturage d'articles. Semis peu pratiqué (faire tremper les graines pendant 24h dans de l'eau tiède avant de semer), bouturage très facile, croissance très rapide. Cultiver *Opuntia longispina var. corrugata* plutôt au soleil, dans un compost standard plutôt sablonneux aéré très bien drainé, et arroser normalement. Hiver au sec à la limite du hors-gel.

Habitat d'origine : Argentine (Nord-Ouest, région de Salta à Mendoza).



CACTACEES

Opuntia macbridei

Britton & Rose



Etymologie : Opuntia = originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur ; macbridei = dédié à James Frances Mac Bride, spécialiste de la flore du Pérou.

Description : cactée basse buissonnante densément ramifiée, atteignant environ 1 m de hauteur, à l'épiderme d'abord vert clair, devenant plus foncé. Articles (ou segments) obovales, mesurant jusqu'à 15 cm de longueur pour 6 à 8 cm de largeur, lisses. 2 à 4 aiguillons, souvent absents, d'inégale longueur, grossièrement subulés, blanc-grisâtre à pointe jaunâtre. Petites fleurs orange-rouge. Fruits rouges à pourprés.

• Dans l'habitat, *Opuntia macbridei* vit dans les montagnes parmi une végétation arbustive, en compagnie de *Espostoa lanata*, *Borzicactus icosagonus*, *Brownigia chlorocarpa*...

Reproduction et culture : par semis ou plus fréquemment par bouturage d'articles. Semis et bouturage assez faciles, croissance rapide. Cultiver *Opuntia macbridei* de préférence au soleil, dans un compost standard (1/3 terreau, 1/3 terre de jardin, 1/3 sable), et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

• Hiverner au sec à un minimum de +5° C.

Habitat d'origine : Pérou (Huánuco, Huancabamba, vallée Olmos-Jaën).



CACTACEAE

Opuntia macrocalyx

Griffith



Étymologie : *Opuntia* = originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur ; *macrocalyx* = "à grand calice", caractéristique de la fleur de l'espèce.

Description : cactée buissonnante érigée atteignant 1 m de haut pour 1 m de large, aux articles oblongs à obovales, mesurant 9-22 cm de long, épais, vert-grisâtre velouté, prenant une teinte violacée au soleil. Aréoles très rapprochées, couvertes de glochides. Fleurs jaunes, verdâtres à l'extérieur. Fruits rougeâtres, verdâtres à l'intérieur.

- *Opuntia macrocalyx* semble faire partie du complexe *microdasys-rufida*, tant par son aspect que par ses fleurs.

Propagation & culture : par semis ou plus couramment par bouturage d'articles. Semis et bouturage très faciles, croissance assez rapide. Cultiver *Opuntia macrocalyx* au soleil, dans un compost standard, et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre les arrosages.

- Hiverner au sec à un minimum de +5 °C.

Habitat : USA, Coahuila (Saltillo).



CACTACEAE

Opuntia macrorhiza

Engelmann



Étymologie : Opuntia = originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur; macrorhiza = "à grosses racines", caractéristique de l'espèce.

Description : cactée prostrée rampante formant des touffes pouvant atteindre jusqu'à 1,80 m de diamètre, à racines tubéreuses, formant des racines adventives fibreuses. Articles orbiculés à obovales mesurant 5 à 16 cm de longueur pour 5 à 6,25 cm de largeur, à l'épiderme vert-bleuté mat. 1 à 5 aiguillons aciculés, mesurant de 2,5 à 6,25 cm de longueur, gris ou brunâtre foncé. Fleurs jaunes à cœur rouge. Fruits pourpre à rouge pourpre.

- Dans la nature, *Opuntia macrorhiza* vit entre 800 et 2170 m d'altitude, sur des hautes plaines, dans des prairies ouvertes, sur des sols rocaillieux volcaniques.

Reproduction et culture : par semis ou plus couramment par bouturage d'articles. Semis et bouturage faciles, croissance moyenne. Cultiver *Opuntia macrorhiza* au soleil dans un compost standard bien drainé, et arroser normalement durant la période de végétation.

- Hiverner au sec hors-gel.

Habitat d'origine : USA : Texas (Yoakum, McCulloch, Burnet, Dalhart), New-Mexico (Belen, Lea, Mescalero Dunes, Española, Santa Fe, Santa Rosa, Pojoaque), Colorado (Huerfano, Fort Collins, Pawnee Pass, Sedgwick), Utah, Arizona, Wyoming, South-Dakota, Nebraska, Missouri, Kansas (Montgomery), Oklahoma (Kenton, Comanche).



CACTACEAE

Opuntia microdasys

(Lehmann) Pfeiffer



Étymologie : Opuntia = originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur; microdasys = "densément couvert de petits poils", évoquant l'aspect des aréoles de l'es-pèce.

Description : cactée buissonnante densément ramifiée, parfois prostrée, mesurant jus-qu'à 60 cm de hauteur, sans aiguillons. Articles oblongs à presque circulaires mesurant jusqu'à 15 cm de longueur, à l'épiderme vert pâle. Aréoles densément couvertes de glo-chides jaune clair à jaune foncé. Fleurs jaune pur, fanant jaune-rougeâtre. Fruits oblongs, rouge clair violacé.

- **Opuntia microdasys**, est avec ses variétés, l'un des Opuntias les plus cultivés dans le monde, grâce à une très facile reproduction végétative (voir fiche "culture de Opun-tia", série n° 11).

Reproduction et culture : possible par semis, mais presque exclusivement par boutu-rage d'articles. Bouturage extrêmement aisé, croissance assez rapide. Cultiver **Opuntia microdasys** au soleil, dans un substrat standard humifère additionné de granite en décom-position, et arroser normalement durant la période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +5 °C.

Habitat d'origine : Mexico (Zacatecas, Hidalgo, Coahuila, San Luis Potosi).



CACTACEES

Opuntia microdasys var. albispina

Fobe



Étymologie : Opuntia = originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur ; microdasys = "densément couvert de petits poils", évoquant l'aspect des aréoles ; albispina : "à aiguillons blancs", caractéristique de la variété.

Description : Petite cactée buissonnante se ramifiant densément, quelquefois prostrée, parfois jusqu'à 60 cm de hauteur, sans aiguillons. Principales différences avec l'espèce-type : articles oblongs de 6 à 12 cm de longueur, aux aréoles densément garnies de glochides minuscules d'un blanc neigeux et tombant facilement. Fleurs blanc-jaune clair brillant. Fruits rouge violacé.

Reproduction et culture : Par semis, mais presque exclusivement par bouturage d'articles. Semis inusité, bouturage extrêmement facile, croissance assez rapide, développement peu important. Cultiver *Opuntia microdasys var. albispina* comme l'espèce-type, au soleil, dans un mélange standard à prédominance humifère, et arroser périodiquement en laissant sécher entre chaque arrosage, et durant tout l'été. Attention à l'humidité hivernale.

- Hiverner au sec à un minimum de +5°C, la plante pouvant se couvrir de taches disgracieuses en-dessous de cette température.

Habitat d'origine : Mexique (Coahuila, Zacatecas, Hidalgo, San Luis Potosi).



CACTACEAE

Opuntia microdasys c.v. 'caespitosa'



Etymologie : *Opuntia* = Originaire d'Opunte (grèce), selon Pline, et repris par erreur; *microdasys* = "densément recouvert de petits poils", évoquant les glochides de l'espèce; *caespitosa* = "cespiteuse", parce que ce cultivar rejette à l'excès.

Description : petite cactée buissonnante se ramifiant densément, aux petites articles sub-ovoïdes à allongés proliférant à l'excès. Glochides couleur miel.

- Il s'agit d'un cultivar (variété cultivée) obtenu en serre, et multiplié pour sa valeur esthétique et économique.

Propagation & culture : uniquement par voie végétative, c'est-à-dire par bouturage de tiges. Bouturage très facile, croissance assez rapide. Cultiver *Opuntia microdasys* cv 'caespitosa' au soleil, dans un compost richement humifère bien drainé, et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

- Hiverner au sec à un minimum de +6° C.

Habitat : origine horticole.

Opuntia microdasys var. rufida



CACTACÉES

Opuntia microdasys
var. rufida (non O. rufida Engel.)

K. Schumann



Étymologie : Opuntia = originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur; microdasys = « densément couvert de petits poils », évoquant l'aspect des aréoles; rufida = « roux », à cause de la couleur des glochides de la variété.

Description : Petite cactée buissonnante se ramifiant densément, quelquefois prostrée, parfois jusqu'à 60 cm de hauteur, sans aiguillons. Articles oblongs à ovales, plus allongés que l'espèce-type, vert sombre, jusqu'à 20 cm de longueur. Principale différence avec l'espèce-type : aréoles densément garnies de glochides (plusieurs centaines) brun rouge à roux, jaunes vers la base. Fleurs jaune clair. Plante souvent confondue avec *Opuntia rufida* (Engelmann), avec quelque raison, les différences étant bien minimes.

Reproduction et culture : Par semis, ou plus couramment par bouturage d'articles. Croissance rapide, mais développement peu important; fleurit en pleine terre. Cultiver *Opuntia microdasys var. rufida* au soleil, dans un mélange standard à prédominance humifère, et arroser périodiquement en laissant sécher entre les arrosages, durant tout l'été. Attention à l'humidité hivernale. En serre (en pleine terre), résiste au gel, mais tenir de préférence à un minimum de +5°C, la plante pouvant se tacher.

Habitat d'origine : Mexique (Coahuila, Zacatecas, San Luis Potosi, nord Hidalgo).



CACTACEAE

Opuntia microdisca

Weber



Étymologie : Opuntia = originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur; microdisca = "petit disque", à cause des articles caractéristiques de l'espèce.

Description : petite cactée poussant au ras du sol et formant des touffes très denses. Articles (ou segments) ovoïdes à aplatis subcirculaires très épais, mesurant jusqu'à 4 cm de longueur pour 2,5 cm de largeur, à l'épiderme d'abord vert foncé, devenant plus clair; petites aréoles garnies de glochides. 8 à 11 (parfois 15) aiguillons blanchâtres, devenant gris, dont 4 plus ou moins centraux, plus longs et plus robustes, et pouvant atteindre jusqu'à 3 cm de longueur. Fleurs rouge brillant écarlate intense.

- Dans la nature, *Opuntia microdisca* vit entre 1800 et 2500 m d'altitude, sur des sols graveleux. C'est une espèce proche d'*Opuntia longispina* et ses variétés.

Reproduction et culture : par semis ou plus couramment par bouturage d'articles. Semis peu employé, bouturage très facile, croissance rapide. Cultiver *Opuntia microdisca* en plein soleil, dans un compost standard additionné de granite en décomposition, et arroser modérément durant la période de végétation.

- Hiverner au sec hors-gel.

Habitat d'origine : Argentine : Salta (Quebrada del Toro), Catamarca (Cuesta de Capillitas), Mendoza, La Rioja, San Juan. Également signalé en Bolivie.



CACTACEES

Opuntia monacantha

Haworth



Étymologie : Opuntia = originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur ; monacantha = "à un seul aiguillon", caractéristique de l'espèce.

Description : cactée arbustive ramifiée atteignant jusqu'à 6 m de hauteur, possédant un tronc dégarni mesurant jusqu'à 15 cm de diamètre. Articles (ou segments) peu épais, vert brillant, ovales larges à oblongs, mesurant jusqu'à 30 cm de longueur pour 15 cm de largeur. Aréoles parsemées, plutôt petites, garnies d'un ou deux aiguillons blanchâtres, parfois absents. Fleurs jaune soufre aux tépales extérieurs rouge vineux à rouge sang.

• La nomenclature, pour des raisons d'antériorité je présume, a préféré le terme de *Opuntia monacantha* à celui de *O. vulgaris* (voir cette fiche), cela me permet de vous offrir l'illustration de cette autre forme argentine. C'est une espèce largement cultivée dans le monde tropical ou méditerranéen.

Reproduction et culture : par semis ou plus couramment par bouturage d'articles. Semis et bouturage faciles, croissance assez rapide. Cultiver *Opuntia monacantha* au soleil, dans un compost standard, et arroser normalement durant la période de végétation.

• Hiverner au sec à un minimum de +5° C.

Habitat d'origine : Argentine, Santa Fé (Gobernador Candiotti), Entre Rios, Buenos-Aires. Paraguay, Uruguay, S. Brésil.



CACTACEAE

Opuntia occidentalis

Engelmann & Bigelow



Étymologie : *Opuntia* = originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur; *occidentalis* = "de l'Ouest" (de l'Amérique du Nord).

Description : cactée buissonnante érigée, formant de larges masses, atteignant plus d'1 m de haut. Articles oblongs à ovales mesurant 20-30 cm de long. 2-7 aiguillons les plus longs atteignant jusqu'à 5 cm de long, plus ou moins aplatis, bruns, jaune clair, parfois blanchâtres, les plus courts étant blanchâtres. Glochides bruns. Fleurs jaune pâle, fruits pourpre.

• Dans l'habitat, *Opuntia occidentalis* vit sur les pentes Ouest des montagnes et près de la côte. Il existe une certaine confusion entre ce taxon, *O. vaseyi* et *O. covillei*. Il s'agit probablement d'un hybride naturel.

Propagation & culture : par semis ou bouturage d'articles. Semis et bouturage très faciles, croissance rapide. Cultiver *Opuntia occidentalis* au soleil, dans un compost standard, et arroser normalement durant la période de végétation.

• Hiverner au sec à un minimum de +8 °C.

Habitat : USA : California (Orange Co., San Gabriel Mts, Yorba Linda, Placentia). Mexico : N. Baja California.



CACTACÉES

Opuntia oricola

Philbrick



Étymologie : Opuntia = Originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur. oricola = "qui vit près de la côte", parce que l'espèce vit proche du rivage de l'océan Pacifique.

Description : Cactée arbustive érigée, très ramifiée, jusqu'à 3,3 m de hauteur. Articles plus ou moins circulaires à elliptiques, vert-feuille. Aréoles plutôt petites, garnies de glochides, peu nombreux. Aiguillons peu nombreux (jusqu'à 6), acérés, droits, ou légèrement recourbés, dirigés vers le bas, jaunes au début, translucides, devenant beiges à grises avec le temps. Fleurs jaune délavé ; stigmates verts comme Echinocereus ; fruits rouges. Dans la nature, Opuntia oricola croît en Californie, près de la côte Pacifique, ou quelques kilomètres à l'intérieur des terres, en colonies dans des collines rocailleuses, ou des zones sablonneuses, parmi la formation végétale typique de la région, le chaparral.

Reproduction et Culture : Par semis, ou bouturage d'articles. Croissance assez rapide. Maintenir en pot pour éviter l'envahissement. Cultiver Opuntia oricola en plein soleil, dans un mélange plutôt minéral, et arroser abondamment en été. Hiverner au sec à un minimum de +7°C.

Habitat d'origine : Californie (San Diego, Ventura, Santa Barbara, Los Angeles, Orange), USA ; Basse-Californie et îles avoisinantes, Mexique.



CACTACEES

Opuntia pampeana
Spegazzini



Etymologie : Opuntia = originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur ; pampeana = "originaire de la Pampa", plaine herbeuse sud-américaine.

Description : cactée buissonnante et rampante, à tiges constituées de 3 à 5 articles vert glauque clair, chaque article mesurant jusqu'à 15 cm de longueur pour 9 cm de largeur et 2,5 cm d'épaisseur. Aréoles blanchâtres, situées sur des proéminences. 1 à 3 aiguillons droits à légèrement incurvés, aciculés, blanchâtres, atteignant de 2 à 4 cm de longueur. Fleurs apparaissant sur les bords supérieurs des articles, jaune foncé à teintées de rose. Petits fruits rouges.

- Dans son habitat, *Opuntia pampeana* vit sur des plaines et des vallées sèches de l'ouest de l'Argentine.

Reproduction et culture : par semis ou bouturage d'article. Semis facile, bouturage aisé, croissance moyenne. Cultiver *Opuntia pampeana* au soleil, dans un compost standard plutôt sablonneux, et arroser modérément à normalement durant la période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +3° C.

Habitat d'origine : Argentine, prov. Buenos Aires (Patagones, Isla del Jabali, Rincon del Banco, Villarino, Salitral de la Vidrera), La Pampa (Lihuel Calel), Rio Negro (San Antonio, Sierra Grande).



CACTACEAE

Opuntia phaeacantha

Engelmann



Etymologie : Opuntia = originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur; phaeacantha = à épines brun sombre, à cause de la couleur des glochides.

Description : cactée buissonnante à arbustive atteignant environ 1,5 m de hauteur, ramifiée étalée. Articles (segments) plus longs que larges, mesurant 15 cm de longueur pour 10 cm de largeur. Petites aréoles régulièrement disposées, garnies de glochides brun clair ou sombre. 2 à 5 aiguillons par aréole, assez robustes, mesurant jusqu'à 6 cm de longueur, dirigés vers le bas, brun clair à blanchâtres, parfois jaunâtres, à base plus foncée. Fleurs mesurant 5 cm de diamètre, jaunes au cœur rouge. Fruits pyriformes rougeâtres.

• Dans la nature, *Opuntia phaeacantha* est une espèce très variable qui vit entre 1 400 et 2500 m d'altitude, sur des sols sablonneux ou rocailloux, sur des collines ou dans des prairies. Le fruit est utilisé dans la confection de sirops, confitures et bonbons.

Reproduction et culture : par semis ou plus couramment par bouturage d'articles. Semis et bouturage faciles, croissance moyenne. Cultiver *Opuntia phaeacantha* au soleil dans un substrat standard, et arroser normalement en période de végétation.

• Hiverner au sec hors-gel sans précautions particulières.

Habitat d'origine : USA (Arizona, New-Mexico, Utah, Colorado), Mexico (Chihuahua).



CACTACÉES

Opuntia phaeacantha var. discata
 (= *O. engelmannii* var. *discata*)

(Griffith) L. Benson



Étymologie : Opuntia = Originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur ; phaeacantha = "à épines brun sombre", à cause de la couleur des glochides ; discata = "disque", évoquant l'aspect arrondi des articles.

Description : Cactée buissonnante très ramifiée, prostrée ou érigée, sans tronc défini, jusqu'à 1,20 m de hauteur, et couvrant un espace de 3 m de diamètre et plus. Principales différences avec l'espèce-type : articles plus arrondis à elliptiques, plus grands, jusqu'à 30 cm de longueur et 22,5 cm de diamètre, vert pâle bleuté plus ou moins pruiné. Aréoles régulièrement disposées, garnies d'aiguillons, sauf à la base des articles, aux glochides nombreux, brun-roux. Aiguillons peu nombreux (1 à 4), blancs ou cendrés, à la pointe rouge ou brune. Fleurs jaunes, devenant jaune-orange en fanant, durant une journée ; fruits rouges, juteux, comestibles, mais portant de minuscules glochides. Le vaste habitat d'*O. phaeacantha* var. *discata* est moins élevé que celui de l'espèce-type : de 310 à 1240 m d'altitude (jusqu'à 2500 m pour l'espèce-type).

Reproduction et Culture : Par semis, ou plus souvent, par bouturage d'articles. Croissance moyenne (2-3 articles par an, mais ceux-ci sont grands). Cultiver *Opuntia phaeacantha* var. *discata* dans un compost standard en serre ou en plein air. Tenu au sec, il résiste jusqu'à -23°C.

Habitat d'origine : USA : Arizona (Santa Rita Mts), Utah, Nouveau-Mexique, Californie. Mexique : Sonora et Chihuahua.

Texte & Photo : Joël Lodé, prise dans l'habitat, sud de l'Arizona, USA. © Édisud, Aix.



CACTACEAE

Opuntia phaeacantha var. flavispina

L. Benson



Étymologie : Opuntia = originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur; phaeacantha = à épines brun sombre, à cause de la couleur des glochides; flavispina = "à aiguillons jaunes", caractéristique de la variété.

Description : principales différences avec l'espèce-type : cactée buissonnante à arbusive plus petite, atteignant environ 90 cm de hauteur, ramifiée érigée. Articles (segments) plus longs que larges, mesurant 20 cm de longueur pour 12,5 cm de largeur, à l'épiderme vert clair. Petites aréoles régulièrement disposées, garnies de glochides brun clair ou sombre. 2 à 5 aiguillons par aréole, assez robustes, projetés, mesurant jusqu'à 6 cm de longueur, jaune clair à blanchâtres, à base plus foncée. Fleurs mesurant 6,25 cm de diamètre, jaunes. Fruits plus petits, rougeâtres.

- Dans la nature, *Opuntia phaeacantha var. flavispina* vit entre 400 et 620 m d'altitude. Le fruit est comestible.

Reproduction et culture : par semis ou plus couramment par bouturage d'articles. Semis et bouturage faciles, croissance moyenne. Cultiver *Opuntia phaeacantha var. flavispina* comme l'espèce-type, au soleil dans un substrat standard, et arroser normalement en période de végétation.

- Hiverner au sec hors-gel sans précautions particulières.

Habitat d'origine : USA, Arizona (Alamo Canyon, Ajo Mts, Organ Pipe Cactus National Monument, White Tank Mts).



CACTACEAE

Opuntia phaeacantha var. major

Engelmann

= *Opuntia mojavensis*

Engelmann



Etymologie : Opuntia = originaire d'Opunte

(Grèce), selon Pline, et repris par erreur; phaeacantha = à épines brun sombre, à cause de la couleur des glochides; major = "plus grand", à cause de la plus grande taille de la variété.

Description : principales différences avec l'espèce-type : cactée buissonnante à arbusive atteignant environ 1,75 m de hauteur, ramifiée étalée. Articles (segments) plus grands, mesurant 25 cm de longueur pour 20 cm de largeur, à l'épiderme vert bleuté. Petites aréoles régulièrement disposées, garnies de glochides brun clair ou sombre. 1 à 3 aiguillons par aréole, généralement disposés dans la moitié supérieure des articles, dirigés vers le bas, mesurant jusqu'à 6,25 cm de longueur, brun clair à blanchâtres. Fleurs mesurant 6,25 cm de diamètre, jaune foncé, fanant vers le rouge. Fruits juteux comestibles, rougeâtre sombre, peu épineux.

• Dans la nature, *Opuntia phaeacantha var. major* vit à basse altitude dans des prairies et dans les déserts de Chihuahua et Mojave.

Reproduction et culture : par semis ou plus couramment par bouturage d'articles. Semis et bouturage faciles, croissance moyenne. Cultiver *Opuntia phaeacantha var. major* comme l'espèce-type, au soleil dans un substrat standard, et arroser normalement en période de végétation.

• Hiverner au sec hors-gel sans précautions particulières.

Habitat d'origine : USA (Arizona, Nevada, Colorado, New-Mexico, Texas).



CACTACEES

Opuntia pilifera

Weber



Etymologie : Opuntia = originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur ; pilifera = "qui porte des poils", caractéristique de l'espèce.

Description : Cactée arborescente atteignant jusqu'à 5 m de hauteur et possédant un tronc. Articles oblongs d'environ 10 à 30 cm de longueur pour 7 à 12 cm de largeur, vert pâle ; aréoles très rapprochées, portant de nombreux poils hirsutes blancs, ainsi que 2 à 9 aiguillons projetés, fortement aciculés, blanchâtres à pointe jaunâtre. Fleurs rouge sombre. Fruits très poilus, rouges à maturité.

• Il existe également une variété (*var.aurantisaeta*), dont les aiguillons sétueux sont brun doré, et la fleur rouge clair carminé. *Opuntia pilifera* est une espèce très décorative pour les jardins méditerranéens.

Reproduction et culture : Par semis, ou plus souvent par bouturage d'articles. Semis facile, croissance assez rapide. Cultiver *Opuntia pilifera* plutôt au soleil, dans un compost standard (1/3 terreau, 1/3 de sable de rivière, 1/3 de terre de jardin non calcaire), et arroser normalement, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

• Hiverner au sec à un minimum de +5°C.

Habitat d'origine : Mexique, Etat de Puebla.



CACTACEES

Opuntia polyacantha

Haworth



Étymologie : Opuntia = originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur ; polyacantha = "à nombreuses épines", caractéristique de l'espèce.

Description : Cactée buissonnante prostrée à semi-érigée, formant des touffes atteignant jusqu'à 30 cm de hauteur pour 1,20 m de diamètre, chaque article circulaire à elliptique mesurant de 5 à 10 cm de longueur pour 2,5 à 7,5 cm de diamètre ; aréoles nombreuses, régulièrement disposées, portant de nombreux aiguillons courts, appressés, dirigés vers le bas, blancs. Fleurs plutôt petites, jaunes teinté de rouge. Fruits très épineux, secs à maturité.

- Dans son habitat très dispersé, *Opuntia polyacantha* est une espèce extrêmement variable, vivant depuis environ 1 800 jusqu'à 3 300 m d'altitude, dans les sols sablonneux fins de la grande plaine du Missouri.

Reproduction et culture : Par semis ou plus fréquemment par bouturage d'articles. Semis peu employé, bouturage très facile, croissance lente. Cultiver *Opuntia polyacantha* en plein soleil, si possible en pleine terre, même en extérieur, mais bien drainé et protégé si possible des précipitations hivernales, et arroser modérément en été.

- Hiverner au sec sans plus de précautions. Résiste jusqu'à -32°C.

Habitat d'origine : USA (Arizona, Nouveau-Mexique, Colorado, Utah, Nevada, Wyoming, Texas).



CACTACEES

Opuntia polyacantha var. hystricina

Étymologie : Opuntia = originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur ; polyacantha = "à nombreuses épines", caractéristique de l'espèce ; hystricina = "porc-épic", à cause de la spinosité.

Description : cactée buissonnante basse étalée, prostrée, relativement compacte, chaque article obovale à allongé mesurant environ 12 cm de longueur. Aréoles très nombreuses. Principales différences avec l'espèce-type : variété plus petite, mais aiguillons beaucoup plus longs ; fleurs très variables, jaunes, orange ou rose.

• Il existe une confusion certaine entre *Opuntia erinacea*, *O. bystricina*, et *O. polyacantha*. La tendance actuelle porte à regrouper les deux premières comme variétés de la troisième. *Opuntia polyacantha* est de toutes façons une espèce extrêmement variable. *Opuntia polyacantha var. bystricina* vit parfois sur des zones rocailleuses, mais préfère toutefois les zones sablonneuses.

Reproduction et culture : par semis, ou le plus souvent par bouturage d'articles. Semis et bouturage faciles, croissance moyenne à lente. Cultiver *Opuntia polyacantha var. bystricina* au soleil, si possible en pleine terre, même en extérieur bien drainé.

• Hiverner au sec sans plus de précautions. Pour la rocaille bien drainée.

Habitat d'origine : USA (Arizona, Utah, Colorado, Nouveau-Mexique).



CACTACEES

Opuntia polyacantha var. juniperina

(Engelmann) L. Benson



Étymologie : Opuntia = originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur ; polyacantha = "à nombreuses épines", caractéristique de l'espèce ; juniperina = vivant en compagnie de "Juniperus", des Genévriers.

Description : cactée buissonnante basse prostrée. Principales différences avec l'espèce-type : tiges plus érigées et moins articulées ; les aiguillons les plus longs sont situés sur la partie supérieure des articles. Articles plus arrondis au sommet, aréoles plus petites, 1 à 3 aiguillons robustes et rougeâtres (ou blanchâtres ?), pouvant atteindre jusqu'à 5 cm de longueur. Fleurs roses à rougeâtres. Fruits moins épineux.

• Dans la nature, *Opuntia polyacantha var. juniperina* vit depuis 1 660 jusqu'à 1 860 m d'altitude, sur des sols sablonneux, associé à des Genévriers (*Juniperus*) et des Pins pignons.

Reproduction et culture : par semis, ou plus souvent par bouturage d'articles. Semis et bouturage faciles, croissance moyenne à lente. Cultiver *Opuntia polyacantha var. juniperina* comme l'espèce-type, au soleil, si possible en pleine terre, même en extérieur bien drainé.

• Hiverner au sec sans plus de précautions. Pour la rocaille bien drainée.

Habitat d'origine : USA, Arizona (Apache Cnty), Nouveau-Mexique (Cedar Hill, San Juan Cnty).



CACTACEAE

Opuntia polyacantha var. rufispina
(Engelmann & Bigelow) L. Benson



Etymologie : Opuntia = originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur; polyacantha = "à nombreuses épines", caractéristique de l'espèce; rufispina = "à aiguillons roux", caractéristique de la variété.

Description : cactée buissonnante basse prostrée. Principales différences avec l'espèce-type : Tiges plus érigées, aux aréoles densément couvertes de glochides bruns; aiguillons présents dans toutes les aréoles, rigides, denses, les plus longs atteignant jusqu'à 7,5 cm, généralement blancs-grisâtres à brun-rougeâtre, ou roux. Fruits très épineux. Fleurs jaunes teintées de rouge, rarement rouges.

• Dans la nature, **Opuntia polyacantha var. rufispina** vit depuis 1 240 m jusqu'à 3 300 m d'altitude, sur des sols sablonneux, dans des zones ouvertes ou boisées, et est couvert de neige en hiver.

Reproduction et culture : par semis ou plus fréquemment par bouturage d'articles. Semis et bouturage faciles, croissance plutôt lente. Cultiver **Opuntia polyacantha var. rufispina** en plein soleil, dans un compost sablonneux, de préférence en pleine terre, en extérieur.

• Hiverner au sec sans plus de précautions. Pour la rocaille bien drainée.

Habitat d'origine : USA : N. Arizona (Holbrook, Petrified Forest...), New-Mexico (San Juan, Rio Arriba), Nevada, Utah, California (E. Sierra Nevada), Texas (El Paso, Jeff Davis), Wyoming (Green River).



CACTACEES

Opuntia pycn(ac)antha

Engelmann



Etymologie : Opuntia = originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur ; pycnacantha = "à aiguillons compacts", définissant l'une des caractéristiques de l'espèce.

Description : Cactée buissonnante semi-prostrée à rampante (dans la nature), atteignant moins d'1m de hauteur. Articles épais arrondis ou ovales d'environ 12,5 à 15 cm de longueur pour 12,5 cm de large, finement garnis de minuscules papilles. Aréoles nombreuses et très rapprochées, densément couvertes de glochides brun-roux. Aiguillons en nombre et de longueur variables (en général, pas plus d'1 cm), presque tous dirigés vers le bas, sauf à l'apex des segments, blancs à pointe brune, devenant grisâtres avec l'âge. Fleurs jaune-verdâtre ; fruits très épineux.

• Dans l'habitat naturel, *Opuntia pycn(ac)antha* vit sur des plaines sablonneuses ou rocailleuses, ou de faibles reliefs, sur la péninsule de la Basse-Californie. Engelmann a dû se tromper en la surnommant *Opuntia pycnantha* (= "à fleurs compactes"). Voilà pourquoi on trouve souvent cette espèce corrigée sous l'appellation de *Opuntia pycnacantha* (= à aiguillons compacts).

Reproduction et culture : Par semis ou plus souvent par bouturage d'articles. Semis assez facile, croissance très lente. Cultiver *Opuntia pycn(ac)antha* au soleil, dans un compost plutôt minéral bien drainé, et arroser avec précautions durant l'été.

• Hiverner complètement au sec à un minimum de +8°C. Ne résiste pas au gel !

Habitat d'origine : Mexique, Basse-Californie (Bahia et Isla de Magdalena).



CACTACEES

Opuntia quimilo

K. Schumann



Étymologie : Opuntia = originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur ; quimilo = nom indigène de l'espèce.

Description : cactée arborescente fortement ramifiée, pouvant atteindre jusqu'à 4 m de hauteur, à tronc épineux mesurant 30 cm de diamètre. Articles (ou segments) gris-vert pâle, elliptiques, mesurant jusqu'à 50 cm de longueur pour 25 cm de largeur, et 3 cm d'épaisseur. Aréoles blanches à glochides jaunâtres. Aiguillons généralement manquants sur les jeunes articles, de 1 à 3 sur les plus anciens, blancs, droits ou plus ou moins tordus. Fleurs plus ou moins rouge brique. Fruits piriformes, jaune-verdâtre à maturité.

- Dans la nature, *Opuntia quimilo* est une espèce très répandue, notamment en basse et en moyenne altitude.

Reproduction et culture : par semis, ou plus fréquemment par bouturage d'articles, peu usité, mais facile, bouturage extrêmement aisé, croissance assez rapide. Cultiver *Opuntia quimilo* au soleil ou à mi-ombre, dans un compost standard, et arroser normalement en période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

- Hiverner au sec à un minimum de +5° C.

Habitat d'origine : Argentine, prov. Catamarca, Chaco, Cordoba (Cruz del Eje), Formosa, La Rioja, Salta, San Luis, Santa Fe, Santiago del Estero (La Banda), Tucuman. Signalé par Ritter en Bolivie dans la région de Sucre (Puente Arce).



CACTACEES

Opuntia retrorsa
Spegazzini



Étymologie : Opuntia = originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur ; retrorsa = "à l'envers", à cause de la croissance des articles de l'espèce.

Description : cactée rampante fortement ramifiée, à tiges cylindriques enchevêtrées atteignant jusqu'à 25 cm de longueur pour 3,5 cm de diamètre, à l'épiderme d'abord vert clair, puis vert foncé. Aréoles situées sur un renflement allongé vers le bas, violacé presque noir. 4 à 6 aiguillons aciculés, dressés, d'abord brun-rougeâtre, devenant blanc-grisâtre à la pointe rougeâtre sombre. Fleurs jaune soufre à jaune orangé. Fruits ovoïdes rouge carmin foncé à pulpe rose.

- Dans son habitat, *Opuntia retrorsa* vit à environ 100 m d'altitude, parmi les herbes et les arbustes.

Reproduction et culture : par semis ou plus fréquemment par bouturage d'articles. Semis et bouturage assez facile, croissance moyenne à assez rapide. Cultiver *Opuntia retrorsa* au soleil, dans un compost standard (1/3 terreau, 1/3 terre de jardin, 1/3 sable), et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

- Hiverner au sec à un minimum de +3° C.

Habitat d'origine : Argentine, Formosa (Poza del Tigre), Jujuy, Salta. S. Bolivie, Paraguay (Chaco).



CACTACÉES

Opuntia robusta

Wendl.



Étymologie : Opuntia = Originnaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur; robusta = «robuste», à cause de la robustesse des articles et de la plante en général.

Description : Cactée arbustive à arborescente très ramifiée, pouvant atteindre jusqu'à 5 m de hauteur, à tronc devenant ligneux. Grands articles circulaires plus ou moins oblongs atteignant jusqu'à 30 cm de longueur, épais et charnus, pruinés, vert gris bleuté. Aiguillons assez robustes de longueur inégale, souvent absents, blancs, jaunâtres ou bruns. Aréoles minuscules, enfoncées. Fleurs d'environ 5 cm de diamètre, jaunes. Fruits sphériques à globuleux, comestibles, rouge vineux à maturité. *Opuntia robusta* est une plante très cultivée en zone tropicale, et de nombreuses variétés et obtentions horticoles existent.

Reproduction et Culture : Par semis, mais essentiellement par bouturage d'articles. Semis très facile, croissance très rapide, envahissante en serre. Cultiver *Opuntia robusta* plutôt au soleil, en pleine terre de serre, dans un grand pot enterré, ou en extérieur dans les zones méditerranéennes protégées, dans un compost standard plutôt sablonneux aéré très bien drainé, et arroser normalement en serre. Hiverner au sec à la limite du hors-gel, mais peut supporter quelques nuits de fortes gelées.

Habitat d'origine : Mexique central.



CACTACEAE

Opuntia rufida

Engelmann



Étymologie : *Opuntia* = originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur ; *rufida* = "roux", à cause de la couleur des glochides de l'espèce.

Description : cactée arbustive érigée, ramifiée, atteignant jusqu'à 1,5 m de haut, formant un tronc. Articles plus ou moins circulaires à ovales, 6-25 cm de large, assez épais, vert-grisâtre terne velouté. Glochides très nombreux, couvrant les aréoles, roux-brunâtre. Fleurs jaunes. Fruits rouge clair.

- Dans l'habitat, *Opuntia rufida* vit dans des collines rocheuses. C'est une plante relativement commune en collection, souvent confondue avec *O. microdasys* var. *rufida* (voir cette fiche).

Propagation & culture : par semis ou bouturage d'articles. Semis et bouturage très faciles, croissance rapide. Cultiver *Opuntia rufida* au soleil, dans un compost standard, et arroser normalement durant la période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +5 °C.

Habitat : USA : Texas (Shafter). Mexico : Durango.



CACTACÉES

Opuntia salvadorensis

Britton & Rose



Étymologie : Opuntia = Originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur; salvadorensis = originaire de El Salvador, Amérique Centrale.

Description : Cactée buissonnante très ramifiée et étalée, pouvant atteindre environ 60 cm de hauteur. Articles oblongs, parfois circulaires, aplatis mais charnus, à peau lisse vert feuille, de 10 à 15 cm de longueur. Aréoles minuscules, protubérantes. Pas plus de 3 aiguillons d'inégale longueur, le plus long atteignant jusqu'à 6 cm de longueur, fins et aciculés, blanc mat. Petites fleurs de 2 cm de longueur, jaunes. Fruits rouge groseille. Dans l'habitat, *Opuntia salvadorensis* est une plante relativement commune localement, rarement étalée comme le signalaient Britton et Rose, et est l'une des rares cactées endémiques du Salvador.

Reproduction et Culture : Par semis ou plus souvent par bouturage d'articles. Semis facile, croissance moyenne. Cultiver *Opuntia salvadorensis* au soleil, dans un substrat humifère et sablonneux bien aéré et drainé, et arroser normalement durant la période de végétation. Hiverner au sec une température minimale de +10° C.

Habitat d'origine : El Salvador (Département d'Usulután, Hacienda La Concordia).



CACTACEES

Opuntia saxatilis

(Ritter) Braun & Esteves



Étymologie : Opuntia = originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur ; saxatilis = "qui se tient dans les pierres", faisant allusion à l'habitat de l'espèce.

Description : cactée buissonnante basse densément ramifiée, à l'épiderme vert grisâtre-pâle à vert bleuté. Articles aplatis mesurant jusqu'à 21 cm de longueur pour 9,5 cm de largeur, aux aréoles plutôt petites (1,5 mm) et feutrées, garnies de glochides jaunes. Jusqu'à 3 aiguillons aciculés, droits ou légèrement recourbés, jaunes à grisâtres ou blanchâtres, plus quelques aiguillons plus petits, finement sétacés. Fleurs diurnes plutôt petites (3 cm de longueur) jaune orangé à rouge brique. Fruits jaune verdâtre à verdâtre rougeâtre.

• Dans l'habitat, *Opuntia saxatilis* vit entre 400 et 600 m d'altitude, sur des affleurements rocheux calcaires, dans la forêt sèche épineuse (Caatinga) du Nordeste du Brésil.

Reproduction et culture : par semis ou plus couramment par bouturage d'articles. Semis et bouturage faciles, croissance assez rapide. Cultiver *Opuntia saxatilis* plutôt mi-ombre, dans un compost standard, et arroser modérément durant la période de végétation.

• Hiverner au sec à un minimum de +10° C. Sensible à l'humidité hivernale.

Habitat d'origine : Brésil, Minas Gerais (Montes Claros, Januaria), Bahia (Jaguarari).

Texte & photo : Joël Lodé, prise dans l'habitat, Jaguarari, Bahia, Brésil.

© Edisud, Aix, 1996.

Série 17



CACTACÉES

Opuntia scheerii

Weber



Étymologie : Opuntia = Originnaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur; scheerii = dédié au botaniste allemand Frederick Scheer.

Description : Cactée buissonnante ramifiée et érigée, atteignant environ 90 cm de hauteur. Epiderme vert pâle à vert bleuâtre. Articles oblongs à elliptiques, aplatis, jusqu'à 30 cm de longueur. Aréoles couvertes de glochides courts, bruns à brun jaunâtre. Aiguillons (environ une douzaine), courts, finement aciculés, blanc jaunâtre à jaune doré; soies nombreuses, blanchâtres ou jaunâtres. Grandes fleurs d'environ 10 cm de diamètre, jaune clair, fanant vers le rose saumoné. Fruits épineux sphériques, rouges à maturité. Dans l'habitat, *Opuntia scheerii* vit dans le centre du Mexique.

Reproduction et Culture : Par semis ou plus souvent par bouturage d'articles. Semis facile, croissance lente: un à deux articles par an. Cultiver *Opuntia scheerii* en plein soleil, en serre ou en extérieur protégé, dans un substrat humifère et sablonneux bien aéré et drainé, et arroser modérément durant la période de végétation. Hiverner complètement au sec une température minimale de +5° C, mais peut résister à quelques gelées (max.connu: -12° C).

Habitat d'origine : Mexique (état de Queretaro, El Pueblito).



CACTACEES

Opuntia stenopetala

Engelmann



Étymologie : Opuntia = originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur ; stenopetala = "à pétales étroits", caractéristique de l'espèce.

Description : cactée buissonnante semi-prostrée à articles (raquettes) oblongs atteignant jusqu'à 20 cm de longueur pour 14 cm de largeur et 3 cm d'épaisseur. à l'épiderme vert grisâtre terne. Aréoles à glochides bruns. 1 ou 2 (parfois plus) aiguillons droits, dirigés vers le bas, d'abord noirâtres, devenant gris, mesurant jusqu'à 5 cm de longueur. Petites fleurs mesurant 2 cm de diamètre, rouge orangé. Fruits globuleux, épineux ou non, rouge écarlate à pulpe couleur pêche.

• **Opuntia stenopetala** (et sa variété **riviereana**) sont des plantes très cultivées dans les jardins de régions méditerranéennes.

Reproduction et culture : par semis ou plus couramment par bouturage d'articles. Semis peu employé, facile, bouturage extrêmement aisé, croissance rapide. Cultiver **Opuntia stenopetala** au soleil, dans un endroit aéré, de préférence en pleine terre, à l'extérieur l'été, et arroser abondamment durant la période de végétation.

• Hiverner au sec à un minimum de +5° C.

Habitat d'origine : Mexique central.



CACTACEES
Opuntia stricta
 Haworth



Étymologie : Opuntia = originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur ; stricta = "étroit", à cause de la forme typique des articles de l'espèce.

Description : cactée buissonnante très ramifiée, mesurant jusqu'à 90 cm de hauteur, et formant de larges colonies. Articles érigés allongés à ovales, peu épais, mesurant de 15 jusqu'à 22 cm de longueur, plus rarement 35 cm de longueur, à l'épiderme vert à vert bleuté plus ou moins glauque. Aiguillons absents vers la base des articles, sinon de 1 à 4 par aréole, droits ou projetés, raides et arrondis, blanc-jaunâtre à jaune paille. Fleurs jaune citron clair, à pétales spatulés, aux filaments jaunes à base verdâtre, au pistil vert-jaunâtre. Fruits allongés, claviformes.

• Dans la nature, *Opuntia stricta* est une espèce très répandue ; importée en Australie, cette plante est rapidement devenu une peste, dont un papillon a pu venir à bout.

Reproduction et culture : par semis ou bouturage d'articles. Semis et bouturage très faciles, croissance assez rapide. Cultiver *Opuntia stricta* de préférence en pleine terre (ou en pot pour freiner son expansion), au soleil, dans un compost standard (1/3 terreau, 1/3 terre de jardin, 1/3 sable), et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

• Hiverner au sec à un minimum de +6° C.

Habitat d'origine : Caraïbes, Cuba, Haïti, Indes occidentales, USA, S. Floride, Louisiane (Houma), Texas (Galveston Bay).



CACTACEES

Opuntia sulphurea

G. Don



Étymologie : Opuntia = originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur ; sulphurea = "jaune soufre", à cause de la couleur des fleurs de l'espèce.

Description : cactée buissonnante ramifiée, prostrée à érigée, formant des touffes de 50 cm de hauteur pour 2 m de diamètre. Articles oblongs ou ovales, aplatis mais épais, mesurant jusqu'à 20 cm de longueur pour 13 cm de largeur, à tubercules arrondis et plissés, donnant un aspect gaufré, à l'épiderme gris-verdâtre. Aiguillons robustes, droits ou tordus, projetés, d'abord rose à pointe brune, devenant blanc-grisâtre. Fleurs jaune soufre.

• Dans la nature, *Opuntia sulphurea* est très répandu, et vit dans des zones rocailleuses arides de plaines ou de montagnes, à une moyenne de 3 400 m d'altitude.

Reproduction et culture : par semis, ou plus souvent par bouturage d'articles, qui se détachent facilement et s'enracinent spontanément. Cultiver *Opuntia sulphurea* au soleil, dans un compost standard plutôt sablonneux grossier, et arroser modérément en période de végétation.

• Hiverner au sec à un minimum de +3 °C.

Habitat d'origine : Argentine, San Luis, La Rioja (Santa Cruz), San Juan, Catamarca, Santiago del Estero, Salta, Jujuy.



CACTACEAE

Opuntia taponna
Engelmann

= *Opuntia comonduensis* ?
(Coulter) Britton & Rose



Étymologie : Opuntia = originaire d'Opunte (Grèce) selon Pline, et repris par erreur ; taponna = d'après le nom indigène.

Description : cactée buissonnante atteignant jusqu'à 60 cm de hauteur. Articles (segments) circulaires à ovales mesurant jusqu'à 25 cm de largeur, relativement épais, à l'épiderme vert pâle. Aréoles brunes, glochides jaunes. 1-4 aiguillons jaunes le plus long atteignant jusqu'à 7 cm de longueur, droits. Fleurs jaune pâle à jaune orangé. Fruits pourpres.

• Dans l'habitat, *Opuntia taponna* vit parmi les arbustes et les buissons, sur des plaines sablonneuses. *O. comonduensis* est considéré comme un synonyme.

Propagation & culture : par semis ou plus couramment par bouturage d'articles. Semis et bouturage très faciles, croissance rapide. Cultiver *Opuntia taponna* au soleil, dans un compost standard ; et arroser abondamment durant la période de végétation.

• Hiverner au sec à un minimum de +5° C.

Habitat : Mexico : Baja California (Comondu, Loreto, jusqu'au Cap, plus îles avoisinantes).



CACTACEES

Opuntia tilcarensis

Backeberg



Étymologie : Opuntia = originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur ; tilcarensis = originaire de Tilcara, en Argentine.

Description : petite cactée basse ramifiée, formant de petites colonies. Articles se détachant facilement, arrondis à allongés, plus aplatis au-dessus, légèrement tuberculés, mesurant jusqu'à 5 cm de longueur pour 4 à 5 cm de largeur et 1,5 cm d'épaisseur (plus lorsque la plante est greffée), à l'épiderme vert clair. De 1 à 4 (ou plus) aiguillons de longueur très variable, fins et acérés, droits et projetés, jaune clair. Fleurs jaunes à rouge orangé lustré.

• Dans "Cactus d'Argentine" de J. Lambert, *Opuntia tilcarensis* est considéré comme un synonyme de *Opuntia soebrensii*.

Reproduction et culture : par semis, ou bouturage d'articles. Semis peu employé, bouturage facile, croissance moyenne. Cultiver *Opuntia tilcarensis* au soleil, dans un compost standard (1/3 terreau, 1/3 terre de jardin, 1/3 sable), et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

• Hiverner au sec à un minimum de +3° C.

Habitat d'origine : Argentine (Tilcara).



CACTACEES

Opuntia violacea

Engelmann



Etymologie : *Opuntia* = originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur ; *violacea* = "violacé", à cause de la couleur typique que prennent les articles de l'espèce.

Description : cactée arbustive atteignant jusqu'à 1,50 m de hauteur et de largeur. Articles aplatis, mesurant jusqu'à 12,5 cm de diamètre, fortement teintés de pigments rouges colorant l'épiderme de vert bleuté à violacé. Aiguillons abondants dans les aréoles supérieures, brun-rougeâtre sombre à noirs (de 1 à 3 par aréole), mesurant de 4 à 7,5 cm de longueur, flexibles. Fleurs jaunes à gorge rouge brillant. Fruits rouges à rouge pourpré, charnus.

- Dans l'habitat, *Opuntia violacea* vit jusqu'à 1 400 m d'altitude sur des collines rocailleuses ou des sols de prairies, graveleux ou sablonneux. Comme H. Earle ou L. Benson, et selon le code ICBN, je choisis *Opuntia violacea* comme espèce-type, car elle a été décrite en 1848, soit avant *Opuntia macrocentra* (1856).

Reproduction et culture : par semis ou habituellement par bouturage d'articles. Semis et bouturage très faciles, croissance rapide. Cultiver *Opuntia violacea* en plein soleil, dans un substrat standard additionné de granite en décomposition, et arroser normalement durant la période de végétation.

- Hiverner au sec hors-gel.

Habitat d'origine : USA (Arizona, Nouveau-Mexique, Texas).

Texte & photo : Joël Lodé, prise dans l'habitat, Marfa, Texas, USA.

© Edisud, Aix, 1996.

Série 17



CACTACEES

Opuntia violacea var. azurea
(Rose) J. Lodé **Comb. nov.**

= *Opuntia azurea*
Rose



Etymologie : Opuntia = originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur ; violacea = "violacé", à cause de la couleur typique que prennent les articles de l'espèce ; azurea = "bleu", à cause de la couleur caractéristique des articles de la variété.

Description : principales différences avec l'espèce-type : cactée buissonnante basse à branches étalées ; articles ovales atteignant environ 10 à 15 cm de longueur, à l'épiderme vert bleuté. de 1 à 3 aiguillons par aréole brun sombre à presque noirs, mesurant jusqu'à 3 cm ou plus de longueur. Fleurs jaune intense au cœur rouge. Fruits rouge carmin, sans aiguillons.

• *Opuntia azurea* étant une espèce très proche de *Opuntia violacea*, il n'y avait qu'un pas à franchir pour en faire une variété, ce que je propose ici.

Reproduction et culture : par semis ou habituellement par bouturage d'articles. Semis et bouturage très faciles, croissance rapide. Cultiver *Opuntia violacea var. azurea* en plein soleil, dans un substrat standard additionné de granite en décomposition, et arroser normalement durant la période de végétation.

• Hiverner au sec à un minimum de +5° C.

Habitat d'origine : Mexique (Zacatecas, Durango).



CACTACEES

Opuntia violacea var. gosseliniana

(Weber) L. Benson

= *Opuntia gosseliniana*
Weber



Etymologie : Opuntia = originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur ; violacea = "violacé", à cause de la couleur typique que prennent les articles de l'espèce ; gosseliniana = dédié à Roland Gosselin.

Description : principales différences avec l'espèce-type : cactée buissonnante érigée atteignant environ 1 m de hauteur, aux articles souvent plus larges que longs, mesurant jusqu'à 20 cm de largeur, à l'épiderme plus ou moins rougeâtre. 1,2, plus souvent 3 aiguillons ou plus par aréole, projetés, flexibles, de 4 à 10 cm de longueur, clairs à brun rougeâtre, souvent absents dans les aréoles inférieures. Fleurs jaunes, fruits sans aiguillons, mais recouverts de glochides.

- Dans l'habitat, *Opuntia violacea var. gosseliniana* vit dans les montagnes du nord-ouest du Mexique et du sud-ouest des USA.

Reproduction et culture : par semis ou habituellement par bouturage d'articles. Semis et bouturage très faciles, croissance rapide. Cultiver *Opuntia violacea var. gosseliniana* comme l'espèce-type, en plein soleil, dans un substrat standard additionné de granite en décomposition, et arroser normalement durant la période de végétation.

- Hiverner au sec hors-gel.

Habitat d'origine : Mexique (Basse-Californie, Sonora). USA, Arizona (S. Pima, Huachuca Mts.).



CACTACEES

Opuntia violacea var. macrocentra
(Engelmann) L. Benson

= *Opuntia macrocentra*
Engelmann



Étymologie : Opuntia = originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur ; violacea = "violacé", à cause de la couleur typique que prennent les articles de l'espèce ; macrocentra = "à gros (aiguillon) central", caractéristique de la variété.

Description : principales différences avec l'espèce-type : cactée buissonnante basse, atteignant environ 90 cm de hauteur, à segments (articles) oblongs, mesurant jusqu'à 20 cm de longueur, à l'épiderme bleuté teinté de pourpre. 1 ou 2 aiguillons situés dans les aréoles supérieures, longs de 7 à 15 cm, flexibles, presque noirs à la pointe blanche. Fleurs jaunes au cœur rouge. Fruits pourpre.

- Dans l'habitat, *Opuntia violacea var. macrocentra* vit sur des collines et des plaines sablonneuses ou graveleuses le long du Rio Grande.

Reproduction et culture : par semis ou habituellement par bouturage d'articles. Semis et bouturage très faciles, croissance rapide. Cultiver *Opuntia violacea var. macrocentra* comme l'espèce-type, en plein soleil, dans un substrat standard additionné de granite en décomposition, et arroser normalement durant la période de végétation.

- Hiverner au sec hors-gel.

Habitat d'origine : USA, Texas (El Paso), Arizona (Gila Bend, Maricopa, Safford, Graham), Nouveau-Mexique (Dona Ana, Otero). Mexique, Chihuahua.



CACTACEES

Opuntia violacea var. santa-rita
(Griffiths & Hare) L. Benson



Étymologie : Opuntia = originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur ; violacea = "violacé", à cause de la couleur typique que prennent les articles de l'espèce ; santa-rita = originaire des montagnes de Santa-Rita, en Arizona, USA.

Description : principales différences avec l'espèce-type : cactée arbustive atteignant jusqu'à 1,50 m de hauteur, aux articles orbiculaires mesurant de 10 à 20 cm de longueur, à l'épiderme vert-bleuté à pourpre intense. Peu ou pas d'aiguillons, éventuellement sur la partie supérieure des articles, mesurant jusqu'à 7 cm de longueur, rougeâtre clair. Fleurs jaunes, fruits pourpre.

- Dans l'habitat, *Opuntia violacea var. santa-rita* vit sur des collines ou dans des prairies, jusqu'à une altitude de 1 250 m.

Reproduction et culture : par semis ou habituellement par bouturage d'articles. Semis et bouturage très faciles, croissance rapide. Cultiver *Opuntia violacea var. santa-rita* comme l'espèce-type, en plein soleil, dans un substrat standard additionné de granite en décomposition, et arroser normalement durant la période de végétation.

- Hiverner au sec hors-gel.

Habitat d'origine : USA, Arizona (Santa Rita Mts, Gila, Pima, Santa Cruz, Cochise Cnties), Nouveau-Mexique (Hidalgo, Sierra Otero Cnties).



CACTACEES

Opuntia vulgaris

Miller

(= *O. monacantha*)



Etymologie : Opuntia = originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur ; vulgaris = "commun", à cause de sa large distribution géographique.

Description : Cactée arbustive ou arborescente atteignant parfois jusqu'à 6 m de hauteur, avec un tronc (avec ou sans épines) de 15 cm de diamètre. Grands articles (ou segments) peu épais, vert brillant, ovales larges à oblongs, comprimés à la base, de 10 à 30 cm de longueur pour 8 à 15 cm de largeur. Aréoles parsemées, plutôt petites, garnies d'1 aiguillon (*O. monacantha*) avec un tronc dégarni, ou jusqu'à 10 aiguillons si le tronc est épineux (*O. vulgaris*), blanc-crayeux à jaunâtres, ou bruns à rouge-brunâtre. Fleurs jaune soufre en Argentine, jaune orangé en Uruguay. Fruits pyriformes, rouge pourpré.

• Dans la nature, *Opuntia vulgaris* est une plante extrêmement variable. Plante naturalisée et cultivée un peu partout dans le monde tropical ou méditerranéen.

Reproduction et culture : Par semis ou plus fréquemment par bouturage d'articles. Semis facile, croissance assez rapide. Cultiver *Opuntia vulgaris* au soleil, dans un compost standard, et arroser normalement en période de végétation.

• Hiverner au sec à un minimum de +5°C.

Habitat d'origine : Paraguay, zones côtières de l'Argentine, Brésil et Uruguay.



CACTACÉES

Opuntia vulgaris fa. variegata

(= *O. monacantha*)

Miller



Étymologie : Opuntia = Originaire d'Opunte (Grèce), selon Pline, et repris par erreur. vulgaris = "commun", que l'on trouve un peu partout, du Brésil à l'Argentine. variegata = "composé de diverses nuances", définissant l'aspect coloré des articles

Description : Cactée arbustive à arborescente, très ramifiée, jusqu'à 6m de hauteur ; tronc d'environ 15 cm de diamètre, épineux ou inerme. Articles (segments) ovales à oblongs, longs jusqu'à 30 cm, resserrés à la base ; principale différence avec l'espèce-type : articles marbrés, tachetés de blanc, de vert jaunâtre pâle, parfois de rose. Aréoles éparses (sur les jeunes pousses, les feuilles rudimentaires sont d'un beau rose). 1 ou 2 aiguillons brun jaunâtre à brun rougeâtre sombre d'après la description, mais plus souvent blanc jaunâtre à pointe foncée. Fleurs jaune soufre à jaune-orangé ; fruits immatures souvent marbrés. Plante naturalisée et cultivée un peu partout sous les climats tropicaux.

Reproduction et Culture : Par semis, ou plus communément par bouturage d'articles. Croissance rapide : maintenir à l'extérieur en région méditerranéenne, ou en pot. Cultiver *Opuntia vulgaris fa. variegata* au soleil, dans un compost standard, et arroser moyennement. Maintenir au sec en hiver, à un minimum de +5°C.

Habitat d'origine : Brésil, Paraguay, Uruguay, Argentine.



TAXONOMIE : CACTACEES

Le genre : ***Oreocereus***
(Berger) Riccobono



Etymologie : *Oreocereus* = "cierge des montagnes".

Nombre d'espèces connues : sensu lato, incluant *Arequipa*, *Morawetzia* : environ 14 (*O. australis*, *celsianus*, *doelzianus*, *bempelianus*, *bendricksenianus*, *leucotricbus*, *maximus*, *piscoensis*, *pseudofossulatus*, *rettigii*, *ritteri*, *sericatus*, *trollii*, *varicolor*).

Description : sensu strictu : genre colonnaire bas, ramifié depuis la base, atteignant (rarement) jusqu'à 3 m de hauteur, à côtes grossièrement tuberculées. Grosses aréoles densément laineuses, ornées d'aiguillons droits souvent robustes, et de poils sétueux blancs plus ou moins longs et épais, selon les espèces. Fleurs tubulaires zygomorphes, apparaissant près de l'apex, diurnes, rouges teintées de rose, de violet ou de brun plus ou moins foncé. Fruits pyriformes ou sphériques, presque lisses, peu aqueux, gardant les restes du périanthe desséché. Graines verruqueuses, noir mat, rarement brillantes.

A noter : genre proche de *Borzicactus*, *Oreocereus* vit à haute altitude (jusqu'à 4 200 m) dans les montagnes de la cordillère des Andes.

Répartition du genre : sensu strictu : Bolivie (Chuquisaca, La Paz, Huari, Tupiza, Potosi, Tarija), Argentine (Humahuaca, Jujuy), Pérou (Tacna, Vallée de Puquio), N. Chili (Ticnamar).

Texte & photo : Joël Lodé, collection : Cactus Park, Tenerife, Canaries.
© Edisud, Aix, 1996.



Culture de : **OREOCEREUS**

MULTIPLICATION : par semis ou bouturage de tiges. Semis facile, bouturage moins pratiqué, assez facile, croissance lente, un peu plus rapide en pleine terre, mais floraison aléatoire sous nos climats. Pouvoir germinatif des graines : une dizaine d'années. Germination sur couche chaude ou froide.

COMPOST : de préférence minéral graveleux ou sablonneux grossier (avec granite en décomposition).

EMPLACEMENTS ET ARROSAGES : en plein soleil, dans un endroit aéré. Arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant bien sécher entre chaque arrosage.

FLORAISON : diurne, en été, mais très rare sous nos climats, les plantes devant avoir atteint une certaine taille avant de pouvoir fleurir, sauf pour les sous-genres *Arequipa* et *Morawetzia*, qui peuvent nous donner ce plaisir en 2 à 3 ans.

TEMPERATURES : hiverner complètement au sec hors-gel. Résiste bien au gel, à condition d'être absolument au sec.

NOTES : dans l'habitat, le genre *Oreocereus* vit sur des terrains montagneux pentus, rocaillieux ou rocheux jusqu'à 4 200 m d'altitude (*Oreocereus celsianus*). Le genre, *sensu lato*, se rencontre au Pérou, au Chili, en Argentine et en Bolivie, souvent en colonies importantes où il domine le paysage.



CACTACEES

Oreocereus celsianus
(Lemaire) Riccobono

= *Oreocereus maximus*
Backeberg



Étymologie : *Oreocereus* = "cierge des montagnes" ; *celsianus* = dédié à Jacques Martin Cels, botaniste parisien.

Description : cactée colonnaire robuste ramifiée, atteignant de 1 à 3 m de hauteur pour 8 à 20 cm d'épaisseur, à tiges érigées, se ramifiant le plus souvent depuis la base. Epiderme vert foncé, complètement occulté par les soies et les aiguillons ; aréoles feutrées de laine et de poils séteux enchevêtrés mesurant environ 5 cm de longueur. 9 aiguillons radiaux projetés ; 1 à 4 aiguillons centraux plus robustes et plus longs, atteignant jusqu'à 8 cm de longueur. Tous sont jaune orangé à rouge brunâtre. Fleurs tubulaires et zygomorphes, apparaissant près de l'apex, rouge orangé rosâtre. Fruits globuleux à déhiscence basale.

- Dans la nature, *Oreocereus celsianus* vit sur les hauts-plateaux des Andes, entre 2 800 et 4 200 m d'altitude.

Reproduction et culture : par semis ou plus rarement, par bouturage de rejets. Semis facile, bouturage plus délicat, croissance lente. Cultiver *Oreocereus celsianus* en plein soleil, dans substrat minéral graveleux, et arroser modérément durant la période de végétation.

- Hiverner complètement au sec hors-gel. Résiste néanmoins jusqu'à -12°C .

Habitat d'origine : Bolivie (Tupiza), Argentine (Jujuy, Cuesta de Toquero, Humahuaca), S. Pérou.



CACTACEES

Oreocereus doelzianus var. sericatus

(Ritter) J. Lodé **Comb. nov.**

= *Morawetzia sericata*

Ritter



Étymologie : *Oreocereus* = "cierge des montagnes" ; *doelzianus* = dédié à Bruno Dölz ; *sericatus* = "vêtu de soie", à cause des soies qui ornent la variété.

Description : principales différences avec l'espèce-type : cactée basse ramifiée remontante, devenant cylindrique allongée, plus petite, atteignant environ 40 à 60 cm de hauteur pour 4 à 5 cm de diamètre, à l'épiderme presque complètement occulté par les soies. Côtes peu tuberculées, aréoles feutrées, garnies de longues et nombreuses soies blanches caractéristiques de la variété. Aiguillons aciculés, de longueur inégale, jaunes à brunâtres. Fleurs tubulaires apparaissant à l'apex des tiges, rouge carminé intense. Fruits globuleux jaune verdâtre.

• A moins qu'il ne s'agisse de *Oreocereus bendricksenianus var. densilanatus*, que l'on trouve également au Pérou, et qui pourrait être un doublon, *Oreocereus doelzianus var. sericatus* voit ses fleurs apparaître au sommet des tiges, ce qui n'est pas le cas du premier cité. (Ritter, Kakt. Südamer. 4 : 1367-1368, 1981. Typus : Ritter 1309 [U]).

Reproduction et culture : par semis ou bouturage de tiges. Semis et bouturage assez faciles, croissance moyenne. Cultiver *Oreocereus doelzianus var. sericatus* au soleil, dans un substrat minéral perméable contenant un peu d'humus, et arroser normalement durant la période de végétation.

• Hiverner au sec à un minimum de +3° C.

Habitat d'origine : Pérou (Huancavelica).



CACTACEAE

Oreocereus fossulatus

(Labouret) Backeberg

= *Oreocereus celsianus* var. *fossulatus*

(Labouret) Krainz



Étymologie : Oreocereus = "cierge des montagnes", lié à l'habitat du genre; fossulatus = "creusé", à cause des fossettes caractéristiques des côtes de l'espèce.

Description : cactée colonnaire arbustive ramifiée, à tiges éparse atteignant jusqu'à 2 m de hauteur pour environ 8 cm de diamètre. 11 à 14 côtes bosselées et sillonnées, plus épaisses autour des aréoles. Aréoles densément feutrées et soies chevelues blanches groupées en mèches. Environ 16 aiguillons radiaux fins, blancs; 1 à 4 aiguillons centraux subulés, jaunâtres à brunâtres à base plus foncée. Fleurs subapicales à tube très velu, mesurant jusqu'à 8 cm de longueur, zygomorphes, violet-pourpre sombre.

- Dans la nature, *Oreocereus fossulatus* vit sur les hauts-plateaux andins, entre 2600 et 4100 m d'altitude.

Reproduction et culture : par semis ou bouturage de tiges. Semis et bouturage faciles, croissance lente à très lente. Cultiver *Oreocereus fossulatus* de préférence en pleine terre, au soleil, dans un compost à prédominance minérale, graveleux, et arroser modérément durant la période de végétation.

- Hiverner au sec hors-gel. Résiste très bien à de fortes gelées, à condition expresse d'être complètement tenu au sec.

Habitat d'origine : Bolivie (Dpt. Chuquisaca).



CACTACEES

Oreocereus (Arequipa) hempelianus
(Gürke) D. Hunt
(= **Arequipa hempeliana**)



Étymologie : Oreocereus = "cierge des montagnes" ; Arequipa = genre originaire de la région d'Arequipa, au Pérou ; hempelianus = dédié à Georg Hempel.

Description : cactée devenant cylindrique, atteignant environ 40 cm de longueur, à l'épiderme gris-vert cendré ; de 14 à 20 côtes légèrement tuberculées au début, aux aréoles d'abord laineuses, devenant glabres. Aiguillons radiaux très variables, d'abord ambrés à pointe plus foncée, devenant grisâtres et ternes ; 3 à 4 aiguillons centraux plus longs et plus robustes, atteignant jusqu'à 5 cm de longueur. Fleurs zygomorphes, à tube séveux, rouge vermillon plus ou moins carminé. Fruits à déhiscence basale.

- Dans l'habitat, *Oreocereus (Arequipa) hempelianus* est une plante rare, mais extrêmement variable, vivant sur des sols pierreux, à une altitude d'environ 3 000 m ; il est probable que les nombreuses autres espèces décrites, notamment *Arequipa weingartiana*, ne sont que des synonymes. Le genre *Arequipa* est parfois versé dans *Borzicactus*, et désormais inclus dans *Oreocereus*.

Reproduction et culture : par semis, ou plus rarement par bouturage de tiges. Semis facile, croissance désespérément lente, greffage parfaitement inutile. Cultiver *Oreocereus (Arequipa) hempelianus* en plein soleil, dans un compost sablonneux, et arroser modérément en période de végétation.

- Hiverner complètement au sec à un minimum de +7 à +8° C.

Habitat d'origine : Nord du Chili (Plateau d'Arica).



CACTACEAE

Oreocereus hendriksenianus

Backeberg



Étymologie : Oreocereus = "cierge des montagnes", lié à l'habitat du genre ; hendriksenianus = dédié à K. Hendriksen.

Description : cactée colonnaire arbustive ramifiée depuis la base, atteignant jusqu'à 1 m de hauteur pour 10 cm de diamètre, l'épiderme presque complètement occulté par les poils. Jusqu'à 10 côtes tuberculées, aux aréoles densément feutrées et garnies de longs crins blancs plus ou moins fins. 8-9 aiguillons radiaux minuscules d'1.5 cm de longueur ; 1-4 aiguillons centraux très robustes et subulés, couleur corne, atteignant jusqu'à 7 cm de longueur. Fleurs tubulaires zygomorphes auto-fertiles, mesurant jusqu'à 7 cm de longueur, rouge carmin.

• Dans l'habitat, **Oreocereus hendriksenianus** vit entre 2750-4200 m sur des reliefs d'altitude. La variété **densilanatus** est encore plus densément chevelue.

Propagation & culture : par semis ou bouturage de tiges. Semis et bouturage très faciles, croissance moyenne. Cultiver **Oreocereus hendriksenianus** au soleil, dans un compost plutôt minéral graveleux, et arroser modérément en période de végétation.

• Hiverner au sec hors-gel. Résiste néanmoins aux gelées.

Habitat : Peru (Route Arequipa-Puno), N. Chile.



CACTACEES

Oreocereus leucotrichus
(Philippi) Wagenknecht

= *Arequipa leucotricha*
(Philippi) Britton & Rose



Étymologie : Oreocereus = "cierge des montagnes" ; leucotrichus = "à poils blancs" caractéristique de l'espèce.

Description : cactée arbustive se ramifiant depuis la base et atteignant jusqu'à 2 m de hauteur, chaque tige mesurant de 6 à 12 cm de diamètre. 12 à 15 côtes arrondies ; aréoles abondamment garnies de poils sétueux blanchâtres (rougeâtres ou noirs). 5 à 10 aiguillons radiaux subulés ; 1 à 4 aiguillons centraux plus longs et plus robustes. Tous sont jaunes, oranges ou brun clair, sans jamais devenir gris avec l'âge. Fleurs subapicales, tubulaires, rouge écarlate teintées de violet. Fruits ronds, jaunes, à déhiscence basale.

• Dans l'habitat, **Oreocereus leucotrichus** vit entre 2 500 et 4 000 m d'altitude, dans les montagnes de la précordillère.

Reproduction et culture : généralement par semis. Semis facile, croissance lente. Cultiver **Oreocereus leucotrichus** au soleil, dans un substrat minéral graveleux, et arroser modérément durant la période de végétation.

• Hiverner au sec hors-gel. Réputé résister jusqu'à -12° C en serre froide.

Habitat d'origine : Chili (Naquiña, Usmagama, Vilama), Pérou (Arequipa, Chiral, Arrieros).



CACTACEES

Oreocereus trollii
(Kupper) Backeberg



Etymologie : Oreocereus = "cierge des montagnes" ; trollii = dédié au Pr. Troll

Description : cactée colonnaire robuste ramifiée, atteignant rarement plus de 60 cm de hauteur pour 10 cm d'épaisseur, à tiges érigées, se ramifiant légèrement depuis la base. Côtes tuberculées, à l'épiderme vert foncé, complètement occulté par les soies et les aiguillons ; aréoles feutrées de laine et de poils séteux fins et bouclés, enchevêtrés, mesurant environ 7 cm de longueur. 10 à 15 aiguillons radiaux projetés finement aciculés à subulés ; 1 à 4 aiguillons centraux plus robustes et plus longs, atteignant jusqu'à 8 cm de longueur, jaune orangé à rouge brun doré. Fleurs tubulaires et zygomorphes, apparaissant près de l'apex, rose rouge carminé.

• Dans la nature, *Oreocereus trollii* vit entre 3 000 et 4 000 m d'altitude dans la cordillère des Andes.

Reproduction et culture : par semis. Semis facile, croissance lente à très lente. Cultiver *Oreocereus trollii* en plein soleil, dans substrat minéral graveleux, et arroser modérément durant la période de végétation.

• Hiverner complètement au sec hors-gel. C'est une espèce rustique qui résiste néanmoins jusqu'à -12° C.

Habitat d'origine : N. Argentine (Jujuy, Cuesta de Azul Pampa, Quebrada de Humahuaca), Bolivie (Potosí, Chuquisaca, Tarija, N. Tupiza, Huari-Huari).



CACTACEES

Oreocereus varicolor

Backeberg



Etymologie : Oreocereus = "cierge des montagnes" ; varicolor = "de couleur variée", faisant référence aux aiguillons de l'espèce.

Description : cactée colonnaire érigée se ramifiant depuis la base. Environ une douzaine de côtes arrondies, à grandes aréoles laineuses ; poils rarement présents, courts. Environ 15 aiguillons radiaux plus ou moins robustes ; 4 aiguillons centraux plus longs, fortement subulés, blanchâtres, jaunâtres à rouge sombre. Fleurs tubulaires et zygomorphes apparaissant près de l'apex, rouges.

• Dans la nature, **Oreocereus varicolor** vit en petites colonies, à haute altitude, entre 2 500 et 3 500 m. On le trouve naturellement hybridé avec **Oreocereus (Arequipa) leucotrichus** dans la région de Tarapaca.

Reproduction et culture : généralement par semis. Semis assez facile, croissance lente, un peu plus rapide en pleine terre. Cultiver **Oreocereus varicolor** au soleil, dans un compost plutôt minéral grossier, et arroser modérément durant la période de végétation.

• Hiverner complètement au sec hors-gel. Espèce rustique qui résiste néanmoins jusqu'à -10 °C.

Habitat d'origine : N. Chili (Ticnamar), S. Pérou (Tacna).



CACTACEAE

Oroya laxiareolata

Rauh & Backeberg



Etymologie : Oroya = genre originaire des environs de Oroya, village du Pérou; laxiareolata = "aux aréoles allongées", caractéristique de l'espèce.

Description : petite cactée généralement solitaire globuleuse devenant allongée avec l'âge, atteignant jusqu'à 15 cm de hauteur pour 10 à 12 cm de diamètre, à l'épiderme vert-feuille à vert olivâtre. 24 à 30 côtes tuberculées; aréoles étroites et allongées, garnies de laine blanche à jaunâtre. 16 à 24 aiguillons pectinés, entrelacés, raides, disposés des deux côtés des aréoles, jaune pâle à rougeâtre; généralement pas d'aiguillon central. Fleurs rose carmin pâle au centre jaune lumineux.

- Dans la nature, **Oroya laxiareolata** vit au-dessus de 3500 m d'altitude, dans la cordillère des Andes. Elle est considérée avec raison comme une variété d'**Oroya peruviana** à aiguillons plus denses, mais n'a pas encore été décrite comme telle.

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis moyen, croissance très lente. Cultiver **Oroya laxiareolata** en plein soleil, dans un endroit aéré de la serre, dans un substrat légèrement humifère, et arroser modérément durant la période de végétation.

- Hiverner absolument au sec à un minimum de +5 °C. Résiste bien au gel.

Habitat d'origine : Pérou (S. Oroya, Mantaro).

Oroya neoperuviana



CACTACÉES

Oroya neoperuviana

Backeberg



Étymologie : Oroya = originaire des environs de Oroya, village du Pérou; neoperuviana = espèce nouvelle du Pérou.

Description : Cactée globuleuse à allongée, jusqu'à 40 cm de hauteur pour 20 cm de diamètre, à l'épiderme vert à vert sombre et aux nombreuses côtes tuberculées. Aréoles très allongées, garnies de feutre blanc disparaissant avec l'âge. Aiguillons radiaux plus ou moins nombreux, aciculés et recourbés; 1 ou 2 (rarement 5) aiguillons centraux plus courts et plus foncés; tous sont de couleurs assez variables, jaune miel à brun, plus foncés vers la base. Fleurs plutôt petites mais souvent nombreuses, apparaissant vers l'apex, rose carmin plus clair vers les extrémités, gorge virant au jaune-lumineux. Espèce extrêmement variable dans son habitat, *Oroya neoperuviana* croît à haute altitude, vers 4 100 m, dans les Andes péruviennes, avec *Tephrocactus spp.*, sur un sol clastique plus ou moins caillouteux, parmi des graminées (*Stipa ichu*) et des lichens. *Oroya neoperuviana* y supporte le gel et est souvent recouvert de neige.

Reproduction et culture : Uniquement par semis. Semis moyen, croissance très lente : les fleurs peuvent apparaître après 10 années de culture. Cultiver *Oroya neoperuviana* en plein soleil, dans un substrat sablonneux grossier et humifère (+ granite en décomposition), et arroser modérément durant l'été. Hiverner au sec à +5°C, ou moins si l'humidité atmosphérique est basse.

Habitat d'origine : Pérou (Andahuaylas, entre Oroya, Tarma et Jauja, Yanaychu).



CACTACÉES

Oroya peruviana

(K.Schumann) Britton & Rose



Étymologie : Oroya = originaire des environs de Oroya, village du Pérou ; peruviana = originaire du Pérou.

Description : Cactée globuleuse à l'apex déprimé, atteignant jusqu'à 20 cm de diamètre, à l'épiderme vert plus ou moins bleuâtre. Aréoles commençant au bord d'un sillon, pour se terminer à la pointe d'un "menton", blanches. Aiguillons radiaux pectinés, étalés vers l'extérieur ; jusqu'à 5 aiguillons plus ou moins centraux, subulés ; tous sont de couleur très variable, brun rougeâtre à la base sombre. Nombreuses petites fleurs situées vers l'apex, rose à rouge carmin, à la gorge jaune lumineux. Dans la nature, *Oroya peruviana* montre une variabilité dans la couleur des fleurs, le nombre, la couleur et la taille des aiguillons. C'est une plante de haute montagne qui croît dans les Andes péruviennes, jusqu'à 4000 m d'altitude.

Reproduction et Culture : Uniquement par semis. Semis moyen, croissance très lente : les fleurs peuvent apparaître après 10 années de culture. Cultiver *Oroya peruviana* en plein soleil, dans un substrat sablonneux grossier et humifère (+ granite en décomposition), et arroser modérément pendant tout l'été. Hiverner au sec à +5°C, ou moins si l'humidité atmosphérique est basse.

Habitat d'origine : Pérou (Vallée du Rio Mantaro, entre Oroya et Ayacucho, Conaika).



Culture de : **PACHYCEREUS**

MULTIPLICATION : généralement par semis, mais bouturage possible. Semis très facile, sur couche chaude (ou froide à partir d'avril), levée rapide, croissance lente. Pouvoir germinatif des grains d'au moins 5 ans. A recommander aux débutants.

COMPOST : peu regardant en ce qui concerne le sol, le genre *Pachycereus* peut être cultivé dans un compost standard (1/3 de terreau, 1/3 de terre de jardin, 1/3 de sable grossier) additionné de granite en décomposition. Des apports d'engrais en période de végétation sont appréciés.

EMPLACEMENTS ET ARROSAGES : au soleil, pour que les superbes aiguillons puissent se développer, et de préférence en pleine terre (vous aurez changé de serre avant qu'il touche le vitrage!), en extérieur dans les zones hors-gel pour *Pachycereus pringlei*. Arrosages normaux durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage, ou abondants lorsque le drainage est excellent. Là aussi, les espèces sont très tolérantes.

FLORAISON : peu probable en serre. Fleurs nocturnes durant l'été.

TEMPERATURES : hiverner au sec à un minimum de 7 °C. Dans les zones où les plantes sont cultivées en extérieur, un apport d'eau durant l'hiver est bénéfique.

NOTES : Le genre *Pachycereus* vit au Mexique, formant souvent de vastes colonies, et composant la dominante du paysage, parmi les arbustes, profitant dans sa prime jeunesse de l'ombre des buissons. L'illustration représente deux semis spontanés dans l'habitat, ayant poussé côte à côte (à gauche : *P. pringlei*, à droite : *P. pecten-aboriginum*).



CACTACEES

Pachycereus pecten-aboriginum
(Engelmann) Britton & Rose



Étymologie : Pachycereus = "gros cierge", définissant l'aspect massif du genre ; pecten-aboriginum = "peigne d'aborigène", à cause de l'utilisation qu'en faisaient les Indiens.

Description : Cactée céréiforme arborescente géante, atteignant jusqu'à 10m de hauteur, avec un tronc d'environ 30cm de diamètre. Branches érigées, robustes ; 10 à 12 côtes. Grandes aréoles, réunies vers l'apex par une bande feutrée et possédant au début de 8 à 12 aiguillons, sèteux et brun doré au sommet, devenant subulés, noirs, puis gris blanchâtres avec le temps. Fleurs de 8,5cm de longueur, blanc pur. Fruits sphériques, dont les aréoles et les aiguillons sèteux persistent à maturité, donnant l'impression d'une boule d'épines d'environ une dizaine de centimètres de diamètre.

Dans la nature, *Pachycereus pecten-aboriginum* vit dans des zones de plaines, et forme de véritables colonies, parfois en compagnie de *Pachycereus pringlei*, et de nombreuses Cactées et autres Succulentes.

Reproduction et culture : Uniquement par semis. Bouturage de tiges assez peu usité. Semis très facile, croissance moyenne à lente. Cultiver *Pachycereus pecten-aboriginum* au soleil, dans un compost humifère riche bien drainé, et arroser abondamment en période de végétation. Hiverner au sec à un minimum de +12° C.

Habitat d'origine : Mexique, Sonora, Chihuahua, Sinaloa, Nayarit, Jalisco, Colima, Basse-Californie (Région du Cap).



CACTACEES

Pachycereus pringlei

(S.Wats.) Britton & Rose



Etymologie : Pachycereus = "gros cierge", définissant l'aspect massif du genre ; pringlei = dédié au Dr. C.G.Pringle, botaniste et prospecteur américain.

Description : Cactée céréiforme arborescente géante, atteignant jusqu'à 11m de hauteur pour un tronc de 60cm de diamètre, qui devient glabre et fortement ligneux. Branches érigées très robustes vert sombre, portant des traces en chevron, de pruine bleutée, possédant de 11 à 17 côtes ; aréoles très rapprochées, devenant glabres et très feutrées à l'apex des sujets âgés. De 20 à 30 aiguillons acérés sur les jeunes aréoles, noirs ou gris blanchâtres, absents dans la zone florifère. Fleurs en forme de cloche, blanches à odeur de pastèque ; fruits oblongs à sphériques, couverts d'aréoles à aiguillons ras.

Dans la nature, *Pachycereus pringlei* constitue de véritables peuplements, notamment en Basse-Californie où il représente la principale dominante du paysage, vivant sur des types de sols très divers, caillouteux ou sablonneux.

Reproduction et culture : Uniquement par semis. Bouturage peu usité. Semis très facile, croissance moyenne à assez lente. Cultiver *Pachycereus pringlei* au soleil, dans un compost humifère riche et arroser abondamment en période de végétation.

Hiverner au sec à un minimum de +6 à +10° C.

Habitat d'origine : Mexique : Basse-Californie (S.Desierto de San Felipe-Région du Cap), Sonora, Sinaloa, Nayarit.



CACTACÉES

Pachycereus weberi

(Coulter) Backeberg



Étymologie : Pachycereus = "gros cierge", définissant l'aspect massif du genre ; weberi = dédié au Dr Albert Weber, Français qui prospecta le Mexique.

Description : Cactée céréiforme arborescente géante, atteignant jusqu'à 11 m de hauteur, très ramifiée ; tronc massif et trapu, jusqu'à 1 m de diamètre. Branches en candélabre, très nombreuses, érigées et parallèles, vert bleuté plus ou moins pruiné à glauque ; côtes enfoncées et arrondies. Aiguillons radiaux rayonnants, rigides, aciculés, blanc jaunâtre, devenant bruns avec le temps ; 1 seul aiguillon central aplati, robuste, dirigé vers le bas, rouge brunâtre au début, devenant noirâtre. Fleurs infundibuliformes, jusqu'à 10 cm de longueur, blanc crème ; gros fruits oblongs, comestibles, portant de petits aiguillons qui tombent à maturité. Dans son habitat, le sud du Mexique, Pachycereus weberi fait partie du paysage, croissant au pied de collines rocailleuses, ou dans des forêts tropicales. Pachycereus weberi est également classé dans le genre Stenocereus.

Reproduction et Culture : Par semis, ou bouturage de tiges sur les jeunes plantes. Semis facile, croissance lente. Plante à cultiver en pot ou pleine terre, en serre. Cultiver Pachycereus weberi au soleil ou à mi-ombre, dans un mélange standard à préférence humifère, bien drainé, et arroser généreusement durant tout l'été. Hiverner complètement au sec à un minimum de +7°C.

Habitat d'origine : Mexique (Puebla, Oaxaca).



TAXONOMIE : CACTACEAE

Le genre : **Parodia**

Spegazzini



Étymologie : Parodia = genre dédié à Lorenzo Raimundo Parodi, botaniste argentin.

Nombre d'espèces connues : plus d'une centaine sensu stricto.

Description : cactées solitaires ou moins souvent cespiteuses, globuleuses, certaines devenant colonnaires avec l'âge, à l'apex généralement laineux. Côtes mamelonnées et spiralées. Aiguillons très variables en taille, forme et couleur, pouvant être crochus, tordus ou droits. Fleurs diurnes, parfois auto-fertiles, infundibuliformes (en forme d'entonnoir), à tube court généralement sétueux et laineux, à stigmates jaune pâle. Coloris très variés, le plus souvent dans les tons de jaune orangé, mais également de jaune très pâle jusqu'au rouge le plus vif. Petits fruits à aiguillons sétacés, déhiscents à maturité. Graines très fines, noires, ou encore plus fines, brun clair, libérées à maturité.

Notes : le genre Parodia vit dans des biotopes très divers, sur des sols rocailleux, depuis des plaines jusqu'en haute montagne, à 3600 m d'altitude (*P. maassii*). Certains y incluent le genre *Notocactus*.

Habitat : Bolivie, N. Argentine, Paraguay, Centre et S. Brésil.



Culture de : PARODIA

MULTIPLICATION : par semis ou bouturage de rejets selon les espèces. Semis facile à moyen, également selon les espèces, sur couche chaude (ou froide à partir d'avril), avec une amplitude thermique jour/nuit assez notable. Bouturage de rejets facile. Pouvoir germinatif des graines de 9 ans (selon B. Fearn). Croissance assez lente, mais floraison souvent précoce. Les *Parodia* les plus difficiles à cultiver sont les espèces de haute montagne.

COMPOST : standard (1/3 de terreau, 1/3 de terre de jardin, 1/3 de sable), à mi-humifère mi-sablonneux. Plutôt minéral pour les espèces de haute montagne (granite en décomposition par ex.).

EMPLACEMENTS ET ARROSAGES : en plein soleil et des arrosages modérés pour les espèces de haute montagne, un peu plus à l'ombre et arrosages normaux pour les autres.

FLORAISON : de mars à août. Floraison diurne souvent précoce, spectaculaire et durant plusieurs jours, dans les tons de jaune, orange ou rouge (un *Parodia* à fleurs violettes, c'est un... *Notocactus* !).

TEMPERATURES : hiverner complètement au sec à un minimum de +3° C. Les espèces de haute montagne résistent à plusieurs nuits de gel.

NOTES : dans l'habitat, le genre *Parodia* vit dans des biotopes très variés en Argentine, Bolivie, Paraguay et Brésil.



CACTACEES

Parodia andreae

Brandt

= *Parodia subtilibamata*

Ritter

= *Parodia andreaeoides*

Brandt



Etymologie : Parodia = dédié à Lorenzo Raimundo Parodi, botaniste argentin ; andreae = dédié à Wilhem Andreae.

Description : cactée globuleuse solitaire atteignant environ 15 cm de hauteur pour un peu moins en diamètre, à l'épiderme gris-verdâtre sombre. Environ 13 côtes mamelonnées et spiralées, aréoles et apex densément laineux. Environ 20 aiguillons radiaux entrelacés, flexibles, aciculés, blancs ; 4 aiguillons centraux cruciformes projetés, courts, l'inférieur étant d'abord crochu, brun doré. Fleurs campanulées apparaissant à l'apex, orange doré.

• La plante illustrée ici nous montre *Parodia subtilibamata*, l'un des synonymes de *Parodia andreae*, qui vient d'ailleurs du même habitat, et qui croît à 2 400 m d'altitude.

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis assez facile, croissance rapide, floraison précoce. Cultiver *Parodia andreae* au soleil, dans un substrat standard, et arroser normalement durant la période de végétation.

• Hiverner au sec hors-gel.

Habitat d'origine : Bolivie (Cueva, Rio Challamarca, Cieneguillas, Sud-Cinti, Tarija, Mendez).



CACTACEES

Parodia aureicentra var.omniaurea

(Backeberg) Ritter

(= **Parodia rauschii**)



Etymologie : Parodia = dédié à Lorenzo Raimundo Parodi, botaniste argentin ; aureicentra = "centre doré", cause de la couleur caractéristique des aiguillons centraux ; omniaurea = "tout doré", couleur caractéristique des aiguillons de la variété.

Description : Principales différences avec l'espèce-type : cactée solitaire globuleuse un peu allongée, atteignant 25 cm de hauteur pour 15 cm de diamètre. Apex densément couvert de laine et d'aiguillons ; environ 13 côtes spiralées, continues mais comprimées entre les aréoles ; aréoles fortement laineuses, très rapprochées. Environ 25 aiguillons radiaux très touffus ; 6 aiguillons centraux plus épais, légèrement recourbés, le plus long dirigé vers le bas, plus ou moins crochu. Tous sont jaune doré à jaune miel. Fleurs orange à rouge.

• Dans la nature, *Parodia aureicentra var.omniaurea* vit au nord de l'Argentine, entre 2300 et 2600 m d'altitude. *Parodia rauschii* est un simple synonyme, décrit par Backeberg un an après Ritter. Le nom de *Parodia aureicentra var.omniaurea* a donc priorité.

Reproduction et culture : Uniquement par semis. Semis moyen, croissance lente. Cultiver *Parodia aureicentra var.omniaurea* au soleil, dans un substrat plutôt minéral, et arroser modérément en été.

• Hiverner au sec à un minimum de +6°C.

Habitat d'origine : Argentine (Cachi-Adentro, Quebrada del Toro, Angosto de Cachi).



CACTACEES

Parodia bilbaoensis

Cardenas

(= *Parodia taratensis* ?)



Etymologie : Parodia = dédié à Lorenzo Raimundo Parodi, botaniste argentin ; bilbaoensis = originaire de la province de Bilbao, en Bolivie.

Description : cactée globuleuse devenant légèrement cylindrique, mesurant de 4 à 5 cm de hauteur pour 5 à 6 cm de diamètre. Environ 13 côtes devenant plus ou moins spiralées avec l'âge ; aréoles rondes garnies de feutre blanchâtre à grisâtre, très laineuses à l'apex. Aiguillons radiaux rayonnants, fins et aciculés, blancs ; 4 aiguillons centraux droits, projetés, blancs à brunâtres. Fleurs apicales jaune doré. Graines mates, noires.

- Dans l'habitat, *Parodia bilbaoensis* vit à 2 200 m d'altitude, parmi des buissons, dans des creux de rochers. S'il s'avère être synonyme avec *Parodia taratensis*, c'est ce dernier qui aura priorité, car il a été décrit en premier, également par Cardenas.

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis moyen, croissance moyenne à assez lente. Cultiver *Parodia bilbaoensis* au soleil, dans un compost sablonneux et humifère bien drainé, et arroser modérément en période de végétation, en laissant bien sécher entre chaque arrosage.

- Hiverner complètement au sec à un minimum de +3° C.

Habitat d'origine : Bolivie (Province Bilbao, Dpt. Potosi, près de Mollenvillque).



CACTACEAE

Parodia camargensis var. camblayana

Ritter



Étymologie : Parodia = genre dédié à Lorenzo Raimundo Parodi, botaniste argentin; camargensis = originaire de Camargo, Bolivia; camblayana = originaire de Camblaya Chica, Bolivia.

Description : Principales différences avec l'espèce-type : cactée solitaire ou devenant cespiteuse atteignant jusqu'à 40 cm de haut, à l'apex couvert de laine blanche. aréoles plus petites et moins laineuses. 7-9 aiguillons radiaux plus fins, 1-4 inférieurs plus robustes, d'abord brun-rougeâtre, devenant blanc-grisâtre, parfois crochus. Fleurs jaune ocre à jaune orangé.

• *Parodia camargensis* et sa variété *var. camblayana* sont considérés comme synonymes de *P. maassii* (voir cette fiche). Numéro de collecte : FR724.

Propagation & culture : uniquement par semis. Semis moyen, croissance lente. Cultiver *Parodia camargensis var. camblayana* au soleil dans un substrat standard bien drainé, et arroser normalement durant la période de végétation.

• Hiverner au sec hors-gel.

Habitat : Bolivia (Province S. Cinti, Camblaya Chica - Villa Abecia).



CACTACEAE

Parodia carapariana

Brandt



Etymologie : Parodia = genre dédié à Lorenzo Raimundo Parodi, botaniste argentin ; carapariana = originaire de Carapari, Bolivia.

Description : petite cactée globuleuse solitaire atteignant jusqu'à 5 cm de hauteur pour 8 cm de diamètre, à l'épiderme vert clair. 18 côtes tuberculées et spiralées aux aréoles densément feutrées de laine blanche. 12 aiguillons radiaux fins, blancs ; 4 aiguillons centraux plus longs à pointe brune. Fleurs mesurant environ 6 cm de diamètre, jaune pâle à jaune doré, à pétales externes à strie médiane rose-rouge pâle. Graines les plus petites du genre (0.35 mm de longueur).

• Dans l'habitat, *Parodia carapariana* vit dans des montagnes à 1100 m d'altitude. Il s'agit vraisemblablement d'une forme de *Parodia formosa* (voir cette fiche).

Propagation & culture : uniquement par semis. Semis facile, croissance rapide, floraison précoce. Cultiver *Parodia carapariana* au soleil, dans un compost mi-sablonneux mi-humifère, et arroser modérément durant la période de végétation.

• Hiverner au sec à un minimum de +5° C.

Habitat : Bolivia (Prov. O'Connor, Carapari-Palos Blancos).



CACTACEES

Parodia chrysacanthion
(K.Schumann) Backeberg



Etymologie : Parodia = dédié à Lorenzo Raimundo Parodi, botaniste argentin ; chrysacanthion = "à aiguillons dorés", caractéristique de l'espèce.

Description : Cactée globuleuse aplatie, solitaire (sauf si l'apex a été endommagé), de 5 à 6 cm de hauteur et jusqu'à 20 cm de diamètre, à l'épiderme mat, vert clair. Côtes tuberculées spiralées, aréoles laineuse, surtout vers l'apex. Aiguillons radiaux sêteux, nombreux (30 à 40), fins et fragiles, translucides ; aiguillons centraux plus longs, jaunâtres à jaune doré. Fleurs apparaissant à l'apex, en forme de cloche ou d'entonnoir, jaunes à jaune doré. fruits nus, ovoïdes, gardant les restes du péricarpe desséché. Graines minuscules noires.

• Dans l'habitat naturel, *Parodia chrysacanthion* vit dans les montagnes du nord de l'Argentine, entre 2000 et 2800 m d'altitude. Plante très commune en collection.

Reproduction et culture : Uniquement par semis. Semis facile, croissance assez rapide, floraison précoce. La culture de cette espèce ne présente aucun problème en serre. Cultiver *Parodia chrysacanthion* au soleil, dans un substrat léger, mi-humifère mi-minéral sablonneux, et arroser normalement en été. Plante sensible aux cochenilles.

• Hiverner au sec à un minimum de +3°C.

Habitat d'origine : Argentine (Province de Jujuy, en direction de la Bolivie).



CACTACÉES

Parodia comosa

Ritter



Étymologie : Parodia = dédié à Lorenzo Raimundo Parodi, botaniste argentin ; comosa = "chevelu", à cause de l'aspect des aiguillons de l'espèce.

Description : petite cactée globuleuse allongée atteignant jusqu'à 30 cm de hauteur pour 7 cm de diamètre, à l'apex fortement laineux. 8 à 12 côtes. 14 à 18 aiguillons radiaux très fins et flexibles, blancs ; 6 à 9 aiguillons centraux projetés, brun clair, très denses et brun sombre à l'apex. Fleurs très petites, mesurant moins de 1 cm de diamètre, jaune doré à jaune ocre vers la pointe des pétales.

- Dans la nature, *Parodia comosa* (numéro de collecte : FR 111) vit entre 1 500 et 2 500 m d'altitude. Il est considéré comme un synonyme de *Parodia miguillensis* (voir cette fiche).

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis assez facile, croissance rapide, floraison précoce. Cultiver *Parodia comosa* en plein soleil, dans un compost mi-humifère, mi-sablonneux bien drainé, et arroser normalement durant la période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +5° C.

Habitat d'origine : Bolivie (gorges du Rio de La Paz, aux limites du Sud Yungas et la province de Loayza).



CACTACÉES

Parodia compressa (= *P.ocampo* v.*compressa*)

Ritter



Étymologie : Parodia = dédié à Lorenzo Raimundo Parodi, botaniste argentin; compressa = -comprimé, aplati-, à cause de la forme de la plante.

Description : D'après la description originale, cactée globuleuse devenant allongée, d'environ 15 cm de hauteur pour 6 cm de diamètre, cespiteuse. Epiderme vert foncé. Côtes d'abord plus ou moins tuberculées, puis obtuses et étroites, avec des dépressions horizontales; aréoles blanches. Aiguillons radiaux très courts, de 4 à 12 mm de longueur, raides et durs; 1 à 4 aiguillons centraux assez robustes. Tous les aiguillons sont de même couleur, gris violacé, légèrement incurvés. Fleurs rouge écarlate. Dans la nature, *Parodia compressa* vit près du Rio Chico en Bolivie. La plante est illustrée sous le nom de *Parodia ocampo*, car F.Ritter l'a indiquée (avec quelque raison...) dans l'un de ses catalogues comme *Parodia ocampo* v.*compressa*. *Parodia ocampo* possède des fleurs jaune d'or. En tout état de cause, ces deux espèces (ou variétés?) possèdent une grande variabilité dans l'habitat.

Reproduction et Culture : Uniquement par semis. Semis moyen, croissance assez lente, floraison précoce. Cultiver *Parodia compressa* au soleil, dans un substrat peu humifère, plutôt minéral et sablonneux, et arroser normalement en été. Hiverner complètement au sec à un minimum de +3° C.

Habitat d'origine : Bolivie (Département de Chuquisaca, Province d'Oropeza, Rio Chico)



CACTACEAE

Parodia echinus

Ritter



Etymologie : Parodia = genre dédié à Lorenzo Raimundo Parodi, botaniste argentin ; echinus = "oursin", à cause des aiguillons droits qui couvrent l'espèce

Description : cactée globuleuse devenant allongée, atteignant jusqu'à 25 cm de hauteur, à l'épiderme vert-grisâtre. 11-16 côtes aux aréoles fortement laineuses et rapprochées. 12-15 aiguillons radiaux très fins, jaune pâle ; 4 aiguillons centraux cruciformes, plus longs et rigides, brun noisette, + 1-4 autres plus petits et plus fins. Fleurs jaune d'or. Fruits roses.

- Dans l'habitat, *Parodia echinus* vit à 1800 m d'altitude. Il est mis en synonymie avec *P. miguillensis*, ainsi que *P. comosa* (voir ces fiches).

Propagation & culture : uniquement par semis. Semis facile, croissance rapide, floraison précoce. Cultiver *Parodia echinus* au soleil, dans un endroit aéré de la serre, dans un compost mi-humifère mi-sablonneux bien drainé, et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

- Hiverner au sec à un minimum de .5° C.

Habitat : Bolivia (Prov. Murillo et Loaysa, Rio de La Paz).



CACTACEES

Parodia formosa

Ritter



Etymologie : Parodia = dédié à Lorenzo Raimundo Parodi, botaniste argentin ; formosa = "beau, bien fait", décrivant la beauté de la plante.

Description : Petite cactée globuleuse atteignant jusqu'à 8 cm de diamètre, à l'épiderme vert clair et à l'apex glabre ; de 13 à 26 côtes complètement divisées en mamelons et aux aréoles feutrées de blanc. Aiguillons radiaux en nombre variable, droits, fins, aciculés, blanchâtres ; de 6 à 12 aiguillons centraux, d'abord rouge-brunâtre, puis jaune miel. Grandes fleurs jaune soufre.

• Dans la nature, *Parodia formosa* vit à environ 1 000 m d'altitude au pied de montagnes. Les espèces suivantes sont considérées comme des synonymes : *Parodia caraparihana*, *cardenasii*, *cbaetocarpa*, *chirimoyarana*, *pachysa*, *parvula*, *purpureo-aurea*, *pusilla*, *setispina*, *tillii*.

Reproduction et culture : Uniquement par semis. Semis moyen, croissance moyenne. Cultiver *Parodia formosa* au soleil, dans un compost humifère et sablonneux, et arroser modérément en période de végétation.

• Hiverner au sec à un minimum de +5°C.

Habitat d'origine : Bolivie (Dpt Tarija, Province O' Connor, Margarita, au bord du Rio Pilcomayo).



CACTACEES

Parodia hausteiniana

Rausch



Étymologie : Parodia = dédié à Lorenzo Raimundo Parodi, botaniste argentin ; hausteiniana = dédié au P^r Erik Haustein.

Description : petite cactée solitaire globuleuse allongée mesurant environ 5 cm de diamètre, à l'épiderme vert foncé brillant. Environ 13 côtes tuberculées spiralées ; aréoles arrondies, feutrées de laine blanche. Nombreux aiguillons radiaux rayonnants, fins, d'abord jaunes, puis blancs ; 4 aiguillons centraux cruciformes, plus robustes, le plus long étant le plus crochu. Fleurs jaune doré intense.

- Dans son habitat, *Parodia hausteiniana* vit dans les montagnes, à 2 200 m d'altitude. Selon certains, il serait apparenté à *Parodia laui*.

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis facile, croissance rapide, floraison précoce. Cultiver *Parodia hausteiniana* au soleil, dans un compost mi-humifère mi-sablonneux bien drainé, et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

- Hiverner au sec à un minimum de +3 °C.

Habitat d'origine : Bolivie (Prov. Campero, Mizque, N. Mine Asientos).



CACTACEES

Parodia horrida

Brandt

(= **Parodia piltziorum**)



Etymologie : Parodia = dédié à Lorenzo Raimundo Parodi, botaniste argentin ; horrida = "hérissé", à cause de la spination caractéristique de l'espèce.

Description : petite cactée solitaire cylindrique atteignant environ 9 cm de hauteur pour 5 cm de diamètre. Epiderme vert-grisâtre, aréoles fortement laineuses vers l'apex. Côtes peu visibles, faiblement tuberculées et spiralées. Une dizaine d'aiguillons radiaux raides, blancs à légèrement rosés ; 3 aiguillons centraux (parfois 4) droits et robustes, gris-rosé à leur base, gris-noirâtres vers la pointe. Fleurs jaune brillant.

• Dans la nature, *Parodia horrida* vit à environ 1 800 m d'altitude, dans les montagnes du nord de l'Argentine. *Parodia gutekunstiana* et *Parodia piltziorum* sont considérés comme des synonymes. *Parodia horrida* présente plusieurs formes dans l'habitat, entre San Carlos et San José.

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis moyen à assez difficile, croissance lente, greffage parfois préconisé. Cultiver *Parodia horrida* au soleil, dans un compost plutôt minéral très bien drainé, et arroser modérément durant la période de végétation

• Hiverner complètement au sec à un minimum de +5° C.

Habitat d'origine : Argentine, province de Salta (Nord de Cafayate, Rio Calchaqui, San Lucas, Angostaco, Molinos).



CACTACÉES

Parodia lauii

Brandt



Étymologie : Parodia = dédié à Lorenzo Raimundo Parodi, botaniste argentin ; lauii = dédié au Pasteur Alfred Lau, célèbre prospecteur et découvreur de cactées.

Description : Petite cactée solitaire, globuleuse à l'apex déprimé, mesurant jusqu'à 7 cm de hauteur pour 10 cm de diamètre, à l'épiderme vert foncé brillant. 13 côtes spirales, tuberculées, peu profondes ; grandes aréoles, proches les unes des autres, densément garnies de laine blanche. Aiguillons radiaux nombreux, fins, blancs à la pointe brun rougeâtre ; 6 aiguillons centraux droits, dont 3 crochus, brun rougeâtre. Fleurs saumon à rouge satiné brillant (rouge sang). Dans la nature, *Parodia lauii* (Lau322) vit dans les montagnes boliviennes de la Cordillère orientale, sur les pentes, à 2700 m d'altitude.

Reproduction et Culture : Uniquement par semis. Semis assez difficile, croissance moyenne. Un avantage, et non des moindres : floraison très précoce. Greffe inutile. Cultiver *Parodia lauii* en plein soleil, dans un substrat acide plutôt minéral (granite en décomposition, pouzzolane par ex.), et arroser modérément pendant la période de végétation. Hiverner complètement au sec, à un minimum de +5°C.

Habitat d'origine : Bolivie (Campero, sur la route Mizque-Mina Asientos, bien au-dessus du Rio Caine).



CACTACEES

Parodia maassii
(Heese) Berger



Étymologie : Parodia = dédié à Lorenzo Raimundo Parodi, botaniste argentin ; maassii = dédié à C.-A. Maass.

Description : cactée d'abord globuleuse devenant allongée, solitaire ou cespiteuse, atteignant jusqu'à 20 cm de hauteur pour 15 cm de diamètre, à l'épiderme vert frais. Apex densément laineux, côtes plus ou moins tuberculées, spiralées ; aréoles d'abord laineuses. Aiguillons radiaux variables en taille (jusqu'à 3 cm de longueur) et en nombre (de 8 à 16), couleur miel à brun-rougeâtre ; 4 aiguillons centraux plus robustes, projetés, l'inférieur étant le plus long, recourbé à crochu, plus épais à leur base. Fleurs rouge cuivré.

• Dans la nature, *Parodia maassii* est une plante extrêmement variable qui vit jusqu'à 3 600 m d'altitude. De nombreuses espèces, trop longues à énumérer ici, sont considérées comme synonymes (cf. Preston-Mafham).

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis assez facile, croissance moyenne. Cultiver *Parodia maassii* au soleil, dans un substrat plutôt minéral, et arroser modérément durant la période de végétation.

• Hiverner au sec hors-gel. Peut résister jusqu'à -10° C en serre froide.

Habitat d'origine : Argentine (Jujuy, La Quiaca, Salta, S. Tres Moros), Bolivie (Mendez, Cieneguillas, Betanzos, E. Tupiza).



CACTACEAE

Parodia maassii var. intermedia

Ritter



Etymologie : Parodia = genre dédié à Lorenzo Raimundo Parodi, botaniste argentin ; maassii = dédié à C. - A. Maass ; intermedia = "entre les extrêmes", définissant la variabilité de l'espèce.

Description : Principales différences avec l'espèce-type : aiguillons bruns, brun-rougeâtre, à grisâtres presque noirs. Aiguillons radiaux un peu plus nombreux (11-16), l'aiguillon central du bas étant courbé vers le bas. Fleurs rouge-sang.

- Dans l'habitat, *Parodia maassii* est une espèce extrêmement variable. *P. maassii* var. *intermedia* vit à une altitude de 3200 m.

Propagation & culture : uniquement par semis. Semis assez facile, croissance moyenne. Cultiver *P. maassii* var. *intermedia* comme l'espèce-type, au soleil, dans un substrat plutôt minéral, et arroser modérément durant la période de végétation.

- Hiverner au sec hors-gel. Peut résister jusqu'à -10 C. en serre froide.

Habitat : Bolivia (Prov. Mendez, Cieneguillas).



CACTACEAE

Parodia mairanana

Cardenas



Étymologie : Parodia = dédié à Lorenzo Raimundo Parodi, botaniste argentin; mairanana = originaire de Mairana, en Bolivie.

Description : petite cactée globuleuse aplatie, longtemps solitaire, puis finissant par émettre des rejets, atteignant 5,5 cm de diamètre pour 4 cm de diamètre, à l'épiderme vert plus ou moins grisâtre et sombre. 13 à 14 côtes faiblement tuberculées, aux aréoles laineuses. 9 à 14 aiguillons radiaux d'abord brun clair, puis blanchâtres; 1, puis 3 aiguillons centraux plus robustes, l'un d'eux plus ou moins crochu, couleur corne à grisâtres. Selon la description originale, fleurs apicales mesurant 3,5 cm de diamètre, jaune-orangé à strie médiane rougeâtre. Boutons floraux garnis de laine brune.

• Dans la nature, *Parodia mairanana* est une plante extrêmement variable qui vit à 1 500 m d'altitude. Les illustrations de l'encyclopédie Bordas (Glass & Innes), et le dictionnaire illustré de Preston-Mafham semblent montrer des formes extrêmes, ou une autre espèce.

Reproduction et culture : généralement par semis. Semis très facile, bouturage possible, croissance assez rapide, floraison précoce. Cultiver *Parodia mairanana* au soleil, dans un compost légèrement humifère, et arroser normalement durant la période de végétation.

- Hiverner au sec hors-gel.

Habitat d'origine : Bolivie (prov. Florida, Santa Cruz, Mairana, Agua Clara).



CACTACEES

Parodia malyana

Rausch



Étymologie : Parodia = dédié à Lorenzo Raimundo Parodi, botaniste argentin ; malyana = dédié à G.-L. Maly, producteur de cactées autrichien.

Description : cactée d'abord solitaire, globuleuse puis allongée, devenant cespiteuse avec l'âge, atteignant jusqu'à une douzaine de centimètres de hauteur pour 5 cm de diamètre, à l'épiderme vert-feuille. Côtes nombreuses (20 à 26), tuberculées, spiralées ; aréoles rondes laineuses, feutrées de blanc à jaune-brunâtre. Aiguillons radiaux très fins, appressés et entrelacés, blanc hyalin ; 6 à 8 aiguillons centraux droits, projetés, cassants, blancs, jaunes à la base et à la pointe brun-rougeâtre. jaunes, plus ou moins teintées de rouge orangé.

- Dans l'habitat, *Parodia malyana* vit à environ 1 000 m d'altitude.

Reproduction et culture : généralement par semis. Semis assez facile, croissance moyenne, floraison précoce. Cultiver *Parodia malyana*, dans un compost standard (1/3 terreau, 1/3 terre de jardin, 1/3 sable), et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

- Hiverner au sec à un minimum de +3° C.

Habitat d'origine : Argentine (Catamarca, Ancasti).



CACTACÉES

Parodia microsperma

(Weber) Spegazzini



Étymologie : Parodia = dédié à Lorenzo Raimundo Parodi, botaniste argentin microsperma = "à graines minuscules", évoquant l'un des aspects typiques de l'espèce.

Description : Cactée peu cespiteuse, globuleuse, s'allongeant avec l'âge, jusqu'à 20 cm de hauteur pour 10 cm de diamètre. Côtes nombreuses, peu définies, tuberculées et spiralées ; aréoles très laineuses à l'apex. Aiguillons radiaux fins, blancs ; 3 ou 4 aiguillons centraux robustes, rouge à brun, l'inférieur crochu. Fleurs jaunes à jaune orange de 4 cm de diamètre. Dans la nature, *Parodia microsperma* croît à haute altitude dans les montagnes arides du nord de l'Argentine, où elle supporte de fortes gelées nocturnes.

Reproduction et Culture : Uniquement par semis. Semis difficile, croissance moyenne, mais floraison précoce, dans les 3 ans du semis. Espèce sensible aux cochenilles. Cultiver *Parodia microsperma* de préférence à mi-ombre, dans un compost standard acide, bien drainé, et arroser modérément en laissant bien sécher entre chaque arrosage. Hiverner complètement au sec à un minimum de +5°C. Paraît résister jusqu'à -10°C.

Habitat d'origine : Argentine (Tucuman).



CACTACÉES

Parodia miguillensis

Cardenas



Étymologie : Parodia = dédié à Lorenzo Raimundo Parodi, botaniste argentin ; miguillensis = originaire de Miguilla, en Bolivie.

Description : petite cactée solitaire globuleuse allongée, clavagée (en forme de massue), mesurant environ 6 cm de hauteur pour 4 cm de diamètre, à l'épiderme vert pâle à vert sombre ; 13 côtes, aréoles laineuses. Aiguillons radiaux et centraux non différenciés, projetés, fins et hirsutes blanc-jaunâtre à brun clair. Fleurs campanulées jaune pâle à jaune doré, à tube couvert de poils bruns.

- Dans la nature, *Parodia miguillensis* vit à 1 200 m d'altitude. *Parodia comosa* (voir cette fiche), qui vit à proximité, est considéré comme un simple synonyme, ainsi que *Parodia borealis*, et *echinus*.

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis assez facile, croissance rapide, floraison précoce. Cultiver *Parodia miguillensis* en plein soleil, dans un compost mi-humifère, mi-sablonneux bien drainé, et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

- Hiverner au sec à un minimum de +5° C.

Habitat d'origine : Bolivie (S. Yungas, Miguilla – La Plazuela).



CACTACEES

Parodia multicostata

Ritter & Jelinek

(= *P.salmonea* var. *lau-multicostata* ?)

Étymologie : Parodia = dédié à Lorenzo Raimundo Parodi, botaniste argentin ; multicostata = "à côtes multiples", à cause du nombre important de côtes de l'espèce.

Description : Cactée globuleuse solitaire à peu cespiteuse, d'environ 5 à 10cm de diamètre, à l'apex couvert de laine blanche ou brune. Epiderme vert foncé. Environ 16 à 20 côtes comprimées, aux aréoles blanches. Aiguillons radiaux très courts, de 5 à 8mm de longueur, aciculés et plus ou moins tordus ; aiguillons centraux un peu plus longs et plus robustes. Fleurs jaunes. Fruits arrondis à graines noires.

Dans la nature, *Parodia multicostata* vit à 1800m d'altitude. D'après Brandt, il est vraisemblable qu'il s'agisse d'une simple variété à fleurs jaunes de *Parodia salmonea*, et lui a donné le nom de *P.salmonea* var. *lau-multicostata*. Numéros de prospections : FR733 (Friedrich Ritter) et Lau376 (Pasteur Alfred lau).

Reproduction et culture : Uniquement par semis. Semis assez facile à moyen, croissance assez lente. Cultiver *Parodia multicostata* au soleil, dans un substrat peu humifère, faiblement acide (pH4,5-6) plutôt minéral et sablonneux, et arroser normalement en été. Hiverner complètement au sec à un minimum de +3° C.

Habitat d'origine : Bolivie (Route de Yamparaez à Sotomayor, Département de Chuquisaca).

Parodia mutabilis



CACTACÉES

Parodia mutabilis

Backeberg



Étymologie : Parodia = dédié à Lorenzo Raimundo Parodi, botaniste argentin ; mutabilis = « variable », définissant les aspects divers de l'espèce.

Description : Petite cactée solitaire, globuleuse, atteignant 8 cm de diamètre ou plus. Côtes peu définies, divisées en tubercules spiralés. Aréoles laineuses, surtout vers l'apex ; épiderme presque complètement occulté par les aiguillons. Aiguillons radiaux rayonnants très nombreux (environ 50), fins, sétueux, blancs ; 4 aiguillons centraux plus robustes, quelque peu cruciformes, l'inférieur étant crochu, jaunes, rougeâtre ou orange-brun, à la base plus claire. Grandes fleurs jaune clair à jaune d'or, à la gorge blanche ou rougeâtre ; tube floral couvert de laine blanche très dense. Graines très fines, brunes. Espèce très variable dans son milieu naturel, le nord de l'Argentine.

Reproduction et culture : Uniquement par semis. Semis moyen à difficile, croissance lente, mais floraison précoce et généreuse. Cultiver *Parodia mutabilis* au soleil ou à mi-ombre, dans un compost acide à prédominance minérale, bien drainé, et arroser normalement en laissant sécher entre les arrosages. Protéger le collet en l'entourant de gravillons. Hiverner au sec à +5°C minimum. Résiste néanmoins au gel non prolongé.

Habitat d'origine : Argentine (région de Salta).



CACTACÉES

Parodia nivosa

Fric ex Backeberg



Étymologie : Parodia = dédié à Lorenzo Raimundo Parodi, botaniste argentin ; nivosa = "couvert de neige", à cause de l'aspect typique de la plante.

Description : cactée solitaire globuleuse allongée, mesurant jusqu'à 15 cm de hauteur pour 8 cm de diamètre, à l'épiderme vert terne. Aréoles et apex densément feutrés de laine blanche ; côtes divisées en tubercules et spirales. Aiguillons radiaux rayonnants sétueux, blanc-neige ; 4 aiguillons centraux disposés en croix et projetés, blanc-vitreux. Fleurs mesurant jusqu'à 5 cm de diamètre, rouge sang clair, parfois teinté d'orange flamme.

• Dans la nature, *Parodia nivosa* vit sur des sols pierreux, des éboulis, à 2 000 m d'altitude. Il existe également une forme connue à fleurs jaunes.

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis facile, croissance assez rapide. Cultiver *Parodia nivosa* en plein soleil, dans un compost mi-humifère, mi-sablonneux, et arroser modérément durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant bien sécher entre chaque arrosage.

• Hiverner au sec à un minimum de +3° C. Résiste très bien au froid sec et à quelques nuits de gel non prolongé.

Habitat d'origine : Argentine (province de Salta, Quebrada del Toro).



CACTACEES

Parodia otuyensis

Ritter



Etymologie : *Parodia* = dédié à Lorenzo Raimundo Parodi, botaniste argentin ; *otuyensis* = originaire d'Otuyo, en Bolivie.

Description : petite cactée généralement solitaire, globuleuse aplatie, mesurant jusqu'à 12 cm de diamètre, à l'épiderme vert-grisâtre. Apex laineux, aréoles devenant glabres. Côtes fortement tuberculées et spirales, mamelonnées à l'état juvénile. Aiguillons radiaux plus ou moins droits ; 1 aiguillon central plus robuste, crochu. Tous sont d'abord bruns à noirâtres, devenant gris. Fleurs rouge carminé à tube couvert de laine brune.

- Dans la nature, *Parodia otuyensis* est une espèce variable, et vit entre 3 000 et 3 200 m d'altitude. *Parodia otuyensis* aurait des affinités avec *P. sotomayorensis*. Il porte le numéro de collecte FR 913.

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis assez facile, croissance assez rapide. Cultiver *Parodia otuyensis* au soleil, dans un compost mi-humifère mi-sablonneux bien drainé et aéré, et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

- Hiverner au sec à un minimum de +3 °C.

Habitat d'origine : Bolivie, province de Saavedra (dpt. Potosi, Otuyo).



CACTACEES

Parodia penicillata

Fechser & Van der Steeg



Étymologie : Parodia = dédié à Lorenzo Raimundo Parodi, botaniste argentin ; penicillata = "en forme de pinceau", à cause du port caractéristique des aiguillons.

Description : Cactée solitaire d'abord globuleuse, finissant par atteindre 70 cm de longueur (plus généralement 30 cm) pour 12 cm de diamètre, parfois retombante dans l'habitat. Epiderme vert frais, côtes spiralées, tuberculées, aréoles laineuses. Aiguillons généralement très nombreux (de 40 à 60), centraux et radiaux peu différenciés, en forme de pinceau vers l'apex ; aiguillons radiaux sétueux, hyalins ou jaune pâle ; aiguillons centraux plus rigides, cassants, plus longs, jaune doré à jaune miel (blancs chez la variété *nivosa*, roux chez la variété *ruficeps*). Fleurs rouge vif lustré.

• Dans la nature, *Parodia penicillata* vit à 2000 m d'altitude, aux abords de quebradas (vallées profondes), dans le nord de l'Argentine.

Reproduction et culture : Uniquement par semis. Semis facile, croissance lente. Cultiver *Parodia penicillata* au soleil, dans un compost légèrement humifère et acide, et arroser abondamment en été.

• Hiverner au sec à un minimum de +5°C.

Habitat d'origine : Argentine, Province de Salta (après Cafayate, dans la Quebrada du Rio Colorado).



CACTACEES

Parodia saint-pieana

Backeberg



Etymologie : Parodia = dédié à Lorenzo Raimundo Parodi, botaniste argentin ; saint-pieana = dédié au producteur français Paul Saint-Pie.

Description : petite cactée globuleuse aplatie devenant cespiteuse, mesurant jusqu'à 6 cm de diamètre, à l'épiderme vert clair mat. Côtes tuberculées et spiralées ; aréoles laineuses. Aiguillons radiaux et centraux peu différenciés, de longueur variable, projetés, jaunâtres à jaune doré. Fleurs apparaissant à l'apex, jaunes.

• **Parodia saint-pieana** n'a pas été positivement retrouvé dans la nature ; il me semble très proche, à tous points de vue, de **Parodia chrysacanthion** : il pourrait s'agir d'ailleurs d'une simple variété géographique.

Reproduction et culture : généralement par semis. Semis facile, croissance moyenne, floraison très précoce. Cultiver **Parodia saint-pieana** au soleil, dans un compost standard (1/3 terreau, 1/3 terre de jardin, 1/3 sable) aéré, et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

• Hiverner au sec à un minimum de +3° C.

Habitat d'origine : Argentine, prov. de Jujuy (Valle Grande). Bolivie (Rio Mizque).



CACTACÉES

Parodia sanagasta
(Fric) Weingart



Étymologie : Parodia = dédié à Lorenzo Raimundo Parodi, botaniste argentin; sanagasta = originaire de la région de Sanagasta, en Argentine.

Description : Petite cactée sphérique d'environ 5 cm de diamètre. Environ 15 côtes tuberculées spiralées; aréoles d'abord laineuses, devenant glabres, apex laineux. Une dizaine d'aiguillons radiaux tortueux et rigides, blanchâtres ou légèrement rosés; 4 aiguillons centraux plus longs, l'un d'eux crochu ou à peine crochu, rougeâtres à rouge-rubis. Fleurs jaune d'or. Dans la nature, *Parodia sanagasta* montre une population variable (*var.viridior*, *var.saltensis*) qui porte à confusion. C'est une plante qui semble provenir du nord de l'Argentine, poussant à environ 1000 m d'altitude. D'après Ritter, l'habitat de *Parodia sanagasta* serait la région de Cafayate.

Reproduction et Culture : Uniquement par semis. Semis moyen à difficile, croissance lente, floraison précoce. Cultiver *Parodia sanagasta* au soleil, dans un substrat acide plutôt minéral (adjonction de granite en décomposition, pouzzolane, etc.) et arroser modérément durant la période de végétation. Hiverner complètement au sec à une température minimale de +5° C.

Habitat d'origine : Argentine (Province de la Rioja, Sanagasta, ou peut-être Province de Salta, Cafayate).



CACTACEES

Parodia sanguiniflora

Fric ex Backeberg



Etymologie : Parodia = dédié à Lorenzo Raimundo Parodi, botaniste argentin ; sanguiniflora = "rouge sang", à cause de la couleur de la fleur.

Description : Petite cactée globuleuse d'environ 6 à 8cm de diamètre, à l'épiderme vert frais. Côtes tuberculées spiralées, à mamelons coniques ; aréoles laineuses, surtout vers l'apex. 10 à 15 aiguillons radiaux soyeux, blancs ; 4 aiguillons centraux plus longs et plus forts, disposés en croix, l'inférieur crochu, brunâtres. Fleurs d'environ 4cm de diamètre, rouge sang lustré. Fruits globuleux avec les restes du péricarpe desséché ; graines minuscules.

Dans la nature, *Parodia sanguiniflora* vit entre 1000 et 2000m d'altitude, dans des cailloutis. D'après les recherches les plus récentes, il pourrait s'agir d'une des nombreuses formes de *Parodia microsperma*. Code de prospection : FR931 (Friedrich Ritter).

Reproduction et culture : Uniquement par semis. Semis assez facile à moyen, croissance assez lente, floraison généreuse. Cultiver *Parodia sanguiniflora* au soleil, dans un substrat acide plutôt minéral (adjonction de granite en décomposition, pouzzolane, etc.) et arroser normalement durant la période de végétation.

Hiverner complètement au sec à une température minimale de +5° C.

Habitat d'origine : Argentine (Province de Salta).



CACTACEAE

Parodia schuetziana

Jajo



Étymologie : Parodia = dédié à Lorenzo Raimundo Parodi, botaniste argentin; schuetziana = dédié au Dr Schütz.

Description : petite cactée solitaire globuleuse devenant allongée avec l'âge, atteignant jusqu'à 18 cm de hauteur pour 12 cm de diamètre, à l'épiderme vert clair. Tige mame-lonnée et spiralée, aréoles densément laineuses. Environ 15 aiguillons radiaux entrelacés, très fins, blanc-vitreux; 4 aiguillons (ou plus) centraux plus robustes, souvent tordus, plus longs, l'inférieur étant crochu, tous étant jaunes, bruns ou rougeâtres. Fleurs rouge vif intense. Graines noires brillantes.

- Dans la nature, **Parodia schuetziana** vit dans les montagnes du nord de l'Argentine, sur des terrains rocaillieux dénudés, à environ 2100 m d'altitude. La plante illustrée est quelque peu atypique, car elle ne possède pas la lanosité caractéristique de l'espèce.

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis assez facile, croissance assez rapide, floraison abondante. Cultiver **Parodia schuetziana** au soleil, dans un substrat à prédominance minérale, et arroser modérément durant la période de végétation.

- Hiverner au sec hors-gel.

Habitat d'origine : N. Argentine (prov. Jujuy, Volcan, Tumbaya, Huajra).

Parodia schwebsiana var. applanata



CACTACÉES

Parodia schwebsiana var. applanata
(Werdermann) Hoffmann & Backeberg



Étymologie : Parodia = dédié à Lorenzo Raimundo Parodi, botaniste argentin ; schwebsiana = dédié à Schwebs ; applanata = « déprimé », définissant l'aspect de la variété.

Description : Petite cactée solitaire, globuleuse à l'apex fortement déprimé, mesurant environ 3 à 4 cm de hauteur (11 cm pour l'espèce-type, oblongue) et 7 cm de diamètre. Apex densément laineux ; côtes tuberculées et spiralées. Aiguillons radiaux moins nombreux que chez l'espèce-type, tortueux ; 1 aiguillon central robuste, plus ou moins crochu, recourbé vers le bas sur la plante ; 3 aiguillons plus ou moins centraux, assez robustes ; tous sont brun rougeâtre devenant couleur corne à gris. Petites fleurs rouge sang à rouge carmin bleuté ; tube brun rougeâtre garni de laine blanche et de soies raides et brunes.

Reproduction et culture : Uniquement par semis. Semis moyen à difficile, croissance lente. Avantage : floraison très précoce. Cultiver *Parodia schwebsiana var. applanata* en plein soleil ou à mi-ombre, dans un compost acide à prédominance minérale, bien drainé, et arroser normalement en laissant sécher entre les arrosages. Protéger le collet en l'entourant de gravillons.

Habitat d'origine : Bolivie (route de Cochabamba à Comarapa).



CACTACEAE

Parodia setifera

Backeberg



Etymologie : Parodia = dédié à Lorenzo Raimundo Parodi, botaniste argentin; setifera = "qui porte des soies", caractéristique de l'espèce.

Description : petite cactée solitaire globuleuse aplatie, mesurant environ 5 cm de hauteur et de diamètre, à l'épiderme vert sombre presque complètement occulté par les aiguillons. 17 ou 18 côtes faiblement tuberculées, aux aréoles d'abord laineuses. Environ 20 aiguillons radiaux sétueux blancs; 3 à 4 aiguillons centraux projetés, flexibles, d'abord rose chair, devenant grisâtres à noirs. Fleurs mesurant 4 cm de diamètre, jaunes à jaune clair.

• Dans la nature, *Parodia setifera* vit à environ 850 m d'altitude. Roberto Kiesling, dans la mouvance actuelle, considère que *P. auricentra*, *mubrii*, *rauschii*, *ubligiana* et *varicolor* ne sont que de simples synonymes.

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis assez facile, croissance moyenne. Cultiver *Parodia setifera* au soleil, dans un compost légèrement humifère, et arroser normalement durant la période de végétation.

• Hiverner au sec à un minimum de +5° C.

Habitat d'origine : Argentine, Salta (Molinos, entre Betania et Lumbreras).



CACTACEES

Parodia sotomayorensis

Ritter



Étymologie : Parodia = dédié à Lorenzo Raimundo Parodi, botaniste argentin ; sotomayorensis = originaire de Sotomayor, en Bolivie.

Description : cactée solitaire globuleuse à l'apex déprimé, devenant allongée, atteignant jusqu'à 8 cm de diamètre, à l'épiderme vert sombre. De 13 à 18 côtes tuberculées, aux aréoles très rapprochées ; apex et aréoles densément laineux. 8 à 10 aiguillons radiaux projetés aciculés, tordus orangé brunâtre: un aiguillon central subulé parfois crochu, quelquefois accompagné de 3 autres aiguillons non crochus et plus courts que les aiguillons radiaux, également plus sombres. Fleurs orange terne.

- Dans la nature, **Parodia sotomayorensis** vit près d'une rivière, sur une pente rocailleuse, à environ 2 400 m d'altitude. C'est une espèce que l'on rapproche de **P. otuyensis** (voir cette fiche).

Reproduction et culture : uniquement par semis. semis assez facile, croissance moyenne. Cultiver **Parodia sotomayorensis** au soleil, dans un substrat mi-sablonneux mi-humifère, et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

- Hiverner au sec à un minimum de +3° C.

Habitat d'origine : Bolivie (Rio Pilcomayo, Sotomayor).



CACTACEES

Parodia stuemeri

(Werdermann) Backeberg



Étymologie : Parodia = dédié à Lorenzo Raimundo Parodi, botaniste argentin ; stuemeri= dédié à son découvreur, E. Stuemer.

Description : cactée globuleuse devenant allongée, généralement solitaire, mesurant jusqu'à 20 cm de hauteur pour 15 cm de diamètre, à l'apex fortement laineux et épineux. Côtes tuberculées et spiralées, épiderme presque complètement occulté par les aiguillons. Environ 25 aiguillons radiaux finement aciculés et enchevêtrés, blancs ; 4 aiguillons centraux rigides et plus robustes, épais à la base, brunâtres à grisâtres, ou noirs. Fleurs apicales jaune orangé à orange cuivré.

• Dans son habitat, *Parodia stuemeri* vit entre 1 000 et 2 000 m d'altitude sur des rocaïlles dans le nord de l'Argentine, parfois en compagnie de *Blossfeldia liliputana* et *Opuntia tilcarensis*. R. Kiesling considère *Parodia faustiana*, *crucinigrifera*, *fricana*, *gigantea*, *pseudostuemeri*, *rubricentra*, *schuetziana*, *scoparia*, *setosa* et *P.tilcarensis* comme des synonymes.

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis assez facile, croissance moyenne, floraison assez précoce. Cultiver *Parodia stuemeri* au soleil, dans un substrat plutôt minéral, et arroser modérément durant la période de végétation.

• Hiverner au sec hors-gel. Selon Femenia, résiste jusqu'à -12° C.

Habitat d'origine : Argentine, Jujuy, Salta (Quebrada del Toro, Quebrada de Huamahuaca).



CACTACEES

Parodia stuemeri var.robustior

Backeberg



Etymologie : Parodia = dédié à Lorenzo Raimundo Parodi, botaniste argentin ; stuemeri = dédié à son découvreur, E. Stuemer ; robustior = "robuste", à cause des aiguillons de la variété.

Description : Cactée généralement solitaire, globuleuse devenant allongée avec l'âge. Principales différences avec l'espèce-type : 12-13 aiguillons radiaux nettement plus robustes ; 4 aiguillons centraux, également plus robustes, droits, couleur corne, devenant grisâtres avec l'âge. Fleurs rouge vif (jaune orangé chez l'espèce-type).

• *Parodia stuemeri var.robustior* est considéré par Haage comme un synonyme de *Parodia friciana*, et W. Weskamp en fait une forme de *Parodia tilcarensis*. *Parodia stuemeri var.robustior* vit entre 2 000 et 3 000 m d'altitude.

Reproduction et culture : Uniquement par semis. Semis moyen, croissance lente. Cultiver *Parodia stuemeri var.robustior* comme l'espèce-type, au soleil, dans un substrat plutôt minéral, et arroser modérément durant la période de végétation.

• Hiverner au sec à un minimum de +3°C.

Habitat d'origine : Argentine (Maimara, Jujuy, Tilcara).



CACTACEES

Parodia subterranea

Ritter



Etymologie : Parodia = dédié à Lorenzo Raimundo Parodi, botaniste argentin ; subterranea = "souterrain", parce que l'espèce vit pratiquement enterrée dans son habitat.

Description : cactée globuleuse aplatie, généralement solitaire, atteignant jusqu'à 8 cm de diamètre, à l'épiderme vert-olive sombre intense. Apex et aréoles fortement laineux ; 11 à 13 côtes spiralées légèrement tuberculées. Environ 10 aiguillons radiaux rayonnants, gris à noirâtres ; de 1 à 4 aiguillons centraux projetés, robustes, noirs, l'un d'eux étant d'abord crochu. Fleurs apicales à tube laineux rouge rubis intense à rouge pourpré. Fruits verts à rougeâtres, graines noires.

- Dans l'habitat, on le trouve souvent pratiquement enterré dans le sol, d'où son nom.

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis assez facile, croissance rapide, floraison très précoce. Cultiver *Parodia subterranea* au soleil, dans un substrat plutôt minéral (c'est-à-dire avec très peu d'humus), et arroser modérément durant la période de végétation.

- Hiverner au sec hors-gel.

Habitat d'origine : Bolivie (province Sud-Cinti, Salitre, Dpt. Chuquisaca, Culpina, La Cueva).



CACTACÉES

Parodia tredecimcostata

Ritter



Étymologie : Parodia = dédié à Lorenzo Raimundo Parodi, botaniste argentin; tredecimcostata = «à 13 côtes», caractéristique de l'espèce.

Description : Cactée solitaire d'abord globuleuse, devenant colonnaire, jusqu'à 40 cm de hauteur pour 10 cm de diamètre. Epiderme vert-sombre, grosses aréoles blanchâtres devenant grises avec l'âge, 13 côtes. De 7 à 12 aiguillons radiaux hirsutes, aciculés; 1 à 4 aiguillons centraux disposés en croix, plus longs. Tous sont bruns, rouge brun, jaune brun à grisâtres. Fleurs jaune pâle. Fruits sphériques rouges. Découvert et décrit par F.Ritter sous le numéro de prospection FR739, *Parodia tredecimcostata* se trouve au sud de la Bolivie.

Reproduction et Culture : Uniquement par semis. Semis moyen à difficile, croissance lente. Cultiver *Parodia tredecimcostata* au soleil, dans un compost aéré (avec addition de perlite par ex.) bien drainé, sablonneux, et arroser modérément en période de végétation. Ne jamais laisser l'eau stagner dans le compost, l'humidité prolongée du substrat peut être fatale. Hiverner au sec à une température minimale de +5° C.

Habitat d'origine : Bolivie (Province de Mendez, Colpana, Rio Pilaya).



CACTACEES

Parodia weberiana

Brandt



Etymologie : Parodia = genre dédié à Lorenzo Raimundo Parodi, botaniste argentin ; weberiana = dédié au D^r A. Weber.

Description : petite cactée solitaire globuleuse aplatie atteignant jusqu'à 7 cm de hauteur pour 10 cm de diamètre, à l'épiderme vert herbeux clair. 21 côtes tuberculées et spiralées, aux aréoles d'abord quelque peu laineuses. Environ 15 aiguillons radiaux très fins et inégaux, blanc-jaunâtre à jaune doré ; 4 aiguillons centraux droits, l'inférieur étant crochu, brun clair à jaune miel plus foncé. Fleurs diurnes orange doré mesurant de 4 à 5 cm de diamètre.

- Dans l'habitat, **Parodia weberiana** vit dans les montagnes des Andes argentines, à environ 1 000 m d'altitude.

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis moyen, croissance lente, mais floraison assez précoce. Cultiver **Parodia weberiana** dans un endroit aéré de la serre, au soleil, dans un compost standard et arroser normalement durant la période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +5° C.

Habitat d'origine : Argentine (Rio Grande de Sauce).



TAXONOMIE : CACTACÉES

Le genre : ***Pediocactus***

Britton & Rose



Etymologie : *Pediocactus* = "cactus des plaines", caractérisant l'habitat du genre.

Nombre d'espèces connues : environ 8, plus de nombreuses variétés (*P.bradyi*, *despainii*, *knowltonii*, *papyracanthus*, *paradinei*, *peeblesianus* + *var.fickeisenii*, *simpsonii* + variétés, *winkleri*).

Description : genre globuleux solitaire à très cespiteux (max. 100 têtes pour *P.simpsonii* var.*robustior*), à côtes divisées en mamelons, mesurant de 3 à 5 cm de hauteur et de diamètre pour les espèces naines, et jusqu'à 30 cm de hauteur et 15 cm de diamètre pour les autres (*P.simpsonii*). Racines fibreuses à napiformes. Aiguillons très variés selon les espèces, aciculés (*P.simpsonii*), séteux ou pileux (*P.paradinei*), liégeux (*P.peeblesianus*), ou papyracés (*P.papyracanthus*). Fleurs blanchâtres à rose foncé, brunâtres, ou jaunâtres, ou encore rouge plus ou moins violacé (*P.simpsonii* var.*robustior*).

A noter : le genre *Pediocactus* inclus désormais *Navajoa*, *Toumeyia*, *Pilocanthus* et pour certains auteurs, *Utahia*, que je considère personnellement comme un genre proche de *Pediocactus*, mais à rattacher plutôt à *Sclerocactus*, bien qu'il n'ait pas d'aiguillons crochus.

Répartition : USA (Arizona, Colorado, Idaho, Montana, Nevada, Nouveau-Mexique, Oregon, Utah, Washington, Wyoming).



Culture de : **PEDIOCACTUS**

Multiplication : en général plutôt difficile. Par semis ou par greffage de rejets après décapitation de plantes-mères (réservé aux spécialistes). Semis avec amplitude thermique jour/nuit marquée. Pouvoir germinatif des graines récoltées dans l'habitat : 8/9 ans, peut-être plus. Vernalisation des graines conseillée, ou limage du testa.

Compost : selon les anciens genres. Pour *Pediocactus* sensu stricto, un substrat humifère, bien aéré, additionné d'aiguilles de pins (par ex. pour *P. simpsonii* et ses racines fibreuses qui rappelles celles de *Coryphantha (Escobaria) vivipara*. Pour les autres (*Navajoa*, *Toumeyia*), plutôt un substrat minéral (granite en décomposition par ex.)

Emplacement et arrosages : au soleil, mais surtout, prévoir une bonne aération ; arrosages prudents. Par rapport aux autres cactées, je les arrose une fois sur deux.

Floraison : apparaissant au début du printemps (avril) et en été. Lorsque l'on n'a qu'un seul clone, on peut essayer de provoquer la fructification par pollinisation avec... *Lophophora* ! (J. L. 1991).

Températures : hiverner absolument au sec et au froid, avec le plus de lumière possible, et ce sont de petites merveilles qui résisteront en serre non chauffée à tous nos hivers, et qui fleuriront de plus belle au printemps suivant !

Notes : plantes des hauts-plateaux, certaines espèces du genre vivent jusqu'à 2 800 m d'altitude, sur des sols légers plutôt à prédominance minérale, poudreux, graveleux, voire ardoisiers, calcaires ou gypseux, également dans des bois clairs de pins pignons et de genévriers.



CACTACÉES

Pediocactus knowltonii

L.Benson



Étymologie : *Pediocactus* = «Cactus des plaines», caractérisant l'habitat du genre; *knowltonii* = dédié à Fred G.Knowlton, collectionneur du Colorado.

Description : Cactée naine sphérique solitaire ou peu cespiteuse, d'environ 3,8 cm de hauteur pour 2,5 cm de diamètre. Epiderme vert-gris clair, côtes peu évidentes, spirales, mamelons érigés; aréoles laineuses, surtout vers l'apex. Aiguillons radiaux minuscules projetés, fins comme des cheveux, pectinés, blancs (ou rougeâtres). Pas d'aiguillon central. Fleurs campanulées, roses ou blanc rosé. Fruits turbiniformes, gris-verdâtre foncé, déhiscents à maturité. Dans la nature, *Pediocactus knowltonii* vit sur des sols légers parmi des associations boisées très localisées, de 1600 à plus de 2000 m d'altitude.

Reproduction et Culture : Par semis ou plutôt bouturage de rejets. En effet, le greffage provoque la formation prolifique de nombreux rejets qui peuvent être mis à raciner (très difficile) ou à nouveau greffés. Semis difficile, croissance très lente. Greffage conseillé (sur un porte-greffe résistant au gel), mais pas obligatoire. Cultiver *Pediocactus knowltonii* en plein soleil, dans un compost graveleux très bien drainé, et arrosez le plus parcimonieusement possible, car il perd facilement ses racines. Hiverner absolument au sec dans l'endroit le plus ensoleillé de la serre et le plus froid!

Habitat d'origine : USA (Colorado: La Boca, Los Pinos River. Nord Nouveau-Mexique).



CACTACEES

Pediocactus (Pilocanthus) paradinei

B.W.Benson



Etymologie : *Pediocactus* = "Cactus des plaines", caractérisant l'habitat du genre ; *paradinei* = dédié à N.A.Paradine, collecteur de cactées.

Description : Cactée naine globuleuse solitaire, d'environ 3 à 5cm de hauteur pour 6 à 8cm de diamètre, à racine napiforme. Epiderme gris-vert à vert bleuâtre, côtes peu évidentes, spiralées, mamelons tuberculés. Aiguillons radiaux et centraux fins comme des cheveux, flexibles, longs de 2,5 à 7cm, blancs. Fleurs campanulées diurnes, apparaissant vers l'apex, jaune flavescent avec une teinte légèrement rosée. Fruits secs à maturité, à périanthe circumscissile libérant les graines, noir-mat.

Dans la nature, *Pediocactus (Pilocanthus) paradinei* vit dans des prairies de Graminées ou des bois de pins-pignons, sur des sols calcaires, graveleux, alluvionnaires, dans les crevasses de rochers, de 1500 jusqu'à 2230m d'altitude.

Reproduction et culture : Uniquement par semis. Semis difficile pour l'amateur, croissance très lente. Fritz Hochstätter obtient 100% de réussite sans vernaliser ses graines, mais en provoquant une importante amplitude thermique nyctémérale (différence de température entre le jour et la nuit). Greffage pratiquement indispensable sur un porte-greffe résistant : *Echinopsis*, *Trichocereus*, *Opuntia*, et même *Ferocactus* ! Cultiver *Pediocactus paradinei* en plein soleil, dans un compost graveleux très bien drainé, et arrosez le plus parcimonieusement possible. Hiverner absolument au sec dans l'endroit le plus ensoleillé de la serre et le plus froid !

Habitat d'origine : USA (Arizona, Coconino County, House Rock Valley, Jacob Lake).



CACTACEES

**Pediocactus peeblesianus
var.fickeisenii**

(Backeberg) L. Benson

(= *Navajoa fickeisenii*

Backeberg)



Etymologie : *Pediocactus* = "cactus des plaines", caractérisant l'habitat du genre ; *peeblesianus* = dédié au botaniste américain Robert Hibbs Peebles ; dédié à M^{me} Norman Fickeisen.

Description : Principales différences avec l'espèce-type : cactée naine globuleuse solitaire, mais vivant en petits groupes de 2 à 4 individus ; variété un peu plus grande, mesurant jusqu'à 7,5 cm de hauteur (dont plus des 2/3 sont enterrés) pour 4 cm de diamètre. Aiguillons radiaux plus longs et plus nombreux ; 1 seul aiguillon central très long pouvant atteindre jusqu'à 4 cm de longueur, voire plus ; tous sont subulés, subéreux, blanchâtres à blanc-cendré. Fleurs jaune crème.

- Dans l'habitat, *Pediocactus peeblesianus var.fickeisenii* vit sur des sols alluvionnaires d'origine volcanique (obs.pers.JL1992), en très petites colonies, parmi les herbes, au bord du Little Colorado River. La forme rencontrée ici est très aiguillonnée.

Reproduction et culture : Uniquement par semis. Semis très difficile, germination aléatoire, croissance très lente. Cultiver *Pediocactus peeblesianus var.fickeisenii* plutôt greffé (sur *Eriocereus jusbertii* ou *Echinopsis spp* par ex.), dans un compost à prédominance minérale, et arroser modérément en période de végétation.

- Hiverner au sec hors-gel. Non greffé, résiste jusqu'à -24°C.

Habitat d'origine : USA, Arizona (E.Cameron, Grand Canyon...)



CACTACÉES

Pediocactus simpsonii
(Engelmann) Britton & Rose



Étymologie : *Pediocactus* = "Cactus des plaines", définissant l'habitat du genre ; *simpsonii* = dédié au Colonel J.H.Simpson, découvreur de Cactées en 1876.

Description : Petite cactée généralement solitaire, mais pouvant se ramifier, globuleuse à plus ou moins étirée, jusqu'à 7,5 cm de hauteur et de diamètre. Côtes fortement mamelonnées ; aréoles laineuses vers l'apex. Aiguillons radiaux rayonnants nombreux, aciculés, brun-rougeâtre, rouges, ou quelquefois jaune pâle à crème (à pointe foncée). Fleurs auto-stériles roses, ou presque blanches, parfois teintées de jaune, soyeuses. *Pediocactus simpsonii* offre une variabilité extrême dans son habitat, car sa distribution géographique est énorme, traversant les USA dans toute leur largeur. Il vit sur des sols poudreux de hautes plaines, aussi bien dans le désert que dans les bois de pins pignons, jusqu'à une altitude de 3300 m. Résiste à -26°C dans son milieu.

Reproduction et Culture : Uniquement par semis. Semis difficile, croissance lente. Greffage conseillé, mais non indispensable (plante illustrée non greffée). Cultiver *Pediocactus simpsonii* au soleil, dans un substrat poreux bien drainé, composé de sable graveleux, de granite en décomposition et de terreau, et arroser en laissant impérativement sécher entre les arrosages. Hiverner au sec.

Habitat d'origine : USA (Utah, Nouveau-Mexique, Arizona, Nevada, Idaho, Montana, Kansas, Oregon, Washington, Wyoming, Sud-Dakota) ; Canada (Alberta).



TAXONOMIE : CACTACEAE

Le genre : PELECYPHORA

Ehrenberg



Etymologie : Pelecyphora = "qui porte des haches", à cause des tubercules caractéristiques du genre.

Nombre d'espèces connues : actuellement 2 : *P. aselliformis*, *strobiliformis*.

Description : petites cactées de croissance extrêmement lente, pouvant atteindre jusqu'à 10 cm de haut pour 6 cm de diamètre, d'abord longtemps solitaires, puis finissant par émettre des rejets, à racine charnue. Tubercules en forme de cloporte chez *P. aselliformis*, en forme d'écaillés de pomme de pin chez *P. strobiliformis*. Axilles fortement laineuses. Fleurs isolées ou groupées, campanulées diurnes, apparaissant près de l'apex, mesurant environ 3 cm de diamètre, violacé rouge intense. Fruits charnus dissimulés dans l'apex, se desséchant à maturité. Graines réniformes.

A noter : d'abord classé dans le genre *Encephalocarpus*, *P. strobiliformis* se retrouve avec raison dans *Pelecyphora*. Ce sont toutes deux des espèces très difficiles à cultiver.

Habitat : Mexico (Tamaulipas, Nuevo-Leon, San Luis Potosi).



CACTACEAE

Pelecyphora aselliformis

Ehrenberg



Etymologie : Pelecyphora = "qui porte des haches", à cause des tubercules caractéristiques du genre; aselliformis = "en forme de cloporte, ou mille-pattes", faisant allusion à la forme des aréoles de l'espèce.

Description : petite cactée se ramifiant avec l'âge et formant des groupes, vivant au ras du sol, globuleuse allongée à clavatée, mesurant jusqu'à 10 cm de hauteur pour 5,5 cm de diamètre, à l'épiderme vert-grisâtre glauque pâle. Tubercules spiralés à la forme typique de hachettes tronquées, axilles laineuses, aréoles en forme de cloportes. Environ 40 aiguillons minuscules, gris, non piquants. Fleurs solitaires ou groupées, campanulées mesurant 4 cm de diamètre, mauve carminé. Fruits déhiscents à maturité. Graines minuscules, réniformes.

- Dans la nature, **Pelecyphora aselliformis** est très mimétique, et vit entre 1600 et 2200 m d'altitude, sur des terrains calcaires "Aselliformis" = en forme d'âne, mais c'est parce que Ehrenberg l'a mal orthographié (en forme de cloporte = "ascelliformis")!

Reproduction et culture : généralement par semis. Bouturage de rejets possible avec précautions, semis difficile, croissance lente. Cultiver **P. aselliformis** au soleil, dans un substrat à prédominance minérale, et arroser très modérément durant la période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +5 °C.

Habitat d'origine : Mexico, San Luis Potosi (El Huizache, Cerro El Chiquihuite, Dr Arroyo).



CACTACEES

Peniocereus striatus

?

(= *Wilcoxia striata*)

(= *Peniocereus diguetii*)



Étymologie : *Peniocereus* = "cierge-queue", à cause de la forme caractéristique des tiges du genre ; *striatus* = "strié, cannelé", à cause de l'aspect des tiges de l'espèce.

Description : cactée buissonnante, à tiges grêles cylindriques ramifiées, semi-érigées, mesurant environ 1 m de longueur pour 5 à 8 mm de diamètre, et à racines tuberculées (comme celle des dahlias). Epiderme gris-verdâtre à grisâtre, 8 à 9 côtes marquées par un sillon plus foncé. Aiguillons minuscules aciculés, appressés contre la tige, brunâtres. Fleurs diurnes ou nocturnes, rose pâle à pourpre. Fruits juteux, pyriformes, écarlates à pulpe rouge. Les aiguillons qui recouvrent les fruits tombent facilement à maturité.

• Dans la nature, *Peniocereus striatus* vit sur des sols sablonneux, plaines alluvionnaires, depuis le niveau de la mer jusqu'à 450 m d'altitude. C'est une plante extrêmement mimétique. Plus connue sous les noms de *Wilcoxia striata* et *Peniocereus diguetii*, cette espèce a été versée dans le genre *Peniocereus*.

Reproduction et culture : par semis ou bouturage de tiges. Semis assez facile, bouturage très facile, croissance moyenne. Cultiver *Peniocereus striatus* "les pieds à l'ombre, la tête au soleil", dans un compost sablonneux très bien drainé, et arroser normalement en période de végétation.

• Hiverner au sec à un minimum de +5° C.

Habitat d'origine : Mexique, Basse-Californie (San Jose del Cabo, Désert de Vizcaino), Sonora, USA, Arizona (Pima, Yuma).



CACTACEES

Peniocereus viperinus

(Weber) F. Buxbaum

= *Wilcoxia viperina*

(Weber) Britton & Rose



Étymologie : *Peniocereus* = "cierge-queue", à cause de la forme caractéristique des tiges du genre ; *viperinus* = "de vipère", à cause des longues tiges serpentiformes de l'espèce.

Description : cactée buissonnante à tiges grêles cylindriques ramifiées et étalées, atteignant jusqu'à 3 m de longueur pour 2 cm de diamètre, et à racine fortement tuberculée. Tiges ligneuses vers leur base, finement velues, à l'épiderme vert olive grisâtre ; minuscules aréoles noirâtres. 8 à 9 aiguillons radiaux, minuscules, appressés contre la plante, noirs ; 4 aiguillons centraux tombant rapidement. Fleurs diurnes à tube finement laineux et épineux, à pétales légèrement ciliés, rouge brillant.

• Difficile à classer, après s'être retrouvé dans le genre *Wilcoxia*, *Peniocereus viperinus* fait partie du sous-genre *Cullmannia*.

Reproduction et culture : par semis ou plus couramment par bouturage de rameaux qui refont un caudex. Semis et bouturage assez faciles, croissance moyenne. Cultiver *Peniocereus viperinus* plutôt à mi-ombre, dans un compost sablonneux très bien drainé, et arroser normalement durant la période de végétation.

• Hiverner au sec à un minimum de +7° C.

Habitat d'origine : Mexique, Puebla (entre Tehuacán, et Zapotitlan).

Pereskia bahiensis



CACTACÉES

Pereskia bahiensis

Gürke



Étymologie : Pereskia = Genre dédié à Nicolas Fabre de Peiresc, naturaliste français (1580-1637), mais mal orthographié; bahiensis = originaire de l'état de Bahia, au Brésil.

Description : Cactée d'abord arbustive, puis arborescente, atteignant jusqu'à 8 m de hauteur, formant un arbre, avec un tronc bien défini. Jeunes rameaux sans aiguillons; larges feuilles lancéolées, à pétiole court, d'environ 9 cm (ou plus?) de longueur. Aiguillons pouvant atteindre le nombre de 40, et 9 cm de longueur par aréole. Fleurs groupées à l'extrémité des tiges, rouge rosé; fruits prolifères, plus ou moins anguleux, feuillus. *Pereskia bahiensis* vit dans la Caatinga, forêt sèche épineuse du Nordeste brésilien, où la température annuelle varie très peu.

Reproduction et culture : Par semis, ou plus rapide, par bouturage de tiges. Semis très facile, croissance moyenne. Fleurit en plein air dans les régions méditerranéennes. Cultiver *Pereskia bahiensis* au soleil ou à mi-ombre, dans un compost plutôt humifère et sablonneux bien drainé, et arroser abondamment pendant toute la période de végétation. Il supporte des hivers au sec, mais réclame une température toujours supérieure à 10°C. Plante très sensible à l'humidité hivernale, quelquefois fatale.

Habitat d'origine : Nordeste brésilien (Bahia).



CACTACEES

Pereskia nemorosa

Rojas Acosta

= *Pereskia amapola*

Weber



Etymologie : Pereskia = genre dédié à Nicolas Fabre de Peiresc, mal orthographié ; nemorosa = "feuillu, touffu", à cause de l'aspect typique de l'espèce.

Description : Cactée arborescente densément ramifiée, pouvant atteindre de 6 à 8 m de hauteur dans la nature, restant plus modeste en collection. Feuilles lancéolées mesurant de 8 à 12 cm de longueur peu charnues d'un vert intense. Aréoles feutrées, portant 3 aiguillons ou plus, le plus long mesurant environ 5 cm, grisâtres à noirâtres. Fleurs diurnes, groupées en bouquets à l'extrémité des tiges, mesurant 8 cm de diamètre, rose pâle.

- Dans l'habitat, **Pereskia nemorosa** vit dans des zones les plus humides de l'Argentine et du Paraguay. C'est une espèce souvent confondue avec **P. sacharosa**, aux feuilles plus larges et aux graines plus petites.

Reproduction et culture : par semis ou bouturage de rameaux. Semis et bouturage très faciles, croissance moyenne. Cultiver **Pereskia nemorosa** plutôt à mi-ombre, dans un substrat standard enrichi en humus, et arroser abondamment durant la période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +12° C.

Habitat d'origine : Argentine (N.-E.), Paraguay.



CACTACEES

Pereskia stanantha

Ritter



Étymologie : Pereskia = genre dédié à Nicolas Fabre de Peiresc, naturaliste français (1580-1637), mais mal orthographié ; stanantha = "à fleurs étroites", caractéristique de l'espèce.

Description : cactée buissonnante devenant arborescente atteignant jusqu'à 6 m de hauteur, en formant un tronc plus ou moins défini mesurant jusqu'à 15 cm de diamètre. Feuilles épaisses mesurant jusqu'à 10 cm de longueur, vert mat, groupées vers l'extrémité des rameaux. Aréoles espacées le long des rameaux, d'abord brunes, devenant blanchâtres, possédant un à deux aiguillons ou plus par la suite, courts et épais. Fleurs rose intense pourpré.

• Dans la nature, **Pereskia stanantha** vit dans la Caatinga au sud de Bahia, et compose une partie de l'étage arborescent de la forêt sèche du nordeste brésilien, où il remplace **P. babiensis** plus au sud.

Reproduction et culture : par semis ou bouturage de tiges. Semis et bouturage très faciles, croissance rapide, de préférence en pot pour éviter d'être débordé ! Cultiver **Pereskia stanantha** à mi-ombre, dans un compost humifère aéré, et arroser abondamment en période de végétation. La chute des feuilles en hiver ou en période de sécheresse est un phénomène normal.

• Hiverner au sec à un minimum de +12° C.

Habitat d'origine : Brésil, Bahia (Caitité), N. Minas Gerais.



CACTACEAE

Pereskia zinniaeflora

De Candolle

= *Rhodocactus cubensis*
(Britton & Rose) Knuth



Etymologie : *Pereskia* = genre dédié à Nicolas Fabre de Peiresc, naturaliste français, mais mal orthographié; *zinniaeflora* = à fleur de Zinnia, par analogie.

Description : cactée arbustive ramifiée atteignant jusqu'à 2-3 m de haut, peu succulente. Feuilles épaisses, ovales à oblongues, mesurant 2-4 cm de long pour 2 cm de large. Aréoles ovales possédant 1-2 aiguillons droits de 1-5 cm, brunâtres. Fleurs rose intense à rouge pourpré.

• Dans l'habitat, *Pereskia zinniaeflora* vit dans des savanes, sur des sols argileux souvent inondés. L'espèce est plus connue sous le nom de *Rhodocactus cubensis*. *Pereskia zinniaeflora* est l'orthographe modifiée, mais illégitime.

Propagation & culture : par semis ou bouturage de rameaux. Semis et bouturage très faciles, croissance assez rapide. Cultiver *Pereskia zinniaeflora* au soleil, dans un compost standard et arroser abondamment durant la période de végétation.

• Hiverner au sec à un minimum de +12° C. Espèce sensible à l'humidité hivernale.

Habitat : Cuba (Cienfuegos-Guantanamo).



CACTACEES

Pereskiopsis porteri

(Brandegeei) Britton & Rose



Étymologie : Pereskiopsis = "semblable à Pereskia", à cause de la ressemblance du genre ; porteri = dédié à Duncan M. Porter, botaniste nord-américain.

Description : Cactée arbustive atteignant environ 1,20 m de hauteur, possédant un tronc et une écorce sur les plantes matures, mesurant jusqu'à 3 cm de diamètre, à branches plus ou moins ascendantes, ramifiées. Feuilles obovales à ovo-lancéolées, mesurant 3 cm de longueur ou plus, pour 1,5 cm de largeur, tombant en période de sécheresse ; aréoles portant de la laine, des glochides et irrégulièrement, des aiguillons, sur les plus anciennes. 1 ou 2 aiguillons (parfois plus), raides, brun sombre devenant grisâtres. Fleurs campanulées, jaunes. Fruits oblongs, orange-rouge, juteux à maturité.

- Espèce rare en collection et difficile à découvrir dans l'habitat, *Pereskiopsis porteri* vit sur des plaines arides ou des collines basses, parmi les buissons, le long d'arroyos.

Reproduction et culture : Par semis ou plus communément par bouturage de tiges. Semis inusité, bouturage très facile, croissance assez rapide. Cultiver *Pereskiopsis porteri* au soleil ou à mi-ombre, dans un compost standard, et arroser normalement en été.

- Hiverner au sec à un minimum de +12°C.

Habitat d'origine : Mexique, Basse-Californie (Sud), Sonora, Sinaloa.



TAXONOMIE : CACTACEES

Le genre : *Pilosocereus*

Byles & Rowley



Étymologie : *Pilosocereus* = "cierge poilu", à cause de la présence de nombreux et longs poils dans les aréoles, ainsi que d'un pseudocéphalium souvent très abondant.

Nombre d'espèces connues : environ une soixantaine d'espèces.

Description : cactée colonnaire arbustive à arborescente plus ou moins ramifiée, à tiges vert pâle à vert glauque pruiné plus ou moins épaisses, mesurant de 1 m jusqu'à une dizaine de mètres de hauteur, et possédant jusqu'à 14 côtes. Aréoles souvent très laineuses ; aiguillons en nombre et de longueur variables. Les fleurs, nocturnes, apparaissent le plus souvent le long des tiges aux aréoles supérieures développant généralement de fins aiguillons et de la laine dense, ce que l'on nomme un "pseudocéphalium". Fleurs de couleur blanche, blanc-verdâtre, rose plus ou moins soutenu. Fruits globuleux glabres, gardent les restes du périanthe desséché. Pulpe souvent rouge, graines brillantes et noires ou brun sombre.

A noter : les fleurs, en forme de cloche ou d'entonnoir, sont fécondées par des chauve-souris.

Répartition : Brésil, Cuba, Antilles, Bahamas, Vénézuéla, Colombie, Guatemala, Honduras, Haïti, Trinidad et Tobago, Guyanes, Saint-Domingue, Iles, Caïman, Vierges, USA (Floride), Equateur, Pérou, Mexique.



CACTACEES

Pilosocereus catingicola

(Gürke) Byles & Rowley



Etymologie : *Pilosocereus* = "cierge pileux", à cause du céphalium poilu du genre ; *catingicola* = "qui vit dans la Ca(a)tinga", forêt épineuse du nordeste brésilien.

Description : cactée arborescente colonnaire ramifiée, atteignant jusqu'à 8 m de hauteur, à tronc nettement défini. tiges vert-grisâtre, mais non pruinées, mesurant de 8 à 12 cm de diamètre. 4 à 6 (3 dans sa prime jeunesse) côtes droites, aux aréoles garnies de laine blanc-grisâtre devenant brune. 8 à 12 aiguillons radiaux courts appressés ; 5 à 8 aiguillons centraux mesurant jusqu'à 3 cm de longueur (10 cm sur le tronc), subulés, jaunâtres à couleur corne. Fleurs nocturnes blanches. Fruits atteignant jusqu'à 6 cm de diamètre à pulpe rouge pourpré.

- Dans l'habitat, *Pilosocereus catingicola* vit dans la Caatinga, forêt sèche épineuse du nordeste du Brésil, entre 200 et 850 m d'altitude.

Reproduction et culture : par semis ou bouturage de tiges. Semis et bouturage faciles, croissance assez rapide. Cultiver *Pilosocereus catingicola* au soleil, dans un substrat standard, et arroser normalement durant la période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +12° C.

Habitat d'origine : Brésil, Bahia (Feira de Santana, Serra de Xuquê, Jacobina, Queimada, Conceição de Coité, Caitité-Jequié, Machado Portela, Ipira, Santa Barbara, Serrinha...).



CACTACEES

Pilosocereus fulvilanatus
(Buining & Brederoo) Ritter

= *Pseudopilosocereus fulvilanatus*
Buining & Brederoo



Étymologie : *Pilosocereus* = "cierge pileux", à cause du céphalium poilu du genre ; *fulvilanatus* = "à laine fauve", à cause de la coloration typique de la laine du céphalium de l'espèce.

Description : cactée colonnaire arbustive et ramifiée, atteignant jusqu'à 3 m de hauteur, mais souvent plus petite. Branches mesurant jusqu'à 11 cm d'épaisseur, à l'épiderme fortement pruiné de bleu sur les parties supérieures. 5 ou 6 côtes à aréoles se touchant, seules les florifères étant feutrées de laine épaisse jaune brun doré. Environ 11 aiguillons radiaux aciculés, projetés, bruns, devenant grisâtres avec l'âge ; 1 aiguillon central droit plus long. Fleurs nocturnes campanulées, blanches, aux sépales vert clair. Fruits sphériques brun sombre à pruine violacée.

- Dans la nature, *Pilosocereus fulvilanatus* vit entre 800 et 1 000 m d'altitude, dans les montagnes du Minas Gerais, parmi une végétation arbustive.

Reproduction et culture : par semis ou bouturage de tiges. Semis et bouturage faciles, croissance moyenne. Cultiver *Pilosocereus fulvilanatus* au soleil, dans un compost standard, et arroser normalement durant la période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +10 à +12° C, si possible plus (environ +15° C), en apportant alors un peu d'eau les jours de soleil.

Habitat d'origine : Brésil, Minas Gerais (Serra do Espinhaço).



CACTACÉES

Pilosocereus glaucescens
(Labouret) Byles & Rowley



Étymologie : *Pilosocereus* = "cierge pileux", à cause du céphalium poilu du genre ; *glaucescens* = "glauque, vert-gris", évoquant la couleur de la tige.

Description : Grande cactée céréiforme arborescente, jusqu'à 6m de hauteur, au tronc bien défini, à 8 ou 10 côtes. Branches d'environ 10 cm de diamètre, un peu courbées, mais ascendantes, d'un bleu clair pruiné ; aréoles très rapprochées, feutrées gris argent, garnies de quelques poils. Aiguillons radiaux très courts (1,5 cm), blanc jaunâtre ; aiguillons centraux de même longueur, brunâtres. Pseudocéphalium éclairci et court vers l'apex ; zone florifère fortement laineuse. Fleurs atteignant jusqu'à 7 cm de longueur, blanches. *Pilosocereus glaucescens* est une espèce très répandue dans le Nordeste brésilien, faisant partie du paysage de la Caatinga, forêt sèche épineuse, croissant également sur des sols pierreux.

Reproduction et Culture : Par semis, ou bouturage de tiges. Semis assez facile, croissance moyenne à assez rapide. Floraison possible en serre. Cultiver *Pilosocereus glaucescens* au soleil, dans un compost graveleux plutôt minéral, et arroser normalement en été. Hiverner au sec à un minimum de +7°C.

Habitat d'origine : Etats de Bahia, Minas Gerais (Serra de Cipo, Diamantina), Brésil.



CACTACEAE

Pilosocereus glaucochrous

(Werdermann) Byles & Rowley



Étymologie : *Pilosocereus* = “cierge poilu”, à cause de la présence de nombreux et longs poils dans les aréoles ainsi qu'un pseudocéphalium souvent très abondant; *glaucochrous* = “à l'épiderme bleuté”, caractéristique de l'espèce.

Description : cactée colonnaire céréiforme peu ramifiée, atteignant jusqu'à 4 m de haut pour 5-7 cm de diamètre, à l'épiderme couvert de pruine bleu clair. 9 côtes aux aréoles rapprochées et laineuses, garnies de feutre brun. 9-12 aiguillons radiaux projetés jaune paille, devenant gris; 3-4 aiguillons centraux projetés plus longs et plus robustes. Fleurs tubulaires, blanc-rosâtre, aux segments extérieurs du périanthe rose à rouge lie-de-vin. Fruits globuleux aplatis, gardant les restes du périanthe desséchés, à déhiscence latérale, d'abord vert pruiné, puis rougeâtres à pulpe pourpre.

• Dans l'habitat, *Pilosocereus glaucochrous* vit à 740-950 m d'altitude, dans la caatinga, forêt sèche épineuse du Brésil.

Propagation & culture : par semis ou bouturage de tiges. Semis et bouturage très faciles, croissance assez rapide. Cultiver *Pilosocereus glaucochrous* au soleil, dans un compost standard, et arroser normalement durant la période de végétation.

• Hiverner au sec à un minimum de + 12 °C. N'aime pas le froid humide.

Habitat : Brésil, Bahia (Lages, Jacobina, Seabra, Serra do Tombador, Varzea Nova).



CACTACEES

Pilosocereus gounellei
(Weber) Byles & Rowley



Étymologie : *Pilosocereus* = "cierge pileux", à cause du céphalium poilu du genre ; *gounellei* = dédié à son découvreur, M. Gounelle.

Description : Cactée céréiforme atteignant jusqu'à 2-3 m de longueur à tiges étalées plus ou moins prostrées et se redressant, d'environ 8 cm de diamètre, à épiderme vert bleuté. Une dizaine de côtes légèrement tuberculées à grandes aréoles. De 15 à 24 aiguillons radiaux rayonnants, jaunâtres à grisâtre, ou brun sombre ; 4 à 6 aiguillons centraux subulés, rigides, atteignant jusqu'à 10 cm de longueur. Pseudocéphalium couvert de laine rare en touffes, un peu plus fourni dans la zone florifère. Fleurs blanchâtres.

- Dans la nature, *Pilosocereus gounellei* vit dans la forêt sèche épineuse du Nordeste brésilien, la Caatinga, sur des sols sablonneux.

Reproduction et culture : Par semis, ou bouturage de tiges. Semis facile, croissance assez lente. Cultiver *Pilosocereus gounellei* au soleil ou à mi-ombre, dans un compost sablonneux légèrement humifère, et arroser normalement en été.

- Hiverner au sec à un minimum de +10°C.

Habitat d'origine : Brésil, Pernambuco, Bahia (Serra do Inacio, Bom Jesus da Lapa), Minas Gerais (entre Januaria et Montes Claros).



CACTACEAE

Pilosocereus gounellei ssp. *zehntneri* (Britton & Rose) Zappi



Étymologie : *Pilosocereus* = “cierge poilu”, à cause de la présence de longs poils dans les aréoles; *gounellei* = dédié à M. Gounelle; *zehntneri* = dédié au Dr Leo Zehntner.

Description : Principales différences avec l'espèce-type : cactée colonnaire candélabri-forme atteignant 1 m ou plus de haut, à tronc bien défini, ramifiée, à tiges mesurant 3,7-7 cm de diamètre, à l'épiderme orné d'une pruine bleu clair 9-15 côtes aux aréoles très rapprochées et garnies de feutre brun. 10-20 aiguillons radiaux translucides; 4-10 aiguillons centraux projetés, identiques. Fleurs blanchâtres apparaissant dans un céphalium densément laineux. Fruits à pulpe généralement blanche.

• Dans l'habitat, *Pilosocereus gounellei* ssp. *zehntneri* vit à 450-1000 m d'altitude, sur des affleurements calcaires ou gréseux. Il est beaucoup plus facile à faire fleurir que l'espèce-type.

Propagation & culture : par semis ou bouturage de tiges. Semis et bouturage faciles, croissance assez rapide, floraison précoce pour le genre. Cultiver *Pilosocereus gounellei* ssp. *zehntneri* au soleil, dans un compost standard, et arroser normalement durant la période de végétation.

• Hiverner au sec à un minimum de + 13 °C. Espèce frileuse.

Habitat : Brésil, Bahia (Xique-Xique, Tiririca, Limoeiro, Santana, Porto Novo...).



CACTACEES

Pilosocereus magnificus

(Buining & Brederoo) Ritter

(= **Pilosocereus supremus**)



Etymologie : *Pilosocereus* = "cierge pileux", à cause du céphalium poilu du genre ; *magnificus* = "magnifique", de par la prestance de l'espèce.

Description : Cactée céréiforme arbustive, se ramifiant pratiquement depuis la base, atteignant jusqu'à 2 m de hauteur, chaque tige mesurant 7 cm de diamètre. Epiderme bleu pruiné ; 4 à 8 côtes droites. Aréoles laineuses si rapprochées qu'elles se touchent presque ; les aréoles florifères sont floconneuses, et possèdent de longs poils séteux. Environ 25 aiguillons fins et enchevêtrés, d'abord jaunâtres, devenant brun-grisâtre. Fleurs nocturnes, bleu pruiné à l'extérieur, sépales verdâtres striés de vert foncé ; pétales blanc-verdâtre à bords denticulés.

• Dans la nature, *Pilosocereus magnificus* vit sur des terrains plats rocailloux, parmi une végétation arbustive. A noter que *Pilosocereus supremus* n'est qu'un synonyme.

Reproduction et culture : Par semis ou bouturage de rejets. Semis facile, croissance moyenne. Cultiver *Pilosocereus magnificus* au soleil, dans un compost standard, et arroser modérément durant tout l'été.

• Hiverner au sec à un minimum de +10°C.

Habitat d'origine : Brésil, Minas Gerais (rives du Rio Jequitinhona, Agua Vermelha, Itaobim).



CACTACEES

Pilosocereus nobilis

(Haworth) Byles & Rowley



Etymologie : *Pilosocereus* = "cierge pileux", à cause du céphalium poilu du genre ; *nobilis* = "noble", à cause du port élancé de l'espèce.

Description : cactée colonnaire densément ramifiée, à branches atteignant jusqu'à 6 m de hauteur pour 8 cm de diamètre, à l'épiderme d'abord violcé presque noir, puis devenant vert clair non pruiné. Côtes droites, aréoles très rapprochées, portant de longues soies blanc-jaunâtre. Environ 9 aiguillons radiaux projetés, courts ; 2 à 4 aiguillons aciculés plus robustes, jaunes à pointe brune, puis brunâtres. Fleurs nocturnes vertes à l'extérieur, rosées à l'intérieur, à style dépassant du périanthe. Fruits globuleux, rouges.

• Dans la nature, *Pilosocereus nobilis* vit dans les îles des Antilles, et est encore assez répandu.

Reproduction et culture : par semis ou bouturage de tiges. Semis et bouturage sans problèmes, croissance moyenne, floraison assez précoce pour le genre. Cultiver *Pilosocereus nobilis* au soleil, dans un compost standard (1/3 terreau, 1/3 terre de jardin, 1/3 sable), et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

• Hiverner au sec à un minimum de +15° C.

Habitat d'origine : Indes occidentales, de Saint-Christophe, jusqu'à la Grenade.



CACTACEES

Pilosocereus pachycladus

Ritter



Etymologie : Pilosocereus = “cierge poilu”, à cause de la présence de nombreux poils dans les aréoles, ainsi que d'un pseudocéphalium souvent très abondant ; pachycladus = “à branches épaisses”, caractéristique de l'espèce.

Description : cactée colonnaire arbustive solitaire ou peu ramifiée, atteignant de 3 à 5 m de hauteur pour 7 à 14 cm de diamètre, à l'épiderme pruiné gris-bleu verdâtre. En général 6 à 8 côtes aux aréoles très proches densément couvertes de laine floconneuse blanchâtre, les aréoles florifères étant garnies de laine brun clair. 6 à 14 aiguillons radiaux aciculés, très courts (20 mm) ; 1 à 9 aiguillons centraux subulés jaunes devenant grisâtres. Fleurs nocturnes blanches au sépales brun-verdâtre. Fruits globuleux à pulpe rouge violacé, portant les restes du périanthe desséché.

- Dans l'habitat, **Pilosocereus pachycladus** vit à environ 1 000 m d'altitude, parmi des arbustes, en compagnie d'autres cactacées.

Reproduction et culture : par semis ou bouturage de tiges. Semis et bouturage très faciles, croissance assez lente. Cultiver **Pilosocereus pachycladus** au soleil, dans un substrat standard, et arroser normalement durant la période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +14° C. Au-dessous, la plante risque de se tacher.

Habitat d'origine : Brésil, Bahia (Riacho de Santana, Urandi, Janauba).



CACTACEES

Pilosocereus palmeri

(Rose) Byles & Rowley

(= *Cephalocereus palmeri*)



Étymologie : *Pilosocereus* = "cierge pileux", à cause du céphalium poilu du genre ; *palmeri* = dédié à Edward J. Palmer botaniste explorateur nord-américain.

Description : Grande cactée colonnaire se ramifiant, atteignant jusqu'à 6 m de hauteur, à tiges gris bleuté mesurant jusqu'à 8 cm de diamètre, et possédant de 7 à 9 côtes droites. Environ 8 à 12 aiguillons radiaux fins et courts ; 1 seul aiguillon central, tous bruns à grisâtres. Pseudocéphalium composé de laine dense aréolaire, très compacte et formant des touffes vers l'apex. Fleurs rose pâle à rose pourpre. Fruits globuleux, atteignant jusqu'à 6 cm de diamètre.

- Espèce qui se promène actuellement entre *Cephalocereus* et *Pilosocereus*.

Reproduction et culture : Uniquement par semis. Semis très facile, croissance moyenne, floraison à partir d'un mètre de hauteur. Cultiver *Pilosocereus* (*Cephalocereus*) *palmeri* au soleil ou à mi-ombre, dans un compost standard, et arroser normalement durant la période de végétation.

• Hiverner au sec à un minimum de +12°C. Au-dessous, les plantes risquent de se tacher.

Habitat d'origine : Mexique, Etat de Tamaulipas (près de Victoria, entre Matamoros et Tampico).



CACTACEAE

Pilosocereus palmeri* var. *sartorianus
(Byles & Rowley) J. Lodé **Comb. nov.**

= *Pilosocereus sartorianus*
(Rose) Byles & Rowley



Etymologie : *Pilosocereus* = "cierge pileux", à cause du céphalium poilu du genre; *palmeri* = dédié au Dr Edward J. Palmer; *sartorianus* = dédié à F. Sartorius.

Description : Principales différences avec l'espèce-type : cactée colonnaire ascendante ramifiée un peu plus petite, atteignant jusqu'à 5 m de hauteur, chaque tige mesurant jusqu'à 10 cm de diamètre, à l'épiderme vert-jaunâtre clair à vert bleuté pruiné. 7 à 8 côtes (jusqu'à 12 chez l'espèce-type), aiguës et crénelées, aux aréoles très rapprochées, garnies de feutre laineux dense, les aréoles florifères produisant des flocons denses de poils blanchâtres très longs. 7 à 9 aiguillons radiaux droits, fins, d'abord jaune paille, devenant gris; 1 aiguillon central un peu plus long. Fleurs atteignant jusqu'à 8 cm de longueur, à odeur répugnante, rouge rosâtre. Fruits globuleux à pulpe rouge pourpre foncé.

• Dans la nature, ***Pilosocereus palmeri* var. *sartorianus*** vit sur les pentes de vallées tropicales. (Basionyme : *Cact. Succ. J. Gr. Brit.* 19: 69, 1957).

Reproduction et culture : par semis ou bouturage de tiges. Semis et bouturage faciles, croissance lente, sauf en pleine terre, où il peut fleurir dès un mètre de hauteur. Cultiver ***Pilosocereus palmeri* var. *sartorianus*** au soleil, dans un substrat standard riche, et arroser normalement durant la période de végétation.

• Hiverner au sec à un minimum de +12 °C.

Habitat d'origine : Mexico, Vera Cruz (Naulingo, entre Vera Cruz et Jalapa).



CACTACEAE

Pilosocereus tillianus

Gruber & Schatzl



Etymologie : *Pilosocereus* = “cierge pileux”, à cause du céphalium poilu du genre; *tillianus* = dédié à Hans Till.

Description : cactée colonnaire ramifiée atteignant jusqu’à 6 m de haut, aux branches mesurant 8-10 cm de diamètre, à l’épiderme vert-jaunâtre pruveux glauque. 11-12 côtes arrondies, aux aréoles rondes jaune pâle densément couvertes de laine blanche.

25-26 aiguillons radiaux et centraux peu différenciés, mesurant environ 2 cm de long, fins et fragiles, jaune brillant devenant grisâtres. Fleurs à tube glabre, jaune pâle, apparaissant dans un pseudo-céphalium blanc sale. Graines pyriformes, noir brillant.

- Dans l’habitat, *Pilosocereus tillianus* vit à environ 830 m d’altitude, dans des “forêts sèches”, en compagnie d’autres Cactaceae (*Opuntia*, *Cylindropuntia*, *Stenocereus*, *Mammillaria mammillaris*, *Melocactus schatzlii*).

Propagation & culture : par semis ou bouturage de rameaux. Semis et bouturage faciles, croissance moyenne à assez rapide. Cultiver *Pilosocereus tillianus* au soleil, dans un compost standard, et arroser normalement durant la période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +12° C. Espèce frileuse.

Habitat : Venezuela (O. Merida, Pueblo Nuevo).



CACTACÉES

Pilosocereus werdermannianus
var. densilanatus

(Buining & Brederoo) Ritter



Étymologie : *Pilosocereus* = "cierge pileux", à cause du céphalium poilu du genre ; *werdermannianus* = dédié à E. Werdermann, Dr du Jardin Botanique de Berlin. *densilanatus* = "à laine dense", évoquant la tête laineuse de la variété.

Description : Cactée arbustive, basse et érigée, se ramifiant à la base, atteignant jusqu'à 1,5 m de hauteur pour 5 cm de diamètre, à l'épiderme vert-clair. 13 à 17 côtes droites ; principales différences avec l'espèce-type : aréoles très rapprochées, rondes, garnies de feutre et de longue laine blanche, très abondante dans la zone florifère (pseudocéphalium), surtout vers l'apex, couvrant presque complètement la plante. Aiguillons radiaux et centraux moins nombreux que chez l'espèce-type, droits, aciculés, acérés, jaune pâle à base plus foncée. Fleurs blanches, sépales striés de rose ou de jaune verdâtre. *Pilosocereus werdermannianus* var. *densilanatus* vit parmi des rochers granitiques, ou des sables quartziques blancs, en compagnie de *Uebelmannia* sp. nova, *Cereus crassisepalus* diverses Orchidacées et *Vellosia* sp, jusqu'à 1300 m d'altitude.

Reproduction et Culture : Par semis, ou bouturage de tiges. Semis facile, croissance moyenne. A l'énorme avantage de rester petit par rapport aux autres *Pilosocereus*. Cultiver *Pilosocereus werdermannianus* var. *densilanatus* au soleil, dans un compost riche, bien drainé, et arroser moyennement en été. Hiverner à +7°C minimum.

Habitat d'origine : Minas Gerais (Penha da França, Serra de Ambrosia), Brésil.



CACTACEES

***Pilosocereus werdermannianus*
var. *diamantinensis***

(Buining & Brederoo) Ritter



Etymologie : *Pilosocereus* = "cierge pileux", à cause du céphalium poilu du genre ; *werdermannianus* = dédié à E. Werdermann, directeur du Jardin Botanique de Berlin ; *diamantinensis* = originaire de Diamantina, au Brésil.

Description : cactée arbustive basse et érigée, se ramifiant depuis la base, atteignant jusqu'à 1,5 m de hauteur pour 5 cm de diamètre, à l'épiderme vert clair. Principales différences avec l'espèce-type : pratiquement pas de pilosité, aiguillons jaune doré à brun clair, plus longs, notamment dans la zone du pseudocéphalium. Fleurs identiques à celles de l'espèce-type. Fruits rouge sang.

• Dans la nature, *Pilosocereus werdermannianus* var. *diamantinensis* vit sur des rochers granitiques ou gneissiques à environ 600 m d'altitude.

Reproduction et culture : par semis ou bouturage de tiges. Semis et bouturage faciles, croissance moyenne à assez lente, mais reste petit. Cultiver *Pilosocereus werdermannianus* var. *diamantinensis* au soleil, dans un compost standard (1/3 terreau, 1/3 terre de jardin, 1/3 sable), et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

• Hiverner au sec à un minimum de +8° C.

Habitat d'origine : Brésil, Minas Gerais (Diamantina).



CACTACEES

Polaskia chichipe

(Gosselin) Backeberg

= *Lemaireocereus chichipe*

(Gosselin) Britton & Rose



Etymologie : *Polaskia* = genre dédié à Ch. Polaski, qui aida Backeberg dans ses recherches ; *chichipe* = nom indigène du fruit de l'espèce (en nahuatl : *chichipitl*).

Description : cactée arborescente atteignant jusqu'à 5 m de hauteur, fortement ramifiée, et possédant un tronc court et massif mesurant jusqu'à 1 m de diamètre. 9 côtes droites ; tiges d'abord pruinées, mesurant environ 10 cm de diamètre et à parenchyme jaunâtre. Aiguillons courts. Petites fleurs blanc-crème apparaissant près de l'apex.

- Dans la nature, ***Polaskia chichipe*** vit aux environs de 2 000 m d'altitude dans le sud du Mexique. Ses fruits sont vendus sur les marchés mexicains sous le nom de "chichitunas".

Reproduction et culture : par semis ou bouturage de tiges. Semis et bouturage faciles, croissance lente. Cultiver ***Polaskia chichipe*** dans un endroit ensoleillé, dans un compost standard bien drainé, et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

- Hiverner au sec à un minimum de +7 °C.

Habitat d'origine : Mexique : Puebla (Tehuacan), Oaxaca (N.-O. Tamazulapan).



TAXONOMIE : CACTACEAE

Le sous-genre : **PSEUDOLOBIVIA**

(Backeberg) Backeberg



Étymologie : *Pseudolobivia* = "faux-*Lobivia*", genre intermédiaire entre *Echinopsis* et *Lobivia*.

Nombres d'espèces connues : environ 25 espèces, aujourd'hui regroupées dans le genre *Echinopsis*.

Description : cactées possédant des caractères communs aux deux genres *Echinopsis* et *Lobivia* : plantes généralement sphériques plus ou moins aplaties, à fleurs à long tube, souvent très colorées, et diurnes. On peut dire que lorsqu'il n'est pas possible de définir avec certitude l'appartenance à l'un des deux genres, le choix du taxonomiste se porte vers *Pseudolobivia* !

A noter : le genre *Pseudolobivia* a été à l'origine institué par Backeberg pour distinguer plus aisément le genre *Echinopsis* de celui de *Lobivia*. La tendance actuelle est de tout rassembler sous le genre *Echinopsis*, faisant disparaître avec quelque froide logique *Lobivia*, *Pseudolobivia* et... *Trichocereus* ! Dans cet esprit tout à fait logique, je le répète, on comprend pourquoi *Echinofossulocactus* s'est retrouvé pendant un moment dans *Ferocactus*. Du danger de vouloir tout regrouper à tout prix...

Répartition du genre : Argentine et Bolivie.



CACTACÉES

**Pseudolobivia obrepanda
var. purpurea (= Echinopsis)**

(Salm-Dyck) Backeberg

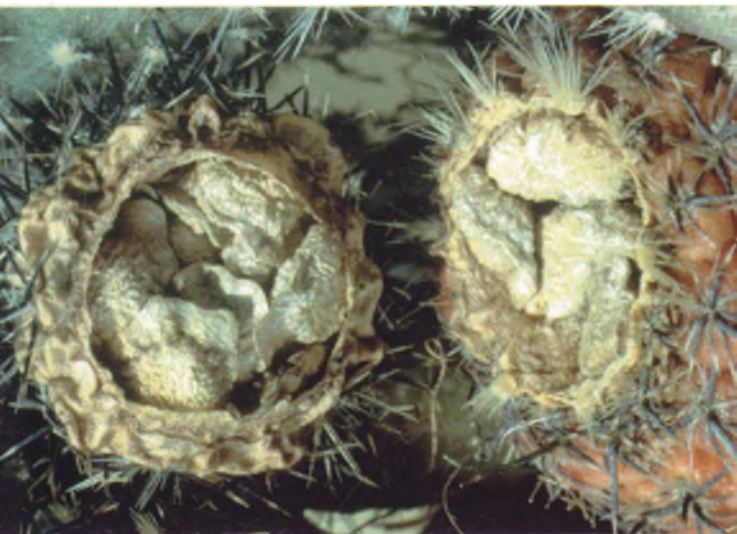


Étymologie : *Pseudolobivia* = "faux *Lobivia*", genre entre *Echinopsis* et *Lobivia*. *obrepanda* = "rampant-étendu", évoquant le port au ras du sol de l'espèce et de sa fleur. *purpurea* = "pourpre", de la couleur de la fleur de la variété.

Description : Cactée solitaire, rarement cespiteuse, globuleuse à l'apex déprimé, inerme, d'environ 12 cm de diamètre, à l'épiderme vert foncé lustré, à vert grisâtre. 17 à 18 côtes très anguleuses, divisées en tubercules en forme de haches. Aréoles feu-trées, grisâtres, situées dans les dépressions et disposées en quinconce. Principales différences avec l'espèce-type : aiguillons moins nombreux, non pectinés, raides, recourbés, jaune beige au début, devenant blanchâtres ; pas d'aiguillons centraux ou radiaux bien définis. Fleurs à long tube, plus ou moins penchées, rouge pourpre. La nouvelle classification (la dernière, pas l'ultime !) reverse le genre *Pseudolobivia* dans *Echinopsis*, avec *Acanthocalycium*, *Chamaecereus*, *Trichocereus* etc !

Reproduction et Culture : Par semis, ou bouturage de rejets, lorsqu'il y en a. Semis facile, croissance moyenne. Floraison agréablement précoce. Cultiver *Pseudolobivia obrepanda var. purpurea* à mi-ombre, dans un compost argilo-humifère bien drainé et bien arroser en été. Hiverner au sec à +3°C minimum.

Habitat d'origine : Bolivie (Région de Cochabamba).



TAXONOMIE : CACTACEES

Le genre : *Pterocactus*



Étymologie : *Pterocactus* = "cactus ailé", à cause de la forme caractéristique des graines du genre.

Nombre d'espèces connues : 9 (*P. araucanus*, *australis*, *fischeri*, *gonjaniiii*, *bickenii*, *megliolii*, *reticulatus*, *tuberosus* (= *kuntzei*), *valentini*).

Description : genre cespiteux prostré à grosse racine tubéreuse, à tiges cylindriques ou clavées grêles, ne mesurant pas plus de 10 cm de longueur pour 2 cm de diamètre, à l'épiderme verdâtre, brunâtre ou pourpré. Aiguillons finement aciculés, subulés ou papyracés. Glochides présents ou absents selon les espèces. Fleurs apparaissant à l'apex des tiges, jaunes, rose à rouge brunâtre. Fruits à aiguillons généralement plus fournis et plus robustes, déhiscents à maturité. Grosses graines aplaties, jaune pâle à brun clair, à membrane ailée papyracée pour faciliter la dispersion par le vent (anémophilie).

A noter : le genre *Pterocactus* appartient à la sous-famille des Opuntioideae. Il vit en petites colonies sur des plaines ou des pentes douces sablonneuses ou des sols pierreux, jusqu'à 3 000 m d'altitude.

Répartition du genre : endémique de l'Argentine (Patagonie, Santa Cruz, Chubut, Rio Negro, Neuquén, La Pampa, Buenos-Aires, Mendoza, San Luis, Cordoba, San Juan, La Rioja, Catamarca, Salta, Tucumàn).



Culture de : **PTEROCACTUS**

MULTIPLICATION : par semis ou bouturage de tiges. Semis moyen à difficile, bouturage très facile, et de plus les tiges reforment un caudex en quelques mois. Germination sur couche froide après vernalisation des graines. Pouvoir germinatif des graines de plusieurs années (3 à 4 ans ?). Greffage sur *Opuntia* possible, permet une croissance rapide et une floraison plus aisée à obtenir.

COMPOST : substrat minéral grossier bien drainé (granite en décomposition par exemple).

EMPLACEMENT ET ARROSAGES : en plein soleil, mais dans un endroit de la serre très bien ventilé. Il est préférable (mais non obligatoire) de cultiver les espèces en pot de terre profond. Arroser modérément durant l'été. Prendre garde à l'humidité prolongée du substrat, qui peut être fatale à la racine napiforme.

FLORAISON : diurne, apparaissant au début de l'été, aléatoire sous nos climats. 2 clones de chaque espèce sont nécessaires pour obtenir des fruits.

TEMPERATURES : à condition d'être complètement tenu au sec en hiver il peut supporter quelques fortes gelées.

NOTES : dans l'habitat, le genre *Pterocactus* se rencontre sur des plaines sablonneuses, souvent à l'abri sous des arbustes. La plupart des espèces (toutes ?) se comportent en géophytes, et survivent enfouies dans le sol durant des conditions adverses rigoureuses, notamment durant l'hiver austral.



CACTACEES

Pterocactus araucanus

Castellanos



Étymologie : Pterocactus = "cactus ailé", à cause de la forme caractéristique des graines du genre ; araucanus = originaire de Arauco, au Chili.

Description : petite cactée globuleuse ramifiée, aux articles globuleux allongés à pyriformes, superposés, mesurant jusqu'à 4 cm de longueur pour 1,5 cm d'épaisseur, à l'épiderme vert grisâtre brun sombre. Grosse racine napiforme fortement resserrée au niveau du collet. Glochides d'abord absents sur les nouvelles pousses. Aiguillons radiaux courts, appressés, jaunâtres à noirâtres. Fleurs brun-rougeâtre. Fruits globuleux plus épineux.

- Dans la nature, **Pterocactus araucanus** vit dans les plaines sablonneuses ou pierreuses de Patagonie.

Reproduction et culture : par semis ou bouturage de tiges. Semis moyen, bouturage assez facile, redonnant relativement rapidement une nouvelle racine napiforme. Cultiver **Pterocactus araucanus** au soleil, dans un substrat plutôt minéral bien aéré, et arroser modérément durant la période de végétation.

- Hiverner au sec hors-gel.

Habitat d'origine : Argentine (Neuquén, O. Rio Negro, N.-O. Chubut).



CACTACEES

Pterocactus australis
(Weber) Backeberg



Etymologie : Pterocactus = "cactus ailé", à cause de la forme caractéristique des graines du genre ; australis = "austral", parce que l'espèce est originaire de l'Amérique du Sud.

Description : petite cactée cespiteuse, peu ramifiée, à articles superposés mesurant jusqu'à 2 cm de longueur pour 1,5 cm de diamètre, ovo-pyriformes, à l'épiderme vert-brunâtre à rougeâtre. Aiguillons radiaux rayonnants minuscules, blancs ; 1 à 2 aiguillons centraux se développant vers l'apex des tiges, aplaties, flexibles, blanchâtres, brunâtres ou noirâtres. Fleurs jaunes à rose brunâtre. Fruits aux aréoles tombant à maturité.

- Dans l'habitat, *Pterocactus australis* vit souvent près de la côte, ou sur des collines dans l'intérieur des terres, dans des zones sablonneuses.

Reproduction et culture : par semis ou bouturage de tiges. Semis moyen, bouturage assez facile, redonnant relativement rapidement une nouvelle racine napiforme. Cultiver *Pterocactus australis* en plein soleil, dans un substrat plutôt minéral bien aéré, et arroser modérément durant la période de végétation.

- Hiverner au sec hors-gel.

Habitat d'origine : Argentine (Chubut, Santa Cruz).



CACTACEES

Pterocactus fischeri

Britton & Rose



Etymologie : Pterocactus = "cactus ailé", à cause de la forme caractéristique des graines du genre ; fischeri = dédié à l'inspecteur du Jardin Botanique de Göttingen, R. Fischer.

Description : Petite cactée oblongue ou cylindrique ramifiée, atteignant parfois 10 cm à 15cm de longueur, chaque tige faisant environ 1,5 cm de diamètre. Grosse racine tubéreuse. Tiges individuelles gris-brun-verdâtre, tuberculées. Jusqu'à 12 minuscules aiguillons radiaux rayonnants, fins et blanchâtres ; 1 à 4 aiguillons centraux plus longs, finement papyracés (pas toujours), jaunâtres à la pointe brunâtre. Glochides microscopiques. Fleurs diurnes apparaissant à l'extrémité des tiges, blanches ou jaune pâle.

• Dans son habitat naturel, la Patagonie, où les hivers sont relativement secs, il endure des températures largement au-dessous de zéro°C.

Reproduction et culture : Par semis ou bouturage de rejets. Semis peu courant, bouturage facile, faisant réapparaître une racine tubéreuse au bout de quelque temps. Croissance très lente. Cultiver *Pterocactus fischeri* en plein soleil, dans un substrat à prédominance minérale (même légèrement calcaire), et arroser avec précautions à cause de la racine napiforme.

• Hiverner complètement au sec à la limite du hors-gel.

Habitat d'origine : Sud de l'Argentine (Patagonie, Rio Negro).



CACTACÉES

Pterocactus gonjianii

Kiesling

(= *Pterocactus reticulatus* ?

Kiesling)



Étymologie : *Pterocactus* = "cactus-ailé", à cause de la forme caractéristique des graines du genre ; *gonjianii* = dédié à Barkev Gonjian, qui a découvert l'espèce.

Description : petite cactée cespiteuse à racine tubéreuse caudiciforme mesurant environ 15 cm de longueur pour 6 cm de diamètre ; tiges souterraines se ramifiant au ras du sol ; tige aériennes non ramifiées, tuberculées, à l'épiderme gris-pourpre. Aréoles feu-trées, situées à l'apex des tubercules. 6 à 10 aiguillons non différenciés, très fins, blanch-lyalin à brun clair. Minuscules glochides. Fleurs apicales, à pétales spatulés jaune crème (à blanc-rosé ?). Fruits à déhiscence transversale, à graines ailées.

- Dans la nature, *Pterocactus gonjianii* vit entre 1 500 m et 2 500 m d'altitude, sur de hautes plaines dans des sols sablonneux recouverts de galets. R. Kiesling a noté une simi-litude entre *P.gonjianii* et *P.reticulatus*. Cette fiche semble représenter un taxon ayant les caractéristiques de l'une et de l'autre. Il pourrait s'agir d'un hybride naturel...

Reproduction et culture : par semis, ou bouturage de tiges. Semis assez rare, bouture très facile, faisant réapparaître le caudex. Croissance lente. Cultiver *Pterocactus gonjian-nii* en plein soleil, dans un compost plutôt minéral bien drainé (de préférence dans un pot en terre), et arroser modérément en période de végétation.

- Hiverner complètement au sec à la limite du hors-gel.

Habitat d'origine : Argentine (San Juan, Dpt Iglesia, vers Quebrada de Agua Negra, Tocota).



CACTACEES

Pterocactus tuberosus
(Pfeiffer) Britton & Rose
(= **Pterocactus kuntzei**)
K. Schumann



Étymologie : Pterocactus = "cactus ailé", à cause de la forme caractéristique des graines du genre ; tuberosus = "tubéreux", à cause de la racine typique de l'espèce.

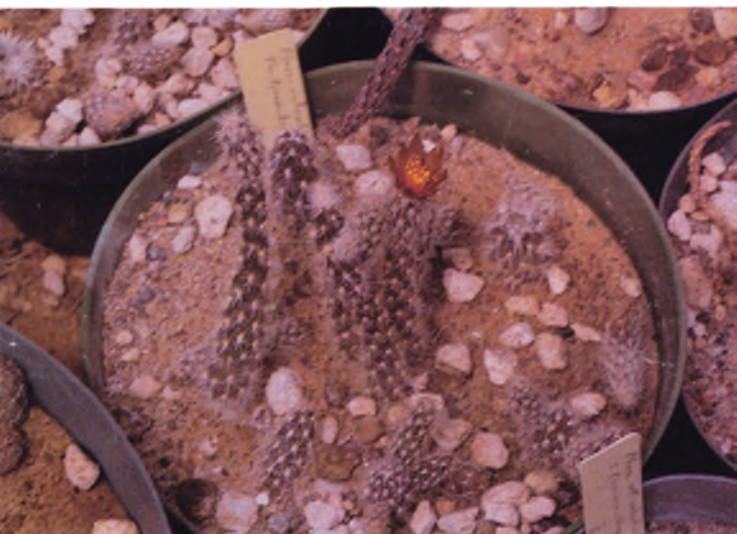
Description : Petite cactée buissonnante dont la grosse racine napiforme mesure jusqu'à 12 cm de longueur pour 8 cm de diamètre ; tiges cylindriques effilées, atteignant jusqu'à 40 cm de longueur pour 1 cm de diamètre, à l'épiderme de couleur terne, dans les tons de gris, brun, rougeâtre. Petites aréoles couvertes de minuscules aiguillons appressés contre les tiges. Fleurs apicales (naissant à l'extrémité des tiges), jaunes. Fruits secs enfoncés, graines ailées.

• *Pterocactus kuntzei* est considéré comme un simple synonyme de *Pterocactus tuberosus*, (et vice versa par Roberto Kiesling !). Il vit entre 500 et 1 500 m d'altitude.

Reproduction et culture : Par semis, mais plus couramment par bouturage de tiges qui refont une racine napiforme ! Semis moyen, bouturage très facile, croissance assez rapide. Cultiver *Pterocactus tuberosus* au soleil, dans un substrat minéral très bien drainé et perméable, et arroser modérément en période de végétation. B. Weightman coupe toutes les tiges en hiver (on peut les mettre à raciner), laissant le tubercule seul ; cela donne de nouvelles tiges robustes au printemps, et surtout, florifères !

• Hiverner complètement au sec à la limite du hors-gel.

Habitat d'origine : Ouest de l'Argentine (Mendoza, vers Paso Cruz, Cafataye, etc.).



CACTACEES

Pterocactus valentinii

Spegazzini



Étymologie : Pterocactus = "cactus ailé", à cause de la forme caractéristique des graines du genre ; valentinii = dédié à J. Valentin.

Description : petite cactée basse peu ramifiée, à racine tubéreuse relativement petite. Articles cylindriques mesurant de 4 à 8 cm de longueur pour 1 à 1,5 cm de diamètre, verts à vert-brunâtre olive. 25 à 30 aiguillons rayonnants très fins et courts (plus longs sur les parties florifères), radiaux et centraux indifférenciés, blanc hyalin. Fleurs jaune à jaune orangé cuivre. Fruits rose jaunâtre mesurant environ 2 cm de diamètre, avec parfois quelques aiguillons papyracés.

- Selon Roberto Kiesling, *Pterocactus valentinii* est une espèce facile à reconnaître des autres par le nombre important de ses aiguillons radiaux et le fait qu'il n'y ait pas de différences entre radiaux et centraux.

Reproduction et culture : par semis ou bouturage de tiges. Semis peu courant, bouturage assez facile, croissance lente. Cultiver *Pterocactus valentinii* en plein soleil dans un endroit de la serre bien ventilé, dans un pot relativement profond, et dans un substrat minéral perméable, en arrosant modérément durant la période de végétation.

- Hiverner au sec hors-gel. Ne craint pas les fortes gelées, à condition expresse d'être maintenu complètement au sec.

Habitat d'origine : Argentine, prov. Neuquen, S. Mendoza, Chubut (Puerto Piramides, Peninsula Valdes).



CACTACEAE

Puna bonniae

Ferguson & Kiesling

= *Puna rugosa* n.n.= *bonniae*

(Ferguson & Kiesling) Anderson



Etymologie : Puna = zone de végétation typique de l'altiplano qui a donné son nom au genre; bonniae = dédié à Bonnie Brunkow, qui a découvert l'espèce.

Description : cactée naine géophyte poussant au ras du sol, à large racine tubéreuse. Articles globuleux mesurant 1-2 cm de diamètre, aux aréoles portant 4-6 (10) aiguillons appressés rosâtre pâle à orange-brunâtre devenant blanchâtres. Fleurs campanulées rosâtre pâle à rouge orangé brillant à stigmates roses. Fruits déhiscents à maturité.

- Dans l'habitat, *Puna bonniae* vit à environ 2400 m d'altitude, au sommet de collines caillouteuses, et est pratiquement invisible en période de repos.

Propagation & culture : par semis ou bouturage d'articles. Graines virtuellement introuvables, bouturage très lent (jusqu'à 1 an!), croissance lente. Greffage conseillé (sur *Echinopsis/Trichocereus*). Cultiver *Puna bonniae* en plein soleil dans un compost standard très bien drainé, et arroser modérément durant la période de végétation.

- Hiverner complètement au sec hors-gel. Résiste jusqu'à -9° C.

Habitat : Argentina (Prov. Catamarca, Loro Huasi, 30 km O. Fiambala).



CACTACEAE

Pygmaeocereus rowleyanus

Backeberg



Etymologie : *Pygmaeocereus* = "cierge nain", à cause de la taille minuscule du genre; *rowleyanus* = dédié à Gordon D. Rowley.

Description : cactée naine colonnaire trapue, basse, densément ramifiée, atteignant jusqu'à 8 m de hauteur pour 2 cm de diamètre, à l'épiderme gris-vert bleuté. 16 à 18 côtes droites; aréoles rondes très rapprochées, feutrées de blanc. Nombreux aiguillons (plus d'une vingtaine mesurant 2 mm de longueur) très fins et entrelacés, blanc-grisâtre; aiguillons centraux brun sombre. Fleurs nocturnes infundibuliformes, mesurant environ 6 cm de longueur, blanches.

- Dans la nature, *Pygmaeocereus rowleyanus* forme des touffes compactes, et vit presque complètement enterré dans le sable, dans les zones de brouillards côtiers du sud du Pérou (Garúa).

Reproduction et culture : par semis ou bouturage de tiges. Semis assez facile, bouturage moyen, greffage souvent préférable (sur *Eriocereus* ou *Trichocereus*), croissance assez lente, floraison aléatoire. Cultiver *Pygmaeocereus rowleyanus* au soleil, dans un substrat minéral sablonneux peu humifère, et arroser modérément durant la période de végétation. Privilégier les pulvérisations par temps chaud le matin ou le soir.

- Hiverner au sec à un minimum de +10 °C.

Habitat d'origine : S. Pérou (régions côtières).



CACTACEES

Quiabentia chacoensis

Backeberg



Étymologie : Quiabentia := du nom d'origine indigène "Quiabento" ; chacoensis = originaire de la région du Chaco austral.

Description : Cactée arbustive à tiges vertes, cylindriques, dépassant les 3 cm de diamètre, la tige principale atteignant 6 cm de diamètre dans l'habitat ; feuilles jaune-verdâtre, spatulées et lancéolées, mesurant jusqu'à 7 cm de longueur, caduques ; aréoles proéminentes, couvertes d'un feutre blanc. Aiguillons projetés, d'inégale longueur, certains caducs, blanchâtres avec parfois des taches cornées, puis grisâtres. Fleurs rouges. Grosses graines dures.

- Genre proche de *Pereskiaopsis*, *Quiabentia* en diffère principalement (selon Britton & Rose) par l'absence de glochides, ses fleurs terminales et rotacées, ses fruits allongés, et ses graines glabres.

Reproduction et culture : Par semis, ou beaucoup plus fréquemment, par bouturage de tiges. Semis inusité, bouturage facile, croissance très lente, floraison rare sous nos climats européens. Cultiver *Quiabentia chacoensis* au soleil, dans un substrat humifère bien drainé, et arroser en ne laissant jamais sécher trop souvent.

- Hiverner au sec à un minimum de +7°C. Très sensible à l'humidité hivernale.

Habitat d'origine : Nord de l'Argentine (Chaco austral, Jujuy, Puesto Viejo).



CACTACÉES

Rathbunia alamosensis

(Coulter) Britton & Rose



Étymologie : Rathbunia = genre dédié à Richard Rathbun, naturaliste. alamosensis = originaire d'Alamos, au Mexique.

Description : Cactée céréiforme, buissonnante à arbustive, très ramifiée, atteignant jusqu'à 4 m de longueur, pour environ 8 cm de diamètre. Branches d'abord érigées, puis recourbées vers le sol où elles s'enracinent et émettent de nouvelles pousses. Côtes obtuses, profondes, à reliefs arrondis séparés par des dépressions. Aréoles pas tout à fait situées au creux des reliefs (pour laisser la place aux fleurs). Aiguillons radiaux rayonnants, rigides, blanchâtres ou blanc-mat ; jusqu'à 4 aiguillons centraux plus robustes, hérissés, gris ou bruns. Fleurs à long tube étroit, écarlates ; fruits sphériques, légèrement épineux, rouge tomate. Rathbunia alamosensis croît dans les régions chaudes et sèches du Mexique occidental, le long du littoral du golfe de Californie, dans le chaparral.

Reproduction et Culture : Par semis, ou bouturage de tiges. Semis assez facile, croissance rapide. Cultiver Rathbunia alamosensis à mi-ombre, dans un compost standard, et arroser abondamment en été. Hiverner au sec, à un minimum de 9°C. Au-dessous, il risque de se couvrir de taches orangées, ou pire, d'en mourir.

Habitat d'origine : Etat de Sonora (près d'Alamos), Mexique.

Rauhocereus riosanensis



CACTACÉES

Rauhocereus riosanensis

Backeberg



Étymologie : *Rauhocereus* = «cierge de Rauh», dédié au Pr. Werner Rauh, de l'Université de Heidelberg et découvreur de la plante; *riosanensis* = originaire du Rio Sana, au Pérou.

Description : Cactée colonnaire arbustive, souvent buissonnante, se ramifiant à la base, jusqu'à 4 cm de hauteur, à tronc épais, bien défini. Branches grêles, érigées, d'environ 8 cm jusqu'à 15 cm de diamètre, d'un vert frais plus ou moins pruiné. 5 ou 6 côtes tuberculées à sillons transversaux; mamelons pyramidaux, à faces bien planes, typiques du genre, à angles bien marqués et aux arêtes vives; aréoles duveteuses. Aiguillons peu nombreux, d'inégale longueur, robustes, subulés et acérés, rouges à pointe noire vers l'apex, devenant blancs à jaune grisâtre. Fleurs nocturnes blanches. *Rauhocereus riosanensis* croît dans les forêts sèches du nord-ouest du Pérou.

Reproduction et culture : Par semis, ou bouturage de tiges. Semis facile, croissance assez rapide. Cultiver *Rauhocereus riosanensis* au soleil ou à mi-ombre, dans un substrat minéral, aéré, bien drainé, et arroser normalement durant tout l'été. Hiverner complètement au sec, à une température minimale de +7°C. Espèce très sensible à l'humidité hivernale, et pouvant se tacher.

Habitat d'origine : Pérou (vallée du Rio Sana).

Texte & Photo : Joël Lodé, Collection : Jardin Botanique de Puerto de la Cruz, Canaries.
© Édisud, Aix, 1989.



TAXONOMIE : CACTACEES

Le genre : *Rebutia*

K. Schumann



Etymologie : *Rebutia* = genre dédié à P. Rebut, collectionneur français de cactées à la fin du XIX^e siècle.

Nombre d'espèces connues : environ 70, sans compter les variétés. Incluant : *Aylostera*, *Cylindrorebutia*, *Digitorebutia*, *Mediolobivia*, *Pygmaeolobivia*.

Description : genre de plantes naines fortement cespitueuses, émettant de nombreux rejets, vivant en petites touffes (rarement plus de 15 cm de diamètre), chaque tête étant globuleuse à l'apex aplati, souvent déprimé, à corps mou, à côtes mamelonnées et spiralées ; petites aréoles feutrées ou laineuses. Aiguillons généralement fins, chevelus à sétacés, ou finement aciculés, appressés (*R. beliosa*) ou projetés (*R. fulviseta*), blancs, jaunâtres, rougeâtres ou bruns. Fleurs généralement auto-fertiles (mais les sous-genres comme *Aylostera* par ex. sont autostériles), infundibuliformes, à long tube, apparaissant autour des têtes, souvent à la base des plantes, dans les aréoles les plus anciennes. Couleurs spectaculaires, vives dans tous les tons, surtout l'orange et le rouge, parfois bicolores, sauf le bleu. Fruits sphériques souvent épineux, à déhiscence indéfinie.

A noter : la grande mode "fourre-tout" actuelle accole également les genres *Sulcorebutia* et *Weingartia* dans *Rebutia*, mais ils sont traités à part dans cette encyclopédie.

Répartition géographique : Bolivie, N. Argentine.



Culture de : **REBUTIA**

MULTIPLICATION : par semis ou bouturage de rejets, selon les espèces. Semis et bouturage faciles, croissance rapide, floraison précoce et abondante, parfois l'année suivante du semis. Semer de préférence sur couche froide à partir de la mi-avril, avec une importante amplitude thermique jour/nuit. Pouvoir germinatif des graines : environ 7 ans.

COMPOST : standard léger et bien drainé (1/3 de terre de jardin, 1/3 de sable, 1/3 d'humus).

EMPLACEMENTS ET ARROSAGES : dans un endroit aéré et ensoleillé de la serre. Un soleil trop violent peut brûler les plantes. Arroser abondamment durant la période de végétation, du printemps à l'automne.

FLORAISON : à peu près d'avril à juin. Fleurs diurnes, présentant tous les tons sauf le bleu, souvent auto-fertiles.

TEMPERATURES : on obtient facilement une floraison si l'on a pris soin de les hiverner à un minimum de +5° C, au sec. C'est un genre qui peut résister à des températures voisines de 0° C.

NOTES : dans l'habitat, le genre **Rebutia** vit jusqu'à 3 600 m d'altitude, souvent dans des fissures, dans les régions montagneuses de la Bolivie et du nord de l'Argentine, où il supporte la neige et parfois de fortes gelées, mais sous un taux hygrométrique très faible. L'humidité du substrat peut lui être fatale.



CACTACEES

Rebutia (Aylosteria) albiflora

Ritter & Buining



Etymologie : Rebutia = Genre dédié à P. Rebut, collectionneur français de cactées ; albiflora = "à fleurs blanches", caractéristique de l'espèce.

Description : Section AYLOSTERA. Cactée naine sphérique, extrêmement cespiteuse, formant des touffes compactes, chaque tige mesurant environ 2,5 cm de diamètre ; épiderme vert pâle, légèrement rosé à la base, aréoles feutrées. Aiguillons sétueux, blanc vitreux, doux au toucher. Fleurs rosées à l'extérieur, blanches à l'intérieur. Fruits et graines minuscules.

- A noter qu'un hybride a été obtenu entre *Rebutia albiflora* et *Rebutia beliosa*.

Reproduction et culture : Par semis, très rarement, presque exclusivement par bouturage de rejets. Semis inusité, bouturage très facile (chaque tête se détache très facilement et vient presque toujours avec des racines), croissance rapide, floraison précoce. Greffage tout à fait inutile. Cultiver *Rebutia (Aylosteria) albiflora* au soleil ou à mi-ombre, dans un compost standard, et arroser normalement en période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher un peu entre chaque arrosage.

- Hiverner au sec à un minimum de +5°C. Espèce sensible à l'araignée rouge.

Habitat d'origine : Bolivie (NE. Tarija, Rio Pilaya).



CACTACEES

Rebutia archibuiningiana

Ritter



Etymologie : Rebutia = genre dédié à P. Rebut, collectionneur français de cactées ; archibuiningiana = dédié à Buining.

Description : section AYLOSTERA. Cactée naine devenant fortement cespiteuse (émettant des rejets depuis la base), atteignant environ 5 cm de diamètre, à l'épiderme vert grisâtre sombre. Côtes nombreuses, peu définies, faiblement tuberculées et spiralées, aux aréoles ovales feutrées. Aiguillons radiaux projetés très nombreux, finement séteux, blanc vitreux teinté de jaune clair. Pas d'aiguillon central. Fleurs mesurant 2,5 cm de diamètre, à long tube floral, oranges.

• A l'évidence, **Rebutia archibuiningiana** fait partie du complexe "spinosissima". Elle a été décrite en 1978 par Friedrich Ritter, et a d'ailleurs été mise en synonymie avec **R. spinosissima** (Cactaceae Checklist, D. Hunt, 1992).

Reproduction et culture : par semis ou moins fréquemment par bouturage de rejets. Semis et bouturage assez faciles, croissance rapide, floraison très précoce. Cultiver **Rebutia archibuiningiana** au soleil dans un endroit aéré de la serre, dans un compost standard acide, et arroser normalement durant la période de végétation.

• Hiverner au sec à un minimum de +3° C.

Habitat d'origine : Sud de la Bolivie (Padcaya).



CACTACÉES

Rebutia (Mediolobivia) aureiflora

Backeberg



Étymologie : Rebutia = dédié à P.Rebut, collectionneur français de cactées. aureiflora = "à fleur dorée", caractéristique de l'espèce.

Description : Section MEDILOBIVIA. Cactée naine globuleuse, fortement cespiteuse, formant des touffes jusqu'à 10 cm de diamètre, chaque tige mesurant 4 cm de diamètre, à l'épiderme vert feuille, souvent teinté de rougeâtre (avec le soleil). Côtes divisées en tubercules spiralés ; aréoles elliptiques, feutrées. Aiguillons radiaux de nombre et de couleur et de longueur très variables, sétacés, blancs à jaunâtres ; aiguillons centraux fins et flexibles, jaunâtre foncé à brunâtre, tendant à s'allonger et à se multiplier avec l'âge, atteignant plus de 5 cm. Grandes fleurs auto-stériles, jaune orangé à gorge blanche, également très variables ; fruits orange brunâtre, densément couverts de longs poils. Dans son habitat, les hautes montagnes du nord-ouest de l'Argentine, *Rebutia (Mediolobivia) aureiflora* présente une variabilité extrême dans toutes ses parties.

Reproduction et Culture : Par semis, ou bouturage de tiges. Semis difficile, germination très aléatoire (10%, selon B.Fearn), croissance très lente, mais culture en serre assez facile après la germination ! Cultiver *Rebutia (Mediolobivia) aureiflora* au soleil, dans un compost acide standard, et arroser normalement en été. Hiverner au sec à un minimum de +5°C.

Habitat d'origine : Jujuy (Volcan Chani), Salta (Yacones, Quebrada de Escoipe, Quebrada del Toro) Argentine.



CACTACEES

Rebutia aureiflora 'f. longiseta'

Hort.



Étymologie : Rebutia = genre dédié à P.Rebut, collectionneur français de cactées ; aureiflora = "à fleurs dorées", caractéristique de l'espèce ; albilongiseta = "à longs poils blancs", qui garnissent le tube floral de cette forme.

Description : section MEDIOLOBIVIA. Cactée naine globuleuse, fortement cespiteuse avec le temps, chaque tige mesurant jusqu'à 4 cm de diamètre. Principales différences avec l'espèce-type : épiderme vert sombre, pas d'aiguillons centraux différenciés. Fleurs encore plus grandes, auto-stériles, jaune d'œuf, à long tube floral couvert de fins poils blancs.

• Dans son habitat, **Rebutia aureiflora** est une espèce extrêmement variable : la forme '**albilongiseta**' en est un magnifique exemple.

Reproduction et culture : par semis, plus rarement par bouturage de tiges. Semis difficile, germination aléatoire, croissance lente, mais floraison spectaculaire. Cultiver la forme '**albilongiseta**' comme l'espèce-type, au soleil, dans un compost acide standard (1/3 terreau, 1/3 terre de jardin, 1/3 sable), et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

• Hiverner au sec à un minimum de +5° C.

Habitat d'origine : Argentine, Salta (Quebrada del Toro).



CACTACEES

Rebutia (Aylosteria) camargoensis

Rausch



Étymologie : Rebutia = dédié à P.Rebut, collectionneur français de cactées ; camargoensis = originaire de la région de Camargo, en Argentine.

Description : Section AYLOSTERA. Cactée globuleuse peu cespiteuse (émettant des rejets), mesurant environ 2,5cm de diamètre et de hauteur. Epiderme vert-sombre, environ 13-14 côtes tuberculées à mamelons coniques ; aréoles ovales d'un blanc feutré. Environ 10-20 aiguillons radiaux projetés, séteux, blanc-vitreux à jaunâtres, d'environ 1cm de longueur, entrelacés ; un ou deux aiguillons centraux plus longs. Fleurs de 1,5cm de longueur pour 2,5cm de diamètre, rouge vif. Fruits globuleux rougeâtres.

Dans la nature, *Rebutia (Aylosteria) camargoensis* vit dans les hautes montagnes de Bolivie, jusqu'à 3200m d'altitude. W.Rausch, qui l'a découverte et décrite, l'a nomenclaturée sous le code de prospection R311. Trois orthographes différentes circulent : *R.camargoensis*, *R.camarguensis*, ou *R.camargensis*, ainsi qu'un synonyme : *Aylosteria umbraculiforma*.

Reproduction et culture : Uniquement par semis. Semis facile, croissance assez rapide, floraison précoce. Cultiver *Rebutia (Aylosteria) camargoensis* au soleil, dans un compost standard acide, et arroser normalement durant la période de végétation, c'est à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

Hiverner au sec hors-gel.

Habitat d'origine : Bolivie (Chuquisaca, O.Camargo-Culpina).



CACTACEES

Rebutia (Mediolobivia) euanthema

(Backeberg) Buining & Donald



Etymologie : Rebutia = Genre dédié à P. Rebut, collectionneur français de cactées ; euanthema = "à jolies fleurs".

Description : Section MEDIOLOBIVIA. Cactée naine globuleuse à allongée, fortement cespiteuse depuis la base, à longue racine charnue, formant des touffes atteignant jusqu'à 8 cm de diamètre, chaque tige mesurant environ 5 cm de hauteur pour 3 cm de diamètre. Epiderme gris-vert presque noir, parfois teinté de violet améthyste ; environ 10 côtes aplaties peu marquées, finement mamelonnées. Une dizaine d'aiguillons radiaux très fins, blanchâtres à la pointe brune ; pas d'aiguillon central. Fleurs rouge orangé à l'intérieur, pétales extérieur carmin. Le clone présenté sur cette fiche provient de l'Abbey Brook Cactus Nursery, et correspond à la description des fleurs de "The Genus Rebutia" par B. Fearn : fleurs rouge-orangé.

• Dans la nature, *Rebutia (Mediolobivia) euanthema* vit dans les montagnes du nord de l'Argentine, à des altitudes dépassant les 3000 m.

Reproduction et culture : Par semis ou bouturage de rejets. Semis très facile, croissance rapide, floraison précoce. Cultiver *Rebutia (Mediolobivia) euanthema* au soleil, dans un compost standard acide, et arroser normalement durant tout l'été.

• Hiverner au sec à un minimum de +3°C.

Habitat d'origine : Zone frontalière entre la Bolivie et l'Argentine (Volcan, Tumbaya, Quebrada de Huamahuaca).



CACTACEES

Rebutia fabrisii var.aureiflora

Rausch



Etymologie : Rebutia = dédié à P.Rebut, collectionneur français de cactées ; fabrisii = dédié au Dr.Humberto A.Fabris ; aureiflora = "fleur dorée", caractérisant la couleur typique de la fleur de la variété.

Description : Section REBUTIA. Cactée naine globuleuse allongée fortement cespiteuse (formant des touffes jusqu'à 100 têtes), chaque tige mesurant environ 2cm de diamètre, à côtes peu définies, faiblement tuberculées et spiralées. Aiguillons flexibles aciculés, projetés, lustrés, blancs à jaune doré. Principales différences avec l'espèce-type : fleurs jaune doré, et plus petites.

Dans la nature, *Rebutia fabrisii var.aureiflora* vit dans les montagnes du nord de l'Argentine, à plus basse altitude (environ 2000m) que l'espèce-type. Numéro de prospection : R687.

Reproduction et culture : Par semis ou par bouturage de rejets. Semis très facile, croissance très rapide, floraison précoce. C'est une plante qui n'offre pas de difficultés particulières. Cultiver *Rebutia fabrisii var.aureiflora* au soleil, dans un compost standard (1/3 de terreau, 1/3 terre de jardin argileuse, 1/3 de sable) acide, et arroser normalement durant l'été.

Hiverner complètement au sec à la limite du hors-gel. Le froid est indispensable pour induire la floraison.

Habitat d'origine : Argentine (Province de Jujuy, entre Valle Grande et Valle Colorado).



CACTACEAE

Rebutia fiebrigii

(Gürke) Britton & Rose

= *Aylostera fiebrigii*

(Gürke) Backeberg



Étymologie : *Rebutia* = genre dédié à P. Rebut, collectionneur français de cactées à la fin du XIXe siècle; *fiebrigii* = dédié au Dr Fiebrig.

Description : section AYLOSTERA. Cactée naine globuleuse à l'apex déprimé, devenant cespiteuse et formant de petites touffes, chaque tête mesurant 6 cm de haut et de diamètre, à l'épiderme vert brillant, à côtes tuberculées et spiralées. 30-40 aiguillons radiaux sétueux blancs; 1 aiguillon plus ou moins central, aciculé, plus long et plus robuste, brun. Fleurs diurnes auto-stériles, rouge flamme brillant.

• Dans l'habitat, *Rebutia fiebrigii* vit à 1450-3600 m d'altitude, et offre des variations assez considérables. Selon Hunt, *R. albipilosa*, *cajacensis*, *cintiensis*, *donaldiana*, *ithyacantha*, *pulchella*, *tamboensis*, et *R. vallegrandensis* font partie de ce complexe.

Propagation & culture : généralement par semis. Semis assez facile, croissance rapide, floraison précoce. Cultiver *Rebutia fiebrigii* au soleil, dans un endroit aéré, dans un compost standard acide, et arroser normalement en période de végétation.

• Hiverner au sec hors-gel.

Habitat : Bolivie (Escayache, Chuquisaca, Sucre, Hacienda Rellini, Cochabamba), Argentine (Jujuy, La Quiaca, Salta, Valle Grande, Valle Colorado, Iruya).



CACTACEES

Rebutia flavistyla

Ritter



Étymologie : Rebutia = genre dédié à P. Rebut, collectionneur français de cactées ; flavistyla = "à style jaune", caractéristique de la couleur des filaments des étamines de l'espèce.

Description : section AYLOSTERA. Petite cactée globuleuse aplatie devenant cespiteuse, la tige principale mesurant de 4 à 5 cm de diamètre, à l'épiderme vert sombre, de 15 à 27 côtes tuberculées et spiralées ; aréoles feutrées de blanc à blanc-jaunâtre. Aiguillons radiaux rayonnants courts, entrelacés, finement sétueux ; aiguillons centraux peu différenciés. Grandes fleurs diurnes auto-stériles, d'un orange vif intense. Graines brun sombre.

• Dans l'habitat, **Rebutia flavistyla** semble une plante peu répandue. Elle a été découverte et décrite en 1978 par Friedrich Ritter (FR 756).

Reproduction et culture : par semis ou bouturage de tiges. Semis et bouturage assez faciles, croissance rapide, floraison précoce, abondante et spectaculaire. Cultiver **Rebutia flavistyla** au soleil, dans un substrat standard, et arroser normalement durant la période de végétation.

• Hiverner au sec hors-gel.

Habitat d'origine : Bolivie (Tarija, près de Cajás).



CACTACÉES

Rebutia (Aylostera) fulviseta

Rausch



Étymologie : Rebutia = dédié à P.Rebut, collectionneur de cactées français ; fulviseta = "à poils raides jaune-brun", à cause des aiguillons séteux de l'espèce.

Description : Section AYLOSTERA. Cactée naine cespiteuse à l'épiderme vert-émeraude très foncé. Côtes peu définies, spiralées, tuberculées ; aréoles glabres. Nombreux aiguillons rayonnants, longs et flexibles, séteux, de couleur brun-doré. Fleurs auto-stériles, d'un beau rouge-sombre. Codes de prospections : R319, R583. *Rebutia (Aylostera) fulviseta* vit dans les montagnes de la Bolivie.

Reproduction et Culture : Par semis, ou bouturage de tiges. Semis assez facile, floraison rapide dès la 2^{ème} ou 3^{ème} année, en mai et juin. Cultiver *Rebutia (Aylostera) fulviseta* au soleil, dans un substrat sablonneux un peu plus minéral qu'humifère, bien aéré et bien drainé, et arroser normalement (c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage) durant la période de végétation. Attention aux cochenilles en atmosphère sèche ; incorporer un systémique au sol au moment du rempotage. Hiverner complètement au sec à une température de 4°C minimum. Peut néanmoins résister à quelques nuits de gel sous nos climats.

Habitat d'origine : Bolivie (Padcaya, Arce, Tarija).



CACTACEES

Rebutia heliosa

Rausch



Etymologie : Rebutia = genre dédié à P. Rebut, collectionneur français de cactées ; heliosa = "soleil", à cause de la spinescence de l'espèce.

Description : section AYLOSTERA. Cactée naine devenant cespiteuse, chaque tête mesurant de 2 à 3 cm de hauteur et de diamètre, à l'épiderme vert grisâtre, à racine napiforme. Côtes spiralées, finement tuberculées, aréoles ovales feutrées de brun. Aiguillons radiaux rayonnants très courts, blanc-argenté ; pas d'aiguillon central. Fleurs apparaissant à la base de la plante, à long et fin tube floral, orange plus ou moins intense.

- Dans la nature, **Rebutia heliosa** vit entre 2 400 et 2 500 m d'altitude.

Reproduction et culture : par semis ou bouturage de rejets. Semis moyen, bouturage plus facile, croissance assez lente. Cultiver **Rebutia heliosa** au soleil, dans un compost standard (1/3 terreau, 1/3 terre de jardin, 1/3 sable), et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

- Hiverner au sec à un minimum de +5° C.

Habitat d'origine : Bolivie (entre Tarija et Narvaez).



CACTACEES

Rebutia heliosa var. cajasensis

Donald



Étymologie : Rebutia = genre dédié à P. Rebut, collectionneur français de cactées ; heliosa = "soleil", à cause de la spinescence de l'espèce ; cajasensis = originaire du col de Cajas en Bolivie.

Description : section AYLOSTERA. Cactée naine devenant cespiteuse, chaque tête mesurant de 2 à 3 cm de hauteur et de diamètre, à l'épiderme vert grisâtre, à racine napiforme. Principales différences avec l'espèce-type : touffes plus importantes, aiguillons plus longs, moins nombreux, moins finement pectinés ; aréoles plus rondes et plus pâles. Fleurs rouge orangé.

• Dans la nature, **Rebutia heliosa var. cajasensis** vit à 2 500 m d'altitude. J'ai du mal à trouver une différence entre cette variété et celle décrite comme la **var. condorensis**...

Reproduction et culture : par semis ou bouturage de rejets. Semis moyen, bouturage plus facile. Cultiver **Rebutia heliosa var. cajasensis** comme l'espèce-type, dans un compost standard (1/3 terreau, 1/3 terre de jardin, 1/3 sable), et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

• Hiverner au sec à un minimum de +5° C.

Habitat d'origine : Bolivie (col de Cajas).



CACTACEAE

Rebutia heliosa var. condorensis

Donald



Etymologie : Rebutia = "genre dédié à P. Rebut, collectionneur français de cactées ; heliosa = "soleil", à cause de la spinescence de l'espèce ; condorensis = originaire de la Condor Pass, Bolivie.

Description : section AYLOSTERA. Cactée naine devenant cespitueuse. Principales différences avec l'espèce-type : variété un peu plus grosse, atteignant jusqu'à 4 cm de diamètre. 30-40 côtes spiralées, aux aréoles allongées brunes. Aiguillons radiaux moins nombreux (12-16 contre 24-26 pour le type), fins et pectinés, blancs à jaune-brun. Fleurs rouge cramoisi, nettement plus sombre que le type.

• Dans l'habitat, *Rebutia heliosa* var. *condorensis* vit à 2500 m d'altitude. Les doutes exprimés dans la fiche n° 1320 (*R. heliosa* var. *cajasensis*) étaient dûs à une confusion créée parmi les collectionneurs à cause de la commercialisation d'un mélange des deux variétés (Lau405 = var. *condorensis*, et Lau401 = var. *cajasensis*).

Propagation & culture : par semis ou bouturage de rejets. Semis moyen, bouturage plus facile. Cultiver *Rebutia heliosa* var. *condorensis* comme l'espèce-type.

• Hiverner au sec à un minimum de +5° C.

Habitat : Bolivie (Tarija, Condor Pass).



CACTACEES

Rebutia hoffmannii

Diers & Rausch



Étymologie : Rebutia = genre dédié à P. Rebut, collectionneur français de cactées ; hoffmannii = dédié à Werner Hoffmann.

Description : cactée naine globuleuse d'abord solitaire, finissant par devenir fortement cespiteuse, chaque tête mesurant jusqu'à 3,5 cm de diamètre, à l'épiderme vert sombre presque complètement occulté par les aiguillons. Environ 23 côtes mamelonnées et spiralées, aréoles laineuses blanchâtres plus ou moins teintées de brun. Environ 40 aiguillons, radiaux et centraux non différenciés, sétueux, blanc-vitreux à pointe brun-jaunâtre pâle à l'apex des tiges au soleil. Fleurs infundibuliformes, apparaissant à la base de chaque tige, orange intense, teintées de rose sur les pétales externes.

• Dans la nature, *Rebutia hoffmannii* vit dans les montagnes du nord de l'Argentine, dans les fissures de rochers. J'ai longtemps distribué des graines de cette espèce sous le nom erroné de *R. fiebrigii* var. *densiseta*.

Reproduction et culture : par semis ou bouturage de rejets. Semis et bouturage faciles, croissance assez rapide, floraison précoce. Cultiver *Rebutia hoffmannii* au soleil, dans un endroit aéré de la serre, dans un compost standard (1/3 terreau, 1/3 terre de jardin, 1/3 sable), et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

• Hiverner au sec à un minimum de +3° C.

Habitat d'origine : Argentine, Salta (Santa Victoria).



CACTACEES

Rebutia huasiensis

Rausch



Étymologie : Rebutia = genre dédié à P. Rebut, collectionneur français de cactées ; huasiensis = originaire de Inca Huasi, en Bolivie.

Description : section AYLOSTERA. Petite cactée globuleuse solitaire, mesurant 3 cm de diamètre, à l'épiderme gris-verdâtre, à racine napiforme. Environ 13 côtes finement tuberculées et spiralées ; aréoles minuscules, ovales, feutrées. 7 à 9 aiguillons radiaux fins, d'abord bruns, devenant grisâtres à la pointe plus foncée ; aiguillon central absent. Fleurs d'un beau rouge vif, stigmates du pistil verdâtres.

- Dans l'habitat, **Rebutia huasiensis** vit à 3 300 m d'altitude, dans les montagnes de la cordillère des Andes.

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis assez facile, croissance rapide, floraison précoce et spectaculaire. Cultiver **Rebutia huasiensis** au soleil, dans un endroit de la serre bien ventilé, dans un compost standard (1/3 terreau, 1/3 terre de jardin, 1/3 sable), et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

- Hiverner au sec hors-gel. Résiste néanmoins plutôt bien au gel.

Habitat d'origine : Bolivie (dpt Chuquisaca, Cinti, près de Inca Huasi).



CACTACÉES

Rebutia (Aylosteria) kieslingii

Rausch



Étymologie : Rebutia = dédié à P.Rebut, collectionneur français de cactées; kieslingii = dédié à Roberto Kiesling, éminent spécialiste cactophile argentin.

Description : Section AYLOSTERA. Petite cactée globuleuse solitaire émettant des rejets, d'environ 4 cm de diamètre. Epiderme vert-sombre, environ 17 côtes peu définies, tuberculées spiralées; aréoles ovales. Environ 25 aiguillons radiaux projetés, séteux, blanc-vitreux de 5 à 7 mm de longueur; de 3 à 5 aiguillons centraux plus forts, aciculés, brun doré. Fleurs à long tube floral (4 cm de longueur) d'abord orange vif, puis pâlissant avec le temps. Fruits bulbeux rouge-violacé à noirs. Dans la nature, *Rebutia (Aylosteria) kieslingii* vit à la limite des provinces de Jujuy et Salta en Argentine, dans les hautes montagnes, jusqu'à 3200 m d'altitude. W.Rausch, qui l'a découverte et décrite, l'a nomenclaturée sous le code de prospection R694.

Reproduction et Culture : Uniquement par semis. Semis facile, croissance assez rapide, floraison précoce. Cultiver *Rebutia (Aylosteria) kieslingii* au soleil dans un compost standard acide, et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage. Hiverner au sec hors-gel.

Habitat d'origine : Argentine (Provinces de Salta-Jujuy, région de Caspala).



CACTACEES

Rebutia krainziana

Kesselring



Etymologie : Rebutia = genre dédié à P. Rebut, collectionneur français de cactées ; krainziana = dédié à Hans Krainz.

Description : section REBUTIA. Petite cactée globuleuse à l'apex déprimé, fortement cespiteuse, formant des touffes compactes d'une vingtaine de centimètres, chaque tête mesurant 4 cm de hauteur pour 5 cm de diamètre, à l'épiderme vert frais. Côtes délicatement mamelonnées et spiralées, aux aréoles proéminentes couvertes de feutre blanc neige. Aiguillons rayonnants séteux, finement pectinés, blancs ; pas d'aiguillon central. Grandes fleurs auto-stériles, rouge intense.

- Dans "Cactaceae Checklist", D. Hunt verse cette espèce en synonymie avec *Rebutia marsoneri* (voir cette fiche)...

Reproduction et culture : généralement par semis. Semis facile, croissance rapide, floraison extrêmement précoce. Cultiver *Rebutia krainziana* au soleil, dans un compost standard acide, et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage. Sensible aux attaques d'araignées rouges. Peut se cultiver en plein air durant l'été.

- Hiverner au sec hors-gel.

Habitat d'origine : S. Bolivie, N. Argentine (Jujuy, Yavi).



CACTACEES

Rebutia (Aylosteria) kupperiana
Boedeker



Étymologie : Rebutia = Genre dédié à P.Rebut, collectionneur français de cactées ; kupperiana = dédié au Pr. Kupper, du Jardin Botanique de Munich.

Description : Section AYLOSTERA. Petite cactée globuleuse devenant cespiteuse avec l'âge, d'environ 3 cm de diamètre, à l'épiderme vert sombre bronze presque noir ; côtes mamelonnées, spiralées, aréoles feutrées de blanc-jaunâtre. Aiguillons radiaux finement aciculés, blancs à pointe brune ; aiguillons centraux un peu plus robustes, projetés, brun foncé. Fleurs rouge vermillon à rouge orangé brillant. Petites graines brun sombre.

- Dans l'habitat, *Rebutia (Aylosteria) kupperiana* vit à environ 2 500 m d'altitude, sur des parois rocheuses.

Reproduction et culture : Par semis, et moins souvent par bouturage de rejets. Semis assez facile, croissance assez rapide, floraison précoce, souvent abondante. Cultiver *Rebutia (Aylosteria) kupperiana* au soleil, dans un substrat standard acide, et arroser abondamment en période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +3°C. Espèce assez résistante.

Habitat d'origine : Bolivie (près de Tarija, Narvaez).

Rebutia marsoneri



CACTACÉES

Rebutia marsoneri

Werdermann



Étymologie : *Rebutia* = dédié à P. Rebut, collectionneur français de cactées; *marsoneri* = dédié à Oreste Marsoner, collectionneur italien qui découvrit la plante.

Description : Section *Rebutia*. Cactée naine généralement solitaire, devenant cespiteuse avec l'âge, globuleuse, à l'apex fortement déprimé, jusqu'à 6 cm de hauteur et 8 cm de diamètre, à l'épiderme vert clair. Côtes mamelonnées et spiralées. Aiguillons très fins (30 à 35 d'après la description, mais plus souvent autour de 10), souples, blanchâtres ou jaunâtre doré à brunâtre. Grandes fleurs auto-stériles, apparaissant à la base de la plante, jaune doré intense. *Rebutia marsoneri* vit dans le nord de l'Argentine, à la frontière bolivienne, dans les zones d'altitude de la Cordillère des Andes.

Reproduction et culture : Uniquement par semis. Semis facile, croissance moyenne. Cultiver *Rebutia marsoneri* en plein soleil, dans un compost acide standard, et arroser abondamment pendant toute la période de végétation. *Rebutia marsoneri* demande également une bonne aération. Hiverner à la lumière, au sec, à une température hors gel.

Habitat d'origine : Argentine (nord de Jujuy).

Rebutia minuscula



CACTACÉES

Rebutia minuscula

K. Schumann



Étymologie : Rebutia = dédié à P. Rebut, collectionneur français de cactées; minuscula = «assez petit, minuscule», évoquant le port nain de l'espèce.

Description : Section Rebutia. Cactée naine solitaire, devenant cespiteuse avec l'âge, à l'apex fortement déprimé, jusqu'à 5 cm de diamètre, à l'épiderme vert clair à vert foncé brillant. Côtes spiralées, faiblement tuberculées; aréoles peu laineuses. Aiguillons minuscules nombreux (25 à 40), très courts, aciculés, disposés en «pelote d'épingles», blanchâtres, quelquefois brunâtres à la base. Grandes fleurs auto-fertiles, rouge brillant; fruits rouge-orange à rouge pâle. L'habitat de haute montagne de *Rebutia minuscula* (Cordillère orientale argentine) le fait exigeant de lumière, mais le rend résistant au froid.

Reproduction et culture : Uniquement par semis. Semis très facile et croissance rapide : on peut espérer des fleurs la 1^{re} année du semis! Se reproduit seul (autogamie). Espèce à recommander aux débutants qui veulent se lancer dans le semis. Cultiver *Rebutia minuscula* en plein soleil, dans un compost standard acide, et arroser normalement, en laissant sécher entre les arrosages. Hiverner complètement au sec, à un minimum de 5°C. Résiste à quelques nuits de gel non prolongé.

Habitat d'origine : Nord de l'Argentine (Tucuman).

Rebutia (Aylosteria) muscula (=nivea) [247]



CACTACÉES

Rebutia (Aylosteria) muscula (= nivea)

Ritter & Thiele



Étymologie : Rebutia = dédié à P. Rebut, collectionneur français de cactées. muscula = "petit rat", à cause de l'aspect poilu de l'espèce.

Description : Section Aylosteria. Cactée naine fortement cespiteuse et devenant allongée avec l'âge, jusqu'à 5 cm de diamètre. Côtes peu définies, faiblement tuberculées ; aréoles rondes couvertes de laine blanche. Aiguillons très nombreux (+ de 50), de même longueur, très courts, doux et soyeux, flexibles, blanc pur. Fleurs auto-stériles, orange clair. Code de prospection : FR753. Rebutia muscula vit entre 2300 et 3000 m d'altitude dans la Cordillère.

Reproduction et Culture : Par semis, ou bouturage de tiges. Semis facile, croissance rapide. Floraison très précoce, la 2ème année du semis, pouvant apparaître à n'importe quel moment de la croissance, printemps, été, et ou automne ! Cultiver Rebutia muscula en plein soleil (à l'ombre, il s'allonge, verdit et perd ses caractéristiques : ce n'est pas une plante d'intérieur). Il demande un substrat sablonneux et humifère bien drainé, et des arrosages abondants durant toute la période de végétation. Guetter l'apparition possible de cochenilles en atmosphère sèche, car elles sont difficiles à repérer. Hiverner complètement au sec à un minimum de 4°C. Résiste néanmoins au gel.

Habitat d'origine : Département de Tarija (Narvaez, Piedra Larga), Bolivie.



CACTACEES

Rebutia narvaecensis
(Cardenas) Donald

= *Rebutia 'espinosae'* Knize N.N.



Etymologie : Rebutia = Genre dédié à P. Rebut, collectionneur français de cactées ; narvaecensis = originaire de Narvaez, en Bolivie.

Description : section AYLOSTERA. Petite cactée globuleuse aplatie devenant allongée et cespiteuse, la tige principale mesurant jusqu'à 4 cm de diamètre pour 3,5 cm de hauteur, à l'épiderme vert grisâtre sombre. Environ 18 côtes spiralées ; aréoles blanc-jaunâtre. Aiguillons radiaux courts, vitreux à pointe brune. Grandes fleurs diurnes à pétales internes rose pâle et à pétales externes rose plus soutenu à rose lilas.

- Dans l'habitat, **Rebutia narvaecensis** vit entre 2 500 et 2 800 m d'altitude. **Rebutia narvaecensis** a d'abord longtemps été connu sous le nomen nudum **Rebutia 'espinosae'**.

Reproduction et culture : généralement par semis. Semis facile, croissance rapide, floraison précoce et spectaculaire. Cultiver **Rebutia narvaecensis** au soleil, dans un compost standard acide, et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

- Hiverner au sec hors-gel.

Habitat d'origine : Bolivie : Tarija (Narvaez, Piedra Larga).



CACTACEES

Rebutia (Aylostera) perplexa

Donald



Etymologie : Rebutia = Genre dédié à P.Rebut, collectionneur français de cactées ; perplexa = "enchevêtré", en parlant des tiges.

Description : Section AYLOSTERA. Cactée naine globuleuse légèrement allongée, fortement cespiteuse, chaque tige mesurant environ 2 à 3 cm de hauteur pour 1,5 cm de diamètre. Epiderme vert franc un peu pâle, 16 à 18 côtes spiralées finement mamelonnées, aux petites aréoles régulièrement disposées. 10 à 16 aiguillons radiaux minuscules (1 à 2 mm de longueur), généralement absents à l'apex, jaune pâle doré. Fleurs auto-stériles, d'un beau rose profond, contrastant avec la couleur de la plante. Tube floral pileux et sétueux. *Rebutia perplexa* a d'abord été distribué par erreur sous le nom de *Rebutia narvaecensis*, qui est en fait une autre espèce. Plante portant le numéro de collecte Lau 329a.

Reproduction et culture : Par semis ou bouturage de rejets. Semis moyen, croissance assez lente. Cultiver *Rebutia perplexa* au soleil indirect, pour ne pas brûler l'épiderme, dans un compost acide standard (1/3 terreau, 1/3 terre de jardin non calcaire, 1/3 sable), et arroser normalement durant l'été, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

- Hiverner au sec à un minimum de +5°C.

Habitat d'origine : Bolivie (Tarija, Chuquisaca, Mina Asientos).



CACTACÉES

Rebutia (Aylosteria) pulvinosa

Ritter & Buining



Étymologie : Rebutia = dédié à P.Rebut, collectionneur français de cactées ; pulvinosa = "rembourré, renflé, bombé comme un coussin", évoquant l'aspect des tiges de l'espèce.

Description : Section AYLOSTERA. Cactée naine globuleuse à légèrement allongée, fortement cespiteuse, chaque tige mesurant jusqu'à 5 cm de hauteur et 3 cm de diamètre, vert-émeraude. Côtes divisées en tubercules peu proéminents ; aréoles blanches à blondes. Aiguillons radiaux nombreux, d'inégale longueur, flexibles, sétacés, blancs ; aiguillons centraux érigés plus robustes, brun clair à brun foncé. Fleurs auto-stériles, apparaissant à la base des tiges, oranges. Plante d'abord distribuée sous le code de prospection FR766.

Reproduction et Culture : Par semis, ou bouturage de tiges. Semis facile, croissance assez rapide et floraison précoce. Greffage tout à fait inutile. Cultiver *Rebutia pulvinosa* en plein soleil, dans un compost acide moitié sablonneux moitié humifère, mais perméable et bien drainé, et arroser abondamment pendant toute la période de végétation. *Rebutia pulvinosa* réclame également une bonne ventilation pendant la croissance, surtout lorsque les journées sont chaudes. Hiverner complètement au sec à un minimum de 5°C. Résiste néanmoins au gel.

Habitat d'origine : Département de Tarija (Narvaez), Bolivie.



CACTACÉES

Rebutia pygmaea
(Fries) Britton & Rose



Etymologie : Rebutia = Genre dédié à P. Rebut, collectionneur français de cactées ; pygmaea = "nain", à cause du port de l'espèce.

Description : section DIGITOREBUTIA. Cactée naine globuleuse allongée, d'abord solitaire, puis devenant cespiteuse avec l'âge, à racine napiforme, mesurant jusqu'à 2,5 cm de diamètre, à l'épiderme vert sombre teinté de pourpre intense. Côtes spiralées, divisées en tubercules, à aréoles feutrées de gris-brun. Une douzaine d'aiguillons ou plus, appressés, minuscules, pectinés, blanc-grisâtre ; pas d'aiguillon central. Fleurs rouge brillant à gorge blanche.

- Dans la nature, *Rebutia pygmaea* est une espèce extrêmement variable, répartie sur une vaste aire géographique, vivant à plus de 4 000 m d'altitude dans les Andes argentines ou boliviennes. De nombreuses espèces, qui ne sont que des variétés ou des formes ont été décrites.

Reproduction et culture : par semis, ou bouturage de tiges. Semis assez facile, croissance rapide, floraison précoce. Cultiver *Rebutia pygmaea* au soleil, dans un compost standard (1/3 terreau, 1/3 sable, 1/3 terre de jardin), et arroser normalement durant la période de végétation.

- Hiverner au sec hors-gel.

Habitat d'origine : Argentine (province de Jujuy, Yavi), Bolivie (Oruro, Paria).



CACTACEES

Rebutia pygmaea var. diersiana
 (Rausch) J. Lodé **Comb. Nov.**
 (= **Rebutia (Digitorebutia) diersiana**
var. atrovirens Rausch)



Étymologie : Rebutia = Genre dédié à P. Rebut, collectionneur français de cactées ; pygmaea = "nain", à cause du port de l'espèce ; diersiana = dédié au Pr. Dr. L. Diers, de l'Université de Cologne.

Description : Section DIGITOREBUTIA. Cactée naine globuleuse allongée, mesurant 3 cm de hauteur pour 2 cm de diamètre, solitaire ou formant de petits groupes, à l'épiderme vert sombre (pourpré au soleil). Côtes divisées en tubercules spiralés, à aréoles feu-trées, blanches à brunâtres. Aiguillons radiaux minuscules, appressés contre la plante, jaunes à bruns. Principale différence avec l'espèce-type : fleurs jaune d'or à jaune d'œuf.

- Dans la nature, *Rebutia pygmaea var. diersiana* vit jusqu'à 3 200 m d'altitude, sur des roches détritiques. Comme le sous-entendent Preston-Mafham dans leur "Illustrated Dictionary", *Rebutia diersiana* de Rausch n'est que l'une des nombreuses variétés de *R. pygmaea*. Il fallait aller plus loin, et instituer une nouvelle combinaison, ce que je me suis risqué à faire.

Reproduction et culture : Par semis, ou par bouturage de rejets. Semis assez facile, croissance assez rapide, floraison précoce. Cultiver *Rebutia pygmaea var. diersiana* au soleil, dans un compost standard acide, et arroser normalement durant l'été.

- Hiverner au sec hors-gel.

Habitat d'origine : Bolivie (S. Cinti, près de Yuquina, Culpina, Salitre).



CACTACÉES

Rebutia pygmaea var.friedrichiana
(Rausch) Eriksson



Etymologie : Rebutia = genre dédié à P. Rebut, collectionneur français de cactées ; pygmaea = "nain", à cause du port de l'espèce ; friedrichiana = dédié au Dr. H. Friedrich.

Description : section DIGITOREBUTIA. Cactée naine globuleuse allongée, d'abord solitaire, puis devenant cespiteuse avec l'âge, à racine napiforme. Principales différences avec l'espèce-type : tige mesurant jusqu'à 5 cm de hauteur pour 3 cm de diamètre, à l'épiderme vert-pourpre. Côtes spiralées, divisées en tubercules, à aréoles ovales feutrées de brun. Aiguillons appressés, minuscules, pectinés, blanc-grisâtre ; pas d'aiguillon central. Fleurs rouge-orangé intense.

- *Rebutia pygmaea* est une espèce très variable dans l'habitat, et sa variété *friedrichiana* en est un pur exemple : il s'agit simplement d'une population à plus grosse tige et à fleurs plus colorées.

Reproduction et culture : par semis, ou bouturage de tiges. Semis assez facile, croissance rapide, floraison précoce. Cultiver *Rebutia pygmaea var.friedrichiana* comme l'espèce-type, au soleil, dans un compost standard (1/3 terreau, 1/3 sable, 1/3 terre de jardin), et arroser normalement durant la période de végétation. Comme toutes les variétés de "pygmaea", c'est une plante très facile à cultiver.

- Hiverner au sec hors-gel.

Habitat d'origine : Bolivie (Camargo-Culpina, Chuquisaca, La Cueva).



CACTACEES

Rebutia pygmaea var. mudanensis
 (Rausch) J. Lodé **Comb. Nov.**
 (= **Rebutia (Digitorebutia)**
mudanensis Rausch)



Étymologie : Rebutia = Genre dédié à P.Rebut, collectionneur français de cactées ; pygmaea = "nain", à cause de la taille de l'espèce ; mudanensis = originaire du Cerro Mudana.

Description : Section MEDIOLOBIVIA. Principales différences avec l'espèce-type : cactée naine solitaire globuleuse à cylindrique trapue, mesurant jusqu'à 4 cm de hauteur pour 3 cm de diamètre, à l'épiderme vert sombre ; racine napiforme, 13 côtes spiralées, légèrement tuberculées, aréoles ovales, brunes. Aiguillons radiaux blanc-argenté ; parfois un aiguillon central plus robuste. Fleurs rose-saumon très pâle.

- Dans l'habitat, *Rebutia pygmaea var. mudanensis* vit entre 3 500 et 4 300 m d'altitude. Un statut variétal s'imposait pour cette espèce extrêmement variable, dont la plupart des variétés seront traitées dans le fichier.

Reproduction et culture : Uniquement par semis. Semis assez facile, croissance rapide, floraison précoce. Cultiver *Rebutia pygmaea var. mudanensis* comme l'espèce-type, au soleil, dans un compost standard (1/3 terreau, 1/3 sable, 1/3 de terre de jardin), et arroser normalement durant tout l'été.

- Hiverner au sec hors-gel. Résiste assez bien au froid à condition d'être tenu complètement au sec.

Habitat d'origine : Argentine, (Salta, Ouest Cerro Mudana, près de Santa Ana, Jujuy).



CACTACEAE

Rebutia residua nom. nud.

K. Knize



Étymologie : Rebutia = genre dédié à P. Rebut, collectionneur français de cactées à la fin du XIX^e siècle; residua = "qui reste, qui subsiste encore", faisant sans doute référence à l'âpreté de l'habitat?

Description : section AYLOSTERA. Cactée naine globuleuse à l'apex déprimé, généralement solitaire, mesurant environ 5 cm de haut et de diamètre, à l'épiderme vert sombre. Côtes tuberculées et spiralées, aux aréoles feutrées. Aiguillons radiaux jaune pâle à pointe brune, le supérieur étant brun; 1 aiguillon central aciculé, brun. Fleurs à long tube fin, rouge intense.

• Dans l'habitat, *Rebutia residua* vit à 3 500 m d'altitude dans les Andes boliviennes. C'est une espèce attractive qui n'a pas encore été décrite, et qui porte le numéro de collecte KK1517.

Propagation & culture : uniquement par semis. Semis facile, croissance rapide, floraison précoce et abondante. Cultiver *Rebutia residua* au soleil, dans un compost humifère standard, et arroser normalement durant la période de végétation.

• Hiverner au sec hors-gel. Résiste au gel à condition d'être au sec.

Habitat : Bolivia (Potosi, Betanzos).



CACTACÉES

Rebutia ritteri var.nigricans
(Wessner) Buining & Donald



Étymologie : Rebutia = dédié à P.Rebut, collectionneur français de cactées; ritteri = dédié à Friedrich Ritter, prospecteur de cactées en Amérique du Sud; nigricans = «noirci», caractérisant la couleur typique de l'épiderme de la variété.

Description : Section MEDILOBIVA. Cactée naine fortement cespiteuse (formant des touffes), allongée, à côtes peu définies, tuberculées. Aiguillons flexibles aciculés, projetés, lustrés, bronzés, devenant blanchâtres à gris. Principales différences avec l'espèce-type: épiderme brun verdâtre presque noir; côtes moins nombreuses (environ 11), fleurs lustrées plus petites, orange flamme brillant. Dans la nature, *Rebutia ritteri var.nigricans* vit dans les montagnes du nord de l'Argentine, assez éloigné de l'espèce-type, qui vit en Bolivie, à plus de 400km de distance.

Reproduction et Culture : Par semis ou plus rarement par bouturage de rejets. Semis très facile, croissance très rapide, floraison précoce. C'est une plante qui n'offre pas de difficultés particulières. Cultiver *Rebutia ritteri var.nigricans* au soleil, dans un compost standard (1/3 de terreau, 1/3 terre de jardin argileuse, 1/3 de sable) acide, et arroser normalement durant l'été. Hiverner complètement au sec à la limite du hors-gel. Le froid est indispensable pour induire la floraison.

Habitat d'origine : Argentine (Salta, Quebrada del Toro).



CACTACEES

Rebutia senilis

Backeberg



Etymologie : Rebutia = genre dédié à P. Rebut, collectionneur français de cactées ; senilis = "vieillard", dû à l'aspect des aiguillons blancs de l'espèce.

Description : section REBUTIA. Cactée naine globuleuse aplatie, mesurant jusqu'à 8 cm de hauteur pour 7 cm de diamètre, à l'épiderme vert grisâtre foncé. Côtes finement tuberculées et spiralées, aréoles feutrées de blanc. Aiguillons nombreux et denses, projetés, fins, blanc-crayeux. Fleurs auto-fertiles apparaissant à la base des tiges, à pétales lancéolés, rouge carminé.

• **Rebutia senilis** est certainement l'une des cactées à posséder le plus de variétés à fleurs blanches, jaunes, oranges, rouges ou violettes !

Reproduction et culture : par semis ou moins souvent par bouturage de rejets. Semis et bouturage faciles, croissance rapide, floraison très précoce. Cultiver **Rebutia senilis** au soleil, dans un compost standard (1/3 terreau, 1/3 terre de jardin, 1/3 sable), et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

• Hiverner au sec à un minimum de +3° C.

Habitat d'origine : Argentine, Salta (Quebrada Escoipe, Cuesta del Obispo-Cachi).



CACTACEAE

Rebutia senilis fa. elegans
(Backeberg) Buining & Donald



Etymologie : Rebutia = genre dédié à P. Rebut, collectionneur français de cactées ; senilis = “vieillard”, dû à l’aspect des aiguillons blancs de l’espèce ; elegans = “élégant”, à cause du port et de la floraison de la forme.

Description : section REBUTIA. Cactée naine globuleuse aplatie à l’épiderme presque complètement occulté par les aiguillons. Principales différences avec l’espèce-type : aiguillons vitreux très nombreux, légèrement jaunâtres vers la pointe. Grandes fleurs rouge vif.

• Dans l’habitat, *Rebutia senilis* est une espèce extrêmement variable. La forme *elegans* se caractérise par une splendide floraison.

Propagation & culture : généralement par semis. Semis extrêmement facile, croissance rapide, floraison précoce. Cultiver *R. senilis f. elegans* comme l’espèce-type, dans un compost standard, et arroser normalement durant la période de végétation.

• Hiverner au sec à un minimum de +3° C.

Habitat : Argentine (Salta).

Rebutia senilis var. kesselringiana "Rose of York"



CACTACÉES

Rebutia senilis
var. kesselringiana "Rose of York"
(Backeberg) Bewerunge



Étymologie : Rebutia = dédié à P. Rebut, collectionneur français de cactées; senilis = « de vieillard », dû à l'aspect des aiguillons blancs de l'espèce; kesselringiana = dédié à Wilhem Kesselring, inspecteur du Jardin Botanique de Darmstadt; "Rose of York" = nom du cultivar obtenu.

Description : Section Rebutia. Cactée naine globuleuse à l'apex déprimé, devant cespiteuse, jusqu'à 8 cm de hauteur et 7 cm de diamètre, à l'épiderme vert foncé. Côtes divisées en mamelons très nombreux; aréoles feutrées de blanc. Aiguillons nombreux et denses, courts, flexibles et sétacés, blanc-argent brillant. Principale différence avec l'espèce-type : fleurs d'un blanc pur; fruits verdâtres. Ces caractères se maintiennent en collection. *Rebutia senilis* est l'une des espèces du genre qui a produit le plus de variétés, souvent plus ou moins justifiées, mais toujours intéressante; le cultivar *Rebutia senilis* var. *kesselringiana* "Rose of York" en est un bel exemple rare.

Reproduction et culture : Par semis, ou bouturage de rejets. Semis facile, croissance rapide, floraison précoce, abondante et exceptionnelle, de par le coloris des fleurs. Cultiver *Rebutia senilis* var. *kesselringiana* "Rose of York" comme l'espèce-type, dans un compost standard, en plein soleil. Hiverner au sec à un minimum de 5°C. Résiste à quelques nuits de gel non prolongé.



CACTACEES

Rebutia senilis var. lilacino-rosea

Backeberg



Étymologie : Rebutia = genre dédié à P. Rebut, collectionneur français de cactées ; senilis = "vieillard", dû à l'aspect des aiguillons blancs de l'espèce ; lilacino-rosea = "rose-lilas", définissant la couleur typique des fleurs de la variété.

Description : section REBUTIA. Cactée naine solitaire globuleuse à l'apex déprimé, mesurant jusqu'à 8 cm de hauteur pour 7 cm de diamètre. Côtes peu définies, faiblement tuberculées et spiralées. Aréoles ovales, densément feutrées de blanc. Principales différences avec l'espèce-type : épiderme jaune verdâtre clair. Fleurs auto-fertiles, rose-lilas clair.

• **Rebutia senilis** est une espèce connue pour ses nombreuses variétés, desquelles **Rebutia senilis var. lilacino-rosea** se détache aisément pour la coloration attractive des ses fleurs.

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis facile, croissance rapide, floraison très précoce (l'année suivante du semis) et spectaculaire. Cultiver **Rebutia senilis var. lilacino-rosea** comme l'espèce-type, au soleil, dans un compost standard (1/3 terreau, 1/3 terre de jardin, 1/3 sable), et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

- Hiverner au sec hors-gel.

Habitat d'origine : N. Argentine (Salta, Quebrada Escoipe).



CACTACEES

Rebutia spegazziniana f. 'rubiginosa'
Backeberg

= *Rebutia rubiginosa*
(Ritter) Backeberg



Etymologie : Rebutia = Genre dédié à P. Rebut, collectionneur français de cactées ; spegazziniana = dédié au D^r Carlos Spegazzini ; rubiginosa = "couleur rouille", évoquant la couleur des fleurs.

Description : section AYLOSTERA. Cactée naine globuleuse à allongée devenant cespitueuse, mesurant environ 3 à 4 cm de diamètre, à l'épiderme gris-vert sombre. Aréoles brunes, côtes peu marquées, tuberculées et spiralées. Fins aiguillons séteux, blanchâtres ou rougeâtres. Fleurs rouge sombre.

• Dans CITES Cactaceae checklist, D. Hunt considère *Rebutia rubiginosa* (bolivien) comme synonyme de *R. spegazziniana* (argentin) ; Preston-Mafham préfère parler d'un complexe au sein de *R. deminuta*, cependant que Backeberg souligne la présence à 100 m de *R. tuberosa*...

Reproduction et culture : généralement par semis. Semis facile, croissance rapide, floraison précoce. Cultiver *Rebutia rubiginosa* au soleil, dans un compost standard acide, et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

- Hiverner au sec hors-gel.

Habitat d'origine : Bolivie, Chuquisaca.



CACTACEAE

Rebutia spinosissima

Backeberg



Étymologie : Rebutia = Genre dédié à P. Rebut, collectionneur français de cactées; spinosissima = "très épineux", caractéristique de l'espèce.

Description : section AYLOSTERA. Petite cactée globuleuse à l'apex déprimé, devenant fortement cespiteuse, chaque tête atteignant jusqu'à 4 cm de diamètre, à l'épiderme vert clair. Côtes non définies, mamelonnées et spiralées, aréoles feutrées. Environ 20 aiguillons radiaux finement sétueux, minuscules, blancs; 5 ou 6 aiguillons centraux peu différenciés, jaune pâle à pointe brune. Fleurs auto-stériles, apparaissant à la base des tiges, rouge orangé à rouge brique.

- Dans la nature, **Rebutia spinosissima** vit dans les montagnes du nord de l'Argentine, dans les crevasses des rochers.

Reproduction et culture : par semis ou bouturage de rejets. Semis et bouturage moyens, croissance assez lente, floraison précoce. Cultiver **Rebutia spinosissima** au soleil, dans un endroit aéré, dans un substrat standard, et arroser normalement durant la période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +3 °C.

Habitat d'origine : Argentine, Salta (Campo Alegre, Santa Victoria), Jujuy.



CACTACÉES

Rebutia violaciflora (= *R. minuscula*
var. v.)

Backeberg



Étymologie : Rebutia = dédié à P.Rebut, collectionneur français de cactées ; violaciflora = "à fleur violette", caractéristique de l'espèce.

Description : Section Rebutia. Cactée naine, globuleuse à l'apex déprimé, rarement cespiteuse, jusqu'à 5 cm de diamètre, à l'épiderme vert jaunâtre. Côtes spiralées, tuberculées ; aréoles peu laineuses. Aiguillons radiaux rayonnants, minuscules et nombreux (environ 20), très courts, raides, sétacés, blanchâtres à jaune doré ; aiguillons centraux plus robustes, aciculés, brun doré sombre. Grandes fleurs auto-fertiles apparaissant à la base de la plante, rouge-violet clair ; fruits globuleux, jaune doré à orangé. *Rebutia violaciflora* (KK840) est également considérée comme l'une des nombreuses variétés de *Rebutia minuscula*, toutes situées dans les montagnes du nord de l'Argentine, à une altitude allant jusqu'à 3300 m.

Reproduction et Culture : Uniquement par semis. Semis assez facile, croissance rapide, floraison précoce. Cultiver *Rebutia violaciflora* à mi-ombre ou au soleil, dans un compost acide standard, et arroser généreusement pendant toute la période de végétation (en laissant sécher entre chaque arrosage). Hiverner complètement au sec, à une température minimale de 3°C.

Habitat d'origine : Province de Salta (Quebrada de Escoipe), Argentine.



CACTACEAE

Rebutia xanthocarpa f. salmonea
(Fric ex Backeberg) Buining & Donald

= *Rebutia xanthocarpa* var. *salmonea*
Fric ex Backeberg



Etymologie : Rebutia = Genre dédié à P. Rebut, collectionneur français de cactées ; xanthocarpa = "à fruits jaunes", caractéristique de l'espèce ; salmonea = "saumoné", à cause de la couleur des fleurs de la forme.

Description : section REBUTIA. Cactée naine globuleuse aplatie devenant cespiteuse avec l'âge, mesurant jusqu'à 4,5 cm de hauteur pour 5 cm de diamètre, à l'épiderme vert-feuille. Environ 15 aiguillons radiaux très fins et courts, sétacés, hyalins ; aréoles elliptiques à feutre gris-brunâtre. Principale différence avec l'espèce-type : petites fleurs mesurant 15 mm de diamètre, rose saumoné.

• Plusieurs formes et variétés de *Rebutia xanthocarpa* ont été décrites, la forme *salmonea*, étant certainement l'une des plus cultivées pour le coloris original de ses fleurs.

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis facile, de préférence sur couche froide, croissance rapide, floraison très précoce. Cultiver *Rebutia xanthocarpa* f. *salmonea* au soleil, dans un compost standard, et arroser normalement durant la période de végétation.

• Hiverner au sec à un minimum de +3 °C.

Habitat d'origine : Argentine (vraisemblablement la région de Salta).



Culture de : **RHIPALIDOPSIS**

MULTIPLICATION : très facile, par semis ou bouturage d'articles. Semis peu employé (difficulté de se procurer des graines), mais aisé, bouturage très facile, sur couche chaude, croissance assez rapide, floraison en un an. Pouvoir germinatif des graines vraisemblablement de courte durée (2/3 ans).

COMPOST : pH 5. Il doit être de préférence très humifère : les spécialistes de Rainbow Gardens (Californie, USA) préconisent 60 % de tourbe et 40 % de perlite.

EMPLACEMENT ET ARROSAGES : de préférence à l'ombre, en pot ou en suspension, ou encore sur un support comme les Orchidées et les Broméliacées, éventuellement greffé sur *Pereskia*. Arroser modérément durant la période de végétation, compte tenu de la qualité du substrat, qui maintient l'humidité assez longtemps, et apporter éventuellement un peu d'engrais.

FLORAISON : pour obtenir la floraison (diurne) des "cactus de Pâques", il est indispensable de leur procurer 12 h de "nuit" par 24 h, et de réduire les arrosages durant cette période. Dès que les boutons floraux apparaissent, les plantes ne doivent plus être déplacées, sous peine de voir les boutons se détacher et tomber ou avorter.

TEMPERATURES : hiverner de préférence entre +12 et +15° C, en réduisant fortement les arrosages, sans les supprimer tout à fait.

NOTES ; le genre *Rhipsalidopsis* vit dans les forêts du sud du Brésil, en épiphyte. La culture en appartement et en serre n'est pas la même compte tenu de l'ensoleillement, et il faudra en tenir compte si vous désirez obtenir des floraisons datées.



CACTACEES

Rhipsalidopsis gaertneri

(Regel) Moran

= *Epiphyllopsis gaertneri*

(Regel) Berger



Etymologie : Rhipsalidopsis = "qui ressemble à un Rhipsalis" ; gaertneri = dédié à K-F. Gaertner.

Description : cactée épiphyte buissonnante très ramifiée à tiges articulées retombantes. Articles plus ou moins ovales, aplatis, mesurant jusqu'à 7 cm de longueur pour 3,5 cm de largeur, à l'épiderme vert feuille, crénelés et aux bords plus ou moins rouge sombre violacé. Aréole terminale sétueuse, où apparaissent les fleurs, diurnes, solitaires ou en groupe, rouge écarlate vif. Fruits à 5 arêtes bien nettes, ovoïdes, charnus, rouges.

• Dans l'habitat, *Rhipsalidopsis gaertneri* vit à environ 1 000 m d'altitude, dans les forêts du sud Brésil.

Reproduction et culture : par semis ou presque exclusivement par bouturage d'articles. Semis inusité mais aisé, bouturage facile, croissance moyenne à assez rapide. Cultiver *Rhipsalidopsis gaertneri* à mi-ombre ou à l'ombre, dans un compost acide richement humifère aéré, et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

• Hiverner au sec entre 10 et 15° C. Au-delà, apporter un peu d'eau.

Habitat d'origine : Brésil, Parana, Minas Gerais (Santa Catharina).



CACTACEES

Rhipsalidopsis rosea

(Lagemann) Britton & Rose



Étymologie : Rhipsalidopsis = "qui ressemble à un Rhipsalis", à cause de l'aspect des tiges du genre ; rosea = "rose", à cause de la couleur des fleurs de l'espèce.

Description : cactée épiphyte buissonnante ramifiée à tiges articulées d'abord dressées, puis retombantes, atteignant 25 cm de longueur. Articles aplatis ou anguleux (3 à 5) mesurant de 2 à 4 cm de largeur, à l'épiderme vert foncé aux bords violacés. Aréoles blanc-jaunâtre, garnies de soies. Fleurs apparaissant à l'extrémité des tiges, roses. Fruits quadrangulaires mesurant 1 cm de longueur, jaunes à maturité.

- Dans l'habitat, **Rhipsalidopsis rosea** vit en épiphyte sur les arbres, dans le sud du Brésil. C'est une espèce qui est à l'origine de nombreux cultivars.

Reproduction et culture : par semis ou plus couramment, par bouturage de rameaux. Semis peu employé, bouturage très facile (floraison en un an). Cultiver **Rhipsalidopsis rosea** à l'ombre légère, en suspension, dans un compost humifère acide grossier bien aéré et drainé, et arroser suffisamment pour maintenir presque constamment humide durant la période de végétation.

- Hiverner de préférence à un minimum de +12° C, en réduisant les arrosages.

Habitat d'origine : Brésil (Paraná).



CACTACEAE

Rhipsalis coriacea

Polak.



Etymologie : Rhipsalis = “jonc entrelacé”, définissant l’aspect morphologique du genre ; coriacea = “dur comme du cuir”, faisant référence à la consistance des feuilles de l’espèce.

Description : cactée épiphyte fortement ramifiée, retombante et mesurant 4-8 m de long. Tiges ligneuses possédant des articles aplatis semblables à des feuilles, elliptiques-acuminés, faiblement crénelés, mesurant jusqu’à 20 cm de long, à forte nervure médiane. Petites fleurs apparaissant latéralement, blanc-verdâtre à rosé. Petits fruits ressemblant à ceux du gui, blancs translucides à maturité, gardant les restes du périanthe desséché.

- Dans l’habitat, *Rhipsalis coriacea* vit en épiphyte dans les arbres. La couleur pourpre des articles, normalement vert-grisâtre indique une période de sécheresse liée à un fort ensoleillement.

Propagation & culture : par semis ou plus fréquemment par bouturage de rameaux. Semis et bouturage facile, croissance rapide. Cultiver *Rhipsalis coriacea* plutôt à l’ombre, dans un compost richement humifère et aéré, et arroser abondamment durant la période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +12° C.

Habitat : Amérique centrale, Costa-Rica (Cartago).



CACTACEES

Rhipsalis cruciforme var. myosurus
Pfeiffer

= *Lepismium cruciforme var. myosurus*
(Salm-Dyck) Backeberg



Étymologie : Rhipsalis = "jonc entrelacé", définissant l'aspect morphologique du genre ; cruciforme = "en forme de croix", définissant la section transversale des tiges de l'espèce ; myosurus = "oreilles de souris", à cause des touffes de poils qui garnissent la variété.

Description : cactée épiphyte buissonnante densément ramifiée retombante, émettant facilement des racines aériennes latérales. Principales différences avec l'espèce-type : tiges triangulaires ou quadrangulaires plus petites, articulées, mesurant jusqu'à 25 cm de longueur pour 1,2 cm de largeur, à l'épiderme vert grisâtre. Aréoles très finement sétueuses, densément garnies de poils blancs disposés en pinceau. Fleurs diurnes apparaissant vers l'extrémité des tiges, rose mauve intense. Fruits comme l'espèce-type, sphériques, violets.

• Dans la nature **Rhipsalis cruciforme** est une plante extrêmement variable, et de nombreuses formes ont été décrites. Il a été à nouveau reversé dans le genre **Lepismium**...

Reproduction et culture : par semis ou plus couramment, par bouturage de rameaux. Semis peu employé, bouturage très facile. Cultiver **Rhipsalis cruciforme var. myosurus** à l'ombre, en suspension, dans un compost humifère acide grossier bien aéré et drainé, et arroser suffisamment de végétation.

• Hiverner de préférence à un minimum de +12° C.

Habitat d'origine : Brésil, Rio de Janeiro, Santa Catarina, Sao Paulo.



CACTACEES

Rhipsalis dissimilis

K. Schumann

= *Lepismium marnierianum*

Backeberg



Etymologie : Rhipsalis = "jonc entrelacé", définissant l'aspect morphologique du genre ; dissimilis = "dissemblable, différent", à cause du dimorphisme typique des tiges de l'espèce.

Description : cactée épiphyte buissonnante ramifiée retombante à semi-érigée, à tiges cylindriques plus ou moins anguleuses et dressées aux extrémités, mesurant environ 5 mm à 1 cm de diamètre pour 15 à 20 cm de longueur. Dimorphisme marqué entre les jeunes tiges, anguleuses, possédant des aréoles à écaille rouge et finement sétueuses, et les tiges plus anciennes, plus épaisses, cylindriques et glabres. Fleurs diurnes, blanchâtres teintées de rosâtre. Fruits rose carminé, gardant les restes du périanthe desséché. Graines noir lustré.

• Il s'avère que *Lepismium marnierianum* n'est autre que *Lepismium dissimile*, que la nomenclature a conduit à classer dans le genre *Rhipsalis*.

Reproduction et culture : par semis ou plus couramment par bouturage de tiges. Semis peu employé mais facile, bouturage extrêmement aisé, croissance rapide, floraison peu spectaculaire mais facile. Cultiver *Rhipsalis dissimilis*, dans un compost humifère acide grossier, et arroser abondamment durant la période de végétation.

• Hiverner au sec de préférence à un minimum de +12° C.

Habitat d'origine : Brésil (Sao Paulo).



CACTACÉES

Rhipsalis grandiflora

Haworth



Étymologie : Rhipsalis = "treillis-jonc", définissant l'aspect morphologique du genre. grandiflora "à grande fleur", caractéristique de l'espèce.

Description : Cactée épiphyte vigoureuse, buissonnante, très ramifiée, retombante ou rampante, possédant un tronc d'environ 15 cm de longueur, les tiges atteignant jusqu'à 1m de longueur. Tiges terminales solitaires (non ramifiées), cylindriques, jusqu'à 2 cm de diamètre, tronquées à la pointe, vert foncé, souvent rougeâtres, mat. Fleurs plutôt grandes pour le genre, dépassant 2 cm de diamètre, blanc-translucide, teinté de jaune ou de rose ; fruits nus, rose pourpre. Dans son habitat, les forêts du sud-est du Brésil, *Rhipsalis grandiflora* vit en épiphyte, accroché aux arbres qui lui servent de support, ou sur des rochers.

Reproduction et Culture : Par semis, ou plus couramment, par bouturage de rameaux. Semis facile, croissance rapide. Cultiver *Rhipsalis grandiflora* à l'ombre, dans un substrat humifère (80% de terreau de feuilles par ex.), bien drainé, additionné d'un peu de sable et de matériau inerte pour aérer le mélange, et arroser suffisamment pour le maintenir humide (non mouillé en permanence). Hiverner si possible au-dessus de 12°C en maintenant un peu d'humidité ; sinon, maintenir au sec, à un minimum de 7°C.

Habitat d'origine : Etats de Rio de Janeiro, So Paulo, au Brésil.



CACTACEES

Rhipsalis houletiana

Lemaire

= *Lepismium boulettianum*
(Lemaire) Barthlott



Étymologie : Rhipsalis = "jonc entrelacé", définissant l'aspect morphologique du genre ; dédié à un horticulteur parisien, M. Houlet en 1850.

Description : cactée épiphyte buissonnante ramifiée retombante, atteignant plus de 2 m de longueur, à l'épiderme vert mat. Articles mesurant environ 40 cm de longueur pour 5 cm de largeur, en forme de feuilles, au bord largement denté-serrulé (en forme de scie). Fleurs diurnes en forme d'entonnoir, blanc-crème. Fruits de la taille d'un petit pois, rouge carmin.

• Dans son habitat, **Rhipsalis houletiana** vit en épiphyte sur l'écorce des arbres. C'est une espèce qui possède une vaste répartition géographique. A noter la volte-face de la nomenclature, qui replace à nouveau cette espèce dans le genre **Lepismium**. On n'en sortira jamais !

Reproduction et culture : par semis ou plus couramment, par bouturage de rameaux. Semis peu employé, bouturage très facile. Cultiver **Rhipsalis houletiana** à l'ombre, en suspension, dans un compost humifère acide grossier bien aéré et drainé, et arroser suffisamment pour maintenir presque constamment humide durant la période de végétation.

• Hiverner de préférence à un minimum de +12° C.

Habitat d'origine : Brésil (Rio de Janeiro, Sao Paulo, Minas Gerais).



CACTACEES

Rhipsalis ianthothele= *Pfeiffera ianthothele* (Monville) Weber

Étymologie : Rhipsalis = "jonc entrelacé", définissant l'aspect morphologique du genre ; ianthothele = "à mamelons violets", à cause de la teinte pourprée que prennent les contours des aréoles au soleil.

Description : cactée épiphyte ou rupicole buissonnante ramifiée, retombante, à l'épiderme vert mat. Tiges quadrangulaires mesurant jusqu'à 50 cm de longueur pour environ 1,5 cm de diamètre. Aréoles laineuses. 5 à 9 aiguillons finement aciculés de longueur inégale. Fleurs diurnes auto-fertiles mesurant 2,5 cm de longueur, blanchâtres à jaunâtre pâle (également rose pâle). Fruits sphériques, blanc-rosâtre terne.

- Dans la nature, **Rhipsalis ianthothele** vit dans les arbres ou sur les rochers. Longtemps connue sous le nom de **Pfeiffera**, cette espèce a été versée dans **Lepismium**. La tendance actuelle la met dans le genre **Rhipsalis**, ce qui, au vu des fleurs et des fruits, me convient tout à fait.

Reproduction et culture : par semis ou plus couramment, par bouturage de rameaux. Semis peu employé, bouturage très facile. Cultiver **Rhipsalis ianthothele** à l'ombre légère, en suspension, dans un compost humifère acide grossier bien aéré et drainé, et arroser normalement durant la période de végétation.

- Hiverner de préférence à un minimum de +12° C.

Habitat d'origine : Bolivie, Argentine (Chaco, Catamarca, La Rioja, Salta, Santiago del Estero, Tucuman).



CACTACEES

Rhipsalis lumbricoides
 (Lemaire) Lemaire


Étymologie : Rhipsalis = "treillis-jonc", définissant l'aspect morphologique du genre ; lumbricoides = "qui ressemble à un lombric", à l'aspect de ver de terre.

Description : cactée épiphyte buissonnante fortement ramifiée, rampante ou grimpante au moyen de racines aériennes. Tiges cylindriques fines à légèrement anguleuses (période de sécheresse), atteignant jusqu'à 1 m de longueur ou plus pour 4 à 6 mm d'épaisseur, à l'épiderme vert-jaunâtre à vert-grisâtre. 5 à 8 soies jaunâtres couleur corne, caduques. Petites fleurs apparaissant le long des tiges, blanc-crème à jaune-verdâtre, au parfum d'orange.

- Dans son habitat, *Rhipsalis lumbricoides* vit en épiphyte sur l'écorce des arbres ou sur le sol, dans la mousse.

Reproduction et culture : par semis, ou plus fréquemment par bouturage de tiges. Semis peu courant, bouturage très facile, croissance rapide. Cultiver *Rhipsalis lumbricoides* à l'ombre ou à mi-ombre, dans un substrat humifère acide bien aéré avec des matériaux inertes (perlite, argile expansée...), en suspension, et arroser suffisamment pour maintenir humide durant la période de végétation.

- Hiverner de préférence entre 10 et 16° C. Résiste néanmoins jusqu'à +5° C.

Habitat d'origine : Uruguay (Concepcion), Brésil, Argentine (La Plata, Buenos-Aires, Catamarca, Cordoba, Corrientes, Chaco, Entre Rios, Jujuy, Misiones, Salta, Santiago del Estero, Tucuman).



CACTACEES

Rhipsalis pentaptera

Pfeiffer



Étymologie : Rhipsalis = "jonc entrelacé", définissant l'aspect morphologique du genre ; pentaptera = "à 5 ailes", à cause de la forme des tiges de l'espèce.

Description : cactée épiphyte buissonnante densément ramifiée retombante, atteignant jusqu'à 40 cm de longueur, à l'épiderme vert-mat. Tiges articulées à 5 (ou plus rarement 6) côtes ailées, à bords échancrés disposés en quinconce, mesurant jusqu'à 12 cm de longueur pour 1,5 cm de largeur. Aréoles très finement sétueuses. Fleurs diurnes apparaissant vers l'extrémité des tiges, blanc-crème. Fruits blancs translucides, teintés de rouge rose clair.

• Dans CITES Cactaceae Checklist, David Hunt indique comme provenance la Bolivie et l'Argentine. Il s'agit vraisemblablement d'une erreur, toute la littérature faisant état d'une présence de **Rhipsalis pentaptera** au Brésil et au Paraguay.

Reproduction et culture : par semis ou plus couramment, par bouturage de rameaux. Semis peu employé, bouturage très facile. Cultiver **Rhipsalis pentaptera** à l'ombre, en suspension, dans un compost humifère acide grossier bien aéré et drainé, et arroser suffisamment pour maintenir presque constamment humide durant la période de végétation.

• Hiverner de préférence à un minimum de +12° C.

Habitat d'origine : S. Brésil, Paraguay.



CACTACEES

Rhipsalis russellii

Britton & Rose



Étymologie : Rhipsalis = "jonc entrelacé", définissant l'aspect morphologique du genre ; russellii = dédié à P. G. Russell.

Description : cactée épiphyte buissonnante densément ramifiée, retombante. Tiges articulées aplaties et arrondies, mesurant une vingtaine de centimètres de longueur pour 5 à 6 cm de largeur, à l'épiderme vert foncé, à bords crénelés teintés de rouge pourpre. Nervures proéminentes pourprées vers les extrémités. Petites fleurs apparaissant dans les aréoles, blanc-crème. Fruits pourpre foncé.

- Dans son habitat, **Rhipsalis russellii** vit en épiphyte sur l'écorce des arbres, au plus haut du tronc.

Reproduction et culture : par semis ou plus couramment par bouturage d'articles. Semis peu employé, bouturage très facile, croissance assez rapide, floraison précoce, mais peu spectaculaire. Cultiver **Rhipsalis russellii** à l'ombre, en suspension, dans un compost humifère acide bien aéré et drainé, et arroser suffisamment pour maintenir presque constamment humide durant la période de végétation.

- Hiverner de préférence à un minimum de +12° C.

Habitat d'origine : Brésil, Bahia (Toca da Onca).

Rhipsalis (Lepismium) tucumanensis [601]



CACTACEES

Rhipsalis (Lepismium) tucumanensis

Weber



Etymologie : Rhipsalis = "treillis-jonc", définissant l'aspect morphologique du genre ; tucumanensis = originaire de la Province de Tucuman, en Argentine.

Description : Cactée épiphyte buissonnante ramifiée, retombante, à tiges cylindriques. Tiges terminales ramifiées, souvent enchevêtrées, d'environ 1 cm de diamètre, tronquées à la pointe, vert pâle ; zone rougeâtre autour des aréoles. Fleurs diurnes blanches, légèrement teintées de rose. Fruits sphériques aplatis, blanc-rosâtre.

• Dans la nature, *Rhipsalis (Lepismium) tucumanense* vit en épiphyte sur les arbres. Le genre *Lepismium* auquel il appartenait précédemment a été versé avec quelque raison dans *Rhipsalis*. Le système de fiches vous permet de choisir le classement qui vous convient (*Rhipsalis* ou *Lepismium*), ou auquel vous êtes habitué pour vous y retrouver !

Reproduction et culture : Par semis, rarement ; presque exclusivement par bouturage de tiges. Croissance rapide, floraison abondante quoiqu'assez discrète. Cultiver *Rhipsalis (Lepismium) tucumanense* à l'ombre légère, dans un substrat acide très humifère, et des arrosages irréguliers avec des pulvérisations quotidiennes.

• Hiverner à un minimum de +12°C. Au-delà, apporter un peu d'eau par des pulvérisations les jours de beau temps.

Habitat d'origine : Nord de l'Argentine (Province de Tucuman).



TAXONOMIE : CACTACEAE

Le genre : SCHLUMBERGERA

Lemaire



Etymologie : Schlumbergera = genre dédié à Frédéric Schlumberger, collectionneur français de cactées.

Nombre d'espèces connues : 6 (*Schlumbergera kautskyi*, *obtusangula*, *opuntioides*, *orssichiana*, *russelliana*, *truncata*) + variétés.

Description : cactées épiphytes ramifiées buissonnantes retombantes ou légèrement ascendantes atteignant environ 30 cm de longueur, à l'épiderme vert-feuille devenant pourpré au soleil. Tiges divisées en articles aplatis (phylloclades) croissant en chaînes identiques. Aréoles minuscules, marginales et dénudées (sauf chez *S. opuntioides*, où elles sont épineuses et réparties sur toute la tige). Fleurs diurnes auto-stériles, actinomorphes à zygomorphes dans les tons de rose carmin plus ou moins intense. Fruits pyriformes à turbiniformes rose-rouge ou vert-jaune, gardant les restes du périanthe desséché. Graines brillantes, noires.

Notes : les genres *Zygocactus* et *Epiphyllanthus* ont été inclus dans ce genre.

Répartition du genre : Uniquement Brésil : Rio de Janeiro (Serra do Mar, Parati, Serra dos Orgaos, Itatiaya Mts), Minas Gerais (Serra da Mantiqueira).



CACTACEAE

Schlumbergera 'Bristol Amber'

Mc Millan



Etymologie : Schlumbergera = genre dédié à Frédéric Schlumberger, collectionneur français de cactées.

Description : cactée épiphyte buissonnante retombante atteignant environ 30 cm de longueur, à l'épiderme vert-feuille devenant pourpré au soleil. Tiges divisées en articles (phylloclades) croissant en chaînes.

- Il existe encore un pourcentage infime d'hybrides dans le Fichier Encyclopédique (actuellement moins de 5% !). Voici une obtention horticole de A.J.S. McMillan de Bristol, qui possède des fleurs rouge ambré au cœur presque blanc.

Propagation & culture : uniquement par bouturage d'articles (ou par in-vitro) pour conserver la pureté du cultivar. Bouturage très facile, croissance rapide. Cultiver les *Schlumbergera* hybrides dans un mélange composé de 1/4 de tourbe, 1/2 de terreau de feuilles et 1/4 de sable grossier ou de perlite, et arroser de manière à maintenir presque toujours humide. Pour induire la floraison, maintenir une température de 18-20° C durant l'hiver.

- Hiverner presque au sec à un minimum de +12-15° C.

Habitat : obtention horticole.



CACTACEES

Schlumbergera opuntioides
(Loefgren & Dusen) Moran
(= *Epiphyllanthus obovatus*)



Etymologie : Schlumbergera = genre dédié à Frédéric Schlumberger, collectionneur de cactées français ; opuntioides = "comme Opuntia", à cause de la forme caractéristique des tiges.

Description : Cactée épiphyte buissonnante touffue, généralement retombante, atteignant jusqu'à 40 cm de longueur, à l'épiderme vert-feuille, devenant pourpré au soleil. Tiges divisées en articles d'environ 5 à 6 cm de longueur pour 2 à 3 cm de largeur, comprimés à leur base, formant une chaîne très semblable à un *Opuntia* (d'où son nom). Petites aréoles garnies de minuscules aiguillons. Fleurs diurnes zygomorphes carmin clair. Longtemps connu sous le nom d'*Epiphyllanthus obovatus*, *S. opuntioides* vit dans les forêts ombrophiles du sud du Brésil, installé dans les arbres en épiphyte.

Reproduction et culture : Par semis ou bouturage de rejets. Semis inusité (pas de graines sur le marché), croissance lente et difficile. Greffage conseillé. Cultiver *Schlumbergera opuntioides* à mi-ombre, dans un compost à base de tourbe de sphagnum, et préférer de très fréquentes pulvérisations (éventuellement avec de l'engrais) à des arrosages intermittents. Ne plus déplacer la plante dès la formation des boutons floraux.

- Hiverner à un minimum de 12-13°C, en apportant parfois des pulvérisations.

Habitat d'origine : Brésil, Minas Gerais (Serra da Mantiqueira), Rio de Janeiro (Serra do Mar).



CACTACÉES

Schlumbergera orssichiana

Barthlott & McMillan



Étymologie : *Schlumbergera* = genre dédié à Frédéric Schlumberger, collectionneur de cactées français ; *orssichiana* = dédié à la comtesse Beatrix Orssich, qui a découvert l'espèce.

Description : cactée épiphyte (ou lithophyte, vivant sur des rochers) ramifiée retombante, chaque article aplati en forme de feuille mesurant de 5 à 7 cm de longueur pour 3,5 à 4 cm de largeur ; articles dentés et sinueux, à l'épiderme vert brillant. Très grandes fleurs zygomorphes diurnes, apparaissant à l'extrémité des articles, mesurant jusqu'à 9 cm de longueur, blanches à la pointe des pétales rose carmin clair. Fruits anguleux, jaune-verdâtre pâle.

• Dans la nature, *Schlumbergera orssichiana* vit à environ 1 000 m d'altitude, installé dans les arbres ou sur les rochers, dans des montagnes parallèles à la côte atlantique.

Reproduction et culture : par semis, par bouturage de tiges ou greffage. Semis peu employé, bouturage moyen, greffage conseillé (sur *Pereskia*, *Pereskioopsis*, *Selenicereus*...). Cultiver *Schlumbergera orssichiana* plutôt à l'ombre, dans un compost neutre à légèrement acide, composé de tourbe et de sable bien drainé, et arroser normalement sans trop laisser sécher entre les arrosages.

• Hiverner à un minimum de +12° C. Au-delà, apporter un peu d'eau.

Habitat d'origine : Brésil (Serra do Mar, Parati, entre Sao Paulo et Rio de Janeiro).



CACTACEAE

Schlumbergera truncata var. delicata
(N.E. Brown) Moran

= *Zygocactus truncatus* var. *delicatus*
(N.E. Brown) Borg



Étymologie : Schlumbergera = genre dédié à Frédéric Schlumberger, collectionneur français de cactées ; truncata = "tronqué", à cause de la forme typique des tiges ; delicata = "délicat", à cause de la couleur blanche des fleurs de la variété.

Description : cactée épiphyte buissonnante retombante à légèrement ascendante, à l'épiderme vert-feuille devenant pourpré au soleil. Tiges divisées en articles (phylloclades) croissant en chaînes et qui mesurent jusqu'à 7 cm de longueur, portant 3-4 dents proéminentes sur les marges. Principale différence avec l'espèce-type : fleurs zygomorphes aux pétales blanc pur, stigmate rouge cramoisi, style des étamines blanc.

• Dans l'habitat, *Schlumbergera truncata* var. *delicata* vit en épiphyte dans les montagnes proches de Rio de Janeiro.

Propagation & culture : par graines ou plus généralement par bouturage d'articles. Semis et bouturage faciles, croissance rapide. Cultiver *S. truncata* var. *delicata* dans un mélange composé de 1/4 de tourbe, 1/2 de terreau de feuilles et 1/4 de sable grossier ou de perlite, et arroser de manière à maintenir presque toujours humide. Pour induire la floraison, maintenir une température de 18-20° C durant l'hiver.

• Hiverner presque au sec à un minimum de +12-15° C.

Habitat : Brésil (Rio de Janeiro, Serra dos Orgaos).



Culture de : **SCLEROCACTUS**

MULTIPLICATION : Difficile. Uniquement par semis. Multiplication végétative par décapitation de plantes-mères et greffage des rejets (sur *Opuntia rutila* ou *fragilis* de préférence, mais également *Trichocereus* ou *Ferocactus*). Semis aléatoire, croissance très lente, mais faculté germinative impressionnante : près d'un quart de siècle (23 ans) ! Semer de préférence en place dans une terrine (en plein air) de tourbe et de sable grossier mélangés, et protéger des averses avec un filet tendu à mailles serrées pour permettre un arrosage naturel, mais non agressif. Vous pouvez également semer en serre, sur couche naturelle (non chaude) dès janvier, et laisser faire...

COMPOST : Dans l'habitat, le pH est de 7 à 7.5. Prévoir en culture un substrat minéral poreux et bien drainé (j'utilise du granite en décomposition mélangé à de la terre de jardin argileuse et du sable de Loire), dans des pots en plastique pour les plantes non florifères, et des pots en terre pour les plantes adultes.

EMPLACEMENT ET ARROSAGES : Au ras du vitrage, dans une serre (non chauffée l'hiver) ou en chassis aéré. Arrosages 2 fois moins fréquents que la moyenne des autres cactées.

FLORAISON : Au début du printemps. Fleurs diurnes, durant 1 à 3 jours.

TEMPERATURES : *Sclerocactus* peut résister à des froids intenses à condition expresse d'être tenu complètement au sec, en serre ou en chassis : -26°C (-59°C, record absolu, S. Brack, Com. Pers. 1992).

NOTES : *Sclerocactus* vit depuis 1 100 jusqu'à 2 350 m d'altitude.



CACTACEES

Sclerocactus glaucus
(K. Schumann) Benson

= *Sclerocactus franklinii*
J. W. Evans



Étymologie : Sclerocactus = "cactus-dur", à cause de sa résistance à la sécheresse et au froid, et de la dureté de ses graines ; glaucus = "glaucque", à cause de la couleur de l'épiderme de l'espèce.

Description : cactée solitaire globuleuse allongée, mesurant environ 6 cm de hauteur pour 5 cm de diamètre, à l'épiderme vert bleuté glauque pâle. Jusqu'à 15 côtes tuberculées, aux aréoles laineuses, blanches. De 7 à 13 aiguillons radiaux plus ou moins droits, flexibles, blanc-rosé à gris cendré ; 1 à 3 aiguillons centraux non crochus, non papyracés, plus longs et plus foncés. Fleurs rose tendre à blanches.

- Dans la nature, **Sclerocactus glaucus** vit entre 1 200 et 1 800 m d'altitude, sous un climat continental rude.

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis aléatoire, de préférence en hiver, croissance très lente, greffe souvent nécessaire. Cultiver **Sclerocactus glaucus** au soleil, au ras du vitrage, dans un compost exclusivement minéral (granite en décomposition), et arroser une fois sur deux par rapport aux autres cactées.

- Hiverner absolument au sec et à la lumière, sans plus de précautions. Résiste jusqu'à -20° C.

Habitat d'origine : USA : O. Colorado (de Grand Junction à Grand Mesa, Gunnison River, Whitewater, Mesa Cnty).



CACTACEAE

Sclerocactus mesae-verdae

(Boissevain ex Hill & Salisbury) Benson

= *Coloradoa mesae-verdae*

Boissevain ex Hill & Salisbury



Étymologie : *Sclerocactus* = "cactus dur", à cause de sa résistance à la sécheresse et au froid, et de la dureté de ses graines; *mesae-verdae* = originaire de Mesa Verde.

Description : cactée globuleuse aplatie devenant cespiteuse, à l'épiderme gris-verdâtre pâle, atteignant 5-10 cm de hauteur et de diamètre. 12-17 côtes tuberculées et spiralées. 8-10 aiguillons radiaux; rarement un aiguillon central, droit, parfois crochu. Fleurs jaune crème au cœur vert brillant, sépales brun pourpré. Fruits vert clair, nus, déhiscents. Grosses graines noir terne.

• Dans l'habitat, *Sclerocactus mesae-verdae* vit jusqu'à près de 2000 m d'altitude, sur des sols poudreux, sur des prairies et des pentes de collines. Il est plus connu sous le nom de *Coloradoa mesae-verdae*.

Propagation & culture : généralement par semis. Semis très difficile, croissance très lente (greffage conseillé sur *Trichocereus*). Cultiver *Sclerocactus mesae-verdae* en plein soleil, dans un compost minéral composé de granite en décomposition, et arroser modérément durant la période de végétation.

• Hiverner absolument au sec sans plus de précautions.

Habitat : USA : Arizona, New-Mexico (Shiprock), Colorado (Mesa Verde).



CACTACEES

Sclerocactus parviflorus
var. intermedius

(Peebles) Woodruff & Benson



Étymologie : Sclerocactus = "cactus-dur", à cause de sa résistance à la sécheresse et de la dureté de ses graines ; parviflorus = "à petites fleurs", caractéristique de l'espèce ; intermedius = "à mi-chemin entre" *S. whipplei* et *S. parviflorus*.

Description : cactée solitaire cylindrique mesurant jusqu'à 45 cm de hauteur pour 10 cm de diamètre, à l'épiderme vert-grisâtre. 13 côtes tuberculées. Une dizaine d'aiguillons radiaux fins, blancs ou roses. Principales différences avec l'espèce-type : aiguillon central supérieur papyracé blanc, les autres étant de couleur très variable, l'inférieur étant fortement crochu. Fleurs plus petites, mesurant 3 cm de diamètre, rose pourpré ou blanches. Fruits globuleux verts à rosés à déhiscence basale.

- Dans son habitat, *S. parviflorus var. intermedius* est une espèce extrêmement variable qui vit entre 1 000 et 2 000 m d'altitude, plutôt dans des prairies sous des genévriers et des pins pignons. Le "splitting" de F. Hochstätter a conduit à une confusion certaine parmi les nombreux taxa décrits.

Reproduction et culture : par semis. Semis aléatoire, de préférence en hiver, croissance très lente, greffe souvent nécessaire. Cultiver *S. parviflorus var. intermedius* comme l'espèce-type, au ras du vitrage, dans un compost exclusivement minéral (granite en décomposition) et arroser une fois sur deux par rapport aux autres cactées.

- Hiverner absolument au sec, sans plus de précautions. Résiste jusqu'à -20° C.

Habitat d'origine : USA : Utah, Colorado, Arizona, Nouveau-Mexique.



CACTACEES

Sclerocactus polyancistrus

(Engelmann & Bigelow) Britton & Rose



Étymologie : Sclerocactus = "cactus-dur", à cause de sa résistance à la sécheresse et au froid, et de la dureté de ses graines ; polyancistrus = "à crochets multiples", à cause de la forme des aiguillons de l'espèce.

Description : cactée solitaire globuleuse allongée, atteignant jusqu'à 35 cm de hauteur pour 10 cm de diamètre, à l'épiderme vert sombre. Jusqu'à 17 côtes fortement tuberculées, aux aréoles laineuses, blanches. Environ une vingtaine d'aiguillons radiaux droits, rigides, blancs ; 10 aiguillons centraux plus longs, certains finement crochus, rougeâtres, le supérieur étant légèrement incurvé, aplati, blanc. Fleurs rouge pourpré.

• Dans la nature, *Sclerocactus polyancistrus* vit entre 650 et 2 200 m d'altitude, dans des zones très arides du désert de Mojave.

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis aléatoire, de préférence en hiver, croissance très lente, greffe souvent nécessaire. Cultiver *Sclerocactus polyancistrus* au soleil, au ras du vitrage, dans un compost exclusivement minéral (granite en décomposition), et arroser une fois sur deux par rapport aux autres cactées.

• Hiverner absolument au sec et à la lumière, de préférence hors-gel. Résiste moins que les autres Scléros aux grands froids.

Habitat d'origine : USA : Californie (Death Valley, S. Barstow, Trona, Granite Wells), Nevada (Tonopah).

Sclerocactus whipplei forme Agathla Peak [253]



CACTACÉES

Sclerocactus whipplei (forme Agathla Peak JL84060)

(Engelmann & Bigelow) Britton & Rose



Étymologie : Sclerocactus = "cactus-dur", à cause de sa résistance à la sécheresse. whipplei = dédié au Lieutenant A.W.Whipple, prospecteur de cactées en 1853.

Description : Cactée solitaire (devenant cespiteuse lorsque l'apex a été endommagé), globuleuse à ovoïde, à l'apex déprimé, jusqu'à 15 cm de hauteur pour 8 cm de diamètre. Aiguillons radiaux enchevêtrés, blancs à pointe foncée ; 1 aiguillon central supérieur raide, papyracé, aplati, élargi vers sa base, blanc ; 2 aiguillons plus ou moins latéraux, droits, marrons ; 1 aiguillon inférieur crochu vers le bas, très robuste, rose pourpré à l'état juvénile, devenant gris noirâtre avec le temps. Fleurs jaune verdâtre, sépales striés de brun sale ; stigmates verts. Fruits oblongs, déhiscents ; grosses graines (3mm et +) noir-mat. Parce qu'il a un habitat très vaste, *S.whipplei* offre des variabilités extrêmes qui ont conduit à une foule de descriptions de géotypes et d'éco-types ; celui-ci vit sur des roches volcaniques, en compagnie d'*Echinocereus fendleri*.

Reproduction et Culture : Uniquement par semis. Semis aléatoire, croissance très lente. Culture très difficile non conseillée aux débutants : greffe souhaitable ; je cultive *S.whipplei* en plein soleil, sous le vitrage, dans un compost complètement minéral (granite en décomposition + un peu de pouzzolane), dans un pot de terre cuite, bas et large, et j'arrose normalement en laissant sécher entre les arrosages. J'hivérne au sec en serre non chauffée : plus il fait froid, plus il fleurit.

Habitat d'origine : Arizona (Comtés de Navajo et Apache)



CACTACÉES

Sclerocactus whipplei (forme Shiprock JL88011)

(Engelmann & Bigelow) Britton & Rose



Étymologie : Sclerocactus = "cactus-dur", à cause de sa résistance à la sécheresse. whipplei = dédié au Lieutenant A.W. Whipple, prospecteur de cactées en 1853.

Description : Cactée solitaire (devenant cespiteuse lorsque l'apex a été endommagé), globuleuse, à l'apex déprimé, jusqu'à 15 cm de hauteur pour 8 cm de diamètre. Aiguillons radiaux enchevêtrés, blancs à pointe foncée ; 1 aiguillon central supérieur court, papyracé, aplati, élargi vers sa base, blanc ; 2 aiguillons plus ou moins latéraux, droits, marrons ; 1 aiguillon inférieur crochu vers le bas, très robuste, très long, rouge-brun à l'état juvénile, devenant blanc à crochet brun. Fleurs rouge pourpre ; stigmates pourpres ; fruits oblongs, déhiscent. Voici une autre variété géographique de *Sclerocactus whipplei*, qui vit au nord-ouest du Nouveau-Mexique, sur les versants sud de collines alluviales, composées de galets, restes de l'ancien lit fossile de la rivière San Juan, avec pour seule compagnie, *Opuntia erinacea*. Supporte neige et glace jusqu'à -26°C.

Reproduction et Culture : Uniquement par semis. Semis aléatoire, croissance très lente. Culture très difficile non conseillée aux débutants : greffe souhaitable ; je cultive *S. whipplei* en plein soleil, sous le vitrage, dans un compost complètement minéral (granite en décomposition + un peu de sable), dans un pot de terre cuite, bas et large, et j'arrose normalement en laissant sécher entre les arrosages. J'hiverné au sec en serre non chauffée : plus il fait froid, plus il fleurit.

Habitat d'origine : Nouveau-Mexique (Shiprock), USA.



CACTACÉES

Selenicereus grandiflorus

Linné (Britton & Rose)



Étymologie : *Selenicereus* = «Cierge de la Lune», parce que sa floraison est nocturne; *grandiflorus* = «à grandes fleurs», caractéristique de l'espèce.

Description : Cactée liane grimpante aux tiges anguleuses d'environ 2,5 cm d'épaisseur, atteignant (en collection) jusqu'à 5 m de longueur. Epiderme vert à vert bleuâtre, jusqu'à 8 côtes, généralement moins. De 7 à 11 aiguillons fortement aciculés, courts (4mm à 1 cm de longueur), jaunâtres, devenant gris avec le temps. Très grandes fleurs d'environ 18 à 30 cm de diamètre, au fort parfum de vanille, blanc pur, aux pétales externes pointus, jaunâtres à orange brunâtre. Gros fruits ovoïdes comestibles, aiguillonnés et poilus. Dans son habitat, les basses terres de l'Est du Mexique, les Caraïbes et les Antilles, *Selenicereus grandiflorus* est une plante extrêmement répandue; elle ne vit pas en épiphyte, car elle tire sa subsistance du sol, mais elle se sert de la végétation arborescente environnante comme support.

Reproduction et Culture : Très rarement par semis, presque uniquement par bouturage de tiges. Bouturage très facile, croissance très rapide. Cultiver *Selenicereus grandiflorus* dans un compost humifère riche, dans un pot installé en pleine terre (en serre!), et tuteurer les tiges le long de la serre, plutôt à l'ombre. Arroser normalement en été et apporter de l'engrais et un peu de poudre d'os. Hiverner à un minimum de +12° C. Au-delà, arroser un peu mensuellement.

Habitat d'origine : Mexique, Jamaïque, Cuba, Haïti, Petites Antilles.



CACTACEAE

Selenicereus pteranthus
(Link & Otto) Britton & Rose



Etymologie : *Selenicereus* = "cierge de la Lune", parce que sa floraison est nocturne ; *pteranthus* = "à fleur ailée", évoquant la forme typique de la fleur de l'espèce.

Description : cactée en forme de liane grimpante, à tiges vert bleuté souvent rougeâtre, mesurant 1,3-5 cm de diam. 4-6 côtes peu marquées. Aréoles d'abord laineuses. 6-12 aig. courts jaunes, devenant grisâtres. Fleurs nocturnes atteignant 33 cm de long pour 22 cm de diam., blanches, non parfumées. Sépales très nombreux, jaune-brunâtres à rougeâtres. Fruit sphérique épineux, rouge, atteignant 6-7 cm de diam. Graines noires.

• Dans l'habitat, *Selenicereus pteranthus* vit dans des forêts où il s'aide des arbres pour grimper. Il a été signalé naturalisé en Floride.

Propagation & culture : par semis ou plus couramment par bouturage de tiges. Bouturage très facile, croissance rapide. Cultiver *Selenicereus pteranthus* plutôt à mi-ombre, dans un compost richement humifère bien drainé, et arroser modérément durant la période de végétation.

• Hiverner au sec à un minimum de +12° C.

Habitat : Mexico : Tamaulipas, Vera Cruz.



CACTACEES

Selenicereus testudo
(Karwinsky) Buxbaum

= *Deamia testudo* (Karw.) Britton & Rose
= *Deamia diabolica* Clov.



Étymologie : *Selenicereus* = "Cierge de la lune", parce que la floraison du genre est nocturne ; *testudo* = "tortue", parce que l'espèce se déplace en rampant.

Description : cactée arbustive ramifiée épiphyte ou rupicole, à tiges finement anguleuses (3 à 5, parfois jusqu'à 8), mesurant 3 m de longueur, chaque branche mesurant 25 cm de longueur pour 8 cm de diamètre. Petites aréoles portant des aiguillons aciculés bruns devenant gris avec l'âge. Fleurs diurnes mesurant jusqu'à 24 cm de diamètre, blanches, à tube floral couvert de soies et de poils brun-doré. Petits fruits rouges à maturité, épineux.

• Dans la nature, *Selenicereus testudo* vit en s'accrochant sur les arbres ou les rochers, d'où son surnom de "cactus-tortue". *Selenicereus diabolicus*, illustré ici, est considéré comme synonyme.

Reproduction et culture : par semis ou bouturage de tiges. Semis et bouturage faciles, croissance assez rapide, floraison spectaculaire. Cultiver *Selenicereus testudo* à l'ombre, dans un compost richement humifère, mais légèrement acide, et arroser normalement durant la période de végétation.

• Hiverner au sec à un minimum de +14° C.

Habitat d'origine : du Mexique jusqu'à la Colombie. Belize (Corozal).



TAXONOMIE : CACTACEES

Le sous-genre : *Soehrensia*

Backeberg



Étymologie : *Soehrensia* = genre dédié à Johannes Soehrens, directeur du Jardin botanique de Santiago du Chili.

Nombre d'espèces connues : 7 (*S. bruchii*, *formosa*, *grandis*, *ingens*, *koretbroides*, *oreopepon*, *uebelmannia*).

Description : genre (sous-genre...) solitaire ou cespiteux selon les espèces, d'abord globulaire, devenant colonnaire avec l'âge, pouvant atteindre jusqu'à 2,5 m dans l'habitat pour 50 à 60 cm de diamètre. Aiguillons généralement fins et flexibles. Fleurs infundibuliformes (en forme d'entonnoir), apparaissant près de l'apex, à tube floral poilu, jaunes, oranges à rouges. Fruits plus ou moins laineux, charnus.

A noter : genre (ou sous-genre...) caractérisé par ses formes de "cactus-tonneau", en cela comparable à *Ferocactus*, et versé dans le genre *Lobivia*, lui-même mélangé actuellement (car rien n'est jamais définitif en taxonomie) à *Echinopsis*, parfois à *Trichocereus* (Lambert, Cactus d'Argentine). *Soebrensia* vit dans les Andes jusqu'à environ 3 600 m d'altitude.

Répartition du genre : Argentine (Tucumàn, Mendoza, La Rioja, Catamarca, Salta, Jujuy, Los Andes), Chili (Baños de Puritama, Toconce).



CACTACEAE

Stenocereus beneckeii

(Ehrenberg) Berger ex F. Buxbaum

= *Hertrichocereus beneckeii*

(Ehrenberg) Backeberg



Etymologie : *Stenocereus* = "cierge étroit", faisant référence aux tiges caractéristiques du genre ; *beneckeii* = dédié à A. Benecke.

Description : cactée colonnaire ramifiée à tiges semi-prostrées ascendantes atteignant jusqu'à 1.5 m de hauteur pour 6-9 cm de diamètre, à l'épiderme recouvert de pruine sur les pousses plus récentes. 5-10 côtes fortement tuberculées, aux aréoles enfoncées au sommet des tubercules. 5-7 aiguillons radiaux courts se détachant assez facilement ; 1 aiguillon central projeté, acéré, d'abord brun rougeâtre sombre, puis devenant gris. Fleurs nocturnes subapicales, blanc-ivoire, rougeâtres à l'extérieur. Fruits tuberculés, pruinés, épineux, à déhiscence basale à maturité. Grosses graines noires.

- Dans l'habitat, *Stenocereus beneckeii* vit sur des laves rouges dans des canyons.

Propagation & culture : par semis ou par bouturage de tiges. Semis et bouturage assez faciles, croissance lente. Cultiver *Stenocereus beneckeii* au soleil, dans un endroit aéré, dans un compost standard bien draine et additionné de pouzzolane, et arroser modérément durant la période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +7° C. Espèce assez frileuse.

Habitat : Mexico : Guerrero (Cañon de la Mano, del Zopilote, Cañon Iguala, Tehuacan, Mescala, Rio Balsas).



CACTACEES

Stenocereus griseus

(Haworth) Buxbaum

= *Stenocereus eburneus*

= *Ritterocereus griseus* (Haw.) Backeberg



Etymologie : *Stenocereus* = "cierge étroit", faisant référence aux tiges caractéristiques du genre ; *griseus* = "grisé", à cause de la couleur de l'épiderme et des aiguillons de l'espèce.

Description : cactée colonnaire arborescente ramifiée, atteignant jusqu'à 8 m de hauteur, à tronc mesurant jusqu'à 35 cm de diamètre. Tiges à l'épiderme gris-vert pruiné. 8 à 10 côtes droites aux aréoles feutrées. 10 à 11 aiguillons radiaux aciculés, droits, gris ; 3 aiguillons centraux, droits, robustes, mesurant 4 cm de longueur. Fleurs atteignant environ 7 cm de longueur, blanches à strie médiane rosée, tépales externes roses. Fruits écailleux, à pulpe rouge, comestible.

• Dans l'habitat, *Stenocereus griseus* est très répandu, vivant souvent en compagnie de *Tillandsias*. Espèce également connue sous le nom de *Ritterocereus griseus*, Hunt l'a classée en 1967 dans *Lemaireocereus* (voir ce genre), ce que j'avais fait. Il l'a versée depuis dans *Stenocereus*... J'en vois qui ne suivent pas...

Reproduction et culture : par semis ou bouturage de tiges. Semis et bouturage faciles, croissance lente. Cultiver *Stenocereus griseus* au soleil ou à mi-ombre, dans un compost standard, et arroser normalement durant la période de végétation.

• Hiverner au sec à un minimum de +10° C. Espèce frileuse qui peut se tacher.

Habitat d'origine : Mexique, subspontanée (Oaxaca), Vénézuéla (Pta. La Cruz), Curaçao, Aruba, Margarita, Trinidad, Iles Vierges).

Texte : Joël Lodé, photo : Jean-André Audissou, collection A. Thiemann, Maroc.

© Edisud, Aix, 1996.

Série 18



CACTACEAE

Stenocereus hystrix
(Haworth) Buxbaum

= *Ritterocereus hystrix*
(Haworth) Backeberg



Étymologie : *Stenocereus* = “cierge étroit”, faisant référence aux tiges caractéristiques du genre; *hystrix* = “porc-épic”, à cause des aiguillons hérissés.

Description : cactée colonnaire arborescente fortement ramifiée (jusqu'à 50 branches) atteignant 8-12 m de haut, à tronc court mesurant jusqu'à 30 cm de diamètre. Rameaux mesurant 7-10 cm de diamètre, vert sombre, à 9-12 côtes mentonnées. Aréoles feutrées blanches à grises. Environ 10 aiguillons radiaux droits; 1-3 aiguillons centraux, le plus long atteignant 4 cm de long, gris à pointe brune. Fleurs mesurant 8-9 cm de long à pétales blanchâtres ou rose rougeâtre. Fruits écarlates, épineux, à pulpe rouge, qui sont dévorés par les oiseaux. Graines noires.

• Dans l'habitat, *Stenocereus hystrix* vit près de la frange côtière. Hunt le met en synonymie avec le “fourre-tout” *Stenocereus fimbriatus*.

Propagation & culture : par semis ou bouturage de rameaux. Semis et bouturage faciles, croissance moyenne. Cultiver *Stenocereus hystrix* au soleil, dans un compost standard, et arroser normalement durant la période de végétation.

• Hiverner au sec à un minimum de +10° C. Espèce assez frileuse.

Habitat : Cuba (Prov. Oriente), Indes Occidentales.



CACTACEES

Stenocereus pruinosus
(Otto) Buxbaum

= *Ritterocereus pruinosus*
(Otto) Backeberg



Étymologie : *Stenocereus* = "cierge étroit", à cause de l'aspect caractéristique des tiges du genre ; *pruinus* = "pruiné", à cause de la couche cireuse qui recouvre le sommet des tiges de l'espèce.

Description : cactée colonnaire arborescente atteignant jusqu'à 7 m de hauteur, à tronc ramifié, à l'épiderme vert bleuté, couvert de pruine sur le sommet des tiges. 5 à 6 côtes épaisses ; aréoles feutrées, blanches. 5 à 9 aiguillons radiaux gris à pointe brun sombre ; un aiguillon central généralement plus épais et plus long. Fleurs nocturnes durant jusqu'au jour suivant, à tube écailleux vert-pourpre violacé, aux pétales blancs teintés de rose délavé. Fruits ovoïdes dont les aiguillons tombent à maturité.

• Dans la nature aussi bien qu'en collection, *Stenocereus pruinosus* est une plante très répandue, et source de confusion avec d'autres espèces. Apparemment, j'ai fait le mauvais choix, et le genre *Lemaireocereus*, pourtant plus ancien, a vécu, et toutes les espèces précédemment décrites sous cette appellation devraient être versées dans *Stenocereus*. Une demi-journée de travail pour cette seule fiche : on n'en sort pas !

Reproduction et culture : par semis ou bouturage de tiges. Semis et bouturage très faciles, croissance assez rapide. Cultiver *Stenocereus pruinosus* au soleil dans un substrat standard, et arroser abondamment durant la période de végétation.

• Hiverner au sec à un minimum de +10° C. Sensible à l'humidité. Peut se tacher.

Habitat d'origine : Mexique, centre et sud (Oaxaca...).



Culture de : **STETSONIA**

MULTIPLICATION : par semis ou bouturage de tiges. Semis facile, les boutures s'enracinent très facilement, mais croissance très lente germination sur couche froide après vernalisation des graines. Pouvoir germinatif des graines de plusieurs années (3 à 4 ans ?).

COMPOST : substrat minéral grossier enrichi en humus et bien drainé (avec addition de granite en décomposition par exemple).

EMPLACEMENT ET ARROSAGES : en plein soleil, mais dans un endroit de la serre très bien ventilé. Arroser modérément à normalement durant la période de végétation. La mise en pleine terre de serre, ou en extérieur dans les régions privilégiées permet d'avoir assez rapidement de grands et beaux sujets.

FLORAISON : nocturne, blanche, apparaissant à la fin du printemps, aléatoire sous nos climats.

TEMPERATURES : à condition d'être complètement tenu au sec en hiver *Stetsonia coryne* peut supporter quelques gelées légères. Si l'hiver est humide et froid, les plantes peuvent se tacher.

NOTES : dans l'habitat, le genre *Stetsonia* (monospécifique) vit en colonies à basse ou moyenne altitude (à partir de 100 m), dans des régions sèches sur des collines ou la partie arbustive des Pampas en Bolivie, dans le Chaco, sur des plaines arides du nord-ouest de l'Argentine.



CACTACEES

Stetsonia coryne

(Salm-Dyck)

Britton & Rose



Étymologie : Stetsonia = genre dédié à Francis Lynde Stetson ; coryne = "massue", à cause de la forme caractéristique des jeunes tiges.

Description : cactée arborescente à tronc massif et court et à tiges fortement ramifiées, atteignant de 5 à 8 m de hauteur pour 50 cm de diamètre à la base, chaque tige mesurant jusqu'à 3 m de longueur pour 15 cm de diamètre et donnant de nouvelles tiges secondaires de 60 cm de longueur. Epiderme vert glauque, bleu pruiné à l'état juvénile ; 8 à 9 côtes droites, aréoles laineuses ovales. 7 à 9 aiguillons radiaux robustes, mesurant 3 cm de longueur ; 1 aiguillon central plus robuste, droit. Fleurs nocturnes, blanches.

- Dans son habitat, *Stetsonia coryne* est une espèce répandue, vivant souvent à basse ou moyenne altitude, en compagnie de *Cereus forbesii* et *Opuntia quimilo*. C'est un genre monotypique.

Reproduction et culture : par semis ou bouturage de tiges. Semis et bouturage faciles, mais croissance très lente. Cultiver *Stetsonia coryne* de préférence en pleine terre, au soleil, dans un substrat plutôt minéral enrichi, et arroser modérément durant la période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +3° C.

Habitat d'origine : Argentine, Catamarca, N.Cordoba, La Rioja (El Barreal, Pozo del Tigre), Salta. Paraguay, Bolivie (Tarija, Chaco, O'Connor, Palos Blancos).



CACTACEES

Strombocactus disciformis
(De Candolle) Britton & Rose



Étymologie : Strombocactus = "cactus-toupie", à cause de la forme caractéristique de la plante ; disciformis = "en forme de disque", évoquant le port aplati de l'espèce.

Description : genre monotypique de plante solitaire en forme de pomme de pin aplatie ou légèrement allongée, atteignant jusqu'à 8 cm (rarement 18 cm) de hauteur pour 8,5 cm de diamètre, à l'épiderme vert grisâtre à bleuté. Côtes mamelonnées et spirales, mamelons rhombiques ; aiguillons peu nombreux (3 à 5), sétacés et flexibles, caducs avec l'âge. Fleurs subapicales blanches à jaunâtres.

- Dans la nature, **Strombocactus disciformis** vit sur des pans très inclinés, sur des sols calcaires arides presque complètement dépourvus de végétation.

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis assez facile à la levée, mais très difficile ensuite. nécessite souvent le greffage (sur *Echinopsis* sp par ex.). Croissance extrêmement lente, mais floraison assez précoce. Cultiver **Strombocactus disciformis** à mi-ombre dans un substrat minéral grossier additionné de calcaire, et arroser très modérément durant la période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +5° C.

Habitat d'origine : Mexique, Hidalgo (Barranca de Tolimán, Ixmiquilpan, San Pedrito de Los Angeles), Querétaro (N. Vizarron, Higuerrillas).



TAXONOMIE : CACTACEAE

Le sous-genre : **SUBMATUCANA**

Backeberg



Etymologie : *Submatucana* = "sous-Matucana", parce que la classification range le taxon juste au-dessous de *Matucana*.

Nombre d'espèces connues : une douzaine d'espèces (*Submatucana aurantiaca*, *aureiflora*, *calvescens*, *currundayensis*, *formosa*, *buagalensis*, *intertexta*, *krabnii*, *madisoniorum*, *oreodoxa* (= *Eomatucana*), *paucicostata*, *polzii*, *ritteri*, *tuberculosa*, plus quelques variétés.

Description : cactée globuleuse à l'apex déprimé, d'abord solitaire puis devenant cespiteuse, à côtes généralement tuberculées et plus larges que chez *Matucana*. Les aiguillons sont moins nombreux que chez *Matucana* et ne recouvrent pas l'épiderme, mais ils sont généralement plus épais. Fleurs diurnes, zygomorphes à tube nu ou poilu, dans les tons de rouge orangé. Fruits devenant secs à maturité, à déhiscence multiple longitudinale. Graines presque noires.

A noter : *Submatucana* a été désormais regroupé avec le genre *Matucana*; néanmoins, le port et l'aspect des deux genres permettent de les distinguer aisément. Ils sont tous deux fécondés par des colibris.

Répartition du genre : N.-E. Pérou (Cajamarca, Huancabamba, Santiago de Chuco, Cerro Currunday, Bagua, Huari, Ancash, La Libertad, El Pallar, Raimondi, Aricapampa...).



TAXONOMIE : CACTACEES

Le genre : ***Sulcorebutia***

Backeberg



Etymologie : *Sulcorebutia* = "Rebutia sillonné", dû aux aréoles creuses et allongées qui caractérisent le genre, et de sa ressemblance superficielle avec ***Rebutia***.

Nombre d'espèces connues : environ 40.

Description : genre de cactées naines globuleuses à l'apex déprimé, rarement solitaires, plus souvent cespiteuses, pouvant former de petites touffes. La racine est généralement pivotante. Tiges finement tuberculées et spiralées, aréoles allongées. Aiguillons radiaux souvent pectinés, aiguillons centraux le plus souvent absents, sauf chez quelques rares espèces. Par rapport au genre ***Rebutia***, le corps est plus ferme et les aiguillons plus robustes. Fleurs diurnes auto-stériles, apparaissant près de la base des plantes, sur des aréoles déjà anciennes, infundibuliformes très colorées, dans les tons de jaune, orange, rouge, magenta, pourpre, violet vif, parfois bicolores (***Sulcorebutia canigueralii*** par ex.), toujours très intenses. Fruits sphériques ou oblongs, souvent lisses, parfois pourvus d'écaillés minuscules.

A noter : le genre ***Sulcorebutia*** a été récemment versé dans le genre ***Rebutia***, ce qui nous promet encore de belles salades.

Répartition du genre : uniquement en Bolivie, dans le centre et au sud.



CACTACÉES

Sulcorebutia alba

Rausch



Étymologie : Sulcorebutia = «Rebutia sillonné», dû aux aréoles creuses et allongées; alba = «blanc», faisant référence à la couleur des aiguillons.

Description : Cactée naine globuleuse à l'apex déprimé, d'abord solitaire, devenant cespiteuse, d'environ 2 cm de hauteur pour 3,5 cm de diamètre. Epiderme vert-gris sombre teinté de violet; nombreuses côtes (jusqu'à 23), spiralées; aréoles allongées, feu-trées de blanc. Jusqu'à 24 aiguillons radiaux occultant l'épiderme, appressées, tordues, légèrement pectinées, à peu près groupées par paires et entrelacées, blancs à pointe légèrement foncée. Pas d'aiguillon central. Fleurs rose-magenta à rouges avec reflets bleuâtres, pétales externes rouge violacé. Fruits rouges à écailles roses. Dans la nature, *Sulcorebutia alba* vit dans les montagnes du sud de la Bolivie, à 2900 m d'altitude. Plante prospectée par Walter rausch sous le code WR472.

Reproduction et Culture : Par semis ou plus rarement par bouturage de rejets. Semis moyen, croissance lente, floraison assez précoce. Greffage non indispensable, mais peut être suggéré, car il permet la formation rapide de rejets (qui peuvent être greffés à leur tour), tout en augmentant la floraison. Cultiver *Sulcorebutia alba* au soleil, dans un compost minéral aéré peu humifère, et arroser normalement en été. Hiverner complètement au sec à la limite du hors-gel, ou +3° C par sécurité.

Habitat d'origine : Bolivie (Département de Chuquisaca, près de la route de Sucre à Los Alamos, Chiqui Tayoj.)



CACTACEES

Sulcorebutia arenacea

(Cardenas) Ritter



Étymologie : Sulcorebutia = "Rebutia sillonné", dû aux aréoles creuses et allongées du genre ; arenacea = "sablonneux, sec", faisant référence à l'aspect des aiguillons de l'espèce.

Description : cactée naine globuleuse à l'apex fortement déprimé, généralement solitaire (émettant rarement des rejets), atteignant 3,5 cm de hauteur pour 5 cm de diamètre, à l'épiderme presque complètement occulté par les aiguillons. Environ 30 côtes spiralées, aux aréoles allongées fortement laineuses. 14 à 16 aiguillons radiaux finement pubescents, jaunes à blanc-brunâtre ; pas d'aiguillon central. Fleurs mesurant 3 cm de diamètre, jaune d'or à jaune-orangé. Fruits rouge-brun.

- Dans l'habitat, **Sulcorebutia arenacea** vit entre 2 000 et 2 500 m d'altitude dans les Andes boliviennes.

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis moyen, croissance lente, floraison aisée. Cultiver **Sulcorebutia arenacea** au soleil, mais dans un endroit aéré de la serre, dans un compost minéral aéré peu humifère, et arroser normalement durant la période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +3° C.

Habitat d'origine : Bolivie (dpt. Cochabamba, Tiquipaya, N.-O. Mt Tunari, rte Quillacollo-Kami).



CACTACÉES

Sulcorebutia breviflora

Backeberg



Étymologie : Sulcorebutia = "Rebutia sillonné", dû aux aréoles creuses et allongées du genre ; breviflora = "à fleurs courtes", caractéristique de l'espèce.

Description : Petite cactée globuleuse à l'apex déprimé, décrite comme solitaire dans l'habitat, mais fortement cespiteuse en culture, d'environ 1,5 cm de hauteur pour 3,5 cm de largeur. Epiderma vert foncé brunâtre, 11 côtes spiralées et tuberculées, aréoles allongées et feutrées. Aiguillons pectinés, blancs à la pointe noire. Fleurs jaunes. Dans la nature, *Sulcorebutia breviflora* vit jusqu'à 2300 m d'altitude, sur les bords du Rio Caine, en Bolivie. *Rebutia brachyantba* est un synonyme, et *Sulcorebutia caineana* et *baseltonii* ne seraient que des variétés de *Sulcorebutia breviflora*.

Reproduction et Culture : Par semis, ou bouturage de tiges. Semis assez facile, à effectuer une température de 20°C. Le greffage n'est pas indispensable, mais comme chez la plupart des *Sulcorebutia*, il accélère la formation des rejets et augmente la floraison. Cultiver *Sulcorebutia breviflora* dans un endroit en soleillé et aéré, en lui donnant un compost aéré assez minéral (avec addition de pouzzolane), et barroser normalement durant la période de croissance. Hiverner totalement au sec à la limite du hors-gel (résiste jusqu'à -6°).

Habitat d'origine : Bolivie : Rio Caine, La Vina, Dpt Cochabamba, Province Tarate.



CACTACEES

Sulcorebutia candiae

(Cardenas) Buining & Donald

= *Sulcorebutia xanthoantha*

Backeberg



Etymologie : Sulcorebutia = "Rebutia sillonné", dû aux aréoles creuses et allongées du genre ; candiae = "blanc", à cause de l'aspect de la plante dans l'habitat.

Description : cactée naine globuleuse à l'apex fortement déprimé d'abord solitaire, devenant cespiteuse, la tige principale mesurant jusqu'à 6 cm de diamètre pour 4 cm de hauteur, à l'épiderme vert sombre. Côtes finement tuberculées et spiralées, aréoles allongées laineuses. Aiguillons radiaux fins, jaune doré à bruns, entrelacés ; parfois un aiguillon central. Fleurs jaune intense.

• Dans l'habitat, *Sulcorebutia candiae* est une espèce variable qui vit au ras du sol, entre 2 500 et 2 800 m d'altitude. La plante représentée porte le numéro de collecte WR245.

Reproduction et culture : par semis ou bouturage de rejets. Semis moyen, bouturage beaucoup plus facile, croissance rapide, floraison précoce. Cultiver *Sulcorebutia candiae* au soleil, dans un endroit aéré de la serre, dans un compost légèrement humifère, et arroser normalement durant la période de végétation.

• Hiverner au sec hors-gel.

Habitat d'origine : Bolivie (province Ayopaya, Tiquipaya, entre Quillacollo et Kami, Rte Independencia).



CACTACEES

Sulcorebutia canigueralii

(Cardenas)Buining & Donald



Étymologie : Sulcorebutia = "Rebutia sillonné", dû aux aréoles creuses et allongées ; canigueralii = dédié au Père Canigueral, qui a découvert l'espèce.

Description : cactée naine globuleuse fortement cespiteuse à l'apex déprimé, chaque tête mesurant environ 1 cm de hauteur ou plus pour 2 cm de diamètre. Épiderme vert-brunâtre fortement tuberculé ; aréoles allongées, typiques du genre. Une dizaine d'aiguillons radiaux pectinés et appressés contre la plante, fins et flexibles, bruns à la base, devenant blancs vers la pointe ; parfois 1 ou 2 aiguillons plus ou moins centraux. Grandes fleurs d'environ 3 à 4 cm de diamètre, au cœur jaune et à la pointe des pétales orangée à rouge.

- Dans l'habitat, *Sulcorebutia canigueralii* vit à 2 800 m d'altitude, presque complètement enterré, parmi des Herbacées.

Reproduction et culture : par semis, ou plus couramment par bouturage de rejets. Semis moyen, croissance assez rapide, floraison précoce. Greffage inutile, les rejets ont souvent leurs propres racines et se détachent facilement de la plante-mère. Cultiver *Sulcorebutia canigueralii* au soleil, dans un compost sablonneux faiblement humifère, et arroser normalement durant la période de végétation.

- Hiverner complètement au sec à +3°C. Résiste assez bien à des températures plus basses.

Habitat d'origine : Bolivie (Prov. Oropéza, Dpt. Chuquisaca, Sucre, Cerro Churuquel-



CACTACEAE

Sulcorebutia canigueralii var. *applanata*

Donald & Krahn

= *S. verticillacantha* var. *applanata*

Donald & Krahn



Étymologie : Sulcorebutia = “Rebutia sillonné”, dû aux aréoles creuses et allongées qui caractérisent le genre; canigueralii = dédié au Père Caniguer; applanata = “aplati”, à cause de la forme typique de la variété.

Description : Principales différences avec l'espèce-type : cactée naine globuleuse à l'apex déprimé, mesurant environ 3 cm de haut pour 3 cm de diamètre, à l'épiderme vert sombre. 14-18 aiguillons radiaux pectinés et appressés, non entrelacés; pas d'aiguillon central. Fleurs diurnes auto-stériles plus grandes que l'espèce-type, rouge intense teinté de magenta.

- Dans l'habitat, *Sulcorebutia canigueralii* var. *applanata* vit à 2800 m d'altitude, sur une petite colline gréseuse isolée des autres populations de Sulcos.

Propagation & culture : par semis ou bouturage de rejets. Semis moyen, bouturage plus facile, croissance rapide, floraison précoce. Cultiver *Sulcorebutia canigueralii* var. *applanata* au soleil, dans un endroit aéré, dans un compost sablonneux faiblement humifère, et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

- Hiverner au sec à un minimum de +3 °C.

Habitat : Bolivia (Sucre, Route Valle del Rio Chico).



CACTACEAE

Sulcorebutia cochabambina

Rausch

= *Sulcorebutia clizensis* *nom. prov.*

Vasquez



Étymologie : *Sulcorebutia* = "Rebutia sillonné", dû aux aréoles creuses et allongées du genre ; *cochabambina* = originaire de Cochabamba, Bolivia.

Description : cactée naine globuleuse devenant cespiteuse, mesurant 2-3 cm de hauteur et de diamètre, à l'épiderme vert brunâtre sombre. Environ 11 côtes spiralées, aux aréoles linéaires. Environ 9 aiguillons radiaux pectinés, recourbés en "moustache", entrelacés, blanc-crème à brun rosâtre à base plus sombre ; pas d'aiguillon central. Fleurs mesurant environ 3 cm de longueur et de diamètre, rose sombre magenta aux pétales externes plus clairs.

- Dans l'habitat, *Sulcorebutia cochabambina* vit à 3100 m d'altitude. Il remplace le nom provisoire longtemps connu de *S. clizensis*.

Propagation & culture : par semis ou bouturage de rejets. Semis moyen, bouturage plus facile, croissance rapide, floraison précoce. Cultiver *Sulcorebutia cochabambina* au soleil dans un compost légèrement humifère, et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

- Hiverner au sec hors-gel.

Habitat : Bolivia (Dpt Cochabamba, Cliza, Arani).



CACTACEES

Sulcorebutia crispata

Rausch



Étymologie : *Sulcorebutia* = "Rebutia sillonné", dû aux aréoles creuses et allongées ; *crispata* = "frisé, bouclé", à cause de l'apparence des aiguillons de la plante.

Description : cactée naine globuleuse aplatie, d'abord solitaire, puis devenant cespitueuse, mesurant environ 2,5 cm de hauteur pour 3,5 cm de diamètre, à l'épiderme gris-vertâtre, à racine napiforme. Côtes spiralées, finement tuberculées, aréoles allongées. Aiguillons radiaux nombreux (jusqu'à 24), entrelacés, fortement recourbés, hyalin transparent à brun-rosâtre, plus épais à leur base ; pas d'aiguillon central. Fleurs magenta plus ou moins soutenu.

- Dans la nature, *Sulcorebutia crispata* vit à 2 400 m d'altitude.

Reproduction et culture : par semis ou bouturage de rejets. Semis moyen, bouturage plus facile, croissance rapide, floraison précoce et spectaculaire. Cultiver *Sulcorebutia crispata* au soleil et dans un endroit aéré de la serre, dans un compost légèrement humifère, et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

- Hiverner au sec à la limite du hors-gel.

Habitat d'origine : Bolivie (département de Chuquisaca, Tomina, 10 km de Padilla).



CACTACEES

Sulcorebutia cylindrica

Donald & Lau



Etymologie : Sulcorebutia = "Rebutia sillonné", dû aux aréoles creuses et allongées ; cylindrica = "cylindrique", évoquant le port de l'espèce.

Description : cactée naine globuleuse devenant colonnaire et faiblement cespiteuse avec l'âge, atteignant jusqu'à 12 cm de hauteur pour 5 cm de diamètre, à l'épiderme verts sombre. Longue racine napiforme, côtes mamelonnées, spiralées ; aréoles allongées, feutrées de laine blanche ou brune. Aiguillons radiaux incurvés, blancs ou brun jaunâtre ; environ 4 aiguillons centraux plus robustes. Fleurs jaune clair, plus rarement pourprées ou blanches.

- Dans l'habitat, *Sulcorebutia cylindrica* vit à 2 600 m d'altitude, sur des collines, dans des sols gréseux rouges rocaillieux, parmi les herbes et dans les broussailles.

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis assez difficile, croissance lente. Cultiver *Sulcorebutia cylindrica* au soleil, dans un compost sablonneux grossier peu humifère bien drainé, et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

- Hiverner au sec hors-gel.

Habitat d'origine : Bolivie : dpt. Cochabamba, prov. Mizque (entre Vila Vila et Cruce, Pajscha, Chaquarani).



CACTACEES

Sulcorebutia flavissima

Rausch



Etymologie : Sulcorebutia = "Rebutia sillonné", dû aux aréoles creuses et allongées ; flavissima = "extrêmement jaune", à cause de la couleur des aiguillons de l'espèce.

Description : petite cactée globuleuse d'abord solitaire, devenant cespiteuse avec l'âge, atteignant environ 2,5 cm de hauteur (souvent plus) pour 6 à 7 cm de diamètre. Epiderme vert frais brillant, aréoles feutrées de blanc ; environ 18 côtes tuberculées et spirales. Jusqu'à 24 aiguillons radiaux plus ou moins appressés, et courbés, jaune clair ; 2 à 5 aiguillons centraux plus robustes, projetés, de même couleur. Grandes fleurs de 4 à 5 cm de diamètre, apparaissant autour de la base, rose magenta.

• Dans la nature, *Sulcorebutia flavissima* vit à 2 500 m d'altitude. J. Donald estime qu'il s'agirait d'une variété de *Sulcorebutia mentosa* (voir cette fiche) à aiguillons jaunes.

Reproduction et culture : généralement par semis. Semis assez facile, croissance moyenne. Cultiver *Sulcorebutia flavissima* au soleil, dans un compost sablonneux grossier peu humifère, et arroser normalement en été, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

• Hiverner complètement au sec à un minimum de +3° C. Résiste néanmoins au gel.

Habitat d'origine : Bolivie (Dpt. Cochabamba, entre Aiguile et Mizque, près de Orkho Abuelo).



CACTACÉES

Sulcorebutia glomerispina
 (Cardenas) Buining & Donald


Étymologie : Sulcorebutia = «Rebutia sillonné», dû aux aréoles creuses et allongées; glomerispina = «à aiguillons en groupes compacts», définissant l'aspect de l'espèce.

Description : Petite cactée globuleuse, pouvant atteindre 5 cm de hauteur et de diamètre, très proche en apparence de Lobivia. Epiderme vert grisâtre sombre; environ une vingtaine de côtes spiralées; aréoles allongées en «profil d'amande», à laine blanchâtre. De 10 à 14 aiguillons radiaux raides et incurvés, de 5 à 20 mm de long; de 1 jusqu'à 4 aiguillons centraux projetés, plus robustes et plus longs, subulés. Tous sont blancs ou brun orangé à pointe plus foncée. Fleurs pourpre ou rose foncé. C'est une plante qui me paraît assez proche de *Sulcorebutia steinbachii*. Dans la nature, *Sulcorebutia glomerispina* vit dans les montagnes du centre de la Bolivie, jusqu'à une altitude de 3200 m. Elle est distribuée sous les codes de prospection WR249 et KK1769.

Reproduction et Culture : Par semis ou bouturage de rejets. Semis assez facile, croissance lente. Cultiver *Sulcorebutia glomerispina* au soleil, dans un compost peu humifère, plutôt minéral (avec adjonction de vermiculite, pouzzolane, granite en décomposition...) bien poreux, et arroser normalement en période de végétation. Hiverner au sec à une température de +3° C minimum par sécurité.

Habitat d'origine : Bolivie (Département de Cochabamba, Province Chapare, Est de Colomi, à Huankani, route de Cochabamba à Tiraque).



CACTACEES

Sulcorebutia hoffmanniana

Backeberg

= *Sulcorebutia seinoiana*

Vasquez nom prov.



Etymologie : Sulcorebutia = "Rebutia sillonné", dû aux aréoles creuses et allongées du genre ; hoffmanniana = dédié à Werner Hoffmann.

Description : cactée naine globuleuse aplatie, d'abord solitaire puis devenant cespitueuse, atteignant jusqu'à 4 cm de hauteur et de diamètre, à l'épiderme vert à vert brunâtre sombre. Côtes spiralées, tuberculées, aréoles nettement allongées, laineuses. Aiguillons radiaux très variable en nombre et en couleur, pectinés, soit jaunâtres, rosâtres ou brun rougeâtre à brun sombre ; 2 ou 3 aiguillons centraux le plus souvent... absents ! Fleurs également variables, généralement bicolores, rouges au cœur jaune, ou rouge magenta intense.

- Dans la nature, *Sulcorebutia hoffmanniana* est une espèce variable, parfois considérée comme une variété de *S. kruegeri* (voir cette fiche).

Reproduction et culture : par semis ou bouturage de rejets. Semis moyen, bouturage plus facile, croissance assez rapide, floraison précoce. Cultiver *Sulcorebutia hoffmanniana* au soleil, dans un endroit aéré, dans un substrat légèrement humifère, et arroser normalement durant la période de végétation.

- Hiverner au sec à la limite du hors-gel.

Habitat d'origine : Bolivie (Dpt Oruro, Oruro, Dpt Cochabamba, N. Rio Caine, La Viña, Tarata).



CACTACEES

Sulcorebutia kruegeri
(Cardenas) Ritter



Etymologie : Sulcorebutia = "Rebutia sillonné", dû aux aréoles creuses et allongées ; kruegeri = dédié à Anna Maria Krüger, qui a découvert l'espèce.

Description : Cactée naine globuleuse à l'apex déprimé, devenant rapidement cespiteuse et un peu plus allongée, formant des touffes de plus de 20 cm de diamètre chaque tête mesurant environ 3 à 4 cm de diamètre. Epiderme vert à vert sombre ; aréoles feutrées allongées, très rapprochées. Aiguillons radiaux finement pectinés, blanchâtres à brun pâle, brun foncé à la base, légèrement pubescents. Aiguillons centraux généralement absents, parfois 1 ou 2, très courts, brunâtres. Fleurs jaune d'or à orange, quelques pétales parfois orange rougeâtre.

• *Sulcorebutia kruegeri* vit entre 2 500 et 2 800 m d'altitude. On le trouve parfois sous le nom de *Sulcorebutia kruegerii*.

Reproduction et culture : Par semis, ou bouturage de rejets. Semis moyen, bouturage facile, croissance moyenne, floraison précoce, greffage inutile. Cultiver *Sulcorebutia kruegeri* au soleil, dans un compost peu humifère bien aéré, et arroser normalement durant la période de végétation.

• Hiverner au sec à un minimum de +3°C.

Habitat d'origine : Bolivie (Dpt Cochabamba, Prov. El Cercado, N. Cochabamba, S. Mt Tunari, Camino Chapare).



CACTACEES

Sulcorebutia losenickyana

Rausch



Etymologie : *Sulcorebutia* = "Rebutia sillonné", dû aux aréoles creuses et allongées ; *losenickyana* = dédié à Egon Losenicky, ami de Walter Rausch.

Description : Cactée naine solitaire (faiblement cespiteuse avec l'âge) globuleuse d'environ 7 cm de hauteur pour 6 cm de diamètre, à l'épiderme vert sombre. Environ 13 côtes spiralées ; aréoles très allongées et feutrées. 14 à 16 (parfois plus) aiguillons radiaux aciculés, souvent tordus, blanc-jaunâtre à bruns, jusqu'à presque noirs. pas d'aiguillon central, ou parfois un sur des plantes âgées. Fleurs rouge brillant.

- Dans l'habitat naturel, *Sulcorebutia losenickyana* vit dans les montagnes du sud de la Bolivie, à 3250 m d'altitude.

Reproduction et culture : Uniquement par semis. Semis moyen, croissance assez rapide, floraison précoce. Cultiver *Sulcorebutia losenickyana* au soleil, dans un compost plutôt minéral, avec un peu d'humus, bien aéré, et arroser normalement en période de végétation.

- Hiverner complètement au sec à la limite du hors-gel ou à un minimum de +3°C par sécurité.

Habitat d'origine : Bolivie, Dpt Chuquisaca, Province d'Oropeza (près de la route Sucre-Ravelo).



CACTACEES

Sulcorebutia menesesii

(Cardenas) Buining & Donald



Étymologie : Sulcorebutia = "Rebutia sillonné", dû aux aréoles creuses et allongées ; menesesii = dédié à E. Meneses.

Description : Cactée naine globuleuse à l'apex déprimé, devenant fortement cespiteuse, chaque tête mesurant environ 6 cm de diamètre pour 4 cm de hauteur ; épiderme vert sombre grisâtre, 14 à 18 côtes spiralées ; aréoles allongées, feutrées de blanc grisâtre. Aiguillons radiaux de longueur inégale, fins, flexibles et recourbés, brunes au début, devenant brun rosâtre à pointe plus foncée ; pas d'aiguillons centraux. Fleurs jaune pâle à jaune d'or.

- Dans son habitat naturel, *Sulcorebutia menesesii* vit entre 1 600 et 2 500 m d'altitude.

Reproduction et culture : Par semis, ou bouturage de rejets. Semis moyen, croissance moyenne. Cultiver *Sulcorebutia menesesii* au soleil, dans un compost légèrement humifère bien drainé, et arroser normalement, c'est-à-dire en laissant sécher entre les arrosages.

- Hiverner au sec à un minimum de +3°C.

Habitat d'origine : Bolivie (Dpt Cochabamba, Province Ayopaya, près de Naranjito).

Sulcorebutia mentosa



CACTACÉES

Sulcorebutia mentosa

Ritter



Étymologie : *Sulcorebutia* = «*Rebutia sillonné*», dû aux aréoles creuses et allongées; *mentosa* = «à mentons», à cause de la forme des tubercules.

Description : Petite cactée globuleuse à l'apex fortement déprimé, devenant cespiteuse avec l'âge, jusqu'à 10 cm de hauteur pour 7 cm de diamètre, à l'épiderme d'un vert-noir brillant; longue racine napiforme. Une vingtaine de côtes tuberculées; mamelons en forme de «mentons»; aréoles très allongées, blanches. Aiguillons radiaux et centraux fins et recourbés, pectinés, rouge foncé vers l'apex, devenant bruns ou noirs. Fleurs auto-stériles, apparaissant à la base de la plante ou latéralement, rose magenta à pourpre. *Sulcorebutia mentosa* croît dans un habitat de haute montagne dans les Andes boliviennes, à une altitude de 2 800 m. Codes de prospection : Lau981, FR945, WR276.

Reproduction et culture : Par semis, ou bouturage de rejets. Semis moyen, taux de germination assez bas, croissance lente. Greffage non indispensable, mais suggéré, car il permet la formation rapide de rejets, tout en accélérant la croissance et en augmentant la floraison. Greffer les plantules sur *Pereskopsis* ou *Echinopsis*. Cultiver *Sulcorebutia mentosa* au soleil, dans un substrat minéral aéré avec un peu de vermiculite et de la pouzzolane, et arroser généreusement en été. Hiverner complètement au sec à la limite du hors-gel (résiste jusqu'à - 6°C).

Habitat d'origine : Dpt. Cochabamba, Campero (Aiquile), Mizque (Cerro Pedro), Bolivie.



CACTACEES

Sulcorebutia muschii

Vasquez

(= *Sulcorebutia menesesii* var. *muschii* ?)



Etymologie : Sulcorebutia = "Rebutia sillonné", dû aux aréoles creuses et allongées ; muschii = dédié à Gerardo Musch, qui a découvert l'espèce.

Description : petite cactée globuleuse cespiteuse, chaque tête mesurant jusqu'à 8 cm de hauteur pour 10 cm de diamètre. Epiderme vert frais, aréoles allongées, feutrées ; côtes mamelonnées et spiralées. 12 à 16 aiguillons, les supérieurs étant les plus longs, flexibles, jaune paille ; généralement un aiguillon central un peu plus robuste. Fleurs jaunes, apparaissant sur les anciennes aréoles. Fruits rouges, globuleux.

• Dans la nature, *Sulcorebutia muschii* vit à 3 400 m d'altitude. J. Donald considère cette espèce comme une variété de *Sulcorebutia menesesii* (voir cette fiche, série N° 8), originaire de la même province de Bolivie, Ayopaya.

Reproduction et culture : généralement par semis. Semis moyen, croissance assez lente, bouturage ou greffage possibles. Cultiver *Sulcorebutia muschii* au soleil, dans un compost légèrement humifère, et arroser normalement en période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre les arrosages.

• Hiverner au sec à un minimum de +3° C. Résiste assez bien au froid, à condition d'être au sec.

Habitat d'origine : Bolivie (Prov. Ayopaya, Dpt. Cochabamba, Chicote Grande).



CACTACEES

Sulcorebutia pampagrandensis

Rausch



Étymologie : *Sulcorebutia* = "Rebutia sillonné", dû aux aréoles creuses et allongées ; *pampagrandensis* = originaire de l'Hacienda Pampagrande.

Description : Petite cactée globuleuse à l'apex déprimé, généralement solitaire, d'environ 4cm (à 7cm en collection) de hauteur pour 7 à 8cm de diamètre. Epiderme vert-gris parfois teinté de violet ; nombreuses côtes (jusqu'à 26) spiralées ; aréoles allongées, feutrées de blanc. Jusqu'à 25 aiguillons radiaux appressés et entrelacés, légèrement pectinés, blancs, jaunâtres ou brunâtres. Généralement un aiguillon central (parfois jusqu'à 4) raide. Fleurs magenta sombre ou pourpres. Fruits jaunâtre-rose ou bruns à écailles brun-clair.

Dans la nature, *Sulcorebutia pampagrandensis* vit dans les montagnes du centre de la Bolivie, entre 2600 et 2700m d'altitude. Plante prospectée par Walter Rausch sous le code WR466, Friedrich Ritter (FR944) et Heinz Swoboda (HS23). Espèce proche de *Sulcorebutia oenantha*.

Reproduction et culture : Uniquement par semis. Semis moyen, croissance lente, floraison assez précoce. Greffage non indispensable. La plante présentée ici est sur ses propres racines. Cultiver *Sulcorebutia pampagrandensis* au soleil, dans un compost minéral sablonneux aéré peu humifère, et arroser normalement en été.

Hiverner complètement au sec à un minimum de +3° C.

Habitat d'origine : Bolivie (Département de Cochabamba, près de Vila Vila, S.Tоторa, Hacienda Pampagrande).



CACTACEES

Sulcorebutia pulchra
(Cardenas) Donald



Étymologie : Sulcorebutia = "Rebutia sillonné", dû aux aréoles creuses et allongées ; pulchra = "beau, joli", faisant allusion au port et à la floraison de l'espèce.

Description : cactée naine globuleuse légèrement allongée, devenant cespiteuse, chaque tige mesurant 4 à 4,5 cm de diamètre pour 2 à 3 cm de hauteur, à l'épiderme vert-brunâtre terne. Côtes tuberculées et spiralées, aréoles allongées minuscules. Aiguillons radiaux très courts et très fins, gris ou brun-jaunâtre, noirs ou brun sombre à la base. Fleurs en entonnoir, magenta pâle à rouges

- Dans la nature, *Sulcorebutia pulchra* est une espèce assez variable, qui vit à 2 400 m d'altitude. Selon D. Hunt, il s'agirait d'un synonyme de *Sulcorebutia canigueralii* (voir cette fiche) !

Reproduction et culture : par semis ou bouturage de rejets. Semis assez difficile, bouturage plus aisé. Cultiver *Sulcorebutia pulchra* au soleil, dans un compost sablonneux grossier peu humifère bien drainé, et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

- Hiverner au sec hors-gel.

Habitat d'origine : Bolivie : Chuquisaca (Rio Grande-Presto).



CACTACEES

Sulcorebutia rauschii

Frank



Étymologie : *Sulcorebutia* = "Rebutia sillonné", dû aux aréoles creuses et allongées ; *rauschii* = dédié à Walter Rausch, prospecteur de cactées en Bolivie.

Description : Cactée naine globuleuse à l'apex déprimé, solitaire à cespiteuse, formant de petites touffes compactes avec l'âge, chaque tête mesurant environ 2 cm de hauteur pour 3 cm de diamètre ; épiderme vert noirâtre à pourpre violacé sombre, côtes spiralées, aréoles allongées, bien délimitées. Aiguillons radiaux très courts, disposés "en sapin de Noël", brunes, à brun sombre, noires ou jaunes selon les variétés. Aiguillon central occasionnel sur la forme à aiguillons jaunes. Fleurs rose magenta ou pourpre. Fruits bruns.

- Dans la nature, *Sulcorebutia rauschii* est très variable et vit à 2 700 m d'altitude.

Reproduction et culture : Par semis ou bouturage de rejets. Semis moyen, bouturage assez facile, croissance très lente. Cultiver *Sulcorebutia rauschii* au soleil, dans un compost plutôt légèrement humifère, bien aéré, et arroser normalement en période de végétation.

- Hiverner complètement au sec à un minimum de +3°C.

Habitat d'origine : Bolivie (Département, Chuquisaca, près de Zudanez).



CACTACEES
**Sulcorebutia
 santiaginiensis**
 Rausch



Etymologie : Sulcorebutia = "Rebutia sillonné", dû aux aréoles creuses et allongées du genre ; santiaginiensis = originaire de la Cuesta de Santiago, en Bolivie.

Description : cactée naine solitaire globuleuse à l'apex déprimé, mesurant jusqu'à 4 cm de diamètre. Epiderme vert à vert sombre ; une vingtaine de côtes spiralées aux aréoles allongées fortement laineuses. 8 à 10 aiguillons radiaux appressés contre la plante, enchevêtrés, rouge brun à pointe plus sombre, parfois jaunes ou blancs ; aiguillons généralement absents. Grandes fleurs (par rapport à la plante) rouge magenta.

• Dans son habitat, *Sulcorebutia santiaginiensis* vit à 2 800 m d'altitude. Numéro de collecte : WR730.

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis assez moyen, croissance lente, mais floraison précoce. Le greffage n'est pas indispensable, mais augmente la floraison. Cultiver *Sulcorebutia santiaginiensis* au soleil, dans un compost sablonneux peu humifère, et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

• Hiverner au sec hors-gel.

Habitat d'origine : Bolivie (dpt. Cochabamba, prov. Campero, Aiquile, Cuesta de Santiago).



CACTACEES

Sulcorebutia steinbachii
(Werdermann) Backeberg



Étymologie : Sulcorebutia = "Rebutia sillonné", dû aux aréoles creuses et allongées ; steinbachii = dédié à José Steinbach.

Description : Cactée naine très variable dans l'habitat, globuleuse plus ou moins aplatie, cespiteuse à l'épiderme gris-vert foncé. 13 côtes peu définies, spiralées, divisées en tubercules surmontés chacun d'une aréole très allongée et feutrée de laine blanche. Aiguillons radiaux projetés, en nombre et de couleur variable, jaunâtres ou brun-noirâtre, à la base plus foncée. Fleurs rouge écarlate.

- Dans la nature, *Sulcorebutia steinbachii* vit sur les hauts-plateaux boliviens, entre 2500 et 3200 m d'altitude. Plante extrêmement variable dans l'habitat, de nombreuses variétés ont été décrites, dont beaucoup ne sont vraisemblablement que des formes géographiques.

Reproduction et culture : Par semis ou bouturage de rejets. Semis assez facile, croissance moyenne, floraison précoce. Cultiver *Sulcorebutia steinbachii* au soleil, dans un compost peu humifère, plutôt standard (avec adjonction de vermiculite, pouzzolane, granite en décomposition ou perlite, etc.) bien poreux, et arroser normalement en période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +3°C. Résiste néanmoins jusqu'à -6°C.

Habitat d'origine : Bolivie (Route Cochabamba-Chapare, Colomi, 2 km de Aguire).

Sulcorebutia steinbachii var. polymorpha [540]



CACTACEES

Sulcorebutia steinbachii var. polymorpha

(Cardenas) Pilbeam

(= **Sulcorebutia polymorpha**)



Étymologie : Sulcorebutia = "Rebutia sillonné", dû aux aréoles creuses et allongées ; steinbachii = dédié à José Steinbach ; polymorpha "plusieurs formes", définissant la variabilité de la variété.

Description : Petite cactée globuleuse à l'apex fortement déprimé, cespiteuse, chaque tête atteignant 1cm de hauteur pour 5cm de diamètre. Epiderme vert grisâtre sombre très brillant ; environ 15 à 20 côtes spiralées ; aréoles allongées en "profil d'amande", à feutre blanc. Aiguillons radiaux et centraux très variables en nombre et en longueur, généralement peu abondants à l'apex, bruns, brun grisâtre ou noirs. Principale différence avec l'espèce-type : fleurs aux pétales extérieurs rougeâtres et aux pétales intérieurs jaune orangé, pouvant également être entièrement rose pourpre (KK875) ou jaunes (JD155) !

Dans la nature, *S.steinbachii var.polymorpha* vit dans les montagnes du centre de la Bolivie, jusqu'à une altitude de 3400m.

Reproduction et culture : Par semis ou moins souvent par bouturage de rejets. Semis assez facile, croissance assez lente. Cultiver *Sulcorebutia steinbachii var.polymorpha* au soleil, dans un compost peu humifère, plutôt minéral (avec adjonction de vermiculite, pouzzolane, granite en décomposition...) bien poreux, et arroser normalement en période de végétation. Hiverner au sec à un minimum de +3° C.

Habitat d'origine : Bolivie (Département de Cochabamba, Province d'Arani, route Cochabamba-Tiraque, et Route Cochabamba-Epizana, Kayrani, le long du Rio Lopez).



CACTACEES

***Sulcorebutia steinbachii*
var.violaciflora**

Backeberg

(= *Sulcorebutia glomerispina* ?)



Étymologie : *Sulcorebutia* = "Rebutia sillonné", dû aux aréoles creuses et allongées ; *steinbachii* = dédié à José Steinbach ; *violaciflora* = "à fleurs violettes".

Description : Cactée naine très variable dans l'habitat, globuleuse plus ou moins aplatie. Principales différences avec l'espèce-type (selon Backeberg) : épiderme vert intense. Aiguillons radiaux pectinés ; 1 ou 2 aiguillons centraux. Tous sont noir-brunâtre, plus clairs vers la base. Fleurs pourpre brillant à violet intense.

• Compte tenu du nombre de prospecteurs et de descriptions qui ont été effectuées, de la zone géographique, du nombre de clones en circulation dans les collections, *Sulcorebutia steinbachii* var.violaciflora, qui ressemble à *Sulcorebutia glomerispina* (voir fiche N° 444, également *S.steinbachii*, fiche N° 633), serait le nom valide, au bénéfice de l'antériorité.

Reproduction et culture : Par semis ou bouturage de rejets. Semis assez facile, croissance lente, floraison précoce. Cultiver *Sulcorebutia steinbachii* var.violaciflora comme l'espèce-type, au soleil, dans un compost peu humifère, bien poreux, et arroser normalement durant la période de végétation.

• Hiverner au sec à un minimum de +3°C. Résiste néanmoins au gel, à condition d'être tenu au sec.

Habitat d'origine : Bolivie, Département de Cochabamba.



CACTACEES

Sulcorebutia swobodae

Augustin



Étymologie : Sulcorebutia = "Rebutia sillonné", dû aux aréoles creuses et allongées ; swobodae = dédié à Heinz Swoboda, prospecteur spécialisé dans le genre.

Description : cactée naine solitaire, globuleuse aplatie, mesurant jusqu'à 4 cm de diamètre, à l'épiderme vert clair et à racine charnue. Une vingtaine de côtes peu marquées, spiralées ; aréoles feutrées de laine blanche ou brune. Aiguillons radiaux et centraux indifférenciés, séteux, doux au toucher, jaunes. Fleurs rose violacé plus ou moins intense. Fruits jaunes.

- Dans la nature, *Sulcorebutia swobodae* vit à 2 300 m d'altitude. Il présente des affinités avec *S. flavissima* et *S. mentosa* (voir ces deux fiches).

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis moyen, croissance assez lente, mais floraison précoce. Cultiver *Sulcorebutia swobodae* au soleil, dans un compost sablonneux grossier peu humifère bien drainé, et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

- Hiverner au sec hors-gel.

Habitat d'origine : Bolivie, dpt. Cochabamba (Aiguile-Mizque).



CACTACEES

Sulcorebutia tarabucoensis

Rausch



Étymologie : Sulcorebutia = "Rebutia sillonné", dû aux aréoles creuses et allongées du genre ; tarabucoensis = originaire de la mine de Tarabuco, en Bolivie.

Description : cactée naine globuleuse légèrement allongée à l'apex déprimé, devenant cespiteuse, mesurant jusqu'à 4 cm de hauteur pour 3 à 4 cm de diamètre. Epiderme vert mat, une dizaine de côtes spiralées, aux aréoles allongées et laineuses. 8 à 12 aiguillons radiaux très fins et flexibles, recourbés vers le corps de la plante, jaunâtre-brun à brun-noirâtre, plus foncés et bulbeux à leur base ; pas d'aiguillon central. Fleurs rouge sombre à gorge jaune.

- Dans la nature, *Sulcorebutia tarabucoensis* vit à 3 500 m d'altitude. Numéros de collecte : Lau382, Lau403, WR66, KK960.

Reproduction et culture : par semis ou bouturage de rejets. Semis moyen, croissance assez lente, mais floraison précoce et spectaculaire. Greffage non indispensable. Cultiver *Sulcorebutia tarabucoensis* au soleil, dans un compost sablonneux peu humifère, et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

- Hiverner au sec hors-gel.

Habitat d'origine : Bolivie (dpt. Chuquisaca, Sucre, près de la mine de Tarabuco, route Tarabuco-Presto.)



CACTACEES

Sulcorebutia tarijensis

Ritter



Étymologie : Sulcorebutia = "Rebutia sillonné", dû aux aréoles creuses et allongées ; tarijensis = originaire du département de Tarija, en Bolivie.

Description : cactée naine globuleuse solitaire ou cespiteuse, mesurant de 3 à 5 cm de diamètre, à l'épiderme vert sombre ; 10 à 16 côtes tuberculées et spiralées, aréoles allongées, feutrées de laine blanc-crème. 9 à 12 aiguillons radiaux, les supérieurs étant les plus longs, arachnéiformes, jaune brunâtre à pointe plus foncée. Pas d'aiguillon central. Fleurs rouge magenta à rouge intense.

• Dans l'habitat, *Sulcorebutia tarijensis* vit depuis 3 000 m jusqu'à 3 600 m d'altitude, et présente plusieurs formes locales (Numéros de collecte : FR1154, HS200, KK864, KK865, WR491, Lau411a).

Reproduction et culture : par semis, ou bouturage de rejets. Semis assez facile, croissance moyenne, floraison précoce. Cultiver *Sulcorebutia tarijensis* au soleil, dans un compost légèrement humifère bien drainé, et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre les arrosages.

• Hiverner complètement au sec à un minimum de +3° C. Résiste bien au froid sec.

Habitat d'origine : Bolivie (Dpt. Tarija, O.Tarija, Dpt. Chuquisaca, entre Tarija et Iscayachi, Cuesta de Sama).



CACTACEAE

Sulcorebutia tiraquensis var. bicolorispina

K. Knize, nom. prov.



Étymologie : *Sulcorebutia* = “Rebutia sillonné”, dû aux aréoles creuses et allongées qui caractérisent le genre; *tiraquensis* = originaire de Tiraqua, Bolivia; *bicolorispina* = “aiguillons bicolores”, caractéristique de la variété.

Description : Principales différences avec l'espèce-type : cactée naine longtemps solitaire, plus grande (8 cm de haut pour 7 cm de diamètre), à côtes tuberculées et spiralées, aux aréoles allongées et laineuses. 30-50 aiguillons radiaux très fins et chevelus, blanc vitreux ; 8-12 aiguillons centraux projetés brun-rougeâtre sombre à acajou presque noir. Fleurs rose pourpré brillant.

• Dans l'habitat, *Sulcorebutia tiraquensis var. bicolorispina* vit à 3 200 m d'altitude, dans les Andes boliviennes.

Propagation & culture : uniquement par semis. Semis assez facile, croissance moyenne, floraison assez précoce. Cultiver *Sulcorebutia tiraquensis var. bicolorispina* au soleil, dans un compost sablonneux humifère bien drainé, et arroser normalement durant la période de végétation.

• Hiverner au sec à un minimum de +3 °C.

Habitat : Bolivia (Dpt Cochabamba, Prov. Ayopaya, Epizana).



CACTACEES

Sulcorebutia totorensis

(Cardenas) Ritter



Étymologie : Sulcorebutia = "Rebutia sillonné", dû aux aréoles creuses et allongées du genre ; totorensis = originaire de Totora, en Bolivie.

Description : cactée naine globuleuse allongée à l'apex déprimé d'abord solitaire, devant cespiteuse, la tige principale mesurant jusqu'à 6 cm de diamètre pour 7 cm de hauteur, à l'épiderme vert sombre. Côtes tuberculées et spiralées, aréoles allongées à laine blanc-crème à grisâtre. Aiguillons radiaux aciculés, brun rougeâtre à brun sombre ; 3 à 6 aiguillons centraux, plus robustes, droits. Fleurs rouge pourpré intense.

- Dans l'habitat, *Sulcorebutia totorensis* vit à 2 800 m d'altitude. Il est regrettable que Cardenas ait choisi des noms d'espèces comme *totorensis*, *torotorensis* et *tara-tensis*, qui sont source de confusion au sein du genre. De plus, Brandt en rajoute encore avec *S. totoralensis* !

Reproduction et culture : par semis ou bouturage de rejets. Semis moyen, bouturage plus facile, croissance rapide, floraison précoce. Cultiver *Sulcorebutia totorensis* au soleil, dans un endroit aéré de la serre, dans un compost légèrement humifère, et arroser normalement durant la période de végétation.

- Hiverner au sec hors-gel.

Habitat d'origine : Bolivie (dpt Cochabamba, province Carrasco, rte Lagunillas-Totora, près de Huerta Molino, de Chaparre à Carrasco vers la province Campero).



CACTACEES

**Sulcorebutia verticillacantha
var. aureiflora**

Rausch



Etymologie : Sulcorebutia = "Rebutia sillonné", dû aux aréoles creuses et allongées ; verticillacantha = "à aiguillons spiralés", caractéristique de l'espèce ; aureiflora = "à fleur jaune doré", typique de la variété.

Description : Cactée naine globuleuse légèrement allongée, fortement cespiteuse, formant des rejets depuis la base, chaque tige atteignant jusqu'à 3 cm de hauteur pour 2,5 cm de diamètre ; 17 côtes peu marquées, spiralées, aux aréoles feutrées. Aiguillons radiaux pectinés, très fins, blancs ou jaunâtres, bruns à la base ; pas d'aiguillon central. Grandes fleurs de couleurs très variables, jaunes à la pointe des pétales orangée (Lau389), jaune orangé à la pointe des pétales rouges, ou jaunes au coeur rose violacé.

- Dans la nature, *Sulcorebutia verticillacantha var. aureiflora* est une plante très variable, et vit à 3 400 m d'altitude.

Reproduction et culture : Par semis ou bouturage de tiges. Semis moyen, bouturage facile, greffage inutile. Croissance assez rapide, floraison très précoce. Cultiver *Sulcorebutia verticillacantha var. aureiflora* au soleil, dans un compost peu humifère bien aéré, et arroser normalement durant la période de végétation.

- Hiverner au sec à la limite du hors-gel.

Habitat d'origine : Bolivie (Dpt Chuquisaca, Sucre, près de Tarabuco).



CACTACEES

Sulcorebutia vizcarrae

(Cardenas) Donald



Étymologie : *Sulcorebutia* = "Rebutia sillonné", dû aux aréoles creuses et allongées du genre ; *vizcarrae* = dédié à Eufronio Vizcarra.

Description : petite cactée globuleuse aplatie, à l'apex déprimé, solitaire, atteignant jusqu'à 3,5 cm de hauteur pour 5 cm de diamètre, à l'épiderme vert grisâtre teinté de pourpre. 18 côtes spiralées, tuberculées, aréoles nettement allongées, laineuses. Aiguillons radiaux jaune blanchâtres, rosâtres à brun grisâtre ; 2 ou 3 aiguillons centraux de même couleur. Fleurs rouge magenta plus ou moins intense, parfois blanches (HS44a).

- Dans la nature, ***Sulcorebutia vizcarrae*** est une espèce qui vit à environ 2 000 m d'altitude.

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis moyen, croissance assez rapide, floraison précoce et spectaculaire. Cultiver ***Sulcorebutia vizcarrae*** au soleil, dans un endroit aéré, dans un substrat légèrement humifère, et arroser normalement durant la période de végétation.

- Hiverner au sec à la limite du hors-gel.

Habitat d'origine : Bolivie (Dpt Cochabamba, Cochabamba, Mizque).

Tacinga funalis



CACTACÉES
Tacinga funalis
Britton & Rose



Étymologie : Tacinga = anagramme de Catinga (ou Caatinga), forêt sèche du nordeste brésilien; funalis = « torche », à cause de la forme de la fleur de l'espèce.

Description : Cactée buissonnante, très ramifiée, aux articles cylindriques érigés ou recourbés, atteignant jusqu'à 12 m de longueur, et 1 à 2 cm de diamètre, gris verdâtre à rougeâtre. Jeunes articles couverts de poils soyeux; aréoles garnies de glochides minuscules, jaune pâle à brun, qui tombent facilement; petites feuilles rapidement caduques. 2 à 3 aiguillons minuscules d'environ 2 à 3 mm de longueur, marrons. Fleurs (nocturnes, d'après Backeberg) d'environ 8 cm de longueur vertes ou jaune verdâtre; ovaire garni de glochides. L'habitat de *Tacinga funalis* est la Caatinga, forêt sèche épineuse du nordeste brésilien, où il croît en s'aidant des branches des arbres, dans un enchevêtrement de tiges inextricables, sur un sol détritique.

Reproduction et culture : Par semis, ou plutôt par bouturage de tiges. Semis facile, bouturage plus pratique et rapide, croissance rapide. Cultiver *Tacinga funalis* à mi-ombre, dans un compost légèrement humifère et sablonneux, et arroser modérément en été. Hiverner au sec à un minimum de 7°C.

Habitat d'origine : État de Bahia (Joazeiro), Brésil.



Culture de : **TEPHROCACTUS**

MULTIPLICATION : par semis ou bouturage d'articles. Semis rarement employé (difficulté de se procurer des graines), assez aléatoire, bouturage très facile, malgré la réputation du genre, croissance moyenne à lente selon les espèces. Semis de préférence sur couche froide à partir d'avril, et après vernalisation des graines. Pouvoir germinatif des graines (une dizaine d'années) assez irrégulier, dépendant vraisemblablement des conditions de stockage.

COMPOST : de préférence minéral (granite en décomposition par ex.), granuleux, bien drainé mais pas trop compact, les racines doivent respirer.

EMPLACEMENTS ET ARROSAGES : en plein soleil, mais dans un endroit de la serre bien aéré. Le plein air, en été, et la pleine terre leur conviennent tout à fait. Arroser plutôt modérément durant la période de végétation.

FLORAISON : floraison rare en culture, mais pas impossible, l'aération étant l'une des clés de la réussite. Fleurs diurnes auto-stériles, blanches plus ou moins teintées de rose, jaunes, oranges rouges à pourprés.

TEMPERATURES : bien que le genre puisse supporter le gel et la neige dans son habitat, hiverner complètement au sec, de préférence hors-gel à cause de la trop importante humidité atmosphérique de nos climats.

NOTES : dans la nature, le genre *Tephrocactus* vit depuis 500 jusqu'à 2 500 m d'altitude, sur des plaines ou des pentes, sur des sols sablonneux, rocailleux, ou schisteux, en Argentine et au Chili.



CACTACEES

Tephrocactus alexanderi
(Britton & Rose) Backeberg

= *Opuntia alexanderi*
Britton & Rose



Etymologie : Tephrocactus = "cactus gris-cendré", à cause de la couleur de l'épiderme du genre dans son habitat ; alexanderi = dédié à W. P. Alexander.

Description : cactée buissonnante ramifiée atteignant jusqu'à 50 cm de diamètre et de hauteur, chaque article (ou segment) globuleux et tuberculé mesurant de 3 à 5 cm de diamètre, se détachant assez facilement. Epiderme vert-grisâtre. De 4 à 12 aiguillons robustes mais flexibles, droits ou incurvés vers le bas, d'abord blancs, devenant sombres. Fleurs blanches, délicatement teintées de rose plus ou moins intense. Fruits secs.

- Dans la nature, *Tephrocactus alexanderi* est une espèce variable vivant à 850 m d'altitude sur des endroits sablonneux arides.

Reproduction et culture : par semis ou plus couramment par bouturage d'articles. Semis peu courant, bouturage assez facile, croissance lente. Cultiver *Tephrocactus alexanderi* en plein soleil, dans un endroit bien aéré, dans un compost plutôt minéral, et arroser modérément durant la période de végétation.

- Hiverner complètement au sec hors-gel.

Habitat d'origine : Argentine (La Rioja, entre Chilencito et Famatina, Señor de la Peña), Quebrada de Cebila, Catamarca (Mazan), San Juan, N. O. San Luis.



CACTACEES

Tephrocactus articulatus
(Pfeiffer) Backeberg

= *Opuntia articulata*
(Pfeiffer) D. Hunt



Étymologie : Tephrocactus = "cactus gris-cendré", à cause de la couleur de l'épiderme du genre dans son habitat ; articulatus = "articulé", à cause des nombreux segments de l'espèce.

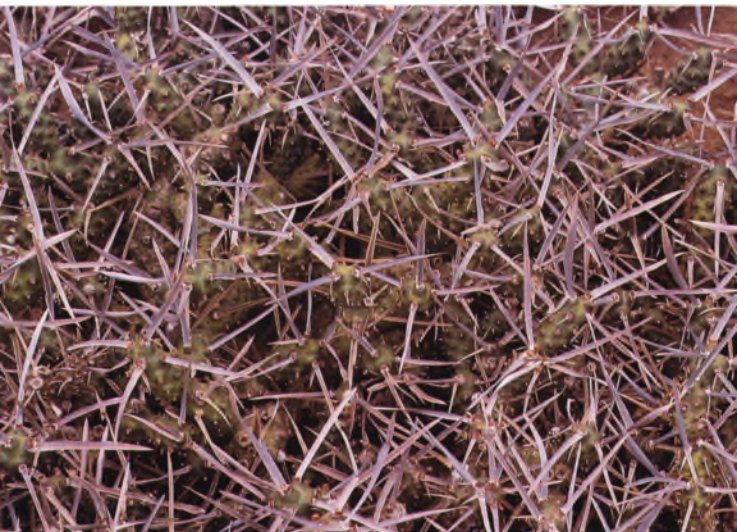
Description : cactée buissonnante basse fortement ramifiée, atteignant 40 cm de hauteur, à l'épiderme vert grisâtre mat. Segments ovoïdes se détachant facilement, mesurant environ 3 cm de diamètre, tuberculés. Aiguillons occasionnels, glochides brun rougeâtre. Fleurs blanches, fanant vers le rose. Fruits secs, globuleux, grosses graines brunes.

- Dans la nature, **Tephrocactus articulatus** est une espèce extrêmement variable et possède une aire de répartition très étendue.

Reproduction et culture : par semis, ou plutôt par bouturage d'articles qui s'enracinent très facilement. Cultiver **Tephrocactus articulatus** en plein soleil, dans un endroit bien ventilé, dans un substrat plutôt minéral additionné de perlite et de charbon de bois, et arroser modérément durant la période de végétation.

- Hiverner absolument au sec hors-gel.

Habitat d'origine : Argentine (Catamarca, O. Cordoba, Mendoza, La Rioja, San Juan, San Luis).



CACTACEES

Tephrocactus articulatus

var. oligacanthus

(Spegazzini) Backeberg



Étymologie : Tephrocactus = "cactus gris-cendré", à cause de la couleur de l'épiderme du genre dans son habitat ; articulatus = "articulé", à cause des nombreux segments de l'espèce ; oligacanthus = "à aiguillons peu abondants", caractéristique de la variété.

Description : Cactée buissonnante basse fortement ramifiée. Principales différences avec l'espèce-type : segments gris bleuté ou vert sombre, se détachant facilement, mesurant environ 5 cm de longueur pour 3,5 cm de diamètre ; glochides bruns. 1 ou 2 aiguillons par aréole, parfois absents, plus étroits et plus longs, dans les tons de gris cendré. Fleurs blanches teintées de rose.

- Dans la nature, l'espèce est extrêmement variable, et vit dans des zones très arides du nord de l'Argentine.

Reproduction et culture : Presque exclusivement par bouturage d'articles. Bouturage très facile, croissance très lente. Cultiver *Tephrocactus articulatus var. oligacanthus* en plein soleil, dans un endroit bien ventilé, dans un compost plutôt minéral additionné de perlite et de charbon de bois, et arroser modérément durant la période de végétation.

- Hiverner absolument au sec hors-gel.

Habitat d'origine : Argentine (entre Mendoza, Jujuy et Santiago del Estero).



CACTACEAE

**Tephrocactus articulatus var.
papyracanthus**

(Philippi) Backeberg



Étymologie : Tephrocactus = “cactus gris-cendré”, à cause de la couleur de l'épiderme du genre dans l'habitat; articulatus = “articulé”, à cause des nombreux segments de l'espèce; papyracanthus = “à aiguillons papyracés”, caractéristique de la variété.

Description : cactée buissonnante basse fortement ramifiée, à segments sphériques, à glochides bruns. **Principales différences avec l'espèce-type** : épiderme gris-brun, larges aiguillons papyracés rubannés, blanc terne. Fleurs blanches.

- Dans l'habitat, *Tephrocactus articulatus* est une espèce extrêmement variable en rapport avec une vaste aire de répartition sur plus de 1000 km, croissant à 500-1800 m d'altitude. La photo de la fiche n° 1221 montre en fait la variété *inermis*.

Propagation & culture : par semis ou plus couramment par bouturage d'articles. Bouturage très facile, mais croissance très lente. Cultiver *Tephrocactus articulatus var. papyracanthus* en plein soleil, dans un endroit aéré, dans un compost plutôt minéral additionné de granite en décomposition, et arroser modérément durant la période de végétation.

- Hiverner complètement au sec hors-gel.

Habitat : Argentina (Mendoza, Catamarca).



CACTACEES

Tephrocactus berteri

(Colla) Ritter

= *Opuntia berteri*

(Colla) A. Hoffmann



Étymologie : Tephrocactus = "cactus gris-cendré", à cause de la couleur de l'épiderme du genre dans son habitat : berteri = dédié à Carlo Giuseppe Bertero, collecteur italien de plantes au Chili.

Description : cactée buissonnante basse très ramifiée, mesurant jusqu'à 20 cm de hauteur, à ramifications facilement détachables. Article globuleux allongés, gris-verdâtre à gris-bleuté ; aréoles feutrées couvertes de glochides. 5 à 12 aiguillons aciculés, droits et projetés, de longueur très variable. Fleurs apparaissant latéralement ou à l'apex, jaune doré à jaune orangé. Fruits peu charnus.

• Dans la nature, *Tephrocactus berteri* est une espèce extrêmement répandue, formant des populations de millions de plantes, et vivant depuis le niveau de la mer jusqu'à 3 500 m d'altitude dans la cordillère andine.

Reproduction et culture : par semis ou bouturage d'articles. Semis peu employé, bouturage assez aisé, croissance lente. Cultiver *Tephrocactus berteri* au soleil, dans un compost à prédominance minérale, et arroser parcimonieusement en période de végétation.

• Hiverner complètement au sec hors-gel. Résiste bien à plusieurs nuits au-dessous de 0° C.

Habitat d'origine : Pérou (depuis N. Arequipa), Chili (N. & C. Chili, jusqu'à Montenegro).



CACTACEES

Tephrocactus molinensis
(Spegazzini) Backeberg

= *Opuntia molinensis*
Spegazzini



Étymologie : Tephrocactus = "cactus gris-cendré", à cause de la couleur de l'épiderme du genre dans son habitat ; molinensis = originaire de Molinos en Argentine.

Description : petite cactée cespiteuse à buissonnante érigée, formant des touffes de 15 à 25 cm de diamètre pour 35 cm de hauteur, à l'épiderme vert grisâtre à brunâtre. Articles (ou segments) ovoïdes à tubercules très proéminents, aux aréoles situées au sommet de chaque tubercule, et couvertes de laine et de glochides, brun clair à oranges. Pas d'aiguillons. Fleurs d'un blanc nacré à rose pâle.

- Dans son habitat, *Tephrocactus molinensis* vit en petites colonies entre 1 600 et 2 100 m d'altitude, sur des sols rocaillieux, parfois en compagnie de *Trichocereus pasacana*.

Reproduction et culture : par semis ou bouturage d'articles. Semis pratiquement inconnu, bouturage assez facile à moyen, croissance très lente. Cultiver *Tephrocactus molinensis* au soleil, dans un endroit aéré, dans un compost à prédominance minérale, et arroser modérément durant la période de végétation.

- Hiverner complètement au sec hors-gel. Résiste bien aux gelées hivernales, à condition d'être au sec.

Habitat d'origine : Argentine (Salta, Molinos, Valle Calchaqui, Cafayate, San Antonio de los Cobres, Palo Pintado, Angostura).



CACTACEES

Tephrocactus nigrispinus
(K. Schumann) Backeberg

= *Opuntia nigrispina*
K. Schumann



Etymologie : Tephrocactus = "cactus gris-cendré", à cause de la couleur de l'épiderme du genre dans son habitat ; nigrispinus = "à épines noires", caractéristique de l'espèce.

Description : cactée buissonnante ramifiée, formant des touffes de 10 cm de hauteur pour 20 cm de diamètre, à l'épiderme rougeâtre sombre à vert-noirâtre. Nombreux segments (ou articles) oblongs, tendres au début, faiblement tuberculés, à glochides jaunâtres. 3 à 5 aiguillons situés le plus souvent dans les aréoles supérieures, droits, projetés, pourpre noir au début, devenant gris-rougeâtre à gris. Petites fleurs pourpres. Fruits nus.

• Dans l'habitat, **Tephrocactus nigrispinus** vit sur des terrains pauvres de la puna, en altitude.

Reproduction et culture : par semis ou plus fréquemment par bouturage de tiges. Semis peu usité, bouturage facile, croissance très lente. Cultiver **Tephrocactus nigrispinus** en plein soleil, dans un endroit bien ventilé, dans un substrat plutôt minéral additionné de perlite et de charbon de bois, et arroser modérément durant la période de végétation.

• Hiverner complètement au sec hors-gel.

Habitat d'origine : Argentine, Jujuy (Humahuaca), Salta.



CACTACEES

Tephrocactus (Opuntia) russellii

(Britton & Rose) Backeberg



Étymologie : Tephrocactus = "cactus gris cendré", à cause de la couleur de l'épiderme du genre dans son habitat ; russellii = dédié à M. Russell, son collecteur.

Description : Petite cactée fortement cespitueuse, formant des touffes compactes de 20cm de diamètre, chaque article (ou segment) ovoïde mesurant de 2 à 4cm de longueur. Epiderme vert foncé à brun pourpré, selon les conditions d'ensoleillement. Les vieilles aréoles développent des touffes de glochides jaunâtres ; feuilles minuscules, pointues, tombant rapidement. Aiguillons situés près de l'apex, au nombre de 3 à 6, de 2 à 3cm de longueur, acérées, parfois tordues, légèrement aplaties. Fleurs jaunâtre orangé. Fruits sphériques inermes.

Dans la nature, *Tephrocactus russellii* vit sur des collines arides de l'ouest de l'Argentine. Je maintiens la ségrégation du sous-genre *Tephrocactus* en genre dans le Fichier, parce que les caractéristiques botaniques sont assez différentes d'*Opuntia*, même en l'absence de fleurs.

Reproduction et culture : Semis peu usité, plutôt par bouturage d'articles. Croissance moyenne, greffage inutile. Cultiver *Tephrocactus russellii* au soleil, dans un compost peu humifère, à prédominance minérale (granite en décomposition, pouzzolane, etc.) et arroser normalement durant toute la période de végétation.

Hiverner complètement au sec à un minimum de +3° C. Peut supporter quelques nuits au-dessous de zéro.

Habitat d'origine : Argentine, Province de Mendoza, Potrerillos.



TAXONOMIE : CACTACEES

Le genre : *Thelocactus*
(K. Schumann) Britton & Rose



Etymologie : *Thelocactus* = "cactus à verrues ou mamelons", évoquant le port du genre.

Nombre d'espèces connues : environ 12 (25 avec les variétés).

Description : genre généralement solitaire, parfois cespiteux, globuleux aplati ou allongé, à côtes divisées en mamelons fortement tuberculés et épais. Aréoles prolongées par un sillon laineux, densément épineuses, aiguillons généralement assez robustes, souvent brillamment colorés. Fleurs diurnes, apparaissant à l'apex, assez grandes, blanches à jaunes, ou roses à rouge pourpre intense. Fruits écailleux secs, globuleux, gardant les restes du périanthe desséché et déhiscents à maturité (déhiscence basale ou latérale). Graines assez grosses, pratiquement toujours noires et mates.

A noter : dans son habitat naturel assez vaste, le genre *Thelocactus* vit sur des substrats minéraux assez variés, terrains alluvionnaires, souvent parmi les herbes, parfois sur des sols gypseux (*Thelocactus tulensis* var. *matudae*), ou calcaires (*Thelocactus nidulans*).

Répartition du genre : Mexique (Chihuahua, Hidalgo, Tamaulipas, Coahuila, San Luis Potosi, Durango, Queretaro, Nuevo-Leon, Zacatecas), USA (Texas).

Culture de : **THELOCACTUS**

MULTIPLICATION : généralement par graines. Bouturage possible pour certaines espèces. Semis très facile, sur couche chaude (ou froide à partir d'avril). Croissance moyenne. Pouvoir germinatif des graines long (6/8 ans, ou plus).

COMPOST : standard (1/3 de terreau, 1/3 de terre de jardin, 1/3 de sable grossier) très bien drainé, ou 2/3 de sable de rivière grossier pour 1/3 de terreau.

EMPLACEMENTS ET ARROSAGES : en plein soleil (ce ne sont pas des plantes d'appartement!), avec une bonne aération de la serre. Arroser plutôt modérément dès la reprise de la végétation (fin mars début avril), et d'une manière générale, éviter d'arroser trop souvent, et en trop grande quantité, bien que la plupart des espèces soient assez tolérantes.

FLORAISON : en général de juin à septembre. Floraison diurne durant environ 3 jours à une semaine. Fleurs auto-stériles, souvent parfumées, blanc-crème à rose lilas plus ou moins violacé, rose rouge ou jaunes. Plantes florifères en 3 à 4 ans si elles sont rempotées tous les ans avec un engrais riche en potassium.

TEMPERATURES : hiverner complètement au sec à un minimum de +4 °C.

NOTES : le genre *Thelocactus* vit en général sur des sols très minéraux et très variés, sablonneux, siliceux, gypseux ou calcaires, entre les Etats-Unis et le Mexique. L'illustration montre *Thelocactus hexaedrophorus* dans l'habitat, en compagnie de *Pelecyphora aselliformis*. C'est un genre à conseiller aux débutants, car il très tolérant en matière de sol ou d'arrosage, il prend généralement peu de place en collection et fleurit facilement.



CACTACEES

Thelocactus bicolor

(Galeotti) Britton & Rose



Étymologie : *Thelocactus* = "cactus à verrues ou mamelons", évoquant le port du genre ; *bicolor* = "à deux couleurs", à cause de la couleur des aiguillons de l'espèce.

Description : cactée globuleuse allongée, le plus souvent solitaire, très variable, atteignant jusqu'à 20 cm de hauteur pour 10 cm de diamètre. De 8 à 13 côtes tuberculées. Aiguillons radiaux rayonnants droits, rouges et blancs ; le plus souvent 4 aiguillons centraux droits à érigés, l'un d'eux aplati. Grandes fleurs rose pourpre intense au cœur rouge. Fruits déhiscents à maturité. Grosse graines noires (2 mm).

- Dans la nature, *Thelocactus bicolor* est une plante extrêmement variable qui vit généralement sur des sols siliceux.

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis très facile, croissance moyenne. Cultiver *Thelocactus bicolor* au soleil, dans un substrat plutôt minéral aéré, et arroser normalement durant la période de végétation, et laisser sécher entre chaque arrosage.

- Hiverner au sec à un minimum de +5° C.

Habitat d'origine : USA (S. Texas). Mexique (jusqu'au centre).



CACTACEAE

Thelocactus bicolor var. bolansis
(Rünge) Knuth



Etymologie : Thelocactus = "cactus à mamelons", évoquant le port du genre; bicolor = "à deux couleurs", à cause de la couleur des aiguillons de l'espèce; bolansis = originaire de la Sierra Bola au Mexique.

Description : cactée globuleuse allongée généralement solitaire. Principales différences avec l'espèce-type : variété devenant presque cylindrique. Aiguillons radiaux plus nombreux (environ 25), entrelacés, blancs, couvrant pratiquement l'épiderme de la plante; généralement 3 aiguillons centraux épais à leur base. Fleurs mesurant plus de 7 cm de diamètre.

- Dans la nature, **Thelocactus bicolor var. bolansis** vit à moyenne altitude, en compagnie d'autres cactacées.

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis très facile, croissance lente. Cultiver **Thelocactus bicolor var. bolansis** comme l'espèce-type, au soleil, dans un substrat standard plutôt sablonneux grossier, et arroser normalement durant la période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +7 °C.

Habitat d'origine : Mexico : Coahuila (Sierra Bola, E. San Pedro de las Colonias, Laguna de Viesca).



CACTACEES

Thelocactus bicolor var. flavidispinus

Backeberg

(= *Thelocactus flavidispinus*)



Étymologie : *Thelocactus* = "cactus à verrues ou mamelons", évoquant le port du genre ; *bicolor* = "à deux couleurs", à cause de la couleur des aiguillons ; *flavidispinus* = "à aiguillons jaune pâle".

Description : Cactée globuleuse allongée, le plus souvent solitaire. Principales différences avec l'espèce-type : plante plus petite, mesurant au maximum 7 cm de hauteur pour 7 cm de diamètre ; environ 13 côtes mieux définies, divisées en plus petits tubercules, aréoles jaunâtres. Aiguillons radiaux entrelacés, jaune pâle, d'abord rosâtres à la base ; 1 seul aiguillon central droit rigide, jaunâtre, rougeâtre à la base, tous devenant blanc-jaunâtre avec le temps. Fleurs rose pourpre à cœur violet ou rouge profond.

- Dans la nature, *Thelocactus bicolor var. flavidispinus* vit entre 1 200 et 1 300 m d'altitude, sur un sol siliceux, dans une région où l'on trouve beaucoup d'autres cactées naines : *Escobaria besteri*, *minima*, *Echinocereus viridiflorus var. davisii*.

Reproduction et culture : Uniquement par semis. Semis très facile, croissance lente. Cultiver *Thelocactus bicolor var. flavidispinus* au soleil, dans un substrat sablonneux, et arroser normalement durant tout l'été.

- Hiverner au sec à un minimum de +7°C.

Habitat d'origine : USA, Texas (Brewster Cnty, Caballos, près de SE. Marathon), Mexique, Coahuila (Boquillas).



CACTACÉES

Thelocactus conothelos

(Regel & Klein) Knuth



Étymologie : Thelocactus = "cactus à verrues ou mamelons", évoquant le port du genre. conothelos = "cône-mamelon", à cause de la forme typique des mamelons.

Description : Cactée solitaire globuleuse à ovoïde, d'environ 10 cm de hauteur et 7,5 cm de diamètre, à l'épiderme vert grisâtre. Côtes fortement tuberculées, spiralées ; mamelons saillants en forme de cônes ; aréoles et axilles laineuses, surtout vers l'apex. Aiguillons radiaux rayonnants appressés contre la plante, blanc-vitreux, parfois foncés à la base ; aiguillons centraux plus robustes et plus longs, légèrement recourbés, jaune clair à ambré. Fleurs auto-stériles, violet-pourpre à tube écailleux. Dans la nature, Thelocactus conothelos croît au soleil, dans des terrains sablonneux, très minéraux de l'état du Tamaulipas (Mexique) ; les variétés vivent dans un état proche, celui du Nuevo-Leon.

Reproduction et Culture : Uniquement par semis. Semis assez facile, mais croissance très lente. Greffage inutile : floraison assurée vers la 4ème année. Cultiver Thelocactus conothelos au soleil, dans un compost minéral aéré, bien drainé, et arroser normalement durant toute la période de végétation. Hiverner au sec à un minimum de 5°C.

Habitat d'origine : Etat de Tamaulipas (Mexique), sans plus de précisions.



CACTACEES

Thelocactus conothelos v. argenteus

Glass & Foster



Etymologie : *Thelocactus* = "cactus à verrues ou mamelons", évoquant le port du genre ; *conothelos* = "cône-mamelon", à cause de la forme typique des mamelons ; *argenteus* = "orné d'argent", à cause de la couleur des aiguillons de l'espèce.

Description : cactée solitaire globuleuse à colonnaire, à l'épiderme vert clair. Principales différences avec l'espèce-type : variété un peu plus grande (18 cm de hauteur pour 13 cm de diamètre). Aiguillons radiaux rayonnants, blanc vitreux à gris argent, occultant presque complètement l'épiderme. Fleurs rose pourpre violacé à strie médiane plus foncée.

- Dans la nature, *Thelocactus conothelos var. argenteus* vit dans les montagnes, sous les pins, à environ 2 100 m d'altitude.

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis assez facile, croissance très lente. Cultiver *Thelocactus conothelos var. argenteus* comme l'espèce-type, au soleil, dans un compost minéral aéré bien drainé, et arroser modérément durant la période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +3° C.

Habitat d'origine : Mexique, état de Nuevo-Leon (entre Ascencion et Sandia).



CACTACEES

Thelocactus conothelos var.aurantiacus

Glass & Foster



Etymologie : *Thelocactus* = "cactus à mamelons", évoquant le port du genre ; *conothelos* = "cône-mamelon", à cause de la forme typique des mamelons ; *aurantiacus* = "jaune doré", à cause de la couleur de la fleur de la variété.

Description : Cactée solitaire globuleuse à allongée, mesurant plus de 10 cm de hauteur pour 7,5 cm de diamètre. Côtes fortement tuberculées, spiralées ; mamelons saillants en forme de cône ; aréoles et axilles laineuses, surtout vers l'apex. Principales différences avec l'espèce-type : aiguillons radiaux rayonnants plus nombreux (jusqu'à 23), blanc-vitreux ; de 1 à 4 aiguillons centraux d'abord jaunâtres, devenant gris-brun à noirâtre. Fleurs jaune clair.

• A noter que le statut de variété a été mis en doute, car au sein de certaines populations, on trouve des individus à fleurs roses, et'autres à fleurs jaunes.

Reproduction et culture : Uniquement par semis. Semis assez facile, croissance lente. Greffage inutile : floraison en 4 ou 5 ans. Cultiver *Thelocactus conothelos var. aurantiacus* comme l'espèce-type, au soleil, dans un compost minéral aéré bien drainé, et arroser normalement durant toute la période de végétation.

• Hiverner au sec à un minimum de +3°C.

Habitat d'origine : Mexique, état de Nuevo-Leon (Nord-Ouest d'Aramberri, 15 km à l'Ouest de La Escondida).



CACTACEES

Thelocactus hexaedrophorus

(Lemaire) Britton & Rose



Etymologie : *Thelocactus* = “cactus à verrues ou mamelons”, évoquant le port du genre ; *hexaedrophorus* = “qui porte des hexagones”, à cause de la forme caractéristique des tubercules.

Description : cactée globuleuse solitaire fortement aplatie, bien enfoncée dans le sol, mesurant environ 15 cm de hauteur et de diamètre, à l'épiderme vert-grisâtre bleuté. 13 côtes divisés en gros tubercules hexagonaux, fissurés juste au-dessus de l'aréole. Aiguillons radiaux dissymétriques, plus ou moins projetés, droits à légèrement incurvés ; un aiguillon central à peine plus robuste, souvent absent. Tous sont jaunâtres à gris-rosâtre. Fleurs apicales mesurant jusqu'à 8 cm de diamètre, blanches.

• Dans la nature, *Thelocactus hexaedrophorus* est une espèce extrêmement variable, de vaste répartition géographique. A noter que la photo p. 291 du Bordas (Glass & Innes) montre en fait un... *Coryphantha elephantidens* !

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis facile, croissance moyenne à plutôt lente, mais floraison assez précoce. Cultiver *Thelocactus hexaedrophorus* au soleil, dans un compost mi-humifère mi-sablonneux grossier, et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

• Hiverner au sec à un minimum de +5° C.

Habitat d'origine : Mexique : Coahuila, San Luis Potosi (près de Matehuala), Nuevo-Leon, Tamaulipas.



CACTACÉES

Thelocactus krainzianus

Oehme



Étymologie : *Thelocactus* = «cactus à verrues ou mamelons», évoquant le port du genre; *krainzianus* = dédié à Hans Krainz, Directeur du Jardin Botanique de Zurich.

Description : Cactée globuleuse cespiteuse formant parfois de grosses touffes, chaque tête mesurant environ 6 cm de diamètre pour 8 cm de hauteur. Epiderme vert-grisâtre brillant; 8 côtes nettement tuberculées; mamelons coniques proéminents, jusqu'à 3 cm de long. De 9 à 13 aiguillons radiaux rayonnants, légèrement incurvés, d'environ 4,5 cm de longueur; un seul aiguillon central subulé, raide, un peu plus fort, atteignant jusqu'à 5,5 cm de longueur. Tous sont blanchâtres à gris clair au début, rougeâtres à la base, l'aiguillon central un peu plus foncé. Grandes fleurs (9 cm de diamètre) soyeuses, violet pâle. Espèce d'origine douteuse sans indication de provenance, il semble qu'elle fasse partie du «complexe» *Thelocactus matudae - tulensis*, ce qui indiquerait une possible origine dans l'état du Nuevo-Leon au Mexique, sous toutes réserves. Très rarement illustrée, j'ai obtenu cette plante chez P.Saint-Pie.

Reproduction et Culture : Par semis ou bouturage de rejets. Semis facile, croissance très lente. Cultiver *Thelocactus krainzianus* au soleil, dans un compost humifère sablonneux aéré, et arroser normalement durant la période de végétation. Hiverner au sec à une température de +5° C. Semble résister malgré tout assez bien au froid.

Habitat d'origine : inconnu. Probablement l'état du Nuevo-Leon au Mexique.



CACTACEES

Thelocactus leucacanthus

(Zuccarini ex Pfeiffer) Britton & Rose



Etymologie : *Thelocactus* = "cactus à verrues ou mamelons", évoquant le port du genre ; *leucacanthus* = "à aiguillons blancs", à cause de la couleur des aiguillons de l'espèce.

Description : cactée globuleuse d'abord solitaire, devenant cespiteuse avec l'âge, atteignant jusqu'à 15 cm de hauteur pour 8 cm de diamètre. Epiderme vert clair ; 7 à 14 côtes fortement tuberculées, spiralées ; aréoles garnies de laine blanche. De 6 à 20 aiguillons radiaux raides, blanc-jaunâtre à la base rougeâtre ; 0 ou 1 aiguillon central droit, rigide, plus long, blanc-jaunâtre devenant grisâtre. Fleurs jaune clair satiné.

- Dans la nature, *Thelocactus leucacanthus* vit dans les montagnes du Mexique, à une altitude de 1 200 à 1 900 m.

Reproduction et culture : généralement par semis. Semis assez facile, croissance très lente, greffage inutile. Cultiver *Thelocactus leucacanthus* au soleil, dans un compost très bien drainé, mi-sablonneux mi-humifère, et arroser modérément en période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +5°C.

Habitat d'origine : Mexique, Hidalgo (Zimapan, Ixmiquilpan), Queretaro (N. Cade-reyta).

Thelocactus lophothele (var. longispinus)



CACTACÉES

Thelocactus lophothele (var. longispinus)
(Salm-Dyck) Britton & Rose



Étymologie : *Thelocactus* = « cactus à verrues ou mamelons », évoquant le port du genre; *lophothele* = « touffe-mamelon », à cause de l'aréole laineuse situé sur le mamelon; *longispinus* = « à longues épines », évoquant la caractéristique de la variété.

Description : Cactée solitaire au début, devenant cespiteuse avec le temps, globuleuse à allongée, à l'apex déprimé, d'environ 25 cm de hauteur et de diamètre. Racine nappiforme; apex fortement laineux; côtes sinueuses, bosselées, divisées en gros mamelons protubérants. 3 à 5 aiguillons radiaux (très rarement 1 aiguillon central) robustes, incurvés, raides, l'inférieur étant le plus long, jusqu'à 4 cm, et beaucoup plus chez la variété *longispina*, tous jaune ambré d'après la description originale, mais plus souvent rougeâtre sombre à noir, devenant gris avec l'âge. Fleurs apicales jaune clair satiné, bordées de rouge. *Thelocactus lophothele* var. *longispinus* est une plante que l'on rencontre rarement en collection, bien que la variabilité de l'espèce sur les sites soit connue.

Reproduction et culture : Par semis, ou bouturage de rejets. Semis moyen, croissance très lente; espèce calcicole (d'après P. Fournier). Cultiver *Thelocactus lophothele* (var. *longispinus*) plutôt à mi-ombre, dans un compost assez humifère, mais bien drainé, et arroser normalement durant tout l'été. Hiverner au sec à un minimum de 5°C.

Habitat d'origine : État de Chihuahua, Mexique, sans plus de précisions.



CACTACEES

Thelocactus macdowellii

(Rebut ex Quehl) Glass

= *Thelocactus conobelos* v. *macdowellii*

(Rebut ex Quehl) Glass & Foster



Étymologie : *Thelocactus* = "cactus à verrues ou mamelons", évoquant le port du genre ; *macdowellii* = dédié à J. A. Mac Dowell.

Description : cactée globuleuse à l'apex déprimé, généralement solitaire, occasionnellement cespiteuse, mesurant jusqu'à 13 cm de hauteur pour 7 cm de diamètre, à l'épiderme vert bleuté presque complètement occulté par les aiguillons. Côtes mamelonnées et spiralées, aréoles densément laineuses et blanches. Une vingtaine d'aiguillons radiaux aciculés, entrelacés, blanc hyalin ; 2 à 3 (parfois 4) aiguillons centraux plus longs, crème à jaune pâle. Fleurs apicales diurnes, rouge pourpre à violacé intense.

- Dans l'habitat, *Thelocactus macdowellii* vit dans des montagnes, dans le matorral en compagnie de nombreuses autres Cactacées et autres Succulentes, à environ 1 500 m d'altitude.

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis moyen, croissance lente, floraison assez difficile. Cultiver *Thelocactus macdowellii* au soleil, dans un compost plutôt minéral (avec du granite en décomposition) bien drainé, et arroser modérément durant la période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +5 °C.

Habitat d'origine : Mexique : Coahuila, Nuevo-Leon (entre Saltillo et Monterrey).



CACTACEAE

Thelocactus rinconensis

(Poselger) Britton & Rose



Etymologie : Thelocactus = cactus à mamelons”, évoquant l’aspect du genre ; rinconensis = originaire de La Rinconada, Mexico.

Description : petite cactée hémisphérique solitaire atteignant 12-15 cm de diam. pour 8 cm de haut, à l’épiderme vert-grisâtre bleuté, à l’apex garni de laine blanche. 13 côtes fortement tuberculées et spiralées, tubercules aplatis sur les côtés, aréoles d’abord laineuses. Généralement 4 aiguillons subulés. Pas d’aiguillon central. Fleurs diurnes atteignant 4 cm de diam., blanches à strie médiane externe légèrement teintée de rose.

- Dans l’habitat, *T. rinconensis* vit à environ 1300 m d’altitude, sur des sols minéraux, en compagnie de *Mammillaria plumosa* et *M. melanocentra*.

Propagation & culture : uniquement par semis. Semis facile, croissance lente. Cultiver *T. rinconensis* au soleil, dans un compost peu humifère et bien drainé, et arroser modérément durant la période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +5° C.

Habitat : Mexico : Nuevo-Leon (La Rinconada).



CACTACEES

Thelocactus rinconensis var. nidulans
(Quehl) Glass & Foster

= *Thelocactus nidulans*
(Quehl) Britton & Rose



Etymologie : *Thelocactus* = "cactus à verrues ou mamelons", évoquant le port du genre ; *rinconensis* = originaire de La Rinconada, au Mexique ; *nidulans* = "en forme de nid d'oiseau", à cause de la spinescence de la variété.

Description : petite cactée hémisphérique généralement solitaire, atteignant environ 10 cm de hauteur pour 20 cm de diamètre, à côtes fortement tuberculées, à l'épiderme d'abord gris-bleuté, puis vert-grisâtre. Principales différences avec l'espèce-type : variété un peu plus grande, aiguillons radiaux présents, relativement courts ; généralement 4 aiguillons centraux robustes pouvant atteindre jusqu'à 6 cm de longueur, brun-grisâtre devenant gris-argenté. Avec l'âge, les aiguillons se désagrègent en fibres à la base de la plante. Fleurs apicales blanc-jaunâtre à strie médiane rosâtre foncé.

- Dans son habitat, *Thelocactus rinconensis var. nidulans* vit le matorral, sur des sols caillouteux, souvent en compagnie d'autres Cactacées comme *Astrophytum capricorne*, *Coryphantha pseudoechinus*, *Leuchtenbergia principis*...

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis facile, croissance lente. Cultiver *Thelocactus rinconensis var. nidulans* comme l'espèce-type, au soleil, dans un substrat peu humifère bien drainé, et arroser modérément durant la période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +5° C.

Habitat d'origine : Mexique : S. Coahuila (Sierra de la Paila, O. Saltillo, N. E. San Pedro, O. Monterrey).



CACTACEAE

Thelocactus rinconensis* var. *phymatothelos

(Poselger) Glass & Foster

= *Thelocactus phymatobelos* Anderson



Étymologie : *Thelocactus* = cactus à mamelons”, évoquant l’aspect du genre ; *rinconensis* = originaire de La Rinconada, Mexico ; *phymatothelos* = “à mamelons verruqueux”, évoquant la forme des tubercules de la variété.

Description : petite cactée globuleuse aplatie à l’apex laineux. Principales différences avec l’espèce-type : variété plus petite (9-10 cm de diam.), comprimée, à côtes non définies et fortement tuberculée. Pas d’aiguillons radiaux ; 3 aiguillons centraux subulés, parfois absents, rigides et courbés. Fleurs diurnes similaires à l’espèce-type, blanches à strie médiane externe légèrement teintée de rose.

- Dans l’habitat, *T. rinconensis* var. *phymatobelos* vit sur des pentes de canyon, sur des sols graveleux à environ 1900 m d’altitude. Connue sur un seul site.

Propagation & culture : uniquement par semis. Semis facile, croissance moyenne à lente. Cultiver *T. rinconensis* var. *phymatobelos* au soleil, dans un compost peu humifère bien drainé, et arroser modérément durant la période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +5° C.

Habitat : Mexico : Coahuila (Canyon de la Arteaga, Saltillo).



CACTACÉES

Thelocactus saussieri

(Weber) Berger



Étymologie : *Thelocactus* = "cactus à verrues ou mamelons", évoquant le port du genre. *saussieri* = dédié à Saussier.

Description : Cactée solitaire, globuleuse à sphérique, à l'apex déprimé, jusqu'à 20 cm de diamètre, à l'épiderme vert pâle (devenant pourpre avec le soleil). Côtes spirales, fortement tuberculées ; mamelons proéminents, oblongs, légèrement carénés. Aréoles laineuses à l'apex, devenant glabres avec l'âge. Aiguillons radiaux blanc grisâtre ; aiguillons centraux subulés-aciculés, bruns, devenant gris avec le temps. Fleurs à pétales lancéolés, rouge-pourpre ; fruits secs. *Thelocactus saussieri* vit dans les bosquets épineux du désert de Chihuahua, à une altitude de 1500 à 1800 m.

Reproduction et Culture : Uniquement par semis. Semis assez facile, mais croissance lente. Cultiver *Thelocactus saussieri* au soleil ou à mi-ombre, dans un compost plutôt minéral (avec pouzzolane, granite en décomposition, vermiculite, etc.) bien drainé, et arroser modérément tout au long de la période de végétation. Hiverner au sec à un minimum de 5°C.

Habitat d'origine : Mexique : Etat de San Luis Potosi (Matehuala).



CACTACEAE

Thelocactus tulensis

(Poselger) Britton & Rose



Étymologie : Thelocactus = cactus à mamelons”, évoquant l’aspect du genre ; tulensis = originaire de Tula, Mexico.

Description : petite cactée globuleuse d’abord solitaire, devenant cespiteuse, atteignant 10-25 cm de haut pour 6-8 cm de diam., à l’épiderme vert sombre à bronze. 8-13 côtes fortement tuberculées, à tubercules coniques arrondis. 5-12 aig. radiaux droits aciculés : 1-4 aiguillons centraux dont l’un est généralement très long (3-8 cm de long) et flexible, blanc-grisâtre à brun-rougeâtre. Fleurs diurnes mesurant 3,5-4 cm de diam., blanc-rosé à strie médiane rose à rouge carminé, parfois jaunes.

- Dans l’habitat, *T. tulensis* vit entre 1100-1600 m d’altitude, sur des sols argileux ou calcaires, et dans des poches d’humus.

Propagation & culture : généralement par semis. Semis assez facile, croissance lente. Cultiver *T. tulensis* légèrement à mi-ombre, dans un compost légèrement humifère additionné de granite en décomposition, et arroser normalement durant la période de végétation, c’est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

- Hiverner au sec à un minimum de +5° C.

Habitat : Mexico : Tamaulipas (Tula), San Luis Potosi (la Hincada), Nuevo-Leon.



CACTACEAE

Thelocactus tulensis var. bueckii

(Klein) E.F. Anderson

= *Thelocactus bueckii*

(Klein) Britton & Rose



Étymologie : *Thelocactus* = "cactus à mamelons", évoquant le port du genre; *tulensis* = originaire de Tula, au Mexique; *bueckii* = dédié au Dr Johannes N. Bück, botaniste allemand.

Description : petite cactée globuleuse d'abord solitaire. Principales différences avec l'espèce-type : variété presque complètement enterrée, vivant au ras du sol, mesurant de 15 à 18 cm de diamètre, à l'épiderme vert-brunâtre à rougeâtre bronze. Côtes fortement tuberculées. 7 à 8 aiguillons radiaux de longueur variable, brun-orangé devenant grisâtres; 1 à 2 aiguillons centraux mesurant jusqu'à 5,5 cm de longueur, plus robustes, droits. Fleurs diurnes mesurant 5 cm de diamètre, rouge pourpre.

• Dans la nature, *Thelocactus tulensis var. bueckii* est une plante assez commune qui vit sur des sols calcaires à environ 1200 m d'altitude.

Reproduction et culture : généralement par semis. Semis assez facile, croissance lente. Cultiver *Thelocactus tulensis var. bueckii* légèrement à mi-ombre, dans un compost légèrement humifère et sablonneux grossier bien drainé et arroser normalement durant la période de végétation.

• Hiverner au sec à un minimum de +5 °C.

Habitat d'origine : Mexico : Tamaulipas, Nuevo-Leon (Doctor Arroyo, Sandia, Ascension, Aramberri), San Luis Potosi (El Huizache).



CACTACEES

Thelocactus (tulensis var.) matudae

Sanchez-Mejorada & Lau



Étymologie : *Thelocactus* = "cactus à verrues ou mamelons", évoquant le port du genre ; *matudae* = dédié Pr Eizi Matuda, Dr de l'Institut botanique de l'Université de Mexico.

Description : Cactée globuleuse généralement solitaire, mesurant environ de 10 à 16cm de diamètre et de hauteur. Côtes indistinctes, nettement tuberculées ; mamelons coniques à prismatiques très proéminents, jusqu'à 2,5cm de long. Aréoles d'abord plus ou moins laineuses, devenant glabres. Environ 7 aiguillons radiaux rayonnants, aciculés, cassants, gris ou brun-rouge ; 4 aiguillons centraux subulés, raides, un peu plus forts et plus longs. Grandes fleurs diurnes (jusqu'à 8cm de diamètre) soyeuses, rose pourpre à carmin violet intense.

Dans la nature, *Thelocactus matudae* vit dans des forêts humides, sur des sols gypseux, parmi les fougères et sélaginelles. Certains auteurs (Anderson) le considèrent comme une simple variété de *Thelocactus tulensis*. Numéro de prospection : Lau744.

Reproduction et culture : Uniquement par semis. Semis très facile, croissance très lente. Cultiver *Thelocactus matudae* protégé du plein soleil, dans un compost peu humifère sablonneux aéré et bien drainé, et arroser normalement durant la période de végétation. Hiverner au sec à une température de +5° C.

Habitat d'origine : Mexique, Nuevo-Leon (près de Rayones, dans la vallée).



CACTACÉES

Thelocactus wagnerianus

Berger



Étymologie : *Thelocactus* = "cactus à verrues ou mamelons", évoquant le port du genre. *wagnerianus* = dédié à Wagner.

Description : Cactée solitaire au début, devenant cespiteuse, globuleuse à oblongue, jusqu'à 20 cm de hauteur pour environ 6 cm de diamètre, à l'épiderme vert foncé. Côtes obtuses, droites ou plus ou moins spiralées, tuberculées ; aréoles blanches au début, devenant grisâtres avec le temps. Aiguillons radiaux rayonnants plus ou moins pectinés, robustes, incurvés, densément enchevêtrés, surtout vers l'apex, les supérieurs étant plus longs, et ressemblant plus aux centraux, rouge vif à l'apex, devenant rouges à la base et à la pointe jaune pâle ; 1, puis 2 à 4 aiguillons centraux droits ou légèrement recourbés, bulbeux à la base, plus robustes, complètement jaunes, ou parfois teintés de rouge. Grandes fleurs rose carmin pâle au cœur rouge, segments du périanthe extérieur blancs à ligne médiane plus ou moins rose. Espèce très proche de *Thelocactus bicolor*, qui pourrait être même considérée comme l'une de ses nombreuses variétés. Porte le code de prospection Lau796.

Reproduction et Culture : Par semis, ou bouturage de rejets. Semis facile, croissance moyenne. Floraison relativement précoce. Cultiver *Thelocactus wagnerianus* au soleil, dans un compost standard bien drainé, et arroser normalement en été. Hiverner au sec à un minimum de 5°C.

Habitat d'origine : Etat de Coahuila (Ahuichila), Mexique.



CACTACEAE

Thrixanthocereus blossomfieldiorum

(Werdermann) Backeberg

= *Espostoa blossomfieldiorum*

(Werdermann) Buxbaum



Etymologie : *Thrixanthocereus* = "cierge à fleur poilue", parce que les fleurs du genre apparaissent dans les poils d'un céphalium latéral ; *blossfieldiorum* = dédié à Harry et Robert Blossfeld, prospecteurs en Amérique du Sud.

Description : cactée colonnaire généralement solitaire, parfois ramifiée près de la base, atteignant jusqu'à 3 m de haut pour 7 cm de diam. 18-25 côtes basses et étroites ; aréoles très rapprochées, d'abord laineuses. 20-25 aig. radiaux finement aciculés (8 mm long), hyalins. 7 aig. centraux, dont 1-2 plus longs, fortement aciculés, d'abord brun sombre, puis grisâtres. Céphalium laineux blanc-jaunâtre, à soies hyalines ou plus sombres, raides, atteignant jusqu'à 5 cm de long. Fleurs nocturnes restant ouvertes le jour suivant, blanc-crème à jaunâtres mesurant 5 cm de diam., malodorantes.

- Dans l'habitat, *T. blossomfieldiorum* vit dans de hautes vallées. A l'état juvénile, la base est garnie de très longs aiguillons sétueux souples.

Propagation & culture : par semis ou bouturage de rameaux. Semis et bouturage faciles, croissance moyenne, floraison à environ 1 m de haut. Cultiver *T. blossomfieldiorum* au soleil, dans un compost standard et arroser normalement durant la période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +5° C.

Habitat : Peru (Vallées de Huancabamba et Olmos).



CACTACÉES

Toumeyia papyracantha
(Engelmann) Britton & Rose



Étymologie : Toumeyia = genre dédié à James W. Toumey, de Tucson (Arizona) ; papyracantha = "à épines de papier", caractéristique de l'espèce.

Description : Cactée naine, mimétique, allongée à cylindrique, à corps mou, cespitueuse lorsque l'apex a été endommagé (ou si la plante est greffée), jusqu'à 10 cm de hauteur pour environ 3 cm de diamètre ; racine pivotante. Côtes spiralées, mamelonnées ; aréoles feutrées au début, blanc crème. Aiguillons radiaux rayonnants fins et plats, d'inégale longueur blanc crème à grisâtre pâle ; aiguillons centraux très longs, aplatis, flexibles, papyracés, tordus, hirsutes, blancs, beiges, ou bruns. Fleurs blanc ivoire satiné ; sépales striés de brun. Presque invisible dans son habitat, *T. papyracantha* vit dans des prairies en se confondant avec les herbes (convergence de forme des aiguillons avec *Bouteloua gracilis*), ou dans les bois de pins pignons et de genévriers, jusqu'à une altitude de 2200 m. Genre problématique, parfois reversé dans *Pediocactus* ou *Turbinicarpus*.

Reproduction et Culture : Par semis, ou greffage de rejets. Semis très difficile, croissance aléatoire et lente ; greffage conseillé (multiplication plus facile). Si vous cultivez *Toumeyia papyracantha* sur ses propres racines, il lui faut un emplacement à mi-ombre, un substrat très bien drainé, 50% de sable, 50% d'humus, dans un pot en terre, et arroser modérément. Hiverner au sec à un minimum de 5°C.

Habitat d'origine : Nouveau-Mexique (Navajo, Sta Fé, Albuquerque), Arizona (Navajo, Mogollon Rim-Heber, Apache), USA.



Culture de : **TRICHCEREUS**

MULTIPLICATION : par semis ou bouturage de tiges ou de rejets. Semis et bouturage très faciles, croissance lente à moyenne. Semis sur couche chaude, de préférence sur couche froide à partir d'avril. Pouvoir germinatif des graines assez long : près d'une dizaine d'années.

COMPOST : standard (1/3 terreau, 1/3 de terre de jardin non calcaire, 1/3 de sable grossier) à richement humifère bien aéré et drainé.

EMPLACEMENTS ET ARROSAGES : au soleil, de préférence en pleine terre, dans un endroit bien aéré de la serre. Arroser abondamment du printemps à l'automne, durant toute la période de végétation.

FLORAISON : diurne ou nocturne selon les espèces, assez difficile à obtenir en serre, mais pas impossible, même en pot. Fleurs apparaissant en été, blanches, jaunes, oranges, roses, rouges à pourpre.

TEMPERATURES : hiverner complètement au sec hors-gel. Résiste au froid sec. L'humidité hivernale peut le tacher.

NOTES : dans son habitat très vaste, le genre *Trichocereus* vit jusqu'à 3 000 m d'altitude, sur des sols très variés, mais généralement herbeux et pierreux ou sablonneux, où il supporte parfois la neige et le gel. On le rencontre en Argentine, au Chili, en Bolivie, au Pérou et en Equateur.



CACTACEES

Trichocereus angelesii

Kiesling



Étymologie : *Trichocereus* = "cierge à cheveux", à cause du tube floral chevelu ; *angelesii* = dédié à l'épouse de Roberto Kiesling, Angeles Graciela.

Description : cactée semi-prostrée à érigée, à tiges cylindriques ramifiées depuis la base, à l'épiderme vert clair, ne dépassant pas 1 m de longueur pour 6 à 6,5 cm de diamètre. Une vingtaine de côtes légèrement tuberculées et proéminentes au niveau des aréoles ; aréoles feutrées. Environ 12 aiguillons radiaux droits et rigides ; 1 aiguillon central un peu plus long, érigé. Tous sont subulés, brun clair devenant crème à jaunâtre. Grandes fleurs apparaissant près de l'apex des tiges, blanches.

- Dans la nature, *Trichocereus angelesii* vit sur des sols sablonneux rouges arides, en compagnie de *Gymnocalycium spegazzinii*, *Tephrocactus weberi* et *Trichocereus terscheckii*. L'illustration du Bordas (Glass & Innes) est erronée, mais ils le disent eux-mêmes : "La plante en fleurs ci-dessus ne correspond pas à l'espèce décrite". Sic !

Reproduction et culture : par semis ou bouturage de tiges. Semis et bouturage très faciles, croissance assez rapide. Cultiver *Trichocereus angelesii* au soleil, dans un compost standard bien drainé, et arroser normalement durant la période de végétation.

- Hiverner au sec hors-gel.

Habitat d'origine : Argentine : prov. Salta (dpt. Guachipas, entre Alemania et Cafayate, Tres Cruces-El Sapo, Quebrada del Rio Las Conchas).



CACTACEES

Trichocereus atacamensis

(Philippi) Marshall

= *Echinopsis atacamensis*

(Philippi) Friedrich & Rowley



Etymologie : *Trichocereus* = "cierge à cheveux", à cause du tube floral chevelu ; *atacamensis* = originaire du désert d'Atacama.

Description : cactée colonnaire arborescente atteignant jusqu'à 7 m de hauteur dans son habitat, pour 70 cm de diamètre, généralement peu ramifiée. Nombreuses côtes (20 à 30), aréoles laineuses. Aiguillons radiaux et centraux non différenciés, très nombreux (une centaine chez les plantes âgées, plus souvent une quarantaine), fins, d'inégale longueur, jusqu'à 10 cm (30 cm dans l'habitat), brun clair. Fleurs allongées à tube étroit apparaissant latéralement près de l'apex, blanches teintées de rose. Fruits sphériques mesurant 5 cm de diamètre, comestibles, vert sombre recouvert de longs poils.

- Dans l'habitat, *Trichocereus atacamensis* vit dans le désert d'Atacama, sur des montagnes rocheuses, entre 2 600 et 2 800 m d'altitude. Il en danger à cause de son utilisation en menuiserie, charpente et objets d'artisanat pour touristes.

Reproduction et culture : généralement par semis. Semis facile, croissance extrêmement lente, à peine plus rapide que *Carnegiea gigantea*. Cultiver *Trichocereus atacamensis* au soleil, dans un substrat standard, et arroser normalement durant la période de végétation.

- Hiverner au sec hors-gel.

Habitat d'origine : Chili (Mina de San Bartolo, San Pedro de Atacama, Alto Loa, Guatín), Bolivie, Argentine.



CACTACEAE

Trichocereus bertramianus

= *Helianthocereus bertramianus*
(Backeberg) Backeberg



Étymologie : *Trichocereus* = "cierge à cheveux", à cause du tube floral chevelu ; *bertramianus* = dédié à Paul Bertram.

Description : cactée colonnaire se ramifiant, atteignant jusqu'à 7 m de haut, à tiges mesurant jusqu'à 70 cm de diamètre. Environ 20 côtes profondes aux aréoles brunes. Nombreux aiguillons (environ 40) mesurant 8-10 cm de long, jaune fauve à blanc argenté, aciculés, le plus long pointant vers le bas. Fleurs jaune crème teintées de brun clair. Fruits mesurant 3-5 cm de diamètre en jaune verdâtre à poils noirs. Graines noir brillant.

• Dans l'habitat, *Trichocereus bertramianus* vit jusqu'à 4300 m d'altitude, parmi d'énormes rochers, parfois accrochés aux parois, en compagnie de *Puya raimondii*.

Propagation & culture : par semis ou bouturage de tiges. Semis et bouturage faciles, croissance moyenne. Cultiver *Trichocereus bertramianus* au soleil dans un compost standard, et arroser normalement durant la période de végétation.

• Hiverner au sec sans précautions particulières. résiste jusqu'à -12° C.

Habitat : Bolivia (Dpt La Paz, Comanche Mine).



CACTACEES

Trichocereus bridgesii 'f. monstruosa'
forme cultivée

Étymologie : Trichocereus = "cierge à cheveux", à cause du tube floral chevelu du genre ; bridgesii = dédié au Dr Thomas Bridges.

Description : cactée colonnaire arbustive se ramifiant depuis la base, atteignant jusqu'à 5 m de hauteur, à l'épiderme vert clair plus ou moins pruiné, possédant de 4 à 8 côtes arrondies, et de 2 à 6 aiguillons subulés dissymétriques atteignant jusqu'à 10 cm de longueur, d'abord jaune miel, devenant gris avec l'âge. Principales différences avec l'espèce-type : forme prostrée, beaucoup plus petite, émettant des tiges ovoïdes segmentées, non côtelées, faiblement tuberculées. Segments aux extrémités dépourvues d'aiguillons et partie apicale fendue. A ma connaissance, la floraison n'apparaît pas sur ce curieux cultivar.

- Cette forme monstrueuse de **Trichocereus bridgesii** est vraisemblablement due à une croissance anarchique des tissus cellulaires, qui provoque cette distorsion structurale des tiges.

Reproduction et culture : uniquement par bouturage de segments. Bouturage très facile, croissance plutôt lente. Cultiver **Trichocereus bridgesii f. monstruosa** au soleil dans un compost standard, et arroser abondamment en période de végétation.

- Hiverner au sec hors-gel.

Habitat d'origine : forme cultivée, originaire de Bolivie.



CACTACEES

Trichocereus candicans

(Gillies) Britton & Rose



Etymologie : Trichocereus = "cierge à cheveux", à cause du tube floral chevelu du genre ; candicans = "(à fleurs) blanches".

Description : cactée cespiteuse depuis la base, formant des touffes de 1 à 3 m de diamètre, à l'épiderme vert clair. Tiges cylindriques ascendantes, atteignant jusqu'à 60 cm de hauteur pour 16 cm de diamètre. Côtes droites à bords crénelés, aréoles laineuses. Aiguillons radiaux rayonnants, subulés, jaunâtres à brun clair ; généralement 4 aiguillons centraux plus robustes et plus longs, l'inférieur étant le plus gros et le plus long. Fleurs diurnes, campanulées, apparaissant près de l'apex, blanc neige, à tépales externes rosâtres, au parfum délicat rappelant le jasmin.

- Dans la nature, *Trichocereus candicans* vit dans des zones de plaines caillouteuses ou les montagnes basses de la précordillère, parfois même sur des sols salins, entre 500 et 1 400 m d'altitude.

Reproduction et culture : par semis ou bouturage de tiges. Semis et bouturage faciles, croissance assez rapide. Cultiver *Trichocereus candicans* au soleil, dans un compost standard bien drainé, et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

- Hiverner au sec hors-gel.

Habitat d'origine : Argentine (Mendoza, La Rioja, Cordoba, San Luis, La Pampa, Buenos Aires, San Juan).



CACTACEAE

Trichocereus chilensis

(Colla) Britton & Rose



Étymologie : Trichocereus = "cierge à cheveux", à cause du tube floral chevelu du genre; chilensis = originaire du Chili.

Description : cactée arborescente ramifiée depuis la base, pouvant atteindre jusqu'à 8 m de hauteur pour 12 à 15 cm de diamètre, à l'épiderme vert-grisâtre. 12 à 17 côtes larges aux petites aréoles feutrées. 8 à 12 aiguillons radiaux projetés, mesurant de 1 à 4 cm de longueur, d'abord jaune ambré, devenant gris par la suite; 1 à 4 aiguillons centraux, pouvant atteindre de 4 à 12 cm de longueur. Fleurs apparaissant latéralement, mesurant 14 cm de longueur, diurnes, blanches, aux pétales externes teintés de rouge-brunâtre. Fruits globuleux verts, devenant brun sombre et s'ouvrant à maturité.

• Dans la nature, *Trichocereus chilensis* vit jusqu'à 1 700 m d'altitude, sur une frange nord/sud de 600 km, lui conférant une grande variabilité. Il est la plante-hôte d'une Loranthacée parasite, *Pbrygilanthus aphyllus*, et est pollinisé principalement par le Colibri géant des Andes (*Patagonia gigas*).

Reproduction et culture : par semis ou bouturage de rameaux. Semis et bouturage très facile, croissance assez lente. Cultiver *Trichocereus chilensis* au soleil, dans un substrat standard, et arroser normalement durant la période de végétation.

• Hiverner au sec hors-gel. Résiste bien au froid sec.

Habitat d'origine : Chili (Atacama, Curico, Santiago, Aconcagua, Rio Colorado, Talca, Valle de Elquí, Huanta).



CACTACEES

Trichocereus fabrisii

Kiesling

= *Trichocereus volcanensis*

Ritter N. N.



Étymologie : Trichocereus = "cierge à cheveux", à cause du tube floral chevelu du genre ; fabrisii = dédié au D^r Humberto Fabris.

Description : cactée cespiteuse se ramifiant depuis la base, à tiges dressées puis retombantes, de longueurs diverses, d'abord globuleuses, puis pouvant atteindre jusqu'à 1 m de longueur pour 20 cm de diamètre, à l'apex arrondi et parfois oblique. Côtes nombreuses (22), peu marquées, aux aréoles blanchâtres. Aiguillons radiaux et centraux non différenciés, projetés, subulés, d'abord bruns, devenant grisâtres avec le temps. Fleurs blanches à tépales externes violacés.

- Dans la nature, *Trichocereus fabrisii* vit à haute altitude, entre 3 000 et 3 300 m d'altitude.

Reproduction et culture : par semis ou bouturage de tiges. Semis et bouturage faciles, croissance rapide. Cultiver *Trichocereus candicans* au soleil, dans un compost standard bien drainé, et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

- Hiverner au sec hors-gel. Résiste très bien au froid sec.

Habitat d'origine : Argentine, Jujuy (Nevado del Chañi, Zapla, Lagunas de Yala, Caspalà, Laguna de Volcan).

Trichocereus (Helianthocereus) huascha



CACTACÉES

Trichocereus (Helianthocereus) huascha (Weber) Backeberg



Étymologie : *Trichocereus* = «cierge à cheveux», à cause du tube floral chevelu; *huascha* = origine non trouvée.

Description : Cactée semi-prostrée, cylindrique, ramifiée à la base, aux tiges plus ou moins redressées, jusqu'à 1 m de longueur et 7 cm de diamètre. Tiges à l'épiderme vert-clair; aréoles laineuses. Aiguillons radiaux et centraux peu discernables entre eux, de longueur très variable, en général plutôt courts, robustes mais flexibles et aciculaires, jaunâtres ou rouge brunâtre, devenant grisâtres avec le temps. Grandes fleurs infundibuliformes, jaune d'or pur; fruits sphériques, verts, relativement poilus aux aréoles. Backeberg avait créé le genre *Helianthocereus*, essentiellement à cause de ses tiges le plus souvent prostrées et de ses fleurs diurnes, mais il a été reversé dans le genre *Trichocereus*. Walter Rausch l'a, quant à lui, inclus dans le genre *Lobivia*.

Reproduction et culture : Par semis, ou bouturage de tiges. Semis très facile, croissance assez rapide; floraison tardive, mais spectaculaire. Cultiver *Trichocereus (Helianthocereus) huascha* à mi-ombre ou au soleil, de préférence en pleine terre, dans un compost standard plutôt minéral, argileux, et arroser normalement en été. Hiverner au sec sans plus de précautions. Résiste à -9°C .

Habitat d'origine : Catamarca (Yacutala), Argentine.



CACTACEES

**Trichocereus huascha
var. rubriflorus**
(Weber) Borg

= *Trichocereus andalgalensis*
(Weber) Hosseus



Étymologie : *Trichocereus* = "cierge à cheveux", à cause du tube floral chevelu ; *huascha* = nom indigène de l'espèce ; *rubriflorus* = "à fleurs rouges", caractéristique de la variété.

Description : principales différences avec l'espèce-type : cactée semi-prostrée, cylindrique, ramifiée depuis la base, aux tiges plus ou moins redressées, un peu plus petite, mesurant jusqu'à 80 cm de longueur pour 5 cm de diamètre, à l'épiderme vert clair et aux aréoles fortement laineuses. Aiguillons radiaux et centraux peu différenciés, flexibles et aciculés, blanc-jaunâtre, rougeâtres à l'apex. Fleurs situées près de l'apex, à tube floral chevelu, rouge foncé. Fruits globuleux jaune-orangé à pulpe blanche.

• Dans son habitat, *Trichocereus huascha* est une espèce extrêmement variable, et sa variété *rubriflorus* ne fait pas exception à la règle. *Trichocereus huascha* var. *rubriflorus* vit entre 800 et plus de 2 000 m d'altitude.

Reproduction et culture : par semis ou bouturage de tiges. Semis et bouturage très faciles, croissance assez rapide. Cultiver *Trichocereus huascha* var. *rubriflorus* comme l'espèce-type, à mi-ombre ou plutôt au soleil, de préférence en pleine terre, dans un compost standard plutôt minéral, et arroser normalement en période de végétation.

• Hiverner au sec sans précautions particulières. Résiste bien au gel.

Habitat d'origine : Argentine : prov. Catamarca (O. Sierra de Ambato, Graciana, Manchado, Ancasti), La Rioja (Tama, Sierra de Famatina).



CACTACEES

Trichocereus huascha var. walteri
(Backeberg) J. Lodé Comb. Nov.

= *Lobivia walteri* Kiesling
= *Lobivia huascha var. walteri*
(Kiesling) Rausch



Étymologie : *Trichocereus* = "cierge à cheveux", à cause du tube floral chevelu du genre ; *huascha* = nom indigène de l'espèce ; *walteri* = dédié à Walter Rausch.

Description : cactée semi-prostrée cylindrique, se ramifiant depuis la base. Principales différences avec l'espèce-type : tiges mesurant 16 cm de hauteur pour 9 cm de diamètre. Aiguillons projetés plus nombreux (15 ou plus) que l'espèce-type, aciculés, jaune d'or à blanc-crème. Grandes fleurs jaune d'or.

• Dans son habitat, *Trichocereus huascha var. walteri* vit jusqu'à 3 000 m d'altitude, parmi les herbes, sur des versants montagneux caillouteux. L'espèce-type reste très variable.

Reproduction et culture : par semis ou bouturage de tiges. Semis et bouturage très faciles, croissance assez rapide, floraison tardive mais spectaculaire. Cultiver *Trichocereus huascha var. walteri* comme l'espèce-type, au soleil ou à mi-ombre, dans un compost standard à prédominance minérale, et arroser normalement en été, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

• Hiverner au sec hors-gel. Résiste très bien au gel, jusqu'à -12° C.

Habitat d'origine : Argentine (prov. Salta, dpt. Rosario de Lerma, Quebrada de Escoipe, près d'Amblayo).



CACTACEES

Trichocereus lamprochlorus

(Lemaire) Britton & Rose



Étymologie : Trichocereus = "cierge à cheveux", à cause du tube floral chevelu du genre ; lamprochlorus = "vert brillant", à cause de la couleur lustrée de l'épiderme de l'espèce.

Description : Cactée colonnaire érigée, se ramifiant depuis la base, et atteignant de 50 cm jusqu'à 1 m de hauteur pour 6 à 9 cm de diamètre, et possédant une douzaine de côtes, à l'épiderme vert brillant, devenant plus terne avec l'âge. Aiguillons radiaux très courts, d'abord jaunes ; 1 aiguillon central, puis 4, cruciformes. Grandes fleurs blanches aux sépales vert olive, et au tube recouvert de poils brun-grisâtres. Fruits jaune-orangé à maturité, globuleux, mesurant environ 4 cm de diamètre, très pileux.

• Dans l'habitat, *Trichocereus lamprochlorus* pousse sur des sols rocaillieux bien drainés ou limoneux, en compagnie de Cactées, telles *Cereus validus*, *Harrisia pomanensis*, *Opuntia quimilo*... Il vit en Argentine, et non en Bolivie, comme souvent indiqué par erreur dans certains ouvrages.

Reproduction et culture : Par semis ou bouturage de tiges. Semis et bouturage faciles, croissance moyenne. On l'utilise beaucoup comme porte-greffe, car c'est une espèce peu exigeante. Cultiver *Trichocereus lamprochlorus* au soleil ou à mi-ombre, dans un compost standard, et arroser normalement en période de végétation.

• Hiverner au sec sans plus de précautions. Résiste à -9°C.

Habitat d'origine : Argentine (N. O. Cordoba, S. E. La Rioja, Malanzan, Los Llanos).



CACTACEAE

Trichocereus macrogonus

(Salm-Dyck) Riccobono



Étymologie : *Trichocereus* = “cierge à cheveux”, à cause du tube floral chevelu; *macrogonus* = “à côtes larges”, caractéristique de l'espèce.

Description : cactée colonnaire arborescente ramifiée pouvant atteindre jusqu'à 6 m de hauteur, pour 7 cm de diamètre, à l'épiderme pruiné, vert bleuté. 7 côtes arrondies, déprimées au-dessus de l'aréole; aréoles plutôt petites, grises. 6-9 aiguillons radiaux subulés, très courts (2 cm de long); 1-3 aiguillons centraux plus longs et plus robustes. Tous sont d'abord bruns, puis grisâtres. Grande fleurs blanches. Graines brillantes, noires.

• *Trichocereus macrogonus* n'a jamais été retrouvé dans l'habitat, mais il est probable qu'il soit originaire du centre-ouest de l'Amérique du Sud, et non du Brésil comme il a été parfois avancé. C'est un excellent porte-greffe.

Propagation & culture : par semis ou par bouturage de rameaux. Semis et bouturage très faciles, croissance assez rapide en pleine terre. Cultiver *Trichocereus macrogonus* au soleil, dans un endroit aéré, dans un compost standard sablonneux, et arroser normalement durant la période de végétation.

• Hiverner au sec hors-gel. résiste très bien au froid sec.

Habitat : Equateur, Pérou, Bolivie?



CACTACEES

Trichocereus pasacana
(Weber) Britton & Rose



Étymologie : Trichocereus = "cierge à cheveux", à cause du tube floral chevelu ; pasacana = d'après le nom vernaculaire des fruits de l'espèce.

Description : cactée arborescente colonnaire peu ramifiée, pouvant atteindre 15 m de hauteur pour un tronc mesurant jusqu'à 50 cm de diamètre. Branches latérales candélabriques apparaissant à un âge avancé, mesurant de 20 à 30 cm de diamètre ; grosses aréoles rapprochées et laineuses. Dimorphisme très marqué entre les plantes juvéniles et adultes. À l'état juvénile, 13 aiguillons radiaux fins et flexibles, jaunes ; 8 aiguillons centraux subulés. À un stade plus avancé, les aiguillons deviennent plus nombreux, très fins et aciculés, sétueux, radiaux et centraux indifférenciés. Grandes fleurs blanches à tube floral chevelu.

- Dans la nature, *Trichocereus pasacana* vit entre 2 500 et 3 500 m d'altitude sur des pentes rocheuses et hauts-plateaux de la cordillère des Andes. "pasacana" viendrait de pasa = fruit sec, et de cana = cheveux blancs. C'est une espèce dont le bois est utilisé dans la construction de cabanes et d'enclos à bétail.

Reproduction et culture : généralement par semis. Semis assez facile, croissance excessivement lente. Cultiver *Trichocereus pasacana* au soleil, dans un compost standard, et arroser normalement durant la période de végétation.

- Hiverner au sec hors-gel.

Habitat d'origine : Argentine (Catamarca, Jujuy, Salta, Tucumàn), S. Bolivie.



CACTACEES

Trichocereus poco

Backeberg

= *Helianthocereus poco*
(Backeberg) Backeberg



Etymologie : *Trichocereus* = "cierge à cheveux", à cause du tube floral chevelu du genre ; *poco* = "le petit", par rapport à la taille de son voisin *Trichocereus pasacana*.

Description : cactée arbustive colonnaire atteignant jusqu'à 4,50 m de hauteur, à tronc épais, mesurant jusqu'à 35 cm de diamètre. Environ 25 côtes droites, plus avec l'âge ; aréoles grises. Environ une cinquantaine d'aiguillons finement aciculés, d'abord roussâtres, devenant gris sale à gris argent avec l'âge. Fleurs rose pourpré.

- Dans la nature, *Trichocereus poco* vit entre 3 400 et 3 700 m d'altitude dans la cordillère des Andes, entre la Bolivie et l'Argentine.

Reproduction et culture : par semis, également par bouturage de tiges. Semis et bouturage faciles, croissance très lente. Cultiver *Trichocereus poco* au soleil dans un endroit aéré de la serre, dans un compost standard (1/3 terreau, 1/3 terre de jardin, 1/3 sable), et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

- Hiverner au sec hors-gel. Résiste assez bien au froid, à condition d'être au sec.

Habitat d'origine : sud Bolivie, nord Argentine.



CACTACEES

**Trichocereus
pseudocandicans**

(Backeberg) ex Kiesling



Étymologie : *Trichocereus* = "cierge à cheveux", à cause du tube floral chevelu ; *pseudocandicans* = "faux candicans", à cause de la similitude entre les deux espèces.

Description : cactée buissonnante à tiges cylindriques semi-érigées et ramifiées depuis la base, formant des touffes de 1 m de hauteur et de 3 m de diamètre, chaque tige ne dépassant pas 1 m de longueur pour 8 à 10 cm de diamètre. Epiderme vert clair, 11 à 13 côtes obtuses aux aréoles laineuses. Environ 12 aiguillons radiaux aciculés ; 4 aiguillons centraux peu différenciés, rigides, jaune paille à brun clair. Fleurs subapicales écailleuses et chevelues, de couleur très variable, blanches à jaunes ou roses à rouges, à tépales externes rose saumon à rougeâtre.

- Dans l'habitat, *Trichocereus pseudocandicans* démontre une grande variabilité génétique. Il pourrait s'agir d'une espèce de formation récente, obtenue naturellement par hybridation entre *Trichocereus candicans* et *T. vatteri*. Il vit à 1 350 m d'altitude.

Reproduction et culture : par semis ou bouturage de tiges. Semis et bouturage assez faciles, croissance lente. Cultiver *Trichocereus pseudocandicans* au soleil, dans un compost standard, et arroser normalement durant la période de végétation.

- Hiverner au sec hors-gel, sans autres précautions particulières.

Habitat d'origine : Argentine, La Rioja (depuis N. Famatina jusqu'à la Cuesta de Miranda, Sierra de Sañogasta, 16 km N. Chilecito, El Carrizal).



CACTACEAE

Trichocereus purpureopilosus

Weingart



Etymologie : Trichocereus = "cierge à cheveux", à cause du tube floral chevelu du genre; purpureopilosus = "pileux-pourpre", à cause de la pilosité, et de la couleurs des segments extérieurs du périanthe de l'espèce.

Description : cactée colonnaire semi-prostrée ascendante, buissonnante, se ramifiant depuis la base, et atteignant jusqu'à 1 m de hauteur pour 7 cm de diamètre, à l'épiderme vert-feuille sombre. 12 côtes basses aux aréoles délicatement feutrées de blanc. jusqu'à 20 aiguillons radiaux fins et courts (5 à 7 mm), droits, couleur corne, rouge pourpré à la base; 4 aiguillons centraux cruciformes légèrement plus longs. Grandes fleurs nocturnes mesurant environ 21 cm de longueur, blanches à segments extérieurs du périanthe rose violacé pourpré, à tube garni de poils brun-violacé.

• Dans la nature, *Trichocereus purpureopilosus* vit dans les montagnes du nord de l'Argentine. On le trouve parfois versé dans le genre *Echinopsis*.

Reproduction et culture : par semis ou par bouturage de tiges; Semis et bouturage faciles, croissance assez rapide, floraison spectaculaire. Cultiver *Trichocereus purpureopilosus* au soleil, dans un compost standard grossier bien drainé, et arroser normalement durant la période de végétation.

• Hiverner au sec hors-gel.

Habitat d'origine : Argentine, prov. de Cordoba (Sierra de Cordoba).



CACTACEES

Trichocereus schickendantzii

(Weber) Britton & Rose



Étymologie : *Trichocereus* = "cierge à cheveux", à cause du tube floral chevelu ; *schickendantzii* = dédié à Schickendantz, collectionneur et prospecteur de cactées en Argentine.

Description : Cactée colonnaire érigée, se ramifiant depuis la base, et formant des touffes atteignant environ 1 à 2 m de diamètre, chaque tige mesurant 50 cm jusqu'à 75 cm de hauteur pour 6 cm de diamètre. Epiderme vert intense, entre 14 et 18 côtes peu profondes, aux aréoles feutrées plutôt petites et rapprochées, situées dans une dépression. Aiguillons radiaux et centraux peu différenciés, très courts et acérés, d'abord jaunâtres, devenant jaune grisâtre avec le temps. Grandes fleurs apparaissant près de l'apex, à tube laineux, blanches.

• Dans la nature, *Trichocereus schickendantzii* vit dans les montagnes du nord-ouest de l'Argentine, entre 1500 et 2000 m d'altitude, dans des canyons rocaillieux parmi une végétation principalement composée d'herbacées.

Reproduction et culture : Par semis, ou plus fréquemment par bouturage de rejets. Semis facile mais peu utilisé, croissance rapide. Cultiver *Trichocereus schickendantzii* à mi-ombre ou au soleil, dans un compost standard à pourcentage un peu plus élevé de terre de jardin argileuse, et arroser normalement en été.

• Hiverner au sec sans précautions dans la serre. Résiste à -9°C.

Habitat d'origine : Argentine (Tucuman, Salta, Jujuy, Catamarca).



CACTACEES

Trichocereus smrzianus
(Backeberg) Backeberg



Étymologie : *Trichocereus* = "cierge à cheveux", à cause du tube floral chevelu du genre ; *smrzianus* = dédié à O. Smrz.

Description : cactée cespiteuse formant des coussins atteignant jusqu'à 1,5 m de diamètre pour 50 cm de hauteur à l'épiderme vert foncé. Tiges cylindriques mesurant environ 14 cm de diamètre. Une douzaine de côtes droites et crénelées au niveau des aréoles. Aiguillons radiaux subulés ; 1 aiguillon central, parfois plus, plus long ; tous sont jaune foncé, devenant gris-noirâtre avec l'âge. Fleurs apparaissant près de l'apex, infundibuliformes, blanches à tépales externes rosâtre plus ou moins pâle.

- Dans l'habitat, *Trichocereus smrzianus* vit sur des terrains pierreux parmi les herbes, en compagnie de *Trichocereus walteri*, à plus de 3 000 m d'altitude.

Reproduction et culture : par semis ou bouturage de tiges. Semis et bouturage faciles, croissance assez rapide. Cultiver *Trichocereus smrzianus* au soleil, dans un compost standard (1/3 terreau, 1/3 terre de jardin, 1/3 de sable) bien drainé, et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

- Hiverner au sec hors-gel.

Habitat d'origine : Argentine, Salta (Cuesta del Obispo, Cachipampa, El Sunchal).



CACTACEES

Trichocereus spachianus

(Lemaire) Riccobono

= *Trichocereus santiaguensis*

(Spegazzini) Backeberg



Etymologie : *Trichocereus* = "cierge à cheveux", à cause du tube floral chevelu du genre ; *spachianus* = dédié au D^r E. Spach.

Description : cactée colonnaire ramifiée à branches arquées ascendantes, pouvant atteindre 2 m de hauteur pour un tronc de 16 à 20 cm de diamètre, à l'épiderme vert-grisâtre sombre. 9 à 15 côtes basses ; aréoles minuscules et rapprochées. 8 à 10 aiguillons radiaux droits d'abord jaunes à rougeâtres, devenant blanchâtres ; 1 à 3 aiguillons centraux plus robuste. Grandes fleurs inodores mesurant environ 20 cm de longueur pour 15 cm de diamètre, blanc pur.

• D'après Roberto Kiesling ("El genero *Trichocereus* en Argentina"), *T. santiaguensis* ne serait qu'un synonyme de *Trichocereus spachianus*, alors que J. Lambert dit le contraire ("Cactus d'Argentine"). L'illustration proposée par ce dernier ne colle pas dut tout avec la description qu'il en donne, mais je le cite, il existe une confusion entre plusieurs formes. En Europe, *T. spachianus* est fréquemment utilisé comme porte-greffe.

Reproduction et culture : par semis ou bouturage de tiges. Semis et bouturage très faciles, croissance assez rapide. Cultiver *Trichocereus spachianus* au soleil, dans un compost standard, et arroser normalement durant la période de végétation.

- Hiverner au sec hors-gel.

Habitat d'origine : Argentine (Prov. Santiago del Estero, près de Icaño).

Texte & photo : Joël Lodé, collection : Cactus Park, Tenerife, Canaries.

© Edisud, Aix, 1996.

Série 18



CACTACEES

Trichocereus strigosus
(Salm-Dyck) Britton & Rose



Étymologie : Trichocereus = "cierge à cheveux", à cause du tube floral chevelu du genre ; strigosus = "efflanqué, maigre", à cause de l'aspect des tiges de l'espèce.

Description : cactée cespiteuse formant des touffes de 1,50 m de diamètre pour 60 cm de hauteur, à l'épiderme vert plus ou moins foncé. Tiges cylindriques prostrées à ascendantes, mesurant jusqu'à 6 cm de diamètre. 15 à 18 côtes peu marquées, aux aréoles rapprochées, d'abord laineuses, devenant glabres. Aiguillons nombreux, variables en couleur et en taille, irrégulièrement disposés, radiaux et centraux étant peu ou pas discernables. Fleurs apparaissant latéralement et près de l'apex, campanulées, d'un blanc pur à gorge verte. Fruits charnus à déhiscence longitudinale.

- Dans la nature, **Trichocereus strigosus** vit sur des plaines arides du Monte, entre 500 et 800 m d'altitude. Ce sont les fourmis qui, attirées par la pulpe sucrée, sèment les graines.

Reproduction et culture : par semis ou bouturage de tiges. Semis et bouturage faciles, croissance assez rapide. Cultiver **Trichocereus strigosus** au soleil, dans un compost standard bien drainé, et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

- Hiverner au sec hors-gel.

Habitat d'origine : Argentine (Catamarca, La Rioja, Mendoza, San Juan).



CACTACEAE

Trichocereus tephracanthus
(Labouret) Britton & Rose

= *Roseocereus tephracanthus*
(Backeberg) Backeberg



Etymologie : Trichocereus = "cierge à cheveux", à cause du tube floral chevelu du genre; tephracanthus = "à aiguillons cendrés", caractéristique de l'espèce.

Description : cactée colonnaire ramifiée arbustive érigée dépassant 2,50 m de hauteur pour environ 6 cm de diamètre, à l'épiderme vert-grisâtre plus ou moins bleuté. Presque toujours 8 côtes arrondies, tuberculées; aréoles feutrées de laine blanche. 4 à 7 aiguillons radiaux courts, blanchâtres à pointe brune; 1 aiguillon central nettement plus robuste et plus long. Tous deviennent plus longs et gris cendré avec l'âge. Fleurs nocturnes mesurant de 18 à 22 cm de longueur, blanches, à tube floral écailleux et poilu frisé. Gros fruits globuleux gardant les restes du périanthe desséché.

• Souvent plus connu sous le nom de ***Roseocereus tephracanthus***, ***Trichocereus tephracanthus*** est revenu au classement plus logique de Britton & Rose.

Reproduction et culture : par semis ou bouturage de rameaux. Semis et bouturage très faciles, croissance assez rapide. Cultiver ***Trichocereus tephracanthus*** au soleil, de préférence en pleine terre, dans un substrat standard riche, et arroser normalement durant la période de végétation.

• Hiverner au sec hors-gel.

Habitat d'origine : Bolivie (de Cochabamba à Chuquisaca).



CACTACEES

Trichocereus terscheckii
(Parmentier) Backeberg



Étymologie : Trichocereus = "cierge à cheveux", à cause du tube floral chevelu ; terscheckii = dédié à Terscheck, en charge du Jardin japonais de Dresde.

Description : cactée arborescente colonnaire ramifiée atteignant jusqu'à 12, voire 15 m de hauteur pour un tronc de 45 cm de diamètre, à tiges cylindriques mesurant 15 cm de diamètre, à l'épiderme vert sombre intense. Côtes droites à aréoles proéminentes couvertes de laine brune. 8 à 15 aiguillons subulés et jaunes sur les jeunes aréoles, beaucoup plus nombreuses (jusqu'à 36) sur les aréoles plus anciennes, et devenant brun-grisâtre. Fleurs subapicales ou latérales, blanches, à tube floral chevelu.

• Dans la nature, *Trichocereus terscheckii* vit entre 800 et 1 400 m d'altitude, parmi des buissons xérophytes épineux, sur des pentes et vallées sèches du nord de l'Argentine et du sud de la Bolivie.

Reproduction et culture : généralement par semis. Semis facile, croissance très lente. Cultiver *Trichocereus terscheckii* au soleil, de préférence en pleine terre, dans un compost standard sablonneux, et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

• Hiverner au sec hors-gel.

Habitat d'origine : Argentine (Catamarca, S. E. Jujuy, La Rioja, N. et E. Salta, N. E. San Juan, Tucumán), S. Bolivie.



CACTACEES

Trichocereus thelegonus
(Weber) Britton & Rose



Etymologie : Trichocereus = "cierge à cheveux", à cause du tube floral chevelu du genre ; thelegonus = "à côtes mamelonnées", typique de l'espèce.

Description : cactée semi-prostrée, à tiges cylindriques redressées, mesurant plus de 2 m de longueur pour 6 à 8 cm de diamètre, à l'épiderme vert sombre. Côtes larges et obtuses, mamelonnées et séparées par des sillons droits transversaux ; aréoles d'abord laineuses. Aiguillons radiaux aciculés, rigides ; un seul aiguillon central plus robuste et plus long (jusqu'à 8 cm de longueur). Grandes fleurs (20 cm) apparaissant vers le sommet des tiges, blanches; Fruits rougeâtres à maturité.

- Dans la nature, *Trichocereus thelegonus* vit à environ 1 200 m d'altitude.

Reproduction et culture : par semis ou bouturage de tiges. Semis et bouturage faciles, croissance moyenne à lente. Cultiver *Trichocereus thelegonus* au soleil, dans un compost standard (1/3 terreau, 1/3 terre de jardin, 1/3 sable), et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

- Hiverner au sec hors-gel.

Habitat d'origine : Argentine, provinces de Jujuy (Valle Grande), Salta, Catamarca, Tucumán.



TAXONOMIE : CACTACEAE

Le genre : TURBINICARPUS
(Backeberg) Buxbaum & Backeberg



Etymologie : *Turbincarpus* = "fruit-toupie", à cause de la forme typique des fruits du genre.

Nombre d'espèces connues : environ une douzaine + les variétés [*T. alonsoi*, *bonatzi*, *hoferi*, *jauernigi*, *loui*, *lophophoroides* (+ *v. rioverdensis*), *pseudomacrochele* (+ *var. krainzianus* + *f. minimus*, *v. lausseri*), *pseudopectinatus* (+ *f. rubriflorus*), *roseiflorus*, *schmiedickeanus* (+ *s. var. dickisoniae*, *v. flaviflorus*, *v. gracilis*, *v. klinkerianus*, *v. macrochele*, *v. panarottoi*, *v. schwarzi*, *f. polaski*), *swobodae*, *valdezianus* (+ *v. albiflorus*)].

Description : cactées naines globuleuses ou allongées, portant des mamelons courts et des aréoles généralement feutrées de laine, notamment à l'apex. Fleurs apparaissant vers l'apex, blanchâtres, jaunâtres, rosâtres à rose intense. Fruits sphériques à ovoïdes, à déhiscence basale ou latérale, gardant les restes du périanthe desséché.

Notes : On y inclut parfois le genre *Gymnocactus*. Bien qu'il soit très facile à multiplier, il est en danger dans son habitat à cause des autorités mexicaines qui interdisent tout prélèvement de graines. Bien sûr les trafiquants se réjouissent de cette situation !

Répartition du genre : Mexico (San Luis Potosi, Hidalgo, Queretaro, Nuevo-Leon, Coahuila, Tamaulipas).



PROPAGATION : par graines, ou par bouturage de rejets pour certaines espèces. Semis facile sur couche chaude (ou froide à partir d'avril), levée rapide, croissance rapide, floraison très précoce. Pouvoir germinatif des graines assez long, de plusieurs années.

COMPOST : nécessite un substrat de préférence minéral, composé d'1/3 de terreau de feuilles, 1/3 de sable de quartz graveleux, 1/3 de terre argileuse (granite en décomposition), le tout très bien drainé.

EMPLACEMENT ET ARROSAGES : plutôt à mi-ombre ou soleil indirect. Arrosages normaux durant la période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage, avec une bonne aération.

FLORAISON : généreuse, plusieurs fois dans l'année. Fleurs auto-stériles diurnes, dans les tons de blanc-crème jaunâtre à rose violacé.

TEMPERATURE : hiverner absolument au sec à un minimum de +5 °C. Résiste bien au froid sec.

HABITAT : Le genre *Turbinicarpus* vit au Mexique (Tamaulipas, Nuevo-Leon, Coahuila, San Luis Potosi, Hidalgo, Queretaro), sur des terrains calcaires, argileux (*T. polaskii*), granitiques (*T. swoboda*), ou humifères (*T. pseudomacrochele*), dans du gypse (*T. boferi*), dans des lacs salés desséchés (*T. lophophoroïdes*), dans des fissures, à l'ombre parmi les buissons, à 900-2000 m. d'altitude.



CACTACEAE

Turbinicarpus alonsoi

Glass & Arias



Etymologie : *Turbinicarpus* = "fruit-toupie", à cause de la forme typique des fruits du genre ; *alonso* = dédié au jeune Alonso Garcia Luna (14 ans) qui a découvert l'espèce en décembre 1994.

Description : cactée solitaire globuleuse mesurant jusqu'à 9 cm de diamètre, à l'épiderme vert grisâtre. Mamelons triangulaires allongés, aux aréoles laineuses situées aux extrémités. 3-5 aiguillons fragiles, souvent absents sur les aréoles plus anciennes. Fleurs mesurant 3 cm de diamètre, rouge magenta.

• Dans l'habitat, *Turbinicarpus alonsoi* vit sur des falaises schisteuses en compagnie (entre autres) de *Strombocactus disciformis* ssp. *esperanzae*. Son "petit air d'*Ariocarpus*" le rend immédiatement reconnaissable.

Propagation & culture : uniquement par semis. Semis facile, croissance rapide, floraison précoce. Cultiver *Turbinicarpus alonsoi* légèrement à mi-ombre, dans un compost plutôt minéral bien drainé, et arroser normalement durant la période de végétation.

• Hiverner au sec à un minimum de +5° C.

Habitat : Mexico : Guanajuato (Xichu, Sierra Gorda).



CACTACEAE

Turbinicarpus bonatzii

G. Frank



Étymologie : Turbinicarpus = "fruit-toupie", à cause de la forme typique des fruits du genre; bonatzii = dédié à H.J. Bonatz, qui a découvert l'espèce.

Description : cactée naine solitaire globuleuse aplatie vivant au ras du sol, mesurant environ 2 cm de hauteur pour 3,5 cm de diamètre, à l'épiderme gris-verdâtre. Tubercules dont l'imbrication fait penser à une jeune pomme de pin, aux aréoles feutrées à l'apex. Aiguillons radiaux finement sétueux, souvent absents; 1 seul aiguillon central mesurant 1 cm de longueur, et retourné, dirigé vers l'apex. Fleurs mesurant environ 2 cm de diamètre et de longueur rose à strie médiane plus foncée.

• Dans la nature, *Turbinicarpus bonatzii* vit sur des collines en petites colonies très localisées. C'est une espèce de découverte très récente, décrite en 1992.

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis facile, croissance assez rapide, floraison précoce. Cultiver *Turbinicarpus bonatzii* au soleil indirect, dans un substrat à prédominance minérale très bien drainé, et arroser normalement durant la période de végétation.

• Hiverner au sec à un minimum de +5° C.

Habitat d'origine : Mexico, San Luis Potosi (Presa de Guadalupe).



CACTACEAE

Turbinicus jauernigii

G. Frank

= *T. lophophoroides* ssp. *jauernigii*
(Frank) Battaia & Zanovello



Étymologie : *Turbinicus* = "fruit-toupie", à cause de la forme typique des fruits du genre; *jauernigii* = dédié à J. Jauernig, qui a découvert l'espèce.

Description : cactée naine généralement solitaire, globuleuse à l'apex déprimé, mesurant jusqu'à 5 cm de diamètre, à l'épiderme cireux gris perle. Tubercules arrondis. Aiguillons radiaux généralement non persistants; 1 aiguillon central courbé, grisâtre à pointe noire. Fleurs mesurant 1,5-2 cm de diamètre, jaune crème à srie médiane brunâtre. Graines noires.

- Dans l'habitat, *Turbinicus jauernigii* vit sur des collines calcaires, dans des fissures. Espèce de découverte récente (1991).

Propagation & culture : uniquement par semis. Semis très facile, croissance rapide, floraison précoce. Cultiver *Turbinicus jauernigii* légèrement à mi-ombre, dans un compost légèrement humifère bien drainé, et arroser normalement durant la période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +5° C.

Habitat : Mexico : San Luis Potosi (Las Palomas, Rte Huizache-Ciudad Maiz).



CACTACÉES

Turbinicarpus klinkerianus

Backeberg & Jacobsen



Étymologie : *Turbinicarpus* = "fruit-toupie", à cause de la forme typique du fruit ; *klinkerianus* = d'après Klinker ?

Description : Cactée naine, solitaire, sphérique à l'apex déprimé, fortement laineux, d'environ 3 à 4 cm de diamètre, à l'épiderme gris verdâtre ; racine succulente. Côtes tuberculées, divisées en mamelons coniques aplatis, à base définie par des sillons ; aréoles garnies d'une touffe de laine qui disparaît avec l'âge. 3 aiguillons d'inégale longueur, souvent manquants, subéreux (ayant la consistance du liège), fragiles, sillonnés et fissurés, flexibles à cassants, le plus long étant courbé vers le haut, brunes à noires au début, devenant brun grisâtre à pointe noire avec le temps. Fleurs blanchâtres ou crème sale ; fruits en forme de toupie, déhiscents. Difficile à repérer en saison sèche, *Turbinicarpus klinkerianus* vit presque complètement enterré pour éviter toute perte d'eau qui lui serait fatale.

Reproduction et Culture : Uniquement par semis. Semis facile, croissance moyenne. Floraison précoce, souvent répétitive à chaque saison (printemps-été-automne). Greffe non indispensable, mais elle accélère la croissance et augmente la floraison. Cultiver *Turbinicarpus klinkerianus* au soleil, dans un compost 40% humifère 60% minéral, perméable, bien drainé, et arroser modérément en été. Hiverner au sec à un minimum de 5°C. Supporte le gel non prolongé.

Habitat d'origine : Etats de Tamaulipas, San Luis Potosi (Huizache), Mexique.



CACTACEAE

Turbinicarpus laui

Glass & Foster



Etymologie : Turbinicarpus = "fruit toupie", à cause de la forme typique des fruits du genre ; laui = dédié au Dr Alfred Lau, célèbre prospecteur de cactées.

Description : cactée naine globuleuse solitaire, mesurant 1,5 cm de hauteur pour 3,5 cm ou plus de diamètre, à l'épiderme vert grisâtre mat. Tubercules spiralés aux oréoles fortement laineuses. 6 aiguillons tordus, blanc vitreux à jaunâtre à pointe plus sombre. Fleurs mesurant jusqu'à 3,5 cm de diamètre, blanches légèrement teintées de rose.

- Dans l'habitat, *Turbinicarpus laui* vit sur des sols graveleux, entre 1500-1600 m d'altitude.

Propagation & culture : uniquement par semis. Semis facile, croissance rapide, Floraison précoce. Cultiver *Turbinicarpus laui* à mi-ombre, dans un compost légèrement humifère et arroser normalement en période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de + 5°C.

Habitat : Mexico : San Luis Potosi (Buenavista).



CACTACÉES

Turbinicarpus pseudomacrochele
(Backeberg) Buxbaum & Backeberg



Étymologie : Turbinicarpus = "fruit-toupie", à cause de la forme typique du fruit ; pseudomacrochele = "ressemblant à macrochele", allusion à une autre espèce proche.

Description : Cactée naine globuleuse à l'apex déprimé, cespiteuse, d'environ 3 cm de diamètre, à l'épiderme vert bleuté ; racine pivotante très longue (jusqu'à 10 cm). Côtes divisées en mamelons coniques plus ou moins anguleux ; aréoles fortement laineuses à l'apex, devenant glabres avec le temps. Environ 8 aiguillons touffus érigés, recourbés, enchevêtrés, flexibles, jaunes à roux à la base plus claire, devenant gris blanchâtre avec le temps. Fleurs roses, à ligne médiane plus foncée, ou blanches à ligne médiane rose ; fruits déhiscentes, rouge verdâtre. Turbinicarpus pseudomacrochele est une cactée mimétique, et croît à l'ombre des herbes et des buissons, dans les anfractuosités des rochers jusqu'au centre du Mexique.

Reproduction et Culture : Par semis, ou bouturage de tiges (que l'on peut également greffer). Semis facile, croissance moyenne ; floraison assez précoce. Cultiver Turbinicarpus pseudomacrochele au soleil, dans un mélange un peu humifère, à prédominance minérale, très bien drainé, en prévoyant de la place pour les racines, et arroser modérément en été. Hiverner au sec à un minimum de 5°C.

Habitat d'origine : Etats de San Luis Potosi, Queretaro (Bernal), Mexique.



CACTACEES

Turbinicarpus pseudopectinatus
(Backeberg) Glass & Foster

= *Pelecyphora pseudopectinata*
Backeberg



Étymologie : Turbinicarpus = "fruit-toupie", à cause de la forme typique du fruit du genre ; pseudopectinatus = "faux pectinatus", à cause de sa ressemblance avec *Mammillaria pectinifera*.

Description : cactée naine solitaire oblongue, mesurant jusqu'à 6 cm de hauteur pour 5 cm de diamètre, à l'épiderme vert foncé. Côtes mamelonnées et spiralées, aréoles allongées. Aiguillons pectinés très fins et très courts, rigides, blanc vitreux, donnant l'aspect d'un cloporte (ou d'une cochenille). Fleurs apicales blanc rosé à strie médiane rose plus soutenu. Fruits vert olive turbiniformes.

• Dans la nature, *Turbinicarpus pseudopectinatus* vit à 1 700 m d'altitude sur des plateaux argilo-pierreux semi-arides, parmi les broussailles, en compagnie de *Dasyliirion longissimum* et *Coryphantha villarensis*.

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis moyen, croissance rapide, floraison assez précoce. Cultiver *Turbinicarpus pseudopectinatus* dans un endroit ensoleillé, dans un compost à prédominance minérale, et arroser modérément durant la période de végétation.

• Hiverner au sec à un minimum de +5 °C.

Habitat d'origine : Mexique : Nuevo-Leon (direct. Arroyo), Tamaulipas (Palmillas, Jaumave).



CACTACEES

Turbinicarpus pseudopectinatus
f. rubriflorus

Nom. Prov.



Étymologie : Turbinicarpus = "fruit-toupie", à cause de la forme typique du fruit du genre ; pseudopectinatus = "faux pectinatus", à cause de sa ressemblance avec *Mammillaria pectinifera* ; rubriflorus = "à fleurs rouges", caractéristique de cette forme.

Description : cactée naine solitaire oblongue, mesurant jusqu'à 6 cm de hauteur pour 5 cm de diamètre, à l'épiderme vert foncé. Côtes mamelonnées et spiralées, aréoles allongées. Aiguillons pectinés très fins et très courts, rigides, blanc vitreux, donnant l'aspect d'un cloporte (ou d'une cochenille). Principale différence avec l'espèce-type : fleurs apicales rouge pourpré.

• Dans la nature, *Turbinicarpus pseudopectinatus* a été signalé en 1977. On n'a pas voulu valider la variété ou la forme, tenant au seul fait de la différence de couleur de la fleur.

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis moyen, croissance rapide, floraison assez précoce. Cultiver *Turbinicarpus pseudopectinatus f. rubriflorus* comme l'espèce-type, dans un endroit ensoleillé, dans un compost à prédominance minérale, et arroser modérément durant la période de végétation.

• Hiverner au sec à un minimum de +5° C.

Habitat d'origine : Mexique : Nuevo-Leon (Dr Arroyo).



CACTACEES

Turbinicarpus roseiflorus

Backeberg



Étymologie : Turbinicarpus = "fruit-toupie", à cause de la forme typique du fruit ; roseiflorus = "à fleurs roses", caractéristique de l'espèce.

Description : cactée naine normalement solitaire globuleuse, mesurant environ 4 cm de diamètre ; épiderme vert sombre, apex densément laineux. Côtes peu marquées, tuberculées et spiralées. Une dizaine d'aiguillons radiaux au début, souvent moins, courts, blanchâtres ou couleur corne à pointe foncée ; 1 à 2 aiguillons radiaux incurvés, la plupart du temps deux fois plus longs que les radiaux, noirs. Fleurs rosées à strie médiane rougeâtre.

- Connue, puis distribuée par P.Saint-Pie, cette espèce sans origine précise pourrait être un hybride de *Turbinicarpus lophoboroides* X *Gymnocactus viereckii*. Depuis 1963, il eût été possible de vérifier, non ? S. Stuchlik de Brno, en Rép.Tchèque, signale une forme à fleurs blanches. Le mystère demeure...

Reproduction et culture : par semis ? Généralement par greffage et multiplication de rejets. Greffage pratiquement indispensable. Cultiver *Turbinicarpus roseiflorus* au soleil indirect, dans un compost plutôt minéral, et arroser modérément durant la période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +4° C.

Habitat d'origine : Mexique, à moins qu'il ne s'agisse d'une obtention horticole.



CACTACEES

**Turbincarpus (schmiedickeanus var.)
flaviflorus**

Frank & Lau



Etymologie : Turbincarpus = "fruit-toupie", à cause de la forme typique du fruit ; flaviflorus = "à fleurs jaunes", caractéristique de l'espèce.

Description : Cactée naine solitaire cylindrique, d'environ au moins 3 cm de hauteur pour 1 à 2 cm de diamètre, à racine napiforme, à épiderme gris-vert bleuté. Côtes indistinctes, tuberculées spiralées, à mamelons coniques proéminents. Aréoles minuscules, très fortement laineuses, notamment vers l'apex. Environ 4 à 6 aiguillons courbés vers le haut, flexibles et cassants, subéreux (ayant la consistance du liège) et sillonnés, bruns devenant gris à pointe brune avec l'âge. Fleurs apparaissant à l'apex, jaune pâle. Fruits déhiscents, turbiniformes.

• Dans la nature, *Turbincarpus flaviflorus* vit presque complètement enterré, à une altitude d'environ 1700 m. Glass & Foster le considèrent comme une simple variété géographique de *T. schmiedickeanus*, qui vit seulement à 35 km de *Turbincarpus flaviflorus*. *T. dickisoniae*, *gracilis*, *klinkerianus*, *macrochele* et *schwarzii* ont reçu le même traitement, et sont reclassés au rang de variété de *T. schmiedickeanus*.

Reproduction et culture : Uniquement par semis. Semis facile, croissance rapide, floraison très précoce. Cultiver *Turbincarpus flaviflorus* au soleil indirect, dans un compost 40% humifère 60% minéral très bien drainé, et arroser normalement en été.

• Hiverner au sec à un minimum de +5°C.

Habitat d'origine : Mexique, état de San Luis Potosi (près de Santa Rita).



CACTACEAE

Turbinicarpus schmiedickeanus var. macrochele

(Werdermann) Glass & Foster

= *Turbinicarpus macrochele*

(Werdermann) Buxbaum & Backeberg



Étymologie : Turbinicarpus = "fruit-toupie", à cause de la forme typique des fruits du genre ; schmiedickeanus = dédié à K. Schmiedicke ; macrochele = "à grosses pinces", à cause des aiguillons qui évoquent des pinces ou des crochets d'insecte.

Description : cactée naine globuleuse généralement solitaire, mesurant 3 cm de hauteur pour 4 cm de diamètre, à l'épiderme vert grisâtre, à racine napiforme. Tubercules spiralés aux aréoles fortement laineuses. 3-5 aiguillons longs (jusqu'à 4 cm), rugueux, tordus à frisés, aplatis, fragiles, enchevêtrés à l'apex, brun jaunâtre devenant grisâtres à pointe sombre. Fleurs mesurant jusqu'à 3,5 cm de diamètre, blanches légèrement teintées de rose.

• Dans l'habitat, *Turbinicarpus schmiedickeanus* var. *macrochele* vit entre 1600-1700 m d'altitude sur des collines pierreuses dans le chaparral.

Propagation & culture : uniquement par semis. Semis facile, croissance rapide, floraison précoce. Cultiver *T. schmiedickeanus* var. *macrochele* à mi-ombre, dans un compost légèrement humifère et arroser normalement en période de végétation.

• Hiverner au sec à un minimum de +5° C.

Habitat : Mexico : San Luis Potosi (Matehuala-Saltillo).

Turbinicarpus (Gymnocactus) valdezianus



CACTACÉES

Turbinicarpus (Gymnocactus) valdezianus (Möller) Glass & Foster



Étymologie : Turbinicarpus = « fruit-toupie », à cause de la forme typique du fruit ; valdezianus = dédié à Valdez.

Description : Cactée naine globuleuse à oblongue, solitaire (rarement cespiteuse), jusqu'à 4 cm de hauteur pour 3 cm de diamètre ; racine pivotante. Côtes tuberculées, spiralées ; apex laineux. Aiguillons très fins, nombreux, pectinés, appressés contre la plante, doux et plumeux, blanc vitreux. Fleurs apicales, infundibuliformes, rose lilas à lignes médianes plus foncées ; fruits en forme de toupie, déhiscents. *Turbinicarpus valdezianus* est un cactus qui sème le doute et la confusion parmi les taxonomistes : il s'est promené chez *Gymnocactus*, *Thelocactus*, *Pelecyphora*, *Normanbokea*, *Turbinicarpus*, et j'en ai certainement oublié. Ce fichier ne cherche d'ailleurs pas à vous imposer un style, ce n'est qu'une proposition dans la tendance la mieux acceptée actuellement. Car toutes ont leur raison (... que la raison ignore).

Reproduction et culture : Uniquement par semis. Semis assez facile, croissance lente. Je cultive mes propres semis sur leurs propres racines sans problèmes depuis que... j'utilise un compost exclusivement minéral (granite en décomposition, pouzzolane, et vermiculite), très bien aéré et drainé. Arroser modérément en été. Hiverner au sec à un minimum de 7°C.

Habitat d'origine : État de Coahuila (près de Saltillo), Mexique.



CACTACEES

Turbinicarpus valdezianus
(var. albiflorus)

(H. Möller) Glass & Foster



Étymologie : Turbinicarpus = "fruit-toupie", à cause de la forme typique du fruit du genre ; valdezianus = dédié à M^{me} L. Valdez, belle-sœur de Kladiwa, qui fit la première description de l'espèce (*Normanbokea valdeziana*) ; albiflorus = "à fleurs blanches".

Description : Cactée naine globuleuse à oblongue, solitaire, jusqu'à 4 cm de hauteur pour 3 cm de diamètre ; racine pivotante. Côtes tuberculées spiralées, apex laineux. Aiguillons très fins, nombreux, pectinés, appressés contre la plante, doux et plumeux, blanc vitreux. Principale différence avec l'espèce-type : fleurs apicales, infundibuliformes, blanches à strie médiane rose pâle. Fruits en forme de toupie, déhiscents.

- Comme je vous le disais dans la fiche de l'espèce-type en 1989 : "j'en ai certainement oublié", de fait, une tentative de classification – déplorable – a versé cette espèce dans le nouveau genre fourre-tout *Strombocactus* ! A suivre...

Reproduction et culture : Uniquement par semis. Semis assez facile, croissance lente. Je cultive mes semis sur leurs propres racines sans problèmes depuis que j'utilise un compost exclusivement minéral (granite en décomposition, pouzzolane, vermiculite, terre de jardin), très bien aéré et drainé. Arroser modérément en été.

- Hiverner au sec à un minimum de +7°C.

Habitat d'origine : Mexique, Coahuila (près de Saltillo).

Culture de : **UEBELMANNIA**

Multiplication : uniquement par graines (mais les producteurs décapitent des plantes-mères pour les obliger à émettre des rejets, qui sont ensuite greffés). Semis assez facile à moyen, croissance extrêmement lente, greffage conseillé (sur *Trichocereus*, *Echinopsis* ou *Eriocereus*, par ex.). Pouvoir germinatif des graines moyen (3 à 4 ans). levée sur couche chaude et humide.

Compost : humifère et sablonneux grossier légèrement acide avec apport d'engrais 9 + 13 + 18.

Emplacement et arrosages : plutôt au soleil, et si possible dans une serre tropicale humide (les plantes greffées sont moins exigeantes). Privilégier les pulvérisations et arroser abondamment en période de végétation.

Floraison : assez peu spectaculaire, en général à l'approche de l'hiver. Floraison diurne, de courte durée. Fleurs plutôt petites, jaunes, apparemment auto-stériles. Fruits déhiscents à maturité.

Températures : hiverner au sec à un minimum de sécurité de +12° C, si possible plus. Le chauffage du sol par câbles est excellent. Dans les serres à cactées où les températures hivernales sont souvent plus basses, il est possible d'installer une mini-serre pour Melos, Discos et Uebelmannias, où une température humide est maintenue par thermostat à 15/18° C.

Notes : le genre *Uebelmannia* vit dans les montagnes du Minas Gerais, le plus souvent dans du sable de quartz blanc presque pur accompagné de débris végétaux.



CACTACEES

**Uebelmannia (pectinifera var.?)
flavispina (forme grise)**

Buining & Brederoo

(= *Uebelmannia warasii*)

Ritter nom.nud.



Étymologie : Uebelmannia = genre dédié à Werner Uebelmann, prospecteur de cactées au Brésil ; flavispina = "à aiguillons jaunes", caractéristiques de l'espèce.

Description : Petite cactée solitaire globuleuse allongée, atteignant jusqu'à 35 cm de hauteur pour 11 cm de diamètre, à l'épiderme gris-vert pâle ; nombreuses côtes aiguës, aréoles très rapprochées, feutrées de blanc-grisâtre, apex plus ou moins laineux. De 2 à 5 aiguillons radiaux et centraux indistincts, droits, généralement dirigés vers le bas, jaunâtres, jaune foncé à brun à l'apex, et grisâtres pour la forme à aiguillons gris. Fleurs jaune clair.

• Espèce appelée *Uebelmannia warasii* par F. Ritter en l'honneur de son découvreur E. Waras, mais non validée, *Uebelmannia flavispina*, est également considérée par certains une simple variété de *U.pectinifera*. *Uebelmannia flavispina* vit entre 900 et 1 280 m d'altitude, en compagnie d'Herbacées, de Lichens et de Broméliacées.

Reproduction et culture : Par semis, ou par greffage de rejets obtenus par décapitation de plantes-mères. Semis assez difficile (chaleur et humidité nécessaires), croissance très lente. Cultiver *Uebelmannia flavispina* au soleil ou à mi-ombre, dans un compost sablonneux et humifère, et arroser normalement en période de végétation.

• Hiverner au sec à un minimum de +12, +15°C, avec pulvérisations.

Habitat d'origine : Brésil, Minas Gerais (O. Diamantina, Conselheiro Mata).



CACTACEES

Uebelmannia gummifera
(Backeberg & Voll) Buining



Étymologie : Uebelmannia = genre dédié à Werner Uebelmann, prospecteur de cactées au Brésil ; gummifera = "qui sécrète de la gomme", caractéristique de l'espèce.

Description : Petite cactée globuleuse solitaire devenant allongée, mesurant environ 10 cm de hauteur pour 6 cm de diamètre, à l'épiderme gris-verdâtre (parfois rougâtre). Nombreuses côtes. 3 aiguillons radiaux, le plus long étant dirigé vers le bas ; 1 aiguillon central subulé, droit. Tous sont gris clair. Fleurs apicales, jaune soufre.

- Dans la nature, *Uebelmannia gummifera* vit entre 1 000 et 1 100 m d'altitude, sur des sables quartziques d'un blanc pur, en compagnie de *Pilosocereus*, d'Orchidacées, de Vellosiacées, et de Portulacacées.

Reproduction et culture : Par semis, également par décapitation qui provoque la formation de rejets, et greffage. Semis difficile, croissance très lente, greffage conseillé (sur *Echinopsis*, par ex.). Cultiver *Uebelmannia gummifera* plutôt à mi-ombre, dans un substrat sablonneux quartzique, et arroser normalement en été et en automne.

- Hiverner au sec à un minimum de +8 à +10°C. Au-delà de 13°C, pulvériser souvent les jours de beau temps.

Habitat d'origine : Brésil, Minas Gerais (Serra da Ambrosia, Penha da França, Itamarandiba).

Uebelmannia meninensis



CACTACÉES

Uebelmannia meninensis

Buining



Étymologie : Uebelmann = genre dédié à Uebelmann, prospecteur de cactées au Brésil; meninensis = originaire de Pedra Menina, au Brésil.

Description : Cactée solitaire, globuleuse, devenant cylindrique, jusqu'à 50 cm de hauteur pour 10 cm de diamètre, à l'épiderme vert jaunâtre à grisâtre. Côtes nombreuses, fortement tuberculées; mamelons allongés; apex laineux, 2 (quelquefois 4) aiguillons dirigés dans n'importe quelle direction, d'inégale longueur, recourbés, brun noirâtre, devenant gris foncé avec le temps. Fleurs apicales, aux pétales lancéolés, jaune clair; fruits déhiscents. U. m. vit dans les montagnes du Brésil, sur une seule pente, jusqu'à 1 600 m d'altitude, dans les anfractuosités de rochers granitiques, et surtout dans du sable quartzique d'un blanc pur, parmi les Orchidacées. L'humidité atmosphérique y est très importante, et la température *diurne* atteint tout juste les 13°C. Le sol est humide, grâce aux brouillards nocturnes, qui se lèvent en fin de matinée.

Reproduction et culture : Uniquement par semis. Semis assez délicat, croissance lente. Greffe et plantules conseillée (sur *Pereskia*). Cultiver *Uebelmannia meninensis* à mi-ombre (eh oui!), dans un compost sablonneux composé d'un peu d'humus et de granite en décomposition, avec une forte humidité ambiante, pulvériser et arroser normalement en été et surtout en automne. Hiverner au sec à un minimum de 10°C (si possible, à 15°C avec pulvérisations).

Habitat d'origine : État de Minas Gerais (Pedra Menina), Brésil.

Texte & Photo : Joël Lodé, prise dans l'habitat, Pedra Menina, MG, Brésil (JL86142). © Édisud, Aix.



CACTACEES

Uebelmannia meninensis var. rubra

Buining & Brederoo



Étymologie : Uebelmannia = genre dédié à Werner uebelmann, prospecteur de cactées au Brésil ; meninensis = originaire de Pedra Menina, au Brésil ; rubra = "rouge", à cause de la couleur de l'épiderme de la variété.

Description : Cactée solitaire globuleuse, devenant cylindrique avec l'âge. Principales différences avec l'espèce-type : tige jusqu'à 15cm de hauteur pour 11cm de diamètre. Epiderme rougeâtre sombre. Pas plus de 30 côtes ; de 1 à 3 aiguillons grisâtres. Fleurs jaunes.

Dans la nature, *Uebelmannia meninensis var. rubra* vit jusqu'à 1200m d'altitude, sur du sable de quartz blanc pur, en compagnie de l'espèce-type, *Pilosocereus werdermannianus var. densilamatus*, *Cereus crassiseptus*, *Cipocereus minensis*, et d'autres succulentes telles que des Orchidacées, Portulacacées et Broméliacées terrestres, dans une forte humidité atmosphérique.

Reproduction et culture : Uniquement par semis. Semis assez délicat, croissance très lente, Grefe des plantules conseillée. Cultiver *U. meninensis var. rubra* comme l'espèce-type, à mi-ombre, dans un compost sablonneux composé d'un peu d'humus et de granite en décomposition, avec une forte humidité ambiante, pulvériser et arroser normalement en été et surtout en automne. Hiverer au sec à un minimum de +10° C (si possible à 15° C avec pulvérisations).

Habitat d'origine : Brésil, état de Minas Gerais (Pedra Menina, Serra Negra).



CACTACÉES

Uebelmannia pectinifera

Buining



Étymologie : Uebelmann = genre dédié à Uebelmann, prospecteur de cactées au Brésil ; pectinifera = "qui porte peigne", à cause de l'aspect typique des aiguillons.

Description : Cactée globuleuse à cylindrique, solitaire, jusqu'à 75 cm de hauteur pour 15 cm de diamètre, à l'apex fortement laineux. Epiderme gris verdâtre à brun rougeâtre foncé, recouvert de minuscules écailles cireuses ; aréoles serrées à l'extrême, laineuses surtout vers l'apex. Aiguillons courts, droits, rigides, courant le long des côtes aigües, ceci leur donnant un aspect nettement peigné, brun foncé à noirs, devenant gris à pointe noire. Fleurs apicale, aux pétales lancéolés, jaune pâle. Dans son habitat, Uebelmannia pectinifera vit sur les Hauts-Plateaux du Brésil, à plus de 1000 m d'altitude, sur des zones de sable quartzique d'un blanc pur.

Reproduction et Culture : Uniquement par semis. Semis assez délicat, croissance lente. Greffe de plantules conseillée (sur Pereskioipsis). Cultiver Uebelmannia pectinifera plutôt à mi-ombre (eh oui !), dans un compost sablonneux composé d'un peu d'humus et de granite en décomposition, avec une forte humidité ambiante, pulvériser et arroser normalement en été et surtout en automne au moment de la reprise de la courte végétation. Hiverner au sec à un minimum de 10°C (si possible, à 15°C avec pulvérisations).

Habitat d'origine : Etat du Minas Gerais (près de Diamantina), Brésil.



CACTACEES

Uebelmannia pectinifera
var.pseudopectinifera

Buining



Etymologie : Uebelmannia = genre dédié à Werner Uebelmann, prospecteur de cactées au Brésil ; pectinifera = "qui porte peigne", à cause de l'aspect typique des aiguillons ; pseudopectinifera = "fausse pectinifera", à cause de l'apparence de la variété.

Description : Principales différences avec l'espèce-type : variété plus petite, épiderme vert foncé, nettement moins floconneux ; aiguillons non pectinés, mais projetés sur les côtés, de longueurs variables, d'abord noirs, devenant grisâtres avec le temps. leurs fruits et graines identiques à l'espèce-type.

• Dans l'habitat naturel, *U.pectinifera var.pseudopectinifera* vit à 40 km de l'espèce-type, à une altitude comprise entre 1000 et 1200 m, parmi des rochers, en compagnie de *Cipocereus minensis* et de diverses Broméliacées.

Reproduction et culture : Uniquement par semis (également par décapitation et greffage). Semis assez délicat, croissance lente. Greffage conseillé. Cultiver *Uebelmannia pectinifera var.pseudopectinifera* comme l'espèce-type, plutôt au soleil indirect, dans un substrat légèrement sablonneux-humifère additionné de granite en décomposition et de perlite, et prévoir un microclimat "tropical humide" pour tout le genre (dans un bac à semis ou un terrarium réaménagé dans la serre par ex.), et arroser normalement en été, et surtout en automne, au moment de la reprise de la courte végétation.

• Hiverner si possible à 15°C minimum avec pulvérisations fréquentes.

Habitat d'origine : Brésil, Minas Gerais (région de Diamantina, Datas).



CACTACEAE

Weberbauerocereus rauhii

Backeberg



Étymologie : *Weberbauerocereus* = genre dédié au Pr Auguste Weberbauer, de Strasbourg ; *rauhii* dédié à Werner Rauh, de l'Université de Heidelberg.

Description : Cactée colonnaire candélabrifforme arborescente atteignant jusqu'à 6 m de hauteur, chaque rameau mesurant jusqu'à 15 cm de diamètre à la base, 8 cm au sommet, à tronc court. Environ 23 côtes basses, aux aréoles feutrées se touchant presque. Aiguillons très nombreux au-dessous de la zone florifère, gris-blanchâtre, très courts et partiellement sétacés ; jusqu'à 6 aiguillons centraux très robustes, jaunâtres à pointe foncée. Fleurs brun-crème à tube écailleux.

- Dans l'habitat, *Weberbauerocereus rauhii* vit à environ 2000 m d'altitude dans des hautes vallées.

Propagation & culture : par semis ou bouturage de rameaux. Semis et bouturage faciles, croissance moyenne. Cultiver *Weberbauerocereus rauhii* au soleil, dans un compost standard, et arroser normalement durant la période de végétation, c'est-à-dire en laisser sécher entre chaque arrosage.

- Hiverner au sec à un minimum de +7 °C.

Habitat : Pérou (Vallées de Nazca et Pisco).



CACTACEAE

Weberbauerocereus winterianus

Ritter



Etymologie : *Weberbauerocereus* = genre dédié au Pr Auguste Weberbauer de Strasbourg, spécialiste de la flore péruvienne; *winterianus* = dédié à Hilde Winter.

Description : cactée colonnaire arbustive érigée se ramifiant, atteignant jusqu'à 6 m de hauteur pour 10 cm de diamètre, à l'épiderme vert-grisâtre. Environ 22 à 27 côtes faiblement tuberculées, aux aréoles très rapprochées, feutrées de laine brune-grisâtre. 20 à 30 aiguillons radiaux très fins et courts, les inférieurs étant les plus longs, appressés, jaune d'or devenant grisâtre avec l'âge; 12 à 15 aiguillons centraux aciculés plus robustes. La zone florifère possède 30 à 40 aiguillons dorés sétacés atteignant jusqu'à 7 cm de longueur. Fleurs mesurant jusqu'à 7,5 cm de longueur blanches à l'extérieur rosâtre. Fruits globuleux mesurant 4 cm de diamètre densément recouverts de laine brun sombre.

• Dans la nature, *Weberbauerocereus winterianus* est une espèce très variable vivant à près de 2600 m d'altitude sur des reliefs rocaillieux.

Reproduction et culture : par semis ou bouturage de rameaux. Semis et bouturage assez faciles, croissance moyenne. Cultiver *Weberbauerocereus winterianus* au soleil, dans un substrat standard, et arroser normalement durant la période de végétation.

• Hiverner au sec à un minimum de +7 °C.

Habitat d'origine : Pérou (La Libertad, Samne).



CACTACEES

Weingartia chuquichuquiensis

Brandt



Étymologie : Weingartia = genre dédié à Wilhem Weingart, collectionneur de cactées ; chuquichuquiensis = originaire de Chuquichuqui, en Bolivie.

Description : cactée globuleuse fortement aplatie à l'apex déprimé, d'abord solitaire, finissant par émettre des rejets, mesurant environ 7 cm de hauteur pour 9 cm de diamètre, à l'épiderme vert émeraude lustré. Côtes non définies, fortement tuberculées, aréoles densément laineuses. 12 aiguillons radiaux, raides, plus longs à la partie supérieure des aréoles, blancs à pointe brune. Jusqu'à 7 aiguillons centraux de même couleur, mais plus robustes. Fleurs jaune, (aux pétales externes teintés de rougeâtre). Fruits verdâtres.

• Proche de *Weingartia lanata* (voir cette fiche), *Weingartia chuquichuquiensis* est une espèce de découverte relativement récente (1979), décrite en 1983.

Reproduction et culture : par semis ou bouturage de rejets. Semis et bouturage faciles, croissance assez rapide, floraison précoce. Cultiver *Weingartia chuquichuquiensis* plutôt à mi-ombre, dans un compost standard, et arroser normalement durant la période de végétation.

• Hiverner au sec à un minimum de +3° C.

Habitat d'origine : Bolivie (Dpt Chuquisaca, Chuquichuqui, près de Presto).



CACTACEES

Weingartia erinacea

Ritter



Étymologie : Weingartia = dédié à Wilhem Weingart, collectionneur de cactées ;
erinacea = "hérissé", définissant l'aspect de l'espèce.

Description : Cactée semi-globuleuse à l'apex déprimé, atteignant de 6cm jusqu'à 11cm de diamètre, émettant rarement des rejets. Epiderme vert foncé brillant ; aréoles allongées, fortement ourlées, à laine blanche très dense plus abondante au sommet des jeunes aréoles ; côtes peu définies, spiralées. De 10 à 18 aiguillons radiaux droits ; aiguillons centraux variables en nombre (5 à 12) plus robustes. Tous sont blanc-jaunâtre à la pointe plus foncée. Fleurs jaune doré. Petits fruits allongés verdâtres.

Dans la grande salade du genre *Weingartia*, *W.erinacea* est considéré par John Donald comme une variété de *W.corroana*, lui-même variété de *W.pulquinensis*, lui-même variété (ou sous-espèce) de *W.neocummingii*. Pas mal, non ? De plus Ritter lui concède un lien de parenté avec *W.multispina* et *W.sucrensis* : comme ça, ça ne sort pas de la famille !... Des fois que la plante illustrée ne porterait pas le nom exact, prévenez-moi !

Reproduction et culture : Uniquement par semis. Semis assez facile, croissance lente, mais floraison précoce. Cultiver *Weingartia erinacea* plutôt à mi-ombre, dans un compost humifère acide riche, et arroser normalement (mais sans trop laisser sécher entre chaque arrosage) durant la période de végétation.

Hiverner au sec à un minimum de +5° C.

Habitat d'origine : Bolivie (Département de Cochabamba, Province Campero, Quiroga).



CACTACEES

Weingartia kargliana

Rausch



Étymologie : Weingartia = dédié à Wilhem Weingart, collectionneur de cactées ; kargliana = dédié à Frantz Kargl, du Jardin Botanique de Schönbrunn à Vienne, en Autriche.

Description : cactée globuleuse solitaire atteignant 5 cm de diamètre, formant un rétrécissement au collet, à racine charnue mesurant environ 15 cm de diamètre ; épiderme vert sombre. Jusqu'à 10 côtes mamelonnées et spiralées ; aréoles rondes à ovales, densément laineuses. Aiguillons radiaux et centraux indistincts, projetés et divergents, bruns à pointe plus foncée. Fleurs apparaissant autour de l'apex, jaunes à jaune orangé. Fruits globuleux, vert-noirâtre.

- Dans la nature, *Weingartia kargliana* vit à 3 500 m d'altitude au sud de la Bolivie. C'est une espèce qui fait partie du groupe NEUMANNIANA.

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis moyen à difficile, croissance lente, greffage parfois conseillé. Cultiver *Weingartia kargliana* au soleil, dans un compost légèrement humifère, et arroser normalement en période de végétation, c'est-à-dire en laissant sécher entre chaque arrosage.

- Hiverner au sec un minimum de +5° C.

Habitat d'origine : Bolivie (Dpt. Potosi, Prov. Sud Chicas, N. Tupiza, sur la Pampa Mochara).



CACTACÉES

Weingartia lanata

Ritter

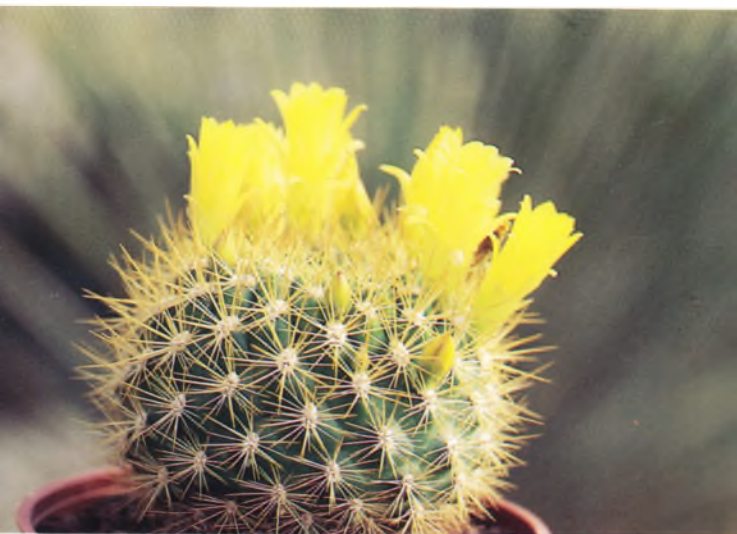


Étymologie : Weingartia = dédié à Wilhem Weingart, collectionneur de cactées; lanata = «laineux», définissant l'aspect de l'espèce.

Description : Cactée globuleuse atteignant jusqu'à 17 cm de diamètre, pouvant émettre des rejets avec le temps. Epiderme vert brillant; aréoles allongées, fortement ouatées, à laine blanche très dense plus abondante sur les jeunes aréoles; environ 14 côtes peu définies, spiralées. De 12 à 16 aiguillons radiaux droits ou légèrement incurvés; aiguillons centraux variables en nombre (10 à 15), robustesse, et longueur (de 1 à 5 cm de longueur). Tous sont jaunâtres à la pointe jaune brun. Fleurs jaune pâle, jaune doré à jaune d'oeuf. Fruits globuleux verdâtres rouge-brun. Espèce très proche de *W. bedini*. *Weingartia lanata* possède une vaste aire de répartition dans les montagnes de Bolivie, entre le Rio Grande et le Rio Pilcomayo à plus de 2000 m d'altitude.

Reproduction et Culture : Uniquement par semis. Semis assez facile, croissance lente. Cultiver *Weingartia lanata* au soleil, dans un compost humifère acide riche, et arroser normalement (mais sans trop laisser sécher entre chaque arrosage) durant la période de végétation. Hiverner au sec à un minimum de +5° C.

Habitat d'origine : Bolivie (Département de Chuquisaca, Province Oropeza, près de Chuquichuqui). Egalement près de Rio Chico (Lau986), et Département de Potosi (WR292).



CACTACÉES

Weingartia multispina

Ritter



Étymologie : Weingartia = genre dédié à Wilhem Weingart, collectionneur allemand dans les années 20 ; multispina = "à épines nombreuses", caractéristique de l'espèce.

Description : Cactée globuleuse solitaire, à l'apex déprimé, d'environ 15 cm de diamètre, devenant cylindrique avec l'âge ; côtes divisées en nombreux tubercules. Environ 25 à 30 aiguillons droits et acérés, jaune brunâtre à rouge brunâtre. Fleurs jaune doré à jaune foncé, apparaissant près de l'apex, sur les côtés. Fruits vert brunâtre ou vert jaunâtre. Numéros de prospections : FR372, KK1200, R278. *Weingartia* est un genre ayant une affinité avec *Sulcorebutia* et, dans une moindre mesure, possède quelques traits de possible parenté avec le genre *Gymnocalycium*.

Reproduction et Culture : Uniquement par semis. Semis assez moyen, croissance lente, mais floraison très abondante. Cultiver *Weingartia multispina* au soleil ou à mi-ombre, dans un mélange humifère additionné de sable et de perlite. Arroser normalement (en laissant sécher entre les arrosages). Maintenir au sec en hiver, à une température minimale de +4°C.

Habitat d'origine : Bolivie (près d'Aiquile, Département de Cochabamba).



CACTACEAE

Weingartia neocumingii

Backeberg (var. brevispina Hort.)



Étymologie : Weingartia = genre dédié à Wilhem Weingart, collectionneur de cactées ; neocumingii = “nouveau cumingii”, parce que cumingii existait déjà, espèce dédiée à W. Cuming ; brevispina = “à épine courtes”, caractéristique de la variété.

Description : petite cactéesolitaire globuleuse aplatie mesurant jusqu’à 10 cm de diam., à l’épiderme vert-pomme brillant. 16-18 côtes peu définies, fortement tuberculées et spiralées, aréoles laineuses. 16-20 aiguillons radiaux projetés ; 6-8 aig. centraux plus robustes jaune miel à la pointe jaune brunâtre. La variété brevispina se caractérise par des aiguillons très courts (quelques mm). Fleurs diurnes apparaissant près de l’apex, à tube court, jaune ocre à jaune d’oeuf.

- Dans l’habitat, *W. neocumingii* est une espèce extrêmement variable, qui vit entre 1500-2200 m d’altitude parmi les herbes sur des sols caillouteux.

Propagation & culture : uniquement par semis. Semis facile, croissance rapide, floraison précoce. Cultiver *W. neocumingii* au soleil, dans un compost plutôt humifère, et arroser abondamment durant la période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +5° C.

Habitat : Bolivia (Dpt Sucre, La Palca, Dpt Santa Cruz, La Florida).



CACTACEES

Weingartia pulquinensis v. mairanensis
(Donald) Pilbeam



Etymologie : Weingartia = genre dédié à Wilhem Weingart, collectionneur de cactées ; pulquinensis = originaire de Pulquina, en Bolivie ; mairanensis = originaire de Mairana, en Bolivie.

Description : petite cactée globuleuse solitaire mesurant jusqu'à 10 cm de diamètre pour 5 cm de hauteur, à l'épiderme vert. Une vingtaine de côtes à tubercules pyramidaux. Environ 30 aiguillons radiaux + 5 aiguillons centraux difficiles à distinguer des autres. Principales différences avec l'espèce-type : (selon Donald) variété devenant plus allongée, aiguillons moins nombreux (?), oranges à bruns ; fleurs jaune doré brillant à écailles rouge cramoisi (?).

• Pourtant, et jusqu'à preuve du contraire, la plante illustrée ici (également dans le "Preston-Mafham", p. 196...) montre Lau 958, qui est censée être cette variété ou sous-espèce. Par contre KK373 (?) semble correspondre à la description de Pilbeam ("Sulcorebutia and Weingartia"). Mais il indique en référence de sa description KK 1156 et KK 1521(p. 124)... Il doit y avoir une erreur quelque part.

Reproduction et culture : uniquement par semis. Semis facile, croissance assez rapide, floraison précoce et abondante. Cultiver **Weingartia pulquinensis var. mairanensis** au soleil, dans un compost humifère et arroser abondamment en période de végétation.

• Hiverner au sec à un minimum de +5° C.

Habitat d'origine : Bolivie (dpt. Santa Cruz, Prov. Florida, Mairana, 1 600 m d'altitude).



CACTACEES

Weingartia trollii

Oeser

(= *Weingartia neocummingii*
ssp.sucrensis var.*trollii*)



Etymologie : Weingartia = dédié à Wilhem Weingart, collectionneur de cactées ; trollii = dédié au Pr Wilhem Troll.

Description : Cactée solitaire semi-globuleuse à l'apex déprimé, devenant colonnaire avec l'âge, atteignant 13cm de hauteur pour 10cm de diamètre. Epiderme vert-feuille ; aréoles allongées, à laine blanchâtre ou gris-brunâtre. De 11 à 18 côtes tuberculées et spiralées ; aiguillons radiaux et centraux indéfinis : 16 à 24 plus fins et plus clairs, jaunâtres à bruns. Fleurs en forme d'entonnoir, orange à rouge brique. Fruits brun clair, graines brun-noir.

Dans la nature, *W.trollii* vit dans le sud de la Bolivie, à 2800m d'altitude, où l'humidité le couvre localement de lichens. John Donald a reclassé l'espèce sous l'appellation *W.neocummingii* *ssp.sucrensis* var.*trollii*. Vous choisirez de vous-même le nom qui vous convient... On trouve parfois *W.trollii* sous le nom de *W.rubriflora*.

Reproduction et culture : Uniquement par semis. Semis moyen, croissance moyenne, floraison assez précoce. Cultiver *Weingartia trollii* plutôt à mi-ombre, dans un compost mi-sablonneux mi-humifère, et arroser modérément en période de végétation. Cette espèce me semble un peu moins aisée à cultiver que les autres, donc prudence. Hiverner au sec à un minimum de +6° C.

Habitat d'origine : Bolivie, Dpt Chuquisaca, Prov.Oropeza, S.O.Sucre, près de Tulma sur la route de Sucre à Quila-Quila, Hacienda Duraznillo.



Culture de : **WIGGINZIA**

Multiplication : uniquement par semis (rejets extrêmement rares). Semis très facile, sur couche chaude (ou froide à partir d'avril). Croissance assez lente et floraison moyennement tardive, après 3 à 5 ans. Pouvoir germinatif de graines assez long, environ 4 à 5 ans.

Compost : pH 6,5. Prévoir un compost nutritif humifère acide, aéré, fait de 50 % de sable grossier, et 50 % de terreau de feuille bien décomposé.

Emplacement et arrosages : de préférence dans un endroit lumineux, mais protégé du plein soleil pour éviter les brûlures. Arroser normalement à abondamment, mais toujours laisser sécher entre chaque arrosage. A souvent tendance à se scléroser à la base.

Floraison : du printemps à l'automne. Fleurs diurnes peu variées, essentiellement jaune lustré, durant quelques jours, autofertiles.

Températures : hiverner au sec hors-gel. Malgré ce qu'on en dit, *Wigginsia* est un sous-genre assez résistant au froid, jusqu'à $-6/-10^{\circ}$ C, mais il est sensible à l'humidité hivernale.

Notes : le sous-genre *Wigginsia* (inclus dans le genre *Notocactus*, lui-même inclus dans le genre fourre-tout *Parodia*), vit sur des terrains graveleux ou rocailleux, parmi des graminées, des broussailles, presque toujours protégé du plein soleil. Son aire de répartition occupe le sud du Brésil, l'Argentine, l'Uruguay, avec une rupture, et un saut en Colombie.



CACTACEES

Wilcoxia albiflora

Backeberg

(= *Echinocereus leucanthus*)

N. P. Taylor)



Etymologie : Wilcoxia = genre dédié au Général Timothy E. Wilcox, collecteur de cactées au Mexique et au Guatemala ; albiflora = "à fleurs blanches".

Description : Cactée buissonnante grêle très ramifiée, à minces tiges cylindriques vert clair à vert pourpré, atteignant jusqu'à 30 cm de longueur pour 3 à 6 mm de diamètre. Racine tubéreuse (comme un dahlia) ; aréoles minuscules, rapprochées, légèrement laineuses. De 9 à 18 aiguillons radiaux très fins, minuscules, appressés contre la plante, blancs ; 2, 3 aiguillons centraux (parfois plus) très courts, noirâtres. Fleurs naissant latéralement ou vers l'apex, blanches (parfois teintées de rose délicat), à gorge brune à verdâtre foncé. Fruits ovoïdes vert olive.

• Dans l'habitat, *Wilcoxia albiflora* vit en région subtropicale à basse altitude, soutenu par la végétation environnante. Dans sa récente classification, N. P. Taylor a versé le genre *Wilcoxia* dans *Echinocereus*, mais en séparant bien, tout en conservant le genre *Peniocereus* comme valide.

Reproduction et culture : Par semis ou bouturage de tiges. Semis assez facile, croissance moyenne. On accélère la croissance et on augmente la floraison par greffage. Cultiver *Wilcoxia albiflora* au soleil ou à mi-ombre, dans un compost sablonneux et humifère, et arroser modérément en période de végétation, et tout particulièrement dès l'apparition des boutons floraux.

• Hiverner au sec à un minimum de +5°C. Craint le gel.

Habitat d'origine : Mexique, SO Sonora (S. Guaymas), NO Sinaloa (Los Mochis).



CACTACEES

Wilcoxia kroenleinii

Cartier



Étymologie : Wilcoxia = genre dédié au général Timothy E. Wilcox, collecteur de cactées au Mexique et au Guatemala ; kroenleinii = dédié à Marcel Kroenlein, directeur du Jardin Exotique de Monaco.

Description : cactée buissonnante grêle solitaire à peu ramifiée, à tiges retombantes, molles, mesurant environ 1,5 à 2 cm de diamètre pour 40 cm de longueur. Racine tubéreuse jaunâtre. 8 ou 9 côtes peu marquées ; aréoles très rapprochées, abondamment couvertes d'un duvet blanc. 8 aiguillons radiaux d'abord noirs, devenant blanchâtres ; un aiguillon central fin, légèrement aplati, appressé et dirigé vers le haut, noir. Fleurs subapicales rose-saumon pâle à strie médiane plus foncée, à tube floral duveteux et épineux.

- Dans la nature, *Wilcoxia kroenleinii* vit parmi les buissons, dans l'état de Coahuila.

Reproduction et culture : par semis ou bouturage de tiges. Semis et bouturage faciles, croissance assez rapide, floraison assez précoce. Cultiver *Wilcoxia kroenleinii* plutôt à mi-ombre, dans un compost mi-sablonneux mi-humifère bien drainé, et arroser modérément durant la période de végétation.

- Hiverner au sec à un minimum de +5° C.

Habitat d'origine : Mexique, S. et S-E. Coahuila (Hipolito).



CACTACEES

Wilcoxia schmollii var. *lanata*

Hort.

= *Echinocereus schmollii*
(Weingart) N. P. Taylor



Étymologie : *Wilcoxia* = genre dédié au général Timothy E. Wilcox, collecteur de cactées au Mexique et au Guatemala ; *schmollii* = dédié à Ferdinand Schmolli, exportateur de cactées ; *lanata* = "laineux", à cause de la laine qui orne la variété.

Description : cactée buissonnante grêle solitaire à ramifiée (notamment en culture), atteignant jusqu'à 25 cm de longueur pour un peu plus d'1 cm de diamètre, à racine napiforme, à côtes tuberculées arrondies. Aréoles minuscules. Principales différences avec l'espèce-type : se ramifie volontiers ; nombreux aiguillons, fins et soyeux comme des cheveux, blancs. Fleurs en entonnoir, apparaissant près de l'apex des tiges, rose clair.

- Dans la nature, *Wilcoxia schmollii* var. *lanata* vit entre 1 200 et 1 800 m d'altitude, et supporte parfois des gelées nocturnes. *Wilcoxia* est aujourd'hui admis comme un sous-genre d'*Echinocereus*.

Reproduction et culture : par semis, ou plus souvent par bouturage de tiges. Semis assez facile, bouturage un peu plus délicat, greffage possible (en "à plat" sur *Opuntia* ou *Echinocereus*), croissance moyenne à assez lente. Cultiver *Wilcoxia schmollii* var. *lanata* comme l'espèce-type, à mi-ombre, dans un compost mi-sablonneux mi-humifère bien drainé, et arroser normalement en période de végétation.

- Hiverner complètement au sec à un minimum de +3 °C.

Habitat d'origine : Mexique, Queretaro (La Mision, Vizzaron, N.-E. Cadeyreta de Montes).



CACTACEAE

Wilcoxia nerispina

nom. nud.



Étymologie : Wilcoxia = genre dédié au Général Timothy E. Wilcox ; nerispina = "à aiguillons noirs", caractéristique de l'espèce.

Description : cactée buissonnante grêle ramifiée à racine napiforme, à tiges atteignant un peu plus d'un cm de diamètre, à l'épiderme vert foncé. 9-10 côtes tuberculées arrondies, aux aréoles minuscules très rapprochées, laineuses et sétueuses. 1-2 aiguillons centraux longs à pointe noire. Fleurs diurnes infundibuliformes apparaissant près de l'apex, rose clair

• Taxon non encore décrit, il est considéré par D. Hunt comm synonyme de *W. schmollii*. A noter que le genre *Wilcoxia* est aujourd'hui regroupé dans *Echinocereus*.

Propagation & culture : par semis ou plus souvent par bouturage de tiges. Semis et bouturage assez faciles, greffage possible, croissance assez lente. Cultiver *W. nerispina* à mi-ombre, dans un compost mi-sablonneux mi-humifère bien drainé, et arroser normalement durant la période de végétation.

• Hiverner au sec à un minimum de +3 °C.

Habitat : Mexico (Hidalgo).



CACTACEES

Wittia (Disocactus) amazonica

K. Schumann

(= **Wittiocactus amazonicus**

(K. Schumann) Rauschert)



Étymologie : Wittia = genre dédié à N. H. Witt, qui a découvert la plante ; amazonica = originaire de la région de la source du fleuve Amazone.

Description : Cactée épiphyte buissonnante ramifiée, dressée puis retombante, à tiges ressemblant à des feuilles (phylloides), très minces, mesurant jusqu'à 50 cm de longueur pour 5 à 9 cm de largeur, plus ou moins crénelées, vert-jaunâtre à vert-feuille. Fleurs tubulaires, longues de 3 à 4 cm, apparaissant vers l'extrémité des jeunes tiges, à tube carmin vif, à la pointe des pétales plus ou moins bleu intense (exceptionnel chez les Cactacées) ; pétales internes blanchâtres. Fruits piriformes d'un blanc sale, mesurant 1,5 cm de longueur.

- Dans l'habitat, *Wittia amazonica* vit dans les forêts pluviales depuis le niveau de la mer jusqu'à 600 m d'altitude. C'est un genre proche de *Disocactus* (pas *Disco*!), qui a été modifié en *Wittiocactus*. *Wittia panamensis* n'est qu'un synonyme.

Reproduction et culture : Par semis, ou plus fréquemment par bouturage de tiges. Semis inusité, bouturage moyen, culture malaisée, sauf en serre à orchidées, où il prospère à l'ombre, sur un substrat humifère acide, aéré (avec de la perlite par ex.).

- Hiverner en serre chaude et humide, ou à un minimum de 12°C.

Habitat d'origine : Costa-Rica (Tres Rios de Montana, Presqu'île de Nicoya, Rio Blanco), Panama (Chepo), Vénézuéla (Parque Nacional Guatopo), Pérou (Tarapoto, Leticia), Colombie (près de Marrangati), Brésil.