

Catalogue du 23 juillet 2013

- 38975 ALQUIE Ferdinand, *La philosophie des sciences*, La Table Ronde, La Petite Vermillon, 2002, broché, poche, quelques pages cornées, état correct. 4,00 €
- 38976 TRIGANO Shmuel, *L'intention d'amour : Désir et sexualité dans Les maîtres de l'âme de R. Abraham ben David de Posquières*, L'Eclat, 2007, 67 pp., broché, poche, très bon état. 5,00 €
- 38977 VANEIGEM Raoul, *Adresse aux vivants : Sur la mort qui les gouverne et l'opportunité de s'en défaire*, Seghers, 2002, 261 pp., broché, très bon état. 10,00 €
- 38979 KAWABATA Yasunari *Le lac*, Traduit du japonais par Michel Bourgeot et Jacques Serguine, Albin Michel, 1987, 201 pp., broché, couverture un peu défraîchie, état correct. 8,00 €
- 38980 ARMSTRONG David M., *Les universaux : Une introduction partisane suivi de Quatre disputes sur les propriétés et Les particuliers ont leurs propriétés par nécessité*, Ithaque, 2010, 205 pp., broché, bon état. 10,00 €
- 38981 RAY Lionel (présentation et anthologie), *Louis Aragon*, Seghers, Poètes d'Aujourd'hui, 2002, 243 pp., illustrations, broché, quelques rousseurs à la tranche supérieure, bon état général. 8,00 €
- 38984 LEBRUN François, *Les hommes et la mort en Anjou aux XVIIe et XVIIIe siècles : Essai de démographie et de psychologie historiques*, Flammarion, Science, 1975, 382 pp., poche, couverture légèrement jaunie, bon état. 10,00 €
- 38985 SOLLERS Philippe (présentation et anthologie), *Francis Ponge*, Seghers, Poètes d'Aujourd'hui, 2001, 190 pp., broché, très bon état. 6,50 €
- 38987 DESCOLA Philippe, *Par-delà nature et culture*, Gallimard, Bibliothèque des sciences humaines, 2011, 623 pp., broché, bon état. 25,00 €
- 38988 OSHIMA Nagisa *Tabou / Gohatto: scénario bilingue* Petite bibliothèque des Cahiers du cinéma, Bilingue japonais/français, 2000, 74 p. et 67 p., broché, poche, bon état. 5,50 €
- 38989 LONDON Jack, *Les morts concentriques*, FMR - Panama, La bibliothèque de Babel, 2008, 146 pp., broché, bon état. 11,00 €
- 38990 COLLECTIF (revue), *Détours d'écriture - Byron ou la Stratégie*, Noël Blandin, revue Détours d'écriture n° 12, seconde édition, 1991, 187 pp., illustrations, broché, couverture légèrement défraîchie, état correct. 20,00 €
- 38992 NERUDA Pablo, *J'avoue que j'ai vécu: Mémoires*, Gallimard, Du monde entier, 31 juillet 1975, 466 p., broché, jaquette défraîchie, dos un peu en gouttière avec pliures, tranches brunies, état correct. 12,00 €
- 38993 VILAR Pierre, *Or et monnaie dans l'histoire: 1450-1920*, Flammarion, Champs, 1978, 439 pp., poche, dos décoloré, tranches brunies, couverture un peu dépelliculée, état correct. 8,00 €
- 38994 BEHAN Brendan, *Confessions d'un rebelle irlandais*, Gallimard, Du Monde Entier, 1986, 337 pp., broché, tranches brunies, état très correct. 15,00 €
- 38995 ROCHLITZ Rainer, *Subversion et subvention : Art contemporain et argumentation esthétique*, Gallimard, NRF Essais, 1994, 238 pp., broché, quelques passages signalés au feutre, un nom sur la deuxième de couverture, état correct. 12,00 €
- 38996 SOYINKA Wole, *Les bacchantes d'Euripide : Rite de communion*, Silex, 1989, 91 pp., broché, couverture très légèrement défraîchie. 10,00 €
- 38997 ROSSET Clément, *Le réel et son double : Essai sur l'illusion*, Gallimard, Folio Essais, 2002, 129 pp., poche, état correct. 3,00 €
- 38998 ARTAUD Antonin *Le théâtre et son double - Le théâtre de Séraphin*, Gallimard, Folio Essais, 1989, 251 p., poche, tranches brunies. 4,00 €
- 38999 LINHART Robert, *L'établi*, Minuit, Double, 1983, 179 pp., poche, couverture très légèrement défraîchie, tranches brunies. 3,00 €
- 39000 ARON Raymond, *Sur Clausewitz*, Complexe, 1987, 188 pp., préface de Pierre Hassner, poche, rousseurs aux tranches et sur la première page de garde. 5,00 €
- 39001 FANON Frantz, *Peau noire, masques blancs*, Seuil, Points Civilisation, 1971, 188 p., poche, tranches un peu salies, couverture légèrement défraîchie. 3,00 €
- 39002 MOUNIN Georges, *La communication poétique précédé de Avez-vous lu Char?*, Gallimard, Les Essais, 1969, 296 pp., broché, dos en gouttière bruni, tranches un peu empoussiérées, couverture partiellement brunie et avec rousseurs. 10,00 €

Catalogue du 23 juillet 2013

- 39004 JAMBET Christian, *Le Caché et l'Apparent*, L'Herne, 2003, 206 pp., broché, bon état. 25,00 €
- 39005 BORGES Jorge Luis *Discussion*, Gallimard, La croix du Sud, mars 1966, édition originale française, 172 p., broché, couverture partiellement brunie, pliure sur la première de couverture, dos brun avec pliures, quelques rousseurs aux tranches. 15,00 €
- 39006 BORGES Jorge Luis *Le rapport Brodie*, Gallimard, Du Monde Entier, 10 mars 1972, édition originale française, 138 pp., broché, jaquette défraîchie, tranches empoussiérées. 12,00 €
- 39007 VIRILIO Paul *L'espace critique*, Christian Bourgois, 1993, 189 pp., broché, dos décoloré, passages signalés au crayon. 15,00 €
- 39008 TISSERON Serge, *Psychanalyse de la bande dessinée*, Flammarion, Champs, 2002, 155 pp., poche, état très correct. 4,00 €
- 39011 SATIAT Nadine, *Gertrude Stein*, Flammarion, Grandes Biographies, 2010, 1288 pp., illustrations, broché, bon état. 25,00 €
- 39013 WEBER-CAFLISCH Antoinette, *Chacun son dépeupleur : Sur Samuel Beckett*, Minuit, Paradoxe, 1994, 93 pp., illustrations, broché, passages signalés au stylo, service de presse, bon état. 5,00 €
- 39014 CHRETIEN Jean-Louis, *Corps à corps : A l'écoute de l'oeuvre d'art*, Minuit, Philosophie, 1997, 154 pp., broché, très bon état. 12,00 €
- 39015 ARRABAL, *Le Panique*, U.G.E., 10/18, 1976, 188 p., poche, tranches brunies sinon bon état. 10,00 €
- 39016 MARX Karl, *La Commune de Paris : Adresse du Conseil général de l'Association Internationale des Travailleurs*, Le Temps des Cerises, 2002, 140 pp., broché, couverture un peu défraîchie. 4,50 €
- 39017 MARX Karl, *Lettres d'Alger et de la Côte d'Azur*, Traduites et présentées par Gilbert Badia, Le Temps des Cerises, 1997, 141 pp., broché, bon état. 5,00 €
- 39018 CICERON, *De la vieillesse - De l'amitié - Des devoirs*, Flammarion, GF, 1967, 309 pp., traduction, notices et notes par Ch. Appuhn, poche, dos un peu décoloré, rousseurs aux tranches. 4,00 €
- 39019 JUNG C. G., KERENYI Charles, *Introduction à l'essence de la mythologie*, Payot, Petite Bibliothèque, 1980, 252 pp., poche, couverture très légèrement défraîchie, tranches brunies, état correct. 5,00 €
- 39020 NIETZSCHE Friedrich *La naissance de la tragédie*, Gallimard, Folio Essais, 1989, 374 pp., poche, tranches brunies, état correct. 4,00 €
- 39025 CRISTOFOVICI Anca, *John Hawkes : L'enfant et le cannibale*, Belin, Voix Américaines, 1997, 127 pp., poche, bon état. 5,00 €
- 39026 WILLIAMS Charles Kenneth, *Chair et sang*, La Différence, Orphée, 1993, 126 pp., traduit de l'anglais et présenté par Claire Malroux, choix de Claire Malroux et de l'auteur, poche, état très correct. 2,50 €
- 39027 THEVOZ Michel, *Détournement d'écriture*, Minuit, Critique, 1989, 119 pp., illustrations, broché, tranches brunies, couverture très légèrement empoussiérée, état très correct. 7,00 €
- 39028 HAJJAR J., *L'Europe et les destinées du Proche-Orient (1815 - 1848)*, Bloud & Gay, Bibliothèque de l'Histoire de l'Eglise, 1970, 632 pp., broché, dos brun un peu en gouttière, couverture empoussiérée, un trait de stylo sur la première de couverture, état correct. 20,00 €
- 39029 COLLECTIF (revue), *Agone - Comment le genre trouble la classe*, Agone, revue Agone n° 43, 2010, 266 pp., broché, bon état. 12,00 €
- 39031 LA CASSAGNERE Christian (Etudes rassemblées et présentées par), *Keats ou Le sortilège des mots*, Presses Universitaires de Lyon, CERAN, 2003, 254 pp., 9 articles dont deux en anglais, broché, passages soulignés au stylo rouge pages 5 et 6, mouillure sur la partie inférieure de la tranche latérale, état correct. 10,00 €
- 39032 BRISSET Charles, *L'avenir de la psychiatrie en France*, Payot, Sciences de l'Homme, préface de Henri Ey, 1972, 296 pp., broché, couverture et tranches un peu brunies. 10,00 €
- 39033 SCHAUB Martin, *L'usage de la liberté : Le nouveau cinéma suisse, 1964 - 1984*, L'Âge d'Homme / Pro Helvetia, 1985, 184 pp., illustrations, broché, couverture un peu jaunie, une dédicace en première page, état très correct. 12,00 €
- 39034 COLLECTIF (revue) *L'oeil de Boeuf n° 14-15: Maurice Blanchot*, Dessins de Alberto Giacometti, Revue L'oeil de Boeuf, n° 14-15, mai 1998, 133 pp., broché, quelques petites taches sur la tranche supérieure sinon bon état. 12,00 €

Catalogue du 23 juillet 2013

- 39035 COLLECTIF (revue) *L'oeil de Boeuf n° 17: Entretien avec Henry Bauchau et un texte et des poèmes inédits*, Dessins de Martine Colignon et Henry Bauchau, Revue *L'oeil de Boeuf*, n° 17, avril 1999, 104 pp., broché, rousseurs à la tranche supérieure sinon bon état. 10,00 €
- 39036 COLLECTIF (revue) *L'oeil de Boeuf n° 12: Louis-René des Forêts*, Dessins de Louis-René des Forêts, Pierre Klossowski, Louis Schopfer, Revue *L'oeil de Boeuf*, n° 12, mai 1997, 84 pp., broché, tranche supérieure un peu tachée sinon bon état. 10,00 €
- 39037 COLLECTIF (revue) *L'oeil de Boeuf n° 21 : La voix (théâtre, roman, radio et opéra)*, Revue *L'oeil de Boeuf*, n° 21, avril 2001, 92 pp., broché, tranche supérieure un peu tachée sinon bon état. 10,00 €
- 39038 BUZZATI Dino, *Panique à la Scala*, Robert Laffont, Pavillons, 2004, 277 pp., broché, petites taches d'encre sur la tranche supérieure sinon bon état. 10,00 €
- 39039 KECHICHIAN Patrick, *Paulhan et son contraire*, Gallimard, L'Un et l'Autre, 2011, 291 pp., broché, comme neuf. 11,00 €
- 39040 GUARNIERI Luigi, *Une étrange histoire d'amour*, Actes Sud, Lettres italiennes, 2012, 218 pp., broché, état très correct. 10,00 €
- 39041 LONDON Jack, *Profession : écrivain*, Textes recueillis pour la première fois présentés, commentés et annotés par Francis Lacassin, traduction de Francis Lacassin et Jacques Parsons, filmographie par Jean-Claude Romer, U.G.E., 10/18, 1980, 471 pp., poche, dos un peu en gouttière avec pliures, couverture légèrement défraîchie, tranches brunies avec rousseurs, rousseurs sur les pages de garde, un nom barré au typex. 20,00 €
- 39042 LITTELL Jonathan *Les bienveillantes*, Gallimard, 2006, 903 pp., broché, une gomme sur la quatrième de couverture, petites pliures sur la première de couverture sinon état très correct. 15,00 €
- 39043 D'ANNUNZIO Gabriele, *Prose di romanzi, volume I: Il piacere - L'innocente - Trionfo della morte - Giovanni Episcopo*, Lingua italiana, Mondadori, I meridiani, 1996, 1349 pp., legatura editore, con sovraccoperta plastificata, buono stato. 15,00 €
- 39044 QUAZZA Guido (a cura di), *Riforme e rivoluzione nella storia contemporanea*, Lingua italiana, Einaudi, Piccola biblioteca, 1977, 342 pp.,
- brossura editore, tascabile, esemplare ingiallito, buone condizioni. 6,00 €
- 39045 BEVILACQUA Alberto, *Il Gengis*, Lingua italiana, Einaudi, 2005, 225 pp., legatura editore, sovraccoperta, buono stato. 10,00 €
- 39046 LEVI Carlo *Cristo si è fermato a Eboli*, Lingua italiana, Einaudi, NUE, 1970, nona edizione, 240 pp., legatura editore, sovraccoperta leggermente usata e imbrunita, condizioni piuttosto buone. 8,00 €
- 39047 PIRANDELLO Luigi, *Il teatro di Pirandello: Sei personaggi in cerca di autore - Enrico IV*, Lingua italiana, Mondadori, Oscar, 1970, 219 pp., brossura editore, tascabile, leggere tracce d'uso, condizioni buone. 5,00 €
- 39048 MAROTTA Giuseppe, *A Milano non fa freddo*, Lingua italiana, Garzanti, 1966, 20 pp., tascabile, tracce d'uso, condizioni piuttosto buone. 4,00 €
- 39049 D'ANNUNZIO Gabriele, *Forse che sì, forse che no*, Lingua italiana, Mondadori, BMM, 1952, 283 pp., legatura editore, con sovraccoperta usata con fioriture e riparazione con sctoch, conditions discrete. 6,00 €
- 39050 CASTELLANETA Carlo, *Villa di delizia*, Lingua italiana, Rizzoli, 1980, 236 pp., legatura editore, sovraccoperta, conditions buone. 8,00 €
- 39051 MORRETTA Angelo, *La parola e il silenzio. Una possibile ricostruzione des Logos attraverso il concetto di Sabda - Sphota della linguistica italiana*, Lingua italiana, Gesualdi, Scienza de linguaggio in Occidente e in Oriente, 1970, 278 pp, brossura editore, copertina con tracce d'uso e fioriture, conditions discrete. 20,00 €
- 39052 ZANZOTTO Andrea, *Sovrimpressioni*, Lingua italiana, Mondadori, Lo specchio, 2001, 134 pp., brossura editore, dedica in prima pagina, conditions buone. 6,00 €
- 39053 BRUNO Giordano *Le ombre delle idee - Il canto di Circe - Il sigillo dei sigilli*, Lingua italiana, Introduzione di Michele Ciliberto, traduzione e note di Nicoletta Tirinnanzi, Rizzoli, BUR, 1997, 435 pp., tascabile, conditions molto buone. 6,00 €
- 39055 SCOPPOLA Pietro, *Dal neoguelfismo alla democrazia Cristiana*, Studium, Nuova universale, 1979, 196 pp., tascabile, passaggi sottolineati e annotati a penna e a matita, conditions discrete. 3,00 €
- 39056 PIOVENE Guido *Opere di Guido Piovene: Le*

Catalogue du 23 juillet 2013

- furie*, Lingua italiana, Mondadori, Narratori italiani, 1963, 397 pp., annotazioni a penna, legatura editore, condizioni discrete. 8,00 €
- 39057 PRISCO Michele, *I cieli della sera*, Lingua italiana, Rizzoli, BUR, 1974, 250 pp., tascabile, copertina con leggere tracce d'uso, condizioni buone. 4,00 €
- 39058 CROCCO Antonio, *Gioacchino Da Fiore e il Gioachinismo*, Lingua italiana, Liguori, 1976, 222 pp., brossura editore, copertina con tracce d'uso, condizioni discrete. 30,00 €
- 39060 TAMAGNO Elena, *Carlo Molino: esuberanza soft*, Lingua italiana, Testo e immagine, Universale architettura, 1996, 93 pp., tascabile, condizioni buone. 5,00 €
- 39061 PODALYDES Denis, *Scènes de la vie d'acteur*, Seuil/Archimbaud, 2006, 310 pp., broché, bon état. 10,00 €
- 39062 ABÛ NUWÂS, *Poèmes bachiques et libertins*, Verticales, 2002, 139 pp., broché, dédicace en première page, bon état. 8,00 €
- 39063 DE SESSA Cesare, *Zaha Hadid: Eleganze dissonanti*, Lingua italiana, Testo e immagine, Universale architettura, 1996, 93 pp., tascabile, condizioni buone. 6,00 €
- 39064 NAGARJUNA *Le stanze de cammino di mezzo (Madhyamaka karika)*, Lingua italiana, Boringhieri, 1968, 192 pp., broché, scotch sul dorso, condizioni abbastanza buone. 10,00 €
- 39065 POCHET Catherine, OURY Fernand et Jean, *L'année dernière, j'étais mort... signé Miloud : Pédagogie et psychothérapie institutionnelles*, Matrice, Pi, 1986, 202 pp., broché, couverture légèrement défraîchie, état correct. 12,00 €
- 39066 IONESCO Eugène, *Présent passé Passé présent*, Mercure de France, 1968, 274 pp., dos légèrement en gouttière avec pliures, couverture un peu défraîchie, rousseurs à la tranche supérieure, passages soulignés aux crayons de couleur, un nom et une date en première page. 8,00 €
- 39067 OATES Joyce Carol, *Marya, une vie*, Stock, La Cosmopolite, 2012, 322 pp., broché, très bon état. 10,00 €
- 39068 ASSOULINE Pierre, *Simenon*, Julliard, 2003, 730 pp., illustrations, broché, état correct. 12,00 €
- 39069 ABROMONT Claude, MONTALEMBERT (de) Eugène, *Guide de la théorie de la musique*, Fayard / Henry Lemoine, Les Indispensables de la Musique, préface d'Alain Poirier, 2010, 608 pp., broché, tranches un peu salies, état correct. 25,00 €
- 39071 LEOPARDI Giacomo, *Canti*, Lingua italiana, Rizzoli, Biblioteca Universale, 1953, 206 pp., legatura editore, esemplare ingiallito, condizioni buone. 8,00 €
- 39072 CAROFIGLIO Gianrico, *Testimone inconsapevole*, Lingua italiana, Sellerio, La memoria, 2002, 316 pp., brossura editore, tascabile, leggere tracce d'uso, condizioni buone. 6,00 €
- 39073 BODEI Remo, *Destini personali. L'età della colonizzazione delle coscienze*, Lingua italiana, Feltrinelli, Campi del sapere, 2004, 421 pp., brossura editore, condizioni buone. 15,00 €
- 39074 CATALANO Gabriele, *Piovene*, Lingua italiana, Il Castoro, 1967, 177 pp., broché, tracce d'uso, condizioni discrete. 6,00 €
- 39075 BEVILACQUA Alberto, *Una scandalosa giovinezza, con un'antologia di giudizi*, Lingua italiana, Rizzoli, Biblioteca universale, 1980, 245 pp., tascabile, buono stato. 5,00 €
- 39076 Anonimo, MANGANELLI Giorgio (introduzione di), *Il novellino (Le ciento novelle antike): libro di novelle e di bel parlar gentile*, Lingua italiana, Rizzoli, BUR, 1986, 167 pp., tascabile, condizioni buone. 5,00 €
- 39077 DE CESPEDES Alba *Il rimorso*, Lingua italiana, Mondadori, Oscar, 1971, 579 pp., tascabile, leggere tracce d'uso, condizioni abbastanza buone. 8,00 €
- 39078 PARISE Goffredo, *Il crematorio di Vienna*, Lingua italiana, Feltrinelli, I narratori, 1970, 241 pp., legatura editoriale, leggere tracce d'uso, condizioni buone. 8,00 €
- 39080 AA.VV. *Puritanesimo e libertà. Dibattiti e libelli: I dibattiti di Putney (1647) - Il patto del popolo (1649) - W. WALWYN: La giusta difesa (1649). - J. LILBURNE: Libertà legali fondamentali (1649). - G. WINSTANLEY: Il piano della legge della libertà (1652)*, Lingua italiana, saggio introduttivo, versione e note di Vittorio Gabrieli, Einaudi, Scrittori di politica, 1956, 424 pp., brossura editore, tracce d'uso, firma sulla pagina di titolo, condizioni buone. 50,00 €
- 39081 FOSCOLO Ugo, *Ultime lettere di Jacopo Ortis*, Lingua italiana, a cura di Guido Bezzola,

Catalogue du 23 juillet 2013

- Rizzoli, BUR, 1949, 166 pp., tascabile, macchia sulla prima di copertina, condizioni discrete. 4,00 €
- 39082 GRAMSCI Antonio, *Americanismo e fordismo*, A cura di Felica Platone, Lingua italiana, Universale economica, 1949, tascabile, copertina un po' rovinata, condizioni discrete. 4,00 €
- 39083 SCALFARI Eugenio (a cura di), *Attualità dell'Illuminismo*, Lingua italiana, Laterza, Universale, 2001, 128 pp. tascabile, condizioni buone. 5,00 €
- 39086 DELLA VOLPE Galvano, *La mistica speculativa di Maestro Eckhart e i suoi rapporti storici*, Lingua italiana, Cappelli, 1939 291 pp., fioriture, copertina platicata, titolo ripassato a penna, passaggi sottolineati a matita, tracce d'uso, firma in prima pagina, condizioni discrete. Religions Spiritualité Mystique rhénane Maître Eckhart Philosophie Moyen-Age Langue italienne Mistica renana Filosofia medievale
- 39087 ARIOSTO Ludovico *Orlando il furioso*, Lingua italiana, a cura di Lanfranco Caretti, Einaudi, Nuova Universale (NUE), 1966, 1460 p., legatura editore, condizioni buone. 20,00 €
- 39089 LAWRENCE David Herbert *Mr. Noon*, Calmann-Lévy, 1985, 344 p., broché, couverture légèrement défraîchie, tranches un peu empoussiérées, état correct. 10,00 €
- 39090 PLATON, *Ion*, Flammarion, GF, 2001, 188 pp., poche, traits de stylo sur la dernière page, état général très correct. 2,50 €
- 39092 SKORECKI Louis, *Les violons ont toujours raison : Chroniques cinéma / télé 1998-1999*, Presses Universitaires de France, Perspectives critiques, 2000, 333 p., broché, bon état. 25,00 €
- 39093 CROCE Benedetto, *Estetica, come scienza dell'espressione e linguistica generale. Teoria e storia*, Lingua italiana, a cura di Giuseppe Galasso, Adelphi, 1990, 723 pp., legatura editoriale, sovraccoperta in acetato, cofanetto, dorso scolorito, condizioni buone. 35,00 €
- 39094 MAZZALI Ettore, *Leopardi. La vita, il pensiero, i testi esemplari*, Lingua italiana, edizioni Accademia, 1972, 302 pp., brossura editore, buono stato. 10,00 €
- 39096 PERRELLA Silvio, *Fino a Salgarèda. La scrittura nomade di Goffredo Parise*, Lingua italiana, Rizzoli, 2003, 204 pp., brossura editore, sovraccoperta, condizioni buone. 7,00 €
- 39097 GARIN Eugenio, *Storia della filosofia italiana, 3 volumi*, Lingua italiana, Einaudi, Piccola biblioteca, 1967, 1383 pp., tascabili, tracce d'uso, condizioni abbastanza buone. 25,00 €
- 39098 TASSO Torquato, *Opere: Aminta - Gerusalemme liberata - Rime - Il re Torrismondo - Gerusalemme conquistata - Il mondo creato - Discorsi dell'arte poetica - Dialoghi - Lettere*, Lingua italiana, Introduzione di Ferruccio Ulivi, a cura di Marta Savini, Newton, I Mammut, 1995, 595 pp., brossura ediore, come nuovo. 6,00 €
- 39099 BIOY CASARES Adolfo, *Le héros des femmes*, Robert Laffont, Pavillons, 1982, 238 pp., broché, dos très légèrement écrasé, couverture jaunie, état correct. 10,00 €
- 39100 GRANIER Jean (textes choisis par), NIETZSCHE, *Nietzsche : Vie et vérité*, Presses Universitaires de France, 1996, 232 pp., broché, état correct. 5,50 €
- 39101 PILLEMENT Georges, *Paris poubelle*, Jean-jacques Pauvert, 1974, 206 pp., illustrations, broché, couverture jaunie très légèrement défraîchie, état correct. 15,00 €
- 39102 BENICHOU Paul, *Morales du grand siècle*, Gallimard, Idées, 1967, 383 pp., poche, tranches un peu salies, couverture légèrement défraîchie, dos décoloré. 3,00 €
- 39103 ECO Umberto, *L'oeuvre ouverte*, Seuil, Points Essais, 1993, 313 pp., poche, couverture légèrement défraîchie, notes au crayon. 4,00 €
- 39104 ARENDT Hannah, *Les origines du totalitarisme: L'impérialisme*, Seuil, Points Essais, 1998, 348 pp., poche, tranches un peu brunies. 5,00 €
- 39105 ARENDT Hannah, *Les origines du totalitarisme: Le système totalitaire*, Seuil, Points Essais, 1999, 313 pp., poche, bon état. 5,00 €
- 39106 ROUSSEL Raymond *Comment j'ai écrit certains de mes livres*, U.G.E., 10/18, 1977, 318 pp., poche, tranches brunies sinon bon état. 6,00 €
- 39107 *Le Coran*, traduction par Kasimirski, présentation par Mohammed Arkoun, Flammarion, GF, 2007, 511 pp., poche, un trait de stylo à la tranche supérieure, un autre à la tranche inférieure, pliure au dos. 4,00 €
- 39108 HEGEL, *Principes de la philosophie du droit*, Gallimard, Tel, 1997, 347 pp., broché, traduit de

Catalogue du 23 juillet 2013

- l'allemand par André Kaan, préfacé par Jean Hyppolite, pliure au dos, bon état général. 6,00 €
- 39109 OUAKNIN Marc-Alain, *C'est pour cela qu'on aime les libellules*, Seuil, Points Essais, 2001, 203 pp., poche, état correct. 4,00 €
- 39113 ESTES Clarissa Pinkola, *Femmes qui courent avec les loups : Histoires et mythes de l'archétype de la femme sauvage*, LGF, Le Livre de poche, 2001, 763 pp., poche, couverture légèrement défraîchie, état correct. 4,50 €
- 39114 ARIES Philippe *Essais sur l'histoire de la mort en Occident du Moyen Age à nos jours*, Seuil, Points Histoire, 1993, 222 pp., poche, couverture très légèrement défraîchie, passages signalés au crayon. 3,00 €
- 39115 BUELTZINGSLOEWEN (von) Isabelle, *L'hécatombe des fous: La famine dans les hôpitaux psychiatriques français sous l'Occupation*, Flammarion, Champs, 2009, 522 pp., poche, très bon état. 7,00 €
- 39116 ARASSE Daniel *Le détail: Pour une histoire rapprochée de la peinture*, Flammarion, Champs, 2000, 459 p., illustrations, poche, tranche supérieure tachée sinon bon état général. 6,00 €
- 39117 FRANZ (von) Marie Louise *L'interprétation des contes de fées*, Albin Michel, la Bibliothèque Spirituelle, 1995, 635 pp., broché, état correct. 10,00 €
- 39118 BORILLO Mario (textes recueillis par), *Archéologie et calcul*, U.G.E, 10/18, 1978, 246 pp., poche, tranches brunies, couverture légèrement jaunie, état très correct. 5,00 €
- 39119 ROSSIF Frédéric, CHAPSAL Madeleine, *Mourir à Madrid*, Marabout, 1975, 149 pp., illustrations, broché, un nom sur la page 5, état très correct. 8,00 €
- 39120 ALFAU Felipe, *Le café des fous*, Payot, 1990, 303 pp., broché, couverture légèrement défraîchie, état correct. 10,00 €
- 39121 DIDIER Béatrice, *Beaumarchais ou la passion du drame*, Presses Universitaires de France, Ecrivains, 1994, 243 pp., broché, tranche supérieure un peu salie, dos très légèrement en gouttière avec pliures. 20,00 €
- 39122 LAPLANCHE, J. PONTALIS J.-B. , *Vocabulaire de la psychanalyse*, Presses Universitaires de France, Bibliothèque de
- Psychanalyse, 1973, quatrième édition revue, 523 pp., relié toile, jaquette défraîchie, couverture et tranches tachées, tranches brunies. 20,00 €
- 39123 BRECHT Bertolt *Petit organon pour le théâtre, suivi de Additifs au Petit organon*, L'Arche, Travaux 4, 1970, 119 pp., broché, poche, couverture défraîchie, un nom en première page, état moyen. 3,00 €
- 39124 MANNONI Maud *Un lieu pour vivre: Les enfants de Bonneuil, leurs parents et l'équipe des soignants*, Seuil, Le champ freudien, 1981, 306 p., broché, couverture un peu défraîchie, tranches brunies. 10,00 €
- 39125 EWERS H. H. *Dans l'épouvante. Histoire extraordinaires*, Christian Bourgois, 1994, 250 pp., broché, une pliure au dos, bon état général. 12,00 €
- 39126 UNGAR Hermann, *Les mutilés*, Ombres, 1987, 196 pp., broché, dos décoloré, couverture très légèrement défraîchie, tranches latérale et inférieure un peu salies. 8,00 €
- 39127 VERONESI Sandro, *Chaos calme*, Grasset, 2008, 504 pp., broché, jaquette très légèrement empoussiérée, bandeau, très bon état. 12,00 €
- 39128 POUY Jean-Bernard, *14/07/13* La Branche, 2011, 175 pp., broché, bon état. 8,00 €
- 39129 RAWICZ Piotr, *Le sang du ciel*, Suicide Season, 2011, 278 pp., broché, jaquette, très bon état. 10,00 €
- 39130 CASTIGLIONE Baldassar, *Il libro del cortigiano*, Lingua italiana, a cura di Giulio Carnazzi, introduzione di Salvatore Battaglia, Rizzoli, BUR, 1987, 434 pp., tascabile, leggera traccia di fioritura sul taglio laterale, condizioni buone. 5,00 €
- 39131 GORLA Pietro, *Sant-Agostino*, Lingua italiana, prefazione di E. E. reverendissima il Cardinale Ildelfonso Schuster, archiv. di Milano, Società editrice internazionale, 1936, 729 pp., brossura editore, tracce d'uso, qualche passaggio sottolineato a matita. 15,00 €
- 39132 Comune di Sambuca di Sicilia, *Nino Maggio*, Lingua italiana, Sellerio, 1996, 76 pp., brossura editore, illustrazioni, condizioni buone. 10,00 €
- 39133 CROCCO Antonio, *Introduzione a Boezio*, Lingua italiana, Liguori, Antichi e moderni, 1975, 208 pp., brossura editore, leggere tracce d'uso, conzioni abbastanza buone. 15,00 €

Catalogue du 23 juillet 2013

- 39134 PERRELLA Silvio, *Giùnapoli*, Lingua italiana, Neri Pozza, 2006, 186 pp., brossura editore, bordo laterale della quarta di copertina rosicchiato, condizioni generali buone. 8,00 €
- 39135 PIOVENE Guido *Le stelle fredde*,# Langue italienne, Mondadori, 1971, 232 pp., legatura editoriale, sovraccoperta con traces d'uso, conditions discrete. 8,00 €
- 39136 PRISCO Michele, *Fuochi a mare*, Lingua italiana, Rizzoli, 1972, 342 pp., legatura editoriale, conditions bonnes. 10,00 €
- 39138 *Enea nel Lazio. Archeologia e mito*, Lingua italiana, catalogo mostra in occasione del bimillenario virgiliano, Roma 22 settembre - 31 dicembre 1981, Campidoglio - Palazzo dei conservatori, Fratelli Palombi editori, 271 pp.n brossura ediotre, illustrations, leggere traces d'uso, conditions bonnes. 20,00 €
- 39139 CAPPAL Carlo, SEGANTINI Maria Alessandra, *Infrastrutture dello sguardo. Il restauro della Torre Massimiliana nell'Isola di Sant'Erasmo a Venezia*, Lingua italiana, Marsilio, 2004, 93 pp., brossura editore, illustrations, conditions bonnes. 20,00 €
- 39140 KNAPP Alain, A. K., *une école de la création théâtrale*, Actes Sud, papiers, Cahiers théâtre / Education n° 7, 1993, 200 pp., broché, couverture légèrement défraîchie, une dédicace en première page, état correct. 10,00 €
- 39141 CHALAMOV Varlam, *Récits de Kolyma*, Verdier, Slovo, traduit du russe par Sophie Benech, Catherine Fournier et Luba Jurgenson, préface de Luba Jurgenson, postface de Michel Heller, 2011, 1515 pp., cartonné, tranche latérale salie, bon état général. 30,00 €
- 39142 KOJEVE Alexandre *Essai d'une histoire raisonnée de la philosophie païenne: tome I, les présocratiques*, Gallimard,Tel, 1997, 360 pp., broché, une tache à la tranche latérale, bon état. 4,00 €
- 39143 MAILLART Ella *Oasis interdites: De Pékin au Cachemire. Une femme à travers l'Asie centrale en 1935*, Payot, Petite Bibliothèque Voyageurs, Préface de Nicolas Bouvier, 1999, 241 p., poche, étiquette sur la troisième de couverture, état très correct. 5,00 €
- 39145 ANTONIONI Michelangelo, *Techniquement douce*, Préface d'Aldo Tassone, Albatros, collection ça cinéma, 1978, 135 pp., broché, couverture légèrement défraîchie empoussiérée, quelques pages cornées. 20,00 €
- 39146 LEON Michèle, *Sydney Pollack*, Pygmalion / Gérard Watelet, 1991, 319 pp., illustrations, broché, tranche latérale légèrement tachée, bon état général. 15,00 €
- 39147 ROY Arundhati, *Le dieu des petits riens*, Gallimard, Du monde entier, 1998, 387 pp., broché, jaquette, bon état. 12,00 €
- 39148 CREWS Harry, *Des mules et des hommes : Une enfance, un lieu*, Gallimard, 1997, 272 pp., broché, très bon état. 10,00 €
- 39149 STORA Benjamin, *La dernière génération d'Octobre*, Stock, Un Ordre d'Idées, 2003, 274 pp., illustrations, broché, couverture légèrement défraîchie, tranches un peu salies, état correct. 10,00 €
- 39150 STIEGLER Bernard, *Philosopher par accident (entretiens avec Elie During)*, Galilée, Débats, 2004, 124 pp., broché, couverture un peu empoussiérée, état correct. 10,00 €
- 39151 NOUDELMANN François, *Avant-gardes et modernité*, Hachette, Contours Littéraires, 2000, 151 pp., broché, un nom en première page, très bon état. 8,00 €
- 39152 MATSUMOTO Seichô, *La voix*, Philippe Picquier, 1992, 220 pp., broché, état correct. 10,00 €
- 39153 VIBERT Bertrand, *Poète, même en prose : Le recueil de contes symbolistes, 1890-1900*, Presses Universitaires de Vincennes, L'Imaginaire du Texte, 2010, 419 pp., très bon état. 18,00 €
- 39154 DEBORD Guy, *Cette mauvaise réputation...*, Gallimard, 1993, 128 pp., date et nom en première page, couverture défraîchie, tranche supérieure salie. 6,00 €
- 39155 RAMUZ C. F., *Raison d'être*, Préface de Claude Jaquillard, L'Aire, 1978, 59 pp., broché, ex-libris, couverture très légèrement défraîchie. 4,00 €
- 39156 KOSZTOLANYI Dezsö, *Anna la douce*, Viviane Hamy, Bis, 2001, 312 pp., poche, couverture frottéetampon sp sur la tranche supérieure. 5,00 €
- 39157 VIALATTE Alexandre, *Chroniques 1968*, Julliard, 2008, 335 pp., broché, jaquette, une étiquette sur la quatrième de couverture, très bon état 10,00 €

Catalogue du 23 juillet 2013

- 39158 RICCIOTTI Rudy, *HQE : les renards du temple*, Al Dante, 2009, 78 pp., broché, très bon état. 7,00 €
- 39159 DOSTOÏEVSKI , *Le carnet de Sibérie*, L'Herne, Confidences, 1996, 138 pp., broché, bon état. 10,00 €
- 39160 RAMUZ C. F., *Souvenirs sur Igor Strawinsky*, Avant-propos de Pierre-Paul Clément, L'Aire, 1978, 125 pp., broché, une dédicace sur la page de faux-titre, couverture légèrement défraîchie, tranche supérieure un peu salie, quelques pages cornées. 5,00 €
- 39161 FALKBERGET Johan, *La quatrième veille*, Traduit du norvégien par Marguerite Gay et Gerd de Mautort, Plon, Feux Croisés, 1960, 237 pp., broché, dos décoloré, couverture partiellement décolorée avec quelques rousseurs, rousseurs aux tranches, les 22 premières pages coupées. 15,00 €
- 39162 BEHAR Henri, *Les cultures de Jarry*, Presses Universitaires de France, Ecrivains, 1988, 309 pp., broché, dos bruni, couverture un peu empoussiérée avec quelques minuscules taches, état correct. 20,00 €
- 39163 HEURGON Jacques, *Rome et la Méditerranée occidentale jusqu'aux guerres puniques*, Presses Universitaires de France, Nouvelle Clio, 1980, 437 pp., broché, couverture légèrement défraîchie, pliures au dos, page de faux-titre partiellement découpée. 15,00 €
- 39164 GIRAUD Jean, *Moebius / Giraud, histoire de mon double*, Editions n° 1, 1999, 214 pp., broché, bon état. 60,00 €
- 39165 FROLICH Juliette, *Flaubert Voix de masque*, Presses Universitaires de Vincennes, Essais et Savoirs, 2005, 138 pp., broché, très bon état. 10,00 €
- 39166 LOWEN Alexander *La Bio-Energie*, Tchou, Le corps à vivre, 1989, 307 pp., broché, couverture un peu défraîchie, tranches brunies, passages soulignés au feutre, un nom en première page. 12,00 €
- 39167 COLLECTIF (revue), *OutreScène - Sarah Kane*, Théâtre National de Strasbourg, revue OutreScène n° 1, février 2003, 95 pp., broché, état très correct. 4,00 €
- 39168 BERTHIER François, *Le jardin du Ryoanji : lire le zen dans les pierres*, Adam Biro, Un sur Un, 1989, 63 pp., illustrations, broché, couverture un peu jaunie, bon état général. 25,00 €
- 39169 COLLECTIF, EQUIPE MIT, *Tourismes 2 : Moments de lieux*, Belin, Mappemonde, 2005, 349 pp., broché, une date sur la deuxième de couverture, état très correct. 17,00 €
- 39171 MONTHERLANT, *Essais*, Gallimard, La Pléiade, 1963, 1604 pp., relié, couverture légèrement défraîchie, quelques rousseurs aux tranches, préface soulignée et annotée au stylo, eux notes au stylo sur la troisième de couverture, premières pages un peu froissées. 15,00 €
- 39172 RISTAT Jean (Iconographie choisie et commentée par), *Album Aragon, Bibliothèque de la Pléiade*, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, 1997, 479 pp., 627 illustrations, relié, rhodoïd, coffret, bon état. 60,00 €
- 39173 MORANTE Elsa, *La Storia*, Lingua italiana, Einaudi, Gli struzzi, 1974, 668 pp., copertina con tracce d'uso, condizioni generali abbastanza buone. 8,00 €
- 39174 DE CARLO Andrea, *Leielui*, Lingua italiana, Bompiani, Vintage, 2011, 570 pp., brossura editore, leggere tracce d'uso, condizioni buone. 7,00 €
- 39175 MORAVIA Alberto, *Le ambizioni sbagliate*, Lingua italiana, Bompiani, Grandi tascabili, 1980, 468 pp., brossura editore, tascabile, leggere tracce d'uso, buono stato. 5,00 €
- 39176 MANN Thomas, *La morte a Venezia*, Lingua italiana, Olivetti, 1980, 141 pp., disegni di Rosario Morra, cofanetto con leggere tracce d'uso, angolo inferiore dell'ultima pagina assente, condizioni buone. 20,00 €
- 39177 WU MING, DE LORENZIS Tommaso (a cura di), *Giap! Tre anni di narrazioni e movimenti*, Lingua italiana, Einaudi, Stile Libero, 2003, 308 pp., brossura editore, ottimo stato. 6,50 €
- 39178 DE LUCA Erri, *Montedidio*, Lingua italiana, Universale Economica Feltrinelli, 2008, 142 pp., tascabile, buono stato. 3,50 €
- 39179 BASSANI Giorgio, *Cinque storie ferraresi: Lida Mantovani - La passeggiata prima di cena - Una lapide in via Mazzini - Gli ultimi anni di Clelia Trotti - Una notte de '43*, Lingua italiana, Mondadori, Oscar, 1977, 275 pp., tascabile, condizioni discrete. 5,00 €
- 39180 MORETTI Mario, Carla Mosca e Rossana Rossanda *Brigate Rosse, una sotira italiana*.

Catalogue du 23 juillet 2013

- Intervista di Carla Mosca e Rossana Rossanda*, Lingua italiana, Baldini & Castoldi, I nani, 1998, 258 pp., brossura editore, tascabile, buone condizioni. 8,00 €
- 39181 NYKVIST Sven, *Nel rispetto della luce. Cinema e uomini*, Lingua italiana, Lindau, 2000, 127 pp., brossura editore, condizioni buone. 10,00 €
- 39182 CAMON Ferdinando *La terra di tutti*, Lingua italiana, Garzanti, 1996, 119 pp., condizioni buone. 6,00 €
- 39183 AMMANITI Niccolò, *Come dio comanda*, Lingua italiana, Mondadori, 2009, 495 pp., brossura editore, tascabile, buono stato. 7,00 €
- 39184 GRANDESSO Espedita, *Fantasma di Venezia* Lingua italiana, Helvetia, 2000, 212 pp., brossura editore, buono stato. 8,00 €
- 39185 MORAVIA Alberto, *Opere complete VII / 7: Racconti romani*, Lingua italiana, Bompiani, 1962, 439 pp., legatura editore in tela, copertina con leggere tracce d'uso, buone condizioni 10,00 €
- 39186 MORAVIA Alberto, *Opere complete X / 10: Théâtre*, Lingua italiana, Bompiani, 1958, 267 pp., legatura editore in tela, copertina con leggere tracce d'uso, buone condizioni 10,00 €
- 39187 MORAVIA Alberto, *Opere complete II / 2: Romanzi brevi*, Lingua italiana, Bompiani, 1960, 465 pp., legatura editore in tela, copertina con leggere tracce d'uso, buone condizioni. 10,00 €
- 39188 MORAVIA Alberto, *Opere complete V / 5: La romana*, Lingua italiana, Bompiani, 1961, 347 pp., legatura editore in tela, copertina un po' scolorita, condizioni abbastanza buone. 10,00 €
- 39189 MORAVIA Alberto, *Opere complete XII / 12: La noia* Lingua italiana, Bompiani, 1963, 502 pp., legatura editore in tela, copertina con leggere tracce d'uso, buone condizioni. 10,00 €
- 39190 MORAVIA Alberto, *Opere complete VI / 6: Il conformista*, Lingua italiana, Bompiani, 1961, 393 pp., legatura editore in tela, copertina un po' scolorita, passaggi sottolineati a matita, condizioni abbastanza buone. 10,00 €
- 39191 FENOGLIO Beppe, *Il partigiano Johnny*, Con un saggio di Dante Isella, Lingua italiana, Einaudi, Tascabili, 1994, 527 pp., buono stato. 8,00 €
- 39192 SCIASCIA Leonardo *Todo modo*, Lingua italiana, Einaudi, Nuovi coralli, 1980, 124 pp., come nuovo. 8,00 €
- 39193 MORAVIA Alberto, *Opere complete III: L'epidemia*, Lingua italiana, Bompiani, 1957, 440 pp., legatura editore in tela, copertina con leggere tracce d'uso, buone condizioni. 10,00 €
- 39194 MORAVIA Alberto, *Opere complete IV / 4: Gli indifferenti*, Lingua italiana, Bompiani, 1960, 350 pp., legatura editore in tela, copertina con leggere tracce d'uso, buone condizioni. 10,00 €
- 39195 MORAVIA Alberto, *Opere complete VIII/ 8: Il disprezzo*, Lingua italiana, Bompiani, 1956, 259 pp., legatura editore in tela, copertina con leggere tracce d'uso, buone condizioni. 10,00 €
- 39196 MORAVIA Alberto, *Opere complete I / 1: I racconti*, Lingua italiana, Bompiani, 1961, 697 pp., legatura editore in tela, copertina con leggere tracce d'uso, buone condizioni. 10,00 €
- 39197 MORAVIA Alberto, *Opere complete XI/ 1: Nuovi racconti romani*, Lingua italiana, Bompiani, 1961, 551 pp., legatura editore in tela, copertina con leggere tracce d'uso, buone condizioni. 12,00 €