

## JEAN-GABRIEL COIGNET

NÉ EN 1951 À AUREC-SUR-LOIRE (HAUTE-LOIRE)

Sans socle ni pied, les sculptures de Jean-Gabriel Coignet n'existent que dans un espace choisi. Le mur et le sol sont comme des horizons tout proches qui donnent au spectateur un plan de référence à la fois matériel et mental. L'artiste se concentre sur la forme et le volume de ses objets et évite à notre attention de se disperser par la simplification extrême de la matière, dont l'aspect industriel, dépersonnalisé, ne porte aucune marque d'intervention manuelle. Le concret se rapproche ainsi d'un concept décliné en d'innombrables variations, qui nous montrent un volume tantôt simple et géométrique, qui au fur et à mesure du mouvement de la visite se disloque et se transforme : la confrontation directe à l'œuvre est donc essentielle, car elle met en évidence l'impossibilité de son appréhension immédiate et complète. Travaillant par séries, l'artiste multiplie les essais jusqu'à l'épuisement des possibilités : les différences de couleur, d'échelle et de mode d'accrochage révèlent un esprit créatif à la recherche de l'essence insaisissable de la forme, dont la quête est inlassablement relancée.

Catherine Merckling



### *Synclinal n° 1, 1991*

Tube carré, soudé, peint

150 x 50 x 150 cm

Achat à l'artiste en 1995

Collection frac Alsace, Sélestat

Inv. : 94-027

Fonds régional d'art contemporain

Agence culturelle d'Alsace

1 espace Gilbert Estève

Route de Marckolsheim

BP 90025

F-67601 Sélestat Cedex

Tél. : 03 88 58 87 55

Fax : 03 88 58 87 56

<http://frac.culture-alsace.org>