

GACTUS AVENTURES

M.H.



Numéro 4

Octobre 1989

Revue trimestrielle éditée par :
**ASSOCIATION DE RECHERCHES ET D'INFORMATIONS
SUR LES DÉSERTS ET LES SUCCULENTES**

3, Rue de Mindin - 44100 NANTES FRANCE



“ CACTUS-AVENTURES ” est un périodique trimestriel édité par :

Éditions A.R.I.D.E.S.
3, rue de Mindin
44100 NANTES, FRANCE

Rédaction & Photographies : Joël LODÉ
Illustrations : Michel HARDY

Conditions générales :

Les manuscrits et documents originaux ne seront pas retournés. Leur publication, signée, n'engage que la responsabilité de leurs auteurs.

Les textes reçus à la Rédaction seront examinés par un Comité de lecture, qui décidera d'accepter, d'ajourner, ou de refuser leur publication.

La reproduction, de quelque manière que ce soit, de tout ou partie de la revue, est interdite sans l'accord écrit de la Rédaction.

Cotisation : 55,00 FF/an
Abonnement revue : 120,00 FF/an
Abonnement étranger : 150,00 FF/an
(par Mandat-Poste International)
Foreign countries : 150,00 FF/year
(or 25 US \$ (International Money Order))

Tous règlements à (all payments to) :
ARIDES
3, rue de Mindin
44100 NANTES, FRANCE

Sommaire

Pages

Les Succulentes et
l'Amour 2

Numéros de prospections
Horst & Uebelmann 5

Pour ou Contre
la Greffe 8

Culture de Lithops 10

Courrier des lecteurs et
Cactus fever 11

Grand Concours 12

Membres d'A.R.I.D.E.S.
en France 13

Bibliographie française
des Succulentes 14

Philatélie 15

Où trouver 16

Edito

Bonjour !

Un an déjà ! Ce numéro 4 clôture une période charnière pour tous les francophones qui souhaitaient un peu moins de querelles et un peu plus d'actions. Notre indépendance est la clé de notre réussite. Les abonnés d'A.R.I.D.E.S. viennent d'horizons différents, avec des sensibilités différentes, mais une passion et une volonté communes. Tout le monde est bienvenu à A.R.I.D.E.S., en toute liberté.

L'année 1990 s'annonce prometteuse : nous passons à la vitesse supérieure dès le prochain numéro de " CACTUS-AVENTURES ", avec 20 pages, des articles toujours inédits, d'auteurs français et étrangers, signés de grands noms comme Gordon Rowley.

Vous serez surpris par la consistance du prochain envoi (avec les catalogues de graines et de plantes dès janvier). Nous lançons un jeu-concours doté de nombreux prix, tout cela sans augmentation d'abonnement.

Nous nous sommes même payé un clin d'œil en rachetant les droits de reproduction de Gaston Lagaffe aux Éditions Dupuis, et de Tintin aux Éditions Casterman, pour rappeler que nos héros de B.D. collectionnent également les Cactées, ou voyagent dans les pays à Succulentes. Vous les découvrirez au fil des numéros de " CACTUS-AVENTURES ". Ce qui nous permet de souligner que notre voisine et amie la Belgique a fait naître des talents immenses, de Hergé à Franquin, en passant par... Pol Bourdoux.

En espérant vous revoir tous l'année prochaine,

A bientôt !

See you next time !

Hasta luego !

Ciao !

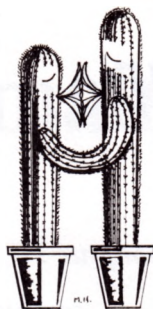
Auf baldiges Wiedersehen !

Ilal liqâ- !

Joël Lodé

Les Succulentes et l'Amour :

pollinisation & fécondation



Si les Succulentes sont des plantes souvent considérées comme étranges, insolites, leur façon de se reproduire ne l'est pas moins.

Les deux méthodes de reproduction des végétaux supérieurs sont la pollinisation directe (ou autofécondation) et la pollinisation indirecte (ou fécondation croisée). L'autofécondation, c'est en quelque sorte la plante qui se fait l'amour toute seule, et qui s'en trouve très bien puisqu'elle donne naissance à des fruits et des graines fertiles. Chez les Cactées, on peut citer les genres *Rebutia* et *Frailea*, chez les autres Succulentes, les genres *Anacampseros* et *Portulaca*.

Frailea est une Cactée coquine, car la fécondation s'effectue fleur fermée (cleistogamie). De plus, lorsque vous avez le plaisir de contempler vos *Frailea* en fleurs, n'attendez pas les graines, les fleurs ouvertes n'en produisent pas (à moins d'une fécondation croisée...). Donc, on fait l'amour tout seul, et on se reproduit quand même. Un avantage : on donne naissance à une surpopulation, mais stéréotypée. Inconvénient : pas d'évolution possible ; si le milieu évolue, la plante ne peut pas s'adapter, et disparaît.

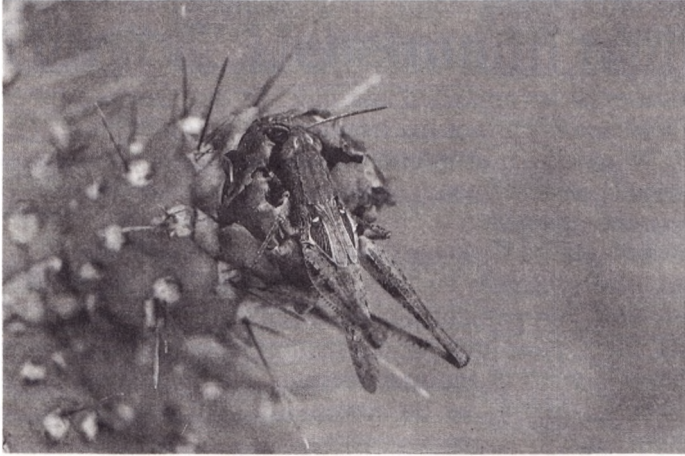
L'AMOUR, TOUJOURS L'AMOUR

La pollinisation indirecte, ou fécondation croisée, est utilisée par la plupart des Succulentes pour leur reproduction. Les moyens diffèrent selon les genres, ainsi que les agents pollinisateurs. Un contrat d'assistance mutuelle est signé entre la plante, et un ou plusieurs animaux.

Plusieurs valent mieux qu'un, et *Yucca brevifolia* a pris de drôles de risques en n'acceptant qu'un seul et unique pollinisateur, la phalène du yucca (*Tegeticula*). Les méthodes employées pour séduire les partenaires du règne animal sont nombreuses : la couleur de la fleur, sa forme, son odeur, son pollen et son éventuel nectar.

ANNONCEZ LA COULEUR !

Dans les zones arides, le moyen le plus sûr pour se faire repérer est d'arborer des fleurs de couleurs vives au moment précis où les pollinisateurs sont en activité : le temps, c'est de l'énergie gaspillée. Aussitôt fécondée, la fleur ne tarde pas à se faner. La forme de la fleur est un avantage certain pour attirer celui qu'on veut et pas un autre. L'odeur est également un stratagème efficace pour tromper son compagnon d'une journée (ou d'une nuit...).



Cricquet (Ordre des Caélifères) sur *Cylindropuntia* sp.

Pour nous, humains, cette odeur peut être repoussante, inexistante, ou un parfum suave, mais pour l'amoureux passager, cela peut même ressembler à l'odeur du sexe opposé !...

FAIRE MOUCHE À TOUS LES COUPS

Les Stapéliées, très appréciées de Cambronne par l'odeur qu'elles lui évoquaient (sérieux s'abstenir !), ont trouvé la forme, la couleur, et surtout l'odeur idéale pour être prises pour de la viande en décomposition. Ce qui attire immanquablement les spécialistes de la question, de la famille des Diptères, les mouches à viandes (restons polis...), les mouches à vinaigre (*Drosophiles*), bleues ou vertes, etc. Mais quelle ingratitude : les Succulentes ainsi fécondées ne laisseront aucune chance aux œufs déposés par les mouches ; ils ne dépasseront jamais le stade larvaire, ne trouvant pas le support de nourriture habituel. Voilà un efficace contrôle des naissances !...

CEUX QUI VONT SE SUCRER

Le pollen se partage entre les besoins de la reproduction et la nourriture de l'agent pollinisateur : il y en aura bien assez pour tout le monde ! Les 3 400 étamines de *Carnegiea gigantea* produisent assez de pollen pour satisfaire les exigences des nombreux fécondateurs (insectes, oiseaux ou mammifères) qui lui assurent la pérennité.

Quant au nectar, c'est un peu la récompense de l'aide accordée. Il peut même détourner l'attention des fourmis lorsqu'il est situé dans des glandes à nectar (*Coryphantha*, *Ferocactus*), et laisser le nectar floral aux insectes professionnels.

MENU À TOUTE HEURE DU JOUR OU DE LA NUIT

Diurne ou nocturne, il faut choisir. Pour séduire la nuit, la couleur n'a plus d'importance : tous les chats sont gris, et toutes les fleurs de Cactées sont blanches. On se farde peu, mais on se parfume à outrance, attirant ainsi les amants d'une nuit. Et que trouve-t-on ces nuits-là ? Des insectes nocturnes évidemment, des Lépidoptères (Papillons de nuit, Noctuelles), et même des mammifères, Chiroptères, les chauve-souris (*Eptesicus fuscus*), qui vont se gaver de pollen et de nectar des *Carnegiea gigantea*.

Car on offre son sexe (la fleur est l'organe sexué des plantes) à une foule d'animaux divers, depuis les insectes (abeilles, papillons, mouches, scarabées, etc.), en passant par les oiseaux (tourterelles, souimangas, colibris, etc.), pour finir par des mammifères Chiroptères, les chauve-souris dont je viens de parler à l'instant. Un bel échantillon de visiteurs, du soir au matin, et du matin jusqu'au soir, selon les dispositions de chacun.

VRAIMENT FAITS L'UN POUR L'AUTRE

Si Darwin n'était pas passé par là pour nous expliquer (un peu...) l'évolution des espèces, il nous serait difficile de savoir qui s'est adapté à qui. Le bec du Souimanga est parfaitement recourbé pour féconder les fleurs d'*Aloe*, et celui du Colibri lui permet de polliniser *Agave* ou *Schlumbergera*...

En observant dans la nature ou plus simplement dans notre serre, nos amies les Succulentes en paix perpétuelle avec les animaux, nous pouvons constater combien l'homme est le dernier des êtres vivants à faire l'amour, et pas la guerre.

Texte & Photos : J.L.

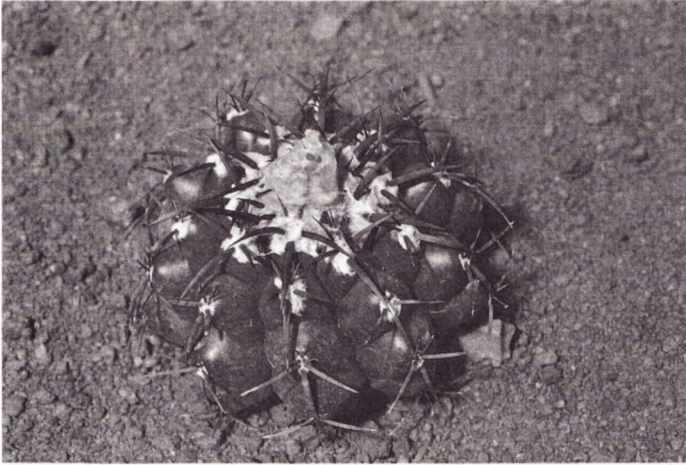
Abeille sauvage sur *Ferocactus acanthodes* v. *lecontei*, Arizona, USA.



Numéros de Prospections Horst & Uebelmann (suite)

- HU337 : *Noto mammulosus* v. *gracilispinus*
 HU338 : *Notocactus curvispinus* (= *elegans*)
 HU339 : *Noto mammulosus* v. *paucicostatus*
 HU340 : *Frailea* sp nova
 HU341 : *Frailea deminuta*
 HU342 : *Notocactus pseudoherteri*
 HU343 : *Discocactus griseus*
 HU344 : *Frailea gracillima* var.
 HU345 : *Frailea mamifera*
 HU346 : *Micranthocereus auri-azureus*
 HU347 : *Discocactus insignis*
 HU348 : *Austrocephalocereus albicephalus*
 HU349 : *Arrojadoa eriocalis*
 HU349a : *Arrojadoa erioc.* v. *albicoronata*
 HU350 : *Melocactus albicephalus*
 HU351 : *Pilosocereus albilanatus*
 HU352 : *Frailea fulviseta*
 HU353 : *Melocactus ammotrophus*
 HU354 : *Pilosocereus* sp nova
 HU355 : *Notocactus ottonis* var.
 HU356 : *Discocactus* sp.
 HU357 : *Discocactus placentif.*, v. *minor*
 HU358 : *Melocactus* sp nova
 HU359 : *Buiningia purpurea* v. *roseiflora*
 HU360 : *Discocactus horstii*
 HU361 : *Uebelmannia flavispina* = *warasii*
 HU362 : *Uebel.* *pectinifera* v. *multicostata*
 HU363 : *Gymnocalycium bueneckeri*
 HU364 : *Arrojadoa aureispina* var.
 HU365 : *Notocactus werdermannianus*
 HU366 : *Notocactus concinnus* var.
 HU367 : *Notocactus* sp nova
 HU368 : *Notocactus vanvlietii*
 HU369 : *Notocactus linkii* var.
 HU370 : *Notocactus linkii* var.
 HU371 : *Echinopsis* sp nova
 HU372 : *Monvillea* sp nova
 HU373 : *Cleistocactus horstii*
 HU374 : *Monvillea* sp
 HU375 : *Opuntia* sp nova
 HU376 : *Frailea melitae*
 HU377 : *Pseudobolivia* sp nova
 HU378 : *Pilosocereus* sp nova
 HU379 : *Coleocephalocereus buxbaumianus*
 HU380 : *Pilosocereus* sp nova
 HU381 : *Melocactus lensselinkianus*
 HU382 : *Melocactus glauxianus*
 HU383 : *Arrojadoa* sp nova
 HU384 : *Tacinga atropurpurea*
 HU385 : *Austrocephalocereus dybowskii*
 HU386 : *Arrojadoa penicillata* var.
 HU387 : *Melocactus* sp nova
 HU388 : *Melocactus bahiensis*
 HU389 : *Micranthocereus flaviflorus*
 HU390 : *Discocactus albispinus*
 HU391 : *Pilosocereus aureispinus*
 HU392 : *Discocactus catingicola*
 HU393 : *Pilosocereus calcisaxicolus*
 HU394 : *Pilosocereus superfloccosus*
 HU395 : *Austrocephal. dolichospermaticus*
 HU396 : *Pilosocereus* sp nova
 HU397 : *Melocactus levitistatus*
 HU398 : *Austrocephalocereus albicephalus*
 HU399 : *Arrojadoa dinae*
 HU400 : *Floribunda pusilliflora*
 HU401 : *Arrojadoa albiflora*
 HU402 : *Pilosocereus* sp nova
 HU403 : *Melocactus robustispinus*
 HU404 : *Melocactus diersianus*
 HU405 : *Melocactus griseoloviridis*
 HU406 : *Uebelmannia meninensis* v. *rubra*
 HU407 : *Melocactus pachyacanthus*
 HU408 : *Frailea asterioides* var. *nova*
 HU409 à 413 : *Frailea* sp nova
 HU414 : *Gymnocalycium* sp nova
 HU415 : *Frailea* sp nova
 HU416 : *Notocactus ottonis* var *nova*
 HU417 : *Frailea* sp nova
 HU418 : *Cleistocactus* sp nova
 HU419 : *Notocactus* sp nova
 HU420 : *Pilosocereus* sp nova
 HU421 : *Pilosocereus pachycladus*
 HU422 : *Melocactus zehntneri* var.
 HU423 : *Melocactus* sp nova
 HU424 : *Melocactus arcuatispinus*
 HU425 : *Discocactus pulvinicapitatus*
 HU426 : *Notocactus (Eriocactus) warasii*
 HU427 : *Pilosocereus machrisii*

HU428	: <i>Discocactus squamibaccatus</i>	HU490	: <i>Pilosocereus</i> sp nova
HU429	: <i>Pilosocereus</i> sp nova	HU491	: <i>Notocactus schlosseri</i>
HU430 + 431	: <i>Discocactus cephaliaciculosus</i>	HU492	: <i>Pereskia</i> sp nova
HU432	: <i>Austrocephalocereus estevesii</i>	HU493	: <i>Opuntia</i> sp nova
HU433	: <i>Pilosocereus</i> sp nova	HU494	: <i>Melocactus</i> sp nova
HU434	: <i>Discocactus</i> sp nova	HU495	: <i>Coleocephalocereus buxbaumianus</i>
HU435	: <i>Melocactus longispinus</i>	HU496	: <i>Pilosocereus</i> sp nova
HU436	: <i>Melocactus</i> sp nova	HU497	: <i>Notocactus</i> sp nova
HU437	: <i>Discocactus bahiensis</i>	HU498	: <i>Notocactus linkii</i> forma
HU438	: <i>Discocactus subviridigriseus</i>	HU499	: <i>Notocactus</i> sp nova
HU439	: <i>Micranthocereus uilianus</i>	HU500	: <i>Notocactus (Eriocactus) claviceps</i>
HU440	: <i>Discocactus araneispinus</i>	HU501	: <i>Notocactus graessneri</i> var.
HU441	: <i>Discocactus zehntneri</i>	HU502 à 504	: <i>Frailea</i> sp nova
HU442	: <i>Arrojadoa rhodantha</i>	HU505 + 506	: <i>Notocactus</i> sp nova
HU443	: <i>Pilosocereus mucosiflorus</i>	HU507 à 509	: <i>Frailea</i> sp nova
HU444	: <i>Melocactus helvolilanatus</i>	HU510	: <i>Cereus (Piptanthocereus)</i> sp nova
HU445	: <i>Melocactus aractuensis</i>	HU511	: <i>Coleocephalocereus flavisetus</i> fa.
HU446	: <i>Melocactus securituberculatus</i>	HU512	: <i>Pilosocereus</i> sp nova
HU447	: <i>Facheiroa cephalimelana</i>	HU513	: <i>Coleocephalocereus</i> sp nova
HU448	: <i>Discocactus nigrosaetosus</i>	HU514 + 515	: <i>Melocactus</i> sp nova
HU449	: <i>Arrojadoa penicillata</i>	HU516	: <i>Monvillea</i> sp nova
HU450	: <i>Melocactus axiniphorus</i>	HU517 + 518	: <i>Melocactus zehntneri</i> var.
HU451	: <i>Tacinga</i> sp nova	HU519	: <i>Melocactus zehntneri</i> v. <i>viridis</i>
HU452	: <i>Gymnocalycium matoense</i>	HU520	: <i>Pilosocereus</i> sp nova
HU453	: <i>Discocactus melanochlorus</i>	HU521	: <i>Discocactus</i> sp nova
HU454	: <i>Pilosocereus juaruensis</i>	HU522	: <i>Melocactus</i> sp nova
HU455	: <i>Discocactus silvaticus</i>	HU523 + 524	: <i>Discocactus</i> sp nova
HU456	: <i>Melocactus warasii</i>	HU525	: <i>Monvillea</i> sp nova
HU457	: <i>Discocactus boliviensis</i>	HU526 + 527	: <i>Discocactus</i> sp nova
HU458	: <i>Pilosocereus gounellei</i> var.	HU528	: <i>Melocactus uebelmannii</i>
HU459	: <i>Pilosocereus</i> sp nova	HU529	: <i>Melocactus</i> sp nova
HU460	: <i>Pilosocereus chrysosele</i>	HU530	: <i>Coleocephalocereus</i> sp nova
HU461	: <i>Discoc. pulvinic. v. gigantoglobosus</i>	HU531	: <i>Pilosocereus</i> sp nova
HU462	: <i>Discocactus pugionacanthus</i>	HU532 à 536	: <i>Melocactus</i> sp nova
HU463 à 466	: <i>Melocactus</i> sp nova	HU537	: <i>Melocactus paucispinus</i> var.
HU467	: <i>Discocactus flavispinus</i>	HU538	: <i>Cereus (Piptanthocereus)</i> sp nova
HU468	: <i>Melocactus robustipinus</i>	HU539	: <i>Opuntia saxatilis</i>
HU469 + 470	: <i>Melocactus</i> sp nova	HU540	: <i>Mirabella minensis</i>
HU471	: <i>Melocactus flavipulvinatus</i>	HU541	: <i>Discocactus</i> sp nova
HU472	: <i>Pilosocereus</i> sp nova	HU542	: <i>Discocactus multicolorispinus</i>
HU473 à 475	: <i>Melocactus</i> sp nova	HU543 + 544	: <i>Discocactus</i> sp nova
HU476	: <i>Notocactus</i> sp nova	HU545	: <i>Cipocereus</i> sp nova
HU477	: <i>Pilosocereus piauhyensis</i>	HU546	: <i>Pilosocereus rosae</i>
HU478	: <i>Melocactus</i> sp nova	HU547	: <i>Pilosocereus supthutianus</i>
HU479	: <i>Pilosocereus</i> sp nova	HU548	: <i>Discocactus</i> sp nova
HU480 + 481	: <i>Melocactus</i> sp nova	HU549	: <i>Arrojadoa</i> sp nova
HU482	: <i>Melocactus depressus</i>	HU550	: <i>Uebelmannia pectinifera</i> v. <i>horrida</i>
HU483	: <i>Melocactus</i> sp nova	HU551 à 553	: <i>Frailea</i> sp nova
HU484	: <i>Hylocereus</i> sp nova	HU554 + 555	: <i>Melocactus</i> sp nova
HU485	: <i>Discocactus bahiensis</i>	HU556	: <i>Discocactus hartmannii</i> v. <i>giganteus</i>
HU486 à 489	: <i>Notocactus</i> sp nova	HU557	: <i>Gymnocalycium</i> sp



Discocactus squamibaccatus HU428.

- | | |
|--|--|
| HU558 : <i>Cleistocactus horstii</i> var. | HU596 : <i>Coleocephalocereus</i> sp |
| HU559 : <i>Pseudolobivia</i> sp | HU598 : <i>Pilosocereus</i> sp |
| HU560 : <i>Eriocereus</i> sp | HU599 + 600 : <i>Coleocephalocereus</i> sp nova |
| HU561 + 562 : <i>Monvillea</i> sp | HU602 : <i>Coleocephalocereus flavisetus</i> |
| HU563 à 565 : <i>Discocactus</i> sp | HU603 : <i>Discocactus crystallophilus</i> |
| HU566 + 567 : <i>Pilosocereus</i> sp | HU604 : <i>Discocactus</i> sp |
| HU568 : <i>Discocactus</i> sp | HU605 : <i>Cipocereus flavispinus</i> |
| HU569 : <i>Pilosocereus</i> sp | HU606 : <i>Melocactus ferreoph.</i> v. <i>longispin.</i> |
| HU570 : <i>Pilosocereus calcisaxicola</i> | HU607 : <i>Melocactus brederoianus</i> |
| HU571 : <i>Melocactus</i> sp | HU608 : <i>Melocactus inconcinus</i> |
| HU572 : <i>Opuntia inamoena</i> forma | HU609 : <i>Pilosocereus flavipulvinatus</i> |
| HU573 : <i>Pilosocereus</i> sp | HU610 : <i>Rhipsalis</i> sp |
| HU574 : <i>Arrojadoa aureispina</i> v. <i>anguinea</i> | HU611 : <i>Arrojadoa eriocalis</i> v. <i>albicoronata</i> |
| HU575 + 576 : <i>Melocactus</i> sp | HU612 : <i>Melocactus</i> sp |
| HU577 : <i>Mirabella albicaulis</i> | HU613 : <i>Pilosocereus</i> sp |
| HU578 à 580 : <i>Arrojadoa</i> sp | HU614 : <i>Arrojadoa theunisseniana</i> |
| HU581 : <i>Pilosocereus</i> sp | HU615 : <i>Pilosocereus vilaboensis</i> |
| HU582 : <i>Discocactus</i> sp | HU616 : <i>Arrojadoa rhodantha</i> v. <i>occibahiensis</i> |
| HU583 : <i>Pilosocereus</i> sp | HU617 + 619 : <i>Pilosocereus</i> sp |
| HU584 : <i>Mirabella</i> sp | HU618 : <i>Brasilicereus breviflorus</i> |
| HU585 : <i>Discocactus</i> sp | HU619 : <i>Pilosocereus</i> sp |
| HU586 : <i>Cereus (Piptanthocereus)</i> sp | HU620 : <i>Hylocereus</i> sp |
| HU587 : <i>Discocactus goianus</i> | HU621 : <i>Rhipsalis</i> sp |
| HU588 : <i>Discocactus</i> sp | HU622 : <i>Cereus (Piptanthocereus)</i> sp |
| HU589 : <i>Discocactus estevesii</i> | HU623 : <i>Austrocephalocereus</i> sp |
| HU590 : <i>Epiphyllum</i> sp | HU624 : <i>Pereskia</i> sp |
| HU591 + 597 + 601 : <i>Pereskia</i> sp | HU625 : <i>Quiabentia</i> sp |
| HU592 + 593 : <i>Coleocephalocereus estevesii</i> | HU626 : <i>Pilosocereus zehntneri</i> |
| HU594 : <i>Arthrocareus</i> sp nova | |
| HU595 : <i>Hattiora</i> sp | |

(Suite et fin dans le prochain numéro)

Pour ou contre la greffe ?

Bien que le titre de cet article semble vouloir trancher les avis, il faut néanmoins établir des nuances...

La greffe est un moyen ingénieux et pratique de maintenir en vie presque normale, des plantes rares et ou difficiles sur leurs propres racines, de formes anormales, ou sans chlorophylle, et permet également d'accélérer dans la plupart des cas, le rythme de croissance, et d'augmenter la floraison. Une plante en train de pourrir peut être admise rapidement aux « service des urgences » et subir cette « intervention chirurgicale » somme toute bénigne.

Les porte-greffes utilisés sont légion en espèces, et plus restreints en genres : chez les Cactées, on trouve des *Cereus*, *Echinocereus*, *Echinopsis*, *Eriocereus* ou *Harrisia*, *Hylocereus*, *Myrtillocactus*, *Opuntia*, *Pereskia*, *Pereskiaopsis*, *Selenicereus*, *Trichocereus*, etc. Pour les autres Succulentes, les porte-greffes se limitent à *Ceropegia*, *Crassula*, *Euphorbia*, *Kalanchoe*, *Pachypodium*, *Portulacaria*, *Stapelia*, et quelques autres...

Voilà dans le camp des « Pour ». Mais...

Mais pourquoi greffer à tout prix une plante qu'on réussit fort bien sur ses propres racines ? Car, pour certains, la greffe est aussi la solution de facilité... Untel cultive *Blossfeldia* sur ses propres racines avec succès, et un autre, ses *Sclerocactus*. A mon avis, le greffage doit rester la solution de la dernière chance, lorsqu'il n'y a plus aucune autre solution. Mais c'est bien souvent d'ignorance qu'il s'agit.

En matière de culture, on réussit mieux certaines espèces que d'autres : depuis que le genre *Ancistrocactus* (et son cousin *Glandulicactus*) ne me pose plus de problème de culture, j'ai des regrets de posséder *Ancistrocactus megarhizus* greffé, donc sans « méga-racine ». Quant à dégreffer ce genre de plante (vous avez déjà essayé de bouturer des *Coloradoa* ?...) et tenter de mettre à raciner, je vous souhaite bonne chance (des fois, ça marche. Mais si !...). Donc, moi qui n'aime pas les plantes greffées, parce qu'elles perdent ce qui faisait leur originalité, j'en suis réduit à en posséder (« Faute de grives... »), à contre cœur. Bien souvent, les producteurs ne vous proposent que la plante greffée, parce qu'ils la multiplient végétativement. Mais...

De grâce, je voudrais voir disparaître rapidement des inadaptations (presque inepties...) : pourquoi utiliser *Myrtillocactus* comme porte-greffe de *Sclerocactus*, *Pediocactus* ou *Navajoa* ?... Parce que notre plaisir est non seulement de posséder la plante, mais aussi de la faire fleurir, et pourquoi pas, d'en obtenir des graines. Tous mes *Sclerocactus* (non greffés...) passent l'hiver au sec et au grand froid (jusqu'à - 9 °C pour l'instant), et ils fleurissent chaque printemps. Les « Scléros » greffés doivent hiverner à 8 ou 10 °C, et être maintenus (du

moins, ce sont les besoins de « Myrtillo ») en végétation ralentie. Et là, pas de fleurs, évidemment !

Un autre exemple révélateur. Je possède deux *Mammillaria napina*, l'un greffé sur *Eriocereus (Harrisia) jusbertii*, l'autre sur *Echinopsis sp.* Je conserve le premier en serre chauffée à 8-10 °C : pas de fleurs, mais *Mammillaria napina* est réputé difficile à faire fleurir. L'autre, en serre non chauffée, fleurit chaque année... Fâché avec ce problème, j'ai depuis semé des graines de *M. napina*, et j'ai maintenant deux semis d'un an, sur leurs propres racines !... Supporteront-ils la serre non chauffée, c'est un autre problème...

Alain Thieuleux m'avait envoyé voici quelques années, *Aztekium ritteri* greffé sur *Echinopsis sp.* J'ai maintenant (merci, Alain !) un superbe *Aztekium*, non déformé, dont on ne voit plus le porte-greffe, et qui fleurit abondamment.

Autre exemple : mes premiers *Ariocarpus* sont des plantes greffées sur *Pereskiaopsis pititache*. J'ai aujourd'hui des plantes adultes florifères, mais fragiles à l'humidité, et surtout polycéphales, à la limite de la monstruosité, ce que je laisse volontiers aux amateurs. Il eût fallu choisir, là encore, un porte-greffe mieux adapté. Mes *Ariocarpus* de semis se portent bien, mais restent ridiculement petits et non florifères.

Moralité : je ne suis pas contre la greffe lorsque celle-ci laisse au greffon toutes ses chances de devenir une plante non déformée et florifère.

La propension d'*Echinopsis* à émettre des rejets est un inconvénient mineur, et il existe des espèces peu épineuses (*Echinopsis subdenudata*, *perezii*...).

A vous de trouver le bon équilibre : la différence d'un greffon enté sur *Trichocereus pachanoi* et *T. pachanoi* est énorme, et ce n'est pas seulement un jeu de mot ; il y a des porte-greffes à éviter selon les espèces à greffer. Mais j'ai tout de même vu l'inconcevable à l'Abbey Brook Cactus Nursery, en Grande-Bretagne : *Didierea madagascariensis* greffé sur *Pereskiaopsis pititache* ! Une plante malgache greffée sur une Cactée !

La technique de la greffe a encore de beaux jours devant elle...

J.L.

Greffon de *Sclerocactus whipplei* v. JL927 (Grefte & Photo : Alain Thieuleux).



Culture de : LITHOPS

MULTIPLICATION : Assez facile. Par graines : le semis s'effectue à partir de mars-avril. Température de germination requise : 21 °C le jour, 10 °C la nuit, repiquer environ 3 semaines après la levée, ou l'année suivante. Les graines ont un long pouvoir germinatif de 5, 7 ans ou plus. Elles germent mieux après la première année. Par boutures : la séparation des touffes est possible, à condition de laisser sécher plusieurs jours avant de mettre à raciner.

COMPOST : pH 5,8 à 6,8. Mélange constitué de 1/3 de terreau + 2/3 de sable de rivière grossier additionné d'un peu de granite en décomposition, pouzzolane, sol ferrugineux (argiles rouges par ex.), mais bien drainé, en prévoyant également une protection du collet.

EMPLACEMENT ET ARROSAGES : Au soleil avec quelques précautions au printemps, ou plutôt à mi-ombre. Sachez que si l'ombre n'empêche pas les Lithops de fleurir, par contre, des arrosages généreux en été inhiberont leur floraison automnale. Commencer à arroser, modérément, dès que les vieilles feuilles sont desséchées.

FLORAISON : Deux couleurs omniprésentes, le blanc ou le jaune. La floraison apparaît dès la 3^e ou la 4^e année, entre août et octobre (*Lithops optica* fleurit en janvier).

TEMPÉRATURES : Hiverner au sec à un minimum de + 5 °C. Certaines espèces peuvent fort bien résister au gel non prolongé. Attention à l'humidité atmosphérique en hiver, parfois mortelle.

NOTES : Lithops vit aussi bien dans des herbes, que parmi les graviers de quartz, sur des terrains de plaines alluviales, ou des collines rocailleuses, même sur certaines plages de l'ouest de l'Afrique du Sud !

Nouvelles d'ailleurs : Chine

Nous avons le plaisir de vous annoncer que le Représentant Officiel d'A.R.I.D.E.S. pour la CHINE est M. XU MIN SHENG, Directeur du Jardin Botanique de Pékin, que j'ai rencontré au mois de juillet.

La visite des serres du Jardin Botanique de Pékin, Palmarium, Orchidarium, et bien sûr, Succulentarium, s'est faite en sa compagnie.

Avec environ 600 espèces, le Succulentarium est, à l'initiative de M. XU MIN SHENG, en plein essor. Une grande partie des serres est consacrée au semis et à la multiplication, la principale difficulté résidant dans l'obtention des graines ou des plantes. Le Japon est son principal partenaire. La grande majorité des Cactées est greffée sur le porte-greffe « asiatique » classique : *Hylocereus undatus* Haworth (Britton & Rose). Parmi les autres Succulentes apparues récemment au Jardin, le genre Lithops a été semé en nombre, grâce aux envois de graines fournies par le Jardin Botanique de Kirstenbosch en Afrique du Sud.

D'autre part, M. XU MIN SHENG est l'auteur de deux ouvrages récents (1985), l'un sur les plantes à fleurs (la photo de couverture est un *Epiphyllum oxypetalum*), l'autre sur les Cactacées. C'est le premier livre en chinois complètement dédié aux Cactées, avec des illustrations dignes de la réputation des estampes chinois.

Courrier des lecteurs

Cactus fever, la rubrique des Petites Annonces

M. Pierre BOYER, 27, rue de la Digue, Appt. 21, 31300 TOULOUSE (tél. : 61.42.59.45) propose :

1 *Jatropha gossypifolia* (20 cm), 1 *Adenia glauca* (10 cm diam.), 1 *Monadenium stapelioides* (20 cm), 1 *Scilla violacea* + *paucifolia*, 1 *Euphorbia lophogona* (8 cm), 1 *Austrocylindropuntia clavarioides*, 1 *Tephrocactus articulatus* (greffé), 1 *Mammillaria mainiae*, 1 *Mammillaria candida* (10 cm H, 8 cm diam.) contre au moins deux des plantes suivantes : 1 *Dorstenia crispa* v. *lancifolia* (adulte), 1 *Euphorbia decaryi* (adulte), 1 *Jatropha berlandieri* (adulte).

Philatéliste échangerait timbres de France neufs et usés contre Cactées après accord. M. CHAPELLE, Pacage des Alouettes, Marat, 63480 VERTOLAYE (tél. : 73.95.20.81).

M. MEYNIER J.-P., du Jura, nous demande des renseignements sur *Duvalia parviflora* N.E. Brown.

C'est une rare Asclépiadacée présente à l'ouest du Cap (Afrique du Sud), dans la région comprise entre Lainsburg et Ladismith. Ressemble à un *Piранthus*, mais évoque plus de petites pommes de terre nouvelles ! Floraison abondante (petites fleurs crème à la pointe pourpre clair),

Littérature : photo couleur sans description dans « Les Cactées et les Plantes Grasses » de B. Lamb aux Éd. Nathan. Photo couleur + texte dans « Succulent Flora of Southern Africa » de Doreen Court, aux Éd. Balmeka, en anglais. Photo N & B + texte dans « Lexicon of Succulent Plants » de H. Jacobsen, Éd. Blandford, en anglais.

Où trouver cette plante : actuellement, le seul fournisseur de cette plante est SHEILAM NURSERY, P.O. Box/Posbus 157, Robertson 6705, SOUTH AFRICA.

WANTED ! L'Association recherche la revue allemande Kakteen und andere Sukkulenten, années 1986-87-88, ainsi que deux livres anciens : Cactées de Walter Kuppe et Pia Roshardt aux Éd. Silva, Zurich, et Plantes Grasses, même auteur, même éditeur. Faire offre à A.R.I.D.E.S.

S.O.S. ! Après le passage catastrophique du dernier cyclone sur La Réunion, notre Représentant Officiel, M. TINAYRE, 126, SIDR-LA-BAIE, 97460 ST PAUL, collecte les dons en Cactées et Liliacées pour les collectionneurs touchés par le fléau : L'horticulture sous serre a été détruite à 95 %, nous écrit M. TINAYRE !

N'OUBLIEZ PAS : pour tout courrier nécessitant une réponse de notre part, soyez gentils de nous joindre un ou plusieurs timbres pour la réponse ou un C.R.I.

Un délai d'une ou deux revues nous est nécessaire pour publication.

Nouvelles de l'Association

L'année prochaine, dès janvier, un Grand Concours doté de prix !

Nous avons dit dans l'édito du N° 1 que nous proposerions des activités à destination de nos amis de l'Outre-Mer et de l'étranger.

A.R.I.D.E.S. innove en proposant pour le N° 5 de CACTUS-AVENTURES, un jeu-concours gratuit à l'intention de tous les abonnés (français et étrangers), et doté de nombreux prix : des lots de plantes, des abonnements gratuits à la revue et au Fichier Encyclopédique, des livres (en français, anglais ou allemand), etc.

Nouvelles du Québec

L'un de nos correspondants au Canada est Larry Hodgson, Rédacteur en Chef de « A Fleur de Pot », la revue canadienne francophone des amateurs de plantes d'intérieur. Beaucoup d'articles consacrés aux Plantes Succulentes, aux bonsaï, etc. Par exemple, dans le n° 2, un article complet sur le genre *Cissus* (*Cyphostemma*) et un autre sur les Succulentes miniatures.

Pour tous renseignements :

HortiCom Inc. 1449, av. William, SILLERY, Québec, GIS 4G5 CANADA.

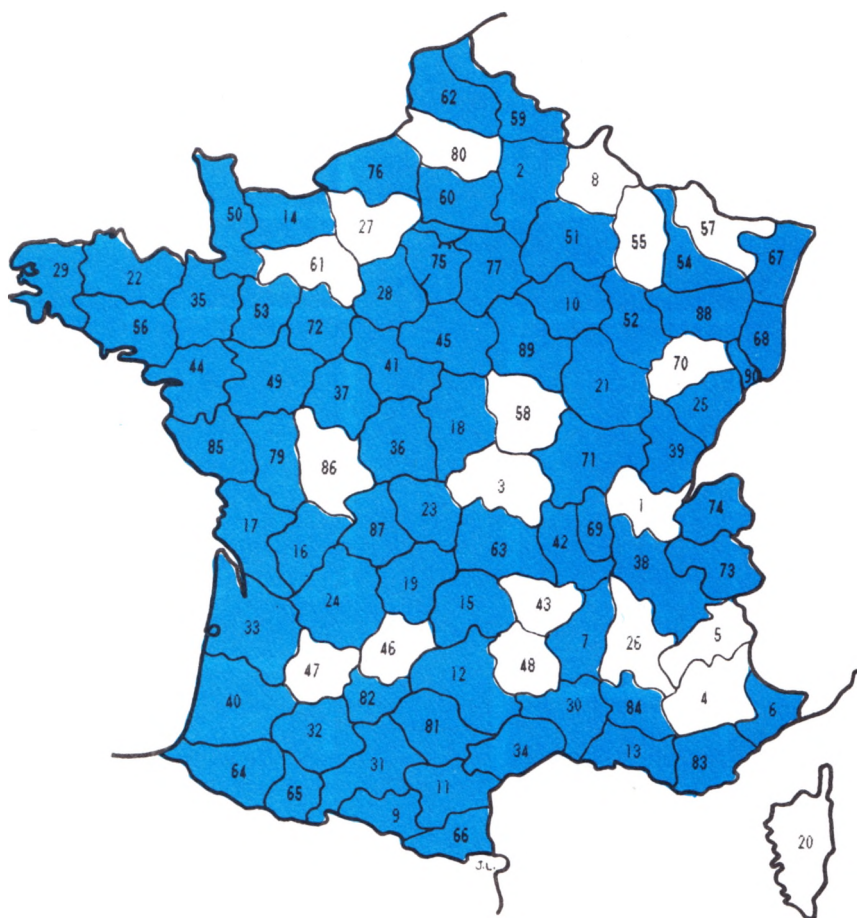
1 an (6 numéros) : 12 \$. Paiement exclusivement en argent américain.

TOUS À VOS MINITELS !

Nous étions déjà sur Minitel par le 36.14 TELEM, 4,10, HOR. Vous pourrez désormais disposer d'informations plus complètes et plus larges, constamment remises à jour, en faisant sur Minitel le :
36.15 FLORANIMO, rubrique Cactées, information A.R.I.D.E.S.



Répartition géographique des membres d'A.R.I.D.E.S. en France métropolitaine



Après seulement 10 mois d'existence, nous sommes présents sur les 9/10^e du territoire français. Les départements où nous sommes les mieux représentés sont, par ordre d'importance : Paris et la Région parisienne, la Loire-Atlantique, les Alpes-Maritimes, le Var, le Rhône, l'Ille-et-Vilaine, le Finistère, les Bouches-du-Rhône, le Maine-et-Loire, la Vendée et la Gironde. Les suivants représentent chacun moins de 10 abonnés par département.

Livres en français sur les Succulentes

Les Monographies des Cactacées & autres Succulentes dont les listes ont été publiées dans les deux précédents numéros ont montré combien l'édition française se sentait consciente du problème des traductions (aucune à ce jour !). Il existe néanmoins quelques ouvrages de vulgarisation en français...

*** : à posséder absolument ; ** : conseillé ; * : moyen.

N.B. : Il s'agit d'une liste non exhaustive des ouvrages publiés ces dix dernières années, et qui nous ont paru les plus intéressants.

ENCYCLOPÉDIE des CACTÉES & AUTRES PLANTES GRASSES, Gordon D. Rowley, aux Éd. Elsevier, vous apprend tout sur les Succulentes. Plus de 300 photos couleurs.***

LES PLANTES GRASSES, Mariella Pizzetti, Éd. Solar. Bonne introduction, mais systématique un peu légère. Tout couleurs.**

ALPHA FLORE Volume 10 Cactacées et Succulentes, Éd. Alpha. Se voudrait complet, mais reste très général, avec beaucoup d'erreurs de détermination.*

PLANTES SUCCULENTES, CACTÉES & AUTRES PLANTES GRASSES, Marcel Kroenlein, Hors Série de l'Ami des Jardins. Très intéressante approche de la nouvelle taxonomie pour les branchés. Une systématique par genre, et très belles photos, mais le texte de Marcel Kroenlein méritait mieux qu'une simple brochure.**

GUIDE des CACTUS en FLEURS, Guy Rayser, Éd. Duculot. Systématique tout en couleurs (144 photos), quelques erreurs, et uniquement des pictogrammes pour s'y retrouver : on ne s'y retrouve pas !*

PASSION DE CACTUS, Jean-René Catix, Éd. Marcel Broquet. Présentation de cet excellent ouvrage proposé dans le N° 2 de CACTUS-AVENTURES.***

CACTÉES & PLANTES GRASSES, Philip Perl, Time-Life. Première partie photographique très recherchée. Deuxième partie systématique dessinée très sommaire.**

Les CACTÉES, M. Pizzetti, Éd. Nathan. Systématique tout en couleurs (300 photos). Plus de la moitié des plantes malheureusement sans fleurs. Conseils de culture pour chaque espèce.***

ENCYCLOPÉDIE des CACTUS, J. Riha & R. Subik, Éd. Grund. Très nombreuses illustrations en couleurs et noir & blanc. Très bon échantillonnage des espèces de Cactées & autres Succulentes. Notes sur l'écologie des genres.***

PLANTES GRASSES, P. Chapman, M. Martin, Éd. Nathan. Nombreux dessins, et très belles photos couleurs pour un petit ouvrage très axé sur la culture.**

GUIDE des CACTÉES, Erik Haustein, Éd. Hatier. Près de 500 photos montrant des Cactées pour la plupart dans des habitats reconstitués ou naturels. Systématique très complète pour la détermination des espèces, mais aucune note de culture.***

FICHIER ENCYCLOPÉDIQUE DES CACTÉES & AUTRES SUCCULENTES, Joël Lodé, Éd. Edisud, en cours de parution. 288 fiches par an. Systématique et thématique. Pas d'autocritique... Sa réalisation est le fruit de 5 années de recherches et de 15 ans de voyages.

Philatélie & Succulentes

P
a
r
o
d
i
a

e
t



Parodia scopaioides



Parodia maassii



Parodia otuyensis ?



Parodia sp ?



Astrophytum myriostigma



Astrophytum asterias

A
s
t
r
o
p
h
y
t
u
m

Vous êtes collectionneur de timbres sur les Succulentes ? Adressez-vous au magasin philatélique le plus proche de chez vous, il pourra vous aider.

Sinon, WHITESTONE GARDENS, Sutton-under-Whitstonecliffe, THIRSK, North Yorkshire YO7 2PZ GRANDE-BRETAGNE, a, dans son catalogue, une rubrique « Philatélie & Succulentes », où vous devriez trouver votre bonheur...

Où trouver les plantes décrites dans la revue...

(G = graines et P = plantes)

Ferocactus acanthodes v. *lecontei* : ARIDES (P + G), DE HERDT (CACTUS-ESTEREL (P),
Discocactus squamibaccatus : non listé sur les catalogues de cette année,
Sclerocactus whipplei : ARIDES (G + P), CACTUS-ESTEREL (P), D. HERDT (G), UHLIG (G),
Porte-greffes : KUENTZ (P), ST-PIE (P),
Lithops spp : CACTUS-ESTEREL (P), ABBEY BROOK CACTUS NURSERY (P), HOVENS (P), ST PIE (P), WHITESTONE (Plantes de référence).

Pour les adresses des producteurs, se reporter au Numéro 1 de « CACTUS-AVENTURES ». Un bon copain à nous, Philippe RICHAUD, Chemin du Claus, 06110 LE CANNET-ROCHEVILLE (tél. 93.45.00.60) produit une quantité (avec la qualité) de plantes très intéressantes pour compléter un genre qui vous tient à cœur : *Neoporteria*, *Matucana*, *Gymnocalycium*, *Frailea*, *Mammillaria*, *Lobivia*, *Rebutia*, *Sulcorebutia*, *Thelocactus*, etc. NE VEND PAS PAR CORRESPONDANCE, donc, lui écrire ou lui téléphoner pour prendre rendez-vous.



Chronique de Glochidia

« L'important n'est pas d'être importé, mais d'être bien portant » (Mathusalem)

Cactus & Succulent Journal des U.S.A. est une excellente revue, si ce n'est la meilleure, avec la revue allemande et celle britannique. Pourtant, dans le numéro 2 de mars-avril 89, il était possible d'y lire une chose et son contraire !

L'article de Gerald Barald (« Just say no », ou « Dites simplement non »), demande aux marchands et aux collectionneurs d'arrêter la destruction des habitats à Succulentes, en évitant de proposer pour les uns, et d'acheter pour les autres, des plantes prélevées dans la nature.

Les concours à la mode, où des plantes sauvages sont primées, devraient plutôt s'intéresser aux plantes obtenues en serre par des multiplicateurs zélés.

Mais pourquoi diable la très sérieuse société américaine continue-t-elle à passer des annonces commerciales de « producteurs » dont tout le monde sait fort bien qu'ils ne produisent rien, mais qu'ils se contentent de vendre par milliers des plantes prélevées dans la nature (*Arios*, *Thelos*, *Epithelanthas*, *Encephalocarpus*, etc.) ? Erreur, oubli, ou laxisme ?...

Parce que nous sommes tous concernés, et que nous n'avons aucun intérêt à laisser croire que le remplissage de notre serre passe forcément par la destruction des milieux, la meilleure solution est encore de produire ses propres graines et multiplier ses plantes pour ceux qui n'en ont pas. Nous avons tous des plantes d'importation en collection : une collection stérile n'est pas une collection, c'est un mouiroir, un camp de concentration pour cactus.

Les méthodes de fécondation artificielle sont suffisamment simples (des fleurs et un pinceau) pour que l'on prenne le temps de faire l'amour avec des plantes !

A bon entendre... Salut les Piqués !

Glochidia

Dans le prochain numéro :

Nolina en culture, par Gordon Rowley

Numéros de Prospection Horst & Uebelmann (fin)

Succulentes de France

Culture de Escobaria, Nouvelles d'ailleurs

Courrier des lecteurs, Cactus Fever

Tempête de neige dans le désert

Notre Grand Concours et Le C.A.C.T.U.S. 90

Philatélie & Succulentes

Où trouver les plantes décrites dans la revue ?

Achévé d'imprimer
sur les presses de Cid éditions
à Saint-Herblain
Dépôt légal : 4^e trimestre 1989

Directeur de la Publication : Joël Lodé
N° de C.P.P.A.P. : 71197
N° de I.S.S.N. : 0993-9512
N° de S.I.R.E.T. : 349 304 493 00019

