

Le Monde TELEVISION

▼ RADIO ● VIDEO ■ DVD SEMAINE DU 22 AU 28 MARS 1999



PATRICIA MARTIN
A la fois discrète

et très présente, elle a su séduire les auditeurs des petits matins de France-Inter. Page 6

LA DÉESSE

Hollywood, créateur et broyeur de destinées humaines, de la gloire à la chute.



Un film de John Cromwell, d'une absolue noirceur. Page 25



R.E.M. EN CONCERT
Cinquante-deux minutes

avec l'un des groupes les plus influents du rock alternatif américain, sur Canal Plus. Page 29

NBA

Shaquille O'Neal et l'équipe des Los Angeles Lakers ont permis au basket américain de retrouver les faveurs du public. Page 38



Le phénomène Pascal Sevran

Quinze ans de « Chance aux chansons ». Un succès kitsch pour France 2. Pages 4-5



Comme des bêtes

AUJOURD'HUI comme tous les jours, commence Claude Sérillon, il y aura sur les routes vingt-trois morts et quatre-vingt-treize blessés, dont beaucoup resteront handicapés. On ne devrait pas s'y habituer, mais il est vrai que les voitures sont en vente libre. » S'ensuit un défilé de corps sanguinolents, déchiquetés, un étalage de tôles froissées sur le bas-côté de l'autoroute. Pas un mot de commentaire ne vient éclairer ces premières images du « 20 Heures » de France 2.

On croit d'abord que c'est un spot de la sécurité routière, comme en produisent les Anglo-Saxons, moins timorés que les Français. Mais non. Ces images, dont on ne nous annonce pas la source – elles ont, en fait, été tournées par les pompiers –, ont été montées par la rédaction de France 2 elle-même, comme un coup de poing dans la figure des téléspectateurs. C'est ainsi que France 2 a décidé d'illustrer la hausse du nombre des victimes de la route. Entre les corps sanguinolents et les tôles froissées, pas un seul mot, seulement des chiffres : les blessés, les morts, les handicapés à vie.

Et, pour couronner le tout, le témoignage d'une mère. Elle a perdu son fils de vingt ans, en janvier, dans un accident de la route. Sortie de boîte de nuit, alcool, fatigue, vitesse. Elle raconte tout. Le coup de sonnette dans la nuit, l'hôpital, le médecin laissant peu d'espoirs, traumatisme crânien, et puis le corps dans le cercueil, dur, froid, le mouvement de sa main quand elle lui caresse les cheveux une dernière fois, et qu'elle ne croit toujours pas que c'est lui, là, dans la boîte. Derrière elle, sur la commode du salon, des photos de l'accidenté, et l'on sent que la télé lui a explicitement demandé de se placer ainsi, avec les photos

dans le cadre. Retour sur Sérillon. Pas davantage de commentaire. Il dit simplement : « Voilà, c'est tout », avant de passer à autre chose, nous laissant anéantis, le cœur au bord des lèvres.

« Voilà, c'est tout. » Qu'ont-ils voulu nous dire, à France 2 ? Quelle information veulent-ils transmettre ? Mais il s'agit bien d'informations ! On est passé dans une autre logique, une logique d'affolement. Ces images, ce témoignage : ils se sont mis en tête de faire le sale boulot à la place des gendarmes, des pompiers, du gouvernement, puisque personne ne le fait. En quelques minutes, les masques du JT sont tombés. « Voilà c'est tout » : moi Claude Sérillon, je sais bien que les mots sont impuissants face aux images. Les mots qui expliquent, qui décrivent, qui ouvrent des perspectives : aux orties ! Je jette pour une fois mon costume de journaliste raisonnable du service public, et j'appuie sur le bouton, j'utilise l'arme atomique à ma disposition, l'émotion lourde, histoire de vous montrer ce que je pourrais faire tous les soirs si je le décidais, et sur les sujets les plus variés. Chaque soir, je m'oblige à glisser mes mots entre les images et vous, je me déguise en journaliste. Mais ce soir, devant l'horreur, pas de bla-bla. Plus la peine de faire semblant. On est entre nous : je sais bien que mes mots, vous ne les écoutez que d'une oreille. Je sais bien que vous n'attendez que cela, du sang, des larmes et la mort. Je sais bien que tout le reste n'est qu'alibi, ornement, garniture.

Ces mots d'une mère, qui raconte comment elle a caressé les cheveux de son fils dans son cercueil, ne portent aucune information. Ils n'apprennent rien sur les causes des accidents. Le fils pourrait être mort d'autre chose, il serait tout aussi dur,

tout aussi froid. Ce récit terrible ne vise à rien d'autre qu'à nous terrifier, à forcer l'animal que nous sommes dès lors que nous avons un volant entre les mains, le forcer à ralentir. Vous êtes des bêtes !, nous lance France 2, vous êtes des bêtes puisque les statistiques sont en hausse, alors ne vous étonnez pas que nous vous traitions comme des bêtes, que nous vous envoyions des décharges électriques, comme à des rats de laboratoire, comme au bétail derrière sa clôture, à grands coups d'hémoglobine et de tôles froissées, puisqu'il n'y a pas d'autre solution pour sauver vos pauvres vies.

Des images de corps sanguinolents, déchiquetés... et pas un mot de commentaire. Comme un coup de poing dans la figure

Jean-François Acker à RFI

Nouveau directeur des programmes de Radio-France Internationale (RFI), Jean-François Acker doit prendre ses fonctions vendredi 2 avril. Il succède à Alex Taylor, qui quitte la station pour créer une télévision européenne. Agé de cinquante et un ans, Jean-François Acker a effectué la majeure partie de sa carrière à la Radio-télévision suisse romande, comme correspondant à l'étranger puis comme chef du département « art et société » de la TSR. Il a ensuite créé Couleur 3, troisième programme national suisse, puis dirigé les programmes de Oui FM et de Radio Nova. Après avoir travaillé aux Humanoïdes associés (éditeur de BD), il a participé au magazine « L'Œil du cyclone » (Canal Plus) et lancé Léman bleu, première télévision transfrontalière, émettant à partir de Genève.



Ithème 1999

Vingt-deux émissions du câble et du satellite ont été distinguées le 16 mars par la deuxième édition des Ithème. Parmi elles, « L'Heure de partir » (Voyage) a remporté le prix de la meilleure émission de débat ; *Amours fous* (Planète) celui du meilleur documentaire ; « Le Grand Journal de David Pujadas » (LCI) l'Ithème du meilleur journal ; **De gré ou de force** (Festival) celui de la meilleure fiction (France 2 diffusera ce film le 24 mars), et « Ally McBeal » (Teva) celui de la meilleure nouvelle série ; « Rive droite-Rive gauche » (Paris Première) a été désignée « meilleure émission culturelle ». Pierre Zéni, chroniqueur de Cinéstar 2 (photo), a été nommé « homme préféré », tandis que sa consœur de Paris- Première, Elisabeth Quin, a remporté le même prix, version femme.



Les nouveaux dimanches de France 2

A partir du 4 avril, deux nouveaux animateurs viendront prêter main-forte à Michel Drucker, les dimanches après-midi sur la Deux. Le comédien Michel Boujenah proposera vers 13 h 30 « Paroles de gosses », inspirée d'une émission américaine de Bill Cosby. Il interrogera des enfants sur des sujets qui les intéressent ou les préoccupent : l'école, l'amour, les parents... Le journaliste Gérard Holtz occupera l'antenne vers 17 heures avec « Les Cinglés de la télé », jeu de connaissances sur la télévision produit par Catherine Barma.

Rétrospective Bertrand Tavernier sur Planète

A l'occasion de la sortie de son film *Ça commence aujourd'hui*, Planète consacre une rétrospective au réalisateur Bertrand Tavernier. Du 22 mars au 4 avril, la chaîne du câble et du satellite diffuse la série documentaire *De l'autre côté du périph* ; du 5 avril au 2 mai le film *La Guerre sans nom*. En mai et juin, trois autres documentaires produits pour la télévision ou le cinéma : *Pays d'octobre*, *Lyon, regard intérieur*, et *Philippe Soupault*.

CREDITS DE « UNE » :
BRUNO GARCIN-GASSER
KOBAL/PPCM
MAXI-BASKET/SIPA
J.-P. BARIL/KIPA



Nicolas Sarkozy et Michel Platini invités du premier face à face de « Lundi soir ».

Eurosport entre en politique

AFIN de casser son image de « robinet à compétitions » et d'attirer un nouveau public, la chaîne Eurosport (câble et satellite) tente, à partir du 12 avril, un pari audacieux. Sobrement intitulée « Lundi soir », la nouvelle émission présentée par le journaliste Hervé Duthu et réalisée par Jean-Jacques Amsellem, mettra face à face une vedette du sport français et une personnalité du monde politique.

Cette émission de soixante minutes – en direct, chaque lundi à 21 heures – a pour but de mieux faire connaître les grands sportifs français mais devrait aussi permettre aux invités politiques de jouer un rôle inhabituel, notamment celui d'intervieweur. Le premier face à face politico-sportif

mettra aux prises Michel Platini et Nicolas Sarkozy. Viendront ensuite : Guy Forget et François Bayrou (19 avril), Thomas Castaignède et Laurent Fabius (26 avril), David Douillet et Robert Hue (3 mai), Alain Prost et Jean Glavany (10 mai), Yannick Noah et Daniel Cohn-Bendit (24 mai).

L'émission sera divisée en quatre parties : un portrait du champion, suivi de son interview par son interlocuteur politique ; une revue de l'actualité sportive de la semaine à laquelle réagiront les deux invités ; une analyse de l'actualité nationale et internationale ; enfin, le dernier quart d'heure verra le sportif interviewer le politique.

A. Ct

« Petite caméra », une nouvelle collection d'Arte

LE cinéaste Claude Miller est le premier à se jeter à l'eau. En avril, il commencera à tourner pour Arte *La Chambre des magiciennes*, une fiction de quatre-vingt-dix minutes adaptée d'une nouvelle de Siri Hustvedt (*Les Yeux bandés*, éditions Actes Sud) dont la particularité est d'être filmée en caméra numérique. Ce téléfilm, au générique duquel figureront Anne Brochet et Mathilde Seigner, sera le premier d'une nouvelle collection baptisée « Petite caméra », lancée à l'initiative du producteur et réalisateur Jacques Fansten, coproduite par la Sept-Arte et Téléci. « Il y a de moins en moins de place à la télévision pour le cinéma d'auteur, estime Jacques Fansten. Les pressions économiques et les enjeux d'audience sont tels que le produit devient plus important que l'auteur. Si l'on veut réaliser des films

particuliers, il faut inventer une économie particulière. Grâce à sa souplesse d'utilisation, aux moindres coûts et aux possibilités de travail sur l'image qu'elle offre, la caméra numérique ouvre un espace de liberté. »

Quatre autres réalisateurs se prêteront à l'exercice. Jean-Pierre Sinapi tournera *Nationale 7*, son deuxième film de télévision après *Un Arbre dans la tête*, Emmanuelle Bercot (prix du court métrage à Cannes en 1997 pour *Les Vacances*) réalisera *Clément*, Jacques Fansten *Sur quel pied danser*, et Olivier Py, *Les Yeux*, premier film du comédien, metteur en scène de théâtre. Les tournages s'étaleront sur l'ensemble de l'année 1999, et la diffusion sur Arte débutera en 2000.

S. Ke.

PARABOLE

Laure Adler : « Il ne faut pas avoir peur des ruptures »

Journaliste, écrivain, éditeur, ex-chargée de mission à l'Élysée sous la présidence de François Mitterrand, ex-présentatrice sur



LEROUXSIPA

France 2 du « Cercle de minuit », Laure Adler a été nommée, fin janvier, directrice de France-Culture par Jean-Marie Cavada, président de Radio-France.

« Votre arrivée à France-Culture est-elle synonyme de bouleversements ?

– La réforme de Jean-Marie Cavada s'applique à France-Culture, comme aux autres stations de Radio-France : autonomie mais aussi responsabilité du budget et de la ligne éditoriale pour chaque patron. A France-Culture, c'est un grand bouleversement. Il y aura un seul budget, pour la programmation, la musique et l'information. Pour les programmes, il s'agit d'une mise à plat totale, avec des chantiers de réflexion sur les missions et le rôle du France-Culture de l'an 2000, confiés à Jean-Pierre Changeux (sciences), Alain Finkelkraut (débat), Jacques Le Goff (mémoire et histoire) et Jean-Claude Guillebaud (médias).

» Nous allons aussi avoir la maîtrise de notre propre programme musical ; auparavant, c'était la direction de la musique qui choisissait les dix-sept heures de musique diffusées à l'antenne. Dans le domaine de l'information, France-Culture dispose désormais d'une rédaction autonome, dirigée par Jérôme Bouvier. On réfléchit au rythme et aux horaires des journaux.

– La présidence vous a-t-elle fixé des objectifs d'audience ? Qu'attendent, selon vous, les auditeurs de France-Culture ?

– Jean-Marie Cavada a surtout évoqué la notion de « plaisir » et même de « sensualité ». Un de nos buts est de conquérir les 18-35 ans qui sont en situation de désir par rapport à France-Culture ; ils ressemblent à des papillons qui ne se fixent pas. On réfléchit à la possibilité de leur confier des émissions, où s'exprimerait leur manière de voir le monde.

» Nous avons rencontré des auditeurs : leurs critiques portaient sur la « magazine », le format unique, le manque de travail sur le son. Nous avons pour nous l'arme de la durée, la possibilité de faire des grandes émissions sur des artistes, des découvertes, des aventures intellectuelles. Il ne faut pas avoir peur de l'odyssée du sens ni des ruptures – pourquoi ne pas songer, à côté de plages longues, à des émissions de huit-dix minutes ? Nous allons aussi penser multidiffusion.

– France-Culture s'intéresse-t-elle aux nouvelles technologies ?

– La station a lancé son site Internet le 19 mars, pour le Salon du livre, et va bâtir des « archipels de programmes » visant des publics spécifiques (bibliothécaires, étudiants, etc.). La banque de programmes sera prête en septembre. »

Propos recueillis par Yves-Marie Labé

**BOX
MAN**
www.boxman.fr

ALAIN BASHUNG

Fantaisie militaire

105 F

prix TTC, hors frais d'expédition

Plus de musique, pour plus de monde

www.boxman.fr



Le culte du rétro

LA CHANCE AUX CHANSONS. Pascal Sevrان, le champion de la chanson française, affronte, samedi 27 mars sur France 2, les champions du monde de foot – sur TF 1 –, pour le quinzième anniversaire d'une émission comptant, elle aussi, des millions de supporters mais surtout du troisième âge



X. GASSMANN / FRANCE 2

RÉTRO? « *Le meilleur des quinze ans* » de « La Chance aux chansons » le sera forcément, d'autant que la longue liste des familiers de l'émission de Pascal Sevrان reflétera « des » décennies de tradition française, en remontant le temps bien au-delà de 1984. Avec, entre autres, Colette Renard, Mouloudji, Annie Cordy, Charles Aznavour... Mais aussi Céline Dion, qui adressera un message en images à des téléspectateurs devant qui elle fit ses débuts français. Mais encore Laurent Gerra, qui fit sa première télé chez Pascal Sevrان et qui pourra, à plaisir, renouveler l'imitation de ce dernier donnant la vedette à des inconnus qui bientôt, peut-être, ne le seront plus, comme, aujourd'hui, Patrick Fiori (*Notre-Dame de Paris*), hier, Patrick Bruel ou Patricia Kaas.

Et si l'émission quotidienne d'« après-sieste », réputée « pour le troisième âge » (sa diffusion interrompt souvent les soins dans les hôpitaux et maisons de retraite, tant les pensionnaires sont ravis à l'écran) était à la mode? Le *boys band* des World Apart sera aussi de l'anniversaire.

Dans le milieu du show-biz, de la « pub » et de la télévision, que Pascal Sevrان fustige fréquemment et ouvertement pour crime d'exclusion, on ironise: « *Il en fait trop dans le genre antique.* » Branché marketing, on craint comme la

peste – jusqu'à prendre la précaution de l'anonymat –, d'être associé à l'image désuète de l'émission. Mais les mêmes avouent que celle-ci était « *injustement méprisée* », qu'il ne fallait pas oublier que « *tous sont passés chez Sevrان* », qu'il savait gagner et conserver un public « *négligé* », et même que « *La Chance aux chansons* » pourrait finir par être « *très tendance* »...

Pascal Sevrان fait donc de la résistance, et voilà pourquoi un rebelle comme Renaud lui a réservé l'exclusivité de ses apparitions télévisées, par réaction contre la loi des « marchands ». Chanteur, parolier de Dalida notamment – il lui doit sa rencontre avec François Mitterrand –, auteur d'un *Guide du socialisme* (dès 1977), mais aussi de romans (Prix Roger-Nimier 1979 pour *Le Passé supplémentaire*, Ed. Orban), Pascal Sevrان anime et produit une émission militante. Celui qui fut, en 1981, chargé de mission par Jack Lang au ministère de la culture pour étudier une défense de la chanson tricolore (parmi d'autres, l'idée de quotas de production française à la radio sera retenue), se considère toujours « *en mission de service public* », ce qui ne l'a pas empêché de continuer à travailler à TF 1, privatisée, jusqu'en 1990.

A preuve, une émission prise au hasard mais typique. Aussitôt après le célèbre générique de Charles Trenet, le maître de maison résume le programme du jour précédent et de ceux à venir: « *Après le folklore, avant de retrouver la piste de danse, les guinguettes, les accordéons...* » Toutes les

spécialités sont ainsi nommées, à l'exception de la musique militaire, et, bien sûr, de la chanson française, mais on y vient: « *Ma dame de cœur pendant deux jours, parce qu'on est service public, parce qu'on aime la langue française: Linda Lemay, une des grandes artistes de la nouvelle génération.* » Vous connaissez? Vous devriez! Le ton est aussi emphatique que comminatoire: « *Belle qualité française avec cette Linda Lemay que mes confrères devraient s'arracher. [...] Et si les gens qui programment la radio n'avaient pas les oreilles bouchées. Enfin, quand on est abruti, on le reste...* »

Pascal Sevrان sait que la nostalgie fait recette sur certaines ondes mais reproche à ses « confrères » de « *passer toujours les mêmes vedettes* » et de ne pas « *rechercher les nouveaux talents* ». Son courroux est à son comble s'agissant d'un autre « *ignoré* », Allain Leprest, « *un poète, un grand, digne de Brassens et Brel* », qui l'a fait « *pleurer en direct* ».

En direct? Autre colère. Pascal Sevrان se plaint de ne pas disposer d'un budget suffisant pour éviter le préenregistrement systématique, longtemps à l'avance, de « *La Chance* » comme on dit en coulisses. Pour ne payer qu'un cachet, on « *met en boîte* » en un jour ce qui sera diffusé dans des émissions différentes. Pascal Sevrان n'était pas visé par la dénonciation des contrats excessifs de certains animateurs-producteurs, mais, à France 2, on a récemment veillé à contrôler davantage ses coûts de production, en précisant qu'« *il n'est pas à plaindre* ».

Pascal Sevrان fait valoir la régularité de son audience, « *une moyenne de 5 millions de téléspectateurs* » – un peu moins en réalité –, et observe que France 2 n'hésite pas à l'envoyer au grand bain du « *20 h 50* » pour contrer TF 1, « *souvent quand c'est mission impossible* », comme pour cette soirée anniversaire du 27 mars, où il faudra affronter la glorieuse équipe des « *Bleus* ». Pascal Sevrان ajoute à son « succès » de télévision, celui de ses propres galas et de ses croisières.

Mais, à France 2, on objecte que « *La Chance* », dont la très grande majorité du public a plus de cinquante ans, n'aurait plus sa place dans le privé, car pas assez « *rentable* » en publicité. « *Mon public représente une population dont l'importance ne cesse de grandir*, rétorque Pascal Sevrان. *Les Américains savent exploiter ce marché.* » Des experts français admettent qu'il n'a pas tort de protester et qu'un « *mouvement* » commence en direction des « *seniors* » tricolores. Alors Pascal Sevrان est conforté dans l'une de ses croisades: « *Raison de plus, pour moi, de lutter contre le racisme de l'âge.* »

Pascal Sevrان fait de la résistance, et voilà pourquoi un rebelle comme Renaud lui a réservé l'exclusivité de ses apparitions télévisées, par réaction contre la loi des « marchands »

Pascal Sevrان et les G. Squad

Francis Cornu

« Non, je ne change pas »

ELECTRIQUE. Pascal Sevrans est égal à lui-même devant et derrière la caméra. Dans le calme des bureaux de sa société, dans le confort d'une chemise canadienne faite pour la détente, il reste électrique, comme le bleu de certains de ses costumes de scène. Bleu aussi, l'œil clignote à haute fréquence, comme pour ne pas décevoir ses imitateurs, tel Laurent Gerra qu'il « adore » et qui présentera avec lui la soirée des quinze ans – « un de mes clins d'œil », prend-il soin de souligner.

La parole est nerveuse, si rapide que le fume-cigarette ne peut battre la mesure. Pascal Sevrans (de son vrai nom, Jean-Claude Jouhaud) semble toujours en mal d'un emportement, plus ou moins calculé et contenu, pour défendre, bec et ongles, ce qu'il aime et ce qu'il est. Pour pourfendre également ses adversaires et détracteurs, qu'il défie si souvent à l'antenne, au point d'y traiter certains d'« abrutis ». Mais cet écorché vif ne récusé pas toute critique et ne déteste pas l'ironie. « Kitsch » ? Ce n'est pas pour lui déplaire. Ce quinquagénaire préfère toutefois « décalé ». Assurément il l'est, comme son émission. Et, comme elle, il peut être déconcertant.

Elle et lui, on l'ignore souvent, sont un curieux mélange. Ainsi est-il fier d'avoir



Pascal Sevrans et Mireille sur le plateau de « La Chance aux chansons ».

Pascal Sevrans prône la fidélité à son public et parle de ses parents, mais aussi de François Mitterrand ou de Mireille avec un même respect filial, tout en défendant bec et ongles ce qu'il aime et ce qu'il est

« lancé » les 2 Be 3, comme, en leur temps, Patrick Bruel ou Patricia Kaas. S'il apprécie les boys bands – « parce qu'ils dansent bien » –, il conteste le rap qui « n'est pas de la chanson », tout en se flattant que Doc Gynéco prétende regarder « La chance ». « On n'échappe pas au rap, reconnaît-il, c'est le moyen d'expression des jeunes. Mais ce n'est pas mon métier. Un boulanger ne vend pas du poisson. Simple question d'honnêteté et de savoir-faire. Je ne sais faire que ce que j'aime. »

Pourquoi « La chance » n'est-elle pas enregistrée en public ? La réponse de cet homme de principes est cinglante : « Chez moi, pas de chauffeur de salle. Je respecte mon public. On ne reçoit pas à la cuisine ! » La réplique est du même ordre quand on note qu'il limite ses entretiens avec ses invités, alors que d'autres animateurs multiplient les bavardages : « Les chanteurs n'ont rien à dire... »

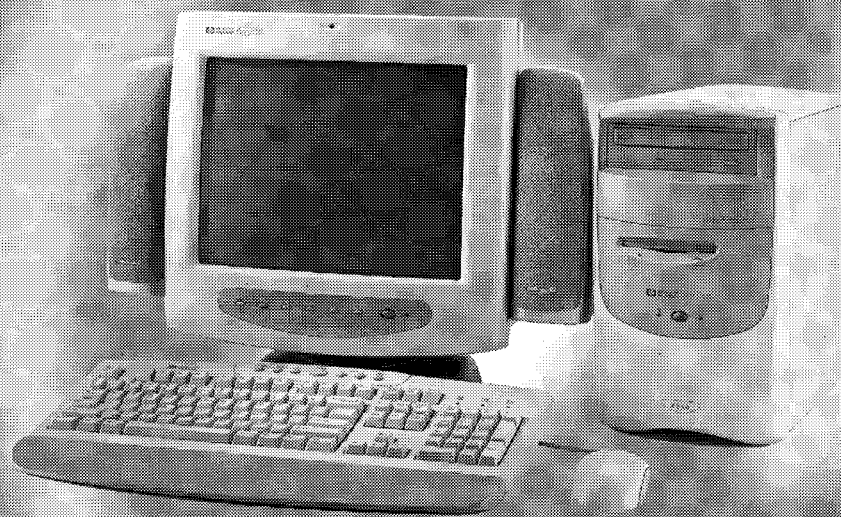
S'il promeut des jeunes, c'est qu'il veut une émission « très famille », avec tous

les âges de celle-ci. Il sait que les dirigeants de la télévision, les publicitaires et les annonceurs privilégient les programmes « rassembleurs », mais le mot « famille » a pour lui une signification toute particulière. Sur le plateau comme par-delà les caméras – grâce à un courrier abondant –, « La chance » fonctionne sur un mode rigoureusement familial, fondé sur l'attachement, comme son entreprise.

Le mot « filial » revient souvent. A propos de son père, chauffeur de taxi et communiste convaincu, et de sa mère, couturière, qui lui ont donné le goût du bal-musette et de la chanson populaire. A propos de l'écrivain Emmanuel Berl, dont il fut longtemps le secrétaire, et à propos aussi de la femme de ce dernier, Mireille, dont il fut l'élève au « Petit Conservatoire de la chanson », célèbre rendez-vous de la télévision des années 60, qui reste un modèle pour lui. A propos enfin de François Mitterrand, dont il admirait le conservatisme. « De gauche et conservateur, c'est tout moi », dit-il, satisfait de son effet, avant de confier : « Non, je ne change pas, ni d'appartement, ni d'amis, ni de collaborateurs... » La fidélité, autre mot-clé. Il s'évertue à être fidèle à son public, à ses invités de toujours et à lui-même.

F. C.

EUROPE 2 FETE INTERNET



ECOUTEZ EUROPE 2

les 20 et 21 mars 1999
entre 9H00 et 19H00

GAGNEZ des PC Multimédia



avec 1 an d'abonnement



www.europe2.fr



Dragée au poivre

PATRICIA MARTIN. Depuis huit ans, son ton s'est imposé aux petits matins de France-Inter. Sa vulnérabilité, qu'elle cache sous un humour moqueur, lui vaut un fort potentiel de sympathie dont elle semble parfois abuser

DANS le studio 134 de la Maison de la radio, sept heures. Chacun s'apprête à jouer sa partition, sous la direction de Patricia Martin, l'animatrice. Un ton, une voix, des petits riens qui donnent à la tranche 7-9 heures de France-Inter une couleur très reconnaissable. Ce jour-là, l'actualité est chargée et plutôt grave : Patricia Martin ne pimentera pas les chroniques matinales de ces réparties ironiques qui ont fait sa célébrité.

Voilà huit ans que « *Mademoiselle Martin* », comme l'appelle avec insistance le caustique Philippe Meyer, anime les petits matins de la radio de service public. Discreète, en retrait, mais pourtant très présente. Elle mériterait l'oscar du meilleur deuxième rôle radiodiffusé. Les auditeurs adorent. Ils n'hésitent pas à décrocher leur téléphone quand l'un de ces messieurs de la rédaction la chahute un peu trop. « *Ici, je suis bien, j'aime la radio, j'y suis venue par goût personnel et penchant familial, mon père y ayant travaillé autrefois. Et puis je suis bavarde, un défaut qui me vient de ma grand-mère italienne.* » Transalpine peut-être, mais née en Argentine.

Sa langue maternelle fut l'espagnol, pendant quelques années. Après une maîtrise de lettres et une licence de sciences et techniques des médias à la Sorbonne, elle entre en 1981 à France-Inter pour un stage d'été. Elle n'en est jamais repartie. Secrétaire, assistante, réalisatrice. Elle grimpe sagement les échelons et réalise notamment les émissions de Roland Dhordain ou Pierre Desproges.

Laissant, en 1987, un message sur le répondeur téléphonique de Jean Garretto, alors directeur des programmes, elle entend en retour : « *Je ne sais plus pourquoi vous m'avez appelé, mais vous avez une voix très radiophonique.* » La voilà passée côté micro. On l'entend parfois l'après-midi, parfois le dimanche, des bricoles... Pendant la guerre du Golfe, en 1991, Ivan Levaï, directeur de l'information, recherche un meneur de jeu pour le 7-9 d'Inter. « *Il voulait une fille agressive, pas du tout le genre de Patricia, se souvient Philippe Meyer. Il l'a choisie pour un intérêt. Elle y est encore, car elle possède une grande qualité : être présente sans parasiter la présence des autres.* »

L'ex-étudiante en lettres aime les livres.



BRUNO GARCIN/CASSER

Et le fait savoir. Cela tombe bien car, en 1993, Jérôme Garcin, en quête d'une voix féminine pour « *Le masque et la plume* » littéraire, qu'il juge « *trop masculin et fort en gueule* », lui propose d'y participer : « *Patricia m'est précieuse pour deux raisons : elle n'appartient pas au monde littéraire, et lit intégralement les livres dont elle parle. Cela donne un jugement plein de fraîcheur.* »

Une voix, une présence, certes, mais aussi une jolie silhouette - longues jambes, cou gracile et visage fin, sous des cheveux auburn. Du radiophonique au télévisuel, le pas est vite franchi. On lui demande de présenter avec Philippe Tesson l'émission littéraire de France 3, « *Ah quels titres* ». Mais l'expérience tourne court. Le charme de Patricia Martin n'agit plus. « *C'était une idée d'Elkabbach, qui voulait satisfaire au mythe de la présentation en double commande, se rappelle Philippe Tesson. Il m'a donc "accouplé" à Patricia. On formait un petit couple ridicule, plein d'artifices et de fausse convivialité. Cela a tenu pendant un an ; j'ai eu un mot malheureux, elle est partie en claquant la porte. Si sur le plan amical je l'ai regrettée, sur le*

Les auditeurs n'hésitent pas à décrocher leur téléphone quand l'un de ces messieurs de la rédaction la chahute un peu trop

plan professionnel je préférerais être seul : elle avait une fâcheuse tendance à tirer vers elle la couverture de sympathie. »

Dominique Missika, rédactrice en chef du « *Magazine de l'Histoire* » - que Patricia Martin anime sur la chaîne Histoire depuis 1997 -, s'insurge : « *Non, c'est un plaisir de travailler avec elle, elle est pleine d'humour, facétieuse même, et sans a priori.* » Point de vue confirmé par Philippe Meyer : « *Peu combative, elle sait éviter les conflits avec tact. Le seul défaut que je lui connaisse, c'est de manquer d'ambition, elle pourrait tellement mieux faire !* » L'intéressée cherche ses mots avant d'avouer dans un demi-sourire : « *Je manque de confiance en moi, mais je ne manque pas d'exigence.* »

Selon Alex Taylor, son complice de longue date à France-Inter, les choses sont beaucoup plus compliquées : « *C'est une fille fragile qui se cache derrière l'humour et la moquerie. C'est vrai qu'elle ne propose pas d'idées et qu'elle a tendance à accepter celles des autres, mais c'est qu'inconsciemment elle a très peur qu'on lui dise non. Cela pourrait la casser, elle est si vulnérable...* »

Armelle Cressard



Arte fête sa 1 000^e «Thema»



Une «Thema» consacrée à Goethe

Il ne fallait pas moins que le 250^e anniversaire de la naissance de Goethe, figure tutélaire du génie classique allemand, pour célébrer l'avènement de la 1 000^e «Thema» d'Arte, diffusée dimanche 28 mars à 20 h 40. Las ! Hormis *Les Affinités électives* - long téléfilm réalisé en 1981 par Claude Chabrol sur une adaptation de Roger Grenier -, le « sage » de Weimar est ensuite malmené, au prétexte d'illustrer la modernité de l'écrivain et les énigmes de sa vie amoureuse, dans ce qui semble un bric-à-brac documentaire racoleur et soporifique.

Goethe, l'homme et son mythe n'a guère de chance d'honorer le palmarès des fameuses soirées impulsées par les partenaires allemands de la chaîne culturelle. Devenues la marque distinctive d'Arte, elles ont assuré quelques-uns de ses meilleurs succès d'audience - parmi lesquels « Lino Ventura », « Lourdes, ville miracle », « Paris », « Jacques Brel » et « Simenon ».

Depuis la « Thema Saint-Petersbourg », diffusée le 31 mai 1992, cette

formule déclinant autour d'un même sujet fictions et documentaires (mais aussi entretiens et débats pour le jeudi mensuel de « De quoi j'me mêle ! ») joue sur trois registres : programmation « grand public » le dimanche ; littérature, art et science le mardi ; sujets de société, questions économiques, politiques ou historiques le jeudi. Depuis octobre 1996, certains thèmes dont la complexité ne souffre pas d'être traitée en une seule soirée font l'objet de cycles, comme ceux consacrés aux religions et à l'Amérique latine ou comme celui qui commencera en avril pour marquer le passage au troisième millénaire, dix ensembles intitulés « Millennium ».

Centralisé à Strasbourg, sous la responsabilité de Hans Robert Eisenhauer, l'appareillage est assez complexe. Il implique essentiellement le couple franco-allemand - La

Sept Arte et Arte Deutschland, soit un pôle de onze chaînes de l'ARD et de la ZDF - et a introduit, depuis 1995, des soirées produites par la RTBF (Belgique), la TVE (Espagne), la TVP (Pologne), la TSR (Suisse) et l'ORF (Autriche), en attendant la RAI (Italie). A l'instar de cette 1 000^e dédiée à Goethe, on ne s'y retrouve pas toujours dans le ton et dans la configuration de telle ou telle « Thema ». Affaire de sensibilités et de cultures. Mais cette aventure au singulier pluriel vaut aussi pour les différences qu'elle exhibe, puisque, comme le souligne Victor Rocaries, directeur des programmes, « il n'est pas question de faire de "l'euro-pudding" dans lequel personne ne retrouverait ses racines » et qu'« une des missions d'Arte est aussi de faire connaître l'autre ».

Val. C.

« Le Millionnaire » privé de télé



Philippe Risoli

L'INFORMATION figure au *Journal officiel* daté du 12 mars : l'émission-jeu « Le Millionnaire », réalisée par La Française d'image (filiale de La Française des jeux) et présentée par Philippe Risoli, ne sera plus diffusée sur TF1 « à compter du 26 avril ». Coupée au jeu instantané lancé en sep-

tembre 1991, l'émission est actuellement retransmise le samedi et le dimanche à 11 h 50 sur TF1. Selon la chaîne, le contrat signé avec La Française des jeux arrivait à échéance, et La Française n'a pas souhaité le renouveler.

A TF1, on précise que l'audience du jeu donnait « des signes d'essoufflement » (depuis la rentrée,

l'émission affiche une part d'audience moyenne de 38 %). Le samedi, une série devrait remplacer « Le Millionnaire » ; le dimanche, le retrait du jeu devrait bénéficier au magazine « Téléfoot » (une demi-heure d'antenne en plus). Ce nouvel agencement devrait permettre l'insertion d'un écran publicitaire supplémentaire.

L'émission s'arrête, mais le jeu continue : « La roue ne cessera pas de tourner pour les joueurs », assure La Française des jeux. Faute de passer à la télévision, les gagnants partiront avec une vidéo de l'enregistrement. En attendant qu'une autre chaîne prenne éventuellement le relais de TF1.

S. Ke.

LES MEILLEURES AUDIENCES

SEMAINE DU 8 AU 14 MARS 1999

1 % = 525 900 individus âgés de 4 ans et plus.
(Source Médiamat-Médiamétrie.
Tous droits réservés Médiamétrie.)

Les 5 meilleurs scores d'avant-soirée

Date de diffusion	Heure de diffusion	Chaîne	Programme	Audience	Part d'audience
lundi 8	19.07	France 3	Actualités régionales	13,3	40,4
lundi 8	19.05	TF 1	Le Bigdil (jeu)	11,5	32,1
lundi 8	19.32	France 3	Le 19-20 de l'information	11	28,2
dimanche 14	19.26	TF 1	Vidéo gag (magazine)	9	24,9
dimanche 14	19.02	M 6	Stargate (série)	8,7	26

Les 5 meilleurs scores de la première partie de soirée

Date de diffusion	Heure de diffusion	Chaîne	Programme	Audience	Part d'audience
jeudi 11	20.55	TF 1	Une Femme d'honneur (série)	20,8	50,2
mercredi 10	20.55	TF 1	Combien ça coûte (magazine)	15,8	40,7
mardi 9	20.55	TF 1	Piège de cristal (film)	15,0	34,6
dimanche 14	20.50	TF 1	Braveheart (film)	14,4	41,6
mercredi 10	20.55	France 2	La Bascule (téléfilm)	13,8	32,1

Les 5 meilleurs scores de la seconde partie de soirée

Date de diffusion	Heure de diffusion	Chaîne	Programme	Audience	Part d'audience
lundi 8	22.50	TF 1	Y'a pas photo (magazine)	7,5	47,5
dimanche 14	21.50	France 3	Wycliffe (série)	7,1	18,6
samedi 13	21.50	M 6	The Sentinel (série)	6,1	17,4
vendredi 12	22.05	France 3	Faut pas rêver (magazine)	5,9	19,1
vendredi 12	22.50	TF 1	Sans aucun doute (magazine)	5,4	43,5

**ENTRÉE GRATUITE
POUR 2 PERSONNES**

**SALON DE L'IMMOBILIER
PORTE MAILLOT**

Journées Immobilières de Printemps
25 - 26 - 27 - 28 Mars 1999
Paris - Palais des Congrès - Porte Maillot

De 10h à 19h • Nocturne Vendredi 26 jusqu'à 21 h

M^e Porte Maillot • Parcings visiteurs : Porte Maillot & Hôtel Maridien

HABITER OU INVESTIR

*Les 4 jours de l'Immobilier
à la Porte Maillot*

Concrétisez vos projets immobiliers

Vendez, Achetez ou Louez un appartement.

Investissez en locatif «Loi Périssol».

Faites gérer vos biens immobiliers.

Vendez, Achetez ou Louez une maison.

Faire construire une maison individuelle.

**IMMOBILIER NEUF - IMMOBILIER ANCIEN
MAISON INDIVIDUELLE - FINANCEMENTS
CONSEILS GRATUITS - DÉBATS PUBLICS**

IMMOBILIER DE PRESTIGE - IMMOBILIER CÔTE D'AZUR

Organisateur : Prolog Euro Conseil - 17, rue Saint-Sauveur - 75017 Paris - Tél. (33) 01 42 27 87 44

Le film



22.45 Arte

La Chanteuse de pansori

■ ■ Film coréen.
Im Kwon-taek (1993).
Avec Kim Myung-gon,
Oh Jung-hae (v.o.).

UN jeune homme recherche une chanteuse de pansori (chant traditionnel en vers) qu'il accompagna, autrefois, sur les routes avec son père adoptif, en jouant du tambour. Une série de retours en arrière reconstitue à la fois leur histoire et celle de la Corée sous l'occupation japonaise, puis déchirée par la guerre. On est tout surpris d'apprendre qu'il s'agit du 94^e film d'un cinéaste comparable, dit-on, à John Ford, car c'est le seul distribué en France, après un triomphe en Corée du Sud (trois millions de spectateurs). Ce récit d'une recherche du passé est réalisé avec une rigueur absolue, sans tentation mélodramatique, selon l'itinéraire d'une musique en déclin, du désespoir, des épreuves de la guerre et de la vie moderne, et du dépassement de soi. Perfection artistique des couleurs, de la musique.

Jacques Siclier

La Cinquième

5.30 Les Amphis de La Cinquième. 6.25 Allemand. 6.45 Ça tourne Bromby. Tobiaz Totz et son lion. Les Snorkies. Muppet Babies, etc. 8.00 Au nom de la loi. 8.30 Les Ecrans du savoir. Allô ! la Terre. 8.50 Le dessous des cartes. 9.00 Au cœur des matières. 9.20 Faiseur d'images. 9.40 Mon héros préféré. 10.00 Cinq sur cinq. 10.15 Galilée.

10.40 Histoire des papes. 11.35 Le Monde des animaux. 12.05 La Vie au quotidien. 12.20 Celulo. 12.50 100 % question. 13.15 Silence, ça pousse ! 13.30

TF 1

5.05 Histoires naturelles. 5.55 Les Années fac. 6.20 Les Nouvelles Filles d'à côté. 6.45 TF 1 infos. 6.53 et 8.28, 9.03, 13.45, 20.45, 1.28 Météo. 6.55 TF ! jeunesse. Salut les Toons. 8.30 Télé shopping.

9.05 Le Médecin de famille. Série. Ⓞ. 4515025
10.10 Alerte Cobra. Série. Le fusil à pompe (60 min) Ⓞ. 8286990
11.10 Hooker. Série. Tel père, telle fille Ⓞ.
12.05 Tac O Tac. Jeu.
12.10 Cuisinez comme un grand chef.

12.15 Le Juste Prix. Jeu.
12.50 A vrai dire. Magazine. Les additifs [2/2].
13.00 Journal.
13.40 Bien jardiner. Magazine.
13.50 Les Feux de l'amour. Ⓞ.
14.40 Arabesque. Série. Peine capitale. Ⓞ. 1617377
15.40 Le Rebelle. Série. Vengeance aveugle Ⓞ.
16.35 Vidéo gag. Jeu.
16.50 Sunset Beach. Série Ⓞ.
17.35 Beverly Hills. Série. Perdu à Las Vegas Ⓞ.
18.25 Exclusif. Magazine.
19.05 Le Bigdil. Jeu.
20.00 Journal.

France 2

5.45 La Chance aux chansons. 6.30 Télématin. 8.30 et 12.10, 17.15 Un livre, des livres. 8.35 Amoureusement vôtre. 9.05 Amour, gloire et beauté. Feuilletton Ⓞ. 9.30 C'est au programme. 10.50 Flash infos. 11.00 Motus. Jeu. 11.35 L'Euro. 11.40 Les Z'amours. Jeu. 12.15 et 19.15 1 000 enfants vers l'an 2000. 12.20 Pyramide. Jeu. 12.55 et 0.30, 3.50 Météo. 13.00 Journal, Météo. 13.50 Consomag. Magazine.

13.55 Derrick. Série. Un piège pour Derrick. Ⓞ. 2985629
15.00 L'As de la Crime. Série. Le mauvais génie Ⓞ.
15.55 La Chance aux chansons. Amont et merveilles [1/2].
16.45 Des chiffres et des lettres. Jeu.
17.20 Cap des Pins. Ⓞ.
17.50 Hartley, cœurs à vif. Série Ⓞ.
18.45 Et un, et deux, et trois. Jeu.
19.20 Qui est qui ? Jeu.
20.00 Journal, Météo.

France 3

6.00 Euronews. 6.45 Les Minikeums. Les Animaux du Bois de Quat'Sous; Bus magique; Le Monde irrésistible de Richard Scarry; Urmel; Les Aventures des Pocket Dragons; Oui-Oui; Célestin. 8.35 Un jour en France. 9.40 Miss Marple. Un meurtre sera commis Ⓞ. 10.40 Simon et Simon. Série. Retour aux sources Ⓞ. 11.30 A table ! Magazine. 11.55 Le 12-13 de l'info. 13.20 L'Odyssée fantastique ou imaginaire. Série. La grande braderie Ⓞ.

13.50 On s'occupe de vous. 14.49 Keno. Jeu. 14.55 Mourir à Ibarra. Téléfilm. Jack Gold. Avec Glenn Close (1988, 105 min) Ⓞ. 4388803
16.40 Les Minikeums. 17.45 Le Kadox. Jeu. 18.20 Questions pour un champion. Jeu. 18.50 Un livre, un jour. Le Vaste Monde, de Robert Lalonde. 18.55 Le 19-20 de l'info. 20.02 Météo. 20.05 Cosby. Série. Brésil Ⓞ. 20.35 Tout le sport. Magazine.

Arte

La Vie au quotidien. 13.45 Le Journal de la santé. 14.00 Fête des bébés. 14.30 La Cinquième rencontre... Famille et école. 14.35 Jacques Prévert, un enfant pour l'éternité. 15.25 Entretien. 16.00 Exploration planète. 16.30 Cent personnalités présentent cent films. 16.40 La Belle et la Bête ■ ■ ■ Film. Jean Cocteau. Avec Jean Marais. Conte (1945, N., 105 min) Ⓞ. 8687280
18.25 Météo. 18.30 Le Monde des animaux.

19.00 Nature. Quand la nature reprend ses droits. Documentaire. Heiderose Haesler et Siegfried Bergmann. Dans l'ancienne RDA, un ambitieux programme de réaménagement des paysages, dévastés par quarante ans d'exploitation minière. 19.45 Météo. 19.50 Arte info. 20.15 Reportage. Dérive roumaine. Documentaire.



20.50

SAGAS

Spéciale Hollywood

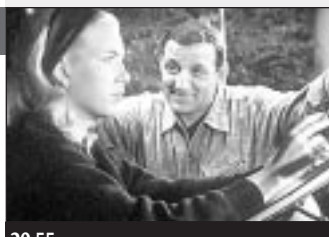
Magazine présenté par Stéphane Bern (125 min). 94367735
Une visite de la ville des stars.



20.55

MORT SUR LE TOIT DU MONDE

Téléfilm. Robert Markowitz. Avec Peter Horton, Christopher McDonald (EU, 105 min) Ⓞ. 6553377
La tentative de conquérir l'Everest se termine tragiquement pour un groupe d'alpinistes.



20.55

LES GRANDES GUEULES ■

Film. Robert Enrico. Avec Lino Ventura, Bourvil. Aventures (Fr, 1965, 130 min) Ⓞ. 1867754
Un film musclé, d'après un roman de José Giovanni. 23.05 Météo, Soir 3, L'Euro.



20.45

LES AMANTS DU PONT-NEUF ■ ■

Film. Leos Carax. Avec Juliette Binoche, Denis Lavant. Drame (Fr, 1991, 120 min) Ⓞ. 195025
Une jeune femme peintre, privée de l'usage d'un œil, échoue sur le Pont-Neuf où s'est installé un clochard. Un rêve hallucinatoire sur l'amour fou d'êtres en marge.

22.55

Y A PAS PHOTO !

Les histoires étonnantes et drôles des régimes.

Magazine présenté par Pascal Bataille et Laurent Fontaine. Invités : Vincent Lagaf, Viktor Lazlo (90 min). 261532
0.25 Histoires naturelles. Documentaire. Le parc des Pyrénées, la vie au naturel. 6120830
1.20 TF 1 nuit. 1.30 Très chasse. Les belles armes de chasse. 8392304 2.25 Reportages. Le Combat du Père Pedro. 2.55 Enquêtes à l'italienne. Série. Ⓞ. 3.45 Histoires naturelles. La petite vénerie, il court, il court. 7358061 4.15 Histoires naturelles. La louveterie. 1368101 4.45 Musique.

22.40

MOTS CROISÉS

Magazine présenté par Arlette Chabot et Alain Duhamel. Face à face entre Daniel Cohn-Bendit et Nicolas Sarkozy. (95 min). 1798209
0.15 Journal. 0.35 Le Cercle. Magazine. La littérature pas évidente. Invités : Pierre Bourgeade, Nicolas Genka, Jacques Serguine, Jacques Henric, Bernard Noël. Musique : Henri Texier (80 min). 6003965
1.55 Histoires courtes. Eternelles. Erick Zonca (1994, 35 min) Ⓞ. 75951781 2.30 Mezzo l'info. 2.45 Zone sauvage. Les grands prédateurs d'Afrique. 3.35 24 heures d'infos. 3.55 7^e continent. Les voiles du pôle. 8570304 4.20 Nam Noume l'enfant thaïlandais (25 min). 2778946 4.45 Eurocops. Série. Ⓞ. 3381101

23.40

LE SUCRE ■ ■

Film. Jacques Rouffio. Avec Jean Carmet, Gérard Depardieu. Comédie satirique (Fr., 1978, 100 min) Ⓞ. 3506464
Un inspecteur des impôts en retraite est roulé dans une spéculation sur le sucre. Mais l'arnaqueur le prend en amitié. 1.20 La Case de l'Oncle Doc. Nos traces silencieuses. Documentaire. Sophie Bredier et Myriam Aziza (55 min). 8571323
Grand Prix du commentaire au Festival de Belfort 1998. 2.15 Le Magazine du cheval. 2.40 Les Pieds sur l'herbe. 3.10 Nocturnales. Festival interceltique de Lorient : Jacques Pellen, Celtic Procession.

22.45

LA CHANTEUSE DE PANSORI ■ ■

Film. Im Kwon-taek. Avec Kim Myung-Gon. Drame (Cor. S., 1993, v.o., 110 min) Ⓞ. 2170919
Située au début des années 60, l'histoire de ce film décrit le déclin des coutumes populaires ancestrales à travers le pansori, un chant traditionnel coréen. 0.35 Court-circuit. Courts métrages. California Sunshine. David Mackenzie (1997); Petits enfers. Edouard Deluc (1998). 2148897
1.05 I Was on Mars ■ Film. Dani Levy. Avec Maria Schrader (1991, v.o., 90 min) Ⓞ 9755410

5.10 Sports événement. **5.40** Des clips et des bulles. **6.05** et **8.05**, **9.35**, **10.05**, **11.05**, **16.10**, **1.45** Boulevard des clips. **8.00** et **9.00**, **10.00**, **11.00**, **11.50** M 6 express, Météo.
9.05 M 6 boutique.
12.00 Ma sorcière bien-aimée. Série.
La fortune pour Serena ◊.
12.30 La Minute beauté.
12.35 La Petite Maison dans la prairie. Série. Théâtre ◊.
13.30 Cagney et Lacey. Téléfilm. James. Frawley (105 min) ◊. 1271358

15.15 Central Park West. Série. L'attaque ◊.
17.35 Agence Acapulco. Série. Une école très spéciale ◊.
18.25 Lois et Clark. Série. La mère de la mariée ◊.
19.20 Mariés, deux enfants. Série. Bécaune de vieillesse ◊.
19.54 Le Six Minutes, Météo.
20.10 Notre belle famille. Série. Angoisse et soupçons ◊.
20.40 Décrochage info, Les Produits stars. Magazine. Les jeux vidéo.



20.50

LES MAÎTRES DU MONDE ■

Film. Stuart Orme. Avec Donald Sutherland, Eric Thal. *Science-fiction* (EU, 1995, 120 min) ◊. 734938
Adaptation d'un classique de la science-fiction : The Puppets Masters de Robert Heinlein, datant de 1951.

22.50

GWENDOLINE ■

Film. Just Jaeckin. Avec Tawny Kitaen, Zabou. *Aventures* (Fr, 1983, 110 min) ◊. 1813551
Adaptation de la célèbre bande dessinée américaine des années 30 de John Willie.
0.40 Jazz 6. Magazine présenté par Philippe Adler. Maria Schneider Jazz Orchestra. Invité : Franck Hagège (65 min). 9015946

2.45 Des clips et des bulles. **3.10** Fréquentar. Jean-Hugues Anglade. **3.55** Samba Brésil Bahia, l'hégémonie afro musicale. Documentaire. 7671435 **4.50** Culture pub (50 min).



ROBERT DOISNEAU / RAPHO

14.35 La Cinquième Prévert qu'on aime

DANS le Paris de l'après-guerre, il dormait à des heures indues afin de « connaître la nuit tout entière » et ses volées d'oiseaux rares. Il écrivait « pour faire plaisir à beaucoup et pour en emmerder quelques-uns ». Ce vagabond des marges, qui sut si bien jouer des mots pour consoler les gentils enfants de la mistoufle, vitupérer l'arrogance des puissants et la connerie de la guerre, c'est Jacques Prévert, retracé par Jacques Pessis en 1997 et rediffusé dans ce volet de « La Cinquième rencontre... » à l'occasion du Printemps des poètes. Evocation de ses talents multiples – poésie, théâtre, cinéma, chanson, collages –, archives d'entretiens et paroles d'amis à profusion. « Prévert est notre langage », résume Juliette Gréco, qui le chante si bien.

Val. C.

1.55 France 2 Histoires courtes : Eternelles

ERICK ZONCA, réalisateur de *La Vie rêvée des anges* qui vient de recevoir le César du meilleur film, a débuté dans le court-métrage, comme beaucoup d'autres. *Eternelles*, cinq fois récompensé (Grand Prix national de Clermont-Ferrand, notamment), raconte l'histoire d'un garçon de vingt ans, tiraillé entre l'amour pour sa grand-mère mourante et son père, indifférent et dur, qui le forme au métier de maçon. Zonca signe un film abouti, beau et tendre, avec des acteurs remarquables dont Sylvie Testud, figure de proue de *Karnaval*, le premier film de Thomas Vincent.

F. H.

Canal +

► En clair jusqu'à 9.00

7.00, **7.20**, **8.55** Flash infos.
7.05 ABC News. **7.25** Le Journal de l'emploi. **7.30** Teletubies. **7.55** La Bande du week-end. **8.10** Le Vrai Journal.
9.00 The End of Violence ■ Film. Wim Wenders (1997, 120 min) ◊. 3494803
11.00 Michael Keal contre la World News C^{ie} ■ Film. Christophe Smith (1998, DD) ◊. 736261
► En clair jusqu'à 13.35
12.30 Un autre journal.
13.30 Le Journal de l'emploi.
13.34 Les mots... Jordan.

13.35 Green Card ■ Film. Peter Weir. Avec Gérard Depardieu (1990, 100 min) ◊. 7115735
15.15 et **3.05** Surprises.
15.25 La Pouponnière des otaries.
15.55 T.V. +. Magazine.
16.55 Par amour pour Gillian ■ Film. Michael Pressman. Avec Peter Gallagher (1996, 90 min) ◊. 7040782
► En clair jusqu'à 20.40
18.25 Flash infos.
18.30 Nulle part ailleurs.
20.30 Pas si vite.



20.40

L.A. CONFIDENTIAL ■ ■

Film. Curtis Hanson. Avec Kevin Spacey, Kim Basinger. *Policier* (EU, 1997, 128 min) ◊. 6371174
Une adaptation réussie du roman noir de James Ellroy dont l'action se situe dans le Los Angeles des années 50.

22.48 Les Sales Blagues de l'Echo.

22.50

LES MEILLEURS MOMENTS DES OSCARS

Magazine présenté par Isabelle Giordano (94 min) ◊. 8655483
Un résumé de la 71^e cérémonie des Oscars. Palmarès, entretiens et extraits de films primés.
0.25 Boxe hebdo. Magazine. 3419439
1.25 Football. Championnat d'Angleterre. Aston Villa - Chelsea (100 min). 95783052 **3.30** Tempête dans un verre d'eau Film. Arnold Barkus. *Comédie dramatique* (1997, 90 min) ◊. 9720507

L'émission

1.20 France 3

Les cicatrices intérieures

NOS TRACES SILENCIEUSES.

Des marques sur la peau, le goût d'une friandise : Sophie Bredier explore la mémoire du corps...

ELLE est arrivée en France à l'âge de quatre ans. Les parents adoptifs de Sophie Bredier lui ont dit qu'elle venait d'un orphelinat. De la Corée, où elle est née, il ne lui reste rien ou presque. Des marques sur la peau, traces de brûlure ou de vaccin. Et des souvenirs fragiles, dont elle n'est même pas sûre. Un père, une femme, une autre enfant... Un passé enfoui, gommé – ne fallait-il pas donner toute la place à la nouvelle vie de la fillette ? C'est donc en partant du « visible », les marques sur le corps, preuve irréfutable d'une histoire antérieure, que Sophie va aborder progressivement « l'invisible », les cicatrices profondes, le non-dit...

Au début de cette aventure qui va durer trois ans, la jeune fille (elle a alors vingt-cinq ans) entreprend d'interroger d'autres personnes marquées dans leur corps, pour comprendre comment elles ont intégré le souvenir de la souffrance, de la rupture.



Sophie et ses parents adoptifs. Dans les mains de la jeune femme, la photo de son arrivée en France

Elle, déporté à Auschwitz, a fait extraire de son avant-bras son matricule pour que ce morceau de parchemin humain continue de témoigner après lui ; Ta Houy, détenu dans les camps des Khmers rouges, a perdu ses proches ; Frédérique s'est fait tatouer pour ne pas oublier un être cher.

Puis Sophie rencontre la cinéaste Myriam Aziza, dont la mère a été adoptée après la mort de ses propres parents en déportation. Les deux femmes vont réaliser le film ensemble. Elles décident que Sophie doit apparaître à l'écran. Les souvenirs d'avant l'adoption se révèlent étonnamment vivaces : des jeux d'enfants, le goût d'une friandise, des funérailles à la télévision, un homme, son père...

Le besoin de vérité de Sophie est si profond et les « témoins » si honnêtement engagés dans sa démarche que chaque pas fait progresser l'enquête. Peu à peu, la période coréenne s'éclaire et l'histoire de

Sophie se recompose, enrichie du refoulé et du non-dit.

Nos traces silencieuses est un film riche, dense, sur la mémoire des ruptures et des traumatismes, individuels ou collectifs. Au risque de nouvelles souffrances. Car, malgré son amour évident pour ses parents français, Sophie les bouscule. Elle les confronte aux documents qui prouvent la justesse de ses souvenirs : elle n'était pas une orpheline. La scène où le père adoptif reconnaît implicitement qu'il avait « oublié » l'existence du père biologique est bouleversante. Et quand Sophie découvre que ce n'est pas la pauvreté qui est cause de son envoi à l'orphelinat, l'explication « acceptable » de l'abandon paternel vole en éclats. Elle aussi doit faire face à une « vérité » douloureuse, violente.

Thérèse-Marie Deffontaines



« Dom Juan, ou le festin de pierre » avec Michel Piccoli, à 22.25 sur Festival

SYMBOLES

Les chaînes du câble et du satellite
C Câble
S CanalSatellite
T TP5
A AB Sat

Les cotes des films
■ On peut voir
■ ■ A ne pas manquer
■ ■ ■ Chef-d'œuvre ou classique

Les codes du CSA
◇ Tous publics
○ Accord parental souhaitable
◇ Accord parental indispensable ou interdit aux moins de 12 ans
○ Public adulte
Interdit aux moins de 16 ans
⊕ Interdit aux moins de 18 ans

Les symboles spéciaux de Canal + DD Dernière diffusion
◆ Sous-titrage spécial pour les sourds et les malentendants

Planète C-S

6.45 Les Grandes Batailles du passé. [21/28] Waterloo 1815. 7.45 Dancing in the Street. Crossroads. 8.45 Promenades sous-marines. [8/26] La nuit sous-marine. 9.15 Bob Denard, corsaire de la République. [1/2]. 10.10 Chili, la mémoire obstinée. 11.05 Zoo, état des lieux. [6/6] Suites et conséquences. 11.55 Portraits de gangsters. [8/10] Meyer Lansky. 12.40 Vases sacrées. 13.15 Vie et mort de l'étrange docteur Turing. 14.05 Cinq colonnes à la une. 14.55 Petits gadgets et grandes inventions. [21/60]. 15.05 La Guerre du Golfe. [4/4] Un goût d'inachevé. 16.10 L'Autre Sérénade. Sous le soleil de Santiago. 17.05 Les Tribus indiennes. [13/20] Les Narragansets. 17.40 De l'autre côté du périphérique. [1/2] Au cœur de la cité. 19.05 Portrait d'un «Serial Killer». 19.35 Petits gadgets et grandes inventions. [22/60]. 19.45 Lonely Planet. [8/13] Îles du Pacifique.

20.35 L'Épopée des fusées. [11/13] La propulsion atomique. 24314025
21.30 Petits métiers oubliés. Pyrénées espagnoles. [7/13] Le chanvre et les cartouches de chasse. 7627735

22.00 L'Histoire de l'Italie au XX^e siècle. [25/42] L'Etat banquier et entrepreneur. 22.30 Les Coulisses du «Royal Opera» de Londres. [1/6]. 23.30 7 jours sur Planète. 23.55 Sur les traces de la nature. [35/45] Au pays de la soif. 0.25 Les Oubliés du Liban (50 min).

Odyssee C-T

11.00 Jusqu'à la dernière goutte. 11.50 Si Dieu veut. 12.45 La Corse, l'île nature. 13.45 U-Boats en mission. 14.35 M.C. Escher. 15.35 Carnets de vols. Bandage. 16.30 Inde, naissance d'une nation. Politique extérieure : la vision d'un homme. 16.55 Les Authentiques. Il était une fois la truffe. 17.25 La Chine, dragon millénaire. Le grenier de la Chine. 17.55 Les Hommes du port. 19.00 Global Family. La Seiche géante d'Australie. 19.25 Going wild. Le Lynx des Alpes. 19.55 Le Peuple de la mer.

20.45 L'Oiseau à berceau, play-boy de la forêt australienne. 509009087
21.35 Les Merveilles du delta de l'Okavango. 500245396

22.05 Trois femmes, un livre, une vie. 23.05 Tunisie, pays de charme. 0.05 Les Métiers. Aquitaine : Le carrier et l'orfèvre. 0.35 Toutes les drogues du monde. La drogue et notre santé (30 min).

TV 5 C-S-T

20.00 Journal (TSR).
20.30 Journal (France 2).
21.00 et 1.00 TV 5 infos.
21.05 et 1.05 Le Point. Les bébés martyrs. Les chiens de race en dégénérescence.
22.00 Journal TV 5.
22.15 Rendez-moi ma peau Film. Patrick Schulmann. Avec Bee Michelin, Erik Colin. *Fantastique* (1980) ○. 54841938
0.00 Journal (RTBF).
0.30 Soir 3 (France 3).

RTL 9 C-T

20.15 et 0.40 Ellen. Série. Horshack's Law ○.
20.40 Le Solitaire ■ Film. Michael Mann. Avec James Caan, Tuesday Weld. *Policier* (1980) ○. 66076808
22.50 Crimes de sang Film. Donald P. Bellisario. Avec Tom Berenger, Daphné Zuniga. *Suspense* (1988, 110 min) ○. 56969091

Paris Première C-S

20.00 20 h Paris Première. Invitée : Isabella Rossellini. 5179919
21.00 Soirée Marushka Detmers. Deux ■ ■ Film. Claude Zidi. Avec Gérard Depardieu. *Comédie dramatique* (1988) ○. 15591551
22.35 Le Diable au corps ■ ■ Film. Marco Bellocchio. Avec Federico Pizzalis. *Drame* (1986, v.o.) ○. 67419174
0.35 Rive droite, rive gauche. Magazine (55 min). 47048526

Monte-Carlo TMC C-S

19.35 Tel père, tel fils. Série. Des blacks et des cœurs ○. 3286342
20.00 Larry et Balki. Série. Motus et bouche cousue ○. 1799342
20.25 La Panthère rose.
20.35 Pendant la pub. Invitée : Liane Foly.
20.55 Le Plus Grand des hold-up ■ Film. Hy Averback. Avec Kim Novak, Zero Mostel. *Western* (1969) ○. 48739700
22.35 Météo.
22.40 La Bataille du Rio de la Plata ■ ■ Film. Michael Powell et Emeric Pressburger. Avec Peter Finch, John Gregson. *Guerre* (1956) ○. 67416087
0.40 Le Roi Mystère. Feuilleton [1/6]. ○ (55 min). 47012101

Téva C-T

20.00 Les Mamans cool. Série. Restauration à grande vitesse ○. 500002700
20.30 Téva cuisine. Tout un plat !
20.55 Soleil d'automne. Téléfilm. Jacques Ertaud. Avec Philippe Rouleau, Faye Anastasia (1992) ○. 504940803
22.30 Dépassez-vous ! Sport : osez l'extrême !
22.35 Téva beauté.
23.00 French Lover ■ Film. Richard Marquand. Avec Karen Allen, Thierry Lhermitte. *Comédie dramatique* (1983) ○ (120 min). 501430087

Festival C-T

19.30 Scoop 4. Feuilleton [9]. ○. 68212700
20.30 Le Prince des imposteurs. Téléfilm. Jean-Pierre Prévost. Avec Michel Piccoli, Thierry Fortineau (1996) ○. 27821006
22.25 Dom Juan ou le festin de pierre. Téléfilm. Marcel Bluwal. Avec Michel Piccoli, Claude Brasseur (1965) ○ (100 min). 87321822

Voyage C-S

20.10 Suivez le guide. Le Tibet et le royaume du Bouthan. 503124975
22.00 Sur la route. Italie, l'Ombrie. 500002416
22.30 L'Heure de partir. Transports gagnants. 509384613
23.45 Long courrier. Une ligne de train au Canada : Le Skeena. 507880822
0.45 Sur la route. Naples, miracle et chaos (30 min). 502137781

13^{ème} RUE

20.13 Alfred Hitchcock présente. *Galop d'essai*. John Brahm. Avec Robert Vaughn, Walter Matthau (1959) ○. 809187193
20.40 Le Samouraï ■ ■ Film. Jean-Pierre Melville. Avec Alain Delon, Nathalie Delon. *Policier* (1967) ○. 502291342
22.30 Courts au 13. *Stress*. Didier Delaire. Avec Philippe Nahon.
22.50 Adriana. Téléfilm. Avec Emma Suarez, Jean-Pierre Cassel. (1991) ○. 506659209
0.20 New York Undercover. La terre promise ○ (45 min). 513878323

Série Club C-T

19.35 Happy Days. Série. Fonzie a les nerfs ○. 743087
20.05 American Studio.
20.10 Campus Show. Série. Quelle chaleur ! ○. 389803
20.40 Pauvre petite fille riche. Feuilleton [6/6]. Avec Farrah Fawcett. ○. 642174
21.25 Models Inc. Série. Problèmes, problèmes ! ○. 6325087
22.15 Bugs. Série. Les renégats ○. 1734006
23.05 Buffy contre les vampires. Série. Pleine lune ○. 695006
23.50 Cosmos 1999. Série. La planète Archanon ○. 493209
0.45 Un seul être vous manque. Feuilleton [4/8]. Avec Catherine Spaak. ○ (55 min). 7300410

Canal Jimmy C-S

20.00 Presque parfaite. Série. Aide-toi, le ciel t'aidera ○. 42376445
20.30 T'es toi. Magazine. 47678822
21.45 New York Police Blues. Série. La vie est parfois injuste ○. 27762984
22.35 Génération perdue ■ Film. Joel Schumacher. Avec Patrick Jason. *Fantastique* (1987) ○. 34062938
0.15 Rockpalast. Stevie Vaughan & Double Trouble. Enregistré le 25 août 1984 (85 min). 47244149

Canal J C-S

17.15 Les Zouaves. Divertissement.
17.20 Beetlejuice. 5959754
17.55 T'es qui toi ?
18.00 Aaahh !! drôles de monstres. Dessin animé. 1875700
18.25 Les Aventures de Shirley Holmes. Série. Le pari ○. 8600209
18.55 Les Incolables. L'Armistice.
19.00 Pikto. Jeu. 2986174
19.20 Spirou et Fantasio. Dessin animé. 5858648
19.45 Le JTJ. Magazine (15 min).

Disney Channel C-S

19.40 Des couacs en vrac. Echange extra-terrestre. 577483
20.05 Zorro. Série. La situation se complique . 438551
20.35 Tous sur orbite.
20.40 Pieds nus dans la jungle des studios. Téléfilm. Susan Seidelman. Avec Jason London (1995) ○. 472754
22.10 La Rédac. Série. Le cœur et la raison ○. 827025
22.35 Art Attack. Magazine. 369071
23.00 Microsoap. Série (15 min) ○.

Télétoon C-T

17.25 Montana. 586517483
17.50 Highlander. 570553532
18.10 Spiderman. 585817377
18.35 Carland Cross. Le Golem ○. 568712071
19.00 Spirou. 502882358
19.20 Les 4 Fantastiques. Dessin animé. 503681358
19.45 Les Motards de l'espace. Dessin animé. 503694822
20.10 Docteur Globule. Dessin animé. 506813613
20.35 Drôles de Vikings (25 min). 506906377

Mezzo C-T

20.30 et 0.45 Mezzo l'info.
20.45 September Songs ■ Film. Larry Weinstein. Avec Lou Reed, Elvis Costello. *Musical* (1994) . 98048385
22.15 Quatuor à cordes, d'Alban Berg. *Le Quatuor à cordes op. 3*. Concert. 10582648
22.45 Anne-Sophie Mutter. *Sonate 9*, de Beethoven. A Paris, en 1998 (116 min). 46737984

Muzzik C-S

20.00 Les Secrets de «La Calisto». Documentaire. Pierre Barré. 500009342
21.00 La Calisto. Opéra de Cavalli. Par Le Concerto Vocale, dir. René Jacobs. Mise en scène de Herbert Wernicke. Solistes : Marcello Lippi, Hans-Peter Kammerer. 571201006
0.15 Le Journal de Muzzik. 500621965
0.35 Xèrxès. Opéra de Haendel. Par l'Orchestre de l'Opéra national britannique, dir. Charles Mackerras. Mise en scène de Nicholas Hytner. Solistes : Ann Murray, Christopher Robson (190 min). 521032694

Histoire C-T

20.30 et 22.45 Aujourd'hui.
20.45 Il était une fois... la France. *Mazarin*. Le fugitif. Feuilleton. Pierre Cardinal. Avec François Périer, Martine Sarcey. [4/6]. (1978) ○. 503679261
23.00 Histoire : le film. Echec au roi. Feuilleton Paul Seed. Avec Ian Richardson, Michael Kitchen [1/4] (1993) ○. 501317551
0.00 [2/4] ○ (60 min). 501217507

La Chaîne Histoire C-S

19.50 Le Siècle de Frost. Crime et terrorisme. Documentaire. 567054667
20.40 La Décennie des trains à vapeur. Les années 40. Documentaire. 549901735
21.45 Histoire de l'Ouest. Femmes faciles : la prostitution dans l'Ouest. Documentaire. 581741735
22.35 Biographie. Raspoutine. Documentaire. 592667174
23.20 Les Mystères de la Bible. Le roi Salomon. Documentaire. 543437613
0.10 Les Brûlures de l'Histoire. L'union de la gauche. Documentaire (60 min). 501246526

Forum Planète C-S

20.30 Effets secondaires. Documentaire. 503625803
21.15 Prévention routière, enjeu 8000 vies par an. Débat. Invités : Jehanne Collard, Christian Gerondeau, Claude Got, Isabelle Massin, Bernard Potel, Guy Rolin. 517636209
22.30 Les Nouveaux Mystères de l'espace. Aux confins de l'univers. Documentaire. Thomas Lucas. 504510919
23.20 La Mort des étoiles. Débat (70 min). 578403241

Eurosport C-S-T

19.00 Patinage artistique. Championnats du monde. Programme court couples. En direct. 57208434
22.30 Tennis. Tournoi messieurs de Key Biscayne (Etats-Unis). 2^e jour. 644803
23.30 Eurogoals. 640087
0.30 Rallye. Championnat du monde. Rallye du Portugal. 1^{re} étape. 1100781
1.00 Course de chiens de traîneau. La Yukon Quest. La course (2^e partie) (30 min). 1101410

AB Sports C-S-A

16.30 Cyclisme. Semaine Catalane. 1^{re} étape. En direct. 500200483
19.45 Super Combats. Boxe. 503018358
20.45 Basket-ball. Championnat NCAA 98/99. March Madness. 500569919
22.30 Football. Championnat d'Argentine. 3^e journée. 504690377
0.15 Cyclisme. Semaine Catalane. 1^{re} étape. Résumé. 500933526
0.45 NHL Powerweek (60 min). 504389588

Le film

22.30 Paris Première
Drowning
by numbers

■ ■ Film britannique.
Peter Greenaway (1988).
Avec **Bernard Hill, Joan Plowright (v.o.).**

TROIS femmes, toutes trois nommées Cissie Colpitt, la grand-mère, sa fille et sa petite-fille, se débarrassent, par noyades, de leurs maris respectifs avec la complicité d'un coroner amoureux. Dans des paysages anglais d'une beauté idyllique, la mort est comme un divertissement morbide, et l'humour noir de Greenaway sème, une fois de plus, le doute dans les esprits, au long d'un suspense quasiment hitchcockien. Mais, en prologue, une petite fille, la nuit, saute à la corde en comptant les étoiles jusqu'à cent. Puis, au cours du film, se manifeste l'obsession, en forme de rébus nonsensique, d'éléments numérotés de un à cent. Ce défilé de chiffres apparaissant dans les images constitue le fil d'Ariane d'une histoire horrifique, variation très personnelle du cinéaste sur la lutte des sexes et la défaite des hommes.

Jacques Siclier

La Cinquième

5.30 Les Amphis de La Cinquième. 6.25 Allemand. 6.45 Ça tourne Bromby. Tobiaz Totz et son lion. Les Snorkies. Muppet Babies. Jungle Show. Iz-nogoud. 8.00 Au nom de la loi. Le joueur.

8.30 Les Ecrans du savoir. Allô ! la Terre. 8.50 Histoire de comprendre. 9.05 Les mots de l'économie. 9.25 Forum Terre. 9.40 Net plus ultra. 10.00 Cinq sur cinq. 10.15 Galilée.

10.40 Droit d'auteurs. 11.35 Le Monde des animaux. 12.05 La Vie au quotidien. 12.20 Cellulo. 12.50 et 17.30 100 % ques-

TF 1

5.00 Histoires naturelles. 5.55 Les Années fac. 6.20 Les Nouvelles Filles d'à côté. 6.45 TF 1 infos. 6.53 et 8.28, 9.03, 13.45, 20.45, 1.18 Météo. 6.55 TF ! jeunesse. Salut les Toons. 8.30 Télé shopping.

9.05 Le Médecin de famille. Série. 4419897
10.10 Alerte Cobra. Série. Atterrissage en catastrophe. 8180762
11.10 Hooker. Série. Une affaire de famille.
12.05 Tac O Tac. Jeu.
12.10 Cuisinez comme un grand chef.

12.15 Le Juste Prix. Jeu.
12.50 A vrai dire.
13.00 Journal.
13.40 Bien jardiner. Magazine.
13.50 Les Feux de l'amour. 1511149
14.40 Arabesque. Série. Manuscrit pour un meurtre. 1511149
15.40 Le Rebelle. Série. La chanson de Val.
16.35 Vidéo gag. Jeu.
16.50 Sunset Beach. Série.
17.35 Beverly Hills. Série. Si j'avais un marteau.
18.25 Exclusif.
19.05 Le Bigdil. Jeu.
20.00 Journal.

France 2

5.45 La Chance aux chansons.
6.30 Télématin. 8.35 Amou- reusement vôtre.
9.05 Amour, gloire et beauté. Feuilleton.
9.30 C'est au programme.
10.50 Flash infos.
11.00 Motus. Jeu.
11.40 Les Z'amours. Jeu.
12.10 et 17.15, 23.05 Un livre, des livres.
12.15 et 19.15 1 000 enfants vers l'an 2000.
12.20 Pyramide. Jeu.
12.55 et 1.10, 4.20 Météo.
13.00 Journal, Météo.

13.50 Derrick. Série. L'affaire Weidau (65 min). 5548656
14.55 L'As de la Crime. Série. Bébés à vendre.
15.50 La Chance aux chansons. [2/2].
16.45 Des chiffres et des lettres. Jeu.
17.20 Cap des Pins. Feuilleton.
17.50 Hartley, cœurs à vif. Série.
18.45 Et un, et deux, et trois. Jeu.
19.20 Qui est qui ? Jeu.
20.00 Journal, Météo.

France 3

6.00 Euronews. 6.45 Les Mini- keums. Les Animaux du Bois de Quat'Sous; Bus magique; Le Monde irrésistible de Richard Scarry; Urmel; etc. 8.40 Un jour en France.
9.45 Miss Marple. Série. Un meurtre sera commis.
10.40 Simon et Simon. Série. Divorce.
11.30 A table ! Magazine.
11.55 Le 12-13 de l'info.
13.20 L'Odyssée fantastique ou imaginaire.
13.50 On s'occupe de vous.
14.43 Keno. Jeu.
14.48 Le Magazine du Sénat.

14.58 Questions au gouvernement.
16.10 Grands gourmands.
16.40 Les Minikeums.
17.45 Le Kadox. Jeu.
18.18 L'Euro, mode d'emploi.
18.20 Questions pour un champion. Jeu.
18.50 Un livre, un jour. Brève histoire des peuples de la Nouvelle-France, d'Allan Greer.
18.55 Le 19-20 de l'info.
20.00 Météo.
20.05 Cosby. Où est l'homme parfait ?
20.35 Tout le sport. Magazine.

Arte

13.15 Forum Terre. 13.30 La Vie au quotidien. 13.45 Le Journal de la santé. 14.00 L'Art et la Manière. La maîtrise du vent.
14.30 La Cinquième rencontre... Santé et sciences.
14.35 Biotechnologies, le nouvel Eldorado.
15.25 Entretien.
16.00 Les Grandes Aventures du XX^e siècle. 16.30 Les Dessous de la Terre. 17.00 Au nom de la loi. 17.55 Les Cou- lisses de la science. 18.20 Mé- téo. 18.30 Le Monde des ani- maux. L'Archipel hawaïen du Pacifique.

19.00 Archimède. Magazine. Voir: Un avion passe; Pourquoi: La transpira- tion; Expérience: Datation; Sciences ani- mées: Bang!; Portrait: Alain Berthoz, neuro- physiologiste; Application: De l'eau gazeuse; Livre: Lecture d'enfance.
19.45 Météo.
19.50 Arte info.
20.15 Reportage. Le Jack Lang de Schröder. Documen- taire. Manfred Behrens.



20.50

LA FEMME DE MON POTE ■

Film. Bertrand Blier. Avec Isabelle Huppert, Coluche. Comédie (Fr, 1983, 115 min) 353588
Bertrand Blier disserte sur le ménage à trois et les femmes briseuses d'amitié. En greluce, Isabelle Huppert est épatante.



20.55

LA FILLE DE D'ARTAGNAN

Film. Bertrand Tavernier. Avec Sophie Marceau, Philippe Noiret. Aventures (Fr, 1994, 130 min) 1734472
La fille du célèbre mousquetaire, persuadée qu'un complot se trame contre le roi, se lance à l'aventure.
23.10 Bouche à oreille.



20.55

QUESTIONS POUR UN CHAMPION

Les Masters de bronze. Divertissement présenté par Julien Lepers. Invité: Serge Lama (115 min). 7768410
22.50 Météo, Soir 3.



20.45

LA VIE EN FACE WALL STREET

Documentaire (1997, 60 min). 3861878
250 000 personnes travaillent en permanence à Wall Street, la place financière la plus influente du monde. Au moment du tournage, en février 1997, le Dow Jones passait le cap des 7000 points. Le 16 mars il franchissait pendant une minute le seuil symbolique des 10000 points.

22.45

HIGH SECRET CITY

LA VILLE DU GRAND SECRET Amours et corruption 1749255
Pardonne à ceux qui nous ont offensés 473912
Série. Avec Tom Skerritt, Kathy Baker, Costas Mandylor.
0.30 Minuit sport. Magazine.
1.05 TF 1 nuit.
1.20 Reportages. J'ai épousé un sumo.
1.45 Concert Saint-Séverin. Par les solistes de Versailles. 2406989 2.55 Enquêtes à l'italienne. Série. Le sculpteur mort de froid 3.50 Histoires naturelles. Faire les moores ou la chasse aux grouses. 2003714 4.20 Histoires naturelles. Plomb et acier, chasse au canard sur la Loire. 1350182 4.50 Musique (10 min).

23.20

PLACE DE LA RÉPUBLIQUE

Aux armes citoyennes. Présenté par Yamina Benguigui et Gilles Schneider 4642168 (90 min).
0.50 L'Euro.
0.55 Journal.
1.15 Le Cercle. Magazine. Manières de voir: une sagesse. Invités: Ousmane Sow, Bob Wilson. Musique: les Dogons (80 min). 2492786
2.35 Mezzo l'info. 2.50 Des parents différents. Documentaire. 3.35 Cordée canine. Les chiens. 1354908 4.05 24 heures d'infos. 4.25 Aventures en montgolfière. Crocodile ballon. 6021908 4.35 Eurocops. Série. 5411347

23.20

COMMENT ÇA VA ?

Malades de stress. Magazine présenté par Jean Lanzi et le docteur Fabienne Kraemer. Bruit: silence on souffre!; Cancer du sein: responsables ou victimes? (55 min). 1580830
0.15 Magazine olympique.
0.45 Saga-Cités. Spécial Prévention et sécurité.
1.10 Nocturnales. Festival interceltique de Lorient: Antoine Hervé, Les Nouveaux Caprices de Morgane.

21.44

COMEDIA

HOMMAGE À JACQUES LECOQ 9575120
21.45 Les Deux Voyages de Jacques Lecoq. [1/2]. Premier voyage: Le corps, le mouvement (50 min). 9575120
22.35 Le Médecin volant. Pièce de Molière. Mise en scène. Dario Fo (45 min). 9081694
23.20 Les Deux Voyages. [2/2]. Le jeu, la création (45 min). 471089
0.05 Ariane et compagnie. Documentaire (25 min). 43057
0.30 Clin d'œil sur un adieu ■ Film. Bill Sher- wood (1985, v.o., 90 min) 3879521 2.00 Des voyageurs cosmiques (60 min). 9718415

5.45 Fan de. 6.10 et 8.05, 9.35, 10.05, 11.05, 16.15 Boulevard des clips. 8.00 et 9.00, 10.00, 11.00, 11.50 M 6 express, Météo.

9.05 M 6 boutique.
12.00 Ma sorcière bien-aimée. Série. Apprendre à patiner O.

12.30 La Minute beauté.

12.35 La Petite Maison dans la prairie. Série. Le Petit Indien O.

13.30 Quinze ans de silence. Téléfilm. Mimi Leder. Avec Cybill Sheperd (105 min) O. 1168830

15.15 Central Park West. Le mariage. O. 6988946

17.35 Agence Acapulco. Série. Le piège O.

18.25 Lois et Clark. Série. Fils d'espion O.

19.20 Mariés, deux enfants. Série. Monsieur rien dans le pantalon O.

19.54 Le Six Minutes, Météo.

20.10 Notre belle famille. Série. Devine qui vient dîner ce soir ? O.

20.40 Décrochage info, E = M6 découverte. Magazine. Dessine-moi un avion.



20.50

POURQUOI ÇA MARCHE

Pourquoi rêvons-nous tous de changer de vie ?

Magazine présenté par Olivia Adriaco et Laurent Weil.

Tout plaquer pour une île déserte, ce n'est plus un mythe ; Un slogan à toutes les sauces (110 min). 626946

22.40

ILLÉGITIME DÉFENSE

Téléfilm. Lawrence Schiller.

Avec Rachel Ward, Bruce Boxleitner (EU, 1993, 105 min) O. 9875584

Une avocate accepte de défendre la maîtresse de son mari qui a poignardé un homme en état de légitime défense.

0.25 Capital. Magazine.

La guerre des hyper ; Le système Leclerc ; Auchan : fortune de famille ; etc. 5501144

2.05 La Minute Internet. 2.10 Culture pub. 3.05 Fan de. Spécial Robbie Williams. 3.25 Techno Max. 3.55 Flamenco on the Rocks. Documentaire. 1976647 4.50 Fréquentar. Khaled (60 min).

Canal +

5.00 On connaît la chanson ■■ Film. Alain Resnais.

► En clair jusqu'à 9.00

7.00, 7.20, 8.55 Flash infos.

7.05 ABC News. 7.25 Le Journal de l'emploi. 7.30 Teletubies. 7.55 D2 Max. 8.30 La Semaine des Guignols.

9.00 Emma, l'entremetteuse ■ Film. Douglas McGrath (1996, 120 min) O. 3398675

11.00 Les Amateurs ■ Film. Alan Taylor (1997, 88 min) O. 217762

► En clair jusqu'à 13.35

12.30 Un autre journal.

13.30 Le Journal de l'emploi.

13.34 Les mots... Adam.

13.35 Gloria ■■

Film. John Cassavetes. Avec Gena Rowlands (1980, 120 min) O. 4486385

15.35 1 an de +.

Magazine.

16.25 Speed 2

Film. Jan D. Bont. Avec Sandra Bullock (1997, DD) O. 7588491

► En clair jusqu'à 20.40

18.25 Flash infos.

18.30 Nulle part ailleurs. Magazine.

20.30 Le Journal du cinéma.



20.40

LES ANNÉES REBELLES ■

Film. Pat O'Connor.

Avec Joaquin Phoenix, Liv Tyler. Comédie (EU, 1997, 103 min) O. 625633

Dans l'Amérique puritaine des années 50, deux frères ennemis se disputent les faveurs de trois sœurs aussi belles que fortunées.

22.23 Les Sales Blagues de l'Echo.

22.25

HAUTE TRAHISON ■

Film. George P. Cosmatos. Avec Charlie Sheen, Linda Hamilton. Suspense (EU, 1997, v.o., 99 min, DD) O. 6006061

Un jeune conseiller à la Maison Blanche et une journaliste vont tenter de déjouer un complot qui menace la vie du président.

0.04 Pin-up.

0.05 Sept hommes en or ■

Film. Marco Vicario. Avec Philippe Leroy. Aventures (1965, v.o., 90 min) O. 5784182

1.35 Cyberculture. Spécial Internet. 2.05 Basket NBA. Utah Jazz - Miami Heat. En direct (175 min). 10134163

L'émission

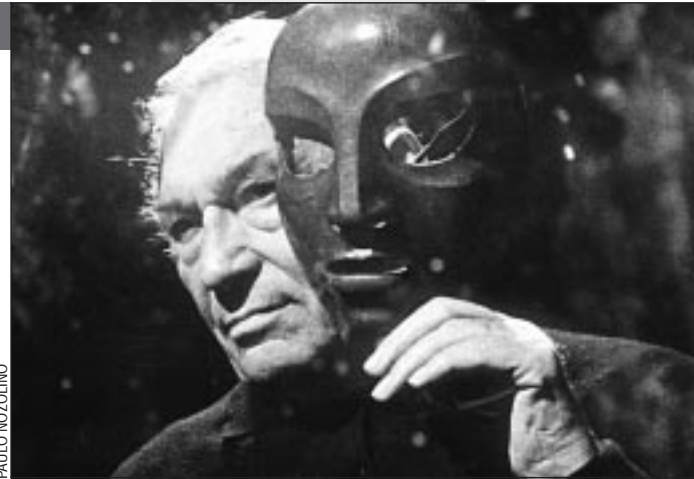
21.45 Arte

L'atelier des merveilles

COMEDIA. Une fort belle soirée en hommage à Jacques Lecoq, maître de la pédagogie théâtrale

APPRENEZ à chauffer l'espace, à en prendre possession, à l'habiter, à vous servir de vos attitudes comme d'un langage », disait Jacques Lecoq à ses élèves. Pendant près d'un demi-siècle, comédiens, metteurs en scène, mimes, danseurs sont venus chez lui de tous les coins du monde. Visage caché par un masque neutre, ou bien « larvaire » (blanc, les traits à peine formés) ou encore juste affublé d'un nez rouge, ils ont appris comment raconter une histoire, exprimer des émotions, des idées. Visage nu, ensemble ou individuellement, pareillement habillés de noir « afin de reconnaître ce qui appartient à tous, et susciter le désir de devenir l'autre », ils ont cherché comment offrir leur vision de la vie.

Avant la mort de Jacques Lecoq (le 11 janvier de cette année ; lire *Le Monde* du 22 janvier), Jean-Gabriel Carasso, Jean-Noël Roy, Jean-Claude Lallias ont passé plusieurs mois dans le grand rectangle vide au plan-



PAULO NOZOLINO

cher blond où il a transmis son savoir. Ils ont filmé son bonheur d'enseigner, de se mettre en jeu pour impulser le besoin du mouvement, pour aider les élèves à se servir d'eux-mêmes. « *Le corps écoute avant d'agir.* »

Les cours durent deux ans : d'abord, une sorte d'apprentissage du mouvement, et aussi du regard. Voir autrement ce que l'on doit montrer autrement. Ensuite arrive le moment de mettre en spectacle ce que l'on a appris... Le documentaire est divisé en deux parties, deux « voyages », séparés par *Le Médecin volant*, farce de Molière que Dario Fo - l'un des premiers, avec Giorgio Strehler, à avoir travaillé auprès de Jacques Lecoq - a mise en scène avec les comédiens français, manifestement à la fête.

Jacques Lecoq se souvient. Dario Fo, Ariane Mnouchkine, Luc Bondy, Philippe Avron, le Footsbarn, le Théâtre de Complicité (anglais), les mimes (suisses) Mummenschanz, les danseurs Joëlle Bouvier et

Régis Obadia : quelques-uns de ceux qui sont passés dans l'atelier des merveilles témoignent. Les mots sont moins parlants que les documents anciens et présents - Dario Fo à ses débuts, Philippe Avron et « la belle équipe », Ariane Mnouchkine dirigeant *Tartuffe* ou Luc Bondy *Phèdre*, les Mummenschanz jouant les prises électriques... Les mots arrivent après. Comme une respiration dans le mouvement des corps. Comme une façon de reprendre pied dans le quotidien.

Par leurs façons de faire, tous ces « élèves » sont formidablement différents. Chacun a pris ce dont il avait besoin d'un homme qui, plutôt que d'inventer un style et de l'imposer, en toute générosité a aidé des gens à se trouver. « *Le but du voyage, c'est le voyage lui-même* », disait Jacques Lecoq. Un passionnant voyage.

Colette Godard

« Susciter le désir de devenir l'autre »

A. Lo.

Formez-vous à l'audiovisuel et au multimédia

L'INA est le premier centre européen de formation professionnelle aux nouvelles technologies

Tél. 01 49 83 24 24
Web : www.ina.fr INA Formation

INA FORMATION
INSTITUT NATIONAL DE L'AUDIOVISUEL



Le câble et le satellite



« De l'autre côté du périphérique », une série de Bertrand Tavernier, à 20.35 sur Planète

SYMBOLES

Les chaînes du câble et du satellite
C Câble
S Canalsatellite
T TPS
A AB Sat

Les codes des films

■ On peut voir
■ ■ A ne pas manquer
■ ■ ■ Chef-d'œuvre ou classique

Les codes du CSA

◇ Tous publics
○ Accord parental souhaitable
◇ Accord parental indispensable ou interdit aux moins de 12 ans
○ Public adulte Interdit aux moins de 16 ans
◇ Interdit aux moins de 18 ans

Les symboles spéciaux de Canal +
DD Dernière diffusion
◆ Sous-titrage spécial pour les sourds et les mal-entendants

Planète C-S

7.55 Les Oubliés du Liban. 8.45 Eve Arnold, photographe. 9.40 Les Grandes Batailles du passé. [21/28] Waterloo 1815. 10.40 Dancing in the Street. [Ce volet est consacré à la naissance du hard-rock et à ses origines] Crossroads. 11.45 Promenades sous-marines. [8/26] La nuit sous-marine. 12.10 Bob Denard, corsaire de la République. [1/2]. 13.05 Chili, la mémoire obstinée. 14.00 Zoo, état des lieux. [6/6] Suites et conséquences. 14.50 Portraits de gangsters. [8/10] Meyer Lansky. 15.40 Vases sacrés. 16.15 Vie et mort de l'étrange docteur Turing. 17.05 Cinq colonnes à la une. 17.50 Petits gadgets et grandes inventions. [21/60]. 18.05 La Guerre du Golfe. [4/4] Un goût d'inachevé. 19.05 L'Autre Sérénade. Sous le soleil de Santiago. 20.00 Les Tribus indiennes. [13/20] Les Narragassetts.

20.35 De l'autre côté du périphérique. [1/2] Au cœur de la cité. 9740120

22.00 Portrait d'un «Serial Kisser». 7511120
22.30 Petits gadgets et grandes inventions. [22/60]. 22.45 Lonely Planet. [8/13] Îles du Pacifique. 23.30 L'Épopée des fusées. [11/13] La propulsion atomique. 0.25 Petits métiers oubliés des Pyrénées espagnoles. [7/13] Le chanvre et les cartouches de chasse. 0.55 L'Histoire de l'Italie au XX^e siècle. L'Etat banquier et entrepreneur. 1.25 Les Couilles du Royal Opera de Londres [1/6] (60 min).

Odyssee C-T

10.55 Le Peuple de la mer. 11.45 U-Boats en mission. 12.35 Trois femmes, un livre, une vie. 13.35 Les Hommes du port. 14.40 Les Métiers. Aquitaine : Le carrier et l'orfèvre. 15.10 Les Authentiques. Il était une fois la truffe. 15.40 Tunisie, pays de charme. 16.40 Toutes les drogues du monde. La drogue et notre santé. 17.10 Global Family. La Seiche géante d'Australie. 17.35 Si Dieu veut. 18.30 Les Merveilles du delta de l'Okavango. 19.00 M.C. Escher. 20.00 Jusqu'à la dernière goutte.

20.50 Carnets de vols. Bandage. 509912965
21.45 Going Wild. Le Lynx des Alpes. 500912236

22.10 La Chine, dragon millénaire. Le grenier de la Chine. 22.40 Inde, naissance d'une nation. Politique extérieure : la vision d'un homme. 23.10 L'Oiseau à berceau, play-boy de la forêt australienne. 0.00 La Corse, l'île nature (60 min).

TV 5 C-S-T

20.00 Journal (TSR).
20.30 Journal (France 2).
21.00 et 1.00 TV 5 infos.
21.05 Temps présent. Les dieux de l'Olympe sont tombés sur la tête. 13217694
22.00 Journal TV5.
22.15 Les Alsaciens ou les Deux Mathilde. 1870-1894. Téléfilm [1/4]. Michel Favart. Avec Cécile Bois, Aurore Clément (1995) ○. 54738410
0.00 Journal (RTBF).
0.30 Soir 3 (France 3).
1.05 Alice. Magazine. 91333724
1.30 Télécinéma. Magazine (30 min). 21972322

RTL 9 C-T

19.50 La Vie de famille. Série. Mon fils ○. 8884168
20.15 et 0.50 Ellen. Série. Morgan P.I. ○.
20.40 Fatal Beauty ■ Film. Tom Holland. Avec Whoopi Goldberg, Sam Elliott. *Policier* (1987) ○. 3016120
22.35 Le Voleur d'âme. Téléfilm. Joe Gayton. Avec Lance Henriksen (1995) ○. 41526830
0.15 Confessions érotiques. Série. Mon ami, mon amant. Fruit d'été ○. 34536231

Paris Première C-S

20.00 20 h Paris Première. Invitée : Marie-José Nat.
21.00 Le Gal Savoir. Magazine. 3431526
22.30 Drowning by Numbers ■ ■ Film. Peter Greenaway. Avec Joan Plowright, Bernard Hill. *Comédie dramatique* (1988, v.o.) ○. 50421656
0.35 Rive droite, rive gauche. Magazine (55 min). 47015298

Monte-Carlo TMC C-S

19.35 Tel père, tel fils. Série. La route du rhume ○. 3253014
20.00 Larry et Balki. Série. Question de confiance ○. 1766014
20.25 La Panthère rose.
20.35 Pendant la pub. Invitée : Liane Foly.
20.55 Mandrin, bandit gentilhomme ■ ■ Film. Jean-Paul Le Chanois. Avec Georges Rivière, Silvia Monfort. *Aventures* (1962) ○. 47400694
22.50 Sud. Magazine. 45010859
0.25 Le Roi Mystère. Feuilleton [2/6]. Avec Christopher Bowen. ○ (55 min). 41975637

Téva C-T

19.55 et 22.30 Dépassez-vous ! Travail : optimisez !
20.00 Les Mamans cool. Série. L'as du flipper ○. 500006588
20.30 Téva santé. La santé dans l'assiette. 500045410
20.55 La Vie à cinq. Série. Un choix difficile ○. 506185052
21.45 Ally McBeal. Série. World's Without Love (v.o.) ○. 500208323
22.35 Téva éducation. Quel bac choisir ? 500868149
23.00 La Loi de Los Angeles. Série. Un procès en trois actes ○. 500019491
La gloire sans la sagesse ○. 508654323

Festival C-T

19.30 Scoop 4. Feuilleton [10]. ○. 68289472
20.30 Lorna Doone. Téléfilm. Andrew Grieve. Avec Clive Owen, Sean Bean (1990) ○. 61327491
22.10 Charlie Muffin. Téléfilm. Jack Gold. Avec David Hemmings, Sam Wanamaker (1979) ○ (110 min). 59875656

Voyage C-S

20.00 Christine Bravo et son abécédaire. C... comme Croisière.
20.10 Suivez le guide. L'Arizona et les Etats-Unis. 502473287
22.00 Sur la route. Rouge corail. 500001656
22.30 L'Heure de partir. Transports gagnants. 509351385
23.45 Long courrier. Les Sioux du Dakota. 507784694
0.45 Sur la route. Rome ou la fin de l'éternité. 502104453

13^{ème} RUE C-S

20.13 Alfred Hitchcock présente. Série. *La spécialité de la maison*. Robert Stevens. Avec Robert Morley (1959) ○. 809081965
20.40 Madigan. Série. Enquête à Park Avenue ○. 549894491
21.55 La Mafia russe. Documentaire. 560452255
22.50 Tekwar. Série. Sursis ○. 592579965
23.35 Au-delà du réel. Série. Les architectes de la peur ○. 502226878
0.30 Les Prédateurs. Série. Le sauveur des ténèbres ○. 501789231
1.00 Kojak. Série. Spiritisme ○ (50 min). 560066434

Série Club C-T

19.40 Happy Days. Série. L'épreuve ○. 900965
20.05 American Studio. Magazine.
20.10 Campus Show. Série. L'anniversaire ○. 803897
20.40 The Practice. Série. Trahisons ○. 6461491
La bénédiction ○. 585694
22.15 Twin Peaks. Episode n° 12 (v.o.) ○. 8159526
23.00 King of the Hill. Série. Husky Bobby (v.o.) ○. 297269
23.25 Docteur Katz. Série. Henna (v.o.) ○. 5136120
23.55 Cosmos 1999. Série. Les directives de Luton ○ (55 min). 721830

Canal Jimmy C-S

21.00 Seinfeld. Série. Le code secret ○. 42294897
21.30 Naissance d'une voiture de sport, la M.G. Documentaire. Gary Watson. 29885033
22.30 Fallen Angels. *Un jeton par danse*. Peter Bogdanovich. Avec Jennifer Grey, Eric Stolz (1995, v.o.) ○. 63452236
23.05 Star Trek, la nouvelle génération. Série. Liaisons (v.o.) ○. 79321946
23.55 Star Trek, Deep Space Nine. Série. Le siège (v.o.) ○. 22950439
0.45 Cop Rock. Série. Marital Blitz (v.o.) ○ (50 min). 89339809

Canal J C-S

17.20 Beetlejuice. 5882323
17.50 Les Zouaves.
18.00 Aaahh ! ! Drôles de monstres. Dessin animé. 1842472
18.25 Les Aventures de Shirley Holmes. Série. Le fantôme du maestro ○. 8597781
18.55 Les Incollables. Magazine. L'ours blanc.
19.00 Pikto. Jeu. 2880946
19.20 Spirou et Fantasio. Dessin animé. 5745120
19.45 Le JTJ. Magazine (15 min).

Disney Channel C-S

19.40 Des couacs en vrac. Riri détective. 306976
20.05 Zorro. Série. Un escrimeur chanceux ○. 993014
20.35 Tous sur orbite.
20.40 Les Petits Champions 2. Film. Sam Weisman. Avec Emilio Estevez, Kathryn Erbe. *Comédie* (1994) ○. 428149
22.35 Art Attack. 920762
23.00 Microsoap. Série. ○ (15 min).

Télétoon C-T

17.50 Highlander. 570457304
18.10 Spiderman. 585711149
18.35 Carland Cross. Série. ○. 568789743
19.00 Spirou. 502779830
19.20 Les 4 Fantastiques. Dessin animé. 503578830
19.45 Les Motards de l'espace. 503598694
20.10 Docteur Globule. Dessin animé. 506880385
20.35 Le Bossu de Notre-Dame. Téléfilm. (1995) ○ (55 min). 581479878

Mezzo C-T

20.30 et 2.15 Mezzo l'info.
20.45 Henri Matisse. Documentaire. Didier Baussy. 44102526
21.45 Debussy. *La Mer*. Par l'Orchestre symphonique du Südwestfunks, dir. Esa-Pekka Salonen. 45604830
22.15 *Quatuor à cordes*. Par le Brodsky Quartet. Concert. 10479120
22.45 Le Prince Igor. Opéra de Borodine. Par l'Orchestre et les Chœurs du Royal Opera House de Covent Garden, dir. Bernard Haitink. Mise en scène d'Andrei Serban. Solistes : Sergei Leiferkus, Anna Tomowa-Sintow (210 min). 25304255

Muzzik C-S

19.30 Tito Puente. A Angoulême 1997, lors du festival Musiques métisses. 500039965
21.00 Schoenberg et Debussy. Par l'Orchestre symphonique de la BBC, dir. Pierre Boulez. 500014897
21.55 Mahler. *Symphonie 2, Résurrection*. Lors du Festival Mahler. Avec Charlotte Margiono, soprano. 505018236
23.30 Le Dernier Chant d'Orphée. Documentaire. Pierre Barré et Thierry Loreau. 501537217
0.35 Celibidache. *Les Trois Nocturnes* de Debussy (40 min). 505405182

Histoire C-T

20.30 et 22.45 Aujourd'hui.
20.45 Mille et une vies. Les Descendants. Les Hohenzollern. [7/13]. 505552197
21.45 Encyclopédies. Les Chrétiens d'Orient. L'isolement des chrétiens d'Irak. [1/4]. 501589781
22.15 La fierté des chrétiens de Syrie. [2/4]. Alexandre Fronty. 507792656
23.00 Civilisations. Les Celtes. Une trinité païenne. [3/6]. Frank Delaney. 501211323
0.00 Télé notre histoire. Conférences du 16.05.67 [2/2] (60 min). 501284279

La Chaîne Histoire C-S

19.55 L'Histoire et ses mystères. Les anciennes technologies. Documentaire. 567940410
20.45 Bilan du siècle. Semaine 12. 509078217
21.15 Batailles dans les airs. La Deuxième Guerre mondiale et le Pacifique. 565301878
22.05 Bilan du siècle. Semaine 11. 507709946
22.35 Ils ont fait l'Histoire. Alexandre I^{er} de Russie. Documentaire. 581633762
23.25 Les Défis de l'absurde. Yoga. Documentaire.
23.30 Les Grandes Batailles. Balaklava. 509649323
0.25 Le Siècle de Frost. Crime et terrorisme (50 min). 525214724

Forum Planète C-S

20.30 D-Day. Documentaire. Mel Stuart. 503520304
21.20 Eisenhower, du débarquement à la maison blanche. Débat. Invités : Colonel Peter Heerly, André Kaspi, Pierre Maillard, Pierre Melandri, Nicolas Vaicbourdt. 528062743

22.30 Aux origines de la mer Rouge. Documentaire. Patrice Féraud. 504407491
23.20 Mer Rouge, berceau des civilisations. Débat. Invités : Alain Gascon, Guillaume Hezez, Francis Rougerie, Sophie de Wilde (70 min). 553738863

Eurosport C-S-T

19.00 Patinage artistique. Championnats du monde. Programme court messieurs. En direct. 27907287
22.15 Tennis. Tournoi messieurs de Key Biscayne. 3^e jour. 2702236
23.00 Boxe. Championnat d'Europe. Poids lourds-légers. Alexei Iljin (Rus.) - Christophe Girard (Fr.). 117385
0.00 Rallye. Championnat du monde. Rallye du Portugal. 2^e étape (30 min). 893724

AB Sports C-S-A

16.30 Cyclisme. Semaine Catalane. 2^e étape. En direct. 500758656
20.30 Basket-ball. Euroleague. Quart de finale. Match aller. En direct. 500109507
22.00 Starter. 500618439
22.30 Rugby à XIII. Superleague. 2^e journée. Leeds - Wigan. 500738033
0.00 Cyclisme. Semaine Catalane. 2^e étape. Résumé (30 min). 500891366

Le film

22.45 Ciné Classics
Monsieur Verdoux

■ ■ ■ Film américain.
Charles Chaplin (1946,
N.). Avec Charles Chaplin
(v.o.).

SIX ans après *Le Dictateur*, Chaplin abandonnait le personnage de Charlot et, selon une idée achetée à Orson Welles en 1944, s'inspirait du personnage français de Landru pour une cynique comédie de meurtres. A Paris, dans les années 30, Henri Verdoux, employé de banque réduit au chômage par la crise et chargé de famille, fait la chasse aux veuves riches, les séduit, les épouse, les assassine et s'empare de leurs économies. Scandale aux Etats-Unis : Chaplin réglait ses comptes avec les femmes des « ligues de vertu » qui l'avaient poursuivi de leur vindicte lors de ses démêlés conjugaux et de son dernier mariage avec la jeune Oona O'Neill. Mais dans cette satire au vitriol du matriarcat américain il s'en était pris, aussi, à une société fondée sur les affaires, le crime et la guerre. D'où boycottage et échec commercial. C'est la critique française qui fit le succès de *Monsieur Verdoux*, en 1947.

Jacques Siclier

TF 1

- 5.00 Histoires naturelles. 5.55 Les Années fac. 6.20 Elisa, un roman photo. 6.43 et 6.58, 13.45, 20.42, 1.33 Météo. 6.45 TF 1 infos. 7.00 TF ! jeunesse. Salut les Toons. 7.20 TF ! jeunesse. SOS Croco ; Sonic le rebelle ; Fifi Brindacier ; Papyrus ; Hé Arnold ; Spiderman ; Power Rangers dans l'espace ; Beetleborgs Metallix ; Castors allumés. 11.15 Hooker. Série. L'irascible instructeur Corrigan ◊. 12.10 Tac O Tac. Jeu. 12.15 Le Juste Prix. Jeu. 12.50 A vrai dire. Magazine. 13.00 Journal. 13.40 Instants de femmes. 13.50 Les Feux de l'amour. ◊. 14.40 25° sud. Série. Le poids du secret ◊. 1571521 15.40 Cinq sur 5 ! Série. Thomas fait sa crise ! ◊. 16.30 Vidéo gag. 16.45 Au cœur des flammes. L'un des nôtres ◊. 17.35 Beverly Hills. Série. Le jour du jugement ◊. 18.25 Exclusif. Magazine. 19.05 Le Bigdil. Jeu. 20.00 Journal, Météo des neiges.



20.50

SUCCÈS

Présenté par Julien Courbet. Sujets : le vendeur de rêve ; Richard Virenque ; Une seule chanson a fait sa fortune : Patrick Hernandez ; Jean-Claude Bourrellet ; Gratien Tonna : un destin hors du commun ; Philippe Bosc et ses deux mille coiffeuses ; Richard Hein (140 min). 94233724

France 2

- 5.40 La Chance aux chansons. 6.30 Télématin. 8.35 Amoureuement vôtre. 9.05 Amour, gloire et beauté. Feuilletton ◊. 9.30 La Planète de Donkey Kong. 10.50 et 13.50, 17.05 Un livre, des livres. 10.55 Flash infos. 11.00 L'Euro. 11.05 Motus. Jeu. 11.40 Les Z'amours. Jeu. 12.15 et 19.15 1 000 enfants vers l'an 2000. 12.20 Pyramide. Jeu. 12.55 et 0.40, 4.15 Météo. 13.00 Journal, Météo. 13.55 Derrick. Série. L'homme d'Antibes ◊. 14.55 L'As de la Crime. ◊. 15.45 Tiercé. 15.55 La Chance aux chansons. [1/3]. 16.40 Des chiffres et des lettres. Jeu. 17.10 Cap des Pins. ◊. 17.40 Rince ta baignoire. 18.15 Friends. ◊. 18.45 Et un, et deux, et trois. Jeu. 19.20 Qui est qui ? Jeu. 19.55 et 20.45 Tirage du Loto. 20.00 Journal, Météo.



20.55

LA SOIRÉE CONTINUE

20.55 De gré ou de force. Téléfilm. Fabrice Cazeneuve. Avec Julien Boisselier, Philippe Duclos (Fr, 1998) ◊. 6416892 Pour faire l'économie des frais de licenciement des employés d'une filiale, la direction veut obtenir leur démission. Tous les moyens sont bons...

France 3

- 6.00 Euronews. 6.45 1, 2, 3, si-lex. 7.45 Les Minikeums. Denis la malice ; Inspecteur Gadget ; Princesse Starla et les bijoux magiques ; Jumanji ; Extrêmes Ghostbusters ; Les Aventures de Tintin ; Le Magicien ; Fais-moi peur ; etc. 11.30 A table ! Magazine. 11.54 L'Euro, mode d'emploi. 11.55 Le 12-13 de l'info. 13.20 L'Odyssée fantastique ou imaginaire. Brad ◊. 13.50 On s'occupe de vous. 14.50 Keno. Jeu. 14.58 Questions au gouvernement. 16.00 Saga-Cités. Magazine. 16.40 Les Minikeums. 17.45 C'est pas sorcier. La fièvre des médicaments. 18.20 Questions pour un champion. Jeu. 18.50 Un livre, un jour. La Vie exemplaire de Martha et Paul, de Pierre Prat, et Nuit d'orage, de Michèle Lemieux. 18.55 Le 19-20 de l'info. 20.01 Météo. 20.05 Cosby. Série. La dispute ◊. 20.35 Tout le sport. Magazine.



20.55

MEURTRE À DEVIL'S GLEN

Téléfilm. Paul Shapiro. Avec Rick Schroeder (EU, 1998) ◊. 6400231 Une des plaisanteries dont sont coutumiers quatre frères tourne mal et une femme meurt. L'un d'eux, abandonnés par les autres, fait de la prison pour vol et jure de se venger... 22.30 Météo, Soir 3.

La Cinquième

- 5.30 Les Amphis de La Cinquième. 6.25 Allemand. 6.45 Ça tourne Bromby. Tobiaz Totz et son lion. Les Snorkies. Muppet Babies. Jungle Show. Iznogoud. 8.00 Au nom de la loi. Le chinois. 8.30 C'est mercredi. Quelles drôles de bêtes. 8.55 Les Enquêtes du moutard. 9.05 Montre-moi ton école. 9.20 Les Yeux de la découverte. 9.55 T.A.F. dans l'architecture. 10.30 Va savoir !

- 11.10 Les Carnets de Noé. La Jordanie. 12.05 La Vie au quotidien. 12.20 Cellulo. 12.50 et 17.30 100 % question. 13.15 La Vie au quotidien. 13.30 Le Journal de la santé. 13.45 Dak-tari. Série. Les voleurs d'éléphants. 14.40 T.A.F. T.A.F. dans l'aéronautique. 15.10 En juin, ça sera bien. Magazine (65 min) 7246705 16.15 Lonely Planet. Rocheuses. 17.00 Au nom de la loi. L'illusionniste. 18.00 Le Cinéma des effets spéciaux. Panique sur la ville. 18.25 Météo. 18.30 Le Monde des animaux.

Arte

- 19.00 Connaissance. Les Quatre Saisons. Documentaire. Le printemps [1/4]. 19.45 Météo. 19.50 Arte info. 20.15 Reportage. USA Police Show. Documentaire. Patrice Vanoni. La télévision américaine interrompt ses programmes pour diffuser en direct des scènes-chocs, des « Breaking News », en général des faits divers sanglants.



20.45

LES MERCREDIS DE L'HISTOIRE

Magazine présenté par Alexandre Adler. L'Armée disparue : Trois chapitres de l'histoire de l'Armée nationale populaire de la RDA (1996, 60 min). 3821250 21.45 Les Cent Photos du siècle.

23.10

LE DROIT DE SAVOIR

Les hommes du GREP : des pompiers pas tout à fait comme les autres. Présenté par Charles Villeneuve. 1725665

Le Groupe de reconnaissance et d'exploration profonde (GREP) est formé pour intervenir en milieu urbain.

0.30 Patinage artistique. Championnats du monde : Programme Libre Couple. 7104670

1.20 TF 1 nuit. 1.35 Très pêche. La pêche au coup. 2.30 Reportages. Gascon, Tourangeau, Poitevin... compagnons du devoir. 2.55 Enquêtes à l'italienne. Le secret du premier tambour. ◊. 3.50 Histoires naturelles. Pêcheurs des Landes. Dombes : l'empire des canards migrants. 4.50 Musique. 4.55 Histoires naturelles. L'île de la Réunion (60 min). 3341583

22.35 Ça se discute.

Magazine présenté par Jean-Luc Delarue. Harcèlement : jusqu'ou peut-on supporter la violence morale ? (110 min). 6663298

0.40 Journal.

1.00 Le Cercle.

Magazine présenté par Philippe Lefait. Dans la tête d'un ado (80 min). 5405980

2.40 Mezzo l'info. 2.20 Présence protestante. 2.50 Source de vie. 3.35 Un rêve d'enfant. Documentaire. 2729670 4.00 24 heures d'info. 4.20 Pyramide. 4.50 Outremers. Magazine (65 min). 9638922

23.00

LE PRINTEMPS DES POÈTES

Invités : Laurent Malet, Isabelle Carré, Mireille Darc, Jean-Claude Carrière, Menelik, Lambert Wilson, Charles Berling, Arielle Dombasle, Mano Solo (80 min). 893366

0.20 Un siècle d'écrivains.

Robert Desnos ; René Char ; Léopold Sédar Senghor au rythme du poème (145 min). 7379651

2.45 Nocturnales. Festival interceltique de Lorient : Antoine Hervé, Les Nouveaux Caprices de Morgane.

21.50

MUSICA : REINES D'UN JOUR

Court métrage. Pascal Magnin. Chorégraphie. Marie Nespole et Christine Kung (1996, 35 min). 5693521 22.15 Herbert Willi : portrait. Documentaire. Michael Kreihsl (1996, 55 min). 9124927

23.10 Profil : Lev Kopelev.

Un itinéraire d'Est en Ouest. Documentaire (50 min). 9409231

0.00 La Lucarne : La Cité des steppes. Documentaire.

Peter Brosens et Odo Halfants (1994, 55 min). 46729

0.55 Prise d'otages en direct. Téléfilm [1/2]. Bernd Schadowald (90 min) ◊. 9799854 2.25 Court-circuit (25 min) ◊. 3106125

5.40 Projection privée. 6.10 et 8.05, 9.35, 10.05, 1.55 Boulevard des clips. 8.00 et 9.00, 10.00, 10.40 M 6 express, Météo.

9.05 M 6 boutique. Magazine.

10.50 M 6 Kid. Magazine (65 min). 1734298

11.55 Météo.

12.00 Ma sorcière bien-aimée. Série. La pilule de jouvence O.

12.30 La Minute beauté.

12.35 La Petite Maison dans la prairie. Série. L'hôpital O.

13.30 M 6 Kid. Magazine (210 min). 22111250

17.00 Des clips et des bulles.

17.35 Cœur Caraïbes. Téléfilm [2/2] O.

18.25 Lois et Clark. Dix secondes d'éternité O.

19.20 Mariés, deux enfants. Série. Bon anniversaire Kelly O.

19.54 Le Six Minutes, Météo.

20.10 Notre belle famille.

Série. Un prince peut en cacher un autre O.

20.40 Décrochage info, Une journée avec. Magazine.



20.50

UNE FEMME DANS LA NUIT

Téléfilm. Eric Woreth. Avec Natacha Lindinger, Frédéric Pierrot (Fr, 1995, 105 min) O. 233250
Pour permettre à la police d'arrêter l'homme qui l'a violée dans un parking du RER, une femme se laisse convaincre de servir d'appât.



21.00

SHINE

Film. Scott Hicks. Avec Armin Mueller-Stahl, Geoffrey Rush. Comédie dramatique (Austr., 1996, 98 min) O. 8808601
Inspiré de la vie du pianiste australien David Helfgott. Oscar du meilleur acteur pour Geoffrey Rush.

22.38 Les Sales Blagues de l'Echo.

22.35

ALLY MCBEAL

Désespérément seuls. O. 9545989
Un cœur trop grand. O. 9428366

Série. Avec Calista Flockhart, Bobby Donnell qui dirige un cabinet d'avocats dans la série The Practice (diffusée sur Série Club les mardis et samedis) demande l'aide d'Ally pour une délicate affaire.

0.15 Pourquoi ça marche. Pourquoi rêvons-nous tous de changer de vie ? (100 min). 6975926

3.00 Sports événement. Spécial Kids. 3.25 Fréquentstar. Marc Lavoine. 4.10 Christian McBride. (70 min). 6571075



20.35 Série Club Coulisses inédites

SÉRIE Club diffuse actuellement six séries parmi les meilleures de la production américaine : « Twin Peaks », « Total Security », « Le Caméléon », « The Practice », « Homicide » (photo) et « Oz ». Toutes sont signées par des maîtres du genre, mais il est surtout intéressant de suivre les deux dernières, d'une tonalité et d'un rythme radicalement différents, toutes deux conçues par un couple de virtuoses, Barry Levinson et Tom Fontana.

C'est sur eux et les coulisses des univers de la brigade criminelle de Baltimore et des quartiers de haute sécurité du pénitencier d'Oswald que la chaîne a choisi de braquer ses projecteurs, à l'occasion du Festival du film policier de Cognac. Une soirée spéciale palpitante (rediffusée le 28 mars à 21 h 35), avec les deux parties de l'épisode inaugural de la quatrième saison d'« Homicide », Incendie, et le dernier épisode de la deuxième saison de « Oz », S'évader. Ces morceaux de choix sont assortis de secrets de fabrication, débusqués sur les lieux mêmes par l'équipe du magazine « Scanner », le tout est bouclé par un entretien exclusif de Tom Fontana.

Si la violence nue, radicale, de la cité d'émeraude du pénitencier de l'extrême est toujours aussi difficile à supporter, on ne cesse de se régaler de la singularité de l'approche, de la mise en place du puzzle des psychologies et des situations, du culot cinématographique de ces deux séries – syncope maîtrisée de la caméra à l'épaule pour « Homicide » ; hypers sophistication et hyperconstruction de l'image pour « Oz ».

Canal +

5.00 Basket-ball. 6.30 Au zoo de Melbourne.

► En clair jusqu'à 9.00

7.00 et 7.20, 8.55 Flash infos.

7.05 ABC News. 7.25 Le Journal de l'emploi. 7.30 Teletubies. 7.55 Nourrir le petit. 8.05 Ça cartoon.

9.00 La Fille du fleuve ■■

Film. Mario Soldati. Avec Sophia Loren (1955, 95 min) O. 4876960

10.35 Gina, Sophia et moi. Documentaire. 5413304

11.40 Maguinis,

flic ou voyou.

Série. Les liens du sang O.

► En clair jusqu'à 13.35

12.30 Un autre journal.

13.30 Le Journal de l'emploi.

13.35 Vanuatu,

le peuple du feu.

14.25 Pas si vite.

14.30 C'est ouvert le samedi.

14.55 Blague à part.

Série. [1 et 2].

15.35 Spin City. Série.

15.55 Décode pas Bunny.

16.25 Toonsylvania. Série.

16.45 C+ Cléo.

► En clair jusqu'à 21.00

18.25 Flash infos.

18.30 Nulle part ailleurs.

20.30 Le Journal du cinéma.

L'émission

20.55 France 2

Enfer quotidien

Une fiction, « De gré ou de force », et un numéro de « Ça se discute » pour une soirée consacrée au harcèlement moral

SÉBASTIEN JALABIER, un consultant à l'éthique peu recommandable, est engagé par la Générale financière d'investissement (GFI) pour « dégraisser », au moindre coût, Medic-Hall, une filiale de neuf employés. Les licenciés ? Trop coûteux. Mieux vaut obtenir leur démission. Jalabier va s'y employer : humiliations, tâches ingrates, harcèlement psychologique... toutes les techniques du « mobbing » (de l'anglais *to mob* : malmenner) sont utilisées pour faire craquer les salariés. Avec un certain succès.

En dépit de ses outrances, *De gré ou de force*, le téléfilm de Fabrice Cazeneuve qui ouvre la soirée, ne manquera pas de faire écho auprès des victimes... ou des bureaux. Mais le harcèlement moral existe aussi ailleurs que dans les entreprises : la famille, l'école, l'armée... En deuxième partie, harcelés et harceleurs de tous milieux se retrouveront sur le plateau de



Humiliations, tâches ingrates... tout est bon pour faire craquer les employés de Medic-Hall

« Ça se discute ». Le « mobbing » sur le lieu de travail est aussi vieux que le travail lui-même. Mais il y a seulement quelques années que chercheurs et médecins du travail s'inquiètent de l'ampleur de ce phénomène, dont les manifestations sont multiples : stress, absentéisme, baisse de la productivité, somatisation... Les premières études ont été menées dans les pays anglo-saxons et nordiques. Il y a trois ans, la parution en France de *Mobbing*, de Heinz Leymann, chercheur en psychologie du travail exerçant en Suède (Editions du Seuil, 1996), donne un premier coup de semonce.

Par la suite, Christophe Dejours, avec *Souffrance en France* (Editions du Seuil, 1998), et Marie-France Hirigoyen, avec *Le Harcèlement moral. La violence perverse au quotidien* (Syros Editeur 1998), tous deux psychiatres-psychanalystes, se sont efforcés de démonter les mécanismes à

l'œuvre. L'affaire n'est pas aussi simple qu'il y paraît : il n'y a pas d'un côté les « méchants » patrons et de l'autre les « pauvres » salariés. Le harcèlement moral s'exerce aussi entre employés, de manière plus insidieuse que l'abus de pouvoir, mais les ravages sont là.

Pourquoi les victimes sont-elles parfois si longues à réagir ? Parce que la crainte du chômage les conduit à intérioriser les contraintes, au point d'en perdre parfois leur dignité. La collusion s'installe entre le tortionnaire et son souffre-douleur. Même si les langues se délient davantage aujourd'hui, le harcèlement moral – dont 10 % des Français disent avoir été victimes à leur travail, selon des chiffres de 1996 – n'est pas vraiment sanctionné : seul le harcèlement sexuel est pris en compte dans la législation française.

Marie-Béatrice Baudet

Val. C.



CH. LEIRENS/MUSEE DE CHARLEERO

« Les Brûlures de l'Histoire » : Malraux, à 20.55 sur La Chaîne Histoire

SYMBOLES

Les chaînes du câble et du satellite
C Câble
S CanalSatellite
T TPS
A AB Sat

Les cotes des films

■ On peut voir
■ ■ A ne pas manquer
■ ■ ■ Chef-d'œuvre ou classique

Les codes du CSA

◇ Tous publics
○ Accord parental souhaitable
◇ Accord parental indispensable ou interdit aux moins de 12 ans
○ Public adulte
Interdit aux moins de 16 ans
⊕ Interdit aux moins de 18 ans

Les symboles spéciaux de Canal +
DD Dernière diffusion
◆ Sous-titrage spécial pour les sourds et les malentendants

Planète C-S

6.50 Petits métiers oubliés. Pyrénées espagnoles. [7/13] Le chanvre et les cartouches de chasse. 7.25 L'Histoire de l'Italie au XX^e siècle. [25/42] L'Etat banquier et entrepreneur. 7.55 Les Couilluses du «Royal Opera» de Londres. [1/6]. 8.55 Sur les traces de la nature. [35/45] Au pays de la soif. 9.25 Les Oubliés du Liban. 10.15 Eve Arnold, photographe. 11.10 Les Grandes Batailles du passé. [21/28] Waterloo 1815. 12.10 Dancing in the Street. Crossroads. 13.15 Promenades sous-marines. [8/26] La nuit sous-marine. 13.40 Bob Denard, corsaire de la République. [1/2]. 14.35 Chili, la mémoire obstinée. 15.30 Zoo, état des lieux. [6/6] Suites et conséquences. 16.20 Portraits de gangsters. [8/10] Meyer Lansky. 17.10 Vases sacrées. 17.45 Vie et mort de Pétrange docteur Turing. 18.35 Cinq colonnes à la une. 19.20 Petits gadgets et grandes inventions. [21/60]. 19.35 La Guerre du Golfe. [4/4] Un goût d'inachevé.

20.35 L'Autre Sérénade. Sous le soleil de Santiago. 24285569
21.30 Les Tribus indiennes. [13/20] Les Narrangasets. 9375750

22.05 De l'autre côté du périphérique. [1/2] Au cœur de la cité. 23.35 Portrait d'un «Serial Kisser». 0.00 Petits gadgets et grandes inventions. [22/60]. 0.15 Lonely Planet. [8/13] Îles du Pacifique. 1.00 L'Épopée des fusées. [11/13] La propulsion atomique (55 min).

Odyssée C-T

10.45 Going Wild. Le Lynx des Alpes. 11.10 Les Merveilles du delta de l'Okavango. 11.40 Les Authentiques. Il était une fois la truffe. 12.05 Tunisie, pays de charme. 13.10 Carnets de vols. Bandage. 14.00 Le Peuple de la mer. 14.50 Toutes les drogues du monde. La drogue et notre santé. 15.20 Global Family. La Seiche géante d'Australie. 15.45 L'Oiseau à berceau, play-boy de la forêt australienne. 16.40 Jusqu'à la dernière goutte. 17.30 Trois femmes, un livre, une vie. 18.30 Inde, naissance d'une nation. Politique extérieure : la vision d'un homme. 19.00 Les Métiers. Aquitaine : le carrier et l'orfèvre. 19.30 La Chine, dragon millénaire. Le grenier de la Chine. 20.00 Si Dieu veut.

20.50 La Corse, l'île nature. 505079521

21.50 Les Hommes du port. 504801279

23.00 M.C. Escher. 0.00 U-Boats en mission (50 min).

TV 5 C-S-T

20.00 Journal (TSR).
20.30 Journal (France 2).
21.00 et 1.00 TV 5 infos.
21.05 Au nom de la loi. Magazine. Inyienzi. 13284366
22.00 Journal TV5.
22.15 Papparazzi. Série. ○. 19422873
23.15 L'Homme de Suez. La sirène des sables. [4/6]. ○. 31976057
0.00 Journal (RTBF).
0.30 Soir 3 (France 3).

RTL 9 C-T

20.15 et 0.20 Ellen. Série. Oh, Sweet Rapture ○.
20.40 Mistrial. Téléfilm. Heywood Gould. Avec Bill Pulmann (1996) ○. 3073415
22.20 Ciné express. Magazine.
22.30 Souvenirs de l'au-delà Film. Brett Leonard. Avec Jeff Goldblum, Christine Lahti. *Horreur* (1995) ○. 23787960

Paris Première C-S

20.00 Paris Première. Invité : Roger Théron.
21.00 Paris modes. Giorgio Armani. 2938095
21.55 Paris dernière. Magazine. 4542163
22.55 Whitney Houston. Washington, 1997 (120 min). 8470540

Monte-Carlo TMC C-S

19.35 Tel père, tel fils. Série. Pilon comme un jour sans pain ○. 3220786
20.00 Larry et Balki. Série. Le dessert ○. 1733786
20.25 La Panthère rose.
20.35 Pendant la pub. Invitée : Liane Foly.
20.55 Taggart. Coup de main (1986) ○. 47478095
22.50 Météo.
22.55 H.O. Magazine. Salon de la plongée. 8427502
23.25 Le Plus Grand des hold-up ■ Film. Hy Averbak. Avec Kim Novak. *Western* (1969) ○. 12366340

Téva C-T

20.00 Les Mamans cool. Série. Tiens bon Cathy ○. 500003076
20.30 Téva beauté.
20.55 Téva documentaire. Aventuriers de l'extrême : Chantal Mauduit. 505623960

22.00 Téva mode. Le petit journal de la mode : Osez ! 500006540

22.35 Téva déco.

23.00 La Loi de Los Angeles. Série. Le premier soupis ○. 500062163
La Belle et le chauve ○ (90 min). 508621095

Festival C-T

19.30 Scoop 4. Feuillet [11]. ○. 68256144
20.30 Neige à Capri. Téléfilm. Gian Luigi Calderone. Avec Philippine Leroy-Beaulieu, Kara Donati (1984) ○. 61394163
22.10 Le Lyonnais. Le Massacre de Saint-Thomas (1990) ○. 38515618
23.35 Sans souci. Court métrage. Jean-Michel Isabel. Avec Clémentine Célarie (1995) ○ (25 min). 39544618

Voyage C-S

20.00 Bernard Chabbert et son abécédaire. A... comme Astronaute.
20.10 Suivez le guide. L'Arizona et les Etats-Unis. 506778499
22.00 Sur la route. Vietnam. 500008144
22.30 L'Heure de partir. Transports gagnants. Invité : Jean Nouvel.
23.45 Long courrier. Micronésie, les îles Chuuk [1/2]. 507751366
0.45 Sur la route. Brésil, le Pantanal (30 min). 502171125

13^{ème} RUE C-S

20.13 Alfred Hitchcock présente. Série. *Paquet recommandé*. Norman Lloyd. ○. 809058637
20.40 Nestor Burma. Des kilomètres de lincoln. ○. 504302434
22.10 New York Undercover. Série. La terre promise ○. 518143724
Meurtre en entreprise ○. 881616095
23.40 La Mafia russe. Documentaire. 509862298
0.35 Au-delà du réel. Série. Les architectes de la peur ○ (55 min). 536584767

Série Club C-T

19.40 Happy Days. Série. Roger contre les piranhas ○. 963434
20.05 American Studio. Magazine.
20.10 Campus Show. Série. Etudiants modèles ○. 853618
20.35 Soirée spéciale Barry Levinson - Tom Fontana. Scanner. Magazine. Spécial Homicide. 7270095
20.55 Homicide. Série. Incendie [1/2] ○. 6428786
[2/2] ○. 2860637
22.35 Scanner. Magazine. Spécial Oz. 8485502
22.55 Oz. Série. S'évader d'Oz (v.o.) ○. 9777193
23.50 Scanner. Rencontre avec Tom Fontana. 5190328

3^e planète

après le Soleil. Série. Tom, Dick and Mary (v.o.) ○. 486767
0.45 Townies. Série. Thing to Do in Gloucester when You Are Dead (v.o.) ○ (20 min). 3261903

Canal Jimmy C-S

20.00 Batman. Série. Le rat de bibliothèque ○.
20.30 Star Trek, la nouvelle génération. Liaisons ○. 52962989
21.20 Quatre en un. Magazine. 30126360
21.55 Presque parfaite. Série. Aide-toi, le ciel t'aidera (v.o.) ○. 45401255
22.25 Friends. Série. The One with the Resolution (v.o.) ○. 47578521
22.50 Absolutely Fabulous. Série. Une si belle amitié (v.o.) ○. 61002322
23.25 The New Statesman. Série. Sélection naturelle (v.o.) ○. 35937298
23.50 Destination séries. Magazine. 86558705
0.25 New York Police Blues. Série. La vie est parfois injuste (v.o.) ○ (40 min). 52504380

Canal J C-S

17.20 Beetlejuice. 4179347
18.00 Aahh !!! drôles de monstres.
18.15 Nos pires amis. Série. ○.
18.25 A la carte. 8564453
18.55 Les Incolables. Les feuilles tombent.
19.00 Pikto. Jeu. 2857618
19.20 Spirou et Fantasio. Dessin animé. 5712892
19.45 Le JTJ. Magazine (15 min).

Disney Channel C-S

19.40 Des couacs en vrac. Dessin animé. Riri conquérant du monde. 686347
20.05 Zorro. Série. La chute de Monastorio ○. 547415
20.35 Tous sur orbite.
20.40 Au gré du vent. Série. Quatre murs et un toit ○. 2247298
21.35 Super mécanix. Les bateaux. 524328
21.55 Les Graffiti. Pas vrai Mr Dodler.
22.10 La Rédac. Série. Minuit moins le quart ○. 952927
22.35 Art Attack. Magazine. 567873
23.00 Microsoap. Série (15 min) ○.

Télétoon C-T

17.25 Montana. 586488927
17.50 Highlander. 570424076
18.10 Spiderman. 585771521
18.35 Carland Cross. Série. ○. 568756415
19.00 Spirou. 502746502
19.20 Les 4 Fantastiques. Dessin animé. 503545502
19.45 Les Motards de l'espace. 503565366
20.10 Docteur Globule. Dessin animé. 506857057
20.35 Drôles de Vikings (25 min). 506860521

Mezzo C-T

20.00 Debussy. *Quatuor à cordes*, par le Brodsky Quartet. 71687182
20.30 et 0.45 Mezzo l'info.
20.45 Paris-musette. Documentaire. Jean-Pierre Beurenaut. 44179298
21.45 L'Accordéon, un second souffle. Documentaire. Jean-Pierre Beurenaut. 43386724
22.45 Carte blanche à Sylvie Guillem. Ballets. *Smoke*, d'Ek, *Blue Yellow*, de Burrows et *Solo*, de Forysthe 86851124
23.30 Sylvie Guillem. Portrait. Nigel Wattis (53 min). 48271144

Muzzik C-S

20.45 Le Journal de Muzzik.
21.00 Casse-Noisette. Ballet. Chorégraphie de Rudolf Noureev. Musique de Tchaïkovski. Par le ballet de l'Opéra de Paris, dir. Michel Queval. 502503219
22.40 Big Ben. Ben Webster en Europe. Documentaire. 507690347
23.15 Martha Graham au Japon. Spectacle. 504607095
0.45 John McLaughlin & Paco De Lucia. Lors du Festival international de musique de Fribourg 87 (60 min). 502960748

Histoire C-T

20.30 et 22.45 Aujourd'hui.
20.45 Les Dossiers de l'Histoire. Années 30, l'ordre et l'architecture. 522462182
21.40 Il était une fois... le monde. Qui a peur des tziganes roumains ? Documentaire. 516700892
23.00 La Semaine d'Histoire. Magazine. 501288095
0.00 Les Grands Jours de l'Europe. Magazine.
0.15 ABC d'hier. B comme basket. B comme boxe. C comme catch.
0.45 La Saga des marques. Peugeot. Invité : Jean-Louis Loubet (15 min).

La Chaîne Histoire C-S

20.55 Les Brûlures de l'Histoire. Malraux. Documentaire. 504629665
21.55 Biographie. Raspoutine. 505759724
22.40 Les Mystères de la Bible. Le roi Salomon. 581692415
23.30 Les Brûlures de l'Histoire. Malraux. 501281182
0.30 La Décennie des trains à vapeur. Les années 40 (65 min). 582831458

Forum Planète C-S

20.30 Dieu, poste restante, à Jérusalem. Documentaire. Frédéric Laffont. 503597076
21.20 Jérusalem, ville sainte écartelée. Débat. Invités : André Chouraqui, Danièle Bidart, Frédéric Encel, Michel Gurfinkel, Fayçal Hussein, Alain Pierret. 528039415
22.30 Katèb Yacine, l'Amour et la Révolution. Documentaire. Kamal Dechane. 508870453
23.30 Français, pour l'amour de la langue. Débat (60 min). 508876637

Eurosport C-S-T

18.30 Patinage artistique. Championnats du monde. Programme libre couples. En direct. 93328219
22.15 Tennis. Tournoi messieurs de Key Biscayne (EU). 4^e jour. 2779908
23.00 Tournoi féminin de Key Biscayne. 398095

0.30 Rallye. Championnat du monde. Rallye du Portugal. 3^e étape. 1144125
1.00 Motocross. Championnat du monde 250cc (30 min). 1145854

AB Sports C-S-A

16.30 Cyclisme. Semaine Catalane. 3^e étape. En direct. 500302057
20.00 Watersports. 500149540
21.00 Basket-ball. Championnat d'Espagne. Real Madrid - Estudiantes. 500750811
22.30 Football. Football brésilien. Carioca League. 504554521
0.15 Cyclisme. Semaine Catalane. 3^e étape. Résumé. 500108090
0.45 Sport unlimited (60 min). 504316632

L'émission



SAMMOHAD/AGENCE VU

TF 1

5.55 Les Années fac. **6.20** Elisa, un roman photo. **6.45** TF 1 infos. **6.53** et 8.28, 9.03, 13.45, 20.45, 0.58 Météo. **6.55** TF ! jeunesse. Salut les Toons. **8.30** Télé shopping.
9.05 Le Médecin de famille. Série. \odot . 4343800
10.15 Alerte Cobra. Série. L'attentat \odot .
11.10 Hooker. Série. La dame en bleu \odot .
12.05 Tac O Tac. Jeu.
12.10 Cuisinez comme un grand chef.
12.15 Le Juste Prix. Jeu.
12.50 A vrai dire. Magazine.

13.00 Journal.
13.40 Bien jardiner. La nourriture.
13.50 Les Feux de l'amour. Feuilleton \odot .
14.40 Arabesque. Série. Meurtre dans l'oasis. \odot . 1548293
15.40 Le Rebelle. Série. Partenaires \odot .
16.35 Vidéo gag.
16.50 Sunset Beach. Série \odot .
17.35 Beverly Hills. Série. Plaisir d'offrir \odot .
18.25 Exclusif. Magazine.
19.05 Le Bigdil. Jeu.
20.00 Journal.



20.50

JULIE LESCAUT

Travail fantôme. Série. Alain Wermus. Avec Véronique Genest, Mouss Diouf (1996, 105 min) \odot . 100670
Julie Lescaut enquête sur un cadavre découvert dans l'attraction du train fantôme d'une fête foraine.

France 2

5.55 La Chance aux chansons. **6.30** Télématin. **8.30** et 12.10, 17.15 Un livre, des livres.
8.35 Amoureusement vôtre. **9.05** Amour, gloire et beauté. Feuilleton \odot .
9.25 L'Euro. Magazine.
9.30 C'est au programme.
10.50 Flash infos.
11.00 Motus. Jeu.
11.40 Les Z'amours. Jeu.
12.15 et 19.15 1 000 enfants vers l'an 2000.
12.20 Pyramide. Jeu.
12.50 Rapports du Loto.
12.55 et 20.45, 1.25 Météo.

13.00 Journal, Météo.
13.50 Derrick. Série. Maître Prestel. \odot .
14.50 L'As de la Crime. Série. Pas vu, pas pris \odot .
15.40 Tiercé.
15.55 La Chance aux chansons. [2/3].
16.45 Des chiffres et des lettres. Jeu.
17.20 Cap des Pins. \odot .
17.50 Hartley, cœurs à vif. \odot .
18.45 Et un, et deux, et trois. Jeu.
19.20 Qui est qui ? Jeu.
20.00 Journal.



20.55

DIRECT

Magazine présenté par Paul Amar. Invité : François Bayrou (115 min). 7602800
22.50 Expression directe. Magazine. UNAPL.

France 3

6.00 Euronews. **6.45** Les Mini-keums. Les Animaux du Bois de Quat'Sous ; Bus magique ; Le Monde irrésistible de Richard Scarry ; Urmel ; etc. **8.40** Un jour en France.
9.45 Brigade criminelle. Série [1 et 2/2]. Une vie pour une vie \odot .
10.40 Simon et Simon. Série. Rick est amoureux \odot .
11.30 A table ! Magazine.
11.55 Le 12-13 de l'info.
13.20 L'Odyssée fantastique ou imaginaire. Série. Au bout de la terre \odot .
13.50 On s'occupe de vous.

14.47 Keno. Jeu.
14.50 Mallory. Téléfilm. Boris Sagal (1976, 110 min) \odot . 5652632
16.40 Les Minikeums.
17.45 Le Kadox. Jeu.
18.20 Questions pour un champion. Jeu.
18.45 Un livre, un jour. *Le Pavillon des miroirs*, de Sergio Kokis.
18.50 L'Euro, mode d'emploi.
18.55 Le 19-20 de l'info.
20.01 Météo.
20.05 Cosby. Série. Coup de foudre \odot .
20.35 Tout le sport. Magazine.



20.55

NEUF MOIS AUSSI

Film. Chris Columbus. Avec Hugh Grant, Julianne Moore. *Comédie* (EU, 1995, 110 min) \odot . 7701125
Un psychothérapeute de San Francisco, heureux depuis cinq ans avec sa compagne, est chamboulé lorsqu'elle lui annonce qu'elle est enceinte.
22.45 Météo, Soir 3.

La Cinquième

5.30 Les Amphis de La Cinquième. **6.25** Allemand. **6.45** Ça tourne Bromby. Tobiaz Totz et son lion. Les Snorkies. Muppet Babies. Jungle Show. Iz-nogoud. **8.00** Au nom de la loi. Le paria.
8.30 Les Ecrans du savoir. Allô ! la Terre. **8.50** Des religions et des hommes.
9.05 Les mots du droit.
9.25 Un drapeau pour quoi faire ? **9.40** Net plus ultra. **10.00** Cinq sur cinq. **10.15** Galilée.
10.40 Arrêt sur images. Magazine (60 min). 2352835
11.40 Le Monde des animaux.

12.10 La Vie au quotidien. **12.25** Cellulo. **12.50** et 17.30 100 % question. **13.15** Tous sur orbite. **13.30** La Vie au quotidien. **13.45** Le Journal de la santé. **14.00** Secrètes secrétaires. Les consentantes.
14.30 La Cinquième rencontre... Justice et société. **14.40** Volés par les nazis. **15.30** Entretien.
16.00 Pi égale 3,14. **16.30** Correspondance pour l'Europe. **17.00** Au nom de la loi. **17.55** Blue Vortex, voyage au cœur d'un glacier. **18.25** Météo. **18.30** Le Monde des animaux. L'île de la panthère.

Arte

19.00 Voyages, voyages. Le nord de la Tunisie. Documentaire. Pierre-Yves Moulin.
19.45 Météo.
19.50 Arte info.
20.15 Reportage. Les Malheurs d'Olympe. Documentaire. Jochen Boughs. *Les accusations de corruption qui ont entaché certains membres du CIO ont mis à mal le mouvement olympique. Comment en est-on arrivé là ?*



20.40

THEMA : L'EXTRÊME DROITE EN EUROPE

20.45 Voyage au bout de la droite. Documentaire. Nicolas Fraser et Christian Poveda (1998, 115 min). 447212
22.40 L'Extrême Droite en Europe. Débat. Invités : Luc Rosenzweig, Rainer Herb, Adam Krzeminski.

22.35

MADE IN AMERICA
LES VISITEURS
DE LA NUIT

Téléfilm. Jorge Montesi. Avec Thomas Gibson (EU, 1996) \odot . 6622941
Des militaires s'en prennent au fils d'un homme, mort dans un accident après avoir dérobé des informations dans un labo secret de l'armée.

0.20 Les Rendez-vous de l'entreprise. **0.45** TF 1 nuit. **1.00** Très chasse. Spécial sanglier. **1.55** Reportages. Dur, dur d'être un jeune prof. **2.20** Histoires naturelles. Quand passent les palombes. **2.50** Enquêtes à l'italienne. Série. La mort mystérieuse du joueur de boules. \odot . **3.40** Histoires naturelles. Irons-nous pêcher dans le delta du Saloum ? Documentaire. Les hommes poissons. **4.40** Musique (20 min).

23.00

DRACULA ■ ■

Film. Francis Ford Coppola. Avec Gary Oldman, Winona Ryder. *Fantastique* (EU, 1992, 130 min) \odot . 5647361
Cette nouvelle adaptation du roman de Bram Stoker se distingue par un romantisme forcené avec un processus d'amour fou, de sexualité débridée.
1.10 Journal.
1.30 La 25^e Heure. Un acharnement judiciaire. Documentaire. Ofra Bikel (1997) \odot . 13838607
3.35 Mezzo l'info. **4.10** Lignes de vie. Femmes, les trois révolutions du siècle. [2/3] Femmes et travail. Documentaire (1999, 65 min). **5.15** 24 heures d'infos.

23.20

LA PREUVE PAR TROIS

Eau précieuse. Présenté par Laurent Bignolas. L'addition ; Eau de toilette ; Sources de profit ; Eau de source (55 min). 1524274
0.15 Espace francophone. Koffi Gahou, couleurs du Bénin.
0.40 Frères à la vie, à la mort. Téléfilm. Friedmann Fromm. Avec Gottfried John, Helmut Berger (1995, 95 min) \odot . 9903442
2.15 Nocturnales. Festival interceltique de Lorient : Antoine Hervé, *Les Nouveaux Caprices de Morgane.*

23.00

Téléfilm. Uwe Friesner. Avec Markus Johannsen (All., 1994, 95 min) \odot . 1376835
Pour rompre avec l'enfer familial qu'il vit avec des parents alcooliques, un adolescent trouve refuge auprès d'un groupe de jeunes d'extrême droite.

0.35 Nous sommes le peuple. Court métrage. Olivier Pancho. Avec Laurent Paty, Hélène Fillière (1997, 20 min) \odot . 7659317

0.55 Prise d'otages en direct. Téléfilm [2/2]. Bernd Schadowald (1998, 90 min) \odot . 9462355 **2.25** Bob et Margaret, ensemble pour le pire. Série (30 min) \odot .

5.20 Des clips et des bulles.
5.45 Turbo. 6.15 E=M6. 6.40 et
8.05, 9.35, 10.05, 11.05, 16.20
Boulevard des clips. 8.00 et
9.00, 10.00, 11.00, 11.50 M 6 ex-
press, Météo.
9.05 M 6 boutique.
Magazine.
11.55 Météo des neiges.
12.00 Ma sorcière
bien-aimée. Série.
La rentrée
des classes O.
12.30 La Minute beauté.
12.35 La Petite Maison
dans la prairie.
Série. L'hôpital O.

13.30 Les Caprices
de Samantha.
Téléfilm. S. L. Rocque
(115 min) O. 1106090
15.25 Central Park West. O.
17.35 Agence Acapulco. Série.
Victoire verte O.
18.25 Lois et Clark. Série.
Vive les mariés ! O.
19.20 Mariés, deux enfants.
Peggy et les pirates O.
19.54 Le Six Minutes, Météo.
20.10 Notre belle famille.
Série. Le tyran
domestique O.
20.35 Météo des neiges.
20.40 Passé simple.



20.50

MONOLITHE

Téléfilm. John Eyres. Avec Bill Paxton,
John Hurt (EU, 1993, 105 min) O. 458729
Alors qu'ils interrogent une scientifique
russe qui a abattu un jeune garçon en
pleine rue, deux inspecteurs de Los
Angeles sont interrompus par des
hommes des services secrets qui
enlèvent la suspecte...

22.35

BLACKOUT

Film. Douglas Hickox.
Avec Richard Widmark, Keith Carradine.
Policier (EU, 1984, 105 min) O. 6512877
Une femme et ses trois enfants sont
sauvagement massacrés. Le chef
de la police veut retrouver l'assassin.
Il soupçonne le chef de la famille,
en fuite. Ce thriller fait frémir
par son scénario diabolique...

0.20 Fréquentstar. Patrick Timsit
(60 min). 7699572

1.20 DJ d'une nuit. Princesse Erika. 8788133 3.20
Turbo. 3.50 Fan de. Robbie Williams. 4.10 Taj
Mahal. Concert (85 min). 3972464

**1.20 Canal +
Baby Blood**

■ ■ Film français. Alain
Robak (1989). Avec
Emmanuelle Escourou,
Jean-François Galotte.
Interdit aux moins de
12 ans.

LE terme anglais
« gore », qui désigne
le sang répandu, fut
utilisé pour la première fois
au cinéma par David
F. Friedman, producteur de
deux films de Hershell Gor-
don Lewis, *Blood Feast*
(1963) et *Two Thousand
Maniacs* (1964). Ravages
sanglants exercés sur le
corps humain : le mot
« gore » associe désormais
la mort à la violence avec
détails dégoûtants. *Two
Thousand Maniacs*, jamais
distribué en salles en
France, occupe le milieu de
la soirée spéciale de
Canal Plus. Un village
détruit par les nordistes
pendant la guerre de Séces-
sion, réparait pendant
24 heures tous les cent ans.
Ses habitants capturent et
torturent six touristes
venus du Nord. Auprès de
ce festival d'atrocités, le
désormais célèbre *Scream*,
de Wes Craven (1997), où
un serial killer terrorise les
étudiants et les habitants
d'une petite ville, semble
comme un jeu brillant sur
les clichés du film d'hor-
reur.

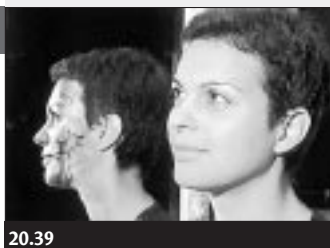
Mais la vraie rareté de cette
« Nuit gore » est française :
Baby Blood, ou l'étrange cas
d'une dompteuse de cirque
enceinte d'une forme de vie
visqueuse secrétée par un
tigre. Le monstre qu'elle
porte en elle, et avec lequel
elle dialogue, réclame tou-
jours plus de sang pour se
nourrir. Alors elle tue, afin
de lui fournir de la chair
fraîche. Alain Robak a mul-
tiplié les scènes de mutila-
tions, de dépeçage, les
déluges de sang, mais en
inscrivant ses personnages
dans un univers quasi réa-
liste de la région parisienne.
Le gore français n'est pas
allé plus loin.

Jacques Siclier

Canal +

5.20 Rugby.
► En clair jusqu'à 9.00
7.00 et 7.20, 8.55 Flash infos.
7.05 ABC News. 7.25 Le Jour-
nal de l'emploi. 7.30 Teletub-
bies. 7.55 T.V. +.
9.00 Le Dernier Parrain.
Téléfilm. Graeme Clifford.
Avec Dany Aiello
(1997, 145 min) O. 3302496
11.25 et 3.20 Surprises.
11.30 Que personne
ne bouge ! Les amazones
du Vaucluse.
► En clair jusqu'à 13.35
12.30 Un autre journal.
13.30 Le Journal de l'emploi.

13.35 Le Journal du cinéma.
Magazine.
13.55 The End of Violence
Film. Wim Wenders.
Avec Bill Pullman
(1997, 120 min) O. 4677835
15.55 Le Vrai Journal.
16.40 Y'en a marre.
16.55 La Fille d'en face ■
Film. Eric Schaeffer.
Avec Sarah Jessica Parker
(1996, 90 min) O. 9945318
► En clair jusqu'à 20.39
18.25 Flash infos.
18.30 Nulle part ailleurs.
Magazine.
20.30 Le Journal du cinéma.



20.39

NUIT GORE

Présentée par Jean-Pierre Dionnet

20.40 Scream ■ ■
Film. Wes Craven.
Avec Neve Campbell. *Horreur*
(EU, 1997, 105 min) O. 263187
Des étudiants vivent
un cauchemar digne des films
qu'ils adorent.

22.25 Sang % gore.
Documentaire. Marc Godin
et Yannick Vallet O.
23.20 Deux mille maniaques ■
Film. Hershell Gordon Lewis.
Avec Connie Mason. *Fantastique*
(EU, 1962, 90 min) O. 4664380
0.50 Du gore encore.
Documentaire.
1.20 Baby Blood ■ ■
Film. Alain Robak. Avec
Emmanuelle Escourou. *Fantastique*
(1989, 80 min) O. 8316591
2.40 Du gore d'accord.
Documentaire.
3.25 Hockey sur glace NHL. Pittsburgh - New
Jersey (130 min). 33792794

L'émission

20.45 Arte

**Road-movie en
extrême droite**

VOYAGE AU BOUT DE LA DROITE.

Un journaliste anglais
à la rencontre des dirigeants
extrémistes d'Europe

COMMENT filmer l'extrême droite sans relayer son discours ? A Lus-sas, où a eu lieu cet été un colloque sur ce thème, on a bien vu que si la question était claire, les difficultés commençaient avec les réponses. Faut-il être neutre, polémique ? *Voyage au bout de la droite*, de Christian Poveda et Nicholas Fraser, propose une démarche originale. Les auteurs ont trouvé un procédé narratif qui mêle au sérieux de l'enquête la subjectivité ouverte du ton. A la façon d'un road-movie, ce périple au cœur de l'extrême droite en Europe (coproduit par Phares et Balises, la BBC et Arte) est aussi une tentative de réflexion sur la démocratie, menée de manière très personnelle par un journaliste de la BBC qui ne manque pas d'humour.

« Une chose est sûre, je n'ai jamais rien fait d'aussi difficile », prévient Nicholas Fraser, en préambule du film. Le journa-



Le Parti
libéral (FPÖ,
extrême
droite) de Jörg
Haider a
obtenu 42 %
des suffrages
aux dernières
élections
régionales,
en Carinthie
(Autriche)

liste anglais, auteur d'un livre sur l'extrême droite européenne, la connaît bien. Pour-tant, face aux militants du Front national qui manifestent le 1^{er} mai à Paris, il se sent comme « *Tintin perdu au milieu d'un album qu'il ne connaît pas* ». Ces gens sont-ils des fascistes ?

Avec le réalisateur Christian Poveda, Nicholas Fraser a parcouru l'Europe pendant un an et demi. A Londres, Marseille, Copenhague, Venise ou Berlin, il a rencontré les dirigeants des principaux mouvements d'extrême droite : de Jörg Haider (Autriche) à Jonni Hansen (Danemark), en passant par Jean-Marie Le Pen (France) et d'autres. Qui sont-ils et quel lien les lie encore (ou non) au nazisme ? Que disent-ils d'Hitler, de l'Holocauste, que pensent-ils de l'Europe ? Sorte de Phileas Fogg, ironique ou candide, Fraser interroge sans agressivité, donne son point de vue au fur et à mesure et ajoute son commentaire,

debout, à côté des personnes qu'il vient d'interviewer, à la façon des envoyés spéciaux des JT. Pour l'homme « *de droite, libéral* », tel qu'il se définit lui-même, pas question d'interviews-piège ; l'engagement, l'affrontement sont de rigueur.

La trouvaille est dans cette franchise. Le journaliste peut sembler naïf parfois. Mais sa spontanéité, qui déconcerte aussi l'interlocuteur, permet d'entrer dans la sous-couche du discours policé d'une droite extrême qui sait parfaitement adapter son vocabulaire selon les lois édictées dans les différents pays. Cette plongée au bout de la droite montre des visages très divers, mais derrière, toujours les mêmes haines... Nicholas Fraser est hanté par cette question : la démocratie peut-elle prévoir des limites à la liberté d'expres-sion ?

Catherine Humblot



Barbara Stanwyck et Gary Cooper dans « Le Souffle sauvage », à 21.00, sur Paris Première

WARNER BROS/KOBAL/PPCOM

SYMBOLES

Les chaînes du câble et du satellite
C Câble
S Canalsatellite
T TPS
A AB Sat

Les cotes des films
■ On peut voir
■ ■ A ne pas manquer
■ ■ ■ Chef-d'œuvre ou classique

Les codes du CSA
◇ Tous publics
○ Accord parental souhaitable
◇ Accord parental indispensable ou interdit aux moins de 12 ans
○ Public adulte
Interdit aux moins de 16 ans
⊕ Interdit aux moins de 18 ans

Les symboles spéciaux de Canal +
DD Dernière diffusion
◆ Sous-titrage spécial pour les sourds et les malentendants

Planète C-S

7.10 Lonely Planet. [8/13] Iles du Pacifique. 8.00 L'Épopée des fusées. [11/13] La propulsion atomique. 8.55 Petits métiers oubliés. Pyrénées espagnoles. [7/13] Le chanvre et les cartouches de chasse. 9.25 L'Histoire de l'Italie au XX^e siècle. [25/42] L'Etat banquier et entrepreneur. 9.55 Les Coulisses du «Royal Opera» de Londres. [1/6]. 10.55 Sur les traces de la soif. 11.25 Les Oubliés du Liban. 12.15 Eve Arnold, photographe. 13.10 Les Grandes Batailles du passé. [21/28] Waterloo 1815. 14.10 Dancing in the Street. Crossroads. 15.15 Promenades sous-marines. [8/26] La nuit sous-marine. 15.40 Bob Denard, corsaire de la République. [1/2]. 16.40 Chili, la mémoire obstinée. 17.30 Zoo, état des lieux. [6/6] Suites et conséquences. 18.20 Portraits de gangsters. [8/10] Meyer Lansky. 19.10 Vases sacrés. 19.45 Vie et mort de l'étrange docteur Turing.

20.35 Cinq colonnes à la une. 5570106

21.20 Petits gadgets et grandes inventions. [21/60].

21.35 La Guerre du Golfe. [4/4] Un goût d'inachevé. 22.35 L'Autre Sérénade. Sous le soleil de Santiago. 23.30 Les Tribus indiennes. [13/20] Les Narragassetts. 0.05 De l'autre côté du périphérique. [1/2] Au cœur de la cité. 1.35 Portrait d'un «Serial Kisser» (25 min).

Odyssée C-T

11.00 L'Oiseau à berceau, play-boy de la forêt australienne. 11.50 Car-nets de vols. Bandage. 12.45 Jus-qu'à la dernière goutte. 13.35 La Chine, dragon millénaire. Le grenier de la Chine. 14.05 Inde, naissance d'une nation. Politique extérieure : la vision d'un homme. 14.35 La Corse, l'île nature. 15.40 U-Boats en mission. 16.25 Les Métiers. Aquitaine : Le carrier et l'orfèvre. 16.55 Les Merveilles du delta de l'Okavango. 17.30 M.C. Escher. 18.30 Toutes les drogues du monde. La drogue et notre santé. 19.00 Les Hommes du port. 20.05 Global Family. La Seiche géante d'Australie.

20.35 Tunisie, pays de charme. 505058038

21.35 Le Peuple de la mer. 505861854

22.25 Si Dieu veut. 23.15 Going Wild. Le Lynx des Alpes. 23.45 Les Authentiques. Il était une fois la truffe. 0.10 Trois femmes, un livre, une vie (60 min).

TV 5 C-S-T

20.00 Journal (TSR).
20.30 Journal (France 2).
21.00 et 1.00 TV 5 infos.
21.05 Pulsations. Magazine. Les maladies incomprises. 13251038
22.00 Journal TV 5.
22.15 Anne Le Guen. Du fil à retordre (1996) ○. 54772854
0.00 Journal (RTBF).
0.30 Soir 3 (France 3).
1.05 Si j'ose écrire. Invités : René Henoumont ; Patrick Renaudot ; Daniel Gramme ; Pierre Lieutaghi (55 min). 67336220

RTL 9 C-T

19.50 La Vie de famille. Série. Promenade sur le Michigan ○. 8811212
20.15 Ellen. Série. Witness ○. 7118477
20.40 La Kermesse des aigles ■ ■ Film. George Roy Hill. Avec Robert Redford, Bo Svenson. *Aventures* (1975) ○. 3050564
22.35 Masquerade ■ ■ Film. Bob Swaim. Avec Rob Lowe, Meg Tilly. *Policier* (1988) ○. 53632854
0.10 Un cas pour deux. Série. Intime conviction ○ (60 min). 6976775

Paris Première C-S

20.00 20 h Paris Première. Invité : François Cluzet.
21.00 Cycle Gary Cooper. Le Souffle sauvage ■ Film. Hugo Fregonese. Avec Gary Cooper, Barbara Stanwyck. *Drame* (1953, N., v.o.) ○. 3468670
22.30 Courts particuliers. Christian Philibert. 92543583
23.25 Yehudi Menuhin, concerto de Brahms. Leipzig, 1983. 92543583
0.30 Rive droite, rive gauche. Magazine (55 min). 50989171

Monte-Carlo TMC C-S

19.40 Tel père, tel fils. Série. Stage de raison ○. 3245187
20.00 Larry et Balki. Série. Faut ce qui faut ○. 1700458
20.25 La Panthère rose.
20.35 Pendant la pub. Invitée : Liane Foly.
20.55 Monsieur Destinée Film. James Orr. Avec James Belushi, Michael Caine. *Comédie* (1991) ○. 47445767
22.50 Boléro. Magazine. Invité : Pierre Rey. 7715729
23.50 Météo.
23.55 Le Roi Mystère. Feuilleton [3/6]. Avec Christopher Bowen, Philippe Bouclet. ○ (55 min). 7928835

Téva C-T

19.55 Dépassez-vous ! Magazine. Suivez l'exemple !
20.00 Les Mamans cool. Série. Bonne conduite ○.
20.30 Téva éducation. Les initiatives. 500041854
20.55 Pushing the Limits Film. Thierry Donard. Avec Fiona Gélin. *Action* (1993) ○. 504888019
22.35 Téva portrait. Sabine Castets, infirmière et pompier bénévole. 500110011
23.00 Stanley et Iris ■ ■ Film. Martin Ritt. Avec Jane Fonda, Robert De Niro. *Comédie dramatique* (1989) ○ (110 min). 501373748

Festival C-T

19.30 Scoop 4. Feuilleton [12]. ○. 68223816
20.30 Princesse Alexandra. Téléfilm. Denis Amar. Avec Anne Roussel, Matthias Habich (1991). [1/2] ○. 61361835 [2/2] ○. 58612390
23.45 Longue distance. Court métrage. Caroline Bottaro. Avec Anne Roussel (1992) ○ (15 min).

Voyage C-S

20.10 Suivez le guide. L'Afrique du Sud et l'archipel des Glénans en Bretagne. 504578011
22.00 Sur la route. Birmanie. 500001670
22.30 L'Heure de partir. Transports gagnants. Invité : Enki Bilal. 509395729
23.45 Long courrier. Aventures africaines : Tanzanie, la vallée des ancêtres. 507728038
0.45 Sur la route. La Sicile, le silence du Sud (30 min). 502075997

13^{ème} RUE

20.13 Alfred Hitchcock présente. Série. *Le testament de Greg*. Gene Reynolds (1959) ○. 809025309
20.40 et 23.20 Cognac 99.
20.50 Osterman Week-end ■ ■ Film. Sam Peckinpah. Avec Rutger Hauer, John Hurt. *Espionnage* (1983) ○. 507788019
22.30 Contes de l'au-delà. Série. Que la bête meure ○. 508893458
22.55 La Chambre secrète. Série. La nuit transfigurée (v.o.) ○. 508996767
23.30 La Nuit de l'épouvantail. Téléfilm. Jeff Burr. Avec Stephen Root (1995) ○. 507194767
0.55 High Incident. Série. Episode pilote (v.o.) ○ (45 min). 536371591

Série Club C-T

19.35 Happy Days. Série. Joanie professeur ○. 422380
20.05 American Studio.
20.10 Campus Show. Série. Denise ○. 559926
20.40 Buffy. Série. Un charme déroutant ○. 321477
21.25 FX, effets spéciaux. Série. La maison des horreurs ○. 6256903
22.15 Total Security. Série. La souricière ○. 8186670
23.00 Frasier. Série. Smoking de rigueur ○. 253651
23.25 Working. Série. Sexual Harassment (v.o.) ○. 3717941
23.50 Cosmos 1999. Le cerveau ordinateur ○. 944941
0.40 Suspens. Série. Macho ○ (50 min). 3087387

Canal Jimmy C-S

20.00 Fallen Angels. *Un jeton par danse*. Peter Bogdanovich (1995) ○. 28738187
20.40 A double tour ■ ■ Film. Claude Chabrol. Avec Madeleine Robinson, Jacques Dacqmine. *Drame* (1959) ○. 23085274
22.05 Portrait. Magazine.
22.15 Dîner ■ Film. Barry Levinson. Avec Steve Guttenberg. *Comédie dramatique* (1982, v.o.) ○ (110 min). 17385545

Canal J C-S

17.50 T'es qui toi ?
18.00 Aaahh !!!
drôles de monstres. Dessin animé. 1886816
18.25 Les Aventures de Shirley Holmes. Le roi de cœur ○. 8531125
18.55 Les Incollables. Le système solaire.
19.00 Pikto. Jeu. 2817090
19.20 Spirou et Fantasio. Dessin animé. 5789564
19.45 Le JTJ. Magazine (15 min).

Disney Channel C-S

19.40 Des couacs en vrac. Riri conquérant du monde. 230748
20.05 Zorro. Série. L'ombre d'un doute ○. 117854
20.35 Tous sur orbite.
20.40 Une fée bien allumée. Téléfilm. Melanie Mayron. Avec Kirstie Alley, Lynn Redgrave. ○. 128729
22.10 La Rédac. Série. Les gros titres ○. 580380
22.35 Art Attack. 119816
23.00 Microsoap. Série. ○ (15 min).

Télétoon C-T

17.50 Highlander. Dessin animé. 570491748
18.10 Spiderman. 585748293
18.35 Carland Cross. Série. ○. 568723187
19.00 Spirou. Le trésor de Vito. 502713274
19.20 Les 4 Fantastiques. Dessin animé. 503512274
19.45 Les Motards de l'espace. 503532038
20.10 Docteur Globule. Dessin animé. 506824729
20.35 Drôles de Vikings (25 min). 506837293

Mezzo C-T

20.30 et 0.45 Mezzo l'info.
20.45 Maxim Vengerov. Portrait. 94149496
21.35 Brahms. *Deux trios pour piano, violon et violoncelle*. Avec Maxim Vengerov, Boris Pergamenschikov, Elena Bashkikova. 19385368
22.45 September Songs ■ Film. Larry Weinstein. Avec Lou Reed, Elvis Costello. *Musical* (1994) ○. 40747318
0.15 Berg. *Quatuor à cordes*. Concert (20 min). 36436862

Muzzik C-S

21.00 Soirée Alfred Brendel. Carl Maria von Weber, par Brendel. *Koncertstück pour piano et orchestre en fa mineur op. 79*. Par l'Orchestre symphonique de la Radio de Francfort, dir. Eliahu Inbal. 500096816
21.25 *Concerto pour piano et orchestre 2 en la majeur*, de Liszt. 500511941
21.50 Le Journal de Muzzik. 500816293
22.10 Brendel joue Beethoven. 505956125
23.15 Brendel. *Sonate en la majeur D959*, de Schubert. Réalisation de Humphrey Burton. 500984293
0.00 *Sonate en si bémol majeur D960*. 500052404
0.45 Manu Dibango. Silences. Documentaire (65 min). 507992688

Histoire C-T

20.30 et 22.45 Aujourd'hui.
20.45 Histoire : le film. Echec au roi. Téléfilm Paul Seed. Avec Ian Richardson, Michael Kitchen (1993) [3/4]. ○. 502524831 21.45 [4/4]. ○. 505235800
23.00 Le Magazine de l'Histoire. Invités : Martin Aurell, Boris Cyrulnik, Eric Baratay, Elisabeth Hardoin-Fugier, Jean-Pierre Digard. 501255767
0.00 Envoyé spécial, les années 90. Invités : Jacques Sapir, Vincent Meylan (60 min). 501148423

La Chaîne Histoire C-S

19.55 Batailles dans les airs. Parachutistes. Documentaire. 567984854
20.45 Les Grandes Batailles. Les conquêtes normandes. Documentaire. 502629485
21.45 Les Mystères de la Bible. Le roi Salomon. Documentaire. 505702816
22.30 Biographie. Abraham Lincoln. Documentaire. 505733477
23.25 Les Défis de l'absurde. L'homme et sa force. Documentaire.

Forum Planète C-S

23.30 Les Grandes Batailles. Les guerres vikings. Documentaire. 509683767
0.25 Bilan du siècle. Semaine 11. 506871220
0.50 Les Grandes Batailles. Marston Moor. Documentaire (55 min). 549955336
20.30 Médecine 2000. Documentaire. Peter Ceresole. 503564748
21.20 Média et santé. Débat. Invités : Martine Allain-Régnauld, Michel Chassang, Bernard Debré, Etienne Dusehu, Patricia Preiss, Josette Rousselet-Blanc. 528006187
22.30 Au pays de l'aigle royal. Documentaire. Claude Lavigney et René Roche. 504440106
23.15 L'Aigle royal, un monarque en péril. Débat (75 min). 538756835

Eurosport C-S-T

18.00 Patinage artistique. Championnats du monde. Programme libre messieurs. En direct. 26971570
22.15 Tennis. Tournoi messieurs de Key Biscayne. Quarts de finale. 173309
23.30 Tournoi féminin. Quarts de finale. 312090
0.30 Trial. Coupe du monde indoor. 6^e manche (60 min). 8796607

AB Sports C-S-A

16.30 Cyclisme. Semaine Catalane. 4^e étape. En direct. 506692354
20.00 Showtime. Magazine. 500896477
20.30 Basket-ball. Euroleague. Quart de finale. Match retour. En direct. 500381361
23.30 Cyclisme. Semaine Catalane. 4^e étape. Résumé (30 min). 500448854
0.00 Golf. PGA américaine. The Player Championship. 1^{er} jour (60 min). 500890404

A la radio



COLL. KHARBINE-TAPABOR

Du lundi au vendredi
 20.00 France-Culture

Les Chemins
 de la musique

LA vie musicale ne s'est guère ralentie en France lors de la seconde guerre mondiale. Et sur Radio-Paris, créée par l'occupant, jamais il ne fut aussi péremptoirement affirmé que le génie musical était allemand... En contrepoint, les compositeurs et les interprètes français qui n'étaient pas touchés par les lois raciales bénéficiaient de l'exil ou du silence forcé des autres. Quelques-uns en abusèrent, la plupart en profitèrent sans trop de mauvaise conscience. Après la victoire, les comités d'épuration sanctionnèrent ceux qui avaient fait preuve d'un zèle trop manifeste ; il y eut aussi des règlements de comptes et des absolutions généreuses quand ceci compensait cela. Un demi-siècle après, une certaine confusion règne dans les esprits. Ces cinq émissions, écho du premier colloque tenu sur ce thème au Conservatoire national supérieur de musique de Paris, devraient apporter une lumière qui nous manque.

Gé. C.
 ■ FM Paris 93,5 ou 93,9.

TF 1

5.00 Histoires naturelles. 5.55 Les Années fac. 6.20 Elisa, un roman photo. 6.45 TF 1 infos. 6.53 et 8.28, 9.03, 13.45, 20.45, 2.08 Météo. 6.55 TF 1 jeunesse. Salut les Toons. 8.30 Télé shopping. 9.05 Le Médecin de famille. Série. 4310572 10.15 Alerte Cobra. Série. La fille perdue 11.10 Hooker. Série. Obsession 12.05 Tac O Tac. Jeu. 12.10 Cuisinez comme un grand chef. 12.15 Le Juste Prix. Jeu.

12.50 A vrai dire. Magazine. Le chou-fleur. 13.00 Journal. 13.40 Bien jardiner. Magazine. 13.50 Les Feux de l'amour. 14.40 Arabesque. Série. Les durs ne meurent pas. 1442065 15.40 Le Rebelle. Série. Samourais et yakusas 16.35 Vidéo gag. 16.50 Sunset Beach. Série 17.35 Beverly Hills. Série. Spéculation 18.25 Exclusif. Magazine. 19.05 Le Bigdil. Jeu. 20.00 Journal.

France 2

5.10 et 12.55, 13.45, 20.40, 0.20 Météo. 5.15 Nicaragua, la situation de l'enfance. 5.45 La Chance aux chansons. 6.30 Télématin. 8.30 L'Euro. 8.35 Amoureusement vôtre. 9.05 Amour, gloire et beauté. 9.30 C'est au programme. 10.50 Flash infos. 11.00 Motus. Jeu. 11.40 Les Z'amours. Jeu. 12.10 et 17.15, 22.40 Un livre, des livres. 12.15 et 19.15 Mille enfants vers l'an 2000.

12.20 Pyramide. Jeu. 13.00 Journal. 13.55 Derrick. Série. Le meilleur de la classe. 15.00 L'As de la Crime. Série. Les gants rouges 15.50 La Chance aux chansons. [3/3]. 16.45 Des chiffres et des lettres. Jeu. 17.20 Cap des Pins. 17.50 Hartley, cœurs à vif. 18.45 Et un, et deux, et trois. Jeu. 19.20 Qui est qui ? Jeu. 20.00 Journal, Point route.

France 3

6.00 Euronews. 6.45 Les Minikeums. Les Animaux du Bois de Quat'Sous ; Bus magique ; Le Monde irrésistible de Richard Scarry ; Urmel ; etc. 8.40 Un jour en France. 9.45 Brigade criminelle. Série [1 et 2/2]. Contrat avec la peur 10.40 Simon et Simon. Série. Un frère encombrant 11.30 A table ! Magazine. 11.55 Le 12-13 de l'info. 13.18 L'Euro, mode d'emploi. 13.20 L'Odyssée fantastique ou imaginaire. Série. Destination : le phare

13.50 On s'occupe de vous. 14.48 Kéno. Jeu. 14.50 Mystère et bas Nylon. Téléfilm. Jerry Jameson (1983, 110 min) 5556404 16.40 Les Minikeums. 17.45 Le Kadox. Jeu. 18.20 Questions pour un champion. Jeu. 18.50 Un livre, un jour. Comme un arbre en voyage, de Gilles Vigneault. 18.55 Le 19-20 de l'info. 20.01 Météo. 20.10 Cosby. Série 20.35 Tout le sport. Magazine.

La Cinquième

5.30 Les Amphis de La Cinquième. 6.25 Allemand. 6.45 Ça tourne Bromby. Tobiaz Totz et son lion. Les Snorkies. Muppet Babies. Jungle Show. Iznogoud. 8.00 Au nom de la loi. La vengeance. 8.30 Les Écrans du savoir. Allô ! la Terre. 8.50 Toque à la loupe. 9.05 Les mots de la philosophie. 9.25 Les grandes figures de Freud, à Dolto. 9.55 Cinq sur cinq. 10.15 Galilée. 10.40 Jacques Prévert, un enfant pour l'éternité. 11.35 Le Monde des animaux. La Mer de Cortez, un eldorado sauvage. 12.05 La Vie au quotidien.

12.20 Cellulo. 12.50 et 17.30 100 % question. 13.15 Forum Terre. 13.30 La Vie au quotidien. 13.45 Le Journal de la santé. 14.00 Les Lumières du music-hall. Boris Vian. 14.30 La Cinquième rencontre... Travail et économie. 14.40 Les matonnes. 15.30 Entretien avec Claude Beuzelin. 16.00 Olympica. 16.30 Le Magazine ciné. 17.00 Au nom de la loi. 17.55 Les Grandes Énigmes de l'histoire. Le Naufrage du Titanic. 18.20 Météo. 18.30 Le Monde des animaux. Le Monde perdu des Seychelles.

Arte

19.00 Tracks. Live : Sally Nyolo ; No respect : Poètes au confessionnal ; Backstage : 1, 2, 3 Soleil ; Tribal : Tap-dogs ; Vibrations : Bruxelles, capitale de la BD ; Clip : Night Train ; Future : Médias mutants ; Dream : Peret. 19.45 Météo, Arte info. 20.15 Palettes. Georges Seurat (1859-1891). L'utopie orange, vert et pourpre : Un dimanche après-midi à la Grande Jatte (1884-1886). Documentaire (1991, 30 min). 514510



20.50

LES ENFANTS
 DE LA TÉLÉ

Spécial publicité. Divertissement présenté par Arthur et Pierre Tchernia. Invités : Yvonne Sciot, Thierry Lhermitte, Dominique Farrugia, Jean-Marie Bigard, Christian Blachas (140 min). 94104268



20.55

P.J.

Casting 1003336
 Flagrant délit. 1665249
 Série. Frédéric Krivine. Avec Bruno Wolkowitch, Lisa Martino, Thierry Desroses.



20.50

THALASSA

Le Pays fantôme. Présenté par Georges Pernoud. 400268
 La République autonome d'Abkhazie, à peine plus grande qu'un département français, a payé le prix fort lorsqu'elle s'est autoproclamée indépendante. Le blocus que lui impose la Russie l'a laissée exsangue et oubliée du monde.



20.45

TERRE BRÛLÉE

Téléfilm. Chantal Picault. Avec Thierry Frémont, Sandrine Dumas (France, 1992, 90 min) 772572
 Dans le nord de la France, un jeune agriculteur tente de reprendre l'exploitation familiale après le suicide de sa mère. 22.15 Contre l'oubli. Fabiola Letellier, Chili.

23.10

SANS AUCUN DOUTE

Festival d'arnaques. Magazine présenté par Julien Courbet. Invités : Anthony Kavanagh, Arnaud Gidoïn (110 min). 1521539
 1.00 Patinage artistique. Championnats du monde Programme Libre Danse (55 min). 7066466

1.55 TF 1 nuit. 2.10 Très chasse. Les chiens courants et la chasse. 1500992 3.05 Reportages. Les Innocents du couloir de la mort. 3.30 Enquêtes à l'italienne. Série. Le cas de l'étrangleur de girafe 4.25 Histoires naturelles. La pêche dans les lacs de Haute-Savoie. 1297669 4.55 Musique (5 min).

22.45

BOUILLON DE CULTURE

Des héros anonymes. Magazine présenté par Bernard Pivot. Invités : Edmonde Charles-Roux ; José-Alain Fralon ; Hervé Hamon ; Denis Labayle ; François Ponchaud (75 min). 0.00 Journal. 637959
 0.25 Ciné-club. Cycle Stars en miroir. 0.30 La Déesse Film. John Cromwell. Avec Kim Stanley, Lloyd Bridges. Comédie dramatique (1958, v.o., 90 min) 7712843
 2.00 Mezzo l'info. 2.15 Trilogie pour un homme seul. Documentaire. 1507805 3.10 Pyramide. 3.40 Safari Namibie. 4.20 L'Oiseau rare. 4.45 Chutes d'Atlas, Maroc 1986 (30 min).

22.00

FAUT PAS RÊVER

Magazine présenté par Sylvain Augier. Invité : Jean-Marie Bigard. Espagne : les statues des Ramblas ; France : la messe du diamant noir ; Ethiopie : Tchamo et les 40 pêcheurs (60 min). 40881
 23.00 Météo, Soir 3. 23.30 Les Dossiers de l'Histoire. Le Temps du marché noir, 1940-1950. 0.25 Libre court. Des macarons asymétriques. Amélie Covillard. 0.50 La Case de l'Oncle Doc. Farida, Rachid, Zinedine et les autres. 1.45 Nocturnales Jazz à volonte : actualités du jazz (35 min).

22.20

GRAND FORMAT :
 LE TOUR DU MONDE
 EN BALLON

Documentaire. Garfield Kennedy (1998, 80 min). 3777355
 23.40 Ticket Film. Im Kwon-taek. Avec Kim Ji-Mi. Comédie dramatique (1986, v.o., 105 min) 9576466
 En Corée, quatre jeunes serveuses offrent leurs charmes aux marins en échange d'un « ticket ». 1.25 Le Dessous des cartes. 1.35 Grand format : Nico Icon (70 min) 2652244

5.35 Plus vite que la musique.
 6.05 et 8.05, 9.35, 10.05, 11.05, 16.15, 2.00 Boulevard des clips.
 8.00 et 9.00, 10.00, 11.00, 11.50 M 6 express, Météo.
 9.05 M 6 boutique. Magazine.
 11.55 Météo des neiges.
 12.00 Ma sorcière bien-aimée. Série. Jour de classe ◊.
 12.30 La Minute beauté. Magazine.
 12.35 La Petite Maison dans la prairie. Série. La sagesse de Salomon ◊.

13.30 Mauvaises rencontres. Téléfilm. Paul Schneider. Avec Heather Locklear (1992, 105 min) ◊. 1006046
 15.15 Central Park West. Série. Le coup fatal. ◊.
 17.35 Agence Acapulco. Série. Une vieille amitié ◊.
 18.25 Lois et Clark. Série. Chassés-croisés ◊.
 19.20 Mariés, deux enfants. Série. Al est un vendu ◊. 922930
 19.54 Le Six Minutes, Météo.
 20.10 Notre belle famille. Série. Le test ◊.
 20.40 Politiquement rock.
 20.45 Question de métier.



20.50

L'OMBRE DE LA MORT

Téléfilm. Richard Engel. Avec Bernd Herzsprung (All., 1995, 105 min) ◊. 922930
 Une gynécologue, dont le conjoint doit être opéré d'une tumeur au cerveau, découvre qu'une de ses clientes est la maîtresse de son mari et qu'elle est enceinte...



21.00

UNE VRAIE BLONDE

Film. Tom DiCillo. Avec Matthew Modine, Catherine Keener. Comédie (EU, 1998, 100 min) ◊. 1452125
 Les dessous du showbiz new-yorkais par Tom DiCillo, le réalisateur de Ça tourne à Manhattan.

22.35

X-FILES, L'INTÉGRALE

Roland. ◊. 9832336
 Les hybrides. ◊. 81404
 Série. Avec David Duchovny, Gillian Anderson.
 Les vingt-troisième et vingt-quatrième épisodes de la première saison qui s'achève.
 0.25 Météo des neiges.
 0.30 Le Live du vendredi. Tina Turner, Live from Amsterdam, septembre 1996 (90 min). 3715379
 3.00 Culture pub. 3.50 Fréquentar. Pascal Obispo. 4.45 Jazz 6. Maria Schneider Jazz Orchestra (60 min). 3601973



19.00 Odyssée

Spéciale Jean Paul II

QUELLES images vont demeurer du pontificat de Jean Paul II qui, le 16 octobre 1998, a battu le record de longévité – vingt ans – du siècle ? Du kaléidoscope proposé par Odyssée, on hésite entre celles du baiser à l'enfant sidéen à Denver, du pape abîmé en prières sur la colline des martyrs de Lituanie ou de la poignée de mains à Fidel Castro.

Mais il faudrait aussi puiser dans les photos jaunies de Karol Wojtyla et de l'électricien de Gdansk, Lech Walesa, auteurs d'une épopée qui, à partir de la Pologne, va défaire un à un « les nœuds qui entravaient les pays de l'Est ». Ou de la confession en prison, au pape qu'il avait failli tuer place Saint-Pierre, du terroriste turc Ali Agça. Ou du doigt dressé à Managua contre Ernesto Cardenal, prêtre-ministre du gouvernement sandiniste du Nicaragua.

On n'en finit pas de faire le tour d'un règne aussi dense qu'inclassable. Car Jean Paul II met la même hargne à dénoncer les mécanismes d'injustice du système capitaliste que les violations des droits de l'homme dans les pays communistes, à défendre l'identité catholique que le dialogue avec le judaïsme, l'islam et toutes les religions du monde.

Ce bilan laisse peu de place à la contradiction. S'il voulait démontrer qu'avant son terme ce pontificat est déjà entré dans l'histoire, le but est atteint. On attendrait toutefois du débat qui suivra, au sein de ces quatre heures d'émission, qu'il souligne les limites d'un exercice aussi centralisé du pouvoir pontifical et s'attarde sur l'état de fragilité d'une Eglise qui entame le troisième millénaire de son histoire.

Henri Tincq

Canal +

5.35 Objectif clonage. ► En clair jusqu'à 9.00
 7.00 et 7.20, 8.55 Flash infos.
 7.05 ABC News. 7.25 Le Journal de l'emploi. 7.35 Teletubies. 8.00 Pas si vite. 8.05 1 an de +.
 9.00 Milice, film noir. Documentaire. Alain Ferrari ◊. 5381065
 11.10 Gorgo ■ Film. Eugène Lourié. Avec Bill Travers (1960, 78 min) ◊. 9722152
 ► En clair jusqu'à 13.40
 12.30 Un autre journal.
 13.30 Le Journal de l'emploi.

13.40 Emma, l'entremetteuse ■ Film. Douglas McGrath (1996, 115 min) ◊. 2523268
 15.35 On connaît la chanson ■ ■ Film. Alain Resnais. Avec Pierre Arditi (1997, DD) ◊. 1470404
 17.35 Y'en a marre ! Série. 17.45 Blague à part. Série [1 et 2/2].
 ► En clair jusqu'à 21.00
 18.25 Flash infos.
 18.30 Nulle part ailleurs.
 20.30 Allons au cinéma ce week-end. Magazine.

Le film

0.30 France 2

Star système

LA DÉESSE. La folie du rêve américain dans l'enfer d'Hollywood. Sur un scénario de Paddy Chayefsky, John Cromwell réalise un film d'une noirceur absolue



Lloyd Bridges et Kim Stanley

COLUMBIABALPPCM

HOLLYWOOD, usine à rêves ; Hollywood, miroir aux alouettes de tous ceux, toutes celles qui rêvent de devenir célèbres par le cinéma ; Hollywood, créateur et broyeur de destinées humaines, de la gloire à la chute. Une des sources d'inspiration hollywoodienne fut, paradoxalement, cette mise à nu de la cruauté de l'univers d'Hollywood. Les différentes versions d'Une étoile est née, Les Ensorcelés et Quinze jours ailleurs, de Vincente Minnelli, Sunset boulevard, de Billy Wilder, Le Grand Couteau et Qu'est-il arrivé à Baby Jane ?, de Robert Aldrich, Inside Daisy Clover, de Robert Mulligan, Le Dernier Nabab, d'Elia Kazan, The Player, de Robert Altman en sont quelques exemples. La Déesse, de John Cromwell, appartient à ce courant. Mais, malgré un bon accueil de la critique française à sa sortie, en 1958, ce film a sombré dans l'oubli et n'a jamais eu les honneurs d'une reprise en salles ni d'une diffusion à la télévision.

Vieux routier du mélodrame et du thriller, John Cromwell était presque septuagénaire lorsqu'il réalisa La Déesse sur un scénario socio-psychologique de Paddy Chayefsky. La mise en scène, dépouillée, directe, menait chaque scène dramatique à son paroxysme. Ce n'était pas du grand art cinématographique, mais une singulière aptitude à mettre en valeur, à travers l'enfer d'Hollywood, la folie du rêve américain de réussite à tout prix.

La Déesse est divisée en trois parties. Portrait d'une jeune fille : au début des années 30, une jeune veuve tente d'abandonner sa fillette, Emily Ann, chez son frère en province, est obligée de travailler sur place et néglige l'enfant. A seize ans, Emily Ann épouse par intérêt le fils névrosé d'un acteur célèbre, puis le quitte pour Hollywood en laissant derrière elle la fille qu'ils ont eue ensemble. Portrait d'une jeune femme : à vingt-cinq ans, Emily Ann

est devenue Rita Shawn, starlette d'Hollywood. Elle épouse un champion de boxe en perte de vitesse. Son second mariage est un échec, mais elle se fait remarquer par un producteur qui la transforme en star. Portrait d'une déesse : les années ont passé. Solitaire dans une somptueuse villa, alcoolique, scandaleuse, déséquilibrée, Rita Shawn cherche à échapper au néant en appelant auprès d'elle sa mère devenue une bigote adventiste.

Mais rien n'y fait et la fin de cette histoire est d'une noirceur absolue. John Cromwell, qui avait dirigé autrefois Bette Davis, a fait de Kim Stanley, actrice formée en partie à l'Actor's Studio, une arriviste victime de son enfance, de son environnement, qu'Hollywood vide, peu à peu, de sa personnalité fragile. Surprenant.

Jacques Siclier

Le câble et le satellite



Rudolf Nouriev dans « Le Lac des cygnes », à 20.45 sur Mezzo

SYMBOLES

Les chaînes du câble et du satellite

C Câble
 S CanalSatellite
 T TPS
 A AB Sat

Les cotes des films

■ On peut voir
 ■ ■ A ne pas manquer
 ■ ■ ■ Chef-d'œuvre ou classique

Les codes du CSA

◊ Tous publics
 ○ Accord parental souhaitable
 ◊ Accord parental indispensable ou interdit aux moins de 12 ans
 ○ Public adulte Interdit aux moins de 16 ans
 ◊ Interdit aux moins de 18 ans

Les symboles spéciaux de Canal +

DD Dernière diffusion
 ♦ Sous-titrage spécial pour les sourds et les mal-entendants

Planète C-S

6.30 La Guerre du Golfe. [4/4] Un goût d'inachevé. 7.30 L'Autre Sérénade. Sous le soleil de Santiago. 8.25 Les Tribus indiennes. [13/20] Les Narrangassetts. 9.00 De l'autre côté du périphérique. [1/2] Au cœur de la cité. 10.30 Portrait d'un «Serial Kisser». 10.55 Petits gadgets et grandes inventions. [22/60] 11.10 Lonely Planet. [8/13] Iles du Pacifique. 11.55 L'Épopée des fusées. [11/13] La propulsion atomique. 12.50 Petits métiers oubliés. Pyrénées espagnoles. [7/13] Le chanvre et les cartouches de chasse. 13.20 L'Histoire de l'Italie au XX^e siècle. [25/42] L'Etat banquier et entrepreneur. 13.55 Les Coulisses du «Royal Opera» de Londres. [1/6]. 14.55 Sur les traces de la nature. [35/45] Au pays de la soif. 15.20 Les Oubliés du Liban. 16.15 Eve Arnold, photographe. 17.10 Les Grandes Batailles du passé. [21/28] Waterloo 1815. 18.10 Dancing in the Street. Crossroads. 19.10 Promenades sous-marines. [8/26] La nuit sous-marine. 19.40 Bob Denard, corsaire de la République. [1/2].

20.35 Chili, la mémoire obstinée. 24149713
 21.30 Zoo, état des lieux. [6/6] Suites et conséquences. 5274341

22.20 Portraits de gangsters. [8/10] Meyer Lansky. 23.10 Vases sacrés. 23.40 Vie et mort de l'étrange docteur Turing. 0.30 Cinq colonnes à la une (50 min).

Odyssée C-T

11.00 M.C. Escher. 12.00 Inde, naissance d'une nation. Politique extérieure : la vision d'un homme. 12.30 Going Wild. Le Lynx des Alpes. 13.00 La Corse, l'île nature. 14.00 Global Family. La Seiche géante d'Australie. 14.30 Trois femmes, un livre, une vie. 15.30 Les Hommes du port. 16.35 Tunisie, pays de charme. 17.40 L'Oiseau à berceau, play-boy de la forêt australienne. 18.30 Les Métiers. Aquitaine : Le carrier et l'orfèvre. 19.00 Spéciale Jean-Paul II, un pape pour l'an 2000. Magazine. Invités : Philippe Levillain, monseigneur André Vingt-Trois, Bruno Frappat, Luc Ferry, Christelle Mouysset. 20.00 Jean-Paul II.

21.00 Vatican. 1962 : La révolution dans l'Eglise, le Concile. 500866046

22.00 L'Élection du pape : un secret bien gardé. 22.35 Toutes les drogues du monde, la drogue et notre santé. 23.05 Carnets de vols. Bandage. 23.55 La Chine, dragon millénaire. Le grenier de la Chine. 0.25 Le Peuple de la mer (50 min).

TV 5 C-S-T

20.00 Journal (RTBF).
 20.30 Journal (France 2).
 21.00 et 1.00 TV 5 infos.
 21.05 Épopée en Amérique, une histoire populaire du Québec. Vaincre la mer. Documentaire [1/13]. Gilles Carle. 13148510
 22.00 Journal TV5.
 22.15 Questions pour un champion. Les Masters de bronze. Invité : Serge Lama. 54676626
 0.00 Journal (RTBF).
 0.30 Soir 3 (France 3).

RTL 9 C-T

20.15 Ellen. Série. Ellen : With Child. 7012249
 20.40 Chicago Hospital. Série. Plus fort que tout. 42199775
 Au bout du chemin. 9692862
 22.20 Ciné express. Magazine.
 22.30 Joy à San Francisco. Téléfilm. Jean Garner. Avec Zara Whites, Isabelle Heurtaux (1992). 23679997
 0.05 Un cas pour deux. Série. La mort en scène. 6951466

Paris Première C-S

20.00 Paris Première. Magazine. Best of. 5904607
 21.00 Stand Up Comédie. Spectacle. Anthony Kavanagh. 15333539
 22.35 Le Mois Placido Domingo. André Chénier. Opéra de Giordano. Par l'Orchestre et les Choeurs du Royal Opera House. 37291065
 0.00 Rive droite, rive gauche. Magazine. Best of (60 min). 4397534

Monte-Carlo TMC C-S

20.00 Larry et Balki. Série. Ne rêvons pas. 1697930
 20.25 La Panthère rose.
 20.35 Pendant la pub. Invitée : Liane Foly. 41031855
 20.55 L'Enfant déchiré. Téléfilm. Michael Tuchner. Avec John Ritter, Karen Young. 48634201
 22.35 Pour l'amour du risque. Episode pilote [1/2]. 39824620 [2/2]. 16450626

Téva C-T

19.55 et 23.00 Dépassez-vous !
 20.00 Les Mamans cool. Série. Méli mélodrame. 500004152
 20.30 Téva déco. Visite à Sylvie Joly. 500021626
 20.55 Soirée Sitcom. Cybill. Sous les feux des projecteurs. 21.20 Dharma & Greg. Valet Girl (v.o.). 21.45 Maggie Winters. Le secret de Rachel. 22.10 Murphy Brown. La soirée. 22.35 Une fille à scandales. Real Life Henry Higgins Turns Dark Into Duke ! (v.o.).
 23.05 Téva voyage, grand tourisme. Croatie.
 23.30 Haute tension : Le Meurtrier de Vénus. Téléfilm. Dominique Othenin-Girard. Avec Katja Flint, Hannes Jaenicke (1996). 500050355

Festival C-T

19.30 Scoop 4. Feuilleton [13]. 68127688
 20.30 Le Record. Téléfilm. Edwyn Bailly. Avec Patrick Raynal, Jean-Marc Thibault (1998). 61265607
 22.10 Jérónimos. Téléfilm. Williams Crépin. Avec Robin Renucci, Cécile Pallas (1999). [1/2]. 33385161 [2/2]. 94099862

Voyage C-S

20.10 Suivez le guide. La Nouvelle-Zélande et le Kenya. 503827323
 22.00 Sur la route. Un goût de Vietnam. 500009220
 22.30 L'Heure de partir. Transports gagnants. Invité : Gérard Pires. 509282201
 23.45 Long courrier. Magazine. Eldorado : Québec. 507615510
 0.45 Sur la route. La Calabre, côte oubliée. Documentaire (30 min). 502042669

13^{ème} RUE C-S

20.13 Alfred Hitchcock présente. Série. Attaque nocturne. Stuart Rosenberg. Avec Joseph Cotten (1959). 809912881

20.40 et 23.00 Cognac 99. Magazine.

20.50 Tekwar. Série. Jeux dangereux. 501387249

21.35 Au-delà du réel. Série. L'homme qui n'est jamais né. 560370607

22.30 Les Prédateurs. Série. Opéra maléfique. 504957510

23.10 Meurtres dans la ville. Téléfilm. Peter Medak. Avec Patrick Duffy, Cindy Pickett (1982). 502057442

0.40 New York Undercover. Série. Meurtre en entreprise. 536350008

Série Club C-T

20.10 Campus Show. Série. Mère célibataire. 556997
 20.40 Space 2063. Série. Le cheval de Troie [1/2]. 895688
 21.25 Le Visiteur. Série. Retrouvailles. 6150775
 22.15 Poltergeist. Téléfilm. Stuart Gillard. Avec Derek de Lint, Martin Cummins. 493084
 23.40 Le Voyageur. Série. Sang neuf. 6462220

0.05 Le Voyageur. Série. Sombres desseins. 982973

0.35 Cosmos 1999. Série. Les chrysalides AB. 4132076

Canal Jimmy C-S

20.00 MASH. Série. Les dindes de la route. 42101133
 20.30 L'Homme de nulle part. Série. Derek. 52825404
 21.15 Fallen Angels. Un jeton par danse. Peter Bogdanovich (1995, v.o.). 61238355
 21.55 The New Statesman. Série. Sélection naturelle (v.o.). 48055779
 22.25 Dream On. Série. Ton petit chien aussi (v.o.). 25215775
 23.00 Seinfeld. Série. Le code secret (v.o.). 15514220
 23.25 Top bab. 17762648
 0.10 Friends. Série. The One with the Resolution (v.o.). 81680621

Canal J C-S

17.20 Beetlejuice. 87583133
 17.45 Les Zouaves. Divertissement.
 17.50 J't'explique. Magazine.
 18.00 Aaahh ! ! Drôles de monstres. Dessin animé. 1780688
 18.25 Les Aventures de Shirley Holmes. Série. L'anniversaire de Stink. 8435997
 18.55 Les Incollables. Magazine. Les dinosaures.
 19.00 Pikto. Jeu. 2711862
 19.20 Spirou et Fantasio. Dessin animé. 5683336
 19.45 Le JTJ. Magazine (15 min).

Disney Channel C-S

19.40 Des couacs en vrac. La fièvre d'or. 704959
 20.05 Zorro. Série. Garcia accusé. 672317
 20.35 Tous sur orbite.
 20.40 Chérie, j'ai rétréci les gosses. Série. Chérie les enfants sont jaloux. 6177510 Chérie, je me suis cloné. 9183317
 22.10 La Rédac. Série. La photo. 295161
 22.35 Art Attack. 616355
 23.00 Microsoap. Série. 509577152

Télétoon C-T

17.25 Montana. 586342171
 17.50 Highlander. 570388220
 18.10 Spiderman. 585642065
 18.35 Carland Cross. Série. 568627959
 19.00 Spirou. 502617046
 19.20 Les 4 Fantastiques. Dessin animé. 503416046
 19.45 Les Motards de l'espace. 503429510
 20.10 Docteur Globule. Dessin animé. 506711201
 20.35 Drôles de Vikings (25 min). 506731065

Mezzo C-T

20.30 et 0.45 Mezzo l'info.
 20.45 Le Lac des cygnes. Ballet. Chorégraphie de Rudolf Nouriev. Musique de Tchaïkovski. Par les Ballets de l'Opéra d'Etat de Vienne. Avec Margot Fonteyn, Rudolf Nouriev. Dir. de John Lanchbery. Chorégraphie originale : Marius Petipa. 68882084
 22.45 Beethoven. 5^e Symphonie. Concert réalisé par Henri-Georges Clouzot. 33193268
 23.35 Dvorak. La Symphonie du Nouveau Monde. 38178171

0.15 Beethoven. Sonate pour piano «Au clair de lune». Concert. Avec Daniel Barenboim, piano (18 min). 36403534

Muzzik C-S

21.00 Soirée : les 60 ans de Blue Note.
 21.00 Jazz Open 1996. Concert. Blue Note All Stars. Avec : Tim Hagans, trompette. 500051997
 22.00 Blue Note Masters. Avec Ron Carter, basse. 500074189
 22.55 Prysm. Hot Brass 1998. Lors du festival Musicora. Avec Benjamin Henocq, batterie. 509087404
 23.30 Jazz 625. Art Blakey and The Jazz Messengers (40 min). 500072268

Histoire C-T

20.30 et 22.45 Aujourd'hui.
 20.45 Civilisations. Les Celtes. La souplesse des lignes [4/6]. 501873143
 21.45 Télé notre histoire. Conférences de 27.11.67 [1/3]. 505202572
 23.00 Il était une fois... la France. Mazarin. Le fugitif. Téléfilm Pierre Cardinal. Avec François Périer [4/6]. (1978) 504497797

La Chaîne Histoire C-S

19.55 Les Grandes Batailles. Les guerres vikings. Documentaire. 564305268
 20.50 Les Brûlures de l'Histoire. L'union de la gauche. Documentaire. 502328238
 21.50 Et pourtant, ça marche ! L'espace. Documentaire.
 21.55 Bilan du siècle. Semaine 11. 508125355
 22.20 Les Transports. La traversée de la Manche.
 22.25 Profils. Youri Gagarine. Documentaire. 508888794
 22.50 A Year to Remember. 1957. 574097171
 23.30 Histoire de l'Ouest. Les guerres indiennes. Documentaire. 509577152
 0.20 Les Mystères de la Bible. Le roi Salomon (50 min). 594117058

Forum Planète C-S

20.30 Au tour des garçons ! Documentaire. 503451220
 21.20 «Sois beau et tais-toi». Débat. Invités : Laurence Dupas-Gelin, Alain Gossuin, Christophe Lafarge, Michel Olivia, Marie-Hélène Pain. 528900959
 22.30 Effets secondaires. Documentaire. 504344978
 23.15 Prévention routière, enjeu 8000 vies par an. Débat. Invités : Jehanne Collard, Christian Gerondeau, Claude Got, Isabelle Massin, Bernard Potel, Guy Rolin (75 min). 538650607

Eurosport C-S-T

13.30 Patinage artistique. Championnats du monde. Programme court dames. En direct. 84592862
 17.55 Football. Championnat de D 2. 31^e journée. Troyes - Sedan. En direct. 35967607
 20.00 Patinage artistique. Championnats du monde. Programme libre de danse sur glace. En direct. 7643210
 22.30 Tennis. Tournoi messieurs de Key Biscayne. Demi-finales. 767238
 0.00 Yoz Action (60 min).

AB Sports C-S-A

19.45 Basket-ball. Championnat NCAA 98/99. March Madness. 503845065
 21.30 Boxe. Championnat de France. Poids moyens. Philippe Cazeaux - Morrad Hakkar. En direct. 500628046
 23.30 Cyclisme. Semaine Catalane. Dernière étape. Résumé. 500903317
 0.00 Golf. PGA américaine. The Player Championship. 2^e jour (60 min). 500468485

Le film



0.30 Ciné Cinéma 3
Sang chaud pour meurtre de sang-froid

■ **Film américain. Phil Joanou (1992). Avec Kim Basinger, Richard Gere (v.o.).**

CONTRAIREMENT au western, le film noir n'est pas, à Hollywood, un genre épuisé. Et Phil Joanou, que l'on avait un peu trop vite comparé à Martin Scorsese pour *Les Anges de la nuit* (1990) n'est pas un grand réalisateur mais il sait réutiliser habilement des thèmes devenus récurrents depuis Hitchcock, Billy Wilder ou Brian De Palma. Un psychanalyste de San Francisco, expert auprès des tribunaux, accepte de recevoir la sœur d'une jeune patiente plongée dans la névrose. Cette femme, très belle, est mariée à un gangster, et une hypersensibilité à l'alcool la prive parfois de son self-control. Puisqu'il s'agit de Kim Basinger, on ne s'étonne pas que Gere, le psychanalyste, se laisse entraîner dans une liaison torride et tordue. Une soirée de grand frisson ne se refuse pas.

Jacques Siclier

La Cinquième

5.00 Les Grands documents de La Cinquième. 6.30 Cousin Williams. 6.45 Ça tourne Bromby. Timbouctou. Les Snorkies. Muppet Babies. Léa et Gaspard. Drôle de voyou. 8.00 L'Œil et la Main.

8.30 La Guerre civile d'Espagne. Au cœur de la révolution (60 min). 84379

9.30 Les Écrans du savoir. Au cœur des matières. 9.50 Histoire de comprendre. 10.10 Net plus ultra. 10.30 Un drapeau pour quoi faire? 10.50 Faiseur d'images. 11.10 Tous sur orbite.

11.30 Forum Terre. 11.45 Silence, ça pousse! 12.00 Econoclasse. 12.35 Fascinations animales. Les chiens. 13.30 100 % question. 14.00 La Vie au quotidien. 14.30 Les Sénateurs juniors.

Magazine (80 min). 3373114

15.50 Le Journal de la santé. 16.25 Sur les chemins du monde. Lieux mythiques. 16.50 Exploration planète. 17.25 Les Nomades du Grand Khan. Documentaire (60 min). 9624973
18.25 Va savoir.

Arte

19.00 Histoire parallèle. Magazine. Semaine du 27 mars 1949. Le Pacte atlantique. Invité : Henri Froment-Meurice, ambassadeur de France et historien.

19.45 Météo. 19.50 Arte info. 20.00 Le Dessous des cartes. Magazine. L'Ukraine, un pivot géopolitique? 20.15 The Rutles, All You Need Is Cash. Série [3/3] (v.o.)

TF 1

5.00 Histoires naturelles. 5.55 L'Un contre l'autre. 6.15 Millionnaire. 6.45 TF 1 infos. 6.55 Shopping à la une. 7.45 Télévitro. 8.15 Téléshopping. 9.03 et 12.10, 12.52, 20.25, 1.38 Météo.

9.05 TF ! jeunesse. Magazine (160 min). 77027466

11.45 Millionnaire. Jeu. 12.05 Cuisinez comme un grand chef. 12.15 Le Juste Prix. Jeu. 12.50 A vrai dire. 13.00 Journal. 13.20 Reportages. Magazine. Les héritiers de Bolivar.

13.55 MacGyver. Série. Accident en haute montagne. 5010756

14.55 Alerte à Malibu. Série. Paradis interdit.

15.45 Flipper. Série. L'île de la sirène.

16.40 Dingue de toi. Série. Le mot de la fin.

17.15 Xéna, la guerrière. Série. La dette.

18.05 Sous le soleil. Un pas de trop. 4453398

19.05 Melrose Place. Série. Tissu de mensonges.

19.50 Bloc modes. Magazine. 20.00 Journal.

France 2

5.15 Eurocops. 6.15 Anime ton week-end. 7.00 Thé ou café.

7.50 Warner Toons. 8.40 La Planète de Donkey Kong.

11.05 Rince ta baignoire. 11.35 Les Z'amours. Jeu.

12.10 et 19.10 1 000 enfants vers l'an 2000.

12.15 Pyramide. Jeu. 12.45 Point route.

12.55 Météo, Journal, Météo. 13.15 L'Hebdo du médiateur.

13.40 Consomag. 13.45 Savoir plus santé.

14.35 L'Euro. 14.45 Sous le charme des baleines.

15.35 Samedi sport. 15.40 Tiercé.

16.00 Athlétisme. Cross-country.

16.30 Cyclisme. Critérium international de la route.(75 min). 2485244

17.45 Les Dessous de Veronica. Série.

18.10 et 18.45, 19.10 Samedi sur canapé.

18.15 Sur la vie d'ma mère.

18.50 Friends. Série.

19.15 Le monde est petit. 19.45 et 20.45 Tirage du Loto. 19.50 Politiquement correct. 20.00 Journal.

France 3

6.00 Euronews. 6.45 Les Mini-keums. Super Zéro; Maxi Louie; Albert le cinquième Mousquetaire; Les Zinzins de l'espace; L'histoire sans fin; Le Cinékeum; Les Aventures de Tintin; Mission Pirattak.

10.30 Expression directe. 10.40 L'Hebdo de RFO.

11.10 Grands gourmands. Magazine.

11.42 Le 12-13 de l'info. 13.00 Couleur pays. Magazine (60 min). 77553

14.00 Le Magazine du cheval. 14.30 Keno. Jeu.

14.35 Les Pieds sur l'herbe. Magazine. Blues en vert.

15.10 Destination pêche. 15.40 Couleur pays. Magazine.

18.10 Expression directe. 18.20 Questions pour un champion. Jeu.

18.50 Un livre, un jour. L'Homme rapaillé, de Gaston Miron.

18.55 Le 19-20 de l'info. 20.00 Météo, Météo des neiges.

20.10 Le Feuilletton de la vie. Au cœur de la vallée. Documentaire. En piste.

20.40 Tout le sport. Magazine.



20.30

FOOTBALL

EURO 2000

France - Ukraine

En direct du Stade de France (130 min). 8804319
Après le match nul ramené d'Islande, les Bleus reçoivent successivement au Stade de France (les 27 et 31 mars) l'Ukraine et l'Arménie.



20.55

LA CHANCE AUX CHANSONS

Le meilleur des 15 ans. présenté par Pascal Sevran. Invités : Charles Aznavour, Patrick Fiori, Colette Renard, Michèle Torr, Maria de Rossi, André Rieu, Marie Myriam, Enrico Macias, Sacha Distel, Georgette Lemaire, etc. (135 min). 1642447



20.55

LE SECRET DE SAINT-JUNIEN

Téléfilm. Christiane Spiero. Avec Caroline Tresca (Fr., 1997). 6348447
Les maîtres fromagers d'Auvergne voient d'un très mauvais œil l'arrivée de citadins qui, renouant avec leurs racines, s'installent pour fabriquer un nouveau fromage.



20.40

L'AVENTURE HUMAINE : LE CHANT DE L'ÎLE

Le petit bonheur des Sardes. Documentaire. Ulla Boje Rasmussen (1998, 55 min). 9670379
21.35 Metropolis. Louis Guilloux; René Vautier; A vos musées I: Musée des beaux-arts du Havre (60 min). 8529379

22.40

HOLLYWOOD NIGHT UN ATOUT DE CHARME

Téléfilm. Ralph Portillo. Avec Shannon Tweed, Steven Bauer (EU, 1997, 100 min). 1593756
Suspendue après avoir tué un enfant par accident, une inspectrice se voit offrir une seconde chance.

0.20 Certains Leeb jazz à Nice. Michel Petrucciani; Betty Carter; Crenshaw Gospel; Lionel Hampton. 6948157

1.25 TF 1 nuit. 1.40 Reportages. Gênes et tics. (85 min). 7164428 3.05 (horaire d'été) Enquêtes à l'italienne. Série. 4.00 Histoires naturelles. Savoir chasser avec son chien. 4.30 Musique. 4.55 Histoires naturelles. Le lac aux oiseaux (55 min). 2911041

23.10

UNION LIBRE

Magazine présenté par Christine Bravo (95 min). 3391534

0.45 Journal. 1.30 La Nuit du Caméthon.

Emission présentée par Rachid Arhab avec la présence de Michel Boujenah, parrain du Téléthon 99 (270 min). 95677954

Une émission qui rend hommage aux acteurs du Téléthon, avec des images filmées par les participants sur l'ensemble des mille manifestations qui ont eu lieu dans toute la France en décembre 1998.

22.30

PROFIL GRANDE ÉCOLE

Rêves d'énarques. Documentaire. Yves Jeuland (1999, 60 min). 92824

23.30 Météo, L'Euro, Soir 3. 23.55 Qu'est-ce qu'elle dit, Zazie?

Spécial Salon du livre. Le petit et le grand;

Le carnet de voyage d'Elsie Herbertstein au Salon du livre; Rober Racine, écrivain canadien.

0.35 et 1.35 Saturnales. Journal des spectacles.

0.40 Le gala d'Alagna. 2.05 La Preuve par trois (rediff.). 2.35 Un livre, un jour.

22.35

UNE FEMME DE DERRY

Téléfilm. Tom Collins. Avec Rachel Dowling, Peter Mullan (Irl, 1993, v.o., 80 min). 9994669

Dans les années 60, alors que le conflit irlandais reprend de l'ampleur, une femme tente d'élever ses enfants dans un quartier catholique où sévit la violence.

23.55 Music Planet. Close to You, Remembering the Carpenters. Documentaire (1997, 60 min). 7688466

0.55 Les Amants du Pont-Neuf. Film. Leos Carax. Drame (1991, 125 min). 43334848

5.45 Sports événement. **6.10** Turbo. **6.35** et 1.25 Boulevard des clips. **6.50** M 6 Kid. **8.55** M 6 boutique.
10.30 Hit machine. Magazine. Invités : Tina Arena, Risquee, Jennifer Brown (85 min). 4104263
11.55 Fan de. Magazine.
12.30 La Vie à cinq. Série. Famille en danger ○.
13.25 Code Quantum. Série. Loraine ○.
14.20 Caraïbes Offshore. Série. Espèces menacées ○.

15.10 Roar, la légende de Conor. Série. L'élou. ○.
16.10 Mission impossible, 20 ans après. Série. Le tueur. ○. 268350
17.10 Mission casse-cou. Série. Piège. ○.
18.10 Bugs. Série. Les jumeaux ○.
19.05 Turbo. Magazine.
19.45 Warning. Magazine.
19.50 Mieux vaut prévenir.
19.54 Le Six Minutes, Météo.
20.10 Plus vite que la musique.
20.40 Ciné 6. Magazine.



20.50

LA TRILOGIE DU SAMEDI

20.50 Charmed. Série. L'homme de mes rêves. ○. 6849008
21.45 The Sentinel. Série. Le point faible. ○. 9034350
22.40 C-16. Série. Le prix d'un enfant. ○. 9808379

23.35

MÉTROPOLE GROOVE

Concert au Dôme de Marseille.
Présenté par Charly et Bob.
La déferlante groove ; Marseille et la culture groove.
Avec I AM ; Menelik ; Bisso Na Bisso ; MC Solaar ; K-Mel et K-Rythme le Roi, Ophélie Winter ; Alliance Ethnik ; Doc Gyneco & Janik ; Arsenik & Doc Gyneco ; Stomy Bugsy ; Passi ; Organiz' ; X-Clusive ; Les Nubians (110 min). 8301114
2.25 Tina Turner. Concert à Amsterdam, septembre 1996 (90 min). 91984206 **4.55** (heure d'été) Fréquentstar. Patrick Timsit (55 min).



14.15 Canal J La Sorcière Camomille

STAR internationale de la littérature enfantine, l'extravagante sorcière Camomille, issue de l'imagination de l'illustratrice Roser Capdevilla, est arrivée sur Canal Plus le 1^{er} mars. Cette série animée de cinquante-deux épisodes – à 7 h 40, du lundi au vendredi, à 14 h 15 le week-end – s'inspire de ses albums (Ed. du Sorbier). Attifée comme une grand-mère, son fichu mauve surmonté d'un chapeau pointu, cette sorcière version télé est un peu plus lisse que celle des livres, et il y a moins de détails que dans l'œuvre originale. Mais l'esprit est respecté.

S. Ke.

Canal +

5.15 Les Années rebelles ■ Film. Pat O'Connor. **7.00** Le Journal du golf. **7.25** et 4.10 Surprises. **7.45** Babylon 5. **8.25** Allons au cinéma ce week-end. **8.50** Le Défi ■ Film. Bob Swain.
10.25 Don Juan ■ Film. Jacques Weber (1998, 94 min) ○. 86745466
► **En clair jusqu'à 14.00**
12.00 L'Œil du cyclone. Que le grand tic me toc.
12.30 Flash infos.
12.40 1 an de +. Magazine.
13.30 C'est ouvert le samedi.

14.00 Rugby. Brive - Montferrand (125 min). 3222602
16.05 Basket NBA. Sacramento - L.A. Lakers (60 min). 997350
17.05 Arliss. Série ○.
17.30 Ned et Stacey. Série. ► **En clair jusqu'à 20.05**
17.55 Décode pas Bunny.
18.25 Toonsylvania. Série.
18.50 Flash infos.
19.00 T.V. +. Magazine.
20.04 Jean-Luc et Faipassa.
20.05 Daria. Série. ► **En clair jusqu'à 20.35**
20.30 Le Journal du cinéma.



20.34

SAMEDI COMÉDIE

20.35 Evamag. Haute couture. Série. Avec Chantal Lauby ○. 639896
21.00 Spin City. Série. Coup de chaleur ○. 26263
21.20 A la une. Série. Retrouvailles ○. 629176
21.45 South Park. Série. Les journées vaches ○. 258602

22.10

CONCERT R.E.M.

(50 min). 2920176
Enregistré après leur prestation sur le plateau de Nulle Part Ailleurs le 9 mars dernier, ce concert donne un avant-goût de ce que sera la prochaine tournée européenne du groupe rock R.E.M. (le 5 juillet à Paris-Bercy).

23.00 Cronos ■ Film. Guillermo del Toro. Avec Frederico Luppi. *Fantastique* (1992, 89 min) ○. 29553

0.30 The End of Violence ■ Film. Wim Wenders. Avec Bill Pullman. *Suspense* (1997, 120 min) ○. 9225732 **2.30** Shine ■ Film. Scott Hicks. *Comédie dramatique* (1996, v.o., 100 min) ○. 7467916 **4.25** Basket-ball. Championnat de France Pro A (144 min). 12271003

L'émission

22.10 Canal +

En rodage

CONCERT R.E.M. Rendez-vous avec les parrains du rock alternatif américain sur le plateau de « Nulle part ailleurs »

MADEMOISELLE Agnès apprécie le rose fuchsia du tee-shirt de Michael Stipe. Line Renaud, « gay mamy » de *Belle maman*, marque le rythme d'un rock bravahe. Le groupe R.E.M. se tirait donc sans dommage des sympathiques mondanités des deux parties de « Nulle part ailleurs » (« NPA »), dont il était l'invité-vedette mardi 9 mars. Jusque-là, les musiciens d'Athens (Georgie) s'étaient rarement exposés aux micros des journalistes et aux caméras de télévision, préférant cultiver en secret la magie de chansons qui, depuis le début des années 80, en ont fait un des groupes les plus influents du rock alternatif américain.

Cette fois-ci, Michael Stipe, Peter Buck et Mike Mills ont dû se plier aux impératifs du plan destiné à relancer la carrière, pour l'instant décevante, de leur nouvel album, *Up*. Avant d'entamer, cet été, une tournée qui passera par Paris le 5 juillet, le groupe visitait quelques plateaux radio et télé européens, accordant des entre-



Un concert intime devant 200 invités privilégiés... avant d'entamer, cet été, une tournée qui passera par Paris le 5 juillet

tiens, offrant surtout le privilège de performances *live*.

C'est hors antenne que les choses sérieuses allaient commencer. Après la fin de l'émission, le plateau de « NPA » s'est transformé en salle de concerts. Des tentures noires, deux estrades, des écrans vidéo... Consigne a été donnée aux membres du fan-club, qui constituent le gros des deux cents invités privilégiés : « *Mettez de l'ambiance, mais attention aux câbles !* » Le public n'a pas à forcer son enthousiasme ; R.E.M. n'a plus joué en France depuis quatre ans. Mais l'atmosphère pâtit forcément du ballet des caméras. Entre les spectateurs du 9 mars et les téléspectateurs du 27 (jour de la diffusion du concert), Canal Plus tranche évidemment en faveur de ces derniers. Le groupe doit adapter à la scène la spécificité de ses nouvelles chansons – moins de guitare, plus de claviers...

Avec trois nouveaux musiciens (un batteur, un clavier, un bassiste-guitariste), R.E.M. est en rodage. Le charisme énigmatique de Michael Stipe – entre prêcheur élégiaque et rocker hédoniste – ne rattrape pas toujours les couacs. Malgré la dureté de l'acoustique, les récents *At My Most Beautiful*, *Walk Unafraid* et les classiques *Losing My Religion*, *Fall On Me*, *It's the End of the World...* mettent les fans en transe. En régie, le réalisateur Don Kent transforme en velours la sécheresse initiale de la sonorisation.

Réduite à cinquante-deux minutes, l'heure et demie de concert devrait concentrer une belle excitation et servir à Stéphane Saunier, le programmateur musique de « NPA », à convaincre d'autres légendes – Radiohead ? Neil Young ? – de venir à leur tour.

Stéphane Davet

20.35 Canal + Eva mag

C'EST la dernière venue des sitcoms produites par Canal Plus. Après « H » et « Blague à part », dont la suite est en cours d'écriture, la chaîne cryptée propose à partir du 27 mars « Eva mag », vingt épisodes de vingt-six minutes réalisés avec de gros moyens et enregistrés en public, selon le modèle américain. Ecrits par Isabelle Dubernet et Eric Fuhrer, les scénarios et les dialogues ont été relus et corrigés par Joëlle Goron et Laurent Baffie. L'action se situe dans la rédaction d'un magazine féminin, genre *Cosmo*, dirigé par une rédactrice en chef complètement tapée (Chantal Lauby, ex-Les Nuls). Avec la spécialiste des sujets mode – Solange Kudelski, un tempérament –, elle forme un tandem qui n'est pas sans rappeler le duo de cinglées d'« Ab Fab ».

S. Ke.

Le câble et le satellite



« Steve McQueen, le rebelle tranquille », de Rob Katz, à 21.55 sur Canal Jimmy

SYMBOLES

Les chaînes du câble et du satellite
C Câble
S Canalsatellite
T TPS
A AB Sat

Les cotes des films
■ On peut voir
■ A ne pas manquer
■ Chef-d'œuvre ou classique

Les codes du CSA
◇ Tous publics
○ Accord parental souhaitable
◇ Accord parental indispensable ou interdit aux moins de 12 ans
○ Public adulte Interdit aux moins de 16 ans
◇ Interdit aux moins de 18 ans

Les symboles spéciaux de Canal +
DD Dernière diffusion
◆ Sous-titrage spécial pour les sourds et les malentendants

Planète C-S

6.05 Vases sacrés. 6.40 Vie et mort de l'étrange docteur Turing. 7.30 Cinq colonnes à la une. 8.15 Petits gadgets et grandes inventions. [21/60]. 8.30 La Guerre du Golfe. [4/4] Un goût d'inachevé. 9.30 L'Autre Sérénade. Sous le soleil de Santiago. 10.25 Les Tribus indiennes. [13/20] Les Narrangassetts. 11.00 De l'autre côté de la périphérie. [1/2] Au cœur de la cité. 12.30 Portrait d'un « Serial Kisser ». 12.55 Petits gadgets et grandes inventions. [22/60]. 13.10 Lonely Planet. [8/13] Îles du Pacifique. 14.00 L'Épopée des fusées. [11/13] La propulsion atomique. 14.50 Petits métiers oubliés des Pyrénées espagnoles. [7/13] Le chanvre et les cartouches de chasse. 15.25 L'Histoire de l'Italie au XX^e siècle. [25/42] L'Etat banquier et entrepreneur. 15.55 Les Couilluses du «Royal Opera» de Londres. [1/6]. 16.55 Sur les traces de la nature. [35/45] Au pays de la soif. 17.20 Les Oubliés du Liban. 18.15 Eve Arnold, photographe. 19.10 7 jours sur Planète. 19.35 Les Grandes Batailles du passé. Waterloo 1815.

20.35 Dancing in the Street. Crossroads. 2522621
21.35 Promenades sous-marines. [8/26] La nuit sous-marine. 22.05 Bob Denard, corsaire de la République. [1/2]. 23.00 Chili, la mémoire obstinée. 23.55 Zoo, état des lieux. [6/6] Suites et conséquences. 0.45 Portraits de gangsters. [8/10] Meyer Lansky (50 min).

Odysée C-T

10.45 Les Hommes du port. 11.55 La Chine, dragon millénaire. Le grenier de la Chine. 12.25 Les Métiers. Aquitaine : le carrier et l'orfèvre. 12.55 M.C. Escher. 13.55 Les Authentiques. Il était une fois la truffe. 14.25 Tunisie, pays de charme. 15.25 Si Dieu veut. 16.20 Le Peuple de la mer. 17.10 Carnets de vols. Bandage. 18.00 Going Wild. Le Lynx des Alpes. 18.30 Global Family. La Seiche géante d'Australie. 19.00 U-Boats en mission. 19.50 Trois femmes, un livre, une vie.

20.50 Toutes les drogues du monde. La drogue et notre santé. 500476244
21.20 Inde, naissance d'une nation. Politique extérieure : la vision d'un homme. 500607756

21.45 L'Oiseau à berceau, play-boy de la forêt australienne. 22.40 La Corse, l'île nature. 23.40 Les Merveilles du delta de l'Okavango. 0.10 Jusqu'à la dernière goutte (55 min).

TV 5 C-S-T

20.00 Journal (RTBF).
20.30 Journal (France 2).
21.00 et 1.00 TV 5 infos.
21.05 Thalassa. Magazine. 13115282
22.00 Journal TV 5.
22.15 Envoyé spécial. Magazine. 54643398
0.00 Journal TSR.
0.30 Soir 3 (France 3).
1.05 Claire Lamarche. Débat (55 min). 67370664

RTL 9 C-T

19.50 La Vie de famille. Série. Joyeux Noël Steve O. 8782756
20.15 Ellen. Série. Lobster Diary O. 7072621
20.40 Un cas pour deux. Série. L'argent ne fait pas le bonheur O. 58408973
21.45 Derrick. Série. La fin d'un beau roman O. 77014331
22.50 Le Renard. Série. Ta mort sera la mienne O. 1974973
23.55 Confessions érotiques. Série. La nièce de mon patron. Quiproquo (35 min). 34479992

Paris Première C-S

20.00 Eco et quoi ? Magazine. 7408602
20.30 Roller Indoor de Bercy. 4^e Roller Indoor de Bercy. En direct. 76393076
22.35 Paris dernière. Magazine. 7609114
23.35 Whitney Houston. Classic Whitney. Washington, 1997 (115 min). 92043114

Monte-Carlo TMC C-S

19.35 et 0.45 Formule 1. Grand Prix d'Argentine. Essais qualificatifs. 75476832
20.50 Planète animal. L'arche, 2 000 ans après [11/16] : Les perroquets. 3783992
21.55 Planète Terre. L'Ouest américain [5/8] : La conquête du rail [2/2].
22.50 Taggart. Coup de main (1986) O (110 min). 45921911

Téva C-T

19.45 La Vie à cinq. Série. Un choix difficile O. 500795263
20.30 Téva portrait. Magazine. Sœur Jessica. 500041060
20.55 Unis pour le pire. Téléfilm. Jeff Bleckner. Avec Keith Carradine, Kelly McGillis (1994). [1/2] O. 500340553 [2/2] O. 501346379
0.00 Haute tension : Le Meurtrier de Vénus. Téléfilm. Dominique Othenin-Girard. Avec Katja Flint, Hannes Jaenicke (1996) O (90 min). 500079480

Festival C-T

20.05 Longue distance. Court métrage. Caroline Bottaro. Avec Anne Roussel, Gilles Tretton (1992) O. 73133527
20.30 L'An mil. Téléfilm. Jean-Dominique de La Rochefoucauld. Avec Aurélien Recoing, Valérie Drévien (1984) O. 51910973
23.25 Un coupable. Téléfilm. Roger Hanin. Avec Michel Piccoli, Hammou Graïa (1987) O (75 min). 15829911

Voyage C-S

20.10 Voyage pratique. Baléares : Ibiza. 500178398
20.40 Le Voyageur d'images. Arctique canadien.
20.45 Long courrier. Magazine. Les Tsakones du Péloponnèse. 503769466
21.45 Sous la mer. Les Lamantins. Documentaire. 500872737
22.15 Circum. Magazine. Tribus de Namibie : Les Bochimans. 500914176
23.30 Sur la route. Rouge corail. 500008331
0.00 Airport. Magazine. 500002732
0.30 Long courrier. Magazine. Blue Ocean : Îles françaises du Pacifique (60 min). 502790409

13ème RUE C-S

19.45 Kojak. Série. Crime de lèse-majesté [1/2] O. 551797114
20.40 et 23.00 Cognac 99. L'actualité du Festival du Film policier au jour le jour.
20.50 New York Undercover. Série. Les fugitifs O. 501347621 L'impossible vérité O. 802918379
22.20 High Incident. Série. Jusqu'à ce que la mort nous sépare O. 592465718
23.15 Nestor Burma. Des kilomètres de linéul. Avec Guy Marchand (1992) O. 502016195
0.45 Contes de l'au-delà. Série. Que la bête meure O (25 min). 591694954

Série Club C-T

19.35 Happy Days. Série. L'épreuve O. 201060
20.00 3^e planète après le Soleil. Série. Jailhouse Dick (v.o.) O. 480350
20.25 Working. Série. Lost Week-End (v.o.) O. 302398
20.50 Le Gorille. Le Gorille dans le cocotier (1989) O. 800176
22.15 The Practice. Série. Trahisons (v.o.) O. 8057114 La bénédiction (v.o.) O. 956379
23.45 Le Voyageur. Série. Mort en direct O. 6436805
0.10 Space 2063. Série. Le cheval de Troie [1/2] O. 7084312
0.55 Destination danger. Série. On vous a donné un faux numéro O (50 min). 8288080

Canal Jimmy C-S

21.00 Cop Rock. Série. No Noose Is Good Noose (v.o.) O. 52805640
21.50 Chronique du Pacifique. Magazine.
21.55 Steve McQueen, le rebelle tranquille. Documentaire. Rob Katz. 71601485
22.55 Post-nonante. Magazine. 73350379
23.55 Star Trek, Deep Space Nine. Série. Le siège O. 38518008
0.40 Motor Trend. Magazine. 52857225
1.00 Fallen Angels. Un jeton par danse. Peter Bogdanovich. Avec Jennifer Grey, Eric Stolz (1995) O (40 min). 17003206

Canal J C-S

17.35 Freakazoïd. 82686553
17.55 Le Génie et la Chipie. Série. Pénélope fait son bébé O. 3893718
18.20 Watafon. Jeu. 1540973
18.50 Mighty Max. Le sang du dragon. 37622621
19.15 Beetlejuice. Le télé-thon, c'est bon. 5653195
19.40 JTJ l'hebdo. Magazine (20 min). 9201621

Disney Channel C-S

19.35 Hercule. Hercule et Bacchus. 366379
20.00 Disney Classic Cartoon.
20.05 Zorro. Série. Œil pour œil O. 5450805
20.40 Planète Disney 1999. Spécial lion. 6144282
21.20 Aladdin. Une manche et la belle. 546553
21.45 Timon et Pumbaa. Mariage forcé. 602718
22.10 Soul Man, un pasteur d'enfer. Série. O. 615282
22.35 Les Ailes de la victoire. Téléfilm. Gary Nadeau. Avec Matthew Lawrence, David Gallagher (1997) O. 815485
0.05 Tom et Sheenah. Le cimetière des éléphants (25 min). 138799

Télétoon C-T

17.35 Et voici la petite Lulu. Dessin animé. 502712027
18.00 Maya, l'abeille. 503380282
18.25 Grimmy.
18.35 Bambou et compagnie. Dessin animé. 568687331
19.00 Dog Tracer. 502685447
19.25 Le Bus magique. Dessin animé. 503482089
19.50 Insectors. 505663669
20.10 Spirou. 506788973
20.35 Soirée spéciale Quasimodo. Dessin animé (105 min). 502455089

Mezzo C-T

20.30 Verdi. Requiem. Avec : Leontyne Price, soprano. 64506224
21.55 Les Quatre Pièces. Avec Marie Alexis, soprano. Par l'Orchestre philharmonique de Berlin et le Chœur de la Radio suédoise, dir. Claudio Abbado. Réalisation de Bob Coles. 833781776
22.40 Rachmaninov. Concert. Vêpres Nuit de veille. Par le Chœur de l'Ensemble de musique de chambre soviétique. 69059737
23.45 Haydn. Symphonie 26, Les Lamentations. Par l'Orchestre La Petite Bande, dir. Sigiswald Kuijken.
0.00 Quelques instants d'un flûtiste. Portrait d'Emmanuel Pahud (30 min). 87188225

Muzzik C-S

20.00 Schoenberg et Debussy. Par l'Orchestre symphonique de la BBC, dir. Pierre Boulez. 500008282
21.00 Sadko. Opéra de Rimski-Korsakov Par l'Orchestre et les Chœurs du Kirov, dir. Valery Gergiev. Mise en scène d'Alexei Stepaniuk. Solistes : Vladimir Galusin, Valentina Tsidipova. 524233060
0.00 Good Music 4. Magazine (55 min). 500074886

Histoire C-T

20.30 et 22.45 Aujourd'hui.
20.45 La Semaine d'Histoire. Magazine. 505178355
21.45 Les Grands Jours de l'Europe. 1 janvier 1995.
22.00 ABC d'hier. C comme corrida. E comme équitation. F comme football.
22.30 La Saga des marques. Dop. Invité : Vincent Chenille.
23.00 Mille et une vies. Les Descendants. Les Hohenzollern [7/13]. 501119911
0.00 Encyclopédies. Les Chrétiens d'Orient. L'isolement des chrétiens d'Irak. [1/4]. 506531461
0.30 La fierté des chrétiens de Syrie. [2/4] (30 min). 501696577

La Chaîne Histoire C-S

20.30 Les Grandes Batailles. Marston Moor. 501103350
21.30 La Décennie des trains à vapeur. Les années 40. 505961669
22.35 Batailles dans les airs. Conquête de l'espace. Documentaire. 592469534
23.20 Histoire de l'Ouest. Femmes faciles : la prostitution dans l'Ouest. 515659805
0.15 Biographie. John Glenn. 506819480
0.40 A Year to Remember. 1954 (40 min). 547388157

Forum Planète C-S

20.30 Hans Hartung. Documentaire. 503427263
21.15 Hartung, l'art abstrait en mouvement. Débat. Invités : Pierre Daix, Olivier Debré, Pierre Descargues, Daniel Gervis, Raymond Herbet. 517438669
22.30 D-Day. Documentaire. 504312379
23.20 Eisenhower, du débarquement à la maison blanche. Débat. Invités : Colonel Peter Heerly, André Kaspi, Pierre Maillard, Pierre Melandri, Nicolas Vaicbourdt (70 min). 577457701

Eurosport C-S-T

19.00 Tennis. Tournoi messieurs de Key Biscayne. Finale. En direct. 662404
21.00 Basket-ball. Championnat de Pro A. Play-off. Quart de finale. Match aller. 3461737
22.20 Dunks et stats. 998027
22.45 Score express.
23.00 Rallye. Championnat du monde. Rallye du Portugal. Résumé. 550805
23.30 Football. Euro 2000. Éliminatoires. Groupe 4. France - Ukraine (105 min). 4680973

AB Sports C-S-A

17.00 Football. Euro 2000. Éliminatoires. Groupe 4. Arménie - Russie. En direct. 500265331
20.30 Rugby à XIII. Championnat australien. Canberra - St George. 500423553
22.00 Inside the PGA Tour. Magazine. 500918805
22.30 Golf. PGA américaine. Players Championship. En direct. 500117319
0.00 Football. Euro 2000. Éliminatoires. Groupe 8. Yougoslavie - Croatie (90 min). 500610683

Sur les chaînes cinéma

Action

FLIPPER ■

11.05 Ciné Cinéma 3 506038669
2.10 Ciné Cinéma 1 24073747
Alan Shapiro. Avec Paul Hogan (Etats-Unis, 1995, 91 min) ◊. *En vacances chez son oncle en Floride, un adolescent fait la connaissance d'un affectueux dauphin.*

JUMANJI ■

23.00 Cinéstar 2 502312701
Joe Johnston. Avec Robin Williams (EU, 1996, 100 min). *Un mystérieux jeu aspire ses joueurs. Deux enfants tentent de délivrer l'un d'eux et de le rendre à la vie réelle.*

Comédies

MONSIEUR

VERDOUX ■ ■ ■

2.05 Ciné Classics 29754157
Charles Chaplin. Avec Charles Chaplin (EU, 1947, 123 min) ◊. *Un homme séduit et assassine de riches veuves afin de s'approprier leur fortune.*

NO SMOKING ■ ■

8.50 Cinéstar 2 596867602
Alain Resnais. Avec Sabine Azéma (F, 1993, 145 min) ◊. *En renonçant à fumer une cigarette, une femme décide de son destin, infiniment rejoué.*

Comédies dramatiques

AU HASARD

BALTHAZAR ■ ■

14.45 Cinétoile 504346263
Robert Bresson. Avec Anne Wiazemsky (F, 1966, 91 min) ◊. *Après leur séparation, un âne et sa première maîtresse, une fillette, sont happés par un destin tragique.*

BEAU-PÈRE ■ ■

9.05 Ciné Cinéma 3 501107260
Bertrand Blier. Avec Patrick Dewaere (F., 1981, 120 min) ◊. *A la mort de sa mère, une adolescente de quatorze ans souhaite rester avec son beau-père dont elle est amoureuse.*

CES MESSIEURS

DE LA SANTÉ ■

13.35 Ciné Classics 60504485
Pierre Colombier. Avec Raimu (France, 1933, 115 min) ◊.

Un homme d'affaires s'évade de prison pour commencer une nouvelle carrière, tout aussi fructueuse que la première.

LES HOMMES NE SONT PAS

DES INGRATS ■ ■ ■

8.45 Ciné Classics 93622756
Guido Brignone. Avec Gino Cervi (Italie, 1937, 72 min) ◊.

Un pari idiot brise les fiançailles d'une jeune fille promise à un homme riche.

L'AIR DE PARIS ■ ■

11.50 Ciné Classics 25514824
Marcel Carné. Avec Jean Gabin (France - Italie, 1954, 110 min) ◊. *Un ancien boxeur, devenu entraîneur, reporte ses espoirs déçus sur un jeune amateur.*

LA BELLE NOISEUSE ■ ■ ■

2.25 Cinéstar 2 593953022
Jacques Rivette. Avec Michel Piccoli (France, 1991, 125 min) ◊. *En panne d'inspiration, un vieux peintre célèbre reprend une toile inachevée. Une jeune femme belle et troublante pose pour lui.*

LE BON

ET LES MÉCHANTS ■ ■

9.55 Ciné Cinéma 2 509611183
2.35 Ciné Cinéma 3 502466139
Claude Lelouch. Avec Marlène Jobert (France, 1976, 118 min) ◊. *De sympathiques malfaiteurs affrontent un policier louvoyant entre collaboration et résistance.*

LE CERCLE DES POÈTES

DISPARUS ■ ■

7.55 Cinéstar 1 583437843
Peter Weir. Avec Robin Williams (Etats-Unis, 1989, 130 min) ◊.

Un professeur inspiré communique aux élèves d'une école de prestige sa passion pour la vie.

LE CRABE-TAMBOUR ■ ■

0.45 Ciné Cinéma 2 507246022
Pierre Schoendoerffer. Avec Jean Rochefort (France, 1977, 115 min) ◊.

Un vieil officier de marine malade se porte à la rencontre d'un ami d'antan et médite sur leurs destins.

MARION ■ ■ ■

0.40 Cinéstar 2 504216111
Manuel Poirier. Avec Coralie Tetard (F, 1996, 102 min) ◊.

Une fillette sympathise avec un couple de Parisiens en villégiature en normandie.

MURIEL ■ ■ ■ ■

0.20 Cinétoile 543213206
Alain Resnais. Avec Delphine Seyrig (F - It., 1963, 120 min).

Tandis qu'une femme retrouve un de ses premiers amants, son beau-fils vit obsédé par les images de la guerre d'Algérie.

QUATRE HOMMES

ET UNE PRIÈRE ■ ■ ■

0.40 Ciné Classics 88380374
John Ford. Avec Loretta Young (Etats-Unis, 1938, 85 min) ◊. *Quatre frères jurent de venger leur père, un officier injustement accusé de trahison, renvoyé puis assassiné.*



WALTER LIMOT

« L'Air de Paris » avec Jean Gabin (à droite), à 11.50 sur Ciné Classics

SUR LES QUAIS ■ ■ ■

10.00 Ciné Classics 94361737
Elia Kazan. Avec Marlon Brando, Eva Marie Saint (Etats-Unis, 1954, 108 min) ◊.

La douloureuse prise de conscience sociale d'un jeune boxeur plutôt fruste.

VIVRE UN GRAND

AMOUR ■ ■ ■

11.15 Cinétoile 594840447
Edward Dmytryk. Avec Deborah Kerr, Van Johnson (Grande-Bretagne, 1954, 105 min) ◊. *Pendant la guerre, une femme tombe amoureuse d'un écrivain et trompe son mari.*

Fantastique

DRACULA, PRINCE

DES TÉNÉBRES ■

23.00 Ciné Cinéma 3 500221640
Terence Fisher. Avec Christopher Lee (GB, 1966, 90 min) ◊.

Les mésaventures et avatars - pour certains d'entre eux - de quatre jeunes voyageurs dans les Carpates, qui font escale dans le château du comte Dracula.

Musicaux

TROIS PLACES

POUR LE 26 ■ ■ ■

10.05 Cinéstar 1 503566282
Jacques Demy. Avec Yves Montand (France, 1988, 106 min) ◊. *Une fantaisie musicale tout à la gloire d'Yves Montand.*

Policiers

L'INVRAISEMLABLE

VÉRITÉ ■ ■ ■

23.00 Cinétoile 500357089
Fritz Lang. Avec Dana Andrews (Etats-Unis, 1956, 80 min) ◊. *Un romancier s'accuse d'un crime pour démontrer les failles de la justice.*

LA MORT

AUX TROUSSES ■ ■ ■

3.20 Cinétoile 577415886
Alfred Hitchcock. Avec Cary Grant (EU, 1959, 130 min) ◊. *Un innocent maladroit et malchanceux est mêlé à une sombre affaire d'espionnage.*

LE NOM DE LA ROSE ■ ■ ■ ■

3.15 Cinéstar 1 511808732
Jean-Jacques Annaud. Avec Sean Connery (France - Italie - Allemagne, 1986, 131 min) ◊. *Un franciscain mène l'enquête dans une abbaye bénédictine où des moines meurent mystérieusement.*

SANG CHAUD

POUR MEURTRE

DE SANG-FROID ■

0.30 Ciné Cinéma 3 534386461
Phil Joanou. Avec Richard Gere (Etats-Unis, 1992, 125 min) ◊. *Deux sœurs diaboliques se jouent d'un psychanalyste.*

TRUE ROMANCE ■ ■ ■

23.00 Ciné Cinéma 1 2988843
Tony Scott. Avec Christian Slater (EU, 1992, 120 min) ◊. *De Detroit à Los Angeles, de deux apprentis truands sont pourchassés à la fois par des trafiquants de drogue et par la police.*

► Horaires en *gras italique* = diffusions en v.o.

La radio

France-Culture

Informations : 7.00; 7.30; 9.00; 12.30; 18.30; 22.30; 0.00.

7.02 Fréquence buissonnière. L'aube des gibbons à Kalimantan. **8.00** Les Vivants et les Dieux. Les moines danseurs du Tibet. **8.45** Service public. France-Culture à l'écoute de ses auditeurs. **9.07** Répliques. Le futur ne manque pas d'avenir. **10.00** Voix du silence. Les tensions interethniques en Géorgie.

10.40 L'Île déserte. Michel Tournier, écrivain.

11.00 Grand angle. Le non-lieu psychiatrique (ou l'irresponsabilité pénale). Invités : Serge Portelli, Christiane de Baurepaire, Daniel Zagury, Henri Grivois, Denis Salas, Thérèse Tamalet.

12.00 Projection privée. Invités : Philippe Torreton et Dominique Sampiero, pour le film *Ça commence aujourd'hui.*

12.45 Séance tenante. Les films de la semaine.

13.30 Les Idées en revue. Atelier du Roman.

14.00 Fiction. Les histoires du pince-oreille. *Les Aventures de Huckleberry Finn*, de Mark Twain. Comment je suis mort. **14.30** Carrousel. **15.00** Le Bon Plaisir de... Carlo Maria Giulini. Invités : Alberto, son frère, Francesco, son fils, Giovanna Judica, Arthur Oldham. **17.00** Retour sur écoute. **18.00** Carême protestant. Vivre avec le Christ. Vivre vers l'avenir. **18.35** Profession spectateur. Carrefour : Retour du pays lointain. Premières loges. **20.00** Nouveau répertoire dramatique. 38^e journée monétiale du théâtre. *Les Quatre Morts de Marie*, de Carole Fréchette ; *Lettre à une actrice*, de Jean-Marie Piemme.

RTBF 1

19.30 Journal. Météo. **20.10** BingoVision. Divertissement. **20.45** Tin Cup ■ Film. Ron Shelton. Avec Kevin Costner, René Russo. *Comédie* (1996) ◊. **23.00** Javas. Magazine. **23.10** Festival franco-ontarien (60 min).

TSR

19.30 et 2.25 Journal. **20.05**et 1.55 Le Fond de la corbeille. Invité : Jacques Neiryngck. **20.45** Cuche et Barbezat font du ski. Spectacle. **21.40** Columbo. Le Chant du cygne. Avec Peter Falk. ◊. **23.15** Universal Soldier Film. Roland Emmerich. Avec Jean-Claude Van Damme, Dolph Lundgren. *Science-fiction* (1991) ◊. **0.55** Fans de sport (60 min).

Canal + vert

C-S

21.05 Boxe hebdo. **22.15** Arliss. Comment gagner même quand c'est perdu d'avance ◊. **22.35** Néd et Stacey. Un mari tolérant ◊. **23.00** On connaît la chanson ■ ■ ■ Film. Alain Resnais. Avec Pierre Arditi, Sabine Azéma. *Comédie* (1997) ◊. **1.00** L'Oiseau au plumage de cristal ■ Film. Dario Argento. Avec Tony Musante, Enrico Mario Salerno. *Suspense* (1969) ◊ (100 min).

Encyclopedia

C-S-A

19.30 Longitude, latitude. Pêche en haute mer. **19.55** Explorer. **20.40** Jean Lariivière en Inde. **21.00** Le Retour du mouton. **21.55** L'Île de Serk. **22.20** Vargas Llosa. **22.30** Le Passé disparu. Jordanie - Syrie. **23.25** Kaakoveld. **0.10** Umbrellas (85 min).

Comédie

C-S

20.00 Les Nuls, l'émission. Invités : Victoria Abril, Elmer Food Beat. **21.00** Police Academy. Deux hommes et un couffin ◊. **22.00** L'Amour foot. Pièce de théâtre de Robert Lamoureux. **0.00** Saturday Night Live 80's. Invité : Jerry Lewis (60 min).

MCM

C-S

19.30 Le Mag. Invité : Rachid Taha. **20.00** MCM Session. Invité : Anabel. **20.45** Le Journal de la musique. **21.00** Moesha. Baby Love (v.o.). **21.30** Dance Attitude. **1.00** Techno Files TV (90 min).

MTV

C-S-T

20.00 Dance Floor Chart. **21.00** The Grind. **21.30** FANatic. **22.00** MTV Live. Anouk. **22.30** Beavis and Butthead. Folie passagère. Carriéristes. **23.00** Amour. **0.00** Mariah Carey Unplugged. Concert. **0.30** Saturday Night Music Mix (150 min).

Régions

C-T

19.32 Euro 3. **20.00** et 21.00 R info. **20.04** La Route du lapin. **20.30** Le Journal des journaux. **20.49** et 0.20 Le Journal de l'outremer. **21.06** Méditerranée. **21.32** Vie foraine. **22.00** et 0.00 Le Journal. **22.13** Collections 99. **2.2. 2.5** 7 en France. La Basse-Normandie. **23.47** Le 13. **0.30** Le Club des visionautes (5 min).

RFO Sat

S-T

21.00 Revel attitudes. Spécial hip hop aux Antilles. **22.00** et 0.30 Bouge ta nuit. Festival des cultures urbaines (150 min).

LCI

C-S-T

Informations en continu. **9.40** et 13.40, 20.10 La Bourse et Votre argent. **11.10** et 18.40, 23.20 La Bourse en action. **11.40** et 18.10 Le Journal des régions. La Haute-Normandie. **12.10** et 17.10 Le Monde des idées. **13.10** et 16.10 Nautisme. **14.40** et 23.40 Place au livre. Caroline Gutmann, Joël Schmidt. **15.10** Science info. **19.10** Multimédia. **23.10** et 0.10 Sport week-end (20 min).

Euronews

C-S

Informations en continu. **19.00** à **23.00** Journal et météo, Economia et Europa toutes les 30 min. Analyses et sports toutes les heures.

CNN

C-S

Informations 24 heures/24. **19.30** Fortune. **20.30** World Beat. **21.30** Style. **22.30** The Art Club. **23.30** World Sport. **0.00** World View. **0.30** Global View (30 min).

Le film



0 05 France 3
Vanina Vanini

■ ■ Film italien. Roberto Rossellini (1961). Avec Sandra Milo, Laurent Terzieff (v.o.).

ROME, en 1823, un jeune carbonaro, chef de la section de Romagne, s'évade du château Saint-Ange et, blessé, trouve refuge dans la maison du prince Vanini, grâce à la maîtresse de celui-ci. La fille du prince s'éprend de lui, s'enfuit avec lui mais veut le détourner de la cause politique. Cette chronique romantique, d'après une nouvelle de Stendhal, a souffert du différend qui opposa Rossellini à deux de ses scénaristes, des exigences du producteur et de coupures affectant le deuxième rôle féminin (important) tenu par Martine Carol. L'œuvre est restée, pourtant, dramatiquement puissante dans sa description de Rome alors tenue par les aristocrates, le clergé et la police, dans le climat chargé d'une passion interdite ; le lyrisme de la mise en scène, l'interprétation de Laurent Terzieff et le fascinant travail sur la couleur rappelant, s'il en était besoin, le sens plastique du cinéaste.

Jacques Siclier

TF 1

5.50 L'Un contre l'autre. 6.20 Elisa, un roman photo. 6.45 TF 1 infos. 6.55 TF ! jeunesse. 8.20 Disney ! 9.58 et 10.38, 12.15, 13.18, 20.45, 0.58 Météo. 10.00 Auto moto. Magazine. 10.40 Téléfoot. Magazine. Spécial Equipe de France (70 min). 8550670 11.50 Millionnaire. Jeu. 12.20 Le Juste Prix. Jeu. 12.50 A vrai dire. Internet[1/2]. 13.00 Journal. 13.20 Walker, Texas Ranger. Série. La rivière empoisonnée.

14.15 Les Dessous de Palm Beach. Série. La pêche au trésor. 15.10 Rick Hunter, inspecteur choc. Série. Pris sur le vif. 16.05 Mitch Buchannon. Série. Témoin gênant. 17.00 Dawson. Série. Petit «scream» entre amis. 17.50 Patinage artistique. Championnats du monde.(68 min). 4499770 18.58 L'Euro en poche. 19.00 Public. Invité Charles Pasqua. 20.00 Journal.



20.50

BROKEN ARROW ■ ■

Film. John Woo. Avec John Travolta, Christian Slater. Aventures (EU, 1996, 120 min). 802409 John Woo mène à cent à l'heure ce film d'action reposant sur les conventions d'un genre actuellement très cultivé aux Etats-Unis. 22.50 Ciné dimanche. Magazine.

France 2

6.00 La Nuit du Caméthon. 7.00 Thé ou café. 8.00 Rencontres à XV. 8.20 Expression directe. 8.30 Voix bouddhistes. 8.45 Connaître l'Islam. 9.15 A bible ouverte. 9.30 Orthodoxy. 10.00 Présence protestante. 10.30 Jour du Seigneur. 11.00 Messe. 11.50 Midi moins sept. 12.05 Argent public. Magazine. 13.00 Journal. 13.25 et 20.45, 1.05 Météo. 13.30 Rapport du Loto. 13.35 Les Plus Beaux

Moments du cirque. 14.10 Vivement dimanche. 16.15 Naturellement. Conflits dans la nature. 17.10 L'Euro. 17.15 Nash Bridges. Série. Vacances forcées. 18.00 Parcours olympique. 18.05 Stade 2. Magazine (65 min). 5215799 19.10 et 23.30 1 000 enfants vers l'an 2000. 19.15 Vivement dimanche prochain. 19.50 Politiquement correct. 20.00 Journal.



20.55

LA FIRME

Film. Sydney Pollack. Avec Tom Cruise, Jeanne Tripplehorn. Suspense (EU, 1993, 155 min). 24216393 Issu d'un milieu modeste, un jeune avocat diplômé d'Harvard se voit offrir un gros salaire pour travailler dans un cabinet d'affaires. D'après un roman de John Grisham.

France 3

6.00 Euronews. 6.45 Les Mini-keums. Les Zinzins de l'espace ; 1,2,3, Silex ; Télétag ; Superbat. 10.15 C'est pas sorcier. Au nom de la loi : le fonctionnement de la justice. 10.45 Montagne. Magazine. Crazy Frenchy ; Des bulles sous la glace ; Ungen, l'esprit du volcan. 11.42 Le 12-13 de l'info. 13.00 On se dit tout. 13.25 Les Quatre Dromadaires. Les Aventures du plus petit mammifère du monde.

14.20 Keno. Jeu. 14.30 Sports dimanche. 14.40 Tiercé à Auteuil. 15.00 Athlétisme. Cross-country. Championnats du monde (75 min). 9938312 16.15 Cyclisme. Critérium international de la route (88 min). 3749175 17.43 L'Euro, mode d'emploi. 17.45 Va savoir. 18.25 Le Mag du dimanche. 18.55 Le 19-20 de l'info. 20.00 Météo. 20.10 Bol d'air. Magazine. 20.15 Le Feuilletton de la vie.



20.55

WYCLIFFE

La danse des scorpions. 1034206 La danse des scorpions. 7331461 22.48 L'Euro, mode d'emploi. 22.50 Politique dimanche. Présenté par Christine Ockrent et Gilles Leclerc. 23.45 Météo, Soir 3.

France 3

11.00 Droit d'auteurs. Jean-Michel Delacompté, Jean-Jacques Lefrère, Claude Jeancolas. 12.00 Le Magazine Ciné. 12.30 Arrêt sur images. 13.30 Les Lumières du music-hall. 14.00 Les Carnets de Noël. Djibouti. 15.00 Les Bayakas, pygmées d'Afrique. Documentaire (60 min). 58596 16.00 Le Sens de l'Histoire. Les assassins de chefs d'Etat. Invités : André Kaspi, Serge Bernstein, Philippe Moreau-Deforges, (95 min). 7914645 17.35 Couples légendaires. 18.05 Dakтари.

Arte

19.00 Maestro. Un top trio. Documentaire. Edda Bauman. Les trois sœurs coréennes, Angela, Lucia et Maria Ahn en concert à Hambourg et à New York. 19.45 Météo. 19.50 Arte info. 20.15 Bob et Margaret, ensemble pour le pire. Série. Des voisins formidables [13/13].



20.35

1000^e THEMA :
GOETHE, L'HOMME
ET SON MYTHE

20.40 Les Affinités électives. Téléfilm. Claude Chabrol. Avec Helmut Griem, Stéphane Audran (1981, 115 min). 218935 Une adaptation fidèle au texte et à l'esprit du roman de Goethe.

23.00

PAS
DE PROBLÈME ! ■ ■

Film. Georges Lautner. Avec Miou-Miou, Jean Lefebvre. Comédie policière (Fr, 1975, 105 min). 4803480 0.45 TF 1 nuit. 1.00 Sérénade Orchestra. Concert enregistré au Château de Maisons-Laffitte (90 min). 7653146 2.30 Reportages. Mamies Miss : la France aussi. 3.00 Enquêtes à l'italienne. Série. L'enquête la plus dangereuse. 3.55 Histoires naturelles. Mouches et coqs de pêche. 8341894 4.20 Histoires naturelles. La pêche à la graine. 1152542 4.50 Musique. 4.55 Histoires naturelles. Etre provençale (60 min). 3176271

23.40

LIGNES DE VIE

Femmes, les trois révolutions du siècle. [3/3] Femmes et politique. Documentaire. Maurice Dugowson et Janine Mossuz-Lavau (1999, 70 min). 6967480 0.50 Journal. 1.15 Musiques au cœur. Magazine présenté par Eve Ruggieri. Thaïs au Caire : histoire d'un tournage (75 min). 6012469 2.30 Savoir plus santé. Comment soigner les brûlés ? 3.25 Thé ou café. 4.15 Argent public. Val d'Europe : la ville de Mickey ; Les PV ; Les ordures ménagères (40 min)

0.05

CINÉMA DE MINUIT
Cycle Aspects du cinéma italien
VANINA VANINI ■ ■ ■

Film. Roberto Rossellini. Avec Sandra Milo. Drame (1961, v.o., 130 min). 9034829 Rome, années 1820. Les amours tragiques d'une aristocrate et d'un carbonaro auquel elle a sauvé la vie, avant de le trahir par jalousie. Rencontre étonnante de Stendhal et de Rossellini, qui cherchait alors une nouvelle manière de raconter l'Histoire au cinéma.

La Cinquième

5.00 Les Grands Documents de La Cinquième. 6.00 Passe-partout (version allemande). 6.30 Cousin Williams. 6.45 Ça tourne Bromby. Timbouctou. Les Snorkies. Muppet Babies. Léa et Gaspard. Drôle de voyou. 8.00 Bêtes de télé. 8.30 La Saga des Nobels. 8.55 Arts. 9.00 Harmoniques. 9.30 Journal de la création. 10.00 On My Way to Heaven. L'esprit du gospel (1998, 60 min). 23848

22.35 Goethe et les femmes. Documentaire. Ernst-Michael Brandt (1998, 45 min). 9956954 23.20 Goethe, l'invention d'un mythe. Documentaire. Eduard Schreiber (1999, 65 min). 8782683 0.25 Metropolis. Louis Guilloux ; René Vautier ; A vos musées ! : Musée des beaux-arts du Havre (60 min). 7538417 1.25 Un homme qui dort ■ ■ ■ Film. Bernard Queysanne et Georges Perec. Avec J. Spiesser (1974, 85 min). 12264165

5.50 Plus vite que la musique.
6.10 Fan de. **6.35** et **1.10** Boulevard des clips. **7.55** Studio Sud. **8.25** Extra Zigda. **8.50** M 6 Kid. M 6 Kid atelier ; Corentin ; Le Monde Fou de Tex Avery ; The Mask ; La Famille Delajungle.
10.50 Projection privée.
11.30 Turbo. Magazine.
12.05 Warning. Magazine.
12.15 Sports événement.
 Phénomène : Sport Illustrated Special Issue.
12.45 Gregory Hines Show. Série. Flirter avec le danger [2/22] ◊.

13.15 Racines II. Téléfilm John Erman. Avec Georg Stanford Brown (1979) [3/7] (115 min) ◊. 4246119 [4/7] (110 min) ◊. 3617461
17.00 Le Bourgeois se rebiffe. Téléfilm. J.-P. Alessandrini. Avec Jean Lefèbvre (1996, 115 min) ◊. 1244683
18.55 Stargate SG-1. Série. Conseil de famille ◊.
19.54 Le Six Minutes, Météo.
20.05 E = M6. Magazine. Spécial Mexique.
20.35 et 0.55 Sport 6.



20.50

ZONE INTERDITE

CRS : derrière le bouclier.

Présenté par Bernard de la Villardière (115 min). 504770
Six mois de la vie de la CRS 7, basée à Deuil-la-Barre. De la Coupe du monde 1998 à la mission de « sécurisation » menée en Corse en décembre.
22.45 Météo, La Minute Internet.

22.50

CULTURE PUB

La plate-forme anxio-gène ; Le succès des marques scandinaves.

Présenté par Christian Blachas et Thomas Hervé (30 min). 9182848
23.20 Top Girl. Téléfilm. Joe D'Amato. Avec Carla Solaro, Robert Madison (95 min) ◊. 3995409
Pour enrayer la chute d'audience d'un feuilleton populaire, un expert en communication doit dénicher une nouvelle héroïne.

2.10 Fréquentar. Patrick Timsit. **3.00** Plus vite que la musique. **3.25** Jazz 6. Maria Schneider Jazz Orchestra. 70261504 **4.30** Recife : Un carnaval de rue Documentaire (50 min). 7706368



SIPA/ICONO

9.00 La Cinquième Harmoniques : Mozart

CETTE nouvelle émission se propose de faire découvrir la vie et l'œuvre des grands compositeurs selon trois axes. Le premier montre comment les événements personnels, politiques, artistiques et sociologiques ont influencé le compositeur dans son œuvre ; le deuxième explique comment leur musique continue d'émouvoir bien longtemps après leur mort ; le troisième débusque la permanence de leur œuvre dans les mouvements musicaux d'aujourd'hui. Le premier numéro, consacré à Mozart, est bien construit, simple et truffé d'extraits d'archives de concerts filmés. Joliment commentée, cette introduction idéale au compositeur s'adresse, évidemment, à un public néophyte, mais n'ennuiera pas ceux qui pensent savoir.

A. Lo.

16.00 La Cinquième Les Assassins de chefs d'Etat

LES meurtres politiques existent depuis toujours mais leur fréquence a considérablement augmenté au XX^e siècle. A l'aide de documents d'archives américains (Kennedy à Dallas), israéliens (Rabin à Tel Aviv) ou égyptiens (étonnantes images de l'assassinat de Sadate) et des explications éclairantes du psychanalyste Daniel Sibony, ce documentaire de cinquante-deux minutes signé Valérie Lumbroso, d'après une idée de Bernard Choquet, revient sur les grands crimes politiques de ces dernières années et sur les motivations présumées des assassins.

A. Ct

Canal +

6.50 Sept hommes en or ■ Film. Marco Vicario. **8.20** L.A. Confidential ■ Film. Curtis Hanson.
10.35 menteur, menteur Film. Tom Shadyac (1997, 90 min) ◊. 9800393
12.05 South Park. ◊.
 ► **En clair jusqu'à 15.25**
12.25 Flash infos.
12.35 Le Vrai Journal. ◊.
13.30 Semaine des Guignols.
14.05 Têtes de listes. Magazine.
14.35 Mémoires d'une princesse tibétaine. Documentaire.

15.25 Le Trésor perdu des conquistadores. Téléfilm. Jorge Montesi. Avec Michele Greene, David Carradine (1998, 90 min) ◊. 259393
16.55 A la une. Série. Retrouvailles ◊.
17.15 Invasion planète Terre. Série. Interdimension ◊.
17.55 Flash infos.
18.00 Le Défi ■ Film. Bob Swain (1998, 90 min) ◊. 33577
 ► **En clair jusqu'à 20.35**
19.30 Flash infos.
19.45 Ça cartoon.



20.35

PETITS DÉSORDRES AMOUREUX ■

Film. Olivier Péray. Avec Bruno Putzulu, Vincent Elbaz. Comédie (France, 1997, 95 min) ◊. 873751
Un séducteur est mis au défi, par un ami jaloux, de choisir une femme, d'en tomber amoureux... et de ne jamais lui faire l'amour.

22.10

L'ÉQUIPE DU DIMANCHE

Présenté par Thierry Gilardi. 3312374
0.40 La Fille d'en face ■ Film. Eric Schaeffer. Avec Sarah Jessica Parker. Comédie (1996, 90 min) ◊. 7527423
2.10 Gloria ■ Film. John Cassavetes. Avec Gena Rowlands. Policier (1980, v.o., 120 min) ◊. 3611436
4.10 Ne pas avaler ■ Film. Gary Oldman. Drame (1997, v.o., 120 min) ◊. 9947252

L'émission

22.00 Planète

L'anti-conformiste

LA VIE ET LA MORT DE L'ÉTRANGE
 DOCTEUR TURING. Portrait du chercheur, pionnier de l'intelligence artificielle

AU collège, ses professeurs le disaient médiocre en mathématiques et brouillon. Pourtant Alan Turing (1912-1954) révolutionna les mathématiques, en inventant le premier ordinateur avec programme intégré et en créant l'intelligence artificielle. Son anti-conformisme l'amena à explorer des pistes nouvelles et à entreprendre des travaux déterminants pour la science. Il lui vaudra aussi le bannissement. Et c'est en paria qu'il finit sa vie, étroitement surveillé par le gouvernement britannique pour lequel il avait travaillé.

Alors qu'il s'ennuie sur les bancs de l'école, Turing rêve de poursuivre les recherches d'Einstein et de découvrir si le processus mental peut être simulé par une machine. A l'époque l'idée est hérétique : la pensée étant le propre de l'homme, elle ne peut être réduite à une simple mécanique ! Ignoré par ses pairs,



Turing fait la preuve de son génie pendant la seconde guerre mondiale.

Le « Bureau 47 », centre de décodage de l'armée britannique, recrute des scientifiques pour briser le secret d'Enigma, le système de chiffrement inviolable mis au point par les Allemands et qu'utilise le haut commandement nazi pour communiquer avec ses sous-marins. Les pertes navales britanniques sont alors importantes mais cessent après la découverte du code secret par Turing.

Il construit ensuite le premier encodeur vocal, mais son projet de fabriquer un cerveau électronique est abandonné à la fin de la guerre. Dans les laboratoires universitaires de Cambridge puis de Manchester, il peut laisser libre cours à son génie. En 1948, il met au point un petit ordinateur numérique puis publie, deux ans plus tard, un essai prophétique intitulé *Computer Machinery and Intelligence*.

Il y affirme que rien de fondamental ne s'oppose à la construction de « machines pensantes » et que, d'ici à cinquante ans, elles seront si perfectionnées qu'aucun expert ne pourra différencier la réponse d'un ordinateur de celle d'un humain.

Homosexuel s'assumant sans tabou, il est arrêté en 1952 pour « atteinte aux bonnes mœurs ». Turing survit à l'humiliation de son procès et endure avec humour un traitement à base d'hormones, censé le « guérir ». Mis au ban, il continue ses recherches, reclus dans sa maison. Le 8 juin 1954, il est retrouvé mort, empoisonné au cyanure, à l'âge de quarante et un ans. Ses compagnons de travail et son biographe, Andrew Hodges, témoignent et restituent la personnalité et la vie étonnantes de ce visionnaire atypique.

Florence Hartmann

Le câble et le satellite



COLLECTION CHRISTOPHE L.

Alain Delon dans « Le Samouraï », à 22.20 sur 13^{ème} RUE

SYMBOLES

Les chaînes du câble et du satellite
C Câble
S CanalSatellite
T TPS
A AB Sat

Les cotes des films
■ On peut voir
■ ■ A ne pas manquer
■ ■ ■ Chef-d'œuvre ou classique

Les codes du CSA
○ Tous publics
○ Accord parental souhaitable
△ Accord parental indispensable ou interdit aux moins de 12 ans
○ Public adulte
Interdit aux moins de 16 ans
⊗ Interdit aux moins de 18 ans

Les symboles spéciaux de Canal +
DD Dernière diffusion
◆ Sous-titrage spécial pour les sourds et les mal-entendants

TV 5 C-S-T

- 20.00 Journal (RTBF).
- 20.30 Journal (France 2).
- 21.00 et 1.00 TV 5 infos.
- 21.05 Faut pas rêver. Magazine. 13182954
- 22.00 Journal TV5.
- 22.15 L'Amour en prime. Téléfilm. Patrick Volson. Avec Stéphane Freiss, Florence Pernel (1995) ○. 54603770
- 0.00 Journal (TSR).
- 0.30 Soir 3 (France 3).
- 1.05 Outremers. Magazine (55 min). 67274436

RTL 9 C-T

- 19.50 La Vie de famille. Série. La part du gâteau ○. 8759428
- 20.15 et 0.35 Ellen. Série. Two Ring Circus ○.
- 20.40 Les Grands Fonds ■ Film. Peter Yates. Avec Robert Shaw, Jacqueline Bisset. *Aventures* (1977) ○. 5328111
- 22.40 Freddy sort de la nuit ■ Film. Wes Craven. Avec Robert Englund, Heather Langenkamp. *Horreur* (1995) ○. 33477393

Paris Première C-S

- 20.00 20 h Paris Première. Magazine. Best of. 5931751
- 21.00 La Tentation de Vénus ■ ■ Film. Istvan Szabo. Avec Glenn Close, Niels Arestrup. *Comédie dramatique* (1991, v.o.) ○. 6768567
- 23.00 John Pizzarelli chante les Beatles. Concert enregistré à Montréal, en 1998, lors du Festival international de Jazz. 6507616
- 0.05 Paris dernière. Magazine. 53048417
- 1.00 Paris modes. Magazine. Giorgio Armani (55 min). 50808252

Monte-Carlo TMC C-S

- 19.35 Cosby Mysteries. Série. Coups de théâtre ○.
- 20.25 La Panthère rose.
- 20.35 Une femme disparaît Film. Anthony Page. Avec Elliott Gould, Cybill Shepherd. *Espionnage* (1979) ○. 3715026
- 22.20 Tour de chauffe. Magazine. 98805041
- 23.25 Fronz. Magazine. 4475935
- 23.55 NBA Action. Magazine (30 min). 4487770

Odysée C-T

- 10.50 Carnets de vols. La police du ciel. 11.40 Global Family. L'Orque, le loup des mers. 12.05 Les Authentiques. Dolci Corsi. 12.35 Un bon hareng. 13.05 A la recherche de Little Buddha. 14.00 Général Tombeur. 14.30 Shadow, le faucon pèlerin. 15.20 Visages du Saint-Laurent. 16.20 Les Derniers Sanctuaires. Saragato : retour vers le brouillard. 17.05 Il était une foi en Ethiopie. 17.30 Toutes les drogues du monde. Solutions de rechange. 18.05 Les Métiers. Lorraine : le chocolatier et le restaurateur d'avions. 18.30 Latroun. 19.00 Les Chevaliers de la Manjha. 19.25 Edward raconte Edward.
- 20.20 Inde, naissance d'une nation. La démocratie. 500160206
- 20.45 Tortuga, l'île des flibustiers. 509888954
- 21.40 Le Feu de la Terre. Du volcan interdit à la montagne de Dieu. 22.35 La Chine, dragon millénaire. Hangzhou, paradis de la soie. 23.05 Soldats des mers. 23.55 De mystérieux serpents de mer (25 min).

Festival C-T

- 20.30 Le Lyonnais. Morphée aux enfers (1990) ○. 61292751
- 22.10 Un chien écrasé. Téléfilm. Daniel Duval. Avec Daniel Duval, Pauline Lafont (1984) ○. 38413206
- 23.35 Les Enfants de Lascaux. Téléfilm. Maurice Bunio. Avec Benoît Magimel, Thierry Magnier (1990) ○ (90 min). 50357670

Voyage C-S

- 19.35 Sous la mer. Les Lamantins.
- 20.10 Voyage pratique. Les îles Canaries : La Palma et Gomera.
- 20.45 Long courrier. Micronésie, les îles Chuuk [1/2]. 503736138
- 21.45 Airport.
- 22.15 Circum. Les Galapagos : Sur les traces de Darwin [2/2]. 500584515
- 23.30 Suivez le guide. La Nouvelle-Zélande et le Kenya (105 min). 501295916

13^{ème} RUE C-S

- 19.55 Kojak. Série. Crime de lèse-majesté [2/2] ○. 507214190
- 20.40 et 0.05 Cognac 99. Magazine.
- 20.50 Notorious. Téléfilm. Colin Bucksey. Avec John Shea (1992) ○. 506401664
- 22.20 Le Samouraï ■ ■ Film. Jean-Pierre Melville. Avec Alain Delon. *Policier* (1967) ○. 529085916

- 0.15 High Incident. Série. Jusqu'à ce que la mort nous sépare ○ (45 min). 513622146

Série Club C-T

- 19.35 Happy Days. Série. Joanie professeur ○. 720596
- 19.55 Frasier. Série. Je déteste Frasier Crane ○. 920374
- 20.20 Townies. Série. The Life of Ryan (v.o.) ○. 940138
- 20.45 King of the Hill. Série. The Man who Shot Cane Skretteburg (v.o.) ○. 579664
- 21.10 Docteur Katz. Série. Esp (v.o.) ○. 7404157
- 21.30 Soirée spéciale Levinson - Fontana. Scanner. Magazine. 235428
- 21.55 Homicide. Série. Incendie. [1/2] ○. 296515 [2/2] ○. 2748461
- 23.30 Scanner. Magazine. 916916
- 23.50 Oz. Série. S'évader d'Oz (v.o.) ○. 828577
- 0.45 Scanner. Magazine.
- 0.55 Le Voyageur. Série. Le martyr ○ (30 min). 6687469

Canal Jimmy C-S

- 20.00 Seinfeld. Série. Le monde de George (v.o.) ○. 42145577
- 20.30 Dream On. Série. Poussé par le désir (v.o.) ○. 12967634
- 21.00 Friends. Série. The One with Chandler's Work Laugh (v.o.) ○. 42169157
- 21.30 Absolutely Fabulous. La pauvreté (v.o.) ○. 42168428
- 22.05 Acajou. Magazine. 51946751
- 22.35 New York Police Blues. Série. Dans l'attente d'un cœur (v.o.) ○. 54890848
- 23.20 Quatre en un.
- 23.50 Cop Rock. Série. No Moose Is Good Moose (v.o.) ○. 22893190
- 0.40 Top bab. Magazine (40 min). 34684813

Canal J C-S

- 17.55 Le Génie et la Chipie. Série. Mon double et moi ○. 3853190
- 18.20 Des souris et des Rom. Initiation à la 3D. 82657041
- 18.40 A la découverte des bébés animaux. Belles fourrures, beaux nageurs. 1532954
- 19.10 Aaahh !!! drôles de monstres. Dessin animé. Lèche-vitrine.
- 19.25 Zboggum plus (35 min) 6418867

Disney Channel C-S

- 19.35 Hercule. Hercule et le Styx. 623022
- 20.05 Zorro. Série. Zorro et le drapeau blanc ○. 5427577
- 20.40 Astérix chez les Bretons ■ Film d'animation. Pino Van Lamsveerde. Avec Roger Carel, Pierre Tornade (1986) ○. 807022
- 22.10 Soul Man, un pasteur d'enfer. Série. ○. 269683
- 22.35 Prince Donegal ■ ■ Film. Michael O'Herlihy. Avec Peter McEnery, Susan Hampshire. *Aventures* (1966) ○. 6638157
- 0.30 Le Labo des Blouzes.
- 0.45 Le Retour de Sherlock Holmes. Série. L'aventure de Wisteria Lodge ○ (50 min). 8792894

Télétoon C-T

- 18.00 Maya, l'abeille. 503357954
- 18.25 Grimmy.
- 18.35 Bambou et compagnie. Dessin animé. 568654003
- 19.00 Dog Tracer. 502652119
- 19.25 Le Bus magique. Dessin animé. 503442461
- 19.50 Lapins crétiens. Série. ○. 505623041
- 20.10 Spirou. 501263041
- 20.40 Le Monde fou de Tex Avery (20 min). 535902119

Mezzo C-T

- 20.00 Emmanuel Krivine, croisé de la musique. Documentaire. Jean Rabaté. 72551596
- 20.25 Pom Pom Pom Pom. Magazine.
- 20.30 Bach. *La Passion selon saint Jean*. Avec Kurt Equiluz. 89065916
- 22.30 Paris-musette. Documentaire. Jean-Pierre Beurenaut. 64555751
- 23.30 L'Accordéon, un second souffle. Documentaire. Jean-Pierre Beurenaut (45 min). 37682732

Muzzik C-S

- 21.00 Doudou N'Diaye Rose et le bagad Men Ha Tan. Lors du festival Musiques métisses d'Angoulême 98. 502430683
- 22.15 Les Secrets de «La Calisto». Documentaire. Pierre Barré. 504974664
- 23.15 Le Journal de Muzzik. Magazine. 504057003
- 23.35 4^e cérémonie des Djangos d'or. Spectacle. Les Tropheés belges du jazz 98 (90 min). 504500138

Histoire C-T

- 20.30 et 22.45 Aujourd'hui.
- 20.45 Le Magazine de l'Histoire. Invités : Alain Gérard-Slama, Pierre Chuvin, Marie-Anne Matard Bonucci. 509473567
- 21.45 Envoyé spécial, les années 90. Reines du rire. Invitée : Sabine Melchior-Bonnet, historienne. 505246916
- 23.00 Les Dossiers de l'Histoire. Années 30, l'ordre et l'architecture. 509599374
- 23.55 Il était une fois... le monde. Qui a peur des Tsiganes roumains ? Documentaire (65 min). 584488409

La Chaîne Histoire C-S

- 19.50 Biographie. Abraham Lincoln. 567823799
- 20.40 Les Grandes Batailles. Les guerres vikings. Documentaire. 564317003
- 21.35 La Décennie des trains à vapeur. Les années 50. Documentaire. 505268138
- 22.35 La Charge de la brigade légère ■ ■ Film. Michael Curtiz. Avec Errol Flynn, Olivia De Havilland. *Aventures* (1936, N.) ○ (175 min). 514027003

Forum Planète C-S

- 20.30 Le Miel et les Abeilles. Documentaire. 503494935
- 21.15 Abeilles, une société bien structurée. Débat. Invités : Rémy Chauvin, Jacques Goldberg, Yves Le Conte, Min Ha, Jean-François Odoux, Michel Ricard. 517498041
- 22.30 Dieu, poste restante, à Jérusalem. Documentaire. 504372751
- 23.20 Jérusalem, ville sainte écartelée. Débat. Invités : André Chouraqui, Danièle Bidart, Frédéric Encel, Michel Gurfinkel, Fayçal Hussein, Alain Pierret (70 min). 533955523

Eurosport C-S-T

- 14.15 Patinage artistique. Championnats du monde. Gala de clôture. En direct. 9848472
- 18.00 Superbike. Championnat du monde. 2^e course. En direct. 623916
- 20.30 Volley-ball. Coupe de France masculine. Finale. 886062
- 22.00 Athlétisme. Cross-country. Championnats du monde. 564664
- 22.30 Motocross. Championnat du monde. En Grèce. 766729
- 23.30 Football. Euro 2000. Éliminatoires (150 min). 5640138

AB Sports C-S-A

- 19.45 Basket-ball. Championnat NCAA 98/99. March Madness. Demi-finale. 503889409
- 21.30 Boxe. Championnat de France. Poids moyens. Philippe Cazeaux - Morrad Hakkar. 500253312
- 23.30 Golf. PGA américaine. Players Championship. Dernier jour. En direct (90 min). 500695374

Sur les chaînes cinéma

Action

FLIPPER ■
11.30 Ciné Cinéma 2 501791119 Alan Shapiro. Avec Paul Hogan (Etats-Unis, 1995, 91 min) ◊. *En vacances chez son oncle en Floride, un adolescent fait la connaissance d'un dauphin.*

JUMANJI ■
8.15 Cinéstar 2 502664683 Joe Johnston. Avec Robin Williams (EU, 1996, 100 min). *Un mystérieux jeu aspire ses joueurs. Deux enfants tentent de délivrer l'un d'eux et de le rendre à la vie réelle.*

Comédies

MONSIEUR VERDOUX ■ ■ ■ ■
6.45 Ciné Classics 21091138 Charles Chaplin. Avec Charles Chaplin (EU, 1947, 123 min) ◊. *Un homme séduit et assassine de riches veuves afin de s'approprier leur fortune.*

SMOKING ■ ■
10.50 Cinéstar 1 516614409 Alain Resnais. Avec Sabine Azéma (F, 1993, 140 min) ◊. *Parce qu'elle a décidé de fumer une cigarette, une femme s'engage sur les voies d'un badinage pourtant fatal.*

Comédies dramatiques

AU HASARD BALTHAZAR ■ ■
19.30 Cinétoile 502709225 Robert Bresson. Avec Anne Wiazemsky (F, 1966, 91 min) ◊. *Après leur séparation, un âne et sa première maîtresse, une fillette, sont happés par un destin tragique.*

BEAU-PÈRE ■ ■
7.40 Ciné Cinéma 2 504001393 2.05 Ciné Cinéma 1 47553233 Bertrand Blier. Avec Patrick Dewaere (F, 1981, 120 min) ◊. *A la mort de sa mère, une adolescente de quatorze ans fait des pieds et des mains pour rester avec son beau-père dont elle est amoureuse.*

La radio

France-Culture

Informations : 7.00; 9.00; 12.30; 18.30; 22.30; 0.00.

7.02 Chasseurs de son. Au revoir, Michèle Prudhon **7.15** La Vie ensemble. Le mouvement pour la réinsertion sociale. Invité : Bernard Barrouyer. **7.30** Cultures d'Islam. L'Islam classique. Invitée : Jeanine Soudel. **8.00** Orthodoxie. **8.30** Service protestant. **9.10** Ecoute Israël. **9.40** Divers aspects de la pensée contemporaine. L'Union Rationaliste. **10.00** Messe. Célébrée en direct de l'église Saint-Louis-en-l'Île, à Paris. **11.00** L'Esprit public.

12.00 De bouche à oreille. Au lait, à la crème et au beurre.

12.40 Des papous dans la tête.

14.00 L'Usage du monde. Belgique. 1. Wallonie-Flandres : les riches heures de l'architecture ouvrière. Invités : Pietro et Amado, René Schoonbrodt, Françoise Busine de Grand-Hornu Images, Peter van den Eede, Romain Berteloot, Marcel Smets.

15.30 Fiction.

17.00 Questions pour demain. L'Europe demain : la réussite. **17.45** Carême catholique. Le Père, nom de Dieu. Le Père. **18.35** Culture physique. **19.00** Dimanche musique. Actualité de la musique et de la danse.

20.30 Le Concert. Rock.

21.45 Laissez-Passer. L'actualité du Jazz et de la Chanson.

22.35 Atelier

CES MESSIEURS

DE LA SANTÉ ■
10.20 Ciné Classics 63902954 Pierre Colombier. Avec Raimu (France, 1933, 115 min) ◊. *Un homme d'affaires s'évade de prison pour commencer une nouvelle carrière, tout aussi fructueuse que la première.*

CRASH ■ ■
23.40 Ciné Cinéma 3 503688954 David Cronenberg. Avec James Spader (Canada, 1996, 98 min) ◊.

Un couple confronté à la mort à la suite d'un accident de la route bascule dans une étrange et fatale fascination pour une sexualité morbide.

LES HOMMES

NE SONT PAS

INGRATS ■ ■ ■
1.30 Ciné Classics 36725184 Guido Brignone. Avec Gino Cervi (Italie, 1937, 72 min) ◊. *Un pari idiot brise les fiançailles d'une jeune fille promise à un homme riche.*

L'AIR DE PARIS ■ ■ ■
23.45 Ciné Classics 97926374 Marcel Carne. Avec Jean Gabin (France - Italie, 1954, 110 min) ◊.

Un ancien boxeur, devenu entraîneur, reporte ses espoirs déçus sur un jeune amateur.

LE BON

ET LES MÉCHANTS ■ ■ ■
20.45 Ciné Cinéma 1 6512428 Claude Lelouch. Avec Marlène Jobert (France, 1976, 118 min) ◊.

De sympathiques malfaiteurs affrontent un policier louvoyant entre collaboration et résistance.

LE CERCLE DES POÈTES

DISPARUS ■ ■
22.20 Cinéstar 1 552272206 Peter Weir. Avec Robin Williams (Etats-Unis, 1989, 130 min) ◊. *Un professeur inspiré communique aux élèves d'une école de prestige sa passion pour la vie.*

LE CRABE-TAMBOUR ■ ■ ■
19.45 Ciné Cinéma 3 506201428 Pierre Schoendoerffer. Avec Jean Rochefort (France, 1977, 115 min) ◊.

Un vieil officier de marine malade se porte à la rencontre d'un ami d'antan et médite sur leurs destins.

LES ARCANDIERS ■
22.35 Cinéstar 2 500136645 Manuel Sanchez. Avec Simon de La Brosse (France, 1991, 95 min) ◊.

QUATRE HOMMES

ET UNE PRIÈRE ■ ■ ■
20.30 Ciné Classics 5776799 John Ford. Avec Loretta Young (Etats-Unis, 1938, 85 min) ◊. *Quatre frères jurent de venger leur père, un officier injustement accusé de trahison, renvoyé puis assassiné.*

QUI ÉTAIT DONC

CETTE DAME ? ■ ■ ■
5.30 Cinétoile 503262138 23.50 Cinétoile 503804935

LE BLOB ■
1.35 Cinéstar 2 504699184

Avec Kevin Dillon (Etats-Unis, 1988, 91 min) ◊.

Un monstre gélatineux dévore hommes, femmes et enfants.



« Sur les quais », avec Marlon Brando et Eva Marie Saint, à 22.00 sur Ciné Classics

SUR LES QUAIS ■ ■ ■
22.00 Ciné Classics 8785886 Elia Kazan. Avec Marlon Brando, Eva Marie Saint, Karl Malden (Etats-Unis, 1954, 108 min) ◊. *La douloureuse prise de conscience sociale d'un jeune boxeur plutôt fruste.*

Fantastique

DRACULA, PRINCE DES TÉNÉBRES ■

22.45 Ciné Cinéma 1 4804916 Terence Fisher. Avec Christopher Lee, Barbara Shelley, Andrew Keir (GB, 1966, 90 min) ◊. *Les mésaventures et avatars - pour certains d'entre eux - de quatre jeunes voyageurs dans les Carpates, qui font escale dans le château du comte Dracula.*

LE BLOB ■
1.35 Cinéstar 2 504699184 Chuck Russell. Avec Kevin Dillon (Etats-Unis, 1988, 91 min) ◊. *Un monstre gélatineux dévore hommes, femmes et enfants.*

LE CAUCHEMAR

DE DRACULA ■ ■ ■
2.50 Ciné Cinéma 3 508383962 Terence Fisher. Avec Peter Cushing (GB, 1958, 85 min) ◊. *Un spécialiste des vampires enquête sur la disparition de son ami dans le château de Dracula.*

Histoire

JUSQU'AU BOUT

DU MONDE ■
9.55 Cinéstar 2 518435645 Wim Wenders. Avec Solveig Dommartin (France - Allemagne, 1991, 165 min) ◊. *Un homme filme les gens de sa famille aux quatre coins du monde pour ensuite les «donner à voir» à sa mère aveugle.*

Policiers

L'AVOCAT DU DIABLE ■
18.50 Cinéstar 2 500822480 Sidney Lumet. Avec Rebecca De Mornay (Etats-Unis, 1993, 110 min) ◊. *Une avocate est persécutée par son client, un séducteur cynique dont elle cherche en fait à prouver qu'il est un assassin.*

LA MAIN

SUR LE BERCEAU ■
20.30 Cinéstar 1 500632848 Curtis Hanson. Avec Rebecca De Mornay (Etats-Unis, 1992, 105 min) ◊.

Une employée de maison accomplit sa vengeance en terrorisant une famille qu'elle rend responsable du suicide de son mari.

LA MORT

AUX TROUSSES ■ ■ ■
10.35 Cinétoile 503590770 Alfred Hitchcock. Avec Cary Grant (EU, 1959, 130 min) ◊. *Un innocent maladroit et malchanceux est mêlé à une sombre affaire d'espionnage.* ► Horaires en *gras italique* = diffusions en v.o.

RTBF1

19.30 Journal, Météo. **20.10** Le Jardin extraordinaire. Magazine. **20.45** L'Institut. L'Enfant caché. Série. ◊ **22.25** Contacts. Conseils aux motards. **22.30** Grand document. Mésanges aux boucles grises (60 min).

TSR

19.30 et 1.55 Journal. **20.00** Mise au point. Magazine. **20.50** Julie Lescaut. Mort d'un petit soldat. Série. Charlotte Brandstrom. Avec Véronique Genest. ◊ **22.25** Friends. Haute couture ◊ **0.05** Spin City. Coup de chaleur ◊ **0.30** A la une. Retrouvailles ◊ (25 min).

Canal + vert

C-S

20.00 Jour de rugby. **20.45** Basket NBA. Phoenix - New York. **21.45** The End of Violence ■ Film. Wim Wenders. Avec Bill Pullman, Andie McDowell. *Suspense* (1997). ◊ **23.40** Evamag. Haute couture ◊ **0.05** Spin City. Coup de chaleur ◊ **0.30** A la une. Retrouvailles ◊ (25 min).

Encyclopédia

C-S-A

20.25 Kaakoveld. **21.10** L'Odyssée de l'esprit. Les mémoires. **22.05** Le Voyage infini. La grande chasse au dinosaure. **23.05** Frontières de l'espace. La Lune, Mars, au-delà. **23.50** Défense High Tech. Le transport aérien américain. **0.25** Longitude, latitude. La mer de Guinée (25 min).

Comédie

C-S

20.00 Sitcomédie. Diffusion de cinq séries (v.o.) ◊ **22.00** On savait rire. Cycle Pierre Tchernia : Les Quatre Mousquetaires. **23.00** Hold-up à New York ■ Film. Bill Murray et Howard Franklin. Avec Bill Murray, Dale Grand Esq. *Comédie* (1990) ◊ **0.30** Kids in the Hall. Série. (v.o.) ◊ **1.00** Saturday Night Live 70's. Invité : Anthony Perkins (60 min).

MCM

C-S

20.00 MCM Session. The Famous Davis Sisters From USA. **20.45** Le Journal de la musique. **21.00** Moesha. Hakeem's New Flame (v.o.) ◊ **21.30** MCM Tubes, l'actu. **22.30** Rock Legends. Pink Floyd. Live at Pompei (90 min).

MTV

C-S-T

20.00 Most Selected. **21.00** MTV Data Videos. **21.30** FANatic. **22.00** MTV Live : Oasis. Concert. **22.30** Beavis and Butthead. Distributeur automatique. Chirurgie plastique. **23.00** Amour. **0.00** Base (60 min).

Régions

C-T

20.00 et 21.00 R info. **20.04** Le Journal gourmand. **20.30** Le Journal des journaux. **20.49** et 0.20 Le Journal de l'outremer. **21.06** Aléas. **21.32** Zoom avant. **22.00** et 0.00 Le Journal. **22.15** Collections 99. **22.28** Les Lettres de mon village. **22.33** 7 en France. **22.59** La Minute du Net. La Basse-Normandie. **23.00** Destination pêche. Le Bourget, des pêcheurs romantiques. **23.27** Les Pieds sur l'herbe. **23.53** Histoires (6 min).

RFO Sat

S-T

21.00 Performances. **21.30** Pays Martinique. **21.45** Clips. **22.00** Hebdo Mayotte. **22.15** Hebdo Saint-Pierre et Miquelon. **22.30** L'Hebdo de RFO. **23.00** Un peu plus loin. Au mont Selinda (50 min).

LCI

C-S-T

Informations en continu. **10.40** et 14.10 Solidarité. La réinsertion. **12.10** et 0.10 Le Monde des idées. **14.40** et 19.40 Le Journal des régions. **18.10** et 22.10 La Loi et Vous. **18.40** Le Grand Jury RTL- *Le Monde*-LCI. Martine Aubry. **22.40** et 23.10, 23.40 Le Week-end politique.

Euronews

C-S

Informations en continu. **19.00** à **23.00** Journal et météo, Economía et Europa toutes les 30 min. Analyses et sports toutes les heures.

CNN

C-S

Informations 24 heures/24. **20.00** Perspectives. **20.30** Inside Europe. **21.30** Pinnacle Europe. **22.30** Best of Insight. **23.30** World Sport Live (30 min).



« Les Temps modernes »

L'éternelle jeunesse de Charlot

Le Kid, La Ruée vers l'or, Les Temps modernes, Le Dictateur. Charlie Chaplin

L'ÉDITION en DVD des films du « cinéaste le plus célèbre du monde », selon le mot de François Truffaut, est un événement. Quatre longs-métrages, remastérisés, sont d'ores et déjà disponibles dans des copies d'une qualité irréprochable, accompagnés par des courts-métrages passionnants, même s'ils ne sont pas rénovés.

Le Kid (1921), premier long-métrage de Charlie Chaplin, associe le célèbre vagabond et un gosse abandonné, qu'il recueille et élève, dans une allégorie de sa propre enfance à la Dickens. Le carton d'ouverture donne le ton : « Un film avec un sourire et peut-être aussi une larme ». Burlesque et émouvant, ce grand classique est également emblématique de la critique sociale acerbe, au cœur de l'œuvre de Chaplin. En complément, *Charlot et le masque de fer* (accessible par la fonction chapitrage), sorti en même temps que *Le Kid*, ainsi que *Charlot fait une cure* (1917).

La Ruée vers l'or (1925) est présenté dans sa version sonore par l'auteur en 1961. On peut ainsi le (re)découvrir avec le commentaire en voix off, écrit et dit par Charlie Chaplin lui-même, ou dans l'adaptation française avec Henri Virlojeux. Ce chef-d'œuvre, à jamais gravé dans les mémoires par la grâce de la célèbre danse des petits pains, dé-

concerta le public plus habitué au comique de Charlot qu'à sa dimension pathétique. En complément, *L'Emigrant* (1917).

Lors de sa sortie en 1936, *Les Temps modernes*, édité ici avec *Charlot chef de rayon* (1916), fait scandale. Un critique fustige « une velléité sournoise de satire à l'arrière-goût de bolchevisme » ! Interdit par l'Italie fasciste et l'Allemagne nazie, le film frappe aujourd'hui par l'aspect radical du propos de Chaplin et par la modernité de son regard, à travers notamment les impressionnants décors de l'usine.

Dernier titre, et non des moindres, de cette première livraison, accompagné par *Charlot policeman* (1917), *Le Dictateur* sort aux Etats-Unis en 1940 mais devra, bien sûr, attendre la fin de la guerre pour être diffusé en Europe. Chaplin, d'abord réticent, s'est résolu à abandonner « la grande beauté du silence » pour son premier film parlant dans lequel il incarne le double rôle du dictateur et du barbier juif, le bourreau et la victime. Plus que jamais, Chaplin, qui laisse désormais au vestiaire la défroque de Charlot, s'engage résolument dans la défense des valeurs humanistes dont il n'aura jamais cessé d'être le héraut.

Olivier Mauraisin

■ 4 DVD, noir et blanc, français et anglais, sous-titres français, 110, 95, 100 et 145 min., Opening, distribution Gaumont Columbia Tristar Home Video, 199 F (30,2 €) l'unité. (prix indicatif).

C'est arrivé près de chez vous

CINÉMA

Fauché et ravageur, le film de trois copains belges, **Rémy Belvaux, André Bonzel et Benoît Poelvoorde**, avait fait sensation à Cannes en 1992. A le revoir aujourd'hui en DVD, il n'a rien perdu de son impact. **Poelvoorde**, une gueule et un bagout extraordinaires, est toujours d'une folie inquiétante en tueur cynique suivi comme son ombre par une équipe de télévision complice de ses crimes. Une satire jusqu'au-boutiste du voyeurisme, à l'humour très très noir. – **O. M.**
■ 1 DVD, noir et blanc, français, 95 min, Polygram Video, 160 F (24,39 €).

1 chance sur 2

CINÉMA

On a brocardé avec application les retrouvailles, trente ans après *Borsalino*, de **Delon** et de **Belmondo** devant la caméra de **Patrice Leconte**. Pourtant, cette comédie rythmée à l'américaine, avec **Vanessa Paradis** et une bande de mafieux russes savoureusement caricaturaux, vaut mieux que sa relégation aux oubliettes du septième art. Bien sûr, l'intrigue est sommaire et le scénario attendu, mais les dialogues sont excellents et nos deux stars vieillissantes ne rechignent pas à l'autodérision. Le film, sympathique et sans prétention, mérite une deuxième chance. – **O. M.**
■ 1 cassette, couleur, 105 min, Film couleur, 99 F (15,09 €), 169 F (25,76 €) le disque laser, 189 F (28,81 €) le DVD.



Paparazzi

CINÉMA

Quand Franck, gardien de nuit anonyme (**Patrick Timsit**, excellent) se retrouve en couverture d'un journal à scandales, il ne trouve rien de mieux à faire que de s'accrocher aux basques de Michel, le paparazzi responsable de son licenciement (**Vincent Lindon**, longtemps spécialiste du sujet à son corps défendant). L'élève dépassera bien sûr le maître. La comédie d'**Alain Berberian** explore d'une manière presque documentaire les mœurs et les méthodes d'une profession chargée d'opprobre après la mort de Lady Di. La collaboration, dans leurs propres rôles, de vedettes telles que **Isabelle Adjani, Johnny Hallyday, Guillaume Durand** ou **Patrick Bruel** inscrit le film dans une veine réaliste et contemporaine. Dommage que le scénario patine un peu et que le ton parfois moralisateur gâche la causticité de l'entreprise. – **O. M.**
■ 1 cassette, couleur, 110 min, PFC Vidéo, 130 F (19,81 €), 225 F (34,29 €) le disque laser.

Postman

CINÉMA

En 2013, dans un monde retourné à la sauvagerie féodale, un mystificateur déguisé en postier va devenir le héros malgré lui de la révolte contre la tyrannie. Le long pensum naïf en forme de western post-apocalyptique réalisé et interprété par **Kevin Costner** fut un bide planétaire monumental. Ça n'était que justice. – **O. M.**
■ 1 cassette, couleur, v.f., 170 min, Warner Home Video, 120 F (18,29 €), 179 F (27,28 €) le DVD.



Dad Savage

CINÉMA

L'affrontement entre un patriarche bien décidé à se venger et une bande de petits voyous qui l'ont dévalisé tourne un peu en rond avant que le suspense corse enfin l'affaire. Huis clos en forme de psychodrame et construction en flash-back, l'Anglais **Bestan Morris Evans** a bien potassé le *Reservoir Dogs* de Tarantino. Au point d'oublier de faire preuve d'une véritable originalité. – **O. M.**
■ 1 cassette, couleur, v.f., 120 min, Polygram Video, 108 F (16,46 €).

EVA SION

Publicités

CUENDET Le spécialiste de la Location de demeures de Charme

propose depuis 25 ans la plus belle collection de villas, fermes et appartements en châteaux aux amateurs de culture et calme, de confort et qualité.

Prix à partir de 3.500 F/semaine

Catalogue Italie (Toscane, Ombrie, Vénétie, Sicile...) 336 pages, 30 F.

Catalogue France (Provence, Côte d'Azur, Bretagne, Loire...) 185 pages, 20 F.

N° Vert 0 800 909222 - 907885 - 907886



Cotton Club

CINÉMA

A nouveau disponible dans une version remastérisée, le film de **Francis Coppola**, tourné en 1984, a conservé tout son charme. Cette chronique des années folles à Harlem, entre père et jazz, mêle intelligemment



10 Belles Histoires de Pomme d'Api

ANIMATION

Adaptés des contes publiés par le magazine de Bayard Presse, dix dessins animés savoureux de cinq minutes chacun, mis en musique et racontés par Henri Dès. Les lecteurs du supplément mensuel de *Pomme d'Api* retrouveront notamment dans *Contes d'ici et d'ailleurs*, troisième cassette de la série des « Belles Histoires », *Le Petit Empereur de Chine* et *Le Prince Eric ne veut pas se laver*. — **S. Ke.**

■ 1 cassette, couleur, 55 min., France 3 Vidéo Juniors, 120 F (18,29 €). (Prix indicatifs.)



série noire et comédie musicale sans occulter le racisme en vigueur dans les clubs à la mode. La reconstitution rend bien l'atmosphère d'une époque charnière. **Richard Gere, Diane Lane, Gregory Hines** et les autres jouent parfaitement leur partition. — **O. M.**

■ 1 cassette, couleur, v.o. sous-titrée ou v.f., 120 min, TF 1 Vidéo, 119 F (18,14 €).

Un cinglé à Hollywood

JIM CARREY est un nouveau corps burlesque, une figure inédite, cristallisant avec une rare sagacité loufoque les tares de son temps et de son espace. La bêtise est le premier sujet de ses films. Non pas parce que le rire qu'il déclenche serait bête (c'est le reproche que des spectateurs hâtifs lui font bien souvent) mais parce qu'il réfracte l'idiotie réelle de notre environnement culturel.

Il y a deux aspects contraires qui finissent souvent chez lui par se rejoindre.

Comme tout comique apprécié des enfants, Carrey incarne un personnage régressif, immature dans un monde adulte, qui vise à retourner à un stade premier, jusque dans l'utérus de la mère. La scène délirante d'*Ace Ventura en Afrique* où il surgit, nu, du postérieur d'un rhinocéros en plastique (l'absence de retenue et de complexe est une caractéristique de ses films) serait l'expression imagée et littérale d'un tel mouvement.

Mais, comme les enfants dont il étend les comportements imitatifs et ludiques à tous les moments de la vie, Carrey est aussi une formidable machine à régurgiter slogans publicitaires, lieux communs, expressions toutes faites, bref à attraper ce qui, dans son époque, la nôtre, impose son règne abrutissant. Il est est le produit monstrueux de la surconsommation, en vrac, des séries télévisées, des cartoons du mercredi après-midi, de MTV et du cinéma (de la bluette au porno) dans un grossissement du trait qui est une source

perpétuelle d'invention. Le corps de Carrey est un pur médium qui ne fonctionne que par imitation et référence à un univers modelé par l'industrie culturelle. *The Truman Show* (premier rôle « sérieux ») ne sera d'ailleurs que la lourde démonstration de ce qui est déjà présent, et avec quelle force burlesque, dans les titres ouvertement comiques. Son personnage mélange l'expression outrée de l'immaturité psychologique, voire le retour à un comportement animal (la série des *Ace Ventura*) quasi préhistorique avec l'intégration et la restitution verbale ou par onomatopées des derniers murmures en date de la civilisation.

The Mask, qui l'a fait connaître en France, ne rendait pourtant guère justice au talent du comédien et à l'exceptionnelle plasticité de ses expressions. C'est avec *Ace Ventura Pet Detective*, *Ace Ventura When Nature calls* (destruction méthodique du film policier et du film d'aventures exotiques), *Dumb and Dumber* (road movie scatologique) et *Disjoncté* (où la dimension inquiétante et pathologique du personnage surgit) que s'affirme vraiment l'acteur.

Jean-François Rauger



■ **Ace Ventura Pet Detective, Ace Ventura When Nature calls et Dumb and Dumber** : 3 DVD, couleur, v.o. sous-titrée, 87, 94 et 106 min., Warner Home Video (Import) 205 F (31,25 €) chaque DVD. **Disjoncté**. 1 cassette, couleur, v.o. sous-titrée, 95 min., Columbia Tristar, 125 F (19,05 €). (Prix indicatifs)

EVASION

Publicités

Vos vacances sont sur Minitel

Offres de dernière minute !!!

Spécial départs immédiats
prix exceptionnels à saisir
+ de 1000 offres !

Vols, séjours, circuits,
croisières à prix discount !

+ de 2000 locations, hôtels,
infos stations, enneigement

HE : RCS B 392 399 689 - 5,57 F/mn - LC 013 97 0006 - Tél : 0 803 833 833

3617 AIREVASION

3617 ECOVOYAGE

3617 INFONEIGE

3615 Réducteur

http://www.reducteur.fr

Les vacances en direct

**SEJOUR
TORREMOLINOS
ESPAGNE**

8 jours / 7 nuits
En demi pension
Vol A/R au départ de Paris

Hôtel Club Beach club 3*
2 620 FF

Hôtel Al Andaluz 4*
2 710 FF

* Prix par personne en mai 1999
hors taxes aéroport.

3615 RT
(de 1,01 F à 2,23 F/mn)
08 36 68 28 27 (2,23 F/mn)
www.reducteur.fr
Licence 095960001 - Offres selon disponibilités

VOLS PAQUES au départ de Paris

BARCELONE	1 au 6 avril	600 F*
ROME	2 au 5 avril	1 200 F*
VENISE	2 au 5 avril	840 F*
PISE	2 au 5 avril	800 F*
CATANE	1 au 5 avril	1 250 F*
NAPLES	2 au 5 avril	1 200 F*

* prix par personne aller/retour, taxes incluses.

Tél. : 01.55.77.27.26
Minitel 3615
CIT EVASION (1,27 F/mn)
LI 075 95 0167

Compagnie
Italienne de Tourisme

MARTINIQUE SUPERBE HOTEL bord de mer 3*

3 990 Frs

Vol + 7 nuits + Petit-déj.
Sam. 27 Mars

SOLEIL DES ILES
appeler Myriam Lic 075 970 052
01.60.78.81.81

3615 Bye Bye

SICILE Week-end Pâques 2540 Frs
Vols + 4 jours Hôtel club 3* PC

MAROC Marrakech 2690 Frs
Vols + 8 jours Hôtel 4* Demi Pension

KENYA Séjour 3740 Frs
Vols + 7 nuits Hôtels 3* Demi Pension

BALI Séjour 5390 Frs
Vols + 11 jours Hôtel 4* Demi Pension

AFRIQUE DU SUD Circuit 8730 Frs
Vols + Circuit 14 jours

Sous réserve de disponibilités - Lic 092950054 - 2,23 F/mn - HT

renseig. publicité :
01.42.17.39.40



Les Los Angeles Lakers, vedettes de la NBA

16.05 Samedi 27 Canal+.
Championnat américain de basket :
Sacramento Kings - Los Angeles Lakers

LOS ANGELES
(correspondance)

DEUX mois après la fin de la crise salariale qui a paralysé la Ligue américaine de basket (NBA) pendant cent quatre-vingt-onze jours, les supporters ont définitivement pardonné les grévistes multimillionnaires, et ces derniers ont abandonné leurs velléités de boycottage. Mais, contrairement à ce que laissent entendre les dirigeants de la NBA, l'édition 1999 du championnat souffre de plusieurs maux. A cause du manque évident de préparation physique, une trentaine de joueurs sont actuellement blessés, et le niveau des matches ne supporte pas la comparaison avec la saison passée. Après un mois de compétition, le score moyen est de 91,1 points, contre 95,4 points à la même époque en 1998.

Parallèlement, le pourcentage de tirs réussis est de 42,8 %, contre 44,8 % en 1997-1998, et la barre des 100 points n'a été dépassée que 85 fois à l'issue du premier mois de la saison, alors qu'elle avait été atteinte 119 fois à pareille époque, l'année dernière.

« Nous avons joué cinq matches en sept jours deux fois de suite, se défend Chris Mills, des Golden



Shaquille O'Neal

State Warriors. *Le calendrier est impitoyable.* » Equipes excessivement défensives, manque d'agressivité dans la raquette, maladresses en cascade sous les paniers, blessures à répétition... certains réglages n'ont pas encore été réalisés.

Pour le public, cependant, le championnat a retrouvé beaucoup d'intérêt. En deux semaines, avec l'arrivée de Dennis Rodman, l'ancien partenaire de Michael Jordan dans l'équipe des Chicago Bulls, et le limogéage de leur an-

ancien entraîneur, Del Harris, les Los Angeles Lakers sont devenus les nouvelles vedettes de la Ligue.

C'est désormais Kurt Rambis, un ancien Laker des années 80, qui a pris les commandes du cinq majeur angelino. Depuis, l'équipe de Los Angeles a renoué avec le succès en déployant un jeu théâtral mais efficace, très proche du basket « show-business » des Magic Johnson et Kareem Abdul-Jabbar.

Mercredi 10 mars, les Lakers ont une nouvelle fois

défrayé la chronique en échangeant deux de leurs joueurs (Eddie Jones et Elden Campbell) contre une « peinture » (Glen Rice) et deux « porteurs d'eau » (J.R. Reid et B.J. Armstrong) des Charlotte Hornets. Une bonne affaire puisque Glen Rice a apporté à l'équipe sa force de frappe sous les paniers en dynamisant la ligne offensive des Lakers, plutôt faible depuis le début de la saison.

Compte tenu de ces bouleversements qui ont transformé les Lakers en véritable « machine à gagner », les nouveaux coéquipiers de Shaquille O'Neal et Kobe Bryant ont permis aux télévisions de retrouver des spectateurs en nombre. Seraient-ils devenus les héritiers présumés des Chicago Bulls ? « Il ne faut pas mettre la charrue devant les boeufs », s'énerve Charles Barkley, le charismatique joueur des Houston Rockets. *Depuis l'épisode Dennis Rodman, les Lakers monopolisent l'attention des commentateurs. Ils sont parfois impressionnants. Mais attention ! la saison est loin d'être terminée...* » Comme pour lui donner raison, le fantasque Dennis Rodman a annoncé, samedi 13 mars, qu'il se mettrait en congé sans solde pour une période indéterminée. Les Lakers poursuivront-ils poursuivre leurs exploits sans lui ?

Paul Miquel

Défi ukrainien pour les Bleus

20.30 Samedi 27 TF 1
Football : Euro 2000
France-Ukraine

APRÈS son triomphe lors du Mondial 1998, l'équipe de France va négocier un tournant décisif pour son avenir sur le front des éliminatoires du championnat d'Europe 2000, organisé conjointement par la Belgique et les Pays-Bas. Les Bleus reçoivent, samedi 27 mars, au Stade de France, l'Ukraine et son duo d'attaquants vedettes, Andreï Chechenko-Igor Rebrov.

La sélection ukrainienne

est en tête du groupe 4 avec deux points d'avance sur les Français, pénalisés par leur contre-performance en Islande (1-1), le 5 septembre 1998. Elle aligne une majorité de joueurs du Dynamo Kiev, demi-finaliste de la Ligue des champions après avoir éliminé, le 17 mars, le Real Madrid, tenant de l'épreuve. « Nous avons un rang à tenir, des obligations à respecter et la première d'entre elles consiste à faire au moins un match nul », a déclaré le sélectionneur Roger Lemerre, qui a appelé pour la première fois le



Zinedine Zidane sera chargé de l'animation offensive de l'équipe de France

milieu de terrain lyonnais Vikash Dhorasoo.

La France, qui a toujours gagné au Stade de France, dépasserait son adversaire en cas de nouveau succès à

quatre jours de la venue de l'Arménie, un adversaire plus accommodant que les artistes ukrainiens.

E. B.

Basket-ball

20.25 Mardi 23 Canal+ Vert
EUROLIGUE

A l'occasion des quarts de finale de la compétition européenne, match aller entre les équipes de Pau-Orthez et des Kinder de Bologne.

16.05 Samedi 27 Canal+ NBA

Rencontre entre les Sacramento Kings et les Los Angeles Lakers. Autre match, mardi 23 à 2.05 sur la même chaîne : Utah Jazz-Miami Heat.

19.25 Samedi 27 Canal+ Vert
CHAMPIONNAT DE FRANCE
Quart de finale aller des play-off.

Boxe

21.30 Vendredi 26 AB Sports
CHAMPIONNAT DE FRANCE

Dans la catégorie des poids moyens, en direct de Villenave-d'Ornon (Gironde), combat entre Philippe Cazeaux et Morrad Hakkar.

Cyclisme

16.30 Lundi 22 AB Sports
SEMAINE CATALANE

La chaîne propose chaque jour à 16.30, jusqu'au vendredi 26, un point sur cette classique de début de saison en cinq étapes.

Football

17.55 Vendredi 26 Eurosport
CHAMPIONNAT DE FRANCE

Pour la 31^e journée de deuxième division, rencontre entre Troyes et Sedan.

20.30 Samedi 27 TF 1
EURO 2000

Les matches éliminatoires pour la compétition européenne de l'an prochain se poursuivent. Dans le groupe 4 l'équipe de France est opposée à l'Ukraine au Stade de France. A 17.30 sur AB Sports, toujours pour le groupe 4, Arménie-Russie.

Patinage artistique

19.00 Lundi 22 Eurosport
CHAMPIONNAT DU MONDE

A Helsinki (Finlande), ont rendez-vous jusqu'au dimanche 28 mars les meilleurs patineurs du monde. La chaîne propose chaque jour des retransmissions d'épreuves. Lundi : programme court couples ; mardi à 19.00 : programme court messieurs ; mercredi 18.30 : libres couples ; jeudi 18.00 : libre messieurs ; vendredi 20.00 : libre danse ; samedi 13.00 : libre dames.

Rugby

14.00 Samedi 27 Canal+
CHAMPIONNAT DE FRANCE

Rencontre entre Brive et Montferrand.

Tennis

17.00 Lundi 22 Eurosport
TOURNOI DE KEY BISCAYNE

L'un des cinq rendez-vous mixtes de la saison, hors Grand Chelem, est présent lundi et mardi à 17.00 sur la chaîne, qui propose aussi la finale messieurs, dimanche à 19.00.



Invasion

La présence chaque semaine, du mardi au jeudi, d'invités au « 20 Heures » ayant participé au tournage du film sortant au même moment sur les écrans m'exaspère de plus en plus. En effet, du second rôle au réalisateur, en passant par le comédien-vedette, leur passage n'a qu'un but : déclencher dans les quelques minutes imparties une irrésistible pulsion qui transformera le téléspectateur en spectateur du film. Or, en décryptant le « numéro » de l'invité, il apparaît que cette envie ne doit pas naître des qualités intrinsèques du film, mais des souvenirs de tournage, des rapports de copinage ou du profond sentiment de l'acteur d'avoir vécu la plus belle expérience de sa carrière (après la précédente et avant la suivante ?).

D'une part, il faut être conscient que ces gens-là savent faire l'acteur, surtout sur un plateau de télévision (revoyez pour mémoire le cortège des Depardieu, Clavier et autres Luchini...) et que cette prestation fait souvent partie d'un « service après-vente » qu'ils doivent par contrat honorer après le tournage. D'autre part, nous sommes en droit d'attendre de la part des journalistes moins de servilité et surtout un éclairage plus critique sur les qualités de l'œuvre, qui elles seules décideront de son passage à la postérité.

Thierry Ley
Ostwald (Bas-Rhin)

Pensée unique

L'émission télévisée « Bouillon de culture » de Bernard Pivot du 5 mars appelle de ma part quelques réflexions.

Les membres du clan Tavernier ont des convictions bâties sur une expérience authentique et indéniable. Pour autant, était-il nécessaire d'attaquer basement les politiques, tout à la fois François Mitterrand, Jean-Pierre Chevènement, en sa qualité d'ancien ministre de l'éducation nationale, et bien entendu Claude Allègre, en charge actuellement de celle-ci ?

Curieusement, Ségolène Royal, pourtant directement concernée par ses fonctions, est épargnée. De plus, vu leur présence envahissante sur le plateau, il n'était pas aisé de leur donner la réplique. Une institutrice chevronnée s'y est essayée, sans aucun succès.



La voilà bien cette pensée unique que les Tavernier combattent avec tant de fougue ! Cette attitude intolérante illustre bien, une fois de plus, ce qui sépare des responsables politiques en charge d'un budget, par exemple, et ceux qui ont tout le loisir de critiquer. Je le dis avec d'autant plus de facilité que mes positions politiques personnelles ne sont pas éloignées de celles de Bertrand Tavernier et que, en tant que cinéophile, j'apprécie généralement beaucoup ses films. Mais, encore une fois, pourquoi vouloir régler des comptes, par ce détour, avec Jean-Pierre Chevènement avec lequel il est en désaccord sur les sans-papiers ? Ne peut-on pas, à cet égard, parler de démagogie ?

Robert Levy
Neuilly-sur-Seine
(Hauts-de-Seine)

Oui ou non ?

Dans la présentation de l'émission de France 3 « Dynasties républicaines » (« Le Monde Télévision » daté 28 février-1^{er} mars), Yves-Marie Labé écrit : « En 1940, Jules Jeanneney, président du Sénat, refuse de voter les pleins pouvoirs à Philippe Pétain. »

C'est prendre des libertés avec l'Histoire. Le 10 juillet 1940, Jules Jeanneney présidait l'assemblée des parlementaires qui allait donner les pleins pouvoirs à Pétain. Il a estimé que cette fonction ne lui permettait pas de prendre parti. Il s'est donc abstenu.

Voilà une singulière façon de dire « non ».

M. Scalabrino
Bourg-la-Reine
(Hauts-de-Seine)

Pauvre Kubrick !

Pauvre Stanley Kubrick. France 2 l'a tué une seconde fois. A l'occasion d'un « hommage » au maître disparu, après avoir fait l'apologie de sa méticulosité, du soin extrême qu'il prêtait à chaque détail de ses films, aux éclairages, à la musique, à l'intonation de ses interprètes, la chaîne a présenté une version d'*Orange mécanique* dans laquelle les voix de tous les acteurs avaient été effacées (même celle, diabolique, de Malcolm McDowell !). On avait mis à leur place des voix anonymes (non contrôlées par Kubrick, cela va de soi) qui s'exprimaient en français. On m'a expliqué que « ça » s'appelle « v.f. ». Quelle honte !

Nestor-Luis Cordero
Paris

Montée en puissance

L'image étant, de toute évidence, la clé de voûte du « temple Télévision », nous avons eu droit, dans le nouveau magazine de Sylvain Augier « Pourquoi ? Comment ? », diffusé par France 3 le 9 mars et consacré aux inondations, aux cyclones, aux volcans et aux tremblements de terre, à des images fort spectaculaires et impressionnantes.

Malheureusement, la grande majorité des invités n'étaient pas du tout à la hauteur des dites images. Ils n'étaient pas tous, et de loin, des spécialistes de ces questions, et cherchaient manifestement pour la plupart beaucoup plus à se faire valoir ou à promouvoir un

livre qu'à nous instruire. Les propres commentaires de l'animateur étaient souvent d'une platitude assez consternante.

Sylvain Augier, de surcroît, devrait connaître la règle d'or : il faut toujours monter en puissance, et non l'inverse. Présenter des vues et des témoignages sur ces phénomènes naturels en France après et non avant ceux consacrés aux autres continents – où ils étaient bien plus spectaculaires et vigoureux – fut une erreur manifeste qui relâchait notre intérêt.

Bernard Tonion
Meudon (Hauts-de-Seine)

La seconde mort des tyrannosaures

Souvent, on voit dans cette rubrique des téléspectateurs s'offusquer qu'Arte diffuse des films en v.f., ce qui est gênant de la part d'une chaîne qui se prétend culturelle. Mais tout aussi grave est le cas des recadrages des films sur les chaînes de forte audience. Peu de téléspectateurs paraissent le déplorer, et pourtant la diffusion des films cinéma au format télé est un véritable massacre. La programmation, dimanche 28 février, d'*Impitoyable*, de Clint Eastwood, en format 16/9, est symptomatique de la politique adoptée par les trois premières chaînes françaises.

On peut avancer que le recadrage 16/9 permet une plus grande accessibilité des films cinéma lors de leur transfert à la télévision, ou bien que le téléspectateur ne peut plus accepter

des films diffusés au format carré, ce qui rend leur vision très perturbante : *Jurassic Park*, diffusé sur TF 1 dans le courant de février, s'est ainsi vu réduit à un format carré, en rupture avec les volontés originelles de Steven Spielberg, qui souhaitait obtenir un résultat optimal avec ses dinosaures. En format carré, l'effet tombe à plat, et les tyrannosaures et autres créatures se trouvent coupés à gauche et à droite de l'écran. Des personnages passent donc hors champ alors qu'au cinéma ils demeuraient à la lisière du cadre. Les films à forte audience devraient être diffusés comme ceux de Luc Besson, présentés comme au cinéma, en format Scope. Ce sort n'est, hélas ! pas toujours réservé uniquement aux grosses productions américaines. Il est regrettable de ne pas respecter les aspirations artistiques des cinéastes. Selon le metteur en scène John Carpenter, grand défenseur du Panavision, visionner un film recadré à la télé, « c'est comme regarder un tableau reproduit par fragments (...). Ce n'est pas le tableau. C'est dicté par le commerce de la télévision ».

Ce commerce pourra-t-il faire disparaître le format Scope ? Maintenant que tous les films français – ou presque – sont coproduits par les grandes chaînes, y aura-t-il une nouvelle contrainte pour les metteurs en scène qui les incitera à ne pas employer d'objectifs Scope ?

Armel Gaulme
Paris

POUR NOUS ÉCRIRE.
Adressez vos lettres à : « Le Monde Télévision », 21 bis, rue Claude-Bernard, 75242 Paris Cedex 05, ou sur Internet : rtv@lemonde.fr.

France
Culture

Le Monde

« LA LITTÉRATURE QUÉBÉCOISE DANS TOUS SES ÉCLATS » :
un débat organisé par France-Culture et Le Monde,
animé par Josyane Savigneau,

sera enregistré mardi 23 mars, de 21 heures à 22 heures,
au 19^e Salon du livre,
Paris-Expo, porte de Versailles
(studio France-Culture – Espace Radio-France)
et diffusé sur France-Culture le lundi 29 mars
de 21 heures à 22 heures

Le Monde

LE MONDE STYLES
● Stockholm,
London, Chicago
● Mode masculine
en capitales



PARIS - 111.800 F - L'UNIQUE FRANCE MÉTROPOLITAINE - SAMEDI 27 FÉVRIER 1999 - FONDATION: 1826 - 1871 - 1952 - 1954 - 1957 - 1959 - 1961 - 1963 - 1965 - 1967 - 1969 - 1971 - 1973 - 1975 - 1977 - 1979 - 1981 - 1983 - 1985 - 1987 - 1989 - 1991 - 1993 - 1995 - 1997 - 1999

avalanches meurtrières : cinquante morts ans les Alpes fin février

La nouvelle croissance française selon « DSK »

● En 1998, l'activité a progressé de 3,2 %, meilleure performance depuis 1989 ● En janvier, le chômage a encore baissé ● Le ministre de l'Économie affirme au « Monde » que la France est entrée dans « un régime de croissance » à l'américaine ● « 1998 a été l'année des records »

LES ANALYSEURS ont souligné que le retour de l'activité est un fait de premier ordre. Les chiffres de l'INSEE confirment que la croissance a été de 3,2 % au premier trimestre 1999, ce qui est une amélioration considérable par rapport à la situation de l'été 1998. Les analystes notent également que le chômage a continué de baisser, passant de 9,8 % en novembre 1998 à 9,2 % en janvier 1999. Le ministre de l'Économie, Alain Juppé, a affirmé que la France est entrée dans un régime de croissance à l'américaine, caractérisé par une forte croissance et une faible inflation.

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

Le Monde

La désunion Paris-Bonn

Français et Allemands s'opposent toujours sur la réforme de la PAC.

Les Français contestent leurs désaccords sur le financement de l'Union.

Un sommet des chefs d'Etat réunis à Bonn pour débattre des discussions.



Le Monde POCHES



L'abonnement par prélèvement automatique : une formule souple, pratique, économique.

Vous êtes libre d'interrompre votre abonnement à tout moment par simple lettre.

Le montant correspondant aux exemplaires servis pendant le mois n'est prélevé qu'au début du mois suivant.

Vous ne versez plus d'avance le prix d'un an d'abonnement.

Après envoi de votre autorisation de prélèvements, vous n'avez plus à vous soucier des règlements. *Le Monde* s'occupe de tout. Vous ne risquez plus l'interruption due à un simple oubli.



SPÉCIAL VACANCES

Vous pouvez faire suspendre ou suivre par La Poste votre abonnement pendant les vacances.

Pour les vacances ou un déménagement, une numéro exclusif :

0 803 022 021 (0,99F TTC/min)

Bulletin à compléter et à renvoyer accompagné de votre relevé d'identité bancaire ou postal à : *LE MONDE*, service Abonnements - 24, avenue du Général-Leclerc - 60646 Chantilly Cedex

OUI, je souhaite recevoir *Le Monde* pour **173€ (26,37€) par mois** par prélèvement automatique.

901MQTRM

M. Mme

Prénom :

Nom :

Adresse :

Code postal :

Localité :

J'autorise l'établissement tireur de mon compte à effectuer sur ce dernier les prélèvements pour mon abonnement au journal *Le Monde*.

Je resterai libre de suspendre provisoirement ou d'interrompre mon abonnement à tout moment.

Date :

Signature :



IMPORTANT : merci de joindre un relevé d'identité bancaire ou postal à votre autorisation. Il y en a un dans votre chéquier.

Autorisation de prélèvements

N° NATIONAL D'ÉMETTEUR N° 134031		ORGANISME CRÉANCIER : LE MONDE 21 bis, rue Claude-Bernard 75242 Paris Cedex 05	
TITULAIRE DU COMPTE A DÉBITER			
Nom.....			
Prénom.....			
N°rue.....			
Code postal		Ville.....	
NOM ET ADRESSE DE L'ÉTABLISSEMENT DU COMPTE A DÉBITER (votre banque, CCP ou Caisse d'épargne)			
.....			
N°rue.....			
Code postal		Ville.....	
DÉSIGNATION DU COMPTE A DÉBITER			
Code Etablissement	Code Guichet	N° de compte	Clé RTB
.....			

Pour tout renseignement concernant le portage à domicile, le prélèvement automatique, les tarifs d'abonnement, etc. : **Téléphonez au 01.42.17.32.90 de 8h30 à 18h du lundi au vendredi.** Pour un changement d'adresse ou une suspension vacances, un numéro exclusif : **0 803 022 021 (0,99F TTC/min)** - * Offre d'abonnement postal valable uniquement en France métropolitaine jusqu'au 31/12/99