

Partenaires

Une exposition organisée par

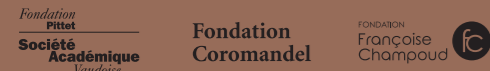


La Fondation de l'Hermitage bénéficie du précieux soutien de

SPONSORS



FONDATIONS MÉCÈNES & INSTITUTIONS PUBLIQUES



PARTENAIRES CULTURELS



PARTENAIRE MÉDIA

24heures

Et du généreux engagement des Mécènes et Ami-e-s de l'Hermitage

Programme d'activités

Billetterie en ligne
www.fondation-hermitage.ch/billetterie

CONFÉRENCES

La Fondation des Treilles, une œuvre d'art totale
par Marie-Paule Vial, conservatrice en chef honoraire et responsable de la collection de la Fondation des Treilles
JE 17.02-18h30
CHF 15.-
gratuit pour les Ami-e-s de l'Hermitage

Victor Brauner : réinventer la pensée sauvage
par Didier Semin, historien de l'art et spécialiste de Victor Brauner
JE 17.03-18h30
CHF 15.-
gratuit pour les Ami-e-s de l'Hermitage

ÉVÉNEMENTS

Visites improvisées
En partenariat avec l'Association vaudoise des Ligues d'improvisation – AVLI
Laissez-vous surprendre par les histoires improvisées des comédiens-ne-s de l'AVLI!
JE 07.04-19h JE 14.04-19h
CHF 25.-

ATELIERS

Matières à rêver
Après une visite-découverte de l'exposition, donnez libre cours à votre imaginaire au gré de techniques insolites, du frottage au collage, de la cire au pastel!
Durée: 2h

Graines d'artistes (4-6 ans)
SA 05.02-10h MA 26.04-10h*
SA 12.03-10h VE 29.04-10h*
MA 19.04-10h* SA 14.05-10h
VE 22.04-10h*

Artistes en herbe (6-12 ans)
SA 05.02-14h MA 26.04-14h*
SA 12.03-14h VE 29.04-14h*
MA 19.04-14h* SA 14.05-14h
VE 22.04-14h*

Familles d'artistes (enfants et adultes)
DI 13.02-14h ME 27.04-14h*
DI 20.03-14h DI 01.05-14h*
ME 20.04-14h* DI 22.05-14h
DI 24.04-14h*
CHF 15.- par enfant
CHF 27.- par adulte

*Ateliers proposés dans le cadre de PâKOMUZÉ
www.pakomuze.ch

ATELIER D'ÉCRITURE

De la peinture à l'écriture, osez partir à l'aventure!
Animé par Emmanuelle Ryser (E comme écriture, Lausanne)
Grâce à des propositions ludiques et originales, mettez vos propres mots sur une œuvre qui vous parle.
Durée: 2h30
SA 05.03-14h
sans prérequis (dès 16 ans)
CHF 40.- (introduction à l'exposition et atelier)

VISITES GOURMANDES

En partenariat avec le restaurant L'esquisse

Soirées Art & Gastronomie
Visite guidée de l'exposition suivie d'un dîner au restaurant L'esquisse.
SA 12.02-18h45 VE 13.05-18h45
VE 18.03-18h45 VE 20.05-18h45
SA 09.04-18h45
CHF 89.- (boissons non comprises)

Dimanches Art & Brunch

Brunch au restaurant L'esquisse, suivi d'une visite commentée de l'exposition.
DI 06.02-10h DI 08.05-10h*
DI 06.03-10h DI 15.05-10h
DI 03.04-10h
CHF 65.- | CHF 45.- (12-17 ans)
*Spécial Fête des Mères

Menus inspirés par l'exposition, disponibles sur www.fondation-hermitage.ch

VISITES LIBRES ET GUIDÉES

Échappées belles
30 minutes pour s'évader et découvrir un-e artiste de l'exposition, en compagnie d'un-e médiateur-trice.
ME 09.02-12h30 ME 06.04-12h30
ME 09.03-12h30 ME 04.05-12h30
CHF 3.- (en plus du billet d'entrée)
gratuit pour les Ami-e-s de l'Hermitage

Visites commentées publiques

Les jeudis à 18h30 et les dimanches à 15h
CHF 6.- (en plus du billet d'entrée)
gratuit pour les Ami-e-s de l'Hermitage

Visites commentées privées

En français, allemand, anglais ou italien
CHF 160.- par groupe (en plus des billets d'entrée)

Écoles

Inscription indispensable pour visiter le musée avec une classe
Pour les enseignant-e-s souhaitant préparer une visite scolaire:
- visite commentée de l'exposition, ME 26.01-16h, sur inscription
- dossier pédagogique à télécharger sur www.fondation-hermitage.ch

Parcours-jeu

Gratuit, sur demande à l'accueil (dès 6 ans)

CATALOGUE DE L'EXPOSITION

Publié en coédition avec les Éditions Snoeck, Gand
208 pages, 24 x 29 cm,
140 illustrations couleur, CHF 45.-

Informations pratiques

Fondation de l'Hermitage
Route du Signal 2
CH-1018 Lausanne

+41 (0)21 320 50 01
info@fondation-hermitage.ch
www.fondation-hermitage.ch

Accès
TL bus 16 – arrêt Hermitage
Parking du Signal, place des Fêtes de Sauvabelin

Heures d'ouverture
Mardi à dimanche: 10h-18h
Jeudi: 10h-21h
Lundi: fermé, sauf 18.04 (Pâques), 10h-18h

Tarifs
Adultes 22.-
AVS/AI/AC 18.-
Étudiant-e-s, apprenti-e-s, jeunes (10-17 ans) 10.-
Forfait groupe (dès 10 personnes) 18.-
Forfait famille (2 adultes + enfants) 45.-
Happy Hours – Nocturnes les jeudis (18h-21h) 11.- | 5.-
Enfants (jusqu'à 9 ans) gratuit
Ami-e-s de l'Hermitage gratuit

Billetterie en ligne
www.fondation-hermitage.ch/billetterie

Librairie & Boutique
+41 (0)21 323 00 79
librairie@fondation-hermitage.ch

Restaurant L'esquisse
+41 (0)21 320 50 07
info@lesquisse.ch

Amies et Amis de l'Hermitage
Rejoignez les Ami-e-s de l'Hermitage et bénéficiez de nombreux avantages!
Informations sur www.fondation-hermitage.ch

Prochaine exposition
Achille Laugé (1861-1944)
Le néo-impresionnisme dans la lumière du Sud
du 24 juin au 30 octobre 2022

Trésors de la Fondation des Treilles

Arp
Brauner
Ernst
Picasso
Takis...

21.01-
29.05
2022



CREDIT SUISSE

F Fondation de l'Hermitage

Donation Famille Bugnion

Lausanne

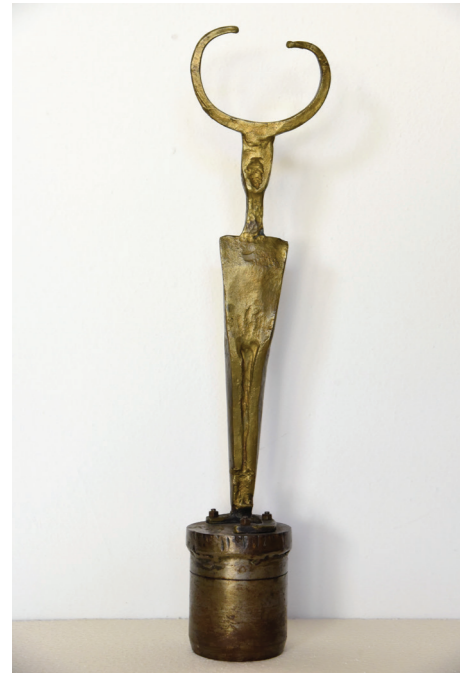
Hans Arp, *Objets placés selon les lois du hasard* (détail), 1936
relief de bois peint à l'huile, 90 x 70 x 3,5 cm
Fondation des Treilles, photo Claude Almodovar © 2021, ProLitteris, Zurich

Trésors de la Fondation

des Treilles

Arp
Brauner
Ernst
Picasso
Takis...

21.01–
29.05
2022



← Panayiotis Vassilakis, dit Takis
Sphinx, 1954
bronze, 37 x 19,5 x 12 cm
Fondation des Treilles
photo Olivier Monoyez
© Takis Foundation 2021
© 2021, ProLitteris, Zurich

Schätze der
Fondation
des
Treilles

Arp
Brauner
Ernst
Picasso
Takis... 21.01–
29.05
2022

Im ersten Halbjahr 2022 hat die Fondation de l'Hermitage die Ehre, zum ersten Mal in der Schweiz eine Auswahl der bedeutendsten Meisterwerke der Fondation des Treilles zu zeigen. Die Stiftung, deren Sitz in Tourtour in Südfrankreich ist, besitzt eine prestigeträchtige Sammlung, die von der visionären Kunstmäzenin Anne Gruner Schlumberger (1905-1993) geschaffen wurde und Werke von Hans Arp, Georges Braque, Victor Brauner, Jean Dubuffet, Max Ernst, Alberto Giacometti, Paul Klee, François-Xavier Lalanne, Henri Laurens, Fernand Léger, Pablo Picasso und Takis umfasst. Mit rund hundert Gemälden, Zeichnungen, Druckgrafiken, Skulpturen und Objekten bietet die in Lausanne gezeigte Schau die einmalige Gelegenheit, diese Schätze ausserhalb ihres üblichen Rahmens zu bewundern und dabei den Geschmack, die Persönlichkeit und die Künstlerfreundschaften einer der berühmtesten Sammlerinnen des 20. Jahrhunderts zu entdecken.

↓ Max Ernst
Galápagos, 1955
huile sur bois, 33 x 41 cm
Fondation des Treilles
photo Claude Almodovar
© 2021, ProLitteris, Zurich



↑ François-Xavier Lalanne, *Moutons avec tête*, 1965
sièges en forme de mouton, cuivre galvanique, fonte d'aluminium, patine noire, bois, acier, peaux lainées de mouton, roulettes, 86 x 45 x 96 cm chacun
Fondation des Treilles
photo Olivier Monoyez
© 2021, ProLitteris, Zurich

→ Max Ernst
Paysage au germe de blé, 1934
huile sur toile, 60 x 81 cm
Fondation des Treilles
photo Claude Almodovar
© 2021, ProLitteris, Zurich



Treasures from the
Fondation
des
Treilles

Arp
Brauner
Ernst
Picasso
Takis... 21.01–
29.05
2022

In early 2022 the Fondation de l'Hermitage has the privilege to host Switzerland's first exhibition featuring a selection of the greatest masterpieces from the Fondation des Treilles, based in the southern French village of Tourtour. Created by the visionary patron Anne Gruner Schlumberger (1905-1993), this collection includes works by Hans Arp, Georges Braque, Victor Brauner, Jean Dubuffet, Max Ernst, Alberto Giacometti, Paul Klee, François-Xavier Lalanne, Henri Laurens, Fernand Léger, Pablo Picasso and Takis. The Lausanne exhibition features around a hundred paintings, drawings, engravings, sculptures and objects, offering visitors a unique opportunity to admire these treasures outside their usual setting and to explore the taste, personality and artistic friendships of one of the 20th century's most illustrious collectors.

↓ Victor Brauner
Palais de l'intelligence, mai 1956
peinture à la paraffine sur carton contrecollé sur isorel, 64 x 49 cm
Fondation des Treilles
photo Claude Almodovar
© 2021, ProLitteris, Zurich



Au premier semestre 2022, la Fondation de l'Hermitage a le privilège de dévoiler, pour la première fois en Suisse, une sélection des plus grands chefs-d'œuvre de la Fondation des Treilles. Établie à Tourtour, dans le sud de la France, elle abrite une collection prestigieuse créée par une mécène visionnaire, Anne Gruner Schlumberger (1905-1993), qui réunit des œuvres de Hans Arp, Georges Braque, Victor Brauner, Jean Dubuffet, Max Ernst, Alberto Giacometti, Paul Klee, François-Xavier Lalanne, Henri Laurens, Fernand Léger, Pablo Picasso, ou encore Takis. À travers une centaine de peintures, dessins, gravures, sculptures et objets, l'exposition présentée à Lausanne offre une occasion unique d'admirer ces trésors hors de leur écrin habituel tout en découvrant le goût, la personnalité et les amitiés artistiques de l'une des plus illustres collectionneuses du 20^e siècle.