

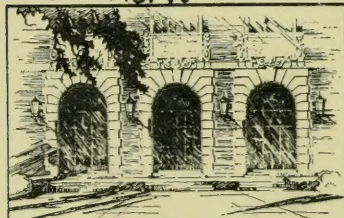


7/6

OAK ST. HDSF

No. 4 - 2

Emblems



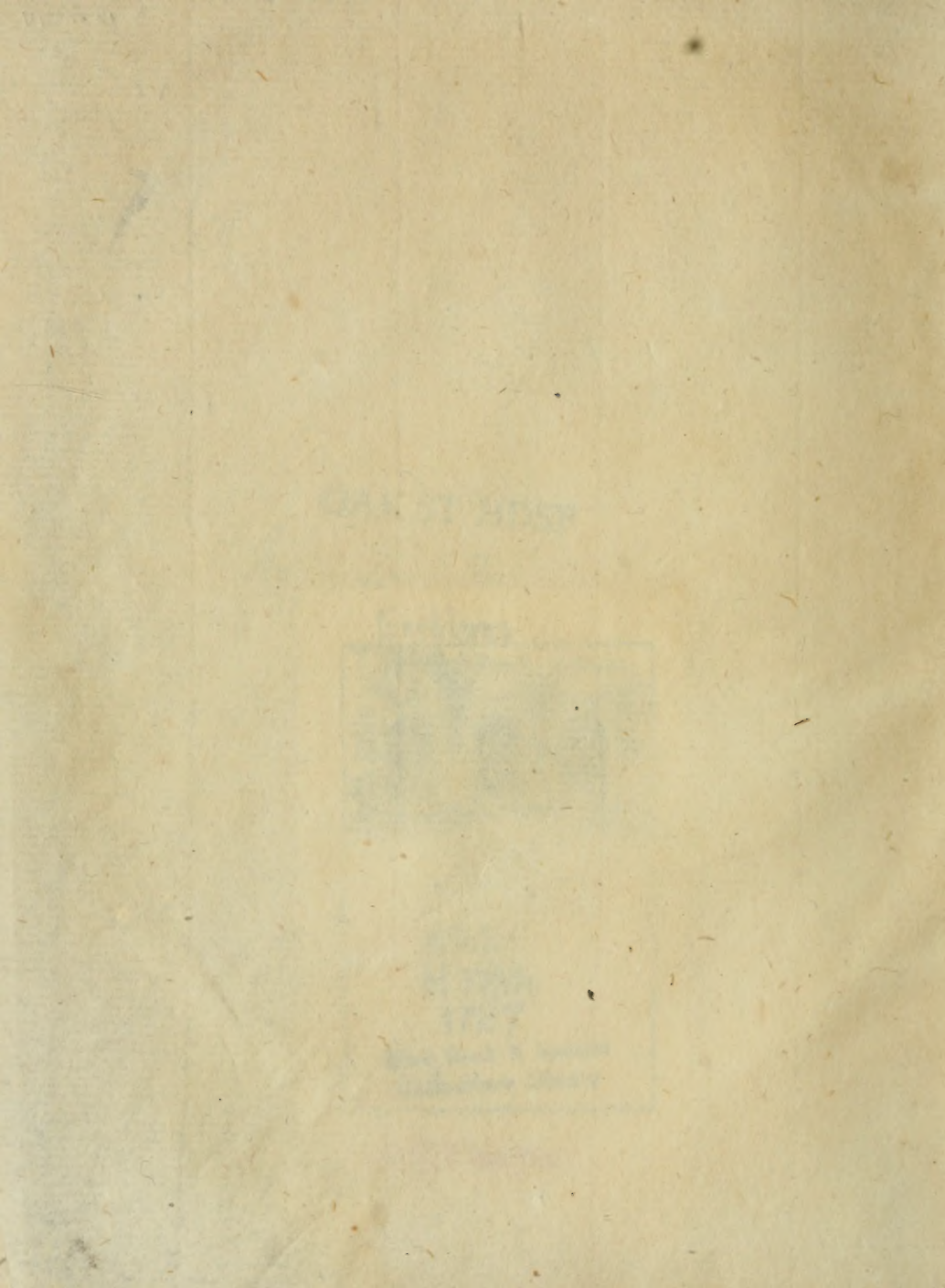
LIBRARY
OF THE
UNIVERSITY
OF ILLINOIS

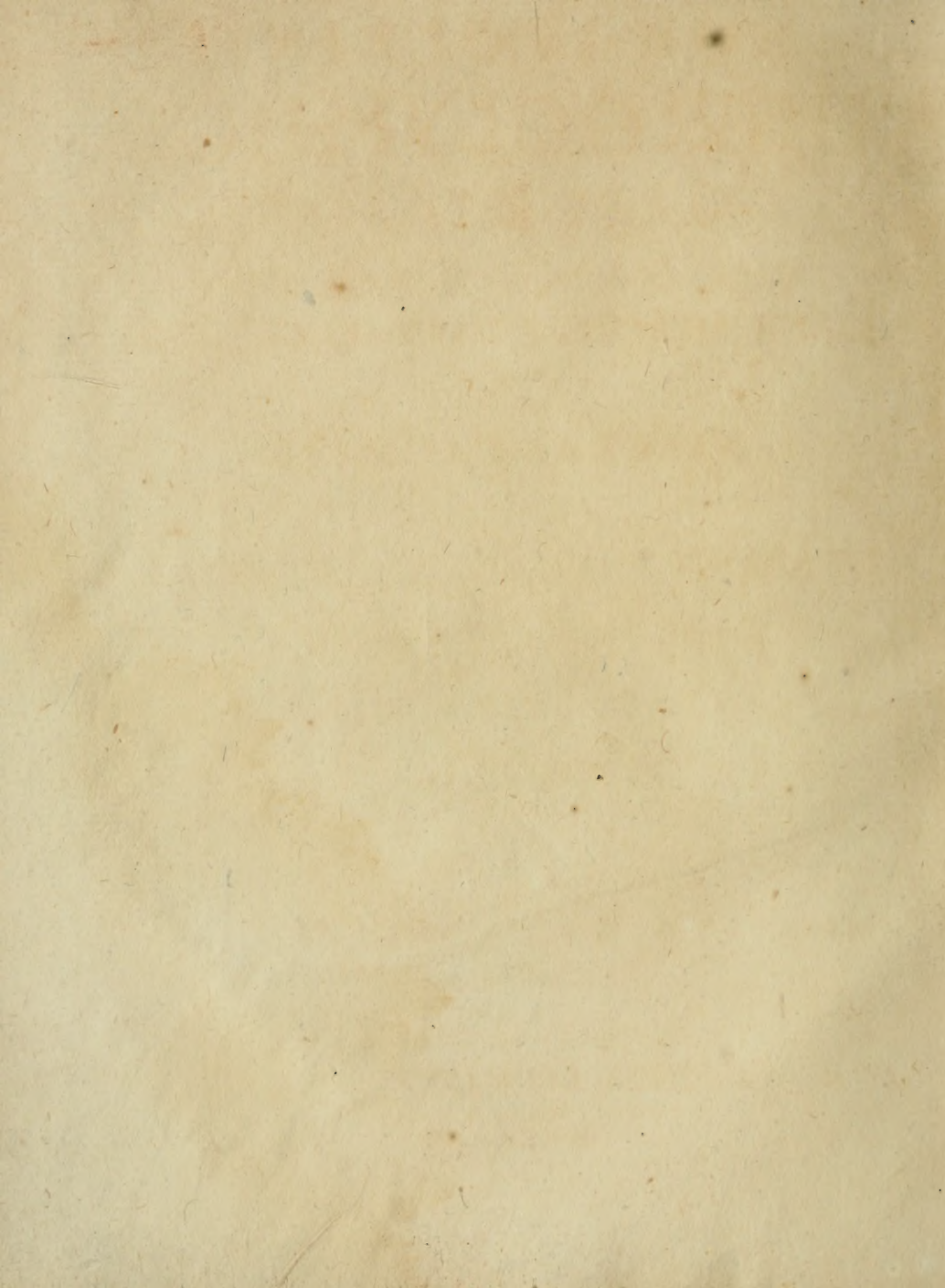
493.1
H78h
1727

Rare Book & Special
Collections Library

EARLY IMPRINT

12th 1/2





LIBRARY
UNIVERSITY OF TORONTO
1852

**HORAPOLLINIS
HIEROGLYPHICA**

GRÆCE & LATINE,

Cum integris Observationibus & Notis
JOANN. MERCERI & DAVID. HOESCHELII,

Et selectis

NICOLAI CAUSSINI.

Curante

JOANNE CORNELIO DE PAUW,

Qui suas etiam Observationes addidit.



TRAJECTI AD RHENUM,

Apud **MELCHIOR. LEONARDUM CHARLOIS.**

MDCCLXXVII.

LIBRARY
UNIVERSITY OF
DELAWARE

THE GREEK

AND LATIN

BY

JOHN CORNELL

OF

YALE UNIVERSITY

NEW

HAVEN

1854



YALE UNIVERSITY PRESS
NEW HAVEN

455.1
H78h
1727

LIBRARY
UNIVERSITY OF TORONTO

12 June 42 Harman



LECTORI

JOANNES CORNELIUS

DE PAUW.

Ambr. Baldricus de Pnythone = 1727

HOrapollo, quem tibi damus, is est, de quo legimus apud Suidam ab Editore Nupero emendatum, Ωραπόλλων, Φαινυεύθειας, κώμης τῆ Πανοπολίτου νομού, γραμματικὸς, διδάξας ἐν Αλεξανδρείᾳ,

* 2

τῆ

I 185724

τῆ ἐν Αἰγύπτῳ· εἶτα ἐν Κωνσταντινουπόλει ἐπὶ Θεο-
δοσίῃς. ἔγραψε Τεμενικά. Υπόμνημα Σοφοκλέ-
ως, Αλκαίης, εἰς Ὀμηρον. λαμπρὸς μὲν ἐπὶ τῆ τέ-
χνῃ ἀνθρώπος, ἢ τῶν πάλαι λογιμωτάτων γραμ-
ματικῶν εἶδέν τι μείον κλέος ἀπενεγκάμενος.

Qui in Lexico Panopolitanus dicitur a Nomo, in
Libris Nostris Ægyptius dicitur a Fluvio celebra-
rimo: Nam ita accipiendum est illud Νειλῶος vel
Νειλιακός, quod ad urbem Nilopolin in Nomo He-
racleopolitano perperam referunt Quidam: Raro
enim vel nunquam forte ita dictus est Urbis istius
civis. Grammaticus ille Ægyptius, ut vides, in-
ter alia scripsisse memoratur τὰ Τεμενικά: Cujus
Operis partem extitisse credidit Hæschelius hos du-
os Hieroglyphicôn Libellos. Male & nullo hercule
judicio: Nam ea Græce fuerunt scripta, & non
potuerunt cum Ægyptiacis conjungi, ut ab Aliis
recte

recte jam animadversum est: Sed cum inde colligunt porro, utrumque Opus non potuisse ab eodem Horapolline proficisci, ipsi non vulgariter certe errant. Quid enim? Si Anglus, si Gallus, si Bata-vus hac tempestate multa Latine scripserit, & u-num aliquod Opusculum Lingua vernacula sibi que domestica ediderit; rectene Posteritas judicaverit aliquando, ab eodem Autore non potuisse conscri-bi Libellum Vernaculum, a quo plures conscripti fuerunt Libri Latini? Id nemo dixerit profecto. Quare lepide errant, qui ita sentiunt, & quidem eo genere erroris, quo vulgo errare solent illi, qui res antiquas ita curant, ut hodiernas plane negli-gant; Homines, qui cachinnos sæpe incutiunt Cor-datoribus, quos sana ratio ita pellexit, ut omnem Antiquitatis laudem præ ea despiciant. Hos au-tém duos Hieroglyphicôn Libellos ex Lingua Æ-gyptiaca in Linguam Græcam transtulit Philippus:

De quo præter unum nomen cum omnibus Viris Eruditis nihil aliud ego teneo. Sed hic de ipsa Versione ejus quæritur, libera sit & Periphraistica, an adstricta & verbo tenus adumbrata: Quæ mira certe & nova est quæstio: Nam ubi *πρωτότυπον* intercidit cum tota Ægyptiorum supellecibile libraria, quid, quæso, nobis reliquum est, ex quo ea de re constare poterit? Nihil sane, nihil: Quare hoc non est de lana caprina disputare, sed de rebus plane ignotis ineptire suaviter. Dicam, quod scio, omissis illis, quæ sciri non possunt: Libro 1. Capite 17. legimus, ἤλιος δὲ ὁ Ωρεὶ ἀπὸ τῶν ὠρῶν κρατεῖν. Ista non potuerunt ab erudito Ægyptio proficisci, & dubio procul a Philippo adjecta sunt. Libro 2. Cap. 100. scribitur de κάμηλω, ἐκείνη γὰρ μόνη τῶν ἀλλῶν ζώων τὸν μηρὸν κάμπτει, διὸ καὶ κάμηλος λέγεται. Illud postremum etiam Philippo tribuendum

P R Æ F A T I O

dum est : Nam nec Etymon istud placere potuit Horapollini Nilotico. Similiter Libro 2. Cap. 108. illud, ἢ καλεῖται πινοφύλαξ ἀκολέθως τῷ ὀνόματι, nullus ego dubito, quin Philippum habuerit autorem : Ita enim Interpretis Græci indolem sapit, ut nihil in eo sit, quod ad ipsum πρωτότυπον pertineat. Adhæc Symbola sunt plura in principio Libri Secundi, quæ ex Aliorum Scriptis collegit Philippus & Horapollineis attexuit, ut testis est ipse : Vide, quæ diximus in Observationibus Nostris. Atque hæc certa sunt, alia incerta. Nam quod de σημαίνεσι & tertia, quam vocant, persona scribit Hœschelius, ut probet Philippum non fuisse Interpretem, sed Periphraſtam, ambiguum prorsus est & anceps, tum quia ipse Horapollo ea scribendi Methodo potuit uti, tum quia Philippus mutatis tantum personis reliqua omnia

ſtriçte

ſtriſte ac religioſe potuit transferre: Hoc ſentiunt
 omnes, & certius eſt certo. Cum autem Vir E-
 ruditus ad Verſum Homeri provocet, qui Cap.
 101. Libri 2. adducitur, & eo Periphrasin adſtrue-
 re conetur, miſere proſecto errat & pueriliter plane.
 Quid enim? Nonne Horapollo, qui in Homerum
 ſcripſit Hypomnema, ut ipſe Hœſcheliuſ ex Suida
 notat, Verſum Homericum adducere potuit, quem
 ejus Interpres poſtea non neglexit? Faceſſant, faceſ-
 ſant nugæ: Quod in Aliorum ore ineptum ſit, in
 ore Hœſchelii longe ineptiſſimum eſt: Nam de eo-
 dem Horapolline nobiſcum ſentit. Nihil evidentius
 aut apertius. Aliis, qui Horapollinem ſibi conſinge-
 rent alium, ſi eodem argumento uterentur, ſtatim
 uniuſ Æliani auctoritatem opponerem Lib. 5. Cap.
 39. de *Animalib.* ut ne alia nunc adducam, quæ
 Homerum in Ægypto celeberrimum & magnæ exi-
 ſtimationis fuiſſe probant: Eruditi ſciunt, nec ea
 ſunt

sunt hujus loci. Illa autem Philippi Versio, sive libera sive adstricta, a nobis nunc denuo Typis mandata est ad fidem Editionis Hœschelianæ, quæ Librum Augustanum habuerat præeuntem. Antea ab Aldo semel, a Mercero bis edita fuit: Aldi nam in prima Editione sua, quæ Anno MDXLVIII Parisiis prodiit, expresserat Mercerus, exceptis pauculis, quæ pro Typothetarum erratis haberi possunt, & una Libri 2. Cap. 88. γεαφñ. Dein a Guilielmo Morellio Exemplar Antiquum nactus, in quo pars maxima Libri Primi manu descripta erat, Anno MDLI Parisiis etiam in publicum emisit alteram Editionem suam, & lectiones discrepantes ex Codice Antiquo depromtas partim in Contextum recepit, partim ad Marginem adscripsit: Vix autem ego dubito, quin Codex Morellianus prima quinquaginta quinque Capita exhibuerit tantum: Nam usque ad Caput 56. lectionum discrepantia

protenditur, & postremæ ad Caput 55. pertinent. Quas cum in Editione sua omnes repræsentare debuisset Hœschelius, eas contra neglexit omnes, & Aldinas ad Marginem repræsentavit solas: Cujus omissionis alia non est ratio, quam quod alteram Editionem Merceri non viderit Hœschelius, nisi Horapollinis Contextu jam absoluto. Quanquam melius certe sibi & Lectori suo consulisset, si ut potuisset facile, eas ad calcem Libri subjunxisset: In plerisque enim cum Codicis Augustani scriptura conspirant & ejus auctoritatem egregie stabiliunt. Quare nunc eas omnes non modo diligenter collegi, sed Aldinam etiam Editionem denno cum Hœscheliana contuli, & lectiones discrepantes, quotquot in tribus illis Editionibus extant, accurate mihi notavi & post Horapollinis Contextum tibi exhibui Lector: Id enim scias, velim, in isto Variarum Lectionum Catalogo nullam primæ Editionis

Mer-

Mercerianæ a me habitam esse rationem; quia, ut
 jam monui, ad Aldinam efformata est & eam sequitur
κατὰ πόδα. Tres autem illas Editiones Hæschelia-
 na priores tribus Viris Clarissimis debeo: Aldinam
 enim Drakenburgius, Merceri primam Clericus,
 alteram Dukerus amice mihi subministrarunt. Græ-
 ce etiam prodiisse dicitur Philippi Versio Parisiis
 Anno MDXXI: quam Editionem ego diligenter
 quæsi, sed reperire non potui. Fallor, aut hæc
 ipsissima illa est, cujus in Observationibus meminit
 Mercerus; qui cum in duabus suis Editionibus Li-
 bro 2. Cap. 88. pro *τρεφῆς* exhibuerit *ταφῆς*, &
 de ista mutatione Lectorem ne verbo monuerit,
 perquam probabile est mihi, eum scripturam istam
 ex ipso illo Exemplari desumpsisse, nec ejus autorem
 fuisse primum. Versioni Græcæ adjuncta est Ver-
 sio Latina, quæ Mercero debetur absque ullo du-
 bio: Nam ut alia non commemorem, primæ sta-

tim paginæ utriusque Editionis Mercerianæ id luce meridiana clarius probant. Quare summo opere miror extitisse Quosdam, qui eam Trebatio adscripserint: Sed illi neque Versionem Trebatii neque Editiones Merceri unquam oculis usurparunt, & ipsa Trebatiana, quæ a Viris Eruditis adducuntur, cum Mercerianis ne quidem leviter contulerunt: Nam cæteroquin ita ineptire non potuissent ullo modo. Illud observandum est, Hœschelium, quem secuti sumus, ex prima Editione Versionem Merceri adumbrasse; quam cum ope Libri Morelliani aliquot locis postea correxerit Vir Eruditus, operæ pretium erit ea breviter hic commemorare: Libro Primo Cap. 4. Aldinum, ἐπειδὴ φασιν ἐν τῇ ἀνατολῇ πεντεκαίδεκα μοῖραι ὑπάρχουσι, πρὸς &c, verterat, quod in ortu quidem, ut inquit, quindecim ei partes supersint, ut &c. dein Morellianum, ἐπειδὴ φασιν ἐν τῇ ἀνα-

ἀνατολῇ πεντεκαίδεκα μοιρῶν ὑπάρχουσιν, πρὸς
 &c, vertit, quod in ortu quidem dicant eam,
 cum quindecim est partium, sursum — ap-
 parere: at in occasu — inflexa gerere. Ca-
 pite 7. Aldinum, ὥς σημαίνει τὴν συνήθειαν
 τῆ ὀνόματ⊕, reddiderat Latine, *Itaque ex
 consueta significatione nomen hoc*: dein Morel-
 lianum, ὥς σημαίνει τὴν σύνθεσιν τῆ ὀνόματ⊕,
 Latine reddidit, *Itaque nominis compositio*. Hœ-
 schelius ad Marginem Editionis suæ adscripserat,
compositum nomen hoc. Capite 11. Aldinum ἐκατὸν εἴκοσι
 exposuerat nude: dein Morellianum ἐκατὸν εἴκοσι
 exposuit digne. Capite 12. Aldinum, δοκεῖ γὰρ
 ἀυλοῖς ὁ κόσμ⊕ συνεσθάναι ἔτε ἀρσενικοῖς ----,
 transtulerat, *solis enim his, non etiam masculis,
 mundus videtur consistere*: dein Morellianum, δο-
 κεῖ γὰρ αὐτοῖς ὁ κόσμ⊕ συνεσθάναι ἔκ τε ἀρσε-
 νικῆ ἢ θηλυκῆ ὑπάρχοντ⊕, transtulit, *ipsis enim*

videtur mundus ex mare ac fœmina constare. Hœschelius ad Oram ibi, ex masculino enim & femineo ipsis mundus &c. Capite 28. Aldinum, σημειῖται ὡς παρείπελο διαμένον τῇ γλώσση, explicuerat, indicatur eum, etsi perpetuo linguam habuerit, vocem tamen ac loquelam defecisse: dein Morellianum, σημειῖται ὡς παραπεποδισμένον τῇ γλώσση, explicuit, indicatur eum lingua prœpeditum. Hœschelius ibi ad Marginem iterum, indicatur eum linguæ impedita esse. Tandem Capite 53. Aldinum, τοῖς Αἰγυπτίοις ἔδοξε συμβάλλειν τὸ ζῶον, Latine expresserat, Ægyptiis placuit in hujus rei significationem hoc assumere animal: dein Morellianum, τοῖς Αἰγυπτίοις ἔδοξε σεβάζειν τὸ ζῶον, Latine expressit, Ægyptiis placuit hoc animal in honore habere. Hœschelius ad Marginem, hoc animal colere. Atque hæc postremo excepto necessaria sunt & bona: quibus nunc unum subjungam

malum: Capite scilicet 49. Aldinum ὄβρυα feram quadrupedem cum Morelliano ὄβρυα coturnicem pessime commutavit in Secunda Editione sua. Ita cum Vulgata Versione Merceri sese res habet: Alias Trebatii & Phasianini duas videre non licuit adhibita quavis indagine. Neque id ægre fero: Ineptissimæ enim sunt & nulla in re prodesse potuissent mihi; ut facile evincunt ea, quæ Viri Eruditi ex illis adducunt. Nam quod de Phasianino, cui Libri obtigissent integriores, Hœschelius notat, somnium est ex nimia ejus facilitate ortum: Non Libros Antiquos, sed ingeniolum suum secutus est homo Italus: Id oculato Critico apparebit statim. Post Horapollinis Contextum & Varias Lektionen sequuntur Joannis Merceri & Davidis Hœschelii Observationes & Notæ in Horapollinem integræ: Quibus adjunximus alias Caussini selectas, quæ ad rem aliquanto propius pertinebant:

bant: Iisque subjecimus tandem Observationes etiam Nostras. Quæ omnia erudito tuo examini submittimus Lector, ut statuas, quo pretio habenda sint singula. Vale, & fac, quod æquum bonumque sit: Plura enim præfari nolo. Trajecti ad Rhenum Non. Januar. A. MDCCXXVII.



ΩΡΑΠΟΛΛΩΝΟΣ

Ν Ε Ι Λ Ω' Ο Υ


ΙΕΡΟΓΛΥΦΙΚΑ.

ΩΡΑΠΟΛΛΩΝΟΣ

Ν Ε Ι Λ Ω Ο Υ

ΙΕΡΟΓΛΥΦΙΚΑ, Α ΕΞΗΝΕΓΚΕ ΜΕΝ ΑΥΤΟΣ ΑΙΓΥΠΤΙΑΙ
ΦΩΝΗΙ, ΜΕΤΕΦΡΑΣΕ ΔΕ ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΕΙΣ ΤΗΝ
ΕΛΛΑΔΑ ΔΙΑΔΕΚΤΟΝ.

α. πῶς αἰῶνα σημαίνουσι;


 Ἰῶνα σημαίνουτες, ἥλιον κὺ σελήνην γράφουσι, διὰ τὸ αἰῶνια εἶναι σοιχεῖα. αἰῶνα δ' ἐτέρως γράψαι βεβλόμενοι, ὄφιν ζωγράφουσιν, ἔχοντα τὴν ἔραν ὑπὸ τὸ λοιπὸν σῶμα κρυπτομένην, ὃν καλεῖσιν Αἰγύπτιοι, ἔραϊον, ὃ ἔστιν Ἑλληνιστὶ βασιλίσκον· ὃνπερ χρυσῶν ποιῶντες, θεαῖς περιιθέασιν. αἰῶνα δὲ λέγουσιν Αἰγύπτιοι διὰ τῶδε τῶ ζῶε δηλαῆσθαι· ἐπειδὴ τριῶν γενῶν ὄφειν καθεσώτων, τὰ μὲν λοιπὰ, θνητὰ ὑπάρχει, τῶτο δὲ μόνον ἀθάνατον· ὃ κὺ προσφυσησάν ἐτέρω παντὶ ζῶω δίχα κὺ τῶ δακεῖν, ἀναιρεῖ. ὅθεν ἐπειδὴ δοκεῖ ζωῆς κὺ θανάτου κυριεύειν, διὰ τῶτο αὐτὸν ἐπὶ τῆς κεφαλῆς τῶν θεῶν ἐπιθέασιν.

β. πῶς

HORAPOLLINIS NILIACI

SACRÆ SCULPTURÆ, QUAS IPSE QUIDEM
ÆGYPTIO SERMONE PRODIDIT,
PHILIPPUS VERO LINGUA
GRÆCA DONAVIT.

I. *Quo pacto ævum significant?*

 Vum innuentes, Solem ac Lunam pingunt, quod hæc æterna sint, ævique fluxum producentia elementa. Quin & aliter ævum pictura exprimere volentes, serpentem pingunt, cujus cauda reliquo involvatur ac tegatur corpore. Hunc Ægyptii quidem lingua sua Uræum, Græci vero Basiliscum appellant. Eundem ex auro conflatum diis circumponunt. Cæterum hoc animali ævum significari propterea Ægyptii dicunt, quod cum tria sint serpentium genera, solum hoc ex omnibus immortale est, cætera mortalia: utpote cum quodvis aliud animal solo afflatu absque ullo morsu serpens hic interimat. Unde & quoniam vitæ necisque potestatem habere videtur, merito sane deorum capitibus inseritur.

β'. πῶς κόσμον;

Κόσμον βελόμενοι γράψαι, ὄφιν ζωγραφῆσι τὴν
 ἑαυτῆ ἐσθίοντα ἔραν, ἐσιγμένον φολίσι ποικί-
 λαις. διὰ μὲν τῶν φολίδων αἰνιττόμενοι τὰς ἐν τῷ κόσ-
 μῳ ἀστέρας. βαρύτερον δὲ τὸ ζῶον, καθάπερ ἢ ἡ γῆ.
 λειότερον δὲ, ὡς περ ὕδωρ. καθ' ἕκαστον δὲ ἐνιαυτὸν τὸ
 γῆρας ἀφείς, ἀποδύεται. καθ' ὃ ἢ ὁ ἐν τῷ κόσμῳ ἐν-
 αύσιⓄ χρόνⓄ ἐναλλατὴν ποιέμενⓄ, νεάζει. τὸ δὲ
 ὡς τροφῆ χρῆσθαι τῷ ἑαυτῆ σώματι, σημαίνει, τὸ
 πάντα ὅσα ἐκ τῆς θείας προνοίας ἐν τῷ κόσμῳ γεν-
 νᾶται, ταῦτα πάλιν ἢ τὴν μείωσιν εἰς αὐτὸν λαμ-
 βάνειν.

γ'. πῶς ἐνιαυτόν;

Ενιαυτὸν δὲ βελόμενοι δηλῶσαι, ἴσιν, τελέσι γυ-
 ναῖκα ζωγραφῆσιν. τῷ δὲ αὐτῷ, ἢ τὴν θεὸν
 σημαίνουσιν. Ἰσὶς δὲ παρ' αὐτοῖς ἐστὶν ἀστὴρ, Αἰγυπτισὶ
 καλέμενⓄ Σῶθις, Ἑλληνισὶ δὲ Ἀσροκύνων, ὃς ἢ δοκεῖ
 βασιλεύειν τῶν λοιπῶν ἀστέρων. ὅτε μὲν μείζων, ὅτε
 δὲ ἥσων ἀνατέλλων ἢ ὅτε μὲν λαμπρότερονⓄ, ὅτε
 δὲ,

2. *Quo pacto mundum?*

MUNDUM exprimere volentes, serpentem pingunt, qui suam ipsius caudam rodit, variis interstinctum squamis: per squamas quidem stellas, quibus cœlum mundusve distinctus est, obscure inuenientes. Cæterum hoc animans non secus ac terra gravissimum est, lævissimum autem ac maxime lubricum, in aquæ morem. Insuper ut serpens quotannis pelle simulque senio exuitur, sic & annus vertens, qui mundi circumactu producit, immutatione facta renovatur, ac velut rejuvenescit. Quod vero velut cibo, suo utatur corpore, significat id, quæcunque Dei providentia in mundo gignuntur, ea rursus in eundem resolvi, & tanquam imminutionem sumere.

3. *Quo modo annum?*

PORRO annum demonstrare volentes, Isin, hoc est mulierem pingunt: quo etiam signum deam significant. Est autem apud eos Isis fidus, quod Ægyptio quidem nomine Sothis, Græco vero Astrocyon dicitur, qui & inter reliqua sidera principatum obtinere videtur: ut quidam oritur, nunc major sit, nunc minor, interim splendidi-

δὲ, ἔχ ἔτως. ἔτι δὲ καὶ διότι κατὰ τὴν τέταρτὴν ἀστρο-
 ἀνατολὴν, σημειώμεθα περὶ πάντων τῶν ἐν τῷ ἐνιαυτῷ
 μελλόντων τελείσθαι. διόπερ ἐκ ἀλόγως τὸν ἐνιαυτὸν,
 ἴσιν λέγουσιν. καὶ ἑτέρως δὲ ἐνιαυτὸν γράφουτες, φοίνι-
 κα ζωγραφῶσι, διὰ τὸ δένδρον τέτατον μόνον τῶν ἄλ-
 λων κατὰ τὴν ἀνατολὴν τῆς σελήνης, μίαν βάλιν γεν-
 νῶν, ὡς ἐν ταῖς δώδεκα βάεσιν ἐνιαυτὸν ἀπαρτί-
 ζεσθαι.

δ'. πῶς μῆνα;

Μῆνα δὲ γράφουτες, βάλιν ζωγραφῶσιν, ἢ σελήνην
 ἐπετραμμένην εἰς τὸ κάτω. βάλιν μὲν, τῆς προει-
 ρημένης ἐπὶ τῷ φοίνικι αἰτίας χάριν. σελήνην δὲ ἐπε-
 τραμμένην εἰς τὸ κάτω, ἐπειδὴ φασι, ἐν τῇ ἀνατολῇ
 πεντεκαίδεκα μοῖραι ὑπάρχουσι, πρὸς τὸ ἄνω τοῖς κέ-
 ρασιν ἐσχημαλίσθαι. ἐν δὲ τῇ ἀποκρέσει, τὸν ἀριθμὸν
 τῶν τριάκοντα ἡμερῶν πληρώσασαν, εἰς τὸ κάτω τοῖς
 κέρασιν νεύειν.

ε'. πῶς τὸ ἐνισάμενον ἔτθ;

Ετθ τὸ ἐνισάμενον γράφουτες, τέταρτον ἀρέρας
 γράφουσι. ἔστι δὲ μέτρον γῆς ἢ ἀρέρας, πηχῶν
 ἑκα-

dior, interim vero secus. Insuper & quoniam in hujusce fideris exortu, ea signis quibusdam observamus, quæ toto anno peragenda sunt: propterea non ab re annum Isin appellant. Aliter quoque annum indicantes, palmam pingunt, quod arbor hæc sola ex omnibus ad singulos Lunæ ortus, singulos etiam ramos procreet, ita ut duodecim ramorum productione annus expleatur.

4. *Quo modo mensem?*

MENSEM autem notantes, ramum pingunt, aut Lunam deorsum conversam. Ramum quidem, ob causam jam in palma dictam: Lunam vero deorsum vergentem, quod in ortu quidem, ut inquirunt, quindecim ei partes supersint, ut sursum erectis cornibus appareat: At in occasu, triginta diebus completis, cornua deorsum inflexa gerat.

5. *Quomodo instantem annum?*

INSTANTEM annum significantes, quartam arvi partem pingunt. Est autem ἀρσρα, unde Latinis arvum dicitur, terræ mensura centum comple-

ἐκάλον. βεβλόμενοί τε ἔτϙ εἰπεῖν, τέταρτον λέγασιν. ἐπειδὴ φασι κατὰ τὴν ἀνατολὴν τῆ ἀστρῆ τῆς Σώθειας, μέχρι τῆς ἄλλης ἀνατολῆς, τέταρτον ἡμέρας προσίθασθαι, ὡς εἶναι τὸ ἔτϙ τοῦ θεῶ, τριακοσίων ἐξήκοῦτα πέντε ἡμερῶν. ὅθεν καὶ διὰ τετραετηρίδϙ περισσὴν ἡμέραν ἀριθμῶσιν Αἰγύπτιοι· τὰ δὲ τέσσαρα τέταρτα ἡμέραν ἀπαρίξει.

ς'. Τί δηλοῦσιν ἱεράκα γράφοντες

⊖ Εὐὸν βεβλόμενοι σημεῖναι, ἢ ὑψϙ, ἢ ταπέινωσιν, ἢ ὑπεροχὴν, ἢ αἶμα, ἢ νίκην, ἢ Ἀρεα, ἢ Ἀφροδίτην, ἱεράκα ζωγραφῶσι. θεὸν μὲν, διὰ τὸ πολύγονον εἶναι τὸ ζῶον, καὶ πολυχρόνιον ἔτι γέμην, ἐπεὶ καὶ δοκεῖ εἶδωλον ἡλίου ὑπάρχειν, παρὰ πάντα τὰ πέπεινὰ πρὸς τὰς αὐτῶ ἀκτῖνας ὄξυωπῆν ἀφ' ἧ καὶ οἱ ἰατροὶ πρὸς ἴασιν ὀφθαλμῶν τῇ ἱερακίᾳ βοτάνῃ χρῶνται· ὅθεν καὶ τὸν ἥλιον ὡς κύριον ὄντα ὀράσεως, ἔσθ' ὅτε ἱερακόμορφον ζωγραφῶσιν. ὑψϙ δὲ, ἐπεὶ τὰ μὲν ἕτερα ζῶα εἰς ὑψϙ πέτεσθαι προαιρέμενα, πλαγίως περιφέρεται, ἀδυνατῆντα κατευθῦ χωρεῖν·
μόνϙ

plectens cubitos. Itaque annum volentes dicere, quartum dicunt, propterea quod ab uno, ut tradunt, sideris cui Sothis nomen fecimus, ortu, ad alterum quarta sit interjecta diei pars. Enimvero dei Solis inquam annus trecentis sexaginta quinque diebus absolvitur: unde & quarto quoque anno supervacuum diem computant atque intercalant Ægyptii. Quatuor siquidem diei quadrantem diem perficiunt.

6. *Quid accipitrem pingentes, innuunt?*

DEum cum volunt significare, aut sublimitatem, aut humilitatem, aut præstantiam, aut sanguinem, aut victoriam, accipitrem pingunt. Deum quidem, tum quod fœcundum sit ac diurnæ vitæ hoc animal, tum etiam quod Solis præter cæteras volucres simulachrum esse videatur, utpote peculiari quadam atque occulta naturæ vi, intentissimis in ejus radios oculis prospiciens. Atque hinc est, quod medici ad sananda oculorum vitia, hieraceo herba utuntur. Inde etiam fit, ut Solem interdum tanquam visus tutorem ac dominum, accipitris forma pingant. Sublimitatem vero, quoniam cum cætera quidem animantia, quoties in sublime tolli volunt, oblique ferantur, nec

μόν⊕ δὲ ἰέραξ εἰς ὕψ⊕ καλεῖθὺ πέτεται. ταπεινώ-
 σιν δὲ, ἐπεὶ τὰ ἕτερα ζῶα, ἔ κατὰ κάθελον πρὸς τῆ-
 το χωρεῖ, πλαγίως δὲ καλαφέρεται· ἰέραξ δὲ καλεῖ-
 θὺ, ἐπὶ τὸ ταπεινὸν τρέπειται. ὑπεροχὴν δὲ, ἐπειδὴ
 δοκεῖ πάντων τῶν πεινῶν διαφέρειν. αἷμα δὲ, ἐπει-
 δή φασὶ τῆτο τὸ ζῶον, ὕδωρ μὴ πίνειν, ἀλλὰ αἷμα.
 νίκην δὲ, ἐπειδὴ δοκεῖ τῆτο τὸ ζῶον, πᾶν νικᾶν πειν-
 νόν. ἐπειδὴ γὰρ ὑπὸ ἰσχυροτέρου ζώου καταδυναστέ-
 ηται, τὸ τνηκαῦτα ἐαυτὸν ὑπιάσας ἐν τῷ ἀέρι, ὡς
 τὰς μὲν ὄνυχας αὐτῆ ἐν τῷ ἀνω ἐσχημαλίσθαι, τὰ
 δὲ πτερά, ἢ τὰ ὀπίσθια εἰς τὰ κάτω, τὴν μάχην ποι-
 εῖται· ἔτω γὰρ τὸ ἀνιμαχόμενον αὐτῷ ζῶον, τὸ αὐτὸ
 ποιῆσαι ἀδυνατεῖν, εἰς ἥτιαν ἔρχεται.

ζ. πῶς δηλοῖσι ψυχὴν;

ΕΤι γε μὴν ἢ ἀπὸ ψυχῆς ὁ ἰέραξ τάσσειται, ἐκ τῆς
 τῆ ὀνόματι⊕ ἐρμηνείας. καλεῖται γὰρ παρ' Αἰ-
 γυπτίοις ὁ ἰέραξ, βαϊήθ. τῆτο δὲ τὸ ὄνομα διαιρηθὲν,
 ψυχὴν σημαίνει καὶ καρδίαν. ἔστι γὰρ τὸ μὲν βαϊ,
 ψυχὴ· τὸ δὲ ἠθ, καρδία. ἢ δὲ καρδία καὶ Αἰγυπτίως,
 ψυχῆς περίβολ⊕· ὡς τε σημαίνειν τὴν σύνθεσιν τῆ
 ὀνό-

recta sursum evehi possint; solus accipiter recta in altum volat. Humilitatem porro seu dejectionem, quod eadem ratione cæteræ animantes non perpendiculi modo, sed velut ex transverso & flexuose deorsum ferantur, solus accipiter directo ad inferiora viam carpat. Præstantiam, quod cæteris præstare videatur avibus. Sanguinem, quia animal hoc inquit, non aquam, sed sanguinem bibere. Victoriâ demum, quod cætera volatilia vincere videatur. Cum enim robustioris animantis potentia se videt opprimi, tum sese in aëre ita resupinans, ut unguis quidem sursum, pennas vero ac posteriores partes deorsum versas habeat, cum idem avis quæ cum eo congreditur efficere nequeat, ita facile eam in fugam vertit, ac sibi victoriâ parat.

7. *Quo modo animam indicant?*

Quin & pro anima ponitur accipiter, juxta nominis interpretationem. Siquidem Ægyptiis accipiter baieth dicitur, quod nomen si divideris, animam & cor sonat: BAI enim anima est, & ETH cor. Cor autem ex Ægyptiorum sententia, animæ ambitus est. Itaque ex consueta significatione no-

ονόμαίϑ, ψυχὴν ἐγκαρδίαν. ἀφ' ἧς ἢ ὁ ἰέραξ διὰ τὸ
ἢ πρὸς τὴν ψυχὴν συμπαθεῖν, ὕδωρ εἰ πίνει τὸ καθό-
λου, ἀλλ' αἷμα, ὧς ἢ ἡ ψυχὴ τρέφεται.

ή. πῶς Ἀρεα ἢ Ἀφροδίτην;

ΑΡεα δὲ γράφοντες ἢ Ἀφροδίτην, δύο ἰέρακας ζω-
γραφεῖσιν ὧν τὸν ἄρσενά, εἰκάζουσιν Ἀρεῖ, τὴν
δὲ θήλειαν, Ἀφροδίτην. ἐπειδὴ τὰ μὲν ἄλλα θηλυκά
ζῶα πρὸς πᾶσαν μίξιν τῷ ἀνδρὶ οὐχ ὑπακίει, καθά-
περ ἰέραξ. τριακοιλίαις γὰρ τῆς ἡμέρας βασιανίζομέ-
νη, ἐπειδὴ ἀναχωρήσῃ, φωνηθεῖσα ὑπὸ τῷ ἄρσειϑ,
πάλιν ὑπακίει. διὸ ἢ πᾶσαν θήλειαν τῷ ἀνδρὶ πειθο-
μένην, Αἰγύπτιοι Ἀφροδίτην καλεῖσιν τὴν δὲ μὴ πειθο-
μένην, εἰς ἕτω προσαγορεύουσι. διὰ τῆτο ἢ ἡλίῳ τὸν
ἰέρακα ἀνέθεσαν. παραπλησίως γὰρ τῷ ἡλίῳ τὸν τρι-
άκοντα ἀριθμὸν ἐν τῷ πλησιασμῷ τῆς θηλείας ἀπο-
δίδωσιν.

Ετέρωσ δὲ τὸν Ἀρεα ἢ τὴν Ἀφροδίτην γράφοντες,
δύο κορώνας ζωγραφεῖσιν, ὡς ἄνδρα ἢ γυναῖκα. ἐπεὶ
τῆτο τὸ ζῶον, δύο ὡὰ γεννᾷ, ἀφ' ὧν ἄρρην ἢ θῆλυ
γεννᾶσθαι δεῖ. ἐπειδὴν δὲ γεννήσῃ, ὅπερ σπανίως

men hoc, animam cordatam notat. Unde & accipiter ob eum quem cum anima habet naturæ consensum, aquam omnino non bibit, sed sanguinem, quo & ipsa nutritur anima.

8. *Quo modo Martem ac Venerem ?*

MArtem vero & Venerem notantes, duos pingunt accipitres, eorum marem Marti, foeminam Veneri comparantes: idque propterea, quod ex cæteris animantibus foemina mari non ad omnem congressum obtemperat, ut in accipitrum genere, in quo etsi tricies in die foemina a mare comprimatur, ab eo digressa si inclamata fuerit, paret iterum. Ideoque & foeminam omnem quæ viro morem gerit, Ægyptii Venerem vocant: Quæ vero non est dicto audiens, non ita appellant. Atque hæc sane causa fuit, cur Soli accipitrem consecrarint: non secus enim ac Sol, ter denariam explet numerum in congressu foeminæ.

Aliter quoque Martem & Venerem scribentes, duas pingunt Cornices, ut marem ac foeminam: quoniam animal hoc gemina solet ova parere, ex quibus mas & foemina gignantur. Ubi vero, quod raro tamen accidit, vel duo mascula vel duo fœ-

γίνεται, δύο ἀρσενικά, ἢ δύο θηλυκά, τὰ ἀρσενικά τὰς θηλείας γαμήσαντα, ἔμισγεται ἑτέρα κορώνη, οὐδὲ μὴν ἢ θήλεια ἑτέρα κορώνη μέχρι θανάτου, ἀλλὰ μόνα τὰ ἀποζυγέλια διαίλει. διὸ καὶ μιᾷ κορώνῃ συναλήσαντες, οἰωνίζονται οἱ ἄνθρωποι, ὡς χηρεύοντι συνηθηκότες ζωῷ. τῆς δὲ τοιαύτης αὐτῶν ὁμοιοῦσας χάριν, μέχρι νῦν οἱ Ἕλληνες ἐν τοῖς γάμοις, ἐκκερὶ, κορεῖ, κορώνην λέγουσι ἀγνοῦντες.

θ' πῶς γάμον;

ΓΑμον δὲ δηλοῦντες, δύο κορώνας πάλιν ζωγραφῶσι, τοῦ λεχθεῖν χάριν.

ι'. πῶς μονογένες;

Μονογενές δὲ δηλοῦντες, ἢ γένεσιν, ἢ πατέρα, ἢ κόσμον, ἢ ἄνδρα, κανθαρόν ζωγραφῶσι. μονογενές μὲν, ὅτι αὐτογενές ἐστὶ τὸ ζῶον, ὑπὸ θηλείας μὴ κυοφορέμενον. μόνη γὰρ γένεσις αὐτῆ, τοιαύτη ἐστίν. ἐπειδὴν ὁ ἄρσεν βεβλήται παιδοποιήσασθαι, βοὸς ἀφώδευμα λαβὼν, πλάσσει σφαιροειδὲς παραπλήσιον τῷ κόσμῳ σχῆμα. ὃ ἐκ τῶν ὀπισθίων μερῶν κυλίσας ἀπὸ

minea ova peperit, mares fœminis connubio juncti nunquam ad alteram divertunt cornicem, ac ne ipsa quidem fœmina, quoad vivit, ad alterum marem: sed disjuncti, soli deinceps semper degunt. Unde & cum uni cornici occurrerint homines, augurantur prælagium sibi hoc esse viduæ vitæ, quod scilicet animali viduam agenti vitam obvii facti fuerint. Proinde in hunc usque diem, Græci ob tantam harum avium concordiam, in nuptiis ignorantes verbum illud usurpare solent ἐκκορῖ, nimirum κορῖ cornicem appellantes.

9. *Quo modo nuptias?*

ATque eandem ob causam nuptias innuentes, duas rursus appingunt Cornices.

10. *Quo modo unigenitum?*

UNigenitum autem significantes, aut ortum, aut patrem, aut mundum, aut virum, Scabæum pingunt. Ac unigenitum quidem, quod per se gignatur hoc animal, utpote in utero fœminæ non prius efformatum ac gestatum: ejus enim folius hujuscemodi ortus est. Cum mas sobolem procreare vult, bovis finum nactus, globulum ex eo ejus-

ἀπὸ ἀνατολῆς εἰς δύσιν, αὐτὸς πρὸς ἀνατολήν βλέπει,
 ἵνα ἀποδώ τὸ τῷ κόσμῳ σχῆμα. αὐτὸς γὰρ ἀπὸ τοῦ
 ἀπηλιώτε εἰς λίβα φέρεται· ὁ δὲ τῶν ἀσέρων δρόμος,
 ἀπὸ λιβὸς εἰς ἀπηλιώτην ταύτην ἐν τὴν σφαῖραν κα-
 τορεύσας, εἰς γῆν κάλαίθειαι ἐπὶ ἡμέρας εἰκοσιοκτὼ,
 ἐν ὅσαις καὶ ἡ σελήνη ἡμέραις τὰ δώδεκα ζώδια κυ-
 κλεύει. ὑφ' ἧν ἀπομένον, ζωογονεῖται τὸ τῶν κανθά-
 ρων γένος. τῇ ἐνάτῃ δὲ καὶ ὄγδοῇ ἡμέρᾳ ἀνοίξας τὴν
 σφαῖραν, εἰς ὕδωρ βάλλει. ταύτην γὰρ τὴν ἡμέραν
 νομίζει σύνοδον εἶναι σελήνης καὶ ἡλίου, ἔτι τε καὶ γένεσιν
 κόσμου. ἧς ἀνοιγομένης ἐν τῷ ὕδατι, ζωὰ ἐξέρχε-
 ται, τῆσιν οἱ κύνταροι. γένεσιν δὲ, διὰ τὴν προσηρη-
 μένην αἰλίαν. πατέρα δὲ, ὅτι ἐκ μόνου πατρὸς τὴν γένε-
 σιν ἔχει ὁ κύνταρος. κόσμον δὲ, ἐπειδὴ κοσμοειδῆ
 τὴν γένεσιν ποιεῖται. ἀνδρα δὲ, ἐπειδὴ θηλυκὸν γέ-
 νος αὐτοῖς ἐ γίνεσθαι. εἰσὶ δὲ καὶ κανθάρων ἰδέαι τρεῖς.
 πρώτη μὲν, αἰλκρόμορφος, καὶ ἀκλινωτὴ, ἥνπερ καὶ ἡ-
 λῖος ἀνέθεσαν διὰ τὸ σύμβολον. φασὶ γὰρ τὸν ἄρρενα
 αἰλκρον, συμμεταβάλλειν τὰς κόρας τοῖς τῷ ἡλίου
 δρόμοις. ὑπεκλείνουσιν μὲν γὰρ κατὰ πρῶτὴν πρὸς τὴν τῷ
 θεῷ ἀνατολήν· τρογγυλοειδεῖς δὲ γίνουσι κατὰ τὸ
 μέ-

ejusdem cum mundo figuræ fingit: quem ubi ab ortu in occasum averfis pedibus volutarit, ipse rursus, ut orbi persimilem figuram edat atque exprimat, in ortum convertitur. Ipse siquidem orbis a Subsolano circumagitur in Africum: At siderum contrarius est cursus, ab Africo ad Subsolanum. Hanc itaque pilam in terra defossam reponit in dies octo & viginti: nam & totidem diebus Luna duodecim Zodiaci signa perlustrat, sub qua toto illo tempore permanens animatur ac semen vitale suscipit scarabæorum genus. Nono autem & vicesimo die apertam pilam, in aquam conjicit (eum enim diem esse putat, quo & Luna cum Sole congregiatur, & mundi insuper fiat generatio) quæ dum in aqua aperitur, prodeunt animalia, hoc est scarabæi. Ortum autem, propter jam dictam causam. Patrem, quod ex solo patre ortum habeat scarabæus. Mundum, quod ad mundi figuram ejus generatio ac fœtus accedat. Virum denique, quod non sit in eorum genere fœmina. Sunt porro Scarabæorum formæ tres: Prima felium specie, ac velut radiis insignita, quam & Soli ob significationem quandam dicarunt. Ajunt enim felem marem juxta varium Solis habitum & cursum pupillas commutare, ad ortum quidem Solis mane nonnihil ex-

μέσον τῆς ἡμέρας, ἀμαυρότεροι δὲ φαίνονται, δύνειν μέλλονιⓄ τῆ ἡλίου. ὅθεν καὶ τὸ ἐν Ἠλίῳ πόλει ξόανον τῆ θεῆ ἀιλευρόμορφον ὑπάσχει. ἔχει δὲ πᾶς κάνθαρος καὶ δακτύλος τριάκοιλα, διὰ τὴν τριακονταήμερον τοῦ μηνός, ἐν αἷς ὁ ἥλιοςⓄ ἀνάτελλων, τὸν ἐαυτῆ ποιεῖται δρόμον. δευτέρα δὲ γενεὰ, ἡ δίκερως καὶ ταυροειδῆς, ἥτις καὶ τῆ Σελήνῃ καθιερώθη, ἀφ' ἧ καὶ τὸν ἐν ἐρανῶ ταῦρον, ὑψωμα τῆς θεῆ ταύτης λέγουσιν εἶναι παῖδες Αἰγυπτίων. τρίτη δὲ, ἡ μονόκερως καὶ ἰδιόμορφοςⓄ, ἣν Ἑρμῆ διαφέρειν ἐνόμισαν κατὰ τὴ ἴβιν τὸ ὄρεον.

ια'. τί γῦπα γράφοιτες δηλαῖσι;

Μἠτέρα δὲ γράφοιτες, ἡ βλέψιν, ἡ ὄρειον, ἡ πρόγνωσιν, ἡ ἐνιαυτὸν, ἡ οὐρανίαν, ἡ ἐλεήμονα, ἡ Ἀθηνᾶν, ἡ Ἡραν, ἡ δραχμαῖς δύο, γῦπα ζωγραφεῖσι. μῆτέρα μὲν, ἐπειδὴ ἄρρειν ἐν τέτρω τῶ γενεῖ τῶν ζώων ἔχει ὑπάσχει. ἡ δὲ γένεσις αὐτῶν, γίνεσθαι τρέπῳ τοιῶδε. ὅταν ὀργώσῃ πρὸς σύλληψιν ἡ γῦψ, τὴν φύσιν ἐαυτῆς ἀνοίξασα πρὸς βορέαν ἀνεμον, ὑπὸ τέτρω ὀχεύεσθαι ἐπὶ ἡμέραις πέντε. ἐν αἷς, ἔτε βρωτῆ ἔτε πολὺ με-
τα-

tendi, sub meridiem velut rotundas fieri, Sole ad occasum vergente obtusiores obscurioresque apparere. Unde & quæ apud Heliopolim est DEI Solis inquam statua, felis speciem præ se fert. Habet autem & Scarabæus omnis digitos triginta, idque in indicium 30. mensis dierum, quibus Sol oriens suum per singula Zodiaci signa cursum peragit. Alterum Scarabæorum genus bicerne est, & taurina specie: quod cum & Lunæ consecratum sit, inde etiam eum qui inter sidera relatus est taurum, hujusce dex elevationem esse perhibent Ægyptiorum filii. Tertium unicornem est, & suæ peculiaris formæ, quod & Mercurio sacrum esse, ut etiam est Ibis avis, existimârunt.

II. *Quid, Vulturem delineantes, indicant?*

CÆterum matrem significantes, aut aspectum, aut limitem, aut futurorum cognitionem, aut annum, aut cœlum, aut misericordem, aut Minervam, aut Junonem, aut drachmas duas, vulturem pingunt. Matrem quidem, quod in hoc animantium genere mas non sit. Gignuntur autem hunc in modum: Cum amore concipiendi vultur exarserit, vulvam illæsam ad Boream aperiens, ab eo velut comprimitur per dies quinque, quibus

Ἰαλαμβάνει, ποθῆσα παιδοποιῖαν. ἐσι δὲ ἢ ἀλλαγή-
 νη γυπῶν, ἀ ὑπὸ ἀνέμῃ συλλαμβάνει, ὧν τὰ ὠὰ πρὸς
 βρωσιν αὐτὸ μόνον, ἐκέτι δὲ πρὸς ζωογονίαν ἐσι χρεῖ-
 σιμα. γυπῶν δὲ ὑπνήμειον ποιικμένων τὴν ὀχείαν, ἢ
 τῶν ὠῶν γένεσις ζωογονεῖται. βλέψιν δὲ, ἐπειδὴ τῶν
 ἄλλων ζῴων ἀπάντων, ὄξυπέτερον ὄρα ἢ γύψ. ἐν
 μὲν ἀναίολῃ τῆ ἡλίῳ ὀλίϑ, πρὸς δύσιν βλέπυσα, ἐν
 δύσει δὲ τῆ θεῆ ὑπάρχοιϑ, πρὸς ἀναίολὴν, ἐξ ἰκα-
 νῆ διασήμαιϑ περιζομένη τὰ πρὸς χρεῖσιν αὐτῆ
 βρώσιμα. ὄριον δὲ, διότι πολέμῃ μέλλοιϑ τελειῶ-
 σθαι, τὸν τόπον ὀρίζει, ἐν ᾧ μέλλει ὁ πόλεμϑ γίνε-
 σθαι, πρὸ ἡμερῶν ἐπὶ ἀπὸ παραγνομένη. πρό-
 γνωσιν δὲ, διὰ τε τὰ προειρημένα, ἢ ὅτι πρὸς τὰς πλεί-
 ονας σφαζομένους ἢ ἠτλωμένους βλέπει, ταμειουμένη
 τὴν ἐαυτῆς ἐκ τῶν πτωμάτων τροφὴν παρ' ἢ οἱ ἀρ-
 χαῖοι βασιλεῖς, κάλασκόπυς ἐπεμπον σκεπτόμενοι
 κάλα ποῖον τῆ πολέμῃ αἱ γυπες βλέπυσι μέρϑ, ἐν-
 τεῦθεν σημειόμενοι τὰς ἠτλωμένους. ἐνιαυτὸν δὲ, διὰ
 τὸ ἐν τούτῳ τῷ ζῴῳ τριακοσίας ἐξήκοντα πέντε ἡμέ-
 ρας τῆ ἔτης διαιρεῖσθαι, ἐν αἷς ὁ ἐνιαύσιϑ ἐκτελεῖ-
 ται χρόνϑ. ἑκατὸν γὰρ εἴκοσιν ἡμέρας ἔγκυϑ μέ-

nec cibum, nec potum omnino capit, foetus procreationi intentus. Sunt porro & alia vulturum genera, quæ ex vento concipiunt quidem, sed quorum ova ad esum duntaxat, non item ad foetum suscipiendum ac formandum sunt accommodata. At eorum vulturum, quorum non est subventaneus duntaxat & inefficax coitus, ova ad gignendum, tollendamque sobolem sunt imprimis idonea. Aspectum autem, quod ex omnibus animalibus perspicacissimi visus sit vultur, ut qui oriente quidem Sole in occasum, occidente vero in ortum prospiciat, atque e satis longo intervallo quæ sibi usui sint, comparet edulia. Limitem, quod cum belli conficiendi tempus instat, locum ubi pugna committenda sit, septem ante diebus ad eum accedens præfinit & circumscribat. Præfagium vero, tum ob jam dictam causam, tum etiam quod ad eam exercitus partem sese convertere soleat, ubi major sit futura clades, sibi ex cadaveribus alimentum seponens, ac in futurum provide reservans. Unde & prisca reges, exploratores mittebant, per quos in utram aciei partem respexissent vultures, cognoscerent, indeque vincendos ac internecina strage delendos colligerent. Annum porro, quoniam animal hoc trecentos illos ac

νει, καὶ τὰς ἴσας τὰς νεοσσὰς ἐκτρέφει· ταῖς δὲ λειπέ-
 σαις ἑκατὸν εἴκοσι, τὴν ἑαυτῆς ἐπιμέλειαν ποιεῖται,
 μήτε κυοφορᾶσα, μήτε τρέφουσα, παρασκευάζουσα
 δὲ ἑαυτὴν εἰς ἑτέραν σύλληψιν· τὰς δὲ λοιπὰς πέντε
 τοῦ ἔτους ἡμέρας, ὡς ἤδη προεῖπον, εἰς τὴν τῷ ἀνέμῳ
 ὀχείαν κάταναλίσκει. ἐλεήμονα δὲ, ὅπερ δοκεῖ παρὰ
 τισιν ἐναλίωταλον ὑπάρχειν, ἐπεὶ τῷτο τὸ ζῶον πάντα
 ἀναιρεῖ· ἠναγκάσθησαν δὲ τῷτο γράψαι, ἐπειδὴ ἐν
 ταῖς ἑκατὸν εἴκοσι ἡμέραις, ἐν αἷς τὰ ἑαυτῆς ἐκτρέφει
 τέκνα, ἐπὶ πλείον ἢ πέτεται, περὶ δὲ τὰς νεοσσὰς καὶ
 τὴν τῷτων τροφήν ἀσχολεῖται· ἐν αἷς ἀπορήσασα τρο-
 φῆς, ἣν παρὰσχηται τοῖς νηπίοις, τὸν ἑαυτῆς μηρὸν
 ἀνατεμῆσα, παρέχει τοῖς τέκνοις τοῦ αἵματος
 μεταλαμβάνειν, ὡς μὴ ἀπορησάτω τροφῆς ἀναιρε-
 θῆναι. Ἀθηναῖν δὲ καὶ Ἡραν, ἐπειδὴ δοκεῖ παρὰ Αἰ-
 γυπτίοις, Ἀθηναῖ μὲν τὸ ἄνω τῷ ἔραν ἡμισφαίριοι
 ἀπειληφέναι· τὸ δὲ κάτω, Ἡρα. ὅθεν καὶ ἀτο-
 πον ἠγέονται ἀρσενικῶς δηλῶν τὸν οὐρανόν, θηλυκῶς
 μὲν τοὶ τὴν οὐρανόν. διότι καὶ ἡ γένεσις ἡλίου καὶ σε-
 λήνης καὶ τῶν λοιπῶν ἀσέρων, ἐν αὐτῷ ἀποτελεῖται,
 ὅπερ ἔστι θηλείας ἔργον. καὶ τὸ τῶν γυπῶν δὲ, ὡς

sexaginta quinque dies, quibus completur annus, ita distribuit, ut centum quidem ac viginti diebus prægnans maneat, totidem pullos enutriet, reliquis vero centum ac viginti sui curam gerat, neque uterum ferens, neque alendis addicta liberis, sed seipsam duntaxat ad aliam parans conceptionem. Quinque autem illos qui supersunt anni dies in venti, ut jam dictum est, compressionem & coitum insumit. Misericordem autem, quod quibusdam alienissimum forsitan videbitur, præsertim quum hoc animal infestissimo animo cætera persequatur, atque interimat. Sed ut hoc pictura vulturis innuerent, eo impulsæ sunt; quod centum illis diebus, quibus suos educat, pene nunquam evolet, sed omnem curam ac sollicitudinem illis alendis adhibeat. Quod si eo tempore cibus non suppetat, quo eos sustentet, proprio execto femore sugendum eis exhibet & impertitur sanguinem, ut ne cibi penuria atque inedia conficiantur. Minervam ac Junonem, quoniam videtur apud Ægyptios Minerva quidem superius cœli hemisphaerium occupasse, Juno vero inferius. Quæ & causa est, ut absurdum censeant cœlum masculino genere efferre: quippe cum & Solis & Lunæ cæterorumque siderum genitura in eo perfecta sit, qui
ni-

προεῖπον, γένϑ, θηλειῶν ἐσι γένϑ μόνον. δι' ἣν αἰτίαν ἢ παντὶ θηλυκῷ ζωδιῷ οἱ Αἰγύπτιοι γῦπα ὡς βασιλείον ἐπιθέασιν, ἀφ' ἧ ἢ πᾶσαν θεῶν, ἵνα μὴ περὶ ἐκάστης γράφων, μηκύνω τὸν λόγον, --- Αἰγυπτιοὶ. μητέρα ἔν θέλουτες σημεῖναι, γῦπα ζωγραφῶσι μήτηρ γὰρ ἐσι θηλυκῷ ζῴῳ. ἔρανίαν δὲ, ἔ γὰρ ἀρέσκει αὐτοῖς τὸν οὐρανὸν λέγειν, καθὼς προεῖπον. ἐπεὶ τούτων ἡ γένεσις ἐκείθεν ἐσι. δραχμὰς δὲ δύο, διότι παρ' Αἰγυπτιοῖς μονὰς ἐσιν αἱ δύο γραμμαί. μονὰς δὲ, παντὸς ἀριθμῶ γένεσις. εὐλόγως ἔν δύο δραχμὰς βεβλόμενοι δηλώσαι, γῦπα γράφουσιν, ἐπεὶ μήτηρ δοκεῖ ἢ γένεσις εἶναι, καθάπερ ἢ ἡ μονὰς.

ιβ'. πῶς Ἡφαισον γράφουσιν;

Ἡφαισον δὲ γράφουσι, κάνθαρον ἢ γῦπα ζωγραφῶσι. Ἀθηναῖν δὲ, γῦπα ἢ κάνθαρον. δοκεῖ γὰρ αὐτοῖς ὁ κόσμϑ συνεσάναι ἔκτε ἀρσενικῷ ἢ θηλυκῷ. ἐπὶ δὲ τῆς Ἀθηναῖς τὴν γῦπα γράφουσιν. οὗτοι γὰρ μόνοι θεῶν παρ' αὐτοῖς, ἀρσενοθήλεις ὑπάρχουσιν.

nimirum fœminæ actus est. Quin & vulturum genus, ut jam exposui, fœminas tantum complectitur. Quam ob causam & cuius fœminei sexus animanti Ægyptii vulturem, ut in eo sexu principem ac primum apponunt: ex quo & deam omnem, ne sigillatim unamquamque percurrens, prolixior sim, significant Ægyptii. Insuper & matrem innuere volentes, vulturem pingunt: est enim mater fœminæ naturæ. *Ἐρανία* autem hoc est cælum (neque enim placet ipsis, ut dixi, masculino genere *Ἐρανὸν* dicere) quoniam horum omnium generatio inde est. Duas denique drachmas, quod apud Ægyptios duæ lineæ unitas est. Unitas vero cujuslibet numeri ortus est ac principium. Optima itaque ratione duas drachmas indicare volentes, vulturem pingunt, quod generationis ipse sibi autor materque ac principium, quemadmodum & unitas, esse videatur.

13. *Quo modo Vulcanum notant?*

AT Vulcanum indicantes, scarabæum & vulturem pingunt. Minervam vero, vulturem & scarabæum: solis enim his, non etiam masculis, mundus videtur consistere. Vulturem autem Minervæ appingunt, quod hi soli ex diis apud ipsos mares sint simul ac fœminæ.

D

Quid

ιγ'. Τί ἀστέρα γράφουτες δηλᾷσι;

Θὸν δὲ ἐγκόσμιον σημαίνουτες, ἢ εἰμαρμένην, ἢ τὸν πέντε ἀριθμὸν, ἀστέρα ζωγραφῶσι. θεὸν μὲν, ἐπειδὴ πρόνοια θεῶ, τὴν νίκην προσάσσει, ἢ τῶν ἀστέρων κ' τᾶ παντὸς κόσμου κινήσεις ἐκτελεῖται. δοκεῖ γὰρ αὐτοῖς δίχα θεῶ, μηδὲν ὅλως συνεσάναι. εἰμαρμένην δὲ, ἐπεὶ κ' αὕτη ἐξ ἀσρικῆς οἰκονομίας συνίσταται. τὸν δὲ πέντε ἀριθμὸν, ἐπειδὴ πλήθους ὄντων ἐρανῶ, πέντε μόνον ἐξ αὐτῶν κινέμενοι, τὴν τᾶ κόσμου οἰκονομίαν ἐκτελεῶσι.

ιδ'. Τί κυνοκέφαλον γράφουτες δηλᾷσι;

Σελήνην δὲ γράφουτες, ἢ οἰκισμένην, ἢ γράμματα, ἢ ἰερέα, ἢ ὄργην, ἢ κόλυμβον, κυνοκέφαλον ζωγραφῶσι. σελήνην μὲν, ἐπειδὴ τὸ ζῶον τῆτο, συμπάθειαν τινα πρὸς τὴν τᾶ θεῶ σύνοδον ἐκτίσατο. ὅταν γὰρ ἐν τῷ μέρει τῆς ὥρας ἢ σελήνη συνοδεύουσα ἡλίῳ ἀφώτισθ' γένηται, τότε ὁ μὲν ἄρσην κυνοκέφαλον εἰ βλέπει, εἰδὲ ἐσφίει ἀχθῆναι δὲ εἰς τὴν γῆν νενευκῶς, καθάπερ πενθῶν τὴν τῆς σελήνης ἀεπαγίν.

ἢ δὲ

13. *Quid sidus pingentes, innuunt?*

DEum pulchre ornatum significantes, aut fatum, aut quinarium numerum, sidus pingunt. Deum quidem: quod DEI providentia victoriam decernit atque imperat, qua & siderum orbisque universi motus peragitur. Existimant enim sine DEO nihil profus consistere. Fatum autem: quod ex siderum cursu ac dispensatione constituatur. Quinarium vero numerum: quoniam cum quamplurima atque adeo innumera sint in cœlo sidera, sola ex his quinque, motu suo orbis pulcherrimam efficiunt distributionem ac moderamen.

14. *Quid Cynocephalum pingentes demonstrant.*

LUnam demonstrantes, aut terrarum orbem, aut literas, aut sacrificum, aut iram, aut nationem, Cynocephalum pingunt. Lunam quidem: propterea quod animal hoc consensum quandam cum Deæ congressu, ex quo & affici solet, habet. Ubi enim aliquanto tempore Luna cum Sole congregiendi, expers luminis opacaque permanet, tum mas quidem cynocephalus, nec quoquam in-tuetur, nec vescitur, sed demisso in terram vultu indignabundus, velut Lunæ raptum deplorans, tristatur. Fœmina vero, præterquam quod nuf-

ἡ δὲ θήλεια μετὰ τῆ μη ὀράν, καὶ ταυτὰ τῷ ἄρρενι
 πάσχειν, ἔτι δὲ καὶ ἐκ τῆς ἰδίας φύσεως αἰμάσσειαι.
 διὸ καὶ μέχρι τῆ νῦν ἐν τοῖς ἱεροῖς τρέφονται κυνοκέφα-
 λοι, ὅπως ἐξ αὐτῶν γινώσκηται τὸ ἡλίξ καὶ σελήνης
 μέγεθος τῆς συνόδου. οἰκισμένην δὲ, ἐπειδὴ ἑβδομή-
 κοντα δύο χώρας τὰς ἀρχαίας φασὶ τῆς οἰκισμένης
 εἶναι. τέτταρς δὲ τρεφομένους ἐν τοῖς ἱεροῖς καὶ ἐπιμε-
 λείας τυγχάνουσας, ἔ, καθάπερ τὰ λοιπὰ ζῶα ἐν
 ἡμέρᾳ μιᾷ τελευτᾷ, ἔτω καὶ τέτταρς· ἀλλὰ μέγεθος
 αὐτῶν καθ' ἑκάστην ἡμέραν νεκρούμενον, ὑπὸ τῶν ἱερέων
 θάπτεσθαι, τῆ λοιπῆ σώματι ἐν τῷ κατὰ φύσιν ὄν-
 τῳ. ἕως δ' ἂν αἱ ἑβδομήκοντα καὶ δύο πληρωθῶσιν ἡ-
 μέραι, τότε ὅλη ἀποθνήσκει. γραμματὰ δὲ, ἐπει-
 δὴ ἔστι συγγένεια κυνοκεφάλων Αἰγύπτια ἐπισαμένων
 γραμματῶν, παρ' ὃ εἰς ἱερὸν ἐπειδὴν πρῶτα κομισθῆ
 κυνοκέφαλον, δέλιον αὐτῷ παραλίθῃσιν ὁ ἱερεὺς, καὶ
 σχοινίον, καὶ μέλαν πειράζων εἰ ἐκ τῆς ἐπισαμένης ἔστι
 συγγενείας γραμματῶν, καὶ εἰ γράφει. ἔτι δὲ καὶ τὸ
 ζῶον ἐπὶ Ερμῆ ἐνεμήθη τῷ πάντων μετέχοντι γραμ-
 μάτων. ἱερέα δὲ, ὅτι φύσει ὁ κυνοκέφαλος ἰχθύν
 ἐκ ἐσθίει, ἀλλ' ἔδὲ ἰχθυώμενον ἄργον, καθάπερ

quam oculos contorquet, eademque cum mare paritur, insuper & e genitali vase sanguinem mittit. Ideoque ad hæc usque tempora in sacris Cynocephali nutriuntur, ut ex ipsis, conjunctionis Solis & Lunæ tempus cognosci possit. Terrarum autem orbem: quoniam septuaginta duas inquirunt jam olim orbis habitati regiones fuisse: hos porro, si diligenter in sacris nutriantur & curentur, non sicut cætera animalia uno die emoriuntur, sic & ipsos emori; sed ipsorum partem quandam singulis diebus emorientem ac tabescentem a sacerdotibus humari, reliquo interim corpore in sua natura persistente, idque per septuaginta duos dies; quibus expletis, tunc prorsus interit. Literas, quia est apud Ægyptios cognatio quædam & genus cynocephalorum, qui literas norunt. Quapropter ubi primum in sacram ædem ductus fuerit cynocephalus, tabellam ei sacerdos apponit, una cum scirpeo stilo ac atramento: nimirum ut periculum faciat, sitne ex eo cynocephalorum genere, qui literarum gnari sunt: pingit itaque in ea tabella literas. Præterea hoc animal Mercurio dicatum est, qui literarum omnium particeps est. Sacrificum vero: quod natura cynocephalus ab esu piscis abhorret, quem tamen si piscibus interim vesci contingat, segne tamen

ἢ οἱ ἱερεῖς ἐκτός. γεννᾶται τε περιέλιμμένῳ, ἢ οἱ ἱερεῖς ἐπιτηδεύουσι περιλομήν. ὀργὴν δὲ, ἐπεὶ περὶ τὸ ζῶον τοῦτο παρὰ τὰ ἄλλα θυμικώτατόν τε ἢ ὀργίλον ὑπάρχει. κόλυμβον δὲ, διότι τὰ μὲν ἄλλα ζῶα κολύμβῳ χρώμενα, ῥυπαρὰ φαίνεται, μόνον δὲ τοῦτο, εἰς ὃν τόπον προήρηται πορευθῆναι, κολυμβᾷ, κατὰ μηδὲν τῷ ῥύπῳ παραφερόμενον.

ιέ. πῶς γράφουσι σελήνης ἀνάλολῆν;

Σελήνης δὲ ἀνάλολῆν γράφειν βεβλόμενοι, πάλιν κυνοκέφαλον ζωγραφῶσι, σχήματι τοιῶδε ἐσῶτα ἢ τὰς χεῖρας εἰς ἕρανὸν ἐπαίρουσα, βασιλείον τε ἐπὶ τῆς κεφαλῆς ἔχοντα. τοῦτο γράφουσι τὸ σχῆμα ἐπὶ τῆς ἀνάλολῆς, ὃ κυνοκέφαλῳ ποιεῖται ὡς εἶπειν, προσευχόμενῳ τῇ θεῷ· ἐπειδὴ ἀμφοτέρω φωτὸς μετελήφασιν.

ις'. πῶς ἰσημερίας δύο;

Ισημερίας δύο πάλιν σημαίνοντες, κυνοκέφαλον καθήμενον ζωγραφῶσι ζῶον. ἐν ταῖς δυσὶ γὰρ ἰσημερίαις τῷ ἐνιαυτῷ, δωδεκάκις τῆς ἡμέρας καθ'

& torpori deditum animal non est, sicut & externi sacerdotēs. Adde quod circumcisus gignitur, quam quidem circumcisionem summo curant ac peragunt studio sacerdotes. Iram: quia hoc præter cætera animantia maxime iracundum est, & ad indignationem proclive. Natationem porro: quoniam cætera quidem animantia frequenti natatione sordes ac squalorem contrahunt; solum hoc ad eum quem instituit locum nando pervenit, nec tamen ullis a nativo colore transfertur aut inquinatur sordibus.

15. *Quo modo Lunæ exortum indicant?*

LUnam autem orientem indicare volentes, rursum Cynocephalum hoc habitu pingunt: stantem, manusque in cælum tollentem, ac regium insigne capite gestantem. Hac autem figura, ad Lunæ ortum demonstrandum, depingunt cynocephalum, quod hoc habitu videatur cynocephalus deæ congratulari; quod ambo, Sol inquam ac Luna, luminis participes sint.

16. *Quo modo æquinoctia duo?*

Rursum æquinoctia significantes, idem animal, Cynocephalum sedentem pingunt. Duobus enim anni æquinoctiis, duodecies in die per singulas
nimi-

ἐκάστην ὥραν ἐρεῖ· τὸ δὲ αὐτὸ καὶ ταῖς δυσὶ νυξὶ ποιεῖ.
 διόπερ ἐκ ἀλόγως ἐν τοῖς ὑδρολογίοις αὐτῶν Αἰγύπ-
 τιοι κυνοκέφαλον καθήμενον γλύφουσιν. ἐκ δὲ τῆ μο-
 ρεῖς αὐτῶ ὕδωρ ἐπιρρέον ποιῶσιν· ἐπεὶ ὥσπερ προεῖ-
 πον, τὰς τῆς ἰσημερίας δώδεκα σημαίνει ὥρας. ἵνα
 δὲ μὴ εὐρύτερον τὸ ὕδωρ - - - καλασκευάσμα-
 τα ὑπάρχη. δι' ἧ τὸ ὕδωρ εἰς τὸ ὥρολόγιον ἀποκρί-
 νείαι, μὴ δὲ πάλιν στενότερον, ἀμφοτέρων γὰρ χρεῖα.
 τὸ μὲν γὰρ εὐρύτερον, ταχέως ἐκφέρει τὸ ὕδωρ, ἐκ
 ὑγιῶς τὴν ἀναμέτρησιν τῆς ὥρας ἀποτελεῖ· τὸ δὲ στε-
 νότερον, καὶ ὀλίγον καὶ βραδέως ἀπολύον τὸν κρηνὸν,
 ἕως τῆς ἐξαῶς τρίχα διεύραϊτες, πρὸς τὸ ταύτης πά-
 χ[⊙], σιδήρον καλασκευάζουσι πρὸς τὴν προκειμένην
 χρεῖαν. τῆτο δὲ αὐτοῖς ἀρέσκει ποιεῖν ἐκ ἀνευ λόγου
 τινός, ὡς καὶ εἶδ' ἐπὶ τῶν ἄλλων· καὶ ὅτι ἐν ταῖς ἰσημε-
 ρίαις, μόν[⊙] τῶν ἄλλων ζῶων δωδεκάκις τῆς ἡμέρας
 κρᾶζει καθ' ἐκάστην ὥραν.

ιζ'. πῶς θυμὸν δηλώσει;

⊖ Θυμὸν δὲ βελόμενοι δηλώσαι, λέοντα ζωγραφῶ-
 σι. κεφαλὴν γὰρ ἔχει μεγάλην τὸ ζῶον· καὶ
 τὰς

nimirum horas urinam reddit, idemque & noctu facit. Unde non immerito suis hydrologiis Ægyptii cynocephalum sedentem insculpunt, e cujus membro aqua defluat: idque propterea, quod duodecim, ut jam dixi, in quas æquinoctii tempore dies ac noctes ex æquo dividuntur, horas significat. Cæterum ne foramen illud acute artificioseque constructum, per quod in horologium aqua profluit & excernitur, aut latius sit, aut rursus arctius (utriusque enim magni refert: siquidem latius, quum magna celeritate aquam profundat, non recte horæ modum ac dimensionem perficit; angustius autem paulatim ac lentius quam par sit, aquæ ductum laxat) remedium hoc excogitarunt, ut quicquid pilorum est, ad caudam usque abradentes, pro hujus crassitudine ferream quandam fistulam in usum jam dictum fabricentur. Hoc autem ipsis visum est non absque ratione quadam, sicut nec in cæteris, facere: & quod etiam solus ex omnibus animantibus, æquinoctio duodecies in die per singulas horas adlatrat.

17. *Quomodo animum animivæ præstantiam innuunt?*

A Nimum autem volentes signare, Leonem pingunt. Caput enim magnum habet hoc animal,

E

mal,

τάς μὲν κόρας πυρώδεις, τὸ δὲ πρόσωπον, τρογγύ-
λον, καὶ περὶ αὐτὸ ἀλίνοσιδεῖς τρίχας, κατὰ μίμησιν
ἡλίου. ὁ θεὸς καὶ ὑπὸ τὸν θρόνον τῷ Ωρε, λέοντας ὑπολι-
θέασι, δεικνύντες τὸ πρὸς τὸν θεὸν τῷ ζῶσ σύμβο-
λον. ἡλι[Ⓞ] δὲ ὁ Ωρε[Ⓞ] ἀπὸ τῶν ὡρῶν κρατεῖν.

ιή. πῶς ἀλκὴν γράφουσιν;

Αλκὴν δὲ γράφουσι, λέοντ[Ⓞ] τὰ ἔμπροσθεν ζω-
γραφεῖσι, διὰ τὸ εὐσθενέστερα αὐτῷ ὑπάρχειν
ταῦτα τὰ μέλη τῷ σώματι[Ⓞ].

ιβ. πῶς ἐγρηγοῦντα γράφουσιν;

ΕΓρηγοῦντα δὲ γράφουσι, ἢ καὶ φύλακα, λέοντ[Ⓞ]
γράφουσι κεφαλὴν. ἐπειδὴ ὁ λέων ἐν τῷ ἐγρηγο-
ρεῖναι μέμυκε τὰς ὀφθαλμὰς, κοιμώμεν[Ⓞ] δὲ, ἀνεω-
γότας τὰς ἔχει· ὅπερ ἐστὶ τῷ φυλάσσειν σημεῖον.
διόπερ καὶ συμβολικῶς τοῖς κλείθροις τῶν ἱερῶν, λέον-
τας ὡς φύλακας παρειλήφασιν.

κί. πῶς φοβερόν;

Φοβερόν δὲ σημαίνουσι, τῷ αὐτῷ χρωταῖσι σημειῶν,
ἐπει-

mal, & pupillas quidem ignitas, faciem vero rotundam, & circumquaque radiorum more sparsos pilos ad Solis similitudinem: unde & sub folio Horii, hoc est Solis, Leones supponunt, hujus animalis cum DEO utpote Sole similitudinem maximam monstrantes. Dicitur autem apud eos Sol Horus, ex eo quod horis præsit.

18. *Quomodo robur notant?*

RObur notantes, Leonis anteriora membra pingunt, quod hæc ei ex toto corpore robustissima sint.

19. *Quomodo vigilantem commonstrant?*

Vigilantem autem sedulumque hominem, aut etiam custodem ostendentes, Leonis caput pingunt: quoniam Leo vigilans oculos claudit, eodem cum dormit apertos habet, quod quidem custodiæ atque excubiarum signum est. Unde & non absque significatione, sacrorum claustris, leones qui custodum loco sint, appinixerunt.

20. *Quomodo terribilem & formidandum?*

Eodem quoque, ut formidabilem notent, signo

ἐπειδὴ ἀλκιμώτατον ὑπάρχον τῆτο τὸ ζῶον, πάντας εἰς φόβον τὰς ὀρώντας φέρει.

κά. πῶς Νεῖλε ἀνάβασιν;

Νεῖλε δὲ ἀνάβασιν σημαίνοντες, ὃν καλεῖσιν Αἰγυπτιῶν, ἐρμηνευθὲν δὲ σημαίνει νέον, ποτὲ μὲν λέοντα γράφουσι, ποτὲ δὲ τρεῖς ὑδρίας μεγάλας, ποτὲ δὲ ἔξανόν ἢ γῆν ὑδωρ ἀναβλύζουσαν. λέοντα μὲν, ἐπειδὴ ὁ ἥλιος εἰς λέοντα γενόμενος, πλείονα τὴν ἀνάβασιν τῆ Νεῖλε ποιεῖται ὥς τε ἐμμένοντος τῆ ἡλίου τῷ ζῳδίῳ τέτω, τὸ δῆμοιον τῆ νέου ὕδατος πλημμυρεῖ πολλάκις. ὅθεν ἢ τὰς χολέδρας, ἢ τὰς εἰσαγωγεῖς τῶν ἱερῶν κρηνῶν, λεοντομόρφως κατεσκευάσαν οἱ ἀρχαῖοι τῶν ἱεραλικῶν ἔργων ἐπιστάται. ἀφ' ἧς ἢ μέχρι νῦν κατ' εὐχὴν πλεονασμῶ ὑγρότητος. . . . τρεῖς δὲ ὑδρεῖα, ἢ ἔξανόν ἢ γῆν ὑδωρ βλύζουσαν, τὸ μὲν ὑδρεῖον ὁμοιωντες καρδία γλώσσουσαν ἐχέουσι· καρδία μὲν, ἐπειδὴ παρ' αὐτοῖς τὸ ἡγεμονικόν ἐστὶ τῆ σώματος αὐτῆ, καθάπερ ὁ Νεῖλος τῆς Αἰγύπτου ἡγεμὼν καθέστηκε γλώσση δὲ, ὅτι διὰ παντὸς ἐν ὑγρῷ ὑπάρχουσαν ταύτην, ἢ γενέτειραν τῆ

εἶναι

utuntur quia quum viribus maxime polleat animal hoc, omnibus qui eum inspexerint metum injicit.

21. *Quo modo Nili ascensum & exundationem?*

Nili insuper inundationem significantes, quem Ægyptio nomine Nun, quod si interpreteris, novum sonat, appellant, interim Leonem pingunt, interim tres magnas hydrias, interim vero cœlum ac terram aquæ copiam scaturientem. Leonem quidem: quod cum Sol Leonem subit, ampliorem Nili facit inundationem. Quamdiu enim Sol in hoc signo persistit, sæpenumero in duplum ipsius Nili aqua excrescit. Unde & tubos canalesque sacrorum fontium solent ii qui sacris præsumt operibus, Leonis figura fabricari. Quapropter in hodiernum usque diem, dum pro immodica inundatione preces effundunt, Leonis signo uti solent. Tres autem hydrias, aut cœlum & terram, quæ aquæ copiam scaturiat, Nilum persimilem facientes cordi lingua prædico: Cordi quidem, quoniam princeps hæc & potissima apud ipsos habetur totius corporis pars, sicut & Nilus totius Ægypti dux est ac princeps; Linguae autem, quod cum hæc perpetuo in humido esse gaudeat, insuper & ipsam genitricem cau-

εἶναι καλῶσι. τρία δὲ ὑδρεῖα, ἢ ἕτε πλείονα ἕτε ἤπλο-
 να, ἐπειδὴ ἡ τῆς ἀναβάσεως ἐργασία κατ' αὐτὰς τρι-
 μερῆς ὑπάρχει. ἐν μὲν ὑπὲρ τῆς Αἰγυπτίας γῆς τά-
 ξαντες· ἐπειδὴ ἐστὶ κατ' αὐτὴν ὕδαλⓄ γενηλική. ἕτερον
 δὲ, ὑπὲρ τῆ ὠκεανῶ· ἢ γὰρ ἀπὸ τῆς ὕδωρ παρα-
 γίνεται εἰς Αἴγυπτον ἐν τῷ τῆς ἀναβάσεως καιρῷ.
 τρίτον δὲ ὑπὲρ τῶν ὄμβρων, οἱ γίνονται κατὰ τὰ νότια
 τῆς Αἰθιοπίας μέση, κατὰ τὸν τῆς ἀναβάσεως τῆ
 ΝεῖλⓄ καιρόν. ὅτι δὲ γεννᾷ ἡ ΑἴγυπλⓄ τὸ ὕδωρ, δυ-
 νατόν ἐστι ἐντεῦθεν μαθεῖν. ἐν γὰρ τῷ λοιπῷ κλίμα-
 τι τῆ κόσμος, αἱ τῶν ποταμῶν πλημμῦραι ἐν τῷ χει-
 μῶνι ἀπολελῆναι, ὑπὸ τῶν συνεχῶν ὄμβρων τῆ τοῖσ-
 τε συμβαίνοσι. μόνη δὲ ἡ Αἰγυπλίω γῆ, ἐπεὶ μέ-
 ση τῆς οἰκισμένης ὑπάρχει, καθάπερ ἐν τῷ ὀφθαλ-
 μῷ ἡ λεγομένη κόρη, φέρουσ ἀγει τὴν τῆ ΝεῖλⓄ ἐαυ-
 τῇ ἀνάβασιν.

κβ'. πῶς Αἴγυπτον γράφουσιν;

Αἴγυπτον δὲ γράφουσιν, θυμιάθειον καιόμενον ζω-
 γραφῶσι, ἢ ἐπάνω καρδίαν. δηλῶντες ὅτι ὡς ἡ
 τῆ ζηλολύπε καρδία, διὰ παντὸς πυρεῖται, ἕτως ἡ
 Αἴ-

ſamque rerum ſtatus appellant. Tres porro hydrias, & nec plures nec pauciores pingunt: quod triplex juxta eorum ſententiam ſit inundationis cauſa effectrix. Unam quidem Ægyptiæ terræ adſcribunt, quæ ex ſeſe aquam producit: Alteram Oceano, ex quo inundationis tempore aqua in Ægyptum exæſtuat: Tertiam imbribus, qui per id tempus quo intumeſcit Nilus, ad auſtrinas Æthiopiæ partes contingunt. Quod autem Ægyptus ex ſeſe aquam gignat, inde facile eſt deprehendere, quod cum in cæteris orbis tractibus hyeme ſoleant exundare flumina, idque propter imbres copioſos & aſſiduos; ſola Ægyptiorum regio, quoniam totius orbis velut umbilicus eſt ac media, non ſecus ac in oculo pupilla, æſtate ſibi inundationes Nili procreat.

22. *Quomodo Ægyptum
designant?*

Ægyptum autem designantes, conflagrantem acerram pingunt, & ſuperne Cor: illud inuentes, quod quemadmodum Zelotypi cor in perpetuo æſtu ac flamma eſt; ſic Ægyptus, quia im-
mo-

Αἶγυπιϑ, ἐκ τῆς θερμότηϑ, διὰ παύλως ζωογονεῖ
τὰ ἐν αὐτῇ ἢ παρ' αὐτῇ ὑπάρχοντα.

κγ'. πῶς ἀνθρώπον μὴ ἀποδημήσαντα;

ΑΝθρώπον τῆς πατρίδϑ μὴ ἀποδημήσαντα ση-
μαίνουτες, ὀνοκέφαλον ζωγραφῶσιν· ἐπειδὴ ἔ-
τε ἀκεί τινὸς ἰστορίας, ἔτε τῶν ἐπὶ ξένης γινομένων
αἰσθάνεται.

κδ'. πῶς φυλακίτριον;

Φυλακίτριον δὲ γράφειν βεβλόμενοι, δύο κεφα-
λάς ἀνθρώπων ζωγραφῶσιν, τὴν μὲν τῷ ἄρσε-
νϑ ἔσω βλέψαν, τὴν δὲ θηλυκὴν ἔξω. ἔτω γάρ
φασιν ἔδεν τῶν δαιμονίων ἐφάψεται· ἐπειδὴ καὶ χωρεῖς
γραμμάτων, ταῖς δυσὶ κεφαλαῖς εἰαυτοὺς φυλακτη-
ριάζουσι.

κε'. πῶς ἀνθρώπον ἀπλαστον γράφουσι;

Απλαστον δὲ ἀνθρώπον γράφοντες, βάτραχον ζω-
γραφῶσιν· ἐπειδὴ ἡ τοῦτε γένεσις ἐκ τῆς τοῦ
πόταμου ἰλύϑ ἀποτελεῖται. ὅθεν καὶ ἔσθ' ὅτε ὁρᾶται

τῷ

modice calet, continenter quæ in se sunt animat ac procreat.

23. *Quomodo hominem, qui e patria peregre nunquam profectus sit?*

HOminem qui nunquam solo natali relicto peregrinatus fuerit, significantes, Onocephalum pingunt: quia nec ullam audit historiam, nec quæ apud exteris gentes fiunt, cognoscit.

24. *Quomodo tutelam ac præsidium?*

PRæsidium autem ac remedium innuere volentes, duo pingunt hominum capita, unum maris intro aspiciens, alterum foeminæ foras. Ita enim nullum dæmonem invadere posse asserunt. Sic enim & sine literis, duobus inquam capitibus sese ab omni discrimine & insidiis tuentur.

25. *Quo modo imperfectum adhuc hominem, rudemque ac informem fætum demonstrant?*

HOminem necdum omnibus in utero membris efformatum notantes, ranam pingunt: quod hæc cum ex limo fluminis procreetur, interdum

F

altera

τῷ μὲν ἑτέρῳ μέρει αὐτῷ, βατράχῳ· τῷ δὲ λοιπῷ,
γεώδει τινὶ ἐμφερέῃ· ὡς ἢ ἐκλιπὸνί τῷ πόλαμῷ,
συνεκλείπειν.

κς'. πῶς ἀνοιξίν;

Ανοιξίν δὲ φέροντες δηλῶσαι, λαγῶν ζωγρα-
φῆσι· διὰ τὸ πάντοτε τὰς ὀφθαλμοὺς ἀνεωγό-
τας ἔχειν τῷ τὸ ζῶον.

κζ' πῶς τὸ λέγειν;

Τὸ λέγειν δὲ γραφόντες, γλῶσσαν ζωγραφῆσι
ἢ ὑφαιμον ὀφθαλμόν· τὰ μὲν πρῶτα τῆς λα-
λιᾶς, τῇ γλώσση μερίζοντες, τὰ δευτερεῖα δὲ ταύ-
της, τοῖς ὀφθαλμοῖς. ἔτι γὰρ οἷτε λόγοι τελείως
τῆς ψυχῆς καθεσῆκασιν πρὸς τὰ κινήματα αὐτῆς συμ-
μεταβάλλοντες· εἴπερ ἢ ἑτέρα λαλιά παρ' Αἰγυπτίοις
ὀνομάζεται. ἑτέρως δὲ τὸ λέγειν σημαίνοντες, γλῶσ-
σαν ἢ χεῖρα ὑποκάτω γραφῆσι· τῇ μὲν γλώσση τὰ
πρῶτα τῶ λόγῳ φέρειν δεδωκότες, τῇ δὲ χειρὶ, ὡς
τὰ τῆς γλώσσης βελήματα ἀνύσῃ, τὰ δευτερεῖα.

altera quidem sui parte rana, altera terrestre quippiam videatur: adeo ut deficiente flumine, ipsa quoque deficiat.

26. *Quo modo apertum ac patens quippiam?*

Patulum autem quippiam significare volentes, leporem pingunt; quod semper apertos habeat oculos hoc animalis genus.

27. *Quomodo sermonem?*

Sermonem porro designantes, linguam pingunt, subtusque cruentum oculum: primas quidem sermonis partes linguæ, secundas vero oculis tribuentes. Sic etenim perfecte consistunt ipsius animi sermones, cum ad ejus motus sensaque accommodantur ac variantur: præsertim quum apud Ægyptios animus, alter sermo nominetur. Quin & aliter sermonem innuentes, linguam subtusque manum pingunt: linguæ quidem primas in loquendo adscribentes, manui vero, ut quæ linguæ placita exequatur, secundas partes.

κῆ. πῶς ἀφωνίαν;

ΑΦωνίαν δὲ γράφουτες, ἀριθμὸν αμέ. γράφουσιν, ὅς τριεῖς ἐστὶ χρόνος ἀριθμὸς, ἐκ τριακοσίων ἐξηκονταπέντε ἡμερῶν τῷ ἔτει ὑπέρχοντο. ἐφ' οὗ χρόνον μὴ λαλήσαν τὸ παιδίον σημειῖται ὡς παραπεποδισμένον τῇ γλώσσει.

κθ'. πῶς φωνὴν μακρόθεν;

Φωνὴν δὲ μακρόθεν βεβλόμενοι δηλώσαι, ὃ καλεῖται παρ' Αἰγυπτίοις ἔαιε, ἀέρσθ φωνὴν γράφουσι, τλίεσι βρολήν, ἧς ἐδὲν καλαφθέγει μείζον, ἢ δυναμικώτερον.

λ'. πῶς ἀρχαιογονίαν;

Αρχαιογονίαν δὲ γράφουτες, παπύεσ ζωγραφοῦσι δέσμην. διὰ τῆς δηλῆντες τὰς πρῶτας τροφάς. τροφῶν γὰρ ἐκ αὐτῶν τις εὐρο, ἢ γονῆς, ἀρχήν.

λα'. πῶς γεῦσιν;

Γεῦσιν δὲ δηλῆντες, ἀρχὴν σόμαλο ζωγραφοῦσιν.

28. *Quomodo silentium?*

AT silentium significantes, numerum 1095. pingunt, qui triennii numerus est, si ex trecentis sexaginta quinque diebus annus constituatur: intra quod tempus cum non loquatur puellus, indicatur eum, etsi perpetuo linguam habuerit, vocem tamen ac loquelam defecisse.

29. *Quomodo vocem remotam?*

VOcem remotam volentes significare, quod Ægyptiis vœ dicitur, sonitum pingunt aeris, hoc est tonitru, quo nihil quicquam majus aut vehementius resonat.

30. *Quomodo antiquam originem?*

ANtiquam originem notantes, papyri fasciculum pingunt, hoc primam indicantes educationem; cujus, sicut & genituræ, non facile quis initium invenerit.

31. *Quomodo gustum?*

Gustum innuentes, oris initium pingunt. Omnis

σιν ἐπειδὴ πᾶσα γεῦσις μέχρι ταύτης σώζεται. γεῦσι δὲ λέγω τελείαν. γεῦσιν δὲ μὴ τελείαν δηλῆντες, γλῶσσαν ἐπὶ ὀδόντων ζωγραφεῖσιν, ἐπειδὴ πᾶσα γεῦσις τέτοις τελεῖται.

λβ'. πῶς ἡδονήν;

Η Δονήν δὲ δηλῶσαι βεβλόμενοι δεκαεξ ἄριθμὸν γράφουσιν. ἀπὸ γὰρ τέτων τῶν ἐτῶν, ἀρχὴν τῆς πρὸς γυναῖκας συνουσίας ἢ πρὸς τέκνα γενέσεως, οἱ ἄνδρες ἔχουσι.

λγ'. πῶς συνουσίαν;

Συνουσίαν δὲ δηλῆντες, δύο δεκαεξ ἄριθμὸς γράφουσιν. ἐπειδὴ γὰρ τὰ τέκνα ἐξ ἡδονῶν εἶπομεν εἶναι. ἡ δὲ συνουσία, ἐκ δύο ἡδονῶν συνέστηκεν, ἐκ τε τῆς ἀνδρὸς, ἢ τῆς γυναικὸς· διὰ τῆτο τὰ ἄλλα δεκαεξ προσγράφουσι.

λδ'. πῶς ψυχὴν ἐνλαῦθα πολὺν χρόνον διατρίβουσαν;

Ψυχὴν δὲ ἐνλαῦθα πολὺν χρόνον διατρίβουσαν βεβλό-

λό-

nis enim gustus eo usque retinetur. Gustum autem perfectum intelligo. Nam ad innuendum gustum imperfectum, linguam admotam dentibus pingunt: his enim omnis absolvitur gustus.

32. *Quomodo voluptatem?*

Voluptatem demonstrare volentes, sedecim numerum pingunt: ab eo siquidem annorum numero, incipiunt viri consuetudine capi mulierum, ac procreandæ sobolis desiderio.

33. *Quomodo concubitum?*

EUndum numerum 16. geminum pingunt, ubi viri fœminæque congressum significare volunt. Cum enim liberi, ut diximus, voluptate procreentur, congressus autem duplici constet, maris inquam ac fœminæ, voluptate, propterea non immerito alia sedecim adscribunt.

34. *Quomodo animam longo hic tempore agentem?*

ANimam quæ diutissime in hac vita moram traxerit,

λόμενοι γράψαι, ἢ πλημμύραν, Φοίνικα τὸ ὄρνεον ζωγραφῶσι. ψυχὴν μὲν, ἐπειδὴ πάντων τῶν ἐν τῷ κόσμῳ πολυχρονιώτατον ὑπάρχει τῷ τῷ ζῶον. πλημμύραν δὲ, ἐπειδὴ ἡλίε ἐστὶν ὁ Φοῖνιξ σύμβολον, ἔμμηδέν ἐσι πλεῖον κατὰ τὸν κόσμον. πάντων γὰρ ἐπιβαίνει, καὶ πάντα ἐξερευνᾷ ὁ ἥλιος. εἶθ' ἔτω πολὺς - - - ὀνομασθήσεται.

λέ. πῶς τὸν χρονίως ἀπὸ ξένης ἐπιδημῶντα;

ΚΑὶ τὸν χρονίως δὲ ἀπὸ ξένης ἐπιδημῶντα δηλῶντες, πάλιν φοίνικα τὸ ὄρνεον ζωγραφῶσι. ἔτω γὰρ εἰς Αἴγυπτον, ἐπὶ ὃν χρόνον τοῦ μοιριδίου αὐτὸν καταλαμβάνει μέλλη, διὰ πέντακοντα ἔτων παραγίνεται καὶ ἀποδοῖς εἰάν φθάσῃ ἐντὸς τῆς Αἰγύπτου τὸ χρεῶν, κηδεύεται μουσικῶς καὶ ὅσα ἐπὶ τῶν ἄλλων ἱερῶν ζῶων Αἰγύπτιοι τελῶσι, ταῦτα καὶ τῷ φοίνικι ὑπάρχειν ὀφείλει. λέγεται γὰρ μάλλον τῶν ἄλλων ἀνθρώπων ἡλίῳ χαίρειν ὑπὸ Αἰγυπτίων, διὸ καὶ τὸν Νεῖλον αὐτοῖς πλημμυρεῖν, ὑπὸ τῆς θεσμότητος τε τῆς θεῆς· περὶ ἧς μικρὸν ἐμπροσθεν ὁ λόγος ἀποδοθήσεται σοι παρ' ἡμῶν.

xerit, aut etiam inundationem, commonstrare volentes, Phœnicem avem pingunt. Animam quidem, quod omnium quæ toto orbe sunt animantium, hoc maxime diuturnæ vitæ est. Inundationem vero, quod velut signum Solis fit Phœnix, quo nihil in orbe majus, cum omnia subeat, omnes scrutetur & disquirat. Atque adeo, πολὺς, hoc est, multus vocitari solet.

35. *Quomodo eum qui sero tandem e regione peregrina ad suos redeat?*

QUIN & eum innuentes, qui longo tempore peregrinatus tandem in solum natale remeet, rursus Phœnicem avem pingunt. Hæc enim in Ægyptum, cum tempus mortis instat, quingentesimo demum anno regreditur: ubi si naturæ debitum persolverit, magna solennitate ac ritu funeratur. Quæcunque enim in cæteris sacris animantibus religiose observant Ægyptii, ea & Phœnici tribui debent. fertur siquidem Sole magis apud Ægyptios gaudere, quam apud cæteras gentes: idæoque Nilum ipsis ex hujus DEI calore inundare, cujus rei paulo ante a nobis ratio reddita est.

λς'. πῶς καρδίαν γράφουσι;

Καρδίαν βεβλόμενοι γράφειν, ἴβιν ζωγραφεῖσι.
τὸ γὰρ ζῶον, Ἑρμῆ ὑκείωται, πάσης καρδίας ἢ
λογισμῶ δεσπότη, ἐπεὶ ἢ ἴβις αὐτὸ καθ' αὐτὸ τῆ
καρδία ἐστὶν ἐμφερής· περὶ ἔ λόγῳ ἐστὶ πλείςῳ
παρ' Αἰγυπτίοις φερόμενῳ.

κζ'. πῶς παιδείαν;

Παιδείαν δὲ γράφουσι, ἔρανὸν δρόσον βάλλον-
τα ζωγραφεῖσι· δηλῶντες, ὅτι ὡσπερ δρόσῳ
πίπτουσα, εἰς πάντα τὰ φυὰ χωρεῖ, ἢ τὰ μὲν φύ-
σιν ἔχοντα ἀπαλύνεσθαι, ἀπαλύνει, τὰ δὲ σκληρὰ
μένοντα ἐκ τῆς ἰδίας φύσεως, ἀδυνατεῖ τὸ αὐτὸ τοῖς
ἐτέροις ἐκτελεῖν· ἔτω ἢ ἐπὶ τῶν ἀνθρώπων, ἢ μὲν παι-
δεῖα κοινὴ καθέστηκεν, ἢ ἦν περὶ ὁ μὲν εὐφυῆς, ὡς δρό-
σον ἀρπάζει, ὁ δὲ ἀφυῆς, ἀδυνατεῖ τῷτο δεῖσθαι.

λη'. πῶς Αἰγύπτια γράμματα;

Αιγύπτια δὲ γράμματα δηλῶντες, ἢ ἰερογραμμα-
τέα, ἢ πέρας, μέλαν, ἢ κόσκινον, ἢ σχοινίον
ζω-

36. *Quo modo Cor pingunt?*

COr volentes indicare, Ibin pingunt, quod quidem animal Mercurio attributum ac dicatum est, cordis omnisque rationis præfidi & moderatori. Nam & Ibis per se ipsa magna ex parte cordi adfimilis est, de qua re plurimi apud Ægyptios agitantur sermones.

37. *Quomodo eruditionem ac doctrinam?*

Doctrinam autem indicantes, cœlum pingunt rorem fundens, innuentes, quod quemadmodum ros decidens, in omnes quidem plantas diffunditur, at eas duntaxat mollit, quæ ejus naturæ sunt ut molliri possint, cæteras vero quæ suapte natura duræ sunt, non item: sic & doctrina communiter ad omnes pertingit homines, quam quisquis felici natus est ingenio, ut rorem arripit; qui vero ingenii facultate destituitur, idem efficere non valet.

38. *Quomodo Ægyptias literas?*

CÆterum Ægyptias literas, aut sacrum scribam, aut finem innuentes, atramentum, cribrum &

ζωγραφεῖσιν. Αἰγυπτία μὲν γράμματα, διὰ τὸ τέ-
 τοις πάντα παρ' Αἰγυπτίοις τὰ γραφόμενα ἐκτελεί-
 σθαι. σχοίνῳ γὰρ γράφουσι, καὶ ἐκ ἄλλῳ τινί.
 κόσκινον δὲ, ἐπειδὴ τὸ κόσκινον πρῶτον ὑπάρχον
 σκεῦϑ ἀρλοποιίας, ἐκ σχοίνου γίνεται. δηλῶσιν ἔν
 ὅτι πᾶς ὁ ἔχων τὴν τροφήν, μαθήσεται τὰ γράμ-
 ματα. ὁ δὲ μὴ ἔχων, ἑτέρα τέχνη χρῆσθαι. ἀφ' ἧ
 καὶ ἡ παιδεία παρ' αὐτοῖς σβῶ καλεῖται. ὅπερ ἐστὶν ἐρ-
 μινευθὲν, πλήρης τροφή. ἱερογραμματέα δὲ, ἐπει-
 δὴ ζῶν καὶ θάνατον ἔτϑ διακρίνει. ἐστὶ δὲ παρὰ τοῖς
 ἱερογραμματεῦσι καὶ βίβλϑ, ἱερὰ καλεσμένη ἀμβροσία,
 δι' ἧς κρίνουσι τὸν κατακλιθέντα ἀρρώσον. πότερον ζώ-
 σιμος ἐστὶν, ἢ ἔ, τῆτο ἐκ τῆς κατακλίσεως τῆ ἀρρώ-
 σε σημειόμενοι. πέρασ δὲ, ἐπειδὴ μαθὼν γράμμα-
 τα, εἰς ὄρεμον ζωῆς εὐδίων ἐλήλυθεν, ἐκέτι πλανώμε-
 νϑ τοῖς τῆ βίβ κακοῖς.

λθ'. πῶς ἱερογραμματέα;

Ιερογραμματέα δὲ πάλιν, ἢ προφήτην, ἢ ἐνταφια-
 σὴν, ἢ σπλῆνα, ἢ ὄσφρησιν, ἢ γέλωτα, ἢ πιασ-
 μόν, ἢ ἀρχὴν, ἢ δικασὴν βεβλόμενοι γράφειν, κύνα
 ζω-

juncum pingunt. Ægyptias quidem literas, quod his omnis apud eos scriptura compleatur: junco enim & non alio quopiam scribunt. Cribrum vero appingunt, quoniam hoc cum primum sit panis conficiendi instrumentum, ex junco fit. Innuunt itaque, cuicumque victus suppetit, eum literarum studiis animum adjuncturum: cui vero non suppetit, aliis vacaturum artibus. Unde & apud eos eruditio Sbo vocatur, quod nomen si interpreteris, plenum alimentum sonat. Sacrum autem scribam, quoniam hic vitam mortemque dignoscit. Nam est apud sacros scribas liber, sacram ambrem appellant, cujus ope judicium de ægroto decumbente ferunt, sit vitalis, nec ne, id ex ægri decubitu signis quibusdam perspicientes. Finem denique, quoniam qui literas didicit, ad tranquillum vitæ portum pervenit, non jam vitæ incommodis oberrans aut fluctuans.

39. *Quomodo sacrum
scribam?*

Rursum sacrum scribam, aut vatem, aut vespilonem, aut splenem, aut odoratum, aut risum, aut sternutationem, aut magistratum, aut judicem

ζωγραφῆσιν. ἱερογραμματέα μὲν, ἐπειδήπερ τὸν
 βεβλόμενον ἱερογραμματέα τέλειον γίνεσθαι, χρη-
 πολλὰ μελετᾶν, ὑλακτεῖν τε συνεχῶς ἢ ἀπηγεῖω-
 σθαι, μηδενὶ προσχαριζόμενον, ὥσπερ οἱ κύνες. προ-
 φήτην δὲ, ἐπειδὴ ὁ κύων ἀτενίζει παρὰ τὰ ἄλλα τῶν
 ζώων εἰς τὰ ἄλλα θεῶν εἶδωλα, καθάπερ προφήτης.
 ἐλάφιασθην δὲ τῶν ἰερῶν, ἐπειδὴ ἢ ἔτ' ἢ γυμνά ἢ
 ἀνατελημένα θεωρεῖ τὰ ὑπ' αὐτῆ κηδεύόμενα εἶδω-
 λα. σπλήναι δὲ, ἐπειδὴ τῆτο τὸ ζῶον μόνον παρὰ τὰ
 ἕτερα, ἐλαφρότερον ἔχει, εἴτε θάνατ' αὐτῶ, εἴτε
 μανία περιπέσοι, ἀπὸ τῆ σπληνὸς γίνεσθαι. ἢ οἱ θε-
 ραπεύουτες δὲ τὸ ζῶον τῆτο ἐν ταῖς κηδεύμασι, ἐπειδὴ
 μέλλωσι τελευτᾶν, ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον σπληνικοὶ γί-
 νοῦνται. ὄσφραϊνόμενοι γὰρ τῆς τῆ ἀναλεμνομένης κυ-
 νὸς ἀποφορᾶς, πάσχωσιν ὑπὸ τῆς. ὄσφρησιν δὲ ἢ
 γέλωτα ἢ πλάγμον, ἐπειδὴ οἱ τέλειοι σπληνικοὶ, ἔτε
 ὄσφραϊνεσθαι, ἔτε γελαῖν, ἔτε μὴν πλάγνεσθαι δύ-
 νανται.

μ'. Τίνι τρόπῳ δηλοῦσιν ἀρχὴν, ἢ δικαστὴν;

Αρχὴν δὲ, ἢ δικαστὴν ἐπὶ ἀν γράφωσι, προσιθέασιν

τῶ

volentes signare , canem pingunt. Sacrum quidem scribam : quoniam quicumque voluerit , ut par est , & absolutissime hoc fungi munere , eum oportet multa meditari , assidueque omnibus canum more allatrare , & ferum esse , nullique gratificari. Vatem autem , quod canis præter cætera animantia fixis in deorum simulacra , non secus ac vates consuevere , intentisque prospiciat oculis. Sacrorum vero pollinctorem , quod & hic nuda & resecta , quibus iusta facit , simulcra contempletur. Splenem , quoniam hunc inter cætera animalia canis levissimum habet : & sive ei mors sive rabies acciderit , ex splene id contingit. Enimvero & qui ejus funus procurant , ubi morituri sunt , magna ex parte splenetici fiunt. Siquidem gravi illo halitu & vapore qui ex inciso dissectoque cane provenit , inficiuntur. Odoratum porro , risum ac sternutamentum : quoniam qui absolute splenetici sunt , nec odorari possunt , nec ridere , neque etiam sternutare.

40. *Quonam modo magistratum in-
nuunt aut judicem?*

Magistratum vero aut judicem cum designant ,
ap-

τῷ κυνὶ ἢ βασιλικὴν σολήν παρακειμένην, σχῆμα
 γυμνόν· διότι ὡσπερ ὁ κύων, καθάπερ προεῖπον, εἰς
 τὰ τῶν θεῶν εἰδῶλα ὄξυωπεῖ, ἔτῳ ἢ ὁ ἀρχων δι-
 καστῆς ὢν ἐν τοῖς παλαιότεροις χρόνοις, γυμνὸν ἐθεώ-
 ρει τὸν βασιλέα· διὸ ἢ ἐπὶ τῆς προσπεριποιῆσι τὴν
 βασιλικὴν σολήν.

μα'. πῶς σημαίνεσι πασοφόρον;

Πασοφόρον δὲ σημαίνουτες, φύλακα οἰκίας ζω-
 γραφεῖσι, διὰ τὸ ὑπὸ τῆς φυλάττεσθαι τὸ
 ἱερόν.

μβ'. πῶς ἐμφαίνεσιν ὠροσκόπον;

Ωροσκόπον δὲ δηλοῦτες, ἀνθρώπον τὰς ὥρας ἐσθί-
 οῦσα ζωγραφεῖσιν· ἔχ' ὅτι τὰς ὥρας ἐσθίει ὁ
 ἀνθρώπος, ἔ' γὰρ δυνάμιον, ἀλλ' ἐπειδὴ αἱ τροφαὶ
 τοῖς ἀνθρώποις ἀπὸ τῶν ὠρῶν πορίζονται.

μγ'. πῶς δηλοῦσιν ἀγνείαν;

Αγνείαν δὲ γεράφουτες, πῦρ ἢ ὕδωρ ζωγραφεῖ-
 σιν· ἐπεὶ διὰ τῶν τῶν σοικείων, πᾶς καθα-
 ρός

appingunt cani & regiam vestem, nudæ figuræ appositam; propterea quod ut canis, quemadmodum supra dixi, in deorum simulacra acutissimis intuetur oculis: sic & magistratus, qui & iudex erat, vetustioribus temporibus nudum regem spectabat. Ac propterea regiam cani prætextam adiungunt.

41. *Quomodo significant eum qui sacrum pallium gestat?*

Significantes eum qui sacrum gestat pallium, domus custodem pingunt, quod ab eo sacrum custodiatur.

42. *Quomodo eum qui horarum rationem observat, exprimunt?*

Horarum inspectorem demonstrantes, hominem pingunt horis vescentem; non quod horas homo comedat (id enim haud quaquam fieri potest) sed quod hominibus cibi stasis horis parentur & apponantur.

43. *Quomodo puritatem innuunt?*

Puritatem notantes, ignem & aquam pingunt, quod his elementis omnis lustratio fiat, atque

μὸς ἐκλελείται.

μδ'. πῶς ἀνίπλιναί ἀθέμιλον, ἢ ἢ
μῦσϙ;

Α Θέμιλον δὲ δηλεῖτες, ἢ ἢ μῦσϙ, ἰχθυὸν ζωγραφῶσι, διὰ τὸ τὴν τέτων βρωσιν μισεῖσθαι ἢ μεμιᾶσθαι ἐν τοῖς ἱεροῖς. κενοποιὸν γὰρ ἰχθυὸς πᾶς, ἢ ἀλληλοφάγον.

μέ'. πῶς γράφουσι τόμα;

Σ Τόμα δὲ γράφουτες, ὄφιν ζωγραφῶσιν· ἐπεὶ δὲ ὁ ὄφιν ἔδενι ἐτέρω τῶν μελῶν ἰσχύει, εἰ μὴ τῷ σώματι μόνον.

μς'. πῶς ἀνδρεῖον μετὰ σωφροσύνης;

Α Νδρεῖον δὲ μετὰ σωφροσύνης δηλεῖτες, ταῦρον ὑγιᾶ φύσιν ἔχοντα ζωγραφῶσι. θερμαντικώτατον γὰρ ὑπάρχει τὸ ζῶον κατὰ μόριον· ὥστε ἅπασι εἰς τὴν θήλειαν φύσιν καθεῖς τὸ ἑαυτῆ, ἢ δίχα πάσης κινήσεως, σπερμολοεῖ. εἰ δὲ πότε διαμάρτη τῆς φύσεως, ἢ εἰς ἕτερον τόπον τῆ σώματι τῆς βοὸς ἐρείση

que expiatio.

44. *Quemadmodum latenter rem nefandam atque abominandam indicant?*

Nefarium autem innuentes, aut etiam abominationem, piscem pingunt, quod horum esum, qui in sacris versantur, abhorreant atque execrentur. Est enim ejus naturæ piscis omnis, ut quæ offenderit exhauriat, inque suum ipse genus sæviat.

45. *Quomodo os pingunt?*

OS significantes, serpentem pingunt, quoniam serpens nullo alio membro valet, nisi ore.

46. *Quomodo fortem simul & temperantem?*

Fortitudinem cum temperantia conjunctam innuentes, taurum integra corporis constitutione præditum pingunt. Calidissimum enim est huic animali membrum, ita ut semel eo in foeminæ vulvam immisso, vel absque ullo motu semen effu-
tiam. Quod si quando a vulva vaccæ aberrans, in aliam corporis partem membrum intenderit,

ρείση τὸ αἰδοῖον, τὸ ἰνικαῦτα τῆ ὑπερβαλλέση ἐπι-
 νία τίρωσκει τὴν θήλειαν. ἀλλὰ ἕ σώφρων ἐσὶ, διὰ
 τὸ μηδέποτε τῷ θήλειῳ ἐπιβαίνειν μετὰ τὴν σύλ-
 ληψιν.

μζ'. πῶς ἀκοὴν;

Α Κοὴν δὲ γράφοντες, ταύρου ὡτίον ζωγραφῶσιν.
 ἐπειδὴ γὰρ ἡ θήλεια ὀργῶσα πρὸς σύλληψιν
 ἦ, ὀργῶ δὲ οὐ πλείον ἢ ἐφ' ὥρας τρεῖς, τότε μυκᾶται
 μέγιστον. ἐν αἷς μὴ παραγινόμενα τῷ ταύρῳ, συμ-
 μύει τὴν φύσιν, μέχρι τῆς ἐτέρας συνόδου. ὃ δὴ σπα-
 νίως γίνεσθαι. ἀκῆ γὰρ ὁ ταῦρος ἀπὸ πολλῶ διασή-
 ματι. συνιῖς τὸ ὀργᾶν, διὰ δρόμον παραγίνεσθαι
 ἐν τῇ συνουσίᾳ, τοῦτο μόνον παρὰ τὰ ἕτερα τῶν ζώ-
 ων ποιῶν.

μη'. πῶς αἰδοῖον ἀνδρὸς πολυγόνου;

Α ἰδοῖον δὲ ἀνδρὸς πολυγόνου δηλεῖται, τράγον ζω-
 γραφῶσιν, ἐκέτι δὲ ταῦρον. ἐπειδὴ ἔτι μὲν
 μέγιστος ἐπιαύσι γενῆται, ἔ βιβάζει. τράγος δὲ
 ἐβδομαῖ μετὰ τὴν γένεσιν γενόμενον, ὀχεύει, ἀ-

tum ejus immodica intentione vaccam vulnerat. Quin & temperans est : quippe cum nunquam post conceptum vaccam ineat.

47. *Quomodo auditum ?*

Auditum autem demonstrantes, tauri auriculam pingunt. Ubi enim concipiendi desiderio exardet ac stimulatur vacca (exardet autem non amplius quam per tres horas) tunc vehementer mugit: quo tempore nisi taurus accesserit, ad alium usque congressum vas genitale claudit : quod sane raro accidit. Audit enim protinus vel ex longissimo intervallo taurus, cumque eam intelligat venere excitari, mox accurrit: id quod soli huic ex omnibus animantibus, in congressu peculiare est.

48. *Quomodo penem fœcundi & semine abundantis hominis ?*

AT vero penem fœcundi hominis monstrantes, non jam taurum, sed hircum pingunt. Ille enim antequam annum attigerit, coire non solet: hic septem statim post ortum diebus congregitur,

γονον μὲν ἢ ἀσπορον ἀποκρινόμενον σπέρμα, βιβάζει δὲ ὁμως πρῶτον τῶν ἄλλων ζώων.

μθ'. πῶς δηλοῦσιν ἀκαθαρσίαν;

Α Καθαρσίαν δὲ γράφοιτες, ὄρουγα ζωγραφεῖσιν. ἐπειδὴ ἐπ' ἀναλολὴν ἐρχομένης τῆς σελήνης, ἀτενίζων εἰς τὴν θεὸν, κραυγὴν ποιῆται, ἐκ εὐλογῶν αὐτὴν, ἔδὲ εὐφημῶν· σημεῖον δὲ τέττε ἐναργέσαλον. τοῖς γὰρ ἐμπροσθίοις αὐτῆ σκέλεσιν ἀνορούσων τὴν γῆν, ζωγραφεῖ ἑαυτῆ τὰς κόρας, ὡσπερ εἰ ἀθανατῶν ἢ μὴ βεβλόμενον ἰδεῖν τὴν τῆς θεῆς ἀναλολὴν. τὰ δ' αὐτὰ ποιεῖ ἢ ἐπὶ τῆ ἡλίου θεῆς ἄστρα ἀναλολῆς. διόπερ οἱ ἀρχαῖοι βασιλεῖς, τῆ ὠροσκόπε σημαίνοντι αὐτοῖς τὴν ἀναλολὴν, ἐπικαθίσταντες τέτω τῷ ζώῳ, διὰ μέσθ αὐτῆ, ὡς τινων γνωμόνων, τὴν τῆς ἀναλολῆς ἀκρίβειαν ἐγνώριζον. διὸ ἢ οἱ ἱερεῖς τέτο μόνον τῶν πτηνῶν, ἀσφραγίσον ἐσθίεσιν· ἐπειδὴ ἀνιδικίαν τιὰ πρὸς τὴν θεὸν ἔχον φαίνεται. ἢ γὰρ κατὰ τὴν ἐρημίαν, ἔάν λάβηται ὑδραγωγῆ τόπε, πῖον τοῖς χεῖλεσιν ἀναλαεάσσει, ἢ μιγνύει τῷ ὕδαλι τὴν ὕλην,

τοῖς

infœcundum quidem & genituræ minime accommodum semen excernens. Prius tamen ac celerius cæteris animantibus coit.

49. *Quomodo innuunt immunditiam?*

Porro impurum scelestumque notantes animum, Orygem pingunt, quoniam ad ortum accedente Luna, intentis in deam oculis prospiciens, vociferatur, non ei bene dicens, nec faulta acclamatione gratulationeve prosequens. Cujus rei argumentum est apertissimum, quod anterioribus cruribus terram effodiens, suas ipsius pupillas humi velut pingens defigit, quasi indignabunda, invitaque deæ ortum aspiciens. Idem quoque in exortu dei Solis inquam efficit. Quapropter antiqui reges, cum sibi ortum nunciaret horarum observator, huic insidentes animali, per medium ipsum velut Gnomones quosdam, ortus rationem ac tempus accurate certoque cognoscebant: unde & sacerdotes solam hanc inter volucres non signatam comedunt, quod similitatem quandam cum dea exercere videatur. Etenim quemcunque in deserto locum aquis scatentem nactus fuerit, posteaquam biberit, labris turbat, lutumque aquæ commis-

τοῖς δὲ ποσὶν εἰς αὐτὸ ἐπιπέμπει κόνιν, πρὸς τὸ μηδε-
νὶ ἐτέρῳ ζῳῷ, τῆτο πότιμον ὑπάρξαι. ἔτω πονηρὰ ἢ
ἀπεχθὴς ἢ τῆ ὄρουγⓄ ἐνομίσθη φύσις. ἐδὲ γὰρ ἐδὲ
τῆτο καθῆκον ἐργάζεσθαι, τῆς θεῆ αὐτῆς πάντα γεννώ-
σης ἢ ἀυξανέσης ὅσα κατὰ τὸν κόσμον ἐστὶ χρήσιμα.

ν'. πῶς ἀφανισμόν;

Αφανισμόν δὲ δηλοῦντες, μῦν ζωγραφεῖσιν, ἐπει-
δὴ πάντα ἐσθίον, μιαίνει ἢ ἀχευσοῖ. τῶ αὐτῶ
δὲ σημείῳ χερῶνλαῖ ἢ κρείσιν θέλοντες γράψαι. πολ-
λῶν γὰρ ἢ διαφόρων ἀξίων κειμένων, ὁ μῦς τὸν κα-
θαρώτατον αὐτῶν ἐκλεξάμενⓄ ἐσθίει. διὸ ἢ τῶν ἀε-
τοκόπων κρείσις ἐν τοῖς μυσὶ γίνεσθαι.

να'. πῶς ἰταμότῆλα;

Ιταμότῆλα δὲ δηλοῦντες, μῦαν ζωγραφεῖσιν, ἥτις
συνεχῶς ἐκβαλλομένη, ἐδὲν ἥτιον παραγίνεται.

νβ'. πῶς γνῶσιν ζωγραφεῖσι;

Γνῶσιν δὲ γράφοντες, μύρημκα ζωγραφεῖσιν. ὁ
γὰρ ἀν ἀσφαλῶς κεύψῃ ἀνθρώπⓄ, ἐτⓄ γι-
νώ-

miscet, ac pedibus in eam pulverem conjicit: idque, ut nulli alii animanti aqua sit ad potum idonea. Adeo prava ac infesta putatur Orygis natura. Nam ne hoc quidem officium deæ præstat, quum ipsa omnia, quæ toto orbe sunt utilia, gignat, augeat, ac vegetet.

50. *Quomodo subversionem ac interitum?*

INteritum significantes, murem pingunt. Hic enim omnia corrodens inquinat, & inutilia facit. Eodem vero & signo utuntur, ut judicium designent. Multis siquidem variisque apposis panibus, mus purissimum atque optimum delectu habito rodit. Propterea & pistorum judicium ex muribus sumitur.

51. *Quomodo impudentiam?*

IMpudentiam notantes, muscam pingunt: quod hæc etsi crebrius abacta, nihilominus accedat.

52. *Quomodo cognitionem pingunt?*

Cognitionem pingentes, formicam pingunt. Si quid enim homo tuto occultarit, hæc cog-

νώσκει· ἔ μόνον δὲ, ἀλλὰ καὶ ὅτι, παρὰ τὰ ἕτερα
τῶν ζῶων, εἰς χειμῶνα ποριζόμενῳ ἐαυτῷ τροφᾶς,
ἔ διαμαρξάνει τῆ τόπῃ, ἀλλ' ἀπλαιοῖς εἰς αὐτὸν
παραγίνεσθαι.

νγ'. πῶς ὑὸν ζωγραφῶσιν;

ΥἸὸν δὲ βεβλόμενοι γράψαι, χιναλώπεκα ζωγρα-
φῶσι. τῆτο γὰρ τὸ ζῶον φιλολεκνώτατον ὑπάρχει.
καὶ γὰρ διώκηται ποτε εἰς τὸ συλληφθῆναι σὺν τοῖς
τέκνοις, ὅτε πατὴρ καὶ ἡ μήτηρ αὐτῷ ἀνθαιρέτως δι-
δάσιν ἐαυτὰς τοῖς κνηγοῖς, ὅπως τὰ τέκνα διασωθῆ-
δι ἢνπερ αἰτίαν τοῖς Αἰγυπλίοις ἔδοξε σεβάξιν τὸ
ζῶον.

νδ'. πῶς ἀνευ;

Πελεκᾶνα δὲ γράφουσι, ἀνευ τὴ ἡδὴ καὶ ἀφρονα
σημαίνουσιν. ἐπειδὴ δυνάμενῳ ἐν τοῖς ὑψηλο-
τέροις τόποις καλιλίθεσθαι τὰ ἐαυτῷ ὡς, ὥσπερ καὶ
τὰ λοιπὰ τῶν πελειῶν, τῆτο ἔ ποιεῖ· ἀλλὰ γὰρ καὶ
ἀνορεύξας γῆν, ἐκεῖ κατατίθει τὰ γεννώμενα. ὅπερ
ἐπιγνόντες ἀνθρώποι, τῷ τόπῳ βοὸς ἀφόδευμα ξηρὸν
πε-

noscit. Nec hoc solum nomine, sed & quod præter cætera animantia sibi in hyemem cibos congerens, non aberrat a loco ubi condidit, sed absque ullo errore ad ipsum pervenit.

53. *Quomodo filium pingunt?*

Filium volentes significare, vulpanferem pingunt. Hoc enim animal maxime amans est liberorum. Si quando enim ipsum venator simul cum parvulis persequatur, eo usque ut capiatur, & pater & mater ultro se venatoribus dedunt, ut serventur parvuli. Quam ob causam Ægyptiis placuit in hujus rei significationem hoc assumere animal.

54. *Quomodo amentem?*

Pelicanum autem pingentes, amentem simul ac imprudentem significant. Cum enim cæterarum volucrum more possit in locis editioribus ova reponere, id non facit: quin potius defossa terra, illic pullos collocat. Quod ubi deprehenderit homines, locum illum arido bovis stercore circumlinunt,

περιλιθάσιν, ᾧ ἢ πῦρ ὑποβάλλασιν. θεασάμεν⊕ δὲ ὁ
 πελεκάν τὸν καπνὸν, τοῖς ἰδίοις πτεροῖς βελόμεν⊕ ἀ-
 ποσβέσαι τὸ πῦρ, ἐκ τῶν ἐναυλίων κατὰ τὴν κίνησιν ἐξ-
 ἀπλεῖ αὐτοῦ· ὑφ' ἧ κατακαϊόμεν⊕ τὰ ἑαυτῆ πτερά,
 εὐσυλληπτότερον⊕ τοῖς κυνηγοῖς γίνεται. δι' ἣν αἰτίαν
 ἐκ ἐνομίσθη ἐσθίειν τοὺς ἱερέας αὐτὸν, ἐπειδὴ ἀπαξα-
 πλῶς ὑπὲρ τέκνων ποιεῖται τὸν ἀγῶνα. Αἰγυπτίων
 δὲ οἱ λοιποὶ ἐσθίσι, λέγοντες, ὅτι μὴ κατὰ νέη τὴν
 μάχην, ὥσπερ οἱ χιναλώπτεκες, ἀλλὰ κατὰ εὐνοίαν
 ὁ πελεκάν ποιεῖται.

νέ. πῶς εὐχαρισίαν δηλᾷσι;

ΕΥχαρισίαν γράφοντες, κικέφαν ζωγραφῆσι·
 διότι τῆτο μόνον τῶν ἀλόγων ζώων ἐπειδὴν ὑπὸ
 τῶν γονέων ἐκτραφῆ, γηράσασιν αὐτοῖς τὴν αὐτὴν
 ἀνταποδίδωσι χάριν. ἐν ᾧ γὰρ ὑπ' αὐτῶν ἐξεγράφη
 τόπων, νεοσσιὰν αὐλοῖς ποιήσας, τίλλει αὐτῶν τὰ πτε-
 ρά, τροφὰς τε χορηγεῖ, μέχρῃς ἧ πτεροφυήσαιντες οἱ
 γονεῖς, βοηθεῖν ἑαυτοῖς δυνηθῶσιν. ὅθεν ἢ τῶν θείων
 σκήπτρων κικέφα προλίμησίς ἐστι.

cui & ignem subjiciunt. Pelicanus autem conspecto fumo, dum pennis suis ignem vult extinguere, e contrario earum agitatione accendit. Quo cum conflagrent ejus alæ, facile ab aucupibus capitur. Quam ob causam non consentaneum existimarunt eo vesci sacerdotes, cum omnino pro liberis in discrimen sese conjiciat. Multi tamen ex Ægyptiis, eo vescuntur, ut qui eum dicant non judicio ac prudentia quadam, ut vulpanferes, sed benevolentia duntaxat & mira in sobolem pietate certamen hoc suscipere.

55. *Quomodo gratum indicant
animum?*

GRatum indicantes animum, Cucupham pingunt, propterea quod solum hoc ex mutis animantibus, posteaquam ab ipsis educatum fuerit, iisdem senio confectis parem refert gratiam. Quo enim loco ab ipsis nutrita est, eodem nidum ipsis extruit, pennis eorum evulsis, cibumque subministrat, donec renatis plumis parentes sibi ipsi opem ferre queant. Unde & divinorum sceptrorum Cucupha insigne atque ornamentum apud eos esse solet.

νς'. πῶς ἀδικον, ἢ ἀχάρισον;

Α Δικον δὲ ἢ ἀχάρισον, ἰπποπόλαμυ ὄνυχας δύο, κάτω βλέποντας, γράφουσιν. ἔτθ γὰρ ἐν ἡλικίᾳ γενόμενθ, πειράζει τὸν πατέρα, πότερόν ποτε ἰσχύει μαχόμενθ πρὸς αὐτόν. ἢ εἰ μὲν ὁ πατὴρ ἐκχωρήσῃ, τόπον αὐτῷ μερίσας, ἔτθ πρὸς τὴν ἐαυτῆ μητέρα ἐπίγαμον ἤκει, ἢ εἰ τῆτον ζῆν. εἰ δὲ μὴ ἐπιτρέψῃεν αὐτῷ ποιήσασθαι πρὸς τὴν μητέρα γάμον, ἀναιρεῖ αὐτὸν, ἀνδρειότερθ ἢ ἀκμαιότερθ ὑπάρχων. εἰς δὲ τὸ κατώτατον μέρθ ὄνυχας δύο ἰπποπόλαμυ, ὅπως οἱ ἄνθρωποι τῆτο ὀρεῶντες, ἢ τὸν περὶ αὐτῆ λόγον ἐπιγινώσκοντες, προθυμότεροι εἰς εὐεργεσίαν ὑπάρχωσι.

νζ'. πῶς ἀχάρισον πρὸς τῆς ἐαυτῆ
εὐεργέτας;

Α Χάρισον ἢ μάχιμον τοῖς ἐαυτῆ εὐεργέταις σημαίνοντες, περιτετραὴν ζωγραφεῖσιν. ὁ γὰρ ἄρσιν ἰσχυρότερθ γενόμενθ, διώκει τὸν ἐαυτῆ πατέρα ἀπὸ τῆς μητρὸς, ἢ ἔτως αὐτῆ πρὸς γάμον μίσγε-

ται.

56. *Quomodo injustum & ingratum?*

Injustum vero atque ingratum, geminos equi fluviatilis unguis deorsum vergentes pingunt. Hic enim cum ad ætatis florem pervenerit, cum patre pugnans periculum facit, an præpolleat. Et si quidem pater cesserit, locum ei assignans, ipse cum sua ipsius matre connubium contrahit, & eum finit vivere. Quod si non permittat pater eum matri jungi, ipsum, cum fortior sit ac robustior, interimit. Cæterum ideo geminos ejus unguis deorsum maxime inflexos pingunt, ut qui hoc vident homines, hujusque causam intelligunt, ad beneficentiam procliviores sint.

57. *Quomodo ingratum in bene de se meritos?*

Ingratum ac infestum iis a quibus beneficio affectus est significantes, columbam pingunt. Mas enim ubi robustior evaserit, ex consortio matris patrem expellit, itaque ei connubio jungitur.

ται . καθαρόν δὲ τὸ τὸ ζῶον ὑπάρχειν δοκεῖ· ἐπειδὴ ἔσης λοιμώδους κατὰσείας, ἢ παντὸς ἐμψύχου τε ἢ ἀψύχου νοσηδῶς διαλίθμενα, τὰς ἐσθίουλας τοῦτο μόνον, ἔ μεταλαμβάνει τῆς τοιαύτης κακίας. διόπερ καὶ ἐκεῖνον τὸν καιρὸν, ἔδὲν ἕτερον τῷ βασιλεῖ ἐν τροφῆς μέρει παραλίθεται, εἰ μὴ μόνον περιγερά. τὸ δὲ αὐτὸ ἢ τοῖς ἐν ἀγνείαις ἔσι, διὰ τὸ ὑπηρεῖσθαι τοῖς θεοῖς. ἰσορεῖται δὲ, ὅτι ἔ χολὴν ἔχει τῆτο τὸ ζῶον.

νῆ. πῶς τὸ ἀδύνατον γενέσθαι;

Α Δύνατον δὲ γενέσθαι σημαίνουτες, πόδας ἀνθρώπου ἐν ὕδατι περιπατῶντας ζωγραφῶσιν· ἢ ἢ ἄλλως βεβλόμενοι τὸ αὐτὸ σημαίνειν, ἀκέφαλον ἀνθρώπου περιπατῶντα ζωγραφῶσιν. ἀδύνατα δὲ ἀμφοτέρω ὑπάρχοντα, εὐλόγως εἰς τοῦτο παρελιθήφασιν.

νθ. πῶς βασιλέα κάκισον;

Β Ασιλέα δὲ κάκισον δηλῶντες, ὄφιν ζωγραφῶσιν κοσμοειδῶς ἐσχηματισμένον, ἔ τὴν ἔραν ἐν τῷ

tur. Purum autem hoc animal esse videtur. Si-
quidem cum aëris constitutio pestilens est, omnia-
que tam animata, quam inanimata, ea afficiuntur,
quotquot hoc vescuntur animali, soli ab hac lue
immunes servantur. Ideoque eo tempore regi in
cibo sumendo nihil aliud præter columbas apponi-
tur, idemque iis, qui quod Diis ministrant puri
castique permanent. Traditur & hoc animal felle
carere.

58. *Quomodo id quod fieri non
potest?*

Quod fieri nequeat, pedes hominis in aqua ob-
ambulantes pingunt. Atque aliter idem fig-
nificare volentes, hominem absque capite gradien-
tem pingunt: quorum utrumque cum ex eorum
numero sit, quæ fieri non possint, merito ad hoc
innuendum sumta sunt.

59. *Quomodo regem pessimum?*

Regem autem pessimum significantes, anguem
pingunt in orbis figuram, cujus caudam ori
K admo-

τῷ ζόμαλι ποιῶσι τὸ δὲ ὄνομα τῆ βασιλέως ἐν μέσῳ
 τῷ εἰλίγμαλι γράφουσιν, ἀνιπτόμενοι γράφειν, τὴν
 βασιλέα τῆ κόσμου κρατεῖν. τὸ δὲ ὄνομα τῆ ὄφειως
 παρ' Αἰγυπτίοις ἐστὶ μεισί.

ξ'. πῶς βασιλέα φύλακα;

Ετέρως δὲ βασιλέα φύλακα δηλῶντες, τὸν μὲν
 ὄφιν ἐγρηγορότα ζωγραφῶσιν. ἀντὶ δὲ τῆ ὀνό-
 μαλι τῆ βασιλέως, φύλακα ζωγραφῶσιν. ἔτ'
 γὰρ φύλαξ ἐστὶ τῆ παντὸς κόσμου. ἢ ἐκάστοτε τὸν
 βασιλέα, ἐπεγρηγόρον εἶναι.

ξά. πῶς μνηύουσι κοσμοκράτορα;

Πάλιν δὲ τὸν βασιλέα κοσμοκράτορα νομιζόν-
 τες ἢ μνηύοντες, αὐτὸν μὲν ὄφιν ζωγραφῶ-
 σὶν ἐν μέσῳ δὲ αὐτῆ, οἶκον μέγαν δεικνύουσι εὐ-
 λόγως. ὁ γὰρ βασιλεὺς οἶκος, παρ' αὐτῆ - -
 ἐν τῷ κόσμῳ.

ξβ'. πῶς λαὸν πειθήνιον βασιλεῖ;

Λαὸν πρὸς βασιλέα πειθήνιον δηλῶντες, μέλι-
 σαν ζωγραφῶσι. ἢ γὰρ μόνον τῶν ἄλλων
 ζώων,

admovent, nomen vero regis in media revolutione scribunt, obscure innuentes se regem pingere orbi imperitantem. Porro angui apud Ægyptios nomen est Meifi.

60. *Quomodo regem custodem?*

ALiter quoque regem custodem signantes, anguem quidem vigilantem pingunt, sed pro regis nomine custodem adnectunt. Hic enim totius orbis custos est. Itaque regem assidue vigilantem esse oportere.

61. *Quomodo mundi notant dominum?*

Rursus regem orbis moderatorem existimantes, & indicantes, ipsum quidem anguem pingunt, sed in ejus medio magnam domum effingunt ac repræsentant: nec sane absque ratione. Regia enim domus quæ ab eo regitur in mundo est.

62. *Quomodo populum regi morigerum?*

Populum principalibus jussis obsequentem innuentes, apem pingunt. Solæ enim hæ ex omni ani-

ζώων, βασιλέα ἔχει, ᾧ τὸ λοιπὸν τῶν μελισσῶν ἔπεται πλῆθος, καθὸ ἢ οἱ ἀνθρώποι πείθονται βασιλεῖ. αἰνίττονται δὲ ἐκ τῆς τῆ μέλιτος - - - ἐκ τῆς τῆ κέντρας τῆ ζώου δυνάμεως - - - κρησπὸν ἅμα ἢ εὐτόνον εἶναι πρὸς - ἢ διοίκησιν.

ξγ'. πῶς βασιλέα μέγας κόσμος κρατῆντα;

Βασιλέα δὲ ἔ τῆ παντὸς κόσμος κρατῆντα, μέγας δὲ, βεβλόμενοι σημήναι, ἡμίτομον ὄφιν ζωγραφῆσι δηλῶντες τὸν μὲν βασιλέα διὰ τῆ ζώου ἡμίτομον δὲ, ὅτι ἔ τῆ παντὸς κόσμος.

ξδ'. πῶς παντοκράτορα;

Παντοκράτορα δὲ ἐκ τῆς τῆ ζώου τελειώσεως σημαίνουσι, πάλιν τὸν ὀλόκληρον ὄφιν ζωγραφουῦντες. οὕτω παρ' αὐτοῖς τοῦ παντὸς κόσμος τὸ διῆκον ἐσὶ πνεῦμα.

ξε'. πῶς γναφέα;

Γναφέα δὲ δηλοῦντες, δύο πόδας ἀνθρώπου ἐν ὕδατι ζωγραφουῦσι. τοῦτο δὲ, ἀπὸ τῆς τῆ ἔρμου ὁμοί-

mantium genere regem habent , quem reliqua apum multitudo sequatur, cuique, non secus ac vulgus regi, obtemperet. Innuunt autem obscure , tum ex mellis insigni utilitate , tum ex vi quam in aculeo habet hoc animal , utilem simul ac potentem esse ad res gerendas regem.

63. *Quomodo regem parti orbis imperantem ?*

Regem autem non toti orbi , sed parti duntaxat imperantem volentes significare , anguem dimidiatum pingunt: regem quidem per ipsum animal; non toti vero orbi imperantem , ex eo quod dimidiatus fit, designantes.

64. *Quomodo late rerum potentem ?*

Omnia autem moderatorem ex ejusdem animalis perfectione significant , rursus integrum pingentes anguem. Sic & apud eos spiritus est, qui per universum orbem permeat.

65. *Quomodo fullonem ?*

Fullonem indicantes , geminos hominis pedes in aqua pingunt: id quod ex Mercurii simili-

ὁμοιότητῃ⊗ δηλοῦσι.

ξς'. πῶς μῆνα;

ΜΗνα δὲ γράφουτες, σελήνης σχῆμα, καθὸ ἢ πρόκειται, ἔχον εἴκοσι ἢ ὀκτῶ ἡμέρας ἡμερινὰς μόνας, ἐξ εἰκοσίησσάρων ὡρῶν τῆς ἡμέρας ὑπαρχούσης ζωγραφουσι, καθ' ἃς ἢ ἀνατέλλεται αἱ δὲ λοιπαῖς δύο, ἐν δύσει ἐσὶ.

ξζ'. πῶς ἀρπαγα, ἢ πολύγονον,
ἢ μαινόμενον;

ΑΡπαγα δὲ, ἢ πολύγονον, ἢ μαινόμενον βεβλόμενοι σημεῖναι, κροκόδειλον ζωγραφῶσι, διὰ τὸ, πολύγονον ἢ πολύτεκνον ὑπάσχειν ἢ μαινόμενον. ἐπὰν γὰρ ἀρπάσαι τι βεβλόμεν⊗ ἀπολύχη, θυμῶθεις, καθ' αὐτῆ μαίνεται.

ξη'. πῶς ἀνατολὴν;

ΑΝατολὴν δὲ λέγουτες, δύο ὀφθαλμοὺς κροκοδείλων ζωγραφῶσιν. ἐπειδήπερ παλῶς σώματ⊗
ζῶε

tudine indicant.

66. *Quomodo mensem?*

Mensem autem exprimentes, Lunæ figuram eodem qui supra expositus est habitu, pingunt: complectentem octo & viginti dies æquinoctiales duntaxat, die ex viginti quatuor horis constituto, quibus & exoritur in nostro apparens hemisphærio: reliquis vero duobus in occasu est.

67. *Quomodo rapacem, fecundam,
aut furentem?*

Cæterum, rapacem, fœcundum, aut insanum volentes innuere, Crocodilum pingunt: quod fœcundum maxime sit hoc animal, multosque liberos procreet, insuper & crebro in furorem agatur. Ubi enim ab expetita præda exciderit, indignabundus in se ipse furit.

68. *Quomodo ortum?*

Ortum ostendentes, geminos Crocodili oculos pingunt: quoniam oculi huic animali veluti

ζῶα οἱ ὀφθαλμοὶ ἐκ τῆ βυβῆ ἀναφαίνονται.

ξζ'. πῶς δύσιν;

ΔΥσιν δὲ λέγουσιν, κροκόδειλον κεκυφῶτα ζω-
γραφεῖσι. αὐτότοκον γὰρ καὶ κατωφερές τὸ
ζῷον.

ό. πως σκιάζει σκότῳ;

ΣΚότῳ δὲ λέγοντες, κροκοδείλιον εἶναι ζωγρα-
φεῖσιν· ἐπειδὴ ἐκ ἄλλως εἰς ἀφανισμόν ἢ
ἀπώλειαν φέρει ὁ κροκόδειλος ἔάν λάβηται ζῶα,
εἰ μὴ τῆ εἰρή τῆ ἐαυτῆ διαπληκτίσας ἀτοπον πα-
ρασκευάσει. ἐν τῷ γὰρ τῷ μέρει ἢ τῆ κροκοδεί-
λιου ἰσχύς ἢ ἀνδρεία ὑπάρχει. ἰκανῶν δὲ ἢ ἄλλων
ὑπαρχόντων σημείων, ἐν τῆ τῶν κροκοδείλων φύ-
σει, αὐτάρεκα τὰ δόξαίλα ἐν τῷ πρώτῳ συγγράμ-
ματι εἰπεῖν.

τέλῳ ἔ πρώτῃ βιβλίῃ.



ex imo corpore emergunt.

69. *Quomodo occasum?*

AT occasum signantes, Crocodilum inflexum ac cernuum pingunt. Ad partum enim facile, & ad Venerem maxime proclive est hoc animal.

70. *Quomodo tenebras adumbrant?*

Porro tenebras significantes, Crocodili caudam pingunt. Neque enim aliter ad exitium & interneccionem perducit Crocodilus quodcunque apprehenderit animal, nisi cauda prius cæsum, invalidum reddiderit. Namque in hac corporis parte præcipua est Crocodili vis ac robur. Cæterum cum quamplurima alia in Crocodilorum natura signa comperiantur, hæc quæ in primum librum conferre visum est, nunc satis erunt.

Finis prioris libri.



ΩΡΑΠΟΛΛΩΝΟΣ

Ν Ε Ι Λ Ω Ο Υ

ΤΗΣ ΤΩΝ ΠΑΡ' ΑΙΓΥΠΤΙΟΙΣ ΙΕΡΟΓΛΥΦΙΚΩΝ
ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΡΜΗΝΕΙΑΣ, ΒΙΒΛΙΟΝ
ΔΕΥΤΕΡΟΝ.

Δια δὲ τῆς δευτέρας πραγματείας, περὶ τῶν
λοιπῶν τὸν λόγον ὑγιῆ σοι παραστήσομαι· ἃ
δὲ ἢ ἐξ ἄλλων ἀνιγγείων, ἢ ἐξ ἑσθια τινὰ ἐξη-
γησιν, ἀναγκαίως ὑπέταξα.

α. Τί ἀτέρα γράφοιες δηλῶσιν;

Αστὴς παρ' Αἰγυπτίους γραφόμενον, ποτὲ μὲν
θεὸν σημαίνει, ποτὲ δὲ δείλην, ποτὲ δὲ νύκ-
τα, ποτὲ δὲ χρόνον, ποτὲ δὲ ψυχὴν ἀνθρώπου
ἀρρῆνον.

β. Τί ἀτέ νεοσσόν;

Καὶ ἀτέ νεοσσόν, ἀρρῆνογόνον ἢ κυκλωπιδόν ση-
μαίνει, ἢ σπέρμα ἀνθρώπου.

γ. Τί

HORAPOLLINIS NILIACI,

DE SACRARUM APUD ÆGYPTIOS IN-
SCULPTARUM LITERARUM
INTERPRETATIONE,
LIBER SECUNDUS.

Secundo autem volumine reliquorum tibi veram
idoneamque in medium afferam rationem: quæ
& cum ab aliis autoribus nequaquam sint exposita,
necessario subjungenda censui.

1. *Quid stellam pingentes, innuunt?*

DEpieta Ægyptiis stella nunc deum significat,
nunc crepusculum, nunc noctem, nunc ve-
ro tempus, interdum etiam hominis masculi ani-
mam.

2. *Quid aquilæ pullum?*

ET aquilæ pullus masculum, & orbiculatum
quippiam vel semen hominis connotat.

γ'. Τί δύο πόδας συνηγμένως ἢ βεβηκότας ;

ΔΥο πόδες συνηγμένοι ἢ βεβηκότες, δρόμον ἡλίως τὸν ἐν ταῖς χειμερίαις τροπαίαις σημαίνουσι.

δ'. Τί ἀνθρώπου καρδίαν φάρυγγ[Ⓞ] ἠρτημένην ;

ΑΝθρώπου καρδία φάρυγγ[Ⓞ] ἠρτημένη, ἀγαθὸ ἀνθρώπου σῶμα σημαίνει.

ε'. πῶς πολέμου σῶμα ;

ΠΟλέμου σῶμα δηλοῦσιν ἀνθρώπου χεῖρες ζωγραφόμεναι, ἡ μὲν ὄπλον κρατῶσα, ἡ δὲ τόξον.

ς'. Τί δάκτυλον ;

ΑΝθρώπου σῶμαχον δηλοῖ δάκτυλ[Ⓞ].

ζ'. Τί αἰδοῖον χειρὶ κρατέμενον ;

Αἰδοῖον χειρὶ κρατέμενον, σωφροσύνην δηλοῖ ἀνθρώπου.

ἢ. πῶς

3. *Quid geminos pedes junctos ac stantes?*

Gemini pedes simul compacti ac firmati, Solis cursum cum in solstitio est hyberno, significant.

4. *Quid hominis cor faucibus appensum?*

Hominis cor faucibus appensum, boni viri os designat.

5. *Quomodo belli aciem, ac frontem exercitus ad prælium instructi?*

Belli aciem indicant hominis depictæ manus, hæc quidem scutum, illa vero arcum tenens.

6. *Quid digitum?*

Hominis stomachum demonstrat digitus.

7. *Quid pudendum manu compressum?*

Penis manu cohibitus ac tectus, continentiam hominis innuit.

ή. πῶς νόσον δηλῶσιν;

ΑΝΘη δὲ ἀνεμώνης, νόσον ἀνθρώπου σημαίνει.

θ'. πῶς ὄσφυν ἀνθρώπου;

ΟΣφύν, ἢ εἰσὶν ἀνθρώπου βεβρόμενοι ζωγραφεῖν, τὸ νωτιαῖον ὄσουν γράφομεν. τινὲς γὰρ λέγουσι τὸ σπέρμα ἐκείθεν φέρεσθαι.

ι. πῶς διαμονὴν ἢ ἀσφάλειαν σημαίνουσιν;

ΟΡτυγϞ ὄσέον ζωγραφόμενον, διαμονὴν καὶ ἀσφάλειαν σημαίνει· διότι δυσπαθὲς ἐστὶ τὸ τῷ ζῷ ὄσέον.

ια'. πῶς ὁμόνοιαν;

ΑΝθρώποι δύο δεξιόμενοι, ὁμόνοιαν δηλῶσιν.

ιβ'. πῶς ὄχλον;

ΑΝθρώπου καθωπλισμένου, ἢ τοξέων, ὄχλον σημαίνει.

ιγ'.

8. *Quomodo morbum significant?*

Flores autem Anemones, morbum hominis significant.

9. *Quomodo lumbum hominis?*

Lumbum, aut statum constitutionemque hominis volentes notare, os spinæ dorsi pingimus. Sunt enim qui dicant, hinc semen defluere.

10. *Quomodo permanens aliquid & tutum significant?*

Coturnicis os pictum, stabile ac tutum quippiam indicat, quod difficile hujus animalis os afficiatur ac patiatur quicquam.

11. *Quomodo concordiam?*

Duo homines, magistratus ornati insignibus, concordiam innuunt.

12. *Quomodo turbam ac tumultum?*

Armatus homo sagittasque jaculans, tumultum significat.

ιγ'. πῶς ἀναμέτρησιν;

ΑΝθρώπος δάκτυλος, ἀναμέτρησιν σημαίνει.

ιδ'. πῶς γυναῖκα ἔγγυον;

ΓΥναῖκα ἔγγυον βεβλόμενοι δηλῶσαι, ἡλίε κύν-
κλον σὺν ἀσέρι μετὰ ἡλίε δίσκου, δίχα τε-
τμημένε, σημαίνουσιν.

ιε'. πῶς ἄνεμον;

ΤΗΝ ἀνατολὴν ἰέραξ ἐπὶ μετεώρε θεῶν, ἀνέ-
μωε σημαίνει. ἐτι καὶ ἄλλωε, ἰέραξ διατεταμέ-
νῳ τὰε πτέρυγασ ἐν ἀέρι, οἷον πτέρυγασ ἔχων,
ἄνεμον σημαίνει.

ισ'. πῶε πῦρ;

ΚΑπνὸε εἰε ἔσανὸν ἀναβαίνων, πῦε δηλοῖ.

ιζ'. πῶε ἔργον;

ΒΟὸε ἀρρένῳ κέρεε γεραφόμενον, ἔργον σημαίνει.

ιη'.

13. *Quomodo dimensionem?*

HOminis digitus dimensionem notat.

14. *Quomodo desponsatam mulierem?*

DEsponsatam mulierem volentes ostendere, solis circulum, simul cum stella & ipso disco solis bipartito pingunt.

15. *Quomodo ventum?*

Accipiter ortum versus in sublime tendens, ventos ostendit. Item & aliter: Accipiter expansas in aëre alas habens, ventum, qui alas quasdam habere videtur, significat.

16. *Quomodo ignem?*

Fumus in cœlum ascendens, ignem indicat.

17. *Quomodo opus?*

MAsculi bovis animantis cornu pictum, opus notat.

ιή. πῶς ποιινήν;

Βοὸς δὲ θηλείας κέρας γραφόμενον, ποιινήν σημαίνει.

ιθ'. πῶς ἀνοσιότηα;

Πρόσημὴ σὺν μαχαίρα γραφομένη ἀνοσιότηα δηλοῖ.

κ'. πῶς ὄραν;

Ιπποπόδαμι γραφόμενον ὄραν δηλοῖ.

κα'. πῶς πολυχρόνιον;

Ελαφοκατ' ἐνιαυτὸν βλασάνει τὰ κέρατα ζωγραφισμένη δὲ, πολυχρόνιον σημαίνει.

κβ'. πῶς ἀποσεροφήν;

Λυκοκύων ἀπεσεραμμένον, ἀποσεροφήν δηλοῖ.

κγ'. πῶς μέλλον ἔργον;

Ακοή ζωγραφισμένη, μέλλον ἔργον σημαίνει.

κδ'.

18. *Quomodo pœnam?*

AT fœminæ cornu depictum, ultionem ostendit.

19. *Quomodo impietatem?*

IMago umbilico tenus cum gladio depicta, impietatem innuit.

20. *Quomodo horam?*

HIppopotamus depictus horam significat.

21. *Quomodo longævum ac diuturnum?*

CErvis quotannis cornua renascuntur. Hic depictus longissimam vitam significat.

22. *Quomodo aversionem?*

LUpus aut canis averfus, aversionem monstrat.

23. *Quomodo futurum opus?*

AUris picta, futurum opus significat.

κδ'. πῶς Φονέα, ἢ αἷμα κροκοδείλου;

Σ Φήξ ἀεροπειλής, ἦτοι αἷμα κροκοδείλου βλαπτικόν, ἢ φόνον σημαίνει.

κε'. πῶς θάνατον;

Ν Υκλικόραξ θάνατον σημαίνει. ἀφνω γὰρ ἐπέρχειται τοῖς νεοσσοῖς τῶν κορωνῶν κατὰ τὰς νύκτας, ὡς ὁ θάνατος ἀφνω ἐπέρχειται.

κς'. πῶς ἔρωτα;

Π Αγίς ἔρωτα ὡς θήραν θανατ --- τερόν, ἀερα σημαίνει. --- ὄν, ὑόν.

κζ'. πῶς παλαιότατον;

Λ Ογοιὴ φύλλα, ἢ βιβλίον ἐσφραγισμένον, παλαιότατον δηλοῖ.

κη'. πῶς πολιορκίαν;

Κ Λιμαξ, πολιορκίαν, διὰ τὸ ἀνώμαλον.

κθ'.

24. *Quomodo percussorem aut sanguinem Crocodili?*

Vespa per aërem volans, aut Crocodili noxium sanguinem, aut cædem designat.

25. *Quomodo mortem?*

Nucticorax mortem significat: quemadmodum enim hic derepente pullos cornicum noctu, sic & mors homines nec opinato invadit atque opprimit.

26. *Quomodo amorem?*

LAqueus amorem, ut feram quandam, ala aërem significat.

27. *Quomodo vetustissimum?*

Sermones & folia, aut signatus liber, vetustissimum indicant.

28. *Quomodo obsidionem?*

Scala obsidionem, quod inæqualis sit atque acclivis.

κθ'. πῶς ἀπειρον, ἢ Μᾶσαν, ἢ μοῖραν;

Γράμματα ἑπτὰ, ἐν δυσὶ δακτύλοις περιεχόμενα
Μᾶσαν, ἢ ἀπειρον, ἢ μοῖραν σημαίνει.

λ'. Τί σημαίνει γραμμὴ, ἐπικεκαμ-
μένη ἑτέρα;

Γραμμὴ ὀρθὴ μία, ἅμα γραμμῇ ἐπικεκαμμέ-
νῃ ἢ δέκα, γραμμὰς ἐπιπέδους σημαίνουσι.

λα'. Τί δηλοῦσι χελιδόνα γραφούλας;

Τὴν ὀλοσχερῆ σημαίνειν βεβλόμενοι κλῆσιν γονι-
κὴν καλαλειφθεῖσαν τοῖς ἕσσι, χελιδόνα ζω-
γραφῶσιν. ἐκείνη γὰρ κυλίζει ἑαυτὴν εἰς πηλόν, ἢ
κλίζει τοῖς νεοττοῖς φωλεὸν μέλλουσα τεθναίνει.

λβ'. Τί μέλαιναν περιπερᾶν;

Γυναῖκα χήραν ἐπιμείναςαν ἄχει θανάτου θέλον-
τες σημεῖναι, περιπερᾶν μέλαιναν ζωγραφῶσιν. αὐ-
τὴ γὰρ ἐ συμμίγνυται ἑτέρῳ ἀνδρὶ, ἕως ἔχρησέη.
λγ'.

29. *Quomodo inexpertum, Musam, aut fatum?*

Literæ septem, duobus inclusæ digitis, Musam, inexpertum aut fatum significant.

30. *Quid linea significat super alteram inflexa?*

Recta linea simul cum altera superne inflexa, decem planas lineas indicat.

31. *Quid innuunt, hirundinem pingentes?*

Omnes parentum opes filiis relictas volentes innuere, hirundinem pingunt. Illa enim jam morti proxima, luto seipsam volutat, & pullis latebras comparat.

32. *Quid nigram columbam?*

Mulierem viduam, quæ ad mortem usque in eo permanserit vitæ statu, volentes significare, nigram pingunt columbam. Hæc enim quamdiu vidua est, alteri viro non miscetur.

λγ'. Τί ἰχνεύμονα;

ΑΝθρώπον ἀσθενῆ, ἢ μὴ δυναθέντα ἐαυτῷ βοηθῆσαι δι' ἐαυτῆ, ἀλλὰ διὰ τῆς ἄλλων ἐπιμερίας, φέροντες δηλῶσαι, ἰχνεύμονα ζωγραφῶσιν. ἐκείνη γὰρ ὅταν ἴδῃ ὄφιν, ἔμπροσθεν ἐπιλήθει αὐτῷ, ἀλλὰ βοῆ τῆς ἄλλης ἐπικαλεσμένη, τότε ἐναντιοῦται τῷ ὄφει.

λδ'. Τί δηλῶσιν ὀβρίγανον ἱερογλυφῶντες;

Λεῖψον μυρμηκῶν βεβρόμενοι σημεῖναι, ὀβρίγανον ἱερογλυφῶσιν. αὕτη γὰρ ποιεῖ λείπειν τοὺς μυρμηκας, ἀποτιθεμένη ἐν τόπῳ, ὅποθεν ἐξέρχονται.

λέ'. Τί σκορπίον, ἢ κροκόδειλον;

ΑΝθρώπον ἐχθρὸν, ἐτέρῳ ἴσῳ ἐναντιούμενον σημεῖναι φέροντες, σκορπίον ἢ κροκόδειλον ζωγραφῶσιν. ἐκάτερον γὰρ ἀναιρεῖ. εἰ δὲ ἐναντίον ἢ ἀναιρετικὸν τῶ ἐτέρῳ σημαίνῃσι, κροκόδειλον ζωγραφῶσιν, ἢ σκορπίον. ἀλλ' εἰ μὲν ὀξέως ἀναιρῶντα, κροκό-

κό-

33. *Quid Ichneumonem?*

Hominem invalidum, & qui sibi per se ipse opem ferre nequeat, sed aliorum se tueatur auxilio, volentes monstrare, ichneumonem pingunt. Hic enim conspecto serpente non protinus in eum irruit, sed vocatis prius clamore aliis, tum demum ei resistit.

34. *Quid notant, origanum in sacris insculptentes?*

Formicarum absentiam ac discessum volentes significare, origanum inter sacras sculpturas pingunt. Hæc siquidem eo in loco condita, unde formicæ prodeunt, eas fugat.

35. *Quid Scorpionum & Crocodilum?*

Inimicum cum pari conredientem inimico, indicare volentes, Scorpionum & Crocodilum pingunt: uterque enim alteri mutuam affert exitium. Sin vero victorem alterum, quique inimicum sustulerit innuant, aut Crocodilum pingunt, aut Scorpionum: si celeriter quidem sustulerit, Croco-
N
di-

κόδειλον ζωγραφῆσιν· εἰ δὲ βραδέως ἀναιρεῖν ἴα, σκουπίον, διὰ τὸ δυσκίνητον.

λς'. Τί γαλῆν;

ΓΥναῖκα ἀνδρὸς ἔργα πράττεσαν βεβλόμενοι ση-
μῆναι, γαλῆν ζωγραφῆσιν. αὕτη γὰρ ἀρρεν-
αἰδοῖον ἔχει, ὡς ὀσάριον.

λζ'. Τί χοῖρον;

ΟΤε βέλουται ἀνθρωπον ἐξώλη σημῆναι, χοῖρον
ζωγραφῆσι, διὰ τὸ τὴν φύσιν τῆ χοίρου τοι-
αύτην εἶναι.

λη'. πῶς θυμὸν ἀμέλεον;

ΕΙ δὲ θυμὸν ἀμέλεον, ὡς τε ἢ ἐκ τέττε πυρέτλειν
τὸν θυμέμενον, λέοντα γράφουσιν, ἐκσοῖζοντά
τὰς ἰδίαις σκύμναις. ἢ λέοντα μὲν, διὰ τὸν θυμὸν·
τὰς σκύμνας δὲ ἐκσοῖζομέναις, ἐπειδὴ τὰ ὅσα τῶν
σκύμνων κοπιόμενα, πῦρ ἐκβάλλει.

λθ'.

dilum: si lente, Scorpium, ob ejus difficilem tardumque motum,

36. *Quid mustelam?*

VBi mulierem quæ viri præstat opera, volunt exprimere, mustelam pingunt: quod hæc maris pudendum habeat velut officulum.

37. *Quid porcum?*

Volentes perniciosum & pestiferum hominem monstrare, porcum pingunt: quod ejusmodi sit porci natura.

38. *Quomodo immodicam iram?*

Quod si immoderatam iracundiam, ex qua qui ea est commotus, febrim contraxerit, Leonem pingunt proprios catulos cauda flagellantem. Leonem quidem, ob iracundiam; catulos vero cauda cæcos, quod catulorum ossa, si inter se collidantur, ignem emittunt.

λθ'. πῶς γέροῖλα μωσικόν;

Γέροῖλα μωσικόν βελόμενοι σημήναι, κύκνον ζω-
γραφεῖσιν. ἔτϙ γὰρ ἰδύτατον μέλϙ ἀδει
γηράσκων.

μ'. πῶς ἀνδρα δηλῶσι συγινόμενον τῆ
ἐαυτῆ γυναικί;

Ανδρα συγινόμενον τῆ γυναικί αὐτῆ κατὰ
μίξιμ βελόμενοι σημήναι, δύο κορώνας γερά-
φωσιν. αὐται γὰρ συμμίγνυνται ἀλλήλαις, ὡς
μίγνυται ἀνθρώπϙ κατὰ φύσιν.

μά. τί δηλῶσι κἀνθαρον τυφλὸν γεράφοντες;

Ανδρα δὲ ὑπὸ ἡλιακῆς ἀκτῖνϙ πυρέξαῖλα κὶ
ἐντεῦθεν ἀποθανόντα βελόμενοι σημήναι,
κἀνθαρον τυφλὸν γεράφωσιν. ἔτϙ γὰρ ὑπὸ τῆ
ἡλῖα τυφλόμενϙ ἀποθνήσκει.

μβ'. τί δηλῶσιν ἡμίονον γεράφοντες;

Γυναῖκα δὲ σεῖραν βελόμενοι σημήναι, ἡμίονον
γερά-

39. *Quomodo senem Musicum?*

Senem musicum volentes commonstrare, Cynnum pingunt: quod hic senescens suavissimum edat concentum.

40. *Quomodo virum innuunt cum sua ipsius uxore congregientem?*

Virum qui cum uxore sua consuetudinem veneream habeat, innuere si velint, geminas cornices pingunt: quod hæ eodem secum invicem modo naturaliter coëant, quo homines.

41. *Quid significant cæcum scarabæum pingentes?*

Hominem qui ex solaribus radiis contracta febri perierit, notantes; cæcum pingunt Scarabæum, ut qui splendore Solis excœcatus inte-reat.

42. *Quid mulam?*

Sterilem volentes indicare mulierem, mulam
N 3 pin-

γράφουσιν. αὐτὴ γὰρ διὰ τῆτο σείρα ἐσι, διὰ τὸ
μὴ ἔχειν τὴν μήτραν ἐπ' εὐθείας.

μγ'. πῶς δηλῶσι γυναῖκα γεννήσασαν
θῆλα βρέφη;

ΓΥναῖκα γεννήσασαν θῆλα βρέφη πρώτως,
βελόμενοι σημῆναι, ταῦρον ἐπὶ τὰ ἀριστε-
ρὰ νεύοντα ζωγραφῶσιν· εἰ δὲ ἄρρενα, πάλιν ταῦ-
ρον ἐπὶ τὰ δεξιά νεύοντα ζωγραφῶσιν. ἐκεῖνθ
γὰρ ἀπο τῆς ὀχείας καταβαίνων, εἰ μὲν ἐπὶ τὰ
ἀριστερὰ κατέλθοι, θῆλυ γεννᾶται· εἰ δὲ ἐπὶ τὰ
δεξιά κατέλθοι ἀπὸ τῆς ὀχείας, ἄρρεν τίκεται.

μδ. πῶς δηλῶσι σφῆκας;

ΣΦῆκας βελόμενοι σημῆναι, νεκρὸν ἵππον ζω-
γραφῶσιν. ἐκ γὰρ τῆτο ἀποθανόνθ, πολ-
λοὶ γίνονται σφῆκες.

μέ. πῶς δηλῶσι γυναῖκα ἐκτιτρώσκασαν;

ΓΥναῖκα ἐκτιτρώσκασαν βελόμενοι σημῆναι,
ἵππον πατῶσαν λύκον ζωγραφῶσιν. εἰ μόνον
γὰρ

pingunt. Hæc namque eo sterilis est, quod matricem rectam non habet.

43. *Quomodo mulierem, quæ pueros foemineos pepererit?*

Mulierem foeminas primum infantes enixam significantes, taurum sinistrorsum spectantem pingunt: Mares vero, rursus taurum dextrorsum. Is enim ex congressu discedens, si ad lævam conversus fuerit, genitam esse foeminam indicat, si ad dexteram, marem.

44. *Quomodo vespas?*

Vespas designantes, cadaver equi pingunt. Ex eo enim multæ procreantur vespæ.

45. *Quomodo mulierem abortientem?*

Aabortientem mulierem significantes, equam quæ lupum conculcet, pingunt. Non solum enim

γὰρ πατοῦσα τὸν λύκον ἐκτιτρώσκει ἢ ἵππῳ,
ἀλλὰ ἢ τὸ ἴχνῳ εἰάν πατήσῃ τῷ λύκῳ, παρα-
χρηῖμα ἐκτιτρώσκει.

μς'. πῶς ἀνθρώπον ἰατρεύουσα ἑαυτὸν
ἀπὸ χρεσμῶ;

ΑΝθρώπον ἀπὸ χρεσμῶ ἰατρεύοντα ἑαυτὸν βε-
λόμενοι σημήναι, φάσσαν κρατῆσαν φύλ-
λον δάφνης ζωγραφῆσιν. ἐκείνη γὰρ ὅτε ἀρρώσῃ,
φύλλον ἐπιλίθῃσι δάφνης εἰς τὴν νοσσιὰν ἑαυτῆς ἢ
ὕγιαίνει.

μζ'. πῶς κώνωπας πολλές;

Κώνωπας πολλές ἐπιφοιτῶντας βελόμενοι ζω-
γραφήσαι, σκώληκας γράφουσιν. ἐκ τέτων
γὰρ γεννῶνται οἱ κώνωπες.

μη'. πῶς ἀνδρα μὴ ἔχοντα χολήν, ἀλλ'
ἀφ' ἑτέρου δεχόμενον;

Ανδρα μὴ ἔχοντα χολήν αὐτοφυῶς, ἀλλ'
ἀφ' ἑτέρου δεχόμενον γράφοντες, περισερὰν
ζω-

enim si lupum calcarit, abortum facit equa, sed
& si lupi calcarit vestigium, abortit protinus.

46. *Quomodo hominem, qui sese re-
sponso ab oraculo accepto
sanarit?*

HOminem, qui se ipse ex oraculo, pristinae sa-
nitati restituerit, volentes innuere, palumbum
pingunt lauri folium tenentem. Hic enim ubi mor-
bo laborat, lauri folium in nidum suum inferens,
convalescit.

47. *Quomodo culicum copiam?*


EXcrescentem & adventantem culicum copiam
exprimere cupientes, vermes pingunt. Siqui-
dem ex his gignuntur culices.

48. *Quomodo hominem, qui cum ex se biliosus
non sit, ab altero tamen bile com-
moveatur?*

HOminem qui suapte natura bile careat, sed
eam ab altero suscipiat, notantes; columbam
O pin-

ζωγραφῶσιν, ἔχουσαν τὰ ὀπίσθια ὀρθά. ἐν ἐκεί-
νοῖς γὰρ τὴν χολὴν ἔχει.

μβ'. πῶς ἀνθρώπον ἀσφαλῶς οἰκῆντα
πόλιν;

ΑΝθρώπον ἀσφαλῶς οἰκῆντα πόλιν σημεῖναι βε-
λόμενοι, ἀεὶ ὄν λίθον βασιάζοντα ζωγραφῶ-
σιν. ἐκεῖν  γὰρ ἀπὸ θαλάσσης, ἢ ἀπὸ τῆς γῆς λί-
θον ἐπαίρει, καὶ τίθησιν εἰς τὴν ἰδίαν νοσσιὰν, διὰ τὸ
ἀσφαλῶς μένειν.

ν'. πῶς ἀνθρώπον ἀσθενῶς ἔχοντα, καὶ ὑφ'
ἐτέροις καταδιωκόμενον;

ΑΝθρώπον ἀσθενῶς ἔχοντα, καὶ καταδιωκόμενον
ὑπὸ ἰσχυροτέρου βελόμενοι σημεῖναι, ὡτίδα καὶ
ἵππον ζωγραφῶσιν. αὕτη γὰρ ἵππαι, ὅταν ἴδῃ
ἵππον.

να'. πῶς ἀνθρώπον δηλοῦσι προσφεύγοντα τῷ
ιδίῳ πάτρωνι καὶ μὴ βοηθέμενον;

ΑΝθρώπον προσφεύγοντα τῷ ιδίῳ πάτρωνι, καὶ μὴ
βο-

pingunt dorso erecto: illic enim bilem habet.

49. *Quomodo hominem, qui tuto urbem incolat ?*

UT hominem significant, qui tuto urbem habitat, aquilam pingunt, quæ lapidem gestet. Hæc enim e mari vel terra sublatum lapidem in suum infert nidum, quo tutior sit ac firmior.

50. *Quomodo inferiorem debilioremque hominem, quem alius persequatur ?*

Debiliorem hominem, quem validior ac potentior infectetur, volentes designare, otidem & equum pingunt. Hæc enim equo conspecto protinus avolat.

51. *Quomodo eum, qui ad proprium patronum confugiens, nullum tamen ab eo sentit auxilium ?*

Hominem qui ad proprium patronum confugiat,

βοηθέμενον, θέλοντες δηλώσαι, σραθόν ἢ γλαῦκα
ζωγραφεῖσιν. ἔτ' γὰρ θηρευόμεν' , πρὸς τὴν
γλαῦκα τρέχει, ἢ πρὸς αὐτῇ ὦν πιέζειται.

νβ'. πῶς ἀνθρωπον δηλεῖσιν ἀσθενῆ ἢ
προπετευόμενον;

ΑΝθρωπον ἀσθενῆ ἢ προπετευόμενον βελόμενοι
σημῆναι, νυκλειίδα ζωγραφεῖσιν. ἐκείνη γὰρ μὴ
ἔχουσα πέρα ἰπταίαι.

νγ'. πῶς γυναῖκα θηλάζουσαν, ἢ καλῶς
ἀνατρέφεουσαν;

ΓΥναῖκα θηλάζουσαν, ἢ καλῶς ἀνατρέφεουσαν
βελόμενοι ζωγραφεῖσιν, νυκλειίδα πάλιν ἔχου-
σαν ὀδόντας ἢ μαστὸς ζωγραφεῖσιν. αὕτη γὰρ μόνη
τῶν ἄλλων πτηνῶν, ὀδόντας καὶ μαστοὺς ἔχει.

νδ'. πῶς ἀνθρωπον κηλέμενον ὀρχήσει;

ΑΝθρωπον δι' ὀρχήσεως ἢ αὐλητικῆς κηλέμενον
βελόμενοι σημεῖναι, τρυγόνα ζωγραφεῖσιν.
αὕτη γὰρ ὑπὸ αὐλῆ ἢ ὀρχήσεως ἀλίσκεται.

nec ejus sublevetur auxilio, monstrare cupientes, passerem & noctuam pingunt. Hic enim dum aucupum venatione petitur, ad noctuam accurrit, a qua mox opprimitur.

52. *Quomodo hominem, qui cum viribus non valeat, temere tamen aliquid suscipit, ac audacius gerit?*

IMbecillum hominem, lascivientem tamen, & audacius aliquid molientem, cum monstrare voluerint, vespertilionem pingunt. Hæc enim etsi alas non habeat, volare tamen conatur.

53. *Quomodo lactantem mulierem, optimeque nutrientem?*

Mulierem lactantem ac bene nutrientem ubi pictura exprimere volebant, vespertilionem rursus pingebant. Sola enim inter omnes volucres, hæc dentes ac mammas habet.

54. *Quomodo hominem, qui tripudio capiatur ac demulceatur?*

Hominem saltatione tibiærumque cantu gaudentem notantes, turturem pingunt. Hæc siquidem tibia ac saltatione capitur.

14. πῶς ἄνθρωπον μουσικόν;

ΑΝθρωπον δὲ μουσικόν, ἢ τελεσὴν βεβλόμενοι ση-
μῆναι, τέτιγα ζωγραφῶσιν. ἔτθ γὰρ διὰ
τῆ σόμαλθ εἰ λαλεῖ, ἀλλὰ διὰ τῆς ῥάχεως
φθεγγόμενθ, καλὸν μέλθ αἰεῖδει.

15. πῶς βασιλέα ἰδιάζοντα, καὶ μὴ ἐλεῖν-
τα ἐν τοῖς πλάισμασι;

Βασιλέα ἰδιάζοντα, ἢ μὴ ἐλεῖντα ἐν τοῖς πλάισμα-
σι βεβλόμενοι σημῆναι, αἰετὸν ζωγραφῶσιν. ἔ-
τθ γὰρ ἐν τοῖς ἐρήμοις τόποις ἔχει τὴν νεοσσιάν,
ἢ ὑψηλότερθ πάντων τῶν πέλειων ἰπλάται.

16. πῶς ἀποκαλάσασιν πολυχρόνιον;

Αποκαλάσασιν δὲ πολυχρόνιον βεβλόμενοι σημῆ-
ναι, φοῖνικα τὸ ὄρεον ζωγραφῶσιν. ἐκεῖνθ
γὰρ ὅτε γεννᾶται, ἀποκαλάσασις γίνεσθαι πραγμά-
των. γεννᾶται δὲ τοιῶτῳ τρόπῳ· ὅταν μέλλῃ τελευ-
τᾶν ὁ φοῖνιξ, ῥήσσει ἐαυτὸν ἐπὶ τὴν γῆν, ἢ ὀπὴν ἐκ
τῆ ῥήματθ λαμβάνει, ἢ ἐκ τῆ ἰχώρθ τῆ κα-
τάρ-

55. *Quomodo sacris initiatum
hominem?*

REbus sacris ceremoniisque additum significantes, cicadam pingunt. Hæc enim non ore, sed dorso resonans, pulcherrimum edit dulcissimumque concentum.

56. *Quomodo seorsum agentem regem,
nec subditorum lapsibus ve-
niam dantem?*

REgem qui solitudine gaudeat, quique errata non condonet, si velint significare, aquilam pingunt. Hæc enim desertis in locis nidum sibi construit, sublimiusque cæteris volatilibus volat.

57. *Quomodo diurnam rerum
instaurationem?*

INstaurationem autem diurnam, & quæ post multa fiat secula, volentes indicare, Phœnicem avem pingunt. Hic enim dum nascitur, rerum vicissitudo fit & innovatio. Gignitur autem hunc in modum: jamjam moriturus Phœnix in terram sese summo impetu projicit, unde & vulnus accipit. Ex
sanie

ταρρέοντι δια τῆς ὀπῆς ἀλλ' γεννᾶται· ἔτος τε
 ἅμα τῷ πλεροφυῆσαι, σὺν τῷ πάξει πορεύεται εἰς
 τὴν Ἡλίε Πόλιν τὴν ἐν Αἰγύπτῳ, καὶ παραγεγόμενον
 ἐκεῖ, ἅμα τῇ ἡλίε ἀναλοῦσθαι, ἐκεῖσε τελευτᾷ· καὶ μετὰ
 τὸν θάνατον τῆ πατρὸς, ὁ νεοσσὸς πάλιν ἐπὶ τὴν ἰδίαν
 πατρίδα ἀπεισιν· οἱ δὲ ἱερεῖς τῆς Αἰγύπτου τῆτον
 τὸν ἀποθανόντα Φοίνικα θάπτουσι.

νῆ. πῶς φιλοπάτορα;

Φιλοπάτορα βελλόμενοι σημεῖναι ἀνθρώπον, πε-
 λαργὸν ζωγραφῶσιν· ὑπὸ γὰρ τῶν γεννησάντων
 ἐκτραφεῖς, ἐχρηρίζεται τῶν ἰδίων πατέρων, ἀλλὰ
 παραμένει αὐτοῖς ἄχρις ἐσχάτου γήραος, θεραπείαν
 αὐτοῖς ἀπονέμων.

νθ'. πῶς γυναῖκα μισῶσαν τὸν ἑαυτῆς
 ἄνδρα;

Γυναῖκα μισῶσαν τὸν ἴδιον ἄνδρα, καὶ ἐπιβλεύου-
 σαν αὐτῷ εἰς θάνατον, μόνον δὲ διὰ μίξιν κο-
 λακεύεσσαν αὐτὸν, βελλόμενοι σημεῖναι ἔχιν ζωγραφ-
 ῶσιν· αὕτη γὰρ ὅταν συγγίνῃ τῷ ἄρρεσι, εἶμα

ſanie vero vulneris deſfluente, alius gignitur, qui ſimul ac pennæ ei natæ ſunt, cum patre Helio-
polim, quæ in Aegypto eſt, proficiſcitur: quo
cum pervenerit, pater illic, ſimul ac Sol ortus eſt,
moritur: poſt cujus mortem pullus in propriam
redit patriam. At Phœnicem hunc deſunſtum
Ægyptii ſacerdotes ſepulturæ mandant.

58. *Quomodo patris amantem?*

PATris ſtudioſum hominem innuentes, ciconiam
pingunt. Hæc enim a parentibus enutrita,
nunquam ab iſtis ſejungitur, ſed ad extremum uſ-
que ſenium una permanet, pietatem iſtis obser-
vantiamque rependens.

59. *Quomodo uxorem, quæ virum ſuum
odio habeat?*

Mulierem quæ virum odio proſequens, ejus
vitæ inſidietur, ſolumque ei in coitu blan-
diatur, deſignare volentes, viperam pingunt.
Hæc enim cum mare congregiendiens, os ori inſerit,

σώματι ἐμβαλῶσα, ἢ μὲνὰ τὸ ἀποζευχθῆναι, ἀποδακοῦσα τὴν κεφαλὴν τοῦ ἄρρενος ἀναιρεῖ.

ξ'. πῶς τέκνα δηλῶσιν ἐπιβλεύοντα ταῖς μητέρας;

Τέκνα ἐπιβλεύοντα ταῖς μητέρας σημεῖναι βεβλόμενοι, ἔχιδναν ζωγραφῶσιν. αὕτη γὰρ ἐν τῇ - - - εἰ τίκεται, ἀλλ' ἐκβιβρώσκουσα τὴν γαστέρα τῆς μητρός ἐκπορεύεται.

ξά. πῶς ἄνθρωπον δηλῶσιν ὑπὸ κατηγορίας λοιδορηθέντα ἢ ἀσθενήσαντα;

Ανθρωπον δὲ ὑπὸ κατηγορίας λοιδορηθέντα ἢ νοσήσαντα ἐνέϋθεν βεβλόμενοι σημεῖναι, βασιλίσκον ζωγραφῶσιν. ἐκεῖνος γὰρ τὰς πλησιάζοντας τῷ ἑαυτῷ φουσηματι φονεύει.

ξβ'. πῶς ἄνθρωπον ὑπὸ πυρὸς καιόμενον;

Ανθρωπον ὑπὸ πυρὸς καιόμενον βεβλόμενοι σημεῖναι, σαλαμάνδραν ζωγραφῶσιν. αὕτη γὰρ ἐκάλειρα τῇ κεφαλῇ ἀναιρεῖ.

ξγ'.

& a coitu discedens, marem morso capite interimit.

60. *Quomodo liberos matribus insidiantes?*

Liberos matri insidiantes ut demonstrent, viperam pingunt. Nam hæc non juxta cæterorum animantium naturam in lucem editur, sed exeso diruptoque matris prodit utero.

61. *Quomodo hominem, qui ab accusatore convitiis affectus, morbum inde contraxerit.*

Hominem, qui ex accusatione convitiis affectus, in ægritudinem inciderit, significare cupientes, basiliscum pingunt. Hic enim propius accedentes afflatu suo perimit.

62. *Quomodo hominem, qui igne uratur?*

Hominem qui igne comburatur dum significant, Salamandram pingunt. Hæc enim utroque capite interimit.

ξγ'. πῶς ἄνθρωπον τυφλόν;

ΑΝθρώπον τυφλόν βελόμενοι σημῆναι, ἀσπά-
λακα ζωγραφῶσιν. ἐκεῖν[⊙] γὰρ ὀφθαλμὸς
ἐκ ἔχει, ἔτε ὄρα.

ξδ'. πῶς ἄνθρωπον ἀπρόϊτον;

ΑΝθρώπον ἀπρόϊτον βελόμενοι σημῆναι, μύρμη-
καὶ πτερὰ νυκτερίδ[⊙] ζωγραφῶσιν· διότι τι-
θεμένων τῶν πτερῶν εἰς τὴν νεοσσιὰν τῶν μυρμηκῶν, ἔ-
προέρχεται αὐτῶν τίς.

ξε'. πῶς ἄνθρωπον διὰ τῆς οἰκείας ἐξωλείας
βλαπτόμενον;

ΑΝθρώπον διὰ τῆς ἰδίας ἐξωλείας βλαπτόμενον
σημῆναι βελόμενοι, κάσσοι ζωγραφῶσιν.
ἐκεῖν[⊙] γὰρ καλαδιωκόμεν[⊙], εἰς τὴν ἄγρην τὰς
ἰδίους διδύμους ἀποσπῶν ῥίπτει.

ξς'. πῶς ἄνθρωπον κληρονομηθέντα ὑπὸ με-
μισημένῃ τέκνῃ;

ΑΝθρώπον κληρονομηθέντα ὑπὸ μεμισημένῃ τέκ-
νου

63. *Quomodo cæcum hominem?*

COecum significantes, talpam pingunt, qui neque oculos habet, neque omnino videt.

64. *Quomodo hominem, qui domi sese continet?*

HOminem qui domo non exeat significantes, formicam simulque pennas vespertilionis pingunt. Huius enim pennis ad formicarum nidos admotis, nulla ex ipsis egreditur.

65. *Quomodo hominem, qui sibi ipsi damni ac perniciosi autor sit.*

EUm qui proprio & a se illato damno lædatur, volentes signare, castorem pingunt. Hic enim cum se venatione peti videt, proprios testes evulsos in prædam objicit.

66. *Quomodo hominem, qui sibi invisio filio hæreditatem reliquerit?*

HOminem, cujus bonis invisus filius successerit,

νου βουλόμενοι σημῆναι, πίθηκον ἔχοντα ὀπίσω ἕτερον μικρὸν πίθηκον ζωγραφῶσιν. ἐκεῖν^Θ γὰρ γεννᾷ δύο πιθήκας· ἢ τὸν μὲν ἓνα αὐτῶν φιλεῖ λίαν, τὸν δὲ ἕτερον μισεῖ. ὃν δὲ φιλεῖ, ἔμπροσθεν βασιάζων, φονεύει· ὃν δὲ μισεῖ, ὀπισθεν ἔχει, ἢ ἐκεῖνον ἐκτρέφει.

Ξζ. πῶς ἀνθρώπον τὰ ἴδια ἐλατλώματα κρύπτοντα;

ΑΝθρώπον τὰ ἴδια ἐλατλώματα κρύπτοντα βεβλόμενοι σημῆναι, πίθηκον ἐξῆλα ζωγραφῶσιν. ἔτ^Θ γὰρ ἐξῶν, κρύπτει τὸν ἴδιον ἔξον.

Ξη. πῶς τινὰ κατὰ τὸ μάλλον ἀκρόντα;

Τινὰ δὲ κατὰ τὸ μάλλον ἀκρόντα θέλοντες σημῆναι, αἶγα ζωγραφῶσιν. αὕτη γὰρ ἀναπνεῖ δια τῶν ῥωθῶνων, ἢ τῶν ὠτων.

Ξθ. πῶς ἀσαλον;

Τινὰ δὲ ἀσαλον ἢ μὴ μενόντα ἐν ταύτῳ, ἀλλ' ὅτε
μὲν

innuentes, simium pingunt, retroque parvum alterum. Is enim cum geminos pariat, ex his alterum supra modum diligit, alterum odit. Quem autem diligit, ante se assidue gestans, suffocat. At quem odit, retro habet, ac deinceps educat.

67. *Quomodo hominem lapsus suos
tegentem?*

QUum notare eum volunt, qui delicta aut errata sua occultet, simium mejentem pingunt. Hic enim mejens urinam occulit.

68. *Quomodo eum, qui auditu magis
valeat?*

EUm qui acutius audiat volentes innuere, capram pingunt, quæ & naribus, & auribus respirat atque audit.

69. *Quomodo instabilem?*

INstabilem quempiam, neque in eodem persisten-

μὲν ἰσχυρὸν, ὅτε δὲ ἀσθενῆ, βουλόμενοι σημεῖναι,
 ὑαῖναν ζωγραφῶσιν. αὕτη γὰρ ὅτε μὲν ἄρρητη γίνε-
 ται, ὅτε δὲ θήλεια.

ό. πῶς ἀνθρώπον ὑπὸ ἐλατίωνων ἠτ-
 τώμενον;

ΑΝθρώπον δὲ ἠττώμενον ὑπὸ τῶν ἐλατίωνων βεβλό-
 μενοι σημεῖναι, δύο δέρματα ζωγραφῶσιν, ὧν
 τὸ μὲν, ὑαίνης ἐστὶ, τὸ δὲ ἄλλο, παρδαλέως. εἰάν
 γὰρ ὁμῶς τεθῆ τὰ δύο ταῦτα δέρματα, τὸ μὲν τῆς
 παρδαλέως ἀποβάλλει τὰς τρίχας, τὸ δὲ ἄλλο, ἔ.

οα'. πῶς ἀνθρώπον τῷ ἰδίῳ ἐχθρῷ πε-
 ριγεγόμενον;

ΑΝθρώπον τῷ ἰδίῳ ἐχθρῷ περιγεγόμενον δηλῶν-
 τες, ὑαῖναν ἐπὶ τὰ δεξιὰ σρεφόμενῃ ζωγρα-
 φῶσιν. εἰάν δὲ νικώμενον, ἀνάπαλιν ἐπὶ τὰ ἀριστερὰ
 σρεφομένῃ ζωγραφῶσιν. αὕτη γὰρ διωκομένη, εἰάν
 ἐπὶ τὰ δεξιὰ σραφῆ, ἀναιρεῖ τὸν διώκοῦντα. εἰάν δὲ
 ἐπὶ τὰ ἀριστερὰ, ἀναιρεῖται ὑπὸ τῷ διώκοι.

stantem statu, sed interim robustum & audacem, interim vero imbecillum ac timidum volentes designare, hyænam pingunt. Hæc enim nonnunquam mas est, nonnunquam fœmina.

70. *Quomodo eum, qui ab inferioribus victus sit?*

EUm qui inferiori & invalidiori cesserit, cum innuere volunt, geminas pelles pingunt, hyænx unam, alteram pardi. Hæc enim si simul jungantur, pardi quidem pelles pilos abjicit, altera non item.

71. *Quomodo hominem inimico superiorem?*

EUm qui inimico superior evaserit, monstrantes, hyænam ad dextram versam pingunt: rursus eandem sinistrorsum, victum docentes. Hæc enim cum ab adversario invaditur, si ad dextram deflexerit, persequentem interimit: si ad sinistram, ab eodem perimitur.

οβ'. πῶς ἄνθρωπον παρελθόντα τὰς ἐπενεχθεί-
σας αὐτῷ συμφορὰς ἀφόβως;

ΑΝθρωπον παρελθόντα τὰς ἐπενεχθείσας αὐτῷ
συμφορὰς ἀφόβως ἄχει θανάτου, βεβλόμενοι
δηλώσαι, δέρμα ὑαίνης ζωγραφῶσιν. εἰάν γάρ τις
τὸ δέρμα τᾶτο περιβάλλῃαι, ἢ παρέλθῃ διὰ τι-
νων ἐχθρῶν, ἔ μὴ ἀδικηθῆσεται ὑπό τινος, ἀλλὰ
παρέρχεται ἀφόβως.

ογ'. πῶς ἄνθρωπον διανθέντα τοῖς ἰδίοις
ἐχθροῖς;

ΑΝθρωπον διανθέντα ὑπὸ τῶν ἰδίων ἐχθρῶν, ἢ
μετὰ ζημίας μικρᾶς ἀπαλλαγέντα, βεβλόμε-
νοι σημῆναι, λύκον ζωγραφῶσιν, ἀπολέσαντα τὸ
ἄκρον τῆς ἔρᾶς. ἔτι γὰρ μέλλων θησεύεσθαι, ἀ-
ποβάλλει τὰς τρίχας, ἢ τὸ ἄκρον τῆς ἔρᾶς.

οδ'. πῶς ἄνθρωπον φοβέμενον τὰ ἐπισυμ-
βαίνοντα αὐτῷ ἐκ τῶ ἀφανῆς;

ΑΝθρωπον φοβέμενον τὰ ἐπισυμβαίνοντα ἑαυτῷ
ἐκ

72. *Quomodo eum, qui intrepide oblatas
sibi pertulerit calamitates?*

EUM qui ad extremum usque vitæ spiritum omnes, in quas incidit calamitates, æquo & constanti superarit ac passus sit animo, si velint monstrare, pellem pingunt hyænx. Hac enim fuccinctus quis, etsi per medios hostes feratur, intrepidus indemnisque præteribit.

73. *Quomodo hominem ab hostibus
oppressum?*

Circumventum oppressumque ab hostibus, & qui minimo sese a discrimine & damno emerit, indicare volentes, lupum pingunt amissa extrema cauda. Hic enim a venatoribus indagandus, pilos extremamque caudam resecat.

74. *Quomodo, hominem ea timentem, quæ
sibi ex improvise, occultaque qua-
dam ratione contingunt?*

EUM qui discrimina timeat sibi ex insperato

ἐκ τοῦ ἀφανοῦς, βουλόμενοι σημεῖναι, λύκον καὶ λίθον ζωγραφῶσιν. ἔτϠ γὰρ, ἔτε σίδηρον, ἔτε ράβδον φοβεῖται, ἀλλὰ μόνον λίθον ἀμέλει εἰάν τις προσερίψῃ τέτω λίθον, εὐρίσκει αὐτὸν πλοῦμενον. ἢ ὅπερ ἂν πληγῇ τῷ λίθῳ ὁ λύκϠ, σκώληκας ἐκ τῆς πληγῆς ἀναφέρει.

οέ. πῶς ἀνθρώπον ἐπὶ θυμῷ σωφρονισθέντα ὑπὸ πυρός;

ΑΝθρώπον ὑπὸ πυρός σωφρονισθέντα, ἢ ἐπὶ θυμῷ, θέλοντες δηλῶσαι, λέοντας ἢ δᾶδας ζωγραφῶσιν. ἐδὲν γὰρ ἄλλο φοβεῖται ὁ λέων, ὡς τὰς ἀνημμένας δᾶδας, ἢ ὑπ' ἐδενὸς δαμάζειται, ὡς ὑπὸ τέτων.

ος'. πῶς ἀνθρώπον πυρέτλοντα ἢ ὑφ' ἐαυτῷ θεραπευθέντα;

ΑΝθρώπον πυρέτλοντα ἢ ὑφ' ἐαυτῷ θεραπευθέντα βεβλόμενοι δηλῶσαι, λέοντα ζωγραφῶσι πίθηκον τρώγοντα. ἐκεῖνϠ γὰρ εἰάν πυρέξῃ, φαγῶν πίθηκον ὑγιαίνει.

occultoque objecta, dum monstrare voluerint, lupum ac lapidem pingunt. Hic enim neque sibi a ferro neque a virga, sed a lapide duntaxat timet. Nimirum si quis in eum lapidem conjecerit, repente consternatum deprehendet: & ubicunque lapis ei vulnus inflixerit, ibi succrescere solent pullulareque vermes.

75. *Quomodo hominem ob iracundiam igne castigatum?*

Hominem igne castigatum, idque ob furorem, volentes monstrare, Leones & faces pingunt. Nihil enim æque timet Leo, atque accensas faces, nullaque magis re dornatur, quam his.

76. *Quomodo febricitantem hominem, qui sibi ipse medeatur?*

Eum qui feбри laborans se ipse curet, monstrantes, Leonem pingunt, qui simiam voret. Hic enim febre correptus, si simiam vorarit, protinus convalescit.

οζ. πῶς ἄνθρωπον ὕστερον σωφρονισθέντα
ἀπὸ τῆς πρώην ἐξωλείας;

ΑΝθρωπον ἀπὸ ἐξωλείας τῆς πρώην ὕστερον σω-
φρονισθέντα βεβλόμενοι δηλώσαι, ταῦτον ζω-
γραφεῖσιν περιδεδεμένον ἀγριοσυκία. ἔτι γὰρ ὅ-
ταν ὄργῃ, δεσμεῖται ἀγριοσυκῇ ἢ ἡμερεῖται.

οή. πῶς ἄνθρωπον σωφροσύνην ἔχοντα
εὐμετάβλητον;

ΑΝθρωπον σωφροσύνην ἔχοντα εὐμετάβλητον, ἢ
μὴ σαθηρὰν, βεβλόμενοι σημεῖναι, ταῦτον ζω-
γραφεῖσιν, περιδεδεμένον τὸ δεξιὸν γόνυ. τοῦτον
γὰρ εἰάν δήσης τῷ δεξιῷ γόνυι, καρποδέσμιον πα-
ρακολεθεῖντα εὐρήσεις. αἰεὶ δὲ ὅταῦρ εἰς σωφροσύ-
νην παραλαμβάνεται, διότι εἰς ποτε τοῦ θήλεος
ἐπιβαίνει μετὰ τὴν σύλληψιν.

οθ. πῶς ἄνθρωπον προβάτων ἢ αἰγῶν
φθοροόικον;

ΑΝθρωπον προβάτων ἢ αἰγῶν φθοροόικον βεβλό-
με-

77. *Quomodo hominem prioribus damnis & calamitatibus admonitum ac emendatum?*

EUm qui ex iis, in quas paulo ante inciderit, calamitatibus postea modestior evaserit, si innuere velint, taurum pingunt caprifico revinctum. Hic enim si ferociat, caprifico ligatus mansuescit.

78. *Quomodo hominem necdum certa stabilique temperantia præditum?*

DUbiæ parumque stabilis temperantiæ hominem volentes ostendere, taurum pingunt, dextro genu alligatum. Hunc enim si dextro genu vinxeris, juncturam pedis consequi deprehendes. Porro taurus semper in temperantiæ exemplum & indicium assumitur, propterea quod nunquam post conceptum foeminam init.

79. *Quomodo domesticum ovium & caprarum mactatorem?*

EUm qui mactandis ovibus & capris domum ex-
hau-

μενοι σημήναι, αὐτὰ τὰ ζῶα γράφῃσι τρώγοντα
κόνυζαν. ταῦτα γὰρ φαγόντα κόνυζαν, ἀποθνήσκει,
δίψη καλασχεθένηα.

π'. πῶς ἄνθρωπον τρώγοντα δηλᾶσιν;

ΑΝθρωπον τρώγοντα βεβλόμενοι σημήναι, κροκό-
δειλον ζωγραφῶσιν, ἔχοντα τὸ σῶμα ἀνεωγμέ-
νον. ἔτϙ γὰρ ---

πα'. πῶς ἄρπαγα ἄνθρωπον ἢ ἀνερέγητον
σημαίνουσιν;

ΑΡπαγα ἄνθρωπον ἢ ἀνερέγητον βεβλόμενοι ση-
μήναι, κροκόδειλον ἔχοντα ἴβεως πλερὸν ἐπὶ τῆς
κεφαλῆς ζωγραφῶσιν. τέττα γὰρ εἰάν ἴβεως πλερῶ
διγῆς, ἀκίνητον αὐτὸν εὐρήσεις.

πβ'. πῶς γυναῖκα γεννήσασαν ἄπαξ;

ΓΥναῖκα γεννήσασαν ἄπαξ βουλόμενοι σημή-
ναι, λέαιναν ζωγραφοῦσιν. αὕτη γὰρ δις οὐ
κυΐσκει.

πγ'.

haurit & perdit, volentes significare, ipsa pingunt animantia conyza vescentia. Hanc enim herbam ubi pasta fuerint, siti detenta pereunt.

80. *Quomodo hominem edentem
innuunt?*

VEscentem hominem significantes, pingunt Crocodilum ore aperto. Hic enim ---.

81. *Quomodo rapacem &
inertem?*

RApacem simul & pigrum inertemque hominem significant, Crocodilum pingentes, qui Ibis pennam in capite habeat. Hunc enim si Ibis penna tangas, immotum deprehendes.

82. *Quomodo mulierem semel enixam?*

Semel enixam mulierem significant, leenam pingentes. Hæc enim bis uterum non fert.

πγ'. πῶς ἄνθρωπον γεννηθέντα κατὰ τὴν ἀρχὴν ἀμορφον;

ΑΝθρωπον ἀμορφον γεννηθέντα κατὰ τὴν ἀρχὴν, ὕστερον δὲ μορφωθέντα βεβλόμενοι σημῆναι, ἀέκλον ἐγκυμονῆσαν ζωγραφῆσιν. αὕτη γὰρ αἷμα συνετραμμένον ἢ πεπηγὸς τίκτει, ὕστερον δὲ τοῦτο θαλπόμενον ἐν τοῖς ἰδίοις μεροῖς διαλύπεται, καὶ τῇ γλώσῃ λειχόμενον τελειῖται.

πδ'. πῶς ἄνθρωπον ἰσχυρὸν, ἢ τῶν συμφερόντων ὀσφραϊκόν;

ΑΝθρωπον ἰσχυρὸν, ἢ τῶν συμφερόντων ὀσφραϊκὸν βεβλόμενοι σημῆναι, ἐλέφαντα ζωγραφῆσιν, ἔχοντα τὴν προβοσκίδα. ἐκεῖνθ' γὰρ ταύτῃ ὀσφραίνειται, ἢ κρατεῖ τῶν προσπιπτόντων.

πέ. πῶς ἄνθρωπον βασιλέα φεύγοντα μαγίαν ἢ ἀφροσύνην;

ΑΝθρωπον βασιλέα φεύγοντα μαγίαν ἢ ἀφροσύνην

83. *Quomodo hominem primum rudem,
informemque editum?*

Hominem, qui initio quidem informis natus sit, sed postea formam acceperit, innuunt depicta urfa prægnante. Hæc namque sanguinem primum condensatum & concretum parit: hunc postea propriis fovens femoribus, efformat, linguaque lambens perficit.

84. *Quomodo robustum hominem, quæque
e re sua sint subolsa-
cientem?*

Eum qui simul & viribus & ingenio valeat, ad ea dignoscenda quæ utilia sint, volentes significare, Elephantum pingunt cum sua proboscide. Hac enim odoratur, & incidentia consequitur.

85. *Quomodo regem a stultitia impruden-
tiaque abhorrentem?*

Regem qui omni studio stultitiam fugiat ac im-
pru-

σύνην βελλόμενοι σημήναι, ἐλέφαντα ἢ κρείον ζω-
γραφεῖσιν. ἐκεῖν \odot γὰρ φεωρῶν τὸν κρείον φεύγει.

πς'. πῶς βασιλέα φεύγοντα φλύαρον
ἀνθρώπον;

Βασιλέα φεύγοντα φλύαρον ἀνθρώπον βελλόμενοι
σημήναι, ἐλέφαντα ζωγραφεῖσιν μετὰ χοίρα. ἐκεῖ-
 \odot γὰρ ἀκέρων φωνῆς χοίρα, φεύγει.

πζ'. πῶς ἀνθρώπον ὄξυν μὲν κατὰ τὴν κίνησιν,
ἀσκέπτως δὲ ἢ ἀνοήτως κινέμενον;

Ανθρώπον ὄξυν μὲν κατὰ τὴν κίνησιν, ἀσκέπτως
δὲ ἢ ἀνοήτως κινέμενον βελλόμενοι σημήναι,
ἐλαφον ἢ ἐχιδναν ζωγραφεῖσιν. ἐκεῖνη γὰρ ὄρῳσα
τὴν ἐχιδναν, φεύγει.

πθ'. πῶς ἀνθρώπον προνοόμενον τῆς ἰδίας
τροφῆς;

Ανθρώπον προνοόμενον τῆς ἰδίας τροφῆς βελλό-
μενοι σημήναι, ἐλέφαντα ζωγραφεῖσιν κατο-
εὔτ-

prudentiam significant, elephantum & arietem simul pingentes. Ille enim viso ariete fugit.

86. *Quomodo regem, qui nugatorem
aversetur?*

Regem qui nugacem vitet hominem, elephantum cum porco pingentes. Is enim voce porci audita, aufugit.

87. *Quomodo hominem, qui celeriter quidem, sed inconsulto inconsiderateque moveatur?*

Eum significantes, qui agilis sit & velox, sed qui tamen absque judicio ac ratione feratur, cervum depingunt, & viperam. Hac siquidem conspecta, temere in fugam vertitur cervus.

88. *Quomodo hominem, qui suæ prospiciat sepulturae?*

VT denotent eum, qui de sua sollicitus est sepultura, elephantem pingunt, proprios den-

εὐτίλοντα τὰς ἰδίους ὀδόντας. ἐκεῖν' ὅταν ἴδῃ
τὰς ἰδίους ὀδόντας πίπλοντας, καταδράττεται τῶτων,
ἢ τῶτας ὀρύττει.

πθ'. πῶς ἄνθρωπον ζήσαντα τέλειον βίον;

ΑΝθρωπον ζήσαντα τέλειον βίον θέλοντες δηλώ-
σαι, κορώνην ἀποθανῆσαν ζωγραφῶσιν. αὐ-
τη γὰρ ζῆ ἑκατὸν ἔτη κατ' Αἴγυπτίους. τὸ δὲ ἔτ' ὅ
κατ' Αἴγυπτίους τεσσαῦρον ἑνιαυτῶν.

ς'. πῶς ἄνθρωπον ἐν ἑαυτῷ κρύπλοντα κακίαν;

ΑΝθρωπον ἐμφωλεύοντα ἑαυτῷ κακίαν, ἢ ἀπο-
κρύπτοντα ἑαυτὸν, ὥσε μὴ γνωσθῆναι τοῖς ἰ-
δίοις, θέλοντες σημεῖναι, πάρδαλιν ζωγραφῶσιν.
αὕτη γὰρ κρύφα τὰ ζῶα θηρεύει, μὴ συγχωρεῖ-
σα τὴν ἰδίαν ὀσμὴν ἀφίεναι, καλαδιωκτικὴν ἔσαν
τῶν ἄλλων ζώων.

σα'. πῶς ἄνθρωπον ἐξαπατώμενον διὰ
κολακείας;

ΑΝθρωπον ἐξαπατώμενον διὰ κολακείας βου-
λό-

tes defodientem. Hos enim ubi exciderint acceptos, in terram condit.

89. *Quomodo hominem, qui plenam justamque ætatem vixerit?*

EUM qui justam hominis ac legitimam vixerit ætatem, volentes monstrare, cornicem mortuam pingunt. Hæc enim centum juxta Ægyptiorum morem computatis annis vivit. Constat autem Ægyptiacus annus quatuor usitatis & communibus annis.

90. *Quomodo hominem, qui suum ipsius scelus ac maleficium tegat?*

DESIGNANTES hominem, qui scelestum suum ac malignum occultet animum, ne a suis noscatur, pardum pingunt. Hic siquidem clanculum alia persequitur animantia, nec finit impetum ac pernicitatem innotescere, qua in illis persequendis utitur.

91. *Quomodo hominem adulatione deceptum?*

EUM qui assentatione captetur, innuentes, cer-
vum

λόμενοι σημήναι, ἔλαφον μὲν αὐλητῆ ἀνθρώπου ζω-
 γραφῆσιν. αὕτη γὰρ θηρεύεται ἀκέραια ἡδέα συρί-
 σματα ἀδόντων, ὡς κατακλεῖσθαι ὑπὸ τῆς ἡδονῆς.

εβ'. πῶς πρόγνωσιν εὐκαρπίας οἶνε;

Πρόγνωσιν εὐκαρπίας οἶνε βεβλόμενοι σημήναι,
 ἔποπα ζωγραφῆσιν. ἐκεῖνθ' γὰρ εἰάν προτῆ
 καιρῶ τῶν ἀμπέλων κρᾶζῃ, εὐοινίαν σημαίνει.

εγ'. πῶς ἀνθρώπον ὑπὸ σαφυλῆς βλαβείλα;

Ανθρώπον ὑπὸ σαφυλῆς βλαβείλα, ἢ ἑαυτὸν θε-
 ραπεύοντα, βεβλόμενοι σημήναι, ἔποπα ζωγρα-
 φῆσιν, ἢ ἀδιάντων τὴν βοτάνην. ἔτθ' γὰρ βλα-
 βεῖς ὑπὸ σαφυλῆς, ἀδιάντων ἀποτιθέμενθ' εἰς τὸ
 ἑαυτῶ σῶμα, περιοδεύεται.

εδ'. πῶς ἀνθρώπον ἑαυτὸν φυλάττοντα ἀπὸ
 ἐπιβελῆς ἐχθρῶν;

Ανθρώπον ἀπὸ ἐπιβελῆς ἐχθρῶν ἑαυτὸν φυλάτ-
 τοντα βεβλόμενοι σημήναι, γέρανον γενηγό-
 ρῆ-

vum cum tibicine pingunt. Hic enim dum suavissimum audiens canentium modulatum, ingenti velut demulcetur voluptate, sic facile in venatorum manus incidit.

92. *Quomodo præfagium copiosa vindemia?*

PRæfagium copiam vini significantes, upupam pingunt: Quæ si ante vitium tempus cecinerit, insignem vini bonitatem simul ac copiam prænunciat.

93. *Quomodo hominem, cui uvæ usus nocuerit?*

UVæ esu offensum & sese curantem notantes, upupam pingunt, & Adiantum herbam. Hæc enim si uva comesta læsa fuerit, Adiantum ori inferens, certo decurso spacio pristinam recipit valetudinem.

94. *Quomodo hominem sibi ab hostium inimicorumve insidiis caventem?*

Sibi ab adversariorum insidiis caventem cum volunt significare, gruem vigilantem pingunt.

S

Hæ

εἶσαν ζωγραφῶσιν. αὐται γὰρ ἐαυτὰς φυλάσσει
γρηγορεῖσαι κατ' ὄρθινον ἐν πάσῃ τῇ νυκτί.

σε'. πῶς παιδερασίαν;

Παιδερασίαν βεβλόμενοι σημεῖναι, δύο πέρδικας
ζωγραφῶσιν. ἐκεῖνοι γὰρ ἐπ' ἀν χηρεύσωσιν,
ἐαυτοῖς ἀποκέχρηται.

ση'. πῶς γέροντα ὑπὸ λιμῶ ἀποθανόντα;

Γεροντα ὑπὸ λιμῶ ἀποθανόντα θέλοντες δηλώσαι,
ἀεὶ δὲ ἀποκεκαμμένον ἔχοντα τὸ ράμφος ζω-
γραφῶσιν. ἐκεῖνος γὰρ γηράσκων, ἀποκάμπεται
τὸ ράμφος αὐτοῦ, καὶ λιμῶ ἀποθνήσκει.

σηζ'. πῶς ἄνθρωπον αἰεὶ ἐν κινήσει καὶ θυμῶ
διάγοντα;

Ανθρωπον αἰεὶ ἐν κινήσει καὶ θυμῶ διάγοντα,
καὶ μήτε ἐν τῷ τρέφεσθαι ἡσυχάζοντα βεβλό-
μενοι σημεῖναι, κορώνης νεοσσὸς ζωγραφῶσιν. αὐ-
τη γὰρ ἰπταμένη τρέφει τὰς νεοσσὸς.

Hæ enim hoc se ipsas præsidio custodiunt, tota nocte per vices excubias agentes.

95. *Quomodo obscænum puerorum amorem?*

PÆdicationem designantes, geminas perdices pingunt: Quæ cum viduæ sunt, se invicem abutuntur.

96. *Quomodo senem fame enectum?*

Senem qui fame perierit, volentes monstrare, aquilam pingunt adunco rostro. Huic enim senescenti aduncum fit rostrum, itaque inedia perit.

97. *Quomodo hominem in perpetuo motu atque animi agitatione degentem?*

Eum qui in continuo motu & animi intentione usque adeo versetur, ut ne vescens quidem quiescat, ieroglyphicantes, cornicis pullos pingunt. Hæc enim etiam volans pullos pascit.

ση'. πῶς ἄνθρωπον εἰδόντα τὰ μελέωρα;

ΑΝθρωπον εἰδόντα τὰ μελέωρα φέλουτες σημή-
ναι, γέρανον ἰπλάμενον ζωγραφεῖσιν. ἐκεῖν^Θ
γὰρ ὑψηλῶς πάνυ ἵπταται, ἵνα θεάσῃται τὰ νέ-
φη, μὴ ἄρα χειμάζει, ἵνα ἐν ἡσυχίᾳ διαμένῃ.

ση'. πῶς ἄνθρωπον ἀπολαξάμενον τὰ ἴδια
τέκνα δι' ἀπορίαν;

ΑΝθρωπον ἀπολαξάμενον τὰ ἴδια τέκνα δι' ἀ-
πορίαν βεβλόμενοι σημήναι, ἱέρακα ἐγκύμονα
ζωγραφεῖσιν. ἐκεῖν^Θ γὰρ τίκτων τρία ὠὰ, τὸ ἐν
μόνον ἐπιλέγεται ἢ τρέφει, τὰ δὲ ἄλλα δύο κλᾶ.
τῆτο δὲ ποιεῖ, διὰ τὸ κατ' ἐκεῖνον τὸν χρόνον τοὺς
ὄνουχας ἀπολλύειν, ἢ ἐνλεῦθεν μὴ δύνασθαι τὰ τρία
βρέφη τρέφειν.

ση'. πῶς ἄνθρωπον ὀκνεῖλα τὴν διὰ τῶν πο-
δῶν κίνησιν ποιεῖσθαι;

ΑΝθρωπον ὀκνεῖλα τὴν διὰ τῶν ποδῶν κίνησιν ποι-
εῖσθαι βεβλόμενοι σημήναι, κάμηλον^{σιν} γραφε-
σιν. ἐκεῖνη γὰρ μόνη τῶν ἄλλων ζώων τὸν μηρὸν
κάμπει,

98. *Quomodo hominem sublimium rerum peritum?*

Sideralis scientiæ gnarum cum significant, gruem volantem pingunt. Illa enim alte admodum volat, ut nubes e proximo conspiciat, neque tempestate agitetur, atque ita altam agat quietem.

99. *Quomodo hominem proprios a se dimittentem liberos ob paupertatem?*

Hominem qui inopia pressus, liberos valere iusserit, notantes, accipitrem prægnantem pingunt. Is enim cum tria ova pariat, unicum quod nutriat seligit, reliquis duobus fractis: Hoc autem facit, quod per id tempus ungues amittat, ideoque tres pullos simul educare non possit.

100. *Quomodo hominem movendis pedibus cunctabundum ac lentum?*

Hominem pedum motu tardum & segnem volentes monstrare, camelum pingunt. Hic enim solus ex omnibus animantibus crus inter eundem inflectit, unde & appellationem nactus est:

κάμπει, διὸ ἢ κάμηλ[Ⓞ] λέγεται.

εα'. πῶς ἄνθρωπον ἀναιδῆ ἢ κατὰ τὴν
ὄρασιν ὄξυν;

ΑΝθρωπον ἀναιδῆ, ἢ κατὰ τὴν ὄρασιν ὄξυν θέ-
λοντες δηλῶσαι, βάτραχον γράφουσιν. ἔτ[Ⓞ]
γὰρ αἷμα ἔχει, εἰ μὴ ἐν μόνοις τοῖς ὀφθαλμοῖς.
τὰς δὲ ἐκεῖ αἷμα ἔχουσας, ἀναιδεῖς καλεῖσιν, διὸ
ἢ ὁ Ποιητής· Οἰνοβαρές, κυνὸς ὄμματ' ἔχων, κρε-
δίην δ' ἐλάφοιο.

εβ'. πῶς ἄνθρωπον μὴ δυναθέντα κινεῖσθαι;

ΑΝθρωπον πολὺν χρόνον μὴ δυναθέντα κινεῖσθαι,
ὑστερον δὲ κινηθέντα τοῖς ποσὶ, βεβλόμενοι ση-
μῆναι, βάτραχον ἔχοντα τὰς ὀπισθίας πόδας ζω-
γραφεῖσιν. ἐκείν[Ⓞ] γὰρ γεννᾶται ἄπυς, ὑστερον δὲ
αὐξάνομεν[Ⓞ], προσλαμβάνει τὰς ὀπισθίας πρότερον.

εγ'. πῶς ἄνθρωπον πάντων ἐχθρὸν;

ΑΝθρωπον πάντων ἐχθρὸν ἢ ἀπεσχοιτισμένον θέ-
λόν-

cum Græce κάμηλῶ quasi κάμησῶ a crurum inflexione dictus videatur.

101. *Quomodo impudentem hominem, acutique ac celeris visus?*

Hominem inverecundum & visu celerem designantes, ranam pingunt. Hæc enim non alibi sanguinem habet quam in oculis. Porro, qui illos sanguine resperfos habent, impudentes dicunt. Unde & Poeta: Ebrie, luminibus canis, effrons, pectore cervi.

102. *Quomodo hominem, qui sese movere nequeat?*

Hominem qui cum diu sese movere non poterit, postea tandem pedibus moveatur, demonstrantes, ranam pingunt, posteriores pedes habentem. Hæc enim primum sine pedibus nascitur, sed postea dum augetur, pedes assumit posteriores.

103. *Quomodo omnibus inimicum atque invisum hominem?*

Omnibus infestum, & qui cæterorum consortium

λοιπες σημῆναι, ἔγχελυν ζωγραφῶσιν. αὕτη γὰρ
ἔδει τῶν ἰχθύων συνευρίσκειαι.

ρδ'. πῶς ἄνθρωπον σώζουσα πολλὰς ἐν
θάλασση;

ΑΝθρωπον σώζουσα πολλὰς ἐν θαλάσση θέλον-
τες σημῆναι, νάρκην τὸν ἰχθύν ζωγραφῶσιν.
αὕτη γὰρ ὅταν ἴδῃ τὰς πολλὰς τῶν ἰχθύων μὴ δυ-
ναμένους κολυμβᾶν, συλλαμβάνει πρὸς ἑαυτὴν ἢ
σώζει.

ρε'. πῶς ἄνθρωπον, τὰ χερίσματα ἢ τὰ ἄχρηστα
κακῶς ἀνηλωκότα;

ΑΝθρωπον τὰ χερίσματα ἢ τὰ ἄχρηστα κακῶς
ἀνηλωκότα βελλόμενοι σημῆναι, πολύποδα ζω-
γραφῶσιν. ἐκεῖν γὰρ πολλὰ ἢ ἀσώτως ἐσθίων,
παρετίθει τὴν τροφὴν εἰς τὰς θαλάμας, ἢ ὅταν
ἀναλώσῃ τὰ χερίσματα, τότε ἢ ἄχρηστα ἐκβάλλει.

ρς'. πῶς ἄνθρωπον τῶν ὁμοφύλων κρατήσαντα;

ΑΝθρωπον τῶν ὁμοφύλων κρατήσαντα βελλόμενοι
ση-

tium fugiat , ostendere volentes , anguillam pingunt. Hæc enim cum nullo alio pisce commercium habere deprehenditur.

104. *Quomodo hominem multos in mari servantem?*

Hominem multos in mari servantem, signare volentes, torpedinem piscem pingunt. Hæc enim ubi pisces multos viderit, qui natate non possint, ad se trahit, ac eos servat.

105. *Quomodo hominem, qui utilia simul & inutilia male consumserit?*

Hominem qui utilia simul & inutilia male consumserit, indicantes, polypum pingunt. Ille enim cum multa eaque intemperanter voret, cibum in cavernas reponens congerit, & cum utilia consumserit, tum & quæ sunt inutilia abjicit.

106. *Quomodo eum, qui suæ gentis hominibus imperitat?*

Suæ nationis & generis hominibus imperantem
T
cum

σημῆναι, κάραβον ἢ πολύποδα ζωγραφεῖσιν. ἔτθ
γὰρ τὰς πολύποδας κρατεῖ, ἢ τὰ πρωτεῖα φέρει.

εζ'. πῶς ἄνδρα συζευχθέντα γυναικί;

ΑΝδρα συζευχθέντα γυναικί ἀπὸ πρώτης ἡλικίας,
ἐν ἣ ἐτέχθη, βελόμενοι σημῆναι, πίννας ἐγκύ-
ως ζωγραφεῖσιν. αὗται γὰρ γεννώμεναι ἐν τῷ κογ-
χω, μετὰ καιρὸν ὀλίγον συζεύγνυνται ἀλλήλαις
ἐνδον τῆ κόγχῃ.

εη'. πῶς ἄνθρωπον μὴ προνοόμενον ἑαυτῆ;

ΠΑτέρα, ἢ ἄνθρωπον μὴ προνοόμενον ἑαυτῆ, ἀλλ'
ὑπὸ τῶν οἰκείων προνοόμενον θέλουτες σημῆναι,
πίνναν ἢ καρκίνον ζωγραφεῖσιν. ἔτθ γὰρ ὁ καρ-
κῖνθ μένει κεκολλημένθ τῇ σαρκὶ τῆς πίννης, ἢ
καλεῖται πιννοφύλαξ, ἀκολέθως τῷ ὀνόματι. ἢ ἐν
πίννα διόλου κέχηθεν ἐν τῷ κόγχῳ πεινώσα. ἔταν
ἐν αὐτῆς κεχηνίας παρεισέληθ ἰχθύδιόν τι, ὁ πιν-
νοφύλαξ δακνει τῇ χηλῇ τὴν πίνναν, ἢ δὲ αἰσθο-
μένη καταμύει τὸν κόγχον, ἢ ἔτως κυνηγεῖ τὸ ἰχ-
θύδιον.

εθ'.

cum denotare volunt, carabum & polypum pingunt. Ille enim polypis imperat, interque eos primas tenet.

107. *Quomodo hominem junctum mulieri?*

HOminem mulieri ab ineunte ætate, adeoque primis unguiculis junctum innuentes, ostrea prægnantia pingunt. Hæc enim cum in concha gignantur, paulo post intra eandem concham sibi invicem junguntur.

108. *Quomodo hominem, qui sui curam rationemque non habeat?*

PAtrem aut hominem qui se ipse non curet, sed a domesticis & propinquis curetur, volentes significare, ostreum & cancerum pingunt. Hic enim carni ostrei velut agglutinatus manet: Vnde & ex consecutione nominis, *πιννοφύλαξ*, quasi ostrei custos vocatur. Ostreum igitur plane hiat in concha esuriens. Si itaque dum hiat, pisciculus aliquis irrepsit, mordet cancer ungula ostreum: quod sentiens, concham claudit, atque ita pisciculum venatur.

ρθ'. πῶς ἄνθρωπον λάμειαν ἔχοντα ;

ΑΝθρωπον λάμειαν ἔχοντα βελόμενοι σημῆναι, σκάρον ζωγραφῶσιν. ἔτθ γὰρ μόνθ τῶν ἰχθύων μαρυκάται, καὶ πάντα τὰ προσπίπτοντα ἰχθύδια ἐσθίει.

ρι'. πῶς ἄνθρωπον τὴν ἑαυτῆ τροφήν ἐμῆντα ;

ΑΝθρωπον ἐμῆντα τὴν ἰδίαν τροφήν, ἢ πάλιν ἀπλήτως ἐσθίοντα, βελόμενοι σημῆναι, ἐνάλιον γαλεὸν ζωγραφῶσιν. ἔτθ γὰρ κύει μὲν διὰ τῆ σόμαθ, νηχόμενθ δὲ κάλαπίνει τὸν γόνον.

ριά. πῶς ἄνθρωπον ἀνθρώπων ἀλλοφύλων χρώμενον μίξει ;

ΑΝθρωπον ἀνθρώπων χρώμενον μίξει ἀλλοφύλων βελόμενοι σημῆναι, μύραιναι ἰχθὺν ζωγραφῶσιν. αὕτη γὰρ ἐκ θαλάσσης ἀναβαίνουσα, τοῖς ἔχεσι μίγνυται, ἢ εὐθέως εἰς τὴν θάλασσαν ἐπιτρέχει.

ριβ'.

109. *Quomodo hominem in gluvie
laborantem?*

HOminem gulæ deditum designare volentes, scarum pingunt. Hic enim solus ex piscibus ruminat, & omnes occursantes pisciculos devorat.

110. *Quomodo hominem cibos
vomentem?*

EUm qui ubi sumtos cibos evomuerit, avide rursum vorat, & ita ut satiari non possit, significantes, felem aquaticum pingunt. Hic enim ore parit, & natans fœtum absorbet.

111. *Quomodo hominem, qui cum alieni-
genis commercium habeat?*

HOminem alienigenarum commercio gaudentem innuentes, murænam piscem pingunt. Hæc enim e mari flumina ascendens, viperis miscetur, ac protinus in mare recurrit.

ριβ'. πῶς ἀνθρώπον ἐπὶ φόνῳ κολασθέντα;

ΑΝθρώπον ἐπὶ φόνῳ κολασθέντα, ἢ μεταμεληθέντα βεβλόμενοι σημεῖναι, τρυγόνα περιπεπλεγμένην ἀγκιστρῶ ζωγραφῆσιν. αὕτη γὰρ κατασχέθαισα, ρίπτει τὴν ἐν τῇ ἐρεῖ ἀκάνθαν.

ριγ'. πῶς ἀνθρώπον ἀφειδῶς κατεσθίουῖα τὰ ἀλλότρια;

ΑΝθρώπον ἀφειδῶς κατεσθίουῖα τὰ ἀλλότρια, ἢ ὑπερον καλανηλωκότα τὰ ἴδια, βεβλόμενοι σημεῖναι, πολύποδα ζωγραφῆσιν. ἐκεῖνθ' γὰρ εἰὰν ἀποξήσῃ τροφῆς τῆς ἀπὸ ἄλλων, τὰς ἰδίας πλεκτάνας ἐσθίει.

ριδ'. πῶς ἀνθρώπον ἐπὶ καλῶ ὀρμήσαντα;

ΑΝθρώπον ἐπὶ καλῶ ὀρμήσαντα, ἢ ἀντὶ τέτε κακῶ περιπεσόντα, βεβλόμενοι σημεῖναι, σπιάν ζωγραφῆσιν. αὕτη γὰρ εἰὰν ἴδῃ τινὰ βεβλόμενον αὐτὴν θηρᾶσαι, προϊέται εἰς τὸ ὕδωρ ἐκ τῆς κοιλίας τὸ μέλαν, ὥστε ἐκ τούτου μηκέτι αὐτὴν
βλέπε-

112. *Quomodo hominem ob eadem factam supplicio affectum?*

Hominem qui cædis admiffæ pœnas dederit, quemque pœnituerit, designare volentes, turturem laqueo implicitam pingunt. Hæc enim capta, spinam quam in cauda habet, abjicit.

113. *Quomodo eum, qui profusus alienis vescatur?*

Eum qui & aliena intemperanter decoquat, & demum sua consumserit, designantes, poly-pum pingunt. Is enim si victu aliunde quæsito indiguerit, propria edit flagella.

114. *Quomodo eum, qui rerum honestarum amore flagret?*

Eum qui toto pectore in res pulcherrimas incumbit, ac ideo sese periculis objicit, volentes innuere, sepiam pingunt. Hæc enim si viderit a quopiam sibi insidias strui, in aquam ex alvo nigerrium effundit sanguinem; ex quo fit, ut jam conspic-

βλέπεσθαι, ἢ ἔτω διαφεύγει.

εἰέ. πῶς ἄνθρωπον γόνιμον;

ΑΝθρωπον γόνιμον βεβλόμενοι σημηῆναι, ερεθίον πυρίτην ζωγραφῆσιν. ἔτθ γὰρ ὑπὸ ὀργῆς ἀμέτρεα, ἢ πολυσπερμίας ὀχλῆμενθ, ἐπλάκισ μίγνυται τῇ θηλείᾳ, ἐν μιᾷ ὥρᾳ, ἀθρόως σπερμαίνων.

εἰς'. πῶς ἄνθρωπον συνοχέα ἢ ἐνωϊκόν;

ΑΝθρωπον συνοχέα ἢ ἐνωϊκόν βεβλόμενοι σημηῆναι, λύραν ζωγραφῆσιν. αὕτη γὰρ συνέχειαν φυλάττει τῶν ἰδίων κρεμάτων.

εἰζζ. πῶς ἄνθρωπον πάλαι μὲν ἀποσάντα τῶν ἰδίων νοημάτων, ὕσερον δὲ γεγονότα τῆς ἑαυτῆ φρονήσεως;

ΑΝθρωπον πάλαι μὲν ἀποσάντα τῶν ἰδίων νοημάτων, ὕσερον δὲ τῆς ἑαυτῆ γεγονότα φρονήσεως, ἢ τάξιν ἐπαγαγόντα τῇ ἑαυτῆ ζωῇ βεβλόμενοι

spicua non sit, atque ita evadat.

115. *Quomodo fecundum & veneri ad-
dictum hominem?*

Semine abundantem hominem volentes designa-
re, passerulum pyrgiten pingunt. Hic enim
& immodica ira & copia feminis ductus, septies
in hora foeminam init, copiosum confertimque se-
men effutiens.

116. *Quomodo hominem, qui vim quan-
dam habeat sibi alios conciliandi
ac devinciendi?*

Cum hominem significant, qui alios sibi conti-
nenter devinciat & demereatur, lyram pin-
gunt. Hæc enim continenter suum retinet con-
centum.

117. *Quomodo eum, qui antea mente alie-
natus fuerit, sed postea
resipuerit?*

Eum volentes ostendere, qui cum quondam
mente alienatus esset, ad se demum redierit,
certumque vitæ suæ ordinem ac rationem institue-

μενοι σημῆναι, σύριγγα γράφουσιν. αὕτη γὰρ ἐπισρεπτική ἐστὶ, καὶ ἀναμνησικὴ τῶν καλαθυμίως πεπραγμένων αὐτῶ, καὶ μάλιτα τεταγμένον ἐκτελεῖσα φθόγγον.

ρηί'. πῶς ἀνθρώπον ἴσως πᾶσι τὸ δίκαιον ἀπονέμονται;

Ανθρώπον ἴσως πᾶσι τὸ δίκαιον ἀπονέμονται βεβλόμενοι σημῆναι, σερθοκαμήλις πλερὸν γράφουσιν. τῆτο γὰρ τὸ ζῶον πάνταχόθεν ἴσα ἔχει τὰ πλερυγώματα παρὰ τῶν ἄλλων.

ριθ'. πῶς ἀνθρώπον φιλοκλίσην;

Ανθρώπον φιλοκλίσην βεβλόμενοι σημῆναι, χεῖρα ἀνθρώπου γράφουσιν. αὕτη γὰρ ποιεῖ πάντα τὰ κτίσματα.

Ἐραπόλλαν Θ. Νειλώς ἱερογλυφικῶν τέλθ.



rit, fistulam pingunt. Hæc siquidem animum demulcet, & ea in memoriam reducit, quæ ex animi sententia & cum voluptate quis gesserit. Insuper & maxime compositum edit sonum.

118. *Quomodo eum, qui jus ex æquo omnibus tribuat?*

EUm qui jus æqualiter omnibus impertiatur, significare volentes, struthiocameli pennam pingunt. Hoc enim animal præter cætera pennas alarum undiquaque æquales habet.

119. *Quomodo hominem ædificandi studiosum?*

ÆDificandi cupidum hominem volentes innuere, hominis manum pingunt. Hæc enim omnia absolvit opera.

Horapollinis Niliaci sacrarum sculpturarum finis.



VARIÆ LECTIONES

Prior numerus Paginam, posterior Versum denotat.

2. 2. ΝΕΙΛΩΟΥ. Codex Morellii
 ΝΕΙΛΙΑΚΟΥ.
6. σημαίνουσι. Ald. σημαίνει.
11. ούραϊόν. Mercerus ex Cod. Morell. ούραϊόν.
12. χρυσόν. Ald. χρυσόν. Mercerus, ut hic.
16. δίχα ἢ. ita etiam Mercerus. Ald. ἢ omittit.
4. 14. ἐνιαυτῶν ἢ. a Cod. Morell. aberat ἢ.
17. ἀσρομένων. Ald. & Mercerus. ἀσρομένων.
19. λαμπρότερον, ὅτε ἢ. Cod. Morell. ἐστ' ὅτε.
6. 7. βάσειν. sic etiam Cod. Morell. Ald. & Mercerus. βάσειν.
14. πεντεκαίδεκα μοῖραι ὑπάρχουσι. Ita etiam Ald. Cod. Augustanus, & Mercerus. ex Cod. Morell. πεντεκαίδεκα μοιρῶν ὑπάρχουσαν.
8. 3. προσίδεσθ. Ald. πρόλιθεσθ. Mercerus. ut hic.
6. τὰ ἢ. Ald. & Mercerus. τὰ γάρ.
19. περιφέρεια. Ald. & Mercerus. Φέρεια. Cod. Morell. περιγράφεται.
10. 1. ταπείνωσιν. Ald. ταπείνωσις.
2. περὶ τῆτο χωρεῖ. Ald. & Mercerus. χωρεῖ πρὸς τῆτο.
6. φασί. Cod. Morell. δοκεῖ.
11. εἰς τὰ κάτω. Ald. & Mercerus. εἰς τὸ κάτω.
12. τὸ ἀνιμαχόρινον. Ald. & Mercerus. articulum non habent.
20. σύνθεσιν. Ald. συνήθειαν. Mercerus. ut hic.
12. 1. & 2. εἴτε τὸ ἢ πρὸς ἢ ψυχὴν συμπαθεῖν. Mercerus. ex Cod. Morell. εἴτε τὸ πρὸς ἢ ψυχὴν συμπαθεῖν. Ald. τὸ πρὸς ἢ ψυχὴν συμπαθεῖς.
3. ᾧ ἢ. Ald. ὡς ἢ. & sic etiam Cod. Morell.
14. 3. ἑτέρα κορώνη. similiter Cod. Morell. Ald. & Mercerus. κορώνη ἑτέρα.
7. οἱ Ἕλληνες. Cod. Morell. absque articulo.
8. κορώνην. Cod. Morell. κορώνη.
16. μόνη.

16. μόνη. ita etiam Cod. Morell. Ald. & Mercer. μόνη. Ibid. τοιαύτη. Cod. Morell. τοιαύτηδ'.
16. 9. ταύτην. Ald. ταύτη.
12. γένεσιν. Ald. γενέσεις.
21. στρογγυλοειδῆς ἢ γίνονται. Ald. σρογγυλοειδῆς ἢ γίνεσθ'. Mercer. ex Cod. Morell. ut hic.
18. 4. ^ἢ τριακονταήμερον. ita etiam Cod. Morell. Ald. & Mercer. ^τ τριάκοντα ἡμερῶν.
6. δίκραως. Ald. δίκρα. Mercer. ut hic.
7. ἐν ἔρανῳ. Cod. Aug. & Morell. ἔράνιον.
17. ὀργύση. Sic etiam Cod. Morell. Ald. & Mercer. ὀργύση.
18. ἀνεμον. Ald. ἀνελκον. Mercer. ex Cod. Morell. ut hic.
19. Ἰπὶ ἡμέραις. Cod. Aug. Ἰπὶ ἡμέρας.
20. 1. ποῦσσα. ita Cod. etiam Morell. Ald. & Mercer. ποισσα.
2. γυπῶν. Cod. Aug. & Morell. ὀρνέων. Ibid. συλλαμῶνας: sic etiam Cod. Morell. Ald. & Mercer. συλλαμβάνονθ'.
3. αὐτὸ μόνον. non aliter Cod. Morell. Ald. & Mercer. αὐτῶν μόνον.
7. ἀνατολῆ. Cod. Morell. τῆ ἀνατολῆ.
14. σφραζομένης ἢ ἠπταμένης. pro his duobus habebat tantum Cod. Morell. σφραζομένη.
21. ἔκλυθ'. Ald. ἔργηθ'. Mercer. ex Cod. Morell. etiam ἔκλυθ'.
22. 2. & 9. ἑκατὸν εἴκοσι. Ald. ἑκατὸν utroque loco; Mercer. ex Cod. Morell. ut hic.
18. θηλυκῶς μὲν τοι τὴν ἔρανόν. non habet Ald. Mercer. θηλυκῶς ἢ τὴν ἔρανόν.
24. 8. δεσχυμαῖς. Ald. δεάχυμαι.
17. ἔτε ἀρσενικῆ ἢ θηλυκῆ. Mercer. ex Cod. Morell. ἔτε ἄρσενικῆ ἢ θηλυκῆ ὑπαρχοντῶ. Ald. ἔτε ἀρσενικοῖς relieta mox lacuna.
26. 6. εἰμαρμένην. Ald. εἰμαρμένη.
7. ἔπει ἢ αὐτῆ. ita etiam Cod. Morell. Ald. & Mercer. ἢ omittunt.
8. πέντε. Cod. Morell. πέμπτον.

16. ἐν τῷ μέρῃ. in Cod. Morell.
non erat τῷ.
28. 1. ἢ ταυλά. Cod. Morell. ἀλ-
λά ταυλά.
2. εἴη ᾗ. ita etiam. Cod. Mo-
rell. Ald. & Mercer. ᾗ
omittunt.
3. μέχρη ᾗ νῦν. Cod. Morell.
absque ᾗ.
8. τυγχάνοντας. Ald. τυγχά-
νοντες.
9. ἢ τέτρες. Ald. ἢ τέτοις.
10. νεκρέμβλον. sic etiam Mer-
cer. ex Morell. Cod. Ald.
νεθρέμβλον appicta stellula.
14. Αἰγύπτια. non aliter Cod.
Morell. Ald. & Mercer.
Αἰγυπῆαις.
18. ἢ εἰ γράφῃ. Ald. & Mer-
cer. ἢ ἐγγράφῃ.
20. φύσῃ. Cod. Morell. φη-
σιν.
21. ἰχθυάμβλον. ita Cod. etiam
Morell. Ald. & Mercer.
ἰχθυάμβλον. Ibid. ἄργον.
Cod. Aug. ἄρτον.
30. 1. ἰνῶταί τε. sic etiam Cod.
Morell. Ald. & Mercer.
ἰνῶ) ᾗ.
5. φαίνε). Non aliter Cod.
Morell. Ald. & Mercer.
- φαίνονται.
10. χήμαλι. Similiter Cod.
Morell. Ald. & Mercer.
τρόπω.
17. δύο. ita Cod. etiam Mo-
rell. Ald. & Mercer. ᾗ.
32. 1. ὄραν. a Cod. Morell. abc-
rat vox.
6. ἴδωρ — Cod. Morell. ἴ-
δωρ μομα.
7. ὑπάρχη. Cod. Morell. ὑ-
πάρχη. Ald. & Mercer.
ὑπάρχη.
12. διέραιτες. Ald. & Mercer.
διαφράντες, ut tamen stel-
lulam appingat Ald. Cod.
Morell. ut hic.
15. ὡς ἢ. Ald. & Mercer. ὡς
non habent.
34. 5. Σπὸ ᾗ. Sic etiam Cod. Mo-
rell. Ald. & Mercer. o-
mittunt articulum.
11. Εγγηγορότα. Cod. Morell.
γρηγορότητα.
36. 8. εἰς λέοντα. Cod. Aug. &
Morell. λέοντι.
9. ᾗ Νείλε ποιῆται. Cod. Mo-
rell. ποιῆται ᾗ θεῶ. Ibid.
ἐμμένοντ. Cod. Morell.
ἐμμένον.
13. οἱ ἀρχαῖοι. ita etiam Cod.
Morell.

- Morell. Ald. & Mercer. omittunt $\chi\sigma\chi\alpha\tau\omicron\iota$. Ibid. ἐπιστάται. Ald. & Mercer. $\pi\rho\epsilon\sigma\acute{\alpha}\tau\eta$.)
15. post ὑγρότητ[⊙] habebat Morell. Cod. ἢ ἐν χωρίων γέμοντες ἢ οἶνον ζῶον λείοντα.
16. τὸ μὲν ὕδρεϊον. ita etiam Mercer. ex Cod. Morell. Ald. μὲν ὕδρεϊον non habet. Ibid. καρδίαν γλώσσαν. Cod. Morell. καρδίαν γλώσση.
19. Αἰγύπτω. Ald. & Mercer. Αἰγυπτίας.
38. 3. Αἰγυπτίας. Cod. Morell. Αἰγύπτω.
40. 17. ἢ τέττω. Ald. & Mercer. τέττω ἢ.
42. 2. ἐμφερῆς. Ald. ἐμφερῆς. Mercer. ut hic. Ibid. ἐκλιπόντι. Cod. Morell. ἐκλείποντι.
3. συνεκλείπειν. sic etiam Cod. Morell. Ald. & Mercer. συνεκλιπῶν.
12. οἶτε. Cod. Morell. οἶγε.
- * 18. ἀνύσση. Cod. Morell. ἀναλύσσης.
44. 5. παρασσωποδισμῶνον. sic etiam Mercer. ex Cod. Morell. Ald. παρείπετο διαμένον.
46. 6. ἀειθμῶν. Cod. Morell. ἀειθμῶς.
11. ἀειθμῶς. Ald. & Mercer. ἀειθμῶν.
12. τὰ τέκνα ἐξ ἡδονῶν. Mercer. ex Cod. Morell. δεκαῶξ ἡδονῆν.
18. ψυχῆν ᾗ. ita Cod. etiam Morell. Ald. & Mercer. ᾗ omittunt.
48. 6. ἑπιβαίνειν. Ibid. πάντας. Cod. Morell. πάντα.
13. Αἰγύπτω. Similiter Cod. Morell. Ald. & Mercer. Αἰγυπτίας.
20. σοι. ita etiam Cod. Morell. Ald. & Mercer. non habent.
50. 4. ἐπεὶ ἢ ἢ. Cod. Morell. ἐπειδὴ ἢ.
5. ἐμφερῆς. Cod. Morell. ἀμερῆς.
52. 2. παρ' Αἰγυπτίας τὰ. Mercer. τὰ παρ' Αἰγυπτίοις. Ibid. ἐκτελεῖσθαι. Ald. ἐκθηλεῖσθαι. Mercer. ut hic.
14. μαθῶν. Cod. Morell. ὁ μαθῶν.
54. 4. προχαλεζόμενον. Ald. χαλεζόμενον[⊙]. Mercer. χαριζόμενον.

6. τὰ ἄλλα θεῶν. Ald. & Mercer. τὰ ἧ θεῶν.
8. θεωρεῖ. Cod. Morell. θεωρεῖται.
10. εἶτε μανία. Ald. & Mercer. ἢ μανία.
56. 2. καθάπερ. Cod. Aug. καθά.
16. & 17. ἀγνοίαν. Ald. bis ἀγνοίαν. Mercer. ut hic.
58. 4. ἰχθύν. Sic etiam Mercer. ex Cod. Morell. Ald. ἰχθηνόν.
5. τέτων. Cod. Morell. τέτς.
6. μεμιᾶσθαι. Cod. Aug. & Morell. μεμιάνθαι.
14. ὑγιᾶ. Cod. Morell. ὑγιῇ.
15. καὶ μέλιον. Cod. Morell. καὶ τὸ μέλιον.
16. εἰς πλὴν θήλειαν. ita etiam Cod. Morell. Ald. & Mercer. absque πλὴν.
60. 12. συνιείς τὸ. Ald. & Mercer. συνιείς τε.
62. 4. ὄρυγα. Mercer. ex Cod. Morell. ὄρυγα & hic & postea.
11. θεῖς ἀστὴρ ἀνατολῆς. Ald. & Mercer. θεῖς ἀπὸ ἀνατολῆς. sed ut stellulam appingat Ald.
15. ἐγνώριζον. Ald. ἀγνωρίζων.
- Mercer. ut hic.
16. ἀντιδίπλαν. ita Mercer. etiam ex Cod. Morell. Ald. voce caret.
18. ἐρημίαν. Cod. Morell. ἐρημιον. Ibid. εἰδὼν. sic etiam Cod. Morell. Ald. & Mercer. εἰδὼν.
64. 14. ἦτις. Ald. & Mercer. ὅτι.
17. γράφοντες. Ald. & Mercer. ζωγραφούντες.
66. 11. σεβάξεν. ita Mercer. etiam ex Cod. Morell. Ald. συμβάλλειν.
68. 1. ὑποβάλλασι. Cod. Morell. ἐπεμβάλλασι.
2. πελεκάν. Ald. & Mercer. πελεκᾶς hic.
4. κατακαϊόμενος. Ald. & Mercer. κατακαϊόμενα.
6. ἐοθίην τὰς ἱερέας αὐτὸν. Ald. & Mercer. τὰς ἱερέας ἐοθίην αὐτὸν.
8. οἱ λοιποί. sic etiam Cod. Morell. Ald. & Mercer. οἱ πολλοί.
9. δύνουαν. Cod. Morell. δύνουαν.
12. Εὐχαριστίαν γράφοντες. Cod. Morell. interponebat δὲ.
16. τίλλει. Cod. Morell. τέλλει.

70. 8. ἄπτερέφειν. Ald. & Mercer. ἄπτερέψι.
72. 7. αὐτὸ ἢ τοῖς. Ald. & Mercer. αὐτὸ τοῖς.
76. 5. πῶς — ἢ διοίκησιν. Ald. πῶς — πῶς διοίκησιν.
82. 12. ποτὲ ἢ δέλην. ex Cod. Aug. Ald. & Mercer. ea non habent.
84. 1. & 2. συνηγμένους. συνηγμένοι. Ald. & Mercer. συνηγομένους. συνηγομήτοι.
3. χειμερίαῖς. Cod. Aug. χειμεριαῖς.
86. 7. σημαίνουσιν. Ald. & Mercer. σημαίνε.
12. δεξιέμενοι. Ald. & Mercer. ἀξιέμενοι.
15. σημαίνε. Cod. Aug. δηλοῖ.
88. 3. & 4. ἔγκυον. Cod. Aug. ἔγκυον.
9. εἴη ἢ αἰδέως. Cod. Aug. πῶς τὸ αὐτὸ.
15. Βοὸς ἀρρέν. Ald. & Mercer. τὸ ἀρρέν. absque Βοὸς.
90. 2. Βοὸς ἢ θηλείας. Ald. & Mercer. iterum τὸ ἢ θηλείας absque Βοὸς. Ibid. γροφόμενον. Ald. & Mercer. ζωγραφόμενον.
10. τὰ κέραια. Ald. & Mercer. articulum non habent.
16. ἀκοή. Ald. & Mercer. αἰκη.
92. 1. Πῶς φονέα, ἢ αἷμα κροκοδείλου; Ald. & Mercer. κροκοδείλου jungunt cum verbis Philippi.
6. τῶν κορωνῶν. ex Cod. Aug. Ald. & Mercer. non habent ea.
9. & 10. Ald. & Mercer. Παγλι ἔρωτα ὡς θήρον — ἢ ἀέρε σημαίνε.
14. πῶς πολιορκίαν; Ald. & Mercer. interponunt ποιῆ.
94. 2. Γράμματα. Ald. & Mercer. Περίγραμμα.
7. ἢ δέκα, — ἄπτερες. Ald. & Mercer. δέκα — ἄπτερες.
16. χηρέσει. Ald. & Mercer. χηρέσει.
96. 9. Λεῖψον. Ald. & Mercer. λεῖψιν.
16. ἐκάτερον γὰρ ἀναρρεῖ. Ald. & Mercer. ἐκάτερον ἢ ἑκάτερον ἀναρρεῖ.
100. 7. γυναικὶ αὐτῆ. Ald. & Mercer. ἐαυτῆ γυναικί.
12. ἀνδρα ἢ. Ald. & Mercer. non habent ἢ.
17. γυναῖκα ἢ. & hic ἢ omitunt Illi.
102. 9. καταβαίνων. Ald. & Mercer.

- cer. καταβάλλον.
10. ῥηναῖ. Ald. & Mercer.
ῥηναῖος σημαίνει.
14. τέττε. Ald. & Mercer. αὐ-
του.
106. 7. τῶ γῆς. Ald. & Mercer.
non habent τῶ.
108. 12. νυκτερίδα. Ald. & Mer-
cer. pro eo τρυγόνα. Se-
quentia πάλιν ἔχουσιν ὁδόν-
τας ἢ μακρὰς ignorant Illi.
110. 2. τελετήν. Ald. & Mercer.
τελετήν.
10. & 11. νεοσιαν ἢ ὑψηλότερος.
Ald. & Mercer. νοοσιαν ἢ
ὑψηλότερον.
112. 1. δὲ τῶ ὀπῆς. Ald. & Mer-
cer. ista non habent.
2. τῶ πτεροφυῆσαι. Ald. & Mer-
cer. τῆ πτεροφυῆσαι.
114. 1. ἐμβάλλουσα. Ald. & Mercer.
ἐμβάλλει.
11. Ανθρακον ἢ. Ald. & Mer-
cer. omittunt δὲ.
12. νοσήσαντα. Ald. & Mercer.
ἀσθενήσαντα.
120. 1. ἰαχυρόν, ὅτε δὲ ἀσθενῆ. Ald.
& Mercer. ἰαχυρόν, θρα-
σύν, ὅτε δὲ ἀσθενῆ, δειλόν.
6. τῶν ἐλαπίδων. Ald. & Mer-
cer. non habent τῶν.
9. τεθῆ. Ald. & Mercer. ἡθῆ.
122. 12. μὲ ζημίας μικρὰς. Ald. &
Mercer. καὶ ζημίας μικρὰς.
14. ἔττε ῥδ. Ald. & Mercer.
non habent ῥδ.
18. ἐαυτῶ. Ald. & Mercer.
αὐτῶ.
124. 19. πίθηκον. Ald. & Mercer.
πίθηκα.
126. 1. ὕσερον. non est apud Ald.
& Mercer.
12. γόνυ. Ald. & Mercer. γό-
να.
128. 13. αὐτὸν εὐρήσεις. Ald. &
Mercer. αὐτὸν non ha-
bent.
132. 15. & 16. τροφῆς. ita etiam
Ald. Mercer. ταφῆς. Ibid.
ιδίως. scribitur etiam οι-
κείας.
134. 1. ἐκεῖν &c. ita Cod. Aug.
Ald. & Mercer. pro illis
habent τέττε γὰρ πεσόντας
λαβὼν κατορύττει.
9. ἐν αὐτῶ. Ald. & Mercer.
ἐν omittunt.
14. ὄσμήν. Ald. & Mercer. ὄρ-
μήν.
136. 9. θραπέουσα. scribitur eti-
am περιοδεύοντα.
138. 5. χηρεύσων. Ald. & Mer-
cer. χηρεύσων.
9. ἀποκεκαμμένην. Ald. & Mer-
cer.

- cer. Ἰππικαμυθόν. utrum-
que erat in Cod. Aug.
12. αἰ. non habent Ald. &
Mercer.
140. 1. τὰ μετέωρα. Ald. & Mer-
cer. absque τὰ.
13. ἀπολλύειν. Ald. & Mercer.
ἀπολύειν.
142. 1. κάμηλϞ. Ald. & Mercer.
κάμηρϞ.
15. πρότερον. Ald. & Mercer.
πόδας.
144. 1. σημήναι. Ald. & Mercer.
δηλώσαι.
8. πρὸς ἑαυτὴν. Ald. πρὸς ἑαυτῆ.
Mercer. πρὸς ἑαυτῆ.
146. 6. ζωγραφῶσιν. Ald. & Mer-
cer. γράφωσιν.
148. 2. λάμειαν. Cod. Aug. λά-
μιαν.
9. ἐνάλιον. Ald. & Mercer.
ἐνυδρον.
15. μύραναι. Cod. Aug. σμύ-
ραναι.
152. 1. διαφεύγει. Ald. & Mercer.
φεύγει.
4. πυρίτην. Ald. & Mercer.
πυργίτην.
11. κρεμάτων. Ald. & Mercer-
κρεσμάτων.
17. ἐπαγαρόντα. Ald. & Mer-
cer. ἀπαρόντα.
154. 5. ἴσως. Ald. & Mercer. ἴσον
hic.



Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.



JOANNIS MERCERI
OBSERVATIONES
I N
HORAPOLLINEM.

M E R C E R U S
A D L E C T O R E M

In Secunda Editione Sua.

*A*dmonitum te velim, Lector, in hac Ori Editione ple-
raque secus habere, quam in prioribus: idque propter
oblatum nobis a Doctissimo & Diligentissimo Homine,
Guil. Morelio, vetustum hujus Autoris Exemplar manu scri-
ptum. Ex quo in Primo Libro (qui in eo tantum, nec tamen
totus descriptus erat) multa restituumus. Hoc tamen scito,
ubi alia illic lectio occurrebat, judicio adhibito nos eam se-
cutos, quæ potior videretur, adjecta interim margini vetusti
Codicis lectione, ubi nostra non displicebat. Illud insuper es
admonendus, in vetusto Exemplari Capitibus Titulos non præpo-
ni, sed ad marginem adscribi: Quod cum parvi referret,
morem jam hic receptum, temere immutare noluimus. Quod
ergo jam castigatiorem Orum habeas. Benevole Lector, vene-
randæ Vetustati tribuito, & nostrum hac in re, atque Alic-
rum, quorum opera castigatio nunc prodit Orus Apollo, la-
borem boni consulito.

JOANNIS MERCERI OBSERVATIONES

I N

HORAPOLLINEM.

ΩΡΟΥ ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ) Sol Ægyptiis Ωρ[⊙] dicitur, idque ut infra apud hunc Autorem videre est, ἀπὸ ἧς ἡ ὥρῶν κρατεῖν, quod ejus motu (ut qui non temporum modo, quemadmodum scribit Plinius *Libri 2. Cap. 6.* terrarumque, sed siderum etiam ipsorum cœlique rector fit) horarum ac temporum distinguantur intervalla. Vide igitur, num forte rectius hujus Autoris nomen denso spiritu scribendum sit. Quanquam non est magni momenti hæc res.

ΙΕΡΟΓΑΥΦΙΚΑ) Hoc nomine ænigmatica quædam in rebus sacris sculpturæ, & sacra quædam apud Ægyptios monumenta seu characteres ac notæ intelliguntur. Illi enim, prius quam usitatissima esset literarum ac scripturæ ratio, vel ne facile vulgo sacra profanarentur mysteria; non literis hæc, sed sculptis rerum animaliumque figuris designabant. Inter eorum characteres ille vel maxime nobis memoratu dignus videtur, a nostro tamen Autore prætermisus, quod crucis insigni vitam futuram significabant, id figuræ Serapidis pectori insculptentes. Atque haud scio an morem illum Ægyptii (ut sunt eorum linguæ vicinæ) ab Hebræis sumserint; apud quos, ut
testis

testis est Hieronymus in *Nonum Ezechielis Caput*, anti-
 quis literis, cujusmodi & eo tempore erant Samaritano-
 rum, talis litera crucis habet similitudinem. Sed hæc for-
 sitan παράγωγα.

Pag. 1. πῶς αἰῶνα σημαίνει) In Venetiano quoque Ex-
 emplari σημαίνει legitur. Vide autem, num rectius ση-
 μαίνει legatur; nisi mavis σημαίνει referre ad αἰωνοποιᾶ.
 At in sequentibus semper verbum plurale reperies, ση-
 μαίνουσιν, δηλοῦσιν, ἐμμενῶσιν: ut plane ad Ægyptios referri
 debeat. [Atque id eo sane libentius legerim, quod hi Ti-
 tuli, qui Capitibus superscribuntur, non ipsius sint Au-
 toris, ut ex Manuscripto Codice perspicuum est, in quo
 hæc ad marginem notantur, sed a diligenti postea Lecto-
 re adjecti, sicut & in aliis plerisque accidit.]

Ἐξ τῶν αἰῶνα) αἰὼν & ævum, hoc est, τὴν τοῦ κόσμου
 σύστασιν ἢ χροῖον ἔκτασιν, mundi constitutionem temporis-
 que, quoad orbis constiterit, productionem notat, &
 æternitatem, ac plane idem, quod ὄλεθρον HOLEM apud
 Hebræos. Ideo αἰῶνα verto æterna, atque seu temporis
 continuum fluxum producentia. Porro æternam esse cælesti-
 bus naturam, stulta credebat Antiquitas.

ἀσπίς) Etsi nomen hoc & Græcum sit, & ἰσχυρὸν
 ἀσπίς deducatur, hic tamen ut nomen Ægyptium sumi de-
 bet, idem valens quod Græce βασίλειον. Porro quod
 hic de basilisco traditur, firmat Plinius *Lib. 29. Cap. 4.*
& Lib. 8. Cap. 21. addens & alios serpentes olfactu necare,
 & hominem vel si aspiciat tantum interimere, & non conta-
 ctos modo, verum & afflatos frutices necare. De variis
 autem serpentum generibus vide Eundem *Cap. 23. Li-*
bro 8. [Antea ἀσπίς legebatur: sed nos ἀσπίς ex M. S.
 Cod.

Cod. restituumus, quæ vox est Ægyptia, ut ex nostro Autore licet discere, basiliscum significans. Haud scio an ab Hebræo OB, quod Pythonem solent vertere.]

Pag. 4. τὴν ἑαυτῆς ἐοθίοντα ἔραν) Unde & à Latinis annus vertens dicitur, quod semper in se sua per vestigia volvitur annus.

Pag. 6. [ἐπειδὴ φασιν ἐν τῇ ἀναλογῇ ἢ. μοῖραι ὑπάρχουσι) Sic antea legebatur: sed lectio M. Σ. μοιρῶν ὑπάρχουσαν, multo rectior, ut quæ Lunæ cursum aperte doceat. Porro quindecim Lunæ partes, quindecim dies intellige: nam & post, ubi de ejus occasu loquitur, dicit † θριθμόν τ' ἢ. ἡμερῶν πληράσασαν.]

[ὑπάρχουσαν) Id est, quod in ortu quidem dicant eam, quum est quindecim partium, sursum erectis cornibus apparere: at in occasu, triginta diebus completis, cornua deorsum inflexa gerere.]

Pag. 8. βεβλόμφοί τε ἔτ' εἰπεῖν, τέταρτον λέγουσαν) Annum antea ita Pontificum vitio turbatum, quemadmodum est apud Suetonium, ut nec messium feriæ æstati, nec vindemiarum autumno quadrarent, in eum digessit ordinem Cæsar, Sosigenis opera; ut cum annus ex 365. diebus & quadrante, utpote sex horis constaret, quarto quoque anno Februario mensi unus intercalaretur dies, qui & ob id bissextus dici solet: cujus nominis rationem optime noster Celsus sub Titulo de *Verborum Significatione* exponit, eo *Legis Capite*, cujus initium est, *Cum bissextus.*

ἢ νῦν) In Aldino Exemplari interjiciuntur hæc; ἢ Ἀρεα, ἢ Ἀφροδίτῳ, aut *Martem aut Venerem*, quorum in sequentibus Capitibus ratio traditur. Ea & nos adnectenda curavimus. Porro ἰεγενα malui *accipitrem* vertere; quam quod alii verterant *aquilam*: etsi pleraque ex iis, Y quæ

quæ de natura τῶν ἰερῶν dicuntur, aquilis quoque conveniant. De variis autem accipitrum generibus vide Plin. *Cap. 8. Lib. 10.*

τῆ ἰερῶν βοτάνῃ) Lactuca caprina Plinio dicitur, Apulejo lactuca sylvatica; dicitur & Sonchites. Eandem hieraciam nonnullis vocari (vulgo hieraceum nominant) idem tradit Plinius, quoniam accipitres scalpendo eam, succoque oculos tingendo, obscuritatem, cum sensere, discutiant. De ejus facultatibus Plinium ipsum *Lib. 20. Cap. 7. & Medicos* consule.

Pag. 10. ταπένωσις ἦ) Ita in Exemplari Aldino legebatur, sed nos ταπένωσιν emendavimus, ut præcedentibus ac subsequenter respondeat. [Adde, quod nostræ lectioni subscribit Vetus Exemplar.]

Pag. 12. τὸ πρὸς τῷ ψυχῷ συμπάθει) Ita in Veteri legebatur: sed vera est M. S. Codicis lectio, ὅτι τὸ πρὸς τῷ ψυχῷ συμπάθει, quam & nos reposuimus. Est autem συμπάθεια Philosophis & Medicis ille naturæ consensus, cum iisdem rebus affici moverique solemus.

ὡς ἢ ἡ ψυχὴ πρέφεται) Est enim sanguis ὄχημα τῆ ψυχῆς, *vehiculum animæ*. Cæterum in Exemplari etiam Aldino ὡς legitur, sed ᾧ legendum existimo. [Quamquam & hæc lectio rejicienda non est, quam & in M. S. invenimus.]

δύο κορώναις) De cornicum natura vide Plinium *Lib. 10. Cap. 12.*

Pag. 14. αὐτῶν ὁμονοίας) Unde & cornicum concordia Proverbio celebratur: de qua est in Alciati Emblematis carmen elegantissimum:

*Cornicum mira inter se concordia vita est,
Inque vicem nunquam contaminata fides. &c.*

ἐν ταῖς γάμοις ἐκκορὶ κορὶ) Verba hæc ἐκκορὶ κορὶ ita transtulimus, ut ἐκκορὶ verbum illud sit, quod in nuptiis celebrandis acclamari soleret a Græcis, κορὶ autem dicat Autor in eo nomine cornicem significare. Cæterum quid aliud hæc vox ἐκκορὶ significet, inquirendum non est: præsertim quum dicat, Græcos verbum illud ἀγνοῦντας usurpare. Jungunt nonnulli has duas dictiones ἐκκορὶ κορὶ, easque Latine verti posse *orna cornicem*, hoc est pudicitiam, dicunt. ἐκκορῶ Græcis interdum est *orno*, unde diceretur in imperativo ἐκκόρει. Ego simpliciter ἐκκορὲ verbum esse puto, quo Græci perpetuam concordiam in nuptiarum celebratione conjugibus optabant, ejus tamen nominis rationem ignorant. [Porro in M. S. pro κορώνη legitur κορώνη: ut in nuptiis acclamata fuisse verba illa intelligat ἐκκορὲ κορὲ κορώνη.]

κάνθαρρον (ωγραφεῖσι) De Scarabæo Plinius. *Lib. II. Cap. 28.* Erasmus fusissime in Proverbio *Scarabæus aquilam querit.*

ἐπειδὴν ὁ ἀρεσεν) Ita & in Venetiano Codice legitur. Sed legendum, ut restituimus ὁ ἀρστω, quis est, qui vel de limine tantum Musas Græcicas salutarit, qui non videat?

Pag. 16. αὐτὸς ᾧ δὲ δὴν ἔ ἀπηλιώτης εἰς λίβα φέρεῖ) Locum hunc non satis fideliter vertit vetus Interpres, ut qui sententiam hanc de Sole intellexerit, cujus expressim nulla est facta mentio; cum & contextus ratio, & veritas ipsa ex Astrologorum petita fontibus, satis aperte commonstret relativum αὐτὸς ad τὸν κόσμον, *mundum* referri debere. Quis enim nescit inter Astrologos, cœlum illud quod primum mobile appellant, singulis diebus ab ortu in occasum rapi-

pidissime circumagi, Solem vero ac cætera sidera adverso motu ferri ab occidente in orientem? quod eleganter Ovidius *Metamorph. Secundo*, versibus illis docuit:

*Adde, quod assidua rapitur vertigine cælum,
Sideraque alta irabit, celerique volumine torquet.
Nitor in aduersum, nec me qui cætera vincit
Impetus, & rapido contrarius evehor orbi.*

Quod enim ab hoc Autore dictum est, $\delta\alpha\tau\acute{o}$ ξ ἀπηνιώτῃς εἰς λίβα, & $\delta\alpha\tau\acute{o}$ λιβῶς εἰς ἀπηνιώτῃς, idem cum eo est, quod paulo ante dixerat, $\delta\alpha\tau\acute{o}$ ἀνατολῆς εἰς δύσιν, & similiter $\delta\alpha\tau\acute{o}$ δύσεως εἰς ἀνατολήν. ἀπηνιώτῃς enim, qui Latinis Subfolanus dicitur, ut docet in *Meteorologicis* Aristoteles, & Gellius *Libri 2. Cap. 22.* ab ortu verno flat: λιβή, qui Latinis Africus, ab occasu brumali. Adversatur enim Vulturno, qui ab ortu spirat hyberno. Vide & Plinium de ventorum ratione pulchre differentem *Libri 18. Cap. 33. & 34. & Lib. 2. Cap. 46. & 47.*

[τῇ ἐνάτῃ ἢ ἢ ὀγδόῃ.) Mendosam hanc lectionem esse, satis apparet ex præcedentibus, & pro ὀγδόῃ substituendum εἰκοστῇ.]

ταύτῃ γὰρ τῷ ἡμέραν) Sic & in Venetiano Exemplari legitur. Sed locum hunc ita potes emendare, si unicam adjicias literam, ταύτῃ γὰρ τῷ ἡμέραν, vel potius, quod & meo quidem iudicio aptius cum sequentibus cohærebit, ταύτῃ γὰρ τῇ ἡμέρᾳ &c. ut εἰκοσθον nomen sit substantivum, & sensus fit: Eo enim die existimat coitum esse Lunæ & Solis, insuperque mundi generationem, hoc est rerum quæ in mundo gignuntur, ortum ac productionem.

ἄνεσις ᾗ) Lego ἄνεσιν, etfi Venetianus quoque Codex refragetur.

εἰσι ᾗ ἢ καθαράων ἰδέαι τρεῖς) Vide Plinium, qui & alia quædam videtur horum statuere genera.

στρογυλοειδής ᾗ γίνεται) Legendum videtur στρογυλοειδεῖς ᾗ γίνονται, nisi subitam numeri mutationem, Hebræo magis quam Græco sermoni familiarem, admittere libet. Sic & in Venetiano legitur. [Sed jam nihil dubium, quin ita sit immutanda hæc lectio ex fide M. S. Exemplaris.]

Pag. 18. ἐν Ἡλίς πόλει) Ἡλίopolis, vel divisim Ἡλίς πόλις urbs est Ægypti, hoc (ut Diodorus Siculus testatur) nomine ab Ægyptiis appellata, a Græcis vero Θήβαι. Hæc centum portis clara fuit. Unde Juvenalis:

Atque vetus Thebe centum jacet obruta portis.

Et Homerus *Iliados I.*

οὐδ' ὄσα Θήβας
 Αἰγυπτίας, ὅθι πλείστα δόμοις ἐν κτήματα κείται.
 Αἰδ' ἑκατόμυλοι εἰσι, δικόσιοι δ' αὖν ἐκάστη
 Ἄνερες ἐξοιχνύσσι σὺν ἰπποσίνῃ ἢ ὄχεσφιν

Hæssus ita reddidit :

*Aul etiam veteres Ægyptia mœnia Thebas ;
 Urbem divitiis celebrem, quam limina centum
 Portarum claudunt, per quarum quamlibet unam
 Agmina sæpe viri bello pulcherrima ducunt,
 Curribus instructi rapidis, & equestribus armis.*

Ubi Homeri Interpres Θήβας Αἰγυπτίας exponens, τὰς in-
 Y 3 quis

quit ὡν καλυμθίας Διόσπολιν. Hanc eam esse credunt, quæ in Scripturis Sacris modo Ἰἶ ὄν , modo Ἰἶ ἄβεν , dicitur, *Genes.* 41. & 46. Item *Ezechielis* 30. Nam quæ בֵּית שֵׁמֶשׁ BETH SCHEMES, Hebræis dicitur, etsi nomen Solis præferat, longe tamen alia est: utpote quæ teste Josepho Græcis dicitur Scythopolis. Hæc in tribu Judæ erat, ut *Josue* 15. scribitur: etsi ejusdem nominis urbs & in tribu Naphtali & Isachar fuerit, quemadmodum docet *Historia Josue Cap.* 19. [Quamquam & hujus nominis urbem in Ægypto memorat *Jeremias* 43. *Cap.* Et hanc eam esse credunt, quæ *Isaiæ* 19. HIR HAHERES nominatur.]

Ἰδούτεγε ἢ Ἰρεά, ἢ δίνερος) In quodam, inquit Plinius, genere eorum grandi, cornua prælonga, bisulcis dentata forcipibus, in cacumine cum libuit ad morsum coeuntibus, &c. Porro præter ea, quæ hoc loco noster Autor de mira Scarabæorum natura prodidit, ex Plinio adde & quæ sequuntur: Scarabæum ex asinorum corpore exanimato nasci, sicut equorum vespas atque crabrones, & juvencorum apes; mutante natura ex aliis quedam in alia: *Lib.* 11. *Cap.* 20. Eundem magnam Ægypti partem inter numina colere, quod Solis operum similitudo quædam, sicut & ex nostro Horo colligere est, huic animali fit: *Lib.* 30. *Cap.* 11. Scarabæum etiam visum exacuere: *Lib.* 29. *Cap.* ultimo. Sed hæc satis. Nam cætera diligens Lector assidua poterit lectione perscrutari.

καθαὶ ἢ Ἰβίς) Hanc & Ægyptii inter numina sua habuerunt. Testis est Plinius *Lib.* 10. *Cap.* 28.

ἢ Ἰεγνίαν) Non ignoro Uraniam unam ex novem Musis esse; fuisse quoque hoc Veneris apud varias gentes Epitheton:

theton: Cæterum ego hoc loco *ἐρατίαν* nove interpretor, ut nihil amplius significet quam *ἐρατίον*. Hoc enim & infra admonet, quod scilicet Ægyptii *ἀποπον ἡγῶνται ἀρσενικῶς δηλῶν τὸν ἐρατίον*. Ideo *ἐρατίαν* hic genere fœmineo Ægyptiorum more potius, quam *ἐρατίον* masculino extulit. Observabis tamen interim, non eodem ordine rei hujusce rationem postea esse redditam, quo proposita fuerat. Nam id penultimo loco facit. Vide igitur, num rectius ἢ *ἐρατίαν* subnecteretur post ἢ *Ἡρα*.

ἢ ἢ *ἡμέσεις αὐτῶν*) De hac Plinius *Lib. 10. Cap. 6.* hunc in modum scribit: *Nidos nemo attigit. Ideo etiam fœvere, quæ putarent illos ex adverso orbe advolare, falso. Nidificant enim in excelsissimis rupibus.*

πρὸς βορέαν ἀνέλλον) Dictionem hanc vetus Interpres omisit. Debet autem meo iudicio ad *τὴν φύσιν* referri, ut illæsum perftet indemneque ad Boream, vas genitale vulturis.

[*ἀνελλόν*] Ne te hæc dictio torqueat, quæ me alias torfit: est enim ex M. S. legendum *ἀνεμον*, sicut & nos reposuimus. Paulo post *ποθῆσα*, quod in Veteri Exemplari legitur, magis quadrat ad verbum præcedens *ὀργύση* seu *ὀργώση*.]

Pag. 20. *ἂ ὑπὸ ἀνέμου συλλαμβάνονσαι*) Locus hic corruptus est, & aliter a vetere Interprete lectus, quam a nobis legatur. Legebat ille cum negatione *ἂ ἔχ ὑπὸ ἀνέμου συλλαμβάνον*). At nos nullam hoc loco negationem interjiciendam censemus, sed postea ubi dicitur, *γυπῶν δὲ ἔχ ὑπερέμιον* &c. ut sit hujus loci hic sensus: quoddam esse vulturum genus, quod ex vento quidem concipiat, sed ova ad esum duntaxat, non etiam ad fœtum utilia, quæ

ὑπὸ πνε-

ὕπηνεμια Græcis, quasi Latine subventanea dicuntur: At eos vultures, qui non coitu tantum utuntur subventaneo, & in quo ex vento nihil omnino concipiatur, ova hujusmodi edere, quæ possint ζωογονεῖσθαι, hoc est vivificari ac foetum producere. Quod si veteris Interpretis lectionem sequi malis, liberum est: sed omnino diversus erit sensus, aliud inquam esse vulturum genus, quod nequaquam ex vento concipiat, horumque ova esui solum, non item genituræ accommodata esse: At omnes illos vultures, qui ex vento comprimuntur & concipiunt, ova parere ad foetum gignendum accommodatissima. Cæterum lectionem sententiamque nostram firmare videtur, quod ab Erasmo in Proverbio ὑπηνέμια ἕκτε, id est, *subventanea parit*, scribitur; usurpari id Adagii de levibus frivolisque inventis, translatumque esse ab avibus, quæ Veneris imaginatione concipiunt ova, sed inania, & unde foetus non gignatur, quæ Græci tum ὑπηνέμια, tum ζεφύρια dixerunt. Unde & apud Homerum *Iliad.* Δ'. ἀνεμώλια βάζεις, *vana ac frivola loqueris.* Ubi Homeri Interpres ἀνεμώλια exponit ἀνεμόφοροε ἢ ἀνέμοις ἰοικότα, τετέστιν ἀφανῆ. Et in *Libris Epigrammatum*, in illo *Palladæ Carmine*:

Ω γλήϑ ἀνδρῶπων ἀνεμώλιον αὐτοχόλωτον,
Μέχρη τέλος βιώτῃ μηδὲν ἐπισάμνον.

Dicuntur etiam ἀνεμίδια & ἀνεμοφόρητα. [Cæterum paulo alia lectio est in *M. S.* quæ sane haud scio an recipienda sit: Nam pro ἔσι δὲ ἢ ἄλλα γλήη γυπῶν, illic legitur ὀρένας γλήη: & tum sequenti sententiæ non erit adjicienda negatio. Erit enim sensus: alia quidem esse avium genera, quæ

quæ ex vento concipiant, sed quorum ova esui tantum, non genituræ sint accommoda: At vulturum ova, etsi ex vento concipiant, ad generandum valere.]

πρὸ ἡμερῶν ἐπὶ τὸ) Plinius scribit, vultures triduo ante aut biduo volare, ubi cadavera futura sunt. Unde Proverbialis Sententia, *Si vultur es, cadaver expecta*. Vide Erasmi in Proverbio, *Vulturis umbra*.

ἑκατὸν ᾧ εἴκοσι ἡμέρας ἔγλει ρύει) Versionem nostram in hunc locum si cum veteri Interprete conferas, cum, locum hunc aut aliter legissè, aut nequaquam intellexissè comperies. Nam cum trecentos sexaginta quinque anni dies, in tres partes, hoc est, in ter centum viginti dies, ita Græcus Contextus dicat vulturem distribuere, ut centum quidem ac viginti diebus ἔγλει, vel ut nos legimus ἔγκυ, maneat, totidem diebus pullos nutriat, totidem se ipse curet, reliquis quinque ex vento concipiat; Vetus Interpres centum ac viginti dies duobus primis membris ascribit, postremo ducentos & quadraginta, quo & modo dierum anni numerus 360. completur, verum non ut in Contextu Græco distributi sunt. Porro pro ἔγλει lego ἔγκυ, quod mihi magis vulturis naturæ consonum videtur; [atque ita etiam in M. S. legebatur.] Enimvero illud animadvertione dignum, ubi in Contextu Græco legitur, ᾧ ἢ λειπέσαις ἑκατὸν, minorem desiderari numerum, ἢ εἴκοσι, qui & sæpe prætermitti solet, & infra omittitur, ubi dicit ἐν ᾧ ἑκατὸν ἡμέραις, ἐν αἷς τὰ ἑαυτῆς ἐπιτρέφει τέκνα. At hoc loco, ut dierum anni numerus omni ex parte absolutus sit, necessario adscribendum censuerim. [Cæterum in M. S. utrobique legitur ρύει, quo modo & nos restituumus.]

Pag. 22. ὅτι ἐστὶ θηλείας ἔργον) Hoc ad vocem ipsam ἄρσις, quæ fœminea est, referri debet.

Pag. 24. μηκύνω τὸν λόγον — Αἰγύπτιοι) Desiderari in hac lacuna verbum δηλῶσι, aut aliud simile, vetus quoque fensit Interpres.

μήτηρ γὰρ ἐστὶ θηλυκῆ ζῷος) Potest ut vertimus intelligi, matrem sexus esse fœminici: Potest & de vulture accipi, quod mater sit fœminici animalis. Nunquam enim nisi fœminam vultur, qui & ipse fœmineus est, ex se procreat.

δράχμαι ἢ δύο) propter συνέπειαν superiorum, lego δραχμὰς ἢ δύο.

ἔτε δρσενικοῖς) Hic aliquid deesse videtur. Potest tamen sensus elici, etsi nonnulli ita hunc locum suppleant, ἔτε δρσενικοὶ ἀναγκαστοί. [Sed sequamur lectionem M. S. Exemplaris, ubi ita legitur, ἔτε δρσενικῆ ἢ θηλυκῆ ὑπόρχοντο, id est, *Ipsis enim videtur mundus ex mare & fœmina constare.*]

δρσενενοθήλεις) Hoc ex Poëtarum Fabulis satis notum est, qui mollem effœminatamque deum Vulcanum, Pallada viripotentem & bellatricem deam statuunt.

Pag. 26. εἰμασμένη ἢ) Lege εἰμασμένην, ut præcedentibus & subsequētib; respondeat.

πέντε μόνοι ἐξ αὐτῶν κινέμενοι) Cur non potius septem omnes Planetæ? nisi forte ex hoc numero Saturnum & Martem, ut infesta graviaque sidera, eximi voluerunt.

κυνκέφαλον (ζωγραφεῖσι) De Cynocephalo Plin. *Lib. 8. Cap. 54.* Unde colligere licet, animal esse Cynocephalum homini haud absimile, monstrisque annumerari, sicut & Satyros, Sphinges, similiaque apud Scriptores

celebrata portentorum genera.

Pag. 28. ἐδοξήκοντα δύο χώρας) Hæc Climata appellant, a Poli inclinatione & elevatione.

ἢ ὀπισθείας τυγχάνοντες) Locum hunc corruptum alioqui, quod ad illas duas dictiones attinet, τυγχάνοντες & τέτοις, ita emenda, ut quod & orationis ipsa monet structura, pro τυγχάνοντες legas τυγχάνουσας, & pro τέτοις, τέτους.

καθ' ἐκείσιν ἡμέραν νεοθύμενον) Dubitabamus antea, quomodo locus esset restituendus, ac ἐδοξήμενον vel ἐδοθύμενον substituebamus: Sed jam plane locus erit restitutus, si ex Veteri legas νεοθύμενον.

ἢ χρομίων) Hoc nomine stilum appellat ex juncis concinnatum: χρομῖον enim juncus est.

ἢ ἐγγράφει) Potest hoc referri vel ad Cynocephalum, ut nos vertimus, vel ad Sacerdotem, ut sit sensus: & ubi Sacerdos ex eo genere Cynocephalum esse perspexerit, quod literis addictum est, eum inter animalia sacra refert, & in ordinem sacrum cooptat. Id enim significatus sæpe habet verbum ἐγγράφειν.

ἐπὶ Ἐρμῆ ἐνεμήθη τῶ πάντων μετέχοντι γραμμάτων) Est enim Mercurius Orationis ac Eloquentiæ Præses, quem & Plato Ἐρμῆν quasi ἐπίκουρον, Deum scilicet qui dicendi rationem excogitaret, dictum vult. Unde olim apud Græcos in Foris, Ἐρμῆς Ἀγοραῖος.

ἀλλ' ἐδὲ ἰχθυώμενον λέγον) Ita emendo, ἀλλ' ἐδὲ ἰχθυώμενον λέγον, vel potius ἰχθύος: sed neque si piscibus alatur, quod tamen ejus naturæ repugnat, propterea ignavus est, aut inertiae torporisque deditus, quemadmodum Externi Sacerdotes. Ægyptios enim Sacerdotes sapientiæ studia

& optimas quasque artes magna coluisse diligentia, eminentissimi prodiderunt Autores, inter quos & Aristoteles circa initium τῶν μὲν τὰ φυσικά. [In Veteri legitur ἰχθυώματι ζῷον, ut sit ab ἰχθυάω.]

Pag. 30. χήματα) Hæc dictio in Venetiano quoque Exemplari ascribitur, sed longius a cæteris distans, quod ostendit aliquid hoc loco desiderari. [Verum in M. S. prorsus omittitur.

πῶς ἰσημερίας δύο) Græci dierum, Latini noctium rationem habuerunt. Unde factum est, ut quas Græci ἰσημερίας, Latini æquinoctia vocarint, cum vox Græca æquidies sonet. Hæc contingunt Sole Æquatorem quem vocant Circulum perlustrante, sub Signis Ariete & Libra. Bis enim in anno noctes diebus æquantur, vere mense Martio, & autumnno mense Septembri.

δωδεκάσις τῆς ἡμέρας κατ' ἐκάστην ὥραν ἑξῆς) Atque hinc duodecim horarum origo fuisse creditur. Quodam enim tempore Trismegistus, cum esset in Ægypto, sacrum quoddam animal Serapi dedicatum, quod in toto die duodecies urinam fecisset, pari semper interposito tempore, per duodecim horas diem dimensum esse conjecit, & exinde hic horarum numerus custoditur. Alii dicunt ex quadratura caeli, quæ secundum Musicam rationem in duodecim partes dicitur esse divisa, horas duodecim esse nominatas. Aquam enim per totum diem exceperunt tenuissima caverna defluentem, & hanc Majores nostri in duodecim partes diviserunt; ex his partibus horis nomen imposuerunt. Hæc insignis Rhetor Victorinus in luculentis illis Commentariis, quæ in Rhetoricos Ciceronis edidit. Quæ ideo huc ad verbum transferre visum est, quod ad sequentium intellectum faciant. Sacrum autem

animal, nostrum intelligit Cynocephalum.

Pag. 32. ἵνα ᾗ μὴ δεινότερον) Corruptus est locus hic, & ita meo iudicio restituendus, ut τὸ ὕδωρ, quod priori loco habes, expungatur, & pro καλασποδίασμα, unitatis numero καλασποδίασμα legatur, sic: ἵνα ᾗ μὴ δεινότερον καλασποδίασμα ὑπάσχη, δι' ἧ τὸ ὕδωρ &c. [Cæterum quod hic legimus διαφερόντες, in Veteri haud scio an rectius legitur διέφραντες, quasi fibula trajicientes.

κεφαλῶν ᾗ ἔχει μέγιστον) Caput habet Leo maximum, & fortissimum, si Plinio credimus *Lib. 8. Cap. 36.* Cæterum de Leonum natura ample apud Eundem, *eiusdem Lib. Cap. 16.*

Pag. 34. κοιμώμενος ᾗ ἀνεωρότας τέρας ἔχει) Patentibus dormit oculis, quod uno verbo κορυβανηῶν Græci dicunt, ut & autor est Plinius *Lib. 11. Cap. 37.*

Pag. 36. Αἰγυπιοὶ νέον, ἐρμυλωδὸν ᾗ σημαίνει νέον) Et Νεῖλον quoque Græcis, autore Servio, dicitur ἄρα τὸ νέον ἰλὸν ἔλκειν, quod novum secum limum fœcemque trahat.

τρῆς ὑδρίας) Nunc ὑδρίαν fœminino, nunc ὑδρεῖον neutro dicit. Utrunque nomen vas denotat aquarium.

ὁ ἥλιος εἰς λέοντα γυρόμενος) Idem testatur Plinius *Lib. 18. Cap. 18.* his verbis: Nilus ibi coloni vice fungens, evagari incipit, ut diximus, a Solstitio aut nova Luna, ac primo lente, deinde vehementius, quandiu in Leone Sol est. Mox pigrescit in Virginem transgresso, atque in Libra residet; & reliqua.

τὰς χολέδρας) Ego libentius κλεψύδρας legerim, aut certe modica immutatione facta χολύδρας: quo nomine canales innuantur, ἃ τὰ ἐν αὐταῖς ὡσανεὶ χολᾶν τὸ ὕδωρ, quod in illis videatur aqua germinare ac pullulare.

καὶ ὀχλὸν πλεονασμῶ ὑγρότητι) Potest expleri locus hic, si adjicias τῷ αὐτῷ σημείῳ χροῶν) : idem signum, Leonem inquam, adhibent, cum ob immodicam Nili inundationem preces fundunt. Exundat autem præter modum Nilus, si sedecim cubitos exuperaverit. Ut enim Ibidem inquit Plinius, *si duodecim cubitos non excessit, fames certa est, nec minus si sedecim exuperavit.*

τὸ — ὀμοιωσις) Puto legendum τὸ Νέον ὀμοιωσις. Hoc enim ante dixit nomen esse Nilo apud Ægyptios; nisi mavis legere † Νεῖλον. Quæ enim sequuntur, Nilo accommodantur. [At in Veteri legitur, τὸ μὲν ὑδραῖον.]

ῥυτίειραν & εἶνα) Forte quod in hac gustus fit, sine quo nullum esse animal tradit Aristoteles: cum tamen lingua carere testudinem marinam scribat Plin. *Lib. 11. Cap. 37.*

Pag. 38. τρίτον ἢ ὑπὲρ τῶ ὀμβρων) Vide de hac re Pomponium Melam.

Pag. 40. ὀνοκέφαλον) Quoddam animalis genus, cui ab afinino capite nomen est. Alii *asini caput* simpliciter exponunt.

πῶς φυλακτῆριον) Amuletum Latini appellant, omne id scilicet, quod efficax est ad arcendum venenum ac discrimen: vocant & Græci αἰλεξιφάρμακον.

ἢ χωρὶς γραμμάτων) Hujusmodi fere sunt omnia hæc Ægyptiorum sacra Symbola & Cælaturæ.

ἀπλαστον ἢ ἀνθρακον) ἔμβριον aut ἐμβρυόνα uno appellant nomine, foetum nimirum adhuc imperfectum, qui etiamnum in utero est: βέβη ab Homero dici existimat ejusdem Interpres *Iliados* ψ.

Pag. 42. τῷ μὲν ἐτέρῳ μὲν αὐτῷ βατράχῳ) Hoc eleganter declarat Ovidius *Metamorph. 1.*

— — — — — *Et eodem corpore scæpe*
Alterâ pars vivit, rudis est pars alterâ tellus.

τὰ δευτερεῖα ἢ ταύτης τοῖς ὀφθαλμοῖς) Nec immerito: cum nulla ex parte, ut scribit Plinius *Libri* 11. *Cap.* 37. majora sint animi indicia, homini maxime. Voces autem sunt τῇ ἐν τῇ ψυχῇ παθῶν σύμβολα, ut scribit Aristoteles in *Lib.* πρὸς ἐπιμωείας.

Pag. 44 ἐκ τριακοσίων ἐξηκοντα πέντε ἡμερῶν ἔς ἕτας ὑπάρχοντ(ε)
 Ex trecentis (ut ante dictum est) sexaginta quinque diebus naturalibus, cum quadrante, id est, sex horis, conflatur annus, quæ quotannis collectæ, quarto anno diem constituunt, ut venuste Ovidius *Lib. Fast.* 3. illo expressit *Disticho*:

Is decies senos ter centum Et quinque diebus
Jungit, Et e pleno tempora quarta die.

[σημειῶ) ὡς παρεμπροδισμῶν) *Indicatur eum lingua præ-*
reditum. Facilis lectio ex M. S. Nam quod antea legebatur, ὡς παρείπετο διαμῶν, difficile poterat intelligi. Facile vero fuit ex παρεμπροδισμῶν, ignaro præsertim aut oscitanti Scribæ, facere παρείπετο διαμῶν.]

[Pag. 46. τὰ τέκνα ἐξ ἡδονῶν) M. S. τὰ δεκαεξ ἡδονῶν, id est, quum enim voluptas, ut diximus, a sexto decimo anno sumat initium. Quæ Lectio est melior.]

Pag. 48. πάντων ᾗ ὑπεβαίνει) lego ὑπεβαίνει.

πολύς ὀνομασθήσε) Ita & in Venetiano legebatur, sed quis non videt ὀνομασθήσε) legendum? ubi Futurum pro Præterito Hebræorum forsan more usurpatum, notabis, sicut & infra ὁ λόγ(ε) ὑποδοθήσε): nisi utrobique mavis Aoristum:

ristum substituere, ἀνομάσθη & ἀπεδέθη. [Cæterum hoc loco inter πολὺς & ὀνομασθήσε) spatium quoddam interjicitur in M. S. quasi desit. verbum.]

ἢ πεντακοσίων ἐτῶν) Plinius tradit annis sexcentis sexaginta vivere, *Libri 10. Cap. 2.* Ubi mirum sane ejus describit ortum: *Senescentem, inquit, castia thurisque surculis constituere nidum, replere odoribus & super emori; ex ossibus deinde & medullis ejus nasci primo ceu vermiculum; inde fieri pulillum, principioque justa funeri priori reddere, & totum deferre nidum prope Panchaiam in Solis urbem, & in ara ibi deponere.*

ἢ λίω χαίρειν ὑπ' Αἰγυπτίων) Libentius legerim ἐπ' Αἰγυπτίων. Scribit & ibidem Plinius, sacrum in Arabia Soli esse.

Pag. 50. ἢ ἴβις αὐτὸ καθ' αὐτὸ τῆ καρδία ἐστὶν ἐμφορῆς) Significat Ibi cor esse maximum, ut tota pene nihil aliud, quam cor esse videatur. [Pro ἐμφορῆς in M. S. legitur ἀμφορῆς, quasi cor Ibis dividi non possit; quod non perinde placet.]

ἢ πέρους) Nonnulli *lineam* vel *punctum* exponunt: sed malo *finem* vertere, cum huic sensui quadret optime ratio, quæ postea subjungitur.

Pag. 52. πᾶς ὁ ἔχων ἢ τροφῶν, μαθήσεται τὰ γράμματα, ἢ τὰ λοιπά) Unde Juvenalis:

*Haud facile emergunt, quorum virtutibus obstat
Res angusta domi.*

Et illud Alciati Emblema:

*Dextra tenet lapidem, manus altera sustinet alas.
Ut me pluma levat, &c.*

ἀμφορῆς

ἀμϕιῆς) Nomen est Ægyptium, quantum conijcere licet.

μαθῶν γράμματα εἰς ὄρμον ζωῆς εὐδίων ἐλέλυθεν) Nam juxta Senarium Proverbialem,

Διωλῶν ὄρῳσιν οἱ μαβόντες γράμματα.

Et,

Βακτηρία γάρ ἐσι παιδεία βίβ.

Et in *Libro Epigrammatum*,

Ἡ δ' ἀρετὴ σαθερὶν τι ἢ ἀτροπον, ἧς ὅπλ' μάνης
κύματα θαρσειλέως ποντοπόρῳ βιότῃ.

Pag. 56. προσήκασιν τῷ κυνὶ ἢ βασιλικῷ σολὴν παρεσκευασμένῳ σχῆμα γυνόν) Nec defuerunt, autore Plinio *Libri* 6. *Cap.* 30. qui canem pro rege haberent, motu ejus imperia augurantes. Cæterum ubi legitur σχῆμα γυνόν, malim dandi casu legere, σχῆμα γυνῶ: nisi mavis dicere, pendere hunc accusandi casum a participio παρεσκευασμένῳ ex vi præpositionis, ut sæpe fit: Aut certe distingue post παρεσκευασμένην, ut σχῆμα γυνόν per se intelligatur.

πῶς δηλῶσιν ἀγνοίαν) Miror non advertisse veterem Interpretem, ἀγνοίαν, hoc est, puritatem legendum esse, non, ut ipse vertit, ignorantiam, hoc est ἀγνοίαν, quod rationi, quæ subsequitur, non est consonum. Quæ & causa fortassis cum impulit, ut pro dictione καθαρμός, quæ purgationem lustrationemque significat, corruptionem verterit.

Pag. 58. ἰχθίων ζωγαφῶσι) pro ἰχθίων etsi Venetiano Exemplari refragante, lego ἰχθόν. [Quam Lectionem firmat & Verus Codex.]

καρποῖν ἢ ἰχθῶς πᾶς) Non defunt ex piscibus, qui ha-

mum devorent, aut mordeant, atque esca spolient. Et
 otanimo de astu piscium variis Locis Plinius *Lib. 9.*

ἢ ἀλληλοφάγον) De similitate piscium inter sese, Idem
Lib. 9. Cap. ultimo.

ἀπαξ εἰς θήλειαν φύσιν καθείς τὸ ἑαυτῷ) In tauris concepti-
 onem uno initu peragi autor est idem Plin. *Lib. 8. Cap.*
45. quæ si forte pererrarit, vigesimo post die marem sæ-
 mina repetit. Hos non sæpius quam bis die inire, Idem
 attestatur.

Pag. 62 ἔρυγα (ζωγραφεῖς) Orygem Plinius tradit ani-
 mal esse unicornem ac bifulcum *Lib. 11. Cap. 46* Hunc
 quidam dicunt contrario pilo & ad caput verso, vestiri,
Lib. 8. Cap. 53. De eodem, Caniculæ vim exponens *Lib.*
2. Cap. 40. ita scribit: *Orygem appellat Ægyptus feram,*
quam in exortu ejus contra stare, & contueri tradit, ac
velut adorare, cum sternuerit. [Cæterum nos ex M. S. Co-
 dice pro ἔρυγα reposuimus ἔρυγα, coturnicem: propterea
 quod infra huic animanti alas tribuat. Negocium tamen
 videtur faceßere, quod anteriora crura nominat; nisi
 anteriorem crurum aut pedum partem in coturnice in-
 telligas. Faceßit & illud, quod dicat huic animanti pris-
 cos Reges infedisse, quodque labia nominet.]

(ζωγραφεῖ ἑαυτῷ τὰς κόρας) Pupillas oculorum ita depin-
 git, eoque colore inficit, ut indignantis tristantisque ha-
 bitu conspiciatur; aut certe humi oculos defigens, velut
 eos pingere pulveri imprimens videtur.

ὡς ἰνῶν γνωμόνων) γνώμων *norma* a Valla verti solet: sty-
 lus, ex cujus umbra horarum sumitur indicium.

τῆτο μόνον τῶν πλωτῶν) Mirum sane est, quod hoc loco
 Orygem inter volatilia annumeret, quod a nemine, quod
 sciam

sciam, est proditum. Itaque totum hunc locum corruptum existimarem. Nec qua ratione possit restitui succurrat, nisi forte pro ἡ πλωῶν legimus ἡ θηρῶν.

[τῆτο μόνον ἡ πλωῶν) Hoc Orygi accommodari non poterat: propterea commodum occurrit Vetus Exemplar, quod nobis totum hunc eximeret scrupulum. Cæterum antea post ἐπειδὴ dictio una desiderabatur, quam ex Veteri Codice contextui inseruimus, ἀντιδιάν.]

Pag. 64. ὁ μῦς τὸν καθαίφατον αὐτῶν ἐπιλεξάμενος) Hoc idem Plin. *Lib. 8. Cap. 37.* de muribus Ponticis tradit, quorum, inquit, palatum in gustu sagacissimum Autores quonam modo intellexerint, miror.

μύρμηκα ζωγραφῆσι) Miram formicarum industriam, & ingenium vide apud Plin. *Lib. 11. Cap. 30.*

Pag. 66. χηνωλόπεκα) Chenalopes, quasi Latine vulpanferes dicas, in anserum genere connumerat Plin. *Lib. 10. Cap. 22.* [Quod hic legebatur συμβάλλειν, recte ex Veteri Exemplari est immutatum in σεβάσειν.]

Pag. 68. Εὐχμερίαν γραφῆσι, κυνηφῶν ζωγραφῆσι) Nomen hoc peregrinum esse ac barbarum satis apparet. Cæterum hanc esse eam avem existimo, quam Græci πελαργὸν, Latini Ciconiam appellant. *Ciconia*, inquit Plin. *Lib. 10. Cap. 23.* nidos eosdem repetunt, genitricum senectam invicem educant. Unde & factum est verbum ἀνιπελαργεῖν, pro eo quod est promerentibus gratiam in tempore referre. Cujus rei rationem totam Suidas diligenter his verbis explicat: quæ ideo adscribere visum est, quod his & Ciconiæ & Hippopotami, de quo proximo Capite, naturæ aperte ac eleganter exprimuntur. ἀνιπελαργεῖν, ἀνιδηδόναι τὰς χερσας. λέγει δὲ, τὰς πελαργὸς γενηαίους τὰς γενεῖς τρέφειν. Αρι-

σοτέλης δέ φησι ἢ πάλι ἢ πελαγῶν λόγον ἀληθῆ· ὁμοίως ἢ αὐτοῖς φησὶ ποιεῖν ἢ τὰς ἀερόποδας. διὸ ἐν τοῖς σκήπτροις ἀνωτέρω μὲν πελαγῶν τυπέσι, κατωτέρω ἢ ἵπποπόταμον· δαλλέντες, ὡς ὑποτίθεται ἢ βία τῆ δικαιοπραγίᾳ. οἱ γὰρ πελαργοὶ δικαιοπραγεῖς ὄντες, δὴ τῶν πτερύγων βασιάζεσι τὰς γεγρακότας γοεῖς· οἱ ἢ ἵπποπόταμοι, ζῶν ἀδικώτατον. Est in hanc rem Alciati Emblema:

Aërio in signis pietate Ciconia nido. Esc.

Pag. 70. ἵπποπόταμος ὄνυχας) Hippopotamum describit Plinius *Lib. 8. Capite 25.*

περιεραν ζωγραφεῖσι) De Columbibus Plin. *Lib. 10. Cap. 34.*

Pag. 72. βασιλέα ἢ κἀκίσει) Antequam in Venetianum Exemplar incidissem, quoniam in Exemplari nostro legebatur κἀκίσει, legendum credebam κἀκίσει, *potentissimum*: cui sane lectioni quadrat optime id quod subnectitur, ἀνιτήλωμοι γράφειν ἢ βασιλέα ἢ κόσμος κρατεῖν.

Pag. 74. παρ' αὐτῆ -- ἐν τῷ κόσμῳ) Lacunam hanc replendam existimo interjecto verbo κυβερνᾶται aut ὑπάρχει, ut intelligatur, ab eo non fecus regi mundum, ac domum regiam, quæ in orbis ambitu utique continetur.

Pag. 76. ἐν τῷ ἢ μέλιτι -- ἐν τῷ ἢ κέντρῳ) Lacunas hujus sententiæ ita replendas existimo, ut legas, ἐν τῷ ἢ μέλιτι ἢ χρυσότητι ἢ ἐν τῷ ἢ κέντρῳ ἢ ζωῆς δυνάμει, βασιλέα χρυσὸν ἄμμα ἢ ἄστονον εἶναι πρὸς διοίκησιν.

Pag. 78. κρηκόδειλον ζωγραφεῖσι) De quo Plinius *Lib. 8. Cap. 25.*

Pag. 80. αὐτότοκον ἢ κατωφερὲς) αὐτότοκον, *per se ac facile pariens*. Nam & paulo ante πελυγῶνον esse dixit. κατωφερὲς exposui, *in Venere pronum*. Significat & hoc nomen *in humum deflectum ac despiciens*.

IN LIBRUM SECUNDUM.

Pag. 82. Καὶ αἰετὶ νεοσσόν) νεοσσός lego, & ubi in Venetiano paulo post κικλοηδόν legebatur, lego κικλειδής. Ceterum existimo Libri hujus initia mutila esse, ex eo potissimum, quod cum ceterorum rationem diligentissime attulerit, in his rationem subticuerit, idque ad illud usque Caput, cujus est Titulus, τί δηλοῖσι χειλιδόνα γραφόντες. Nisi forte horum omnium rationes prætermittendas Autor ipse censuit, quod vel omnino ignoræ essent, vel quod potius credendum sit, quod apud Ægyptios vulgo notissimæ essent.

Pag. 84. Δύο πόδες συνηγόμενοι) Lego vel συνηγόμενοι, vel συνημμένοι, aut si libet συναγόμενοι. Progressus siquidem Sol ad ultimum punctum Cancri vel Capricorni, jam ibi defixus subsistere videtur, quod non ultra, Austrum vel Aquilonem versus progrediatur, sed incipiat vel a nobis abscedere, vel ad nos rursum propius accedere. Græci conversionis Solis rationem habentes, τριπλᾶς χειμεριᾶς ἢ θερινᾶς dixere, quæ Latini *hyberna æstivaque solstitia*, nomine ex ejusdem statione desumpto, quod ibi stare videatur.

Αἰδοῦν χειρὶ κρατούμενος) Unde & legimus quondam extitisse Philosophum, qui in somno manum alteram ori, alteram pudendis admoveret; innuens nimirum hæc duo esse in homine membra, quæ moderamine egeant frenatuque difficillima sint.

Pag. 86. ἀνή ἢ ἀνεμώνη) De Anemone papaveris genere vide abunde Plin. *Lib. 21. Cap. 23.* & Erasmus in Proverbio πόδον ἀνεμώνη συνημείς. Insuperque Medicos, præcipue Dioscoridem *Lib. 2. Cap. 207.*

Pag. 88. Γυνᾶνα ἔγγυον) Vide num ἔγγυον legi possit, & quod post sequitur σημαίνει, structuræ sensusque ratio postulet, ut in ζωγραφεῖσι commutetur.

ὄν πλέυγας ἔχον) ἔχοντα legendum existimo, quod & oratio satis indicat.

Pag. 90. ὄραν δηλοῖ) Potest & per *horam*, & per *anni pulcherrimam partem* verti. Sed cum ratio hujus ex Autore non appareat, fit ut non satis assequamur, utro hic modo sumi debeat.

Pag. 92. ὡς θήραν — † ἀέρα) Et hic locus mutilus est, nec restitutu facilis, nisi dictionem † ἀέρα, ut supervacuum, expungas.

Pag. 94. Πράγματα ἐπλά) Malim cum veteri Interprete legere γράμματα. Sed & hujus rationem rei ignoramus.

Pag. 96. ἰχνημόνα ζωγραφεῖσιν) De Ichneumone Plinius *Lib. 8. Cap. 24.*

ἔργον ἐρογλυφεῖσι) Herba est sic dicta, quod montibus gaudeat, vel, ut Aliis placet, quod visum acuat. De hac & variis ejus generibus Plin. *Lib. 20. Cap. 17.* Hæc & cunila dicitur: Autor Dioscorides, quem vide *Lib. 3. Cap. 32.*

Pag. 98. ἐσεύζοντα) Verti cum vetere Interprete, *cauda flagellantem*: significat proprie hæc dictio idem, quod ἐκ τῆς σοῦς ἐκβάλλοντα, quasi a porticu & antro suo pellen-tem.

Pag. 102. διὰ τῆτο σῆρά ἐσι) De hac re vide Plin. *Lib. 8. Cap. 44.*

ταύρον ἐπὶ τὰ θρίτερα) Idem Plin. *ejusdem Lib. Cap. 45.*

Pag. 106. αἰτίον λίθον βασιάζοντα) De aquilis Plin. *Lib. 10. Cap. 3.*

ᾠτίδα) Avem hanc dictam putat Plin. quod sit *auribus plumbeis eminentibus*, quam describit *Lib. 10. Cap. 22. & 23.*

Pag. 110. ῥήσσει ἑαυτὸν ἐπὶ τῷ γλῶ, ἢ ὀπλῷ &c.) Pro ῥήσσει legunt Nonnulli ῥίπτει, sic & pro ῥήγματι, ῥίμματι, & pro ὀπλῷ, κοπλῷ: quam Ictitionem non improbo.

Pag. 112. σέρμα σέρματι ἐμειάλλει) *Viperæ mas*, inquit Plin. *Lib. 10. Cap. 62. caput inserit in os, quod illa abrodit voluptatis dulcedine.*

Pag. 114. αὐτῆ γὰρ ἐν τῆ — εἰ ἕκλει) Videtur deesse ἐν τῆ φυσικῆ τάξει, *naturali ordine ac ratione*, aut simile quippiam.

σαλαμάνδραν ζωγραφεῖσιν) De hac Plin. *Lib. 10. Cap. 66.*

Pag. 116. ἀσπάλακα ζωγραφεῖσιν) Talpis visum non esse, oculorum tamen inesse effigiem, si quis prætentam detrahat membranam, autor Plin. *Lib. 11. Cap. 37.*

Pag. 122. ἀνθρώπου διαθέντα) ἕπο δὲ διαίνειν, quod verbum interdum ἐξαπατᾶν, *decipere & circumvenire* notat.

Pag. 128. φαγόντα κένυζαν) De qua Dioscorides *Lib. 3. Cap. 136.*

Pag. 130. ἀρκτον ἐγκυμονῆσαν) Plin. *Lib. 8. Cap. 36.*

Pag. 132. ἐλέφαντα ἢ κελόν) Vetus Interpres pro ἐλέφαντα legebat ἐλαφον, sicut & paulo post, ubi de dentibus Elephanti fit mentio.

Pag. 136. αἰδιαντον τῷ βοτάνῳ) Ea est, quæ vulgo capillus Veneris dicitur, inde nomen nata, quod folium ejus aqua perfusum εἰ διαίνει, *non madeat*, sicco semper simile. De hac Dioscorides *Lib. 4. Cap. 136.*

Pag. 142. διὸ ἢ κάμηρον λέγει) Quidam legunt κάμηρον, quod in idem recidit, ἕπο δὲ κάμπτεν ἢ κερὸν.

Οἶνοβαρῆς, κυνὸς ὄμματι ἔχων, κερδίῳ δ' ἐλάφοιο) Home-
rus.

rus *Iliados* α. Verba sunt Achillis Agamemnoni conviciantis. Heflus ita vertit :

*Ebrie, victe mero, vultu distorte canino,
Qui trepidum pavidi cor habes timidissime cervi.*

Pag. 148. λάμειαν έχοντα] Lego λάμειαν, αντί ἔ λαμειαν-
γίαν.

Pag. 152. σφελιον ποιγίτω] De hoc Passerum genere vide apud Paulum Æginetam *Lib. 1.*

Pag. 154. σφροκαμήλα πτερόν] De Struthocamelo, quæ avium maxima est, Plinius *initio statim Libri 10.*

*A*Tque hic nostrarum Observationum finis sit. Quas (cui non ipsis omnia, quæ in hoc Autore mutila erant, loca restituumus) eo tamen nomine, boni, Lector, confutes; quod non totum *Librum Primum Vetus Exemplar*, a doctissimo & diligentissimo homine, Guil. Morelio, nobis oblatum, habuerit: & *Venetianum Exemplar*, unde hæc transcripta sunt, multis scatebat mendis; atque haud scio an paucioribus, quam jam a multis annis hic *Typis mandatum fuerat*. Tu interim bene vale, & his frue.



DAVIDIS HOESCHELII

AVGVSTANI

NOTÆ

A D

HORAPOLLINIS HIEROGLYPHICA.



DAVIDIS HOESCHELII AVGVSTANI

N O T Æ

A D

HORAPOLLINIS HIEROGLYPHICA.

ΩΡΑΠΟΛΛΩΝΟΣ] Ita Liber Aug. calamo diligenter exaratus. Videtur is, cujus vita apud Suidam extat : isti enim Libelli ad *τεμνικά* referri possunt. Alium puto fuisse Horapollinem Ægyptium sub Zenone Imp. cujus etiam Suidus meminit; quamvis locus est lacunofus. Chæremonem & Hermapionem quoque hoc argumentum attigisse, ex Eusebii *Libro 3. Præp. Evang.* e Suidæ *Colletaneis*, & Ammiani Marcellini *Lib. 17.* cognoscimus; Hermatelem, ex Tertulliano de *Speṭaculis* : quanquam id nomen Libri M. S. multis modis variant. Quod porro Quidam ΩΡΑ ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ scribunt, quo etiam modo in Apographo Indicis Libror. M. S. Bibliothecæ Vaticanæ legitur; id vel Etymologiæ ratione, vel quod sit ἡ διτλογραφικῶν, fieri dicamus. *Horapulium*, elegans M. S. quem Justus Poghinus Gallus olim J. Scheckio J.C. amico nostro ostendit, in frontispicio & fine constanter nominat, sive id recentium Græcorum more, qui pro *Moscho* dicunt *Moschorulus*, seu corrupte, pro Horapolline.

ΙΕΡΟΓΛΥΦΙΚΑ] Scil. *γεῖμαλα* : quæ *Αιγυπτιακά* vocat Diod. Sicul. *Libro I.* *Αιθιοπικά* & *ἱερογλ. Lib. 3.* opponitque τοῖς δημώδεσι, quæ *δημολικά* Herodoto *Euterpe*. De his Pli-

nus *Lib. 26. Cap. 8. Etenim sculpturæ illæ, effigiesque, quas videmus, Ægyptiæ sunt literæ. σημεῖα ἢ αἰχμηταί, Lucian. Hermotimo: quam inde ἢ δὲ συμβόλων φιλοσοφίαν appellat Philo, Clem. Alex. μουσικῶν, & ἢ Αἰγυπτίων θεολογίαν Plut. Vide & C. Tacit. Lib. 11. Ann. Marcell. Lib. 17. De Symbolo autem Crucis Hieroglyphico, Socratem *Eccles. Hist. Lib. 5. Cap. 17. & G. Cedreni Annal.**

Cap. 1. πῶς αἰῶνα] Facile assentior conjecturæ Nobiliss. Viri & προσφώνησιν hic deesse, quum Secundi Libri Proæmium eam Lectoribus suspicionem moveat: & Paraphrasin potius, quam nudam Interpretationem, Philippi illius videri posse; quum aliena fide, σημαίνωσι, non σημαίνουσι, omnia recitentur. Versus etiam Homeri, *Lib. 2. Cap. 101. adferatur.*

ἔφιν] Cyrillus *Lib. 9. contra Julianum* ait; Ægyptios fingere serpentem in figuram temporis.

τελιῶν ἡλιῶν ἔφρων] Varia serpentum genera *Libro ad Pisonem de Thoriaca*, commemorat Galenus; ac de Basilisco quidem hæc: ὁ μὲν γὰρ βασιλικὸς (ἐστὶ γὰρ τὸ θεῖον ὑπέδεικτον, καὶ ὅτι τῆ κεφαλῆ τρεῖς ὑπεροχὰς ἔχει) ὡς φασιν, ὅτι καὶ ἐραθεῖ μύσῃ, καὶ σαρκοφάγῳ ἀνεσθεῖς, ἀνακαί τὰς ἀνεσθεῖς καὶ τὰς ἰδιότας αὐτῶν καὶ ὅτι τῶ ἄλλων ζώων, εἴ τι καὶ εἴφατο τὸ ζῷον ἀνηκεῖται, καὶ αὐτὸ τελευτᾷ εὐθὺς, καὶ δὲ τὸ πᾶν αὐτῷ τὸ φῶς τῶ ἄλλων θεῖον ἐγγὺς εἶναι φησὶν). *Ibidem* (ut hoc obiter ostendam) ancillæ Cleopatrar̄ Νάερα & Καρμίωνη (Καρμίωνη Glycis) dicuntur, quæ Plutarcho *Εἰρεῖς* (γαστ. καὶ Εἰρεῖς) καὶ Κάμμια.

Cap. 2. ἔφιν ζωγραφῆσι] Cyrillus *L. eod.* Aspiderem, in figuram cœli: quod in circulum feratur. Sunt, qui anni Symbolum faciant: vide Hier. Wolfium, in *Somnium Scipionis*.

τὸ γῆρας] τὸ σύφαρ , Lucian. *Hermot.* Sic Aristoph. γειῶ
 μάλλον , ἢ τὸ γῆρας ἀφείς : Suid. ἀλλ' ἔ' εἰσας : ἢ μελαχροῖα δὸπ
 ἔ' ὄφρων , ἔ' οὐδὲν ἄμφω τὸ γῆρας. Vise Aristot. 8. *Hist. Ani-*
mal. 17. Theocriti *Aram.* *Ælian. Lib. 9. de Animal. Cap.*
16. Nicandri *Tberiaca.* Plin. *Lib. 8. Cap. 27.* ἔ' *Lib. 20. C.*
23. Virg. 3. *Georg. 2* *Æneid.* Nonn. *Dionys. Lib. 41.* Ser-
 pentem inde Symbolum Medicinæ dixerunt. Ut enim
 ille foeniculi gustatu senectam exuit, oculorumque aciem
 fucco ejus reficit; ita ægroti, ope artis Medicæ, morbos
 depellunt; Theodor. *Lib. 1. Therapeut.*

ἢ μείωσι εἰς αὐτὸν λαμβάνειν] Quod Simplicius, εἰς τὰς
 ἰδίους ἐλότητας reverti, dixit: Epicharmus, ἢ ἀπῆλθεν, ὅθεν
 ἤλθεν, πάλιν. γὰρ μὲν εἰς γῆν, πνέυμα δ' ἄνω. Similia apud Phi-
 lon. & Eurip.

ἐιναύσι & χιόσι] ἀειτεπλόμη & ἢ ἀειπλόμη ἐιναυτός,
 Hom: ἀεὶ τὸ ἔναι εἰς ἑαυτόν. *Annus vertens, est natura,*
dum Sol, percurrens duodecim Signa, eodem, unde profectus
est, redit: Censorinus. Herodot. *Lib. 1.*

Cap. 3. ἀσροκύων] Hæc lectio M. S. Cod. Aug. vera est: is
 est ἀσ. ὦ & κύων: τὸ κατ' ἔρανον ἄστρον Cl. Alex: intelligitur Ca-
 nis, quæ & Canicula, Sirius. Plut. *Lib. de Iside:* λέγουσιν
 αἱ ἑβραῖοι, καλεῖσθαι Κύνα μὲν ἢ Ἰσιδ & ὄφ' Ἑλληύων, ὅπ' Αἰγυπτίων
 ἢ Σάθιν (pro quo alibi, apud Eundem, Σάθω legitur) &
 ἔ' ἄστρον ἢ Σείελον, Ἰσιδ & νομίζουσιν. Homerus, ἔ'λι & ἀσῆρ *Ili-*
ad. λ'. ὁ τ' ἡλεγγόνης κύων, Lucian. de quo Didymus ad
Lib. Iliad. χ'. Nonn. *Dionys. Lib. 47.* Sirius aliquando pro
 Sole accipitur, Diod. Sicul. *Lib. 1.* Plut. *de Iside.*

Cap. 4. πεντεκαίδεκα μοιρῶν ὑπὸ ἀνίσταν] Sc. σελήνην: quindecim
 gradibus confectis; id est. quando ☽ quindecim partibus a
 ☉ recessit, post ☽ tendens ad ☽: tum enim ὑπανοιγ & esse

definit, & fit orientalis a Sole, secundum Astrologos. Ptolem. *Lib. 4* τετραβιβλος, *Cap. πελ συναεμογων*. Theon in *Arati Phænom.* Plin. *Lib. 2. Cap. 14.* Interpretatio illa, quæ εἰ. μοίρας pro 15. diebus accipit, locum habere non potest: quia tum Luna Soli opponitur, & plenum lumen nobis obvertit: tantum abest, ut corniculata appareat. De hoc Horapollinis loco, quidam Vir Doctissimus, sic ad me: Proponit Auctor distantiam 15. partium, id est, graduum, non quod in illo posito duntaxat ὃ cornua sursum tendat; nam revera quum primum illa unico gradu a ☉ is conjunctione discedit, statim respectu nostri cornua erigere incipit, etiamsi nondum appareat. Sed dum 30. diebus completis, ait, ὃ deorsum inflexa gerere cornua; cum vulgo loquitur, quod integro mensi 30. dies tribuere consuevit. (Vide infra *Cap. 66.*) Supponit autem Solem in eodem posito, quo supra, id est, in Occidente, & Lunam ejus conjunctionem appetentem: tunc enim ὃ antequam ☉ in eodem longitudinis puncto jungitur, cornua sua deorsum inflectit.

Cap. 5. τελακοσίων ξέ. ημερών] Plin. *L. 18. Cap. 25. § L. 34. C. 7.* Janum geminum a Numa rege dicatum scribit, qui pacis bellique argumento colatur, digitis ita figuratis, ut CCCLXV. dierum nota, per significationem anni, temporis & ævi se Deum indicaret. Jani simulachrum olim etiam ita effingebatur, ut dextra τ, sinistra vero ξέ, literas præferret: quo itidem numerus dierum anni exprimitur. Vide Suid. in *Diçtione Ἰανη*. Plut. in *Placitis Philosph.* & Censorin. *de Die Natali, Cap. 6. 7.*

Cap. 6. εἶδωλον ἡλίου] Clem. Al. *Strom. 5. ε δ' ἑραξ, σύμβολον ἡλίου. πυρώδης γδ ἡ ἀναμεινός. ἀλλήλα τὰς λαμπρὰς νόσας ἡλίου ἀνάλι-*

καὶ θέασιν. Eustath. α. Iliad. ἰέραξ δ' ἰέρωται ἡλίω ἀπόλλωνι, διὰ τε τὸ ὄξυ (Diod. S. Lib. 3.) τ' κινήσεως, καὶ διὰ τὴν ἐξ ἑτυμολογίας συγγένειαν. καὶ γὰρ ἴεται ἴαρον ὁ ἡλιος.

ὄξυωπῶν] Ælian. Lib. 10. de Animal. Cap. 14.

πολυχρόνιον] Ad annos usque 700. Idem: quod in dubium tamen vocat.

ὕπνιασας] ὡς ἐξ ὑπνίας νέων, Ibid.

αἶμα] σαρκῶν ἣ ἡδεταί βορᾶ, καὶ πίνει αἶμα, καὶ τὰ νεότερα ἐντρέφει τοῖς αὐτοῖς, Ælian.

Cap. 7. ψυχῆς ἐπίκολον] Cor, mentis quædam sedes est; in eo enim creditur esse animi virtus principalis: Gr. Nyss. Hom. 1. in Pascha. Hippocr. Lib. ἐπὶ καρδίας, ubi & de animi nutrimento. at Philo ἐπὶ ἐνείρων, Cl. Al. Str. 5. & Galenus Libro, ὅτι τὰ τ' ψυχῆς ἦθη τ' ἐν σώματι κερύσειν ἔπεται, cerebrum animi domicilium dicunt. vide Theodoreti Serm. 5. ad Græc. Infid.

Cap. 8. ἐκκορεῖ, κορεῖ] Scholiastes Pindari, locum adfert ex Æscyli Danaïdibus, quo idem innuitur;

Καὶ πεῖλα δ' εἶσι λαμπρὸν ἡλίου φάος.

Εὖς ἐγείρω πρευμφεῖς νυμφίους,

Νόμοισι θέντων, σὺν κόροις τὲ καὶ κόραις

Καὶν τῶ βίῳ * ἀκορεῖ —

* ἴσ. ἀκορεῖ.

ἀντὶ τῆς κόρας κορώνας. παροτρύνοντες δ' ἐνιοὶ φασι, ἐκκορεῖ κόρας κορώνας. Quibus verbis an mendum subit, vide. velut Ibid. αἰχάνω mendose legitur, pro αἰχάνων, τὸ ἀτελίζων. De eodem ritu, Æliani verba Lib. 3. Cap. 9. de Animal. sunt hæc: In nuptiis olim Veteres, audio, post Hymenæum Cornicem invocare solitos fuisse; Hocque Concordiæ signum dare iis, qui liberam quærendorum gratia convenissent. Eandem por-

ro continentiæ laudem cornicibus, quam Autor noster, tribuit Naz. *Parænesi ad Virg.* Plutarch. Gryllo & Ælian. κορώνη (inquit hic) ἀλλήλαις εἰσι πιστόπα). ἢ ὅταν εἰς κορωνίαν συνέλθωσι, πάνυ σφέδερα ἀγαπῶσι σφᾶς ἢ ἐκ ἀν' ἰδοί τις μὴ γνῶμενα ταῦτα τὰ ζῶα ἀνέδλω, ἢ ὡς ἔτυχε. λέγεται ἢ οἱ τὰ πᾶσι τέτων ἀνελθόντες, καὶ ὅτι ἀσπιδάνοι τὸ ἔτερον, τὸ λοιπὸν χηρέν. Idem de turture scribit Basil. M. *Homil. 8. in I. εκκαῖμ.* Clem. Al. *Strom. 2. Naz. Car. ad Virg. Parænetico.*

μὴ κορώνη] Non alienum ab hoc loco, quod Ibidem legitur: οἷτε ἔδρας ἢ πτήσεις ὀρνίθων παρὰ φυλάξιλλας, ἐκ δὲ σύμβουλον εἰς μαντείαν ὀττῶσιν εἰναί φασιν, εἰ ὑπακῶσσιτο κορώνη μία.

Cap. 10. ἀντογῆρες] ὁ κἀνθαροῦ, ἀθῆλυ ζῶον ἐστίν, &c. Ælian. *Lib. 10. Cap. 15.* Plut. *Lib. de Iside* duobus in Locis. Idem, Scarabæum viris bellicosis sculpturam annuli fuisse, inquirunt: quod maribus prorsus univertis pro patria pugandum sit. Ammian. Marcell. *Lib. 17. per vulturem nature vocabulum* pandunt: quia mares nullos posse inter has alites inveniri, rationes memorant *Physicæ.*

Βοῶς] ἔνε, secundum Suidam; qui, idem vocabuli Ety-mo confirmat. Vide etiam locum Plinii, e *Lib. 11. Cap. 20.*

σφαιροειδές] Præter Plut. & Ælianum, nisi quod locus apud illum mendosus, Euseb. *Lib. 3. Evang. Præporat.* idem adfert e Libro Porphyrii πᾶσι τῶ ἐμφύχων ἀσπιδῆς, ubi Ægyptios, etiam Cantharum five Scarabæum, tanquam vivam Solis imaginem, coluisse scribit: Αἰγύπτιοι ἢ ἐσέφθησαν, ὡς εἰκόνα ἡλίου ἐμφύχων.

ἀλλοτριον] Gell. *Lib. 20. Cap. 8.* Ælurorum oculos ad Lunæ vices (inquit) aut ampliores fieri, aut minores. Illud, ἐν

ἐν παντελλίῳ ; hoc, ἐν ᾧ μειώσσει τῆ ἀγρῆ, Plut. Similia de Cercope, *Annal. Lib. I.* apud M. Glycam. de Ibide, quæ interlunij tempore cæca ; & de mustela, cujus hepar cum Luna variatur, Plut. *Lib. 4. Sympof. Q. 5.*

ἡ τῆ τριακονταήμερον] Herodot. Cleio, Αἰγύπιοι ἡ τριακοντημέρας ἀγοίτες τὸς δώδεκα μῆνας, ἐπάγρουν ἀνά πᾶν ἔτος πέντε ἡμέρας, παρέξ τῆ θύβμῆ. Vide Diod. *Sicul. Lib. I.*

Ἴεις] ἢ τῷ Εὐρῆ δέ φασι, τῷ πατρὶ τῶν λόγων, Φιλῆ) : Aelianus *Lib. 10. de Animal. Cap. 29.*

Cap. 11. πρὸς βορέαν) Plutarch. *Rom. Quaest. 93.* Θῆλυ πᾶν τὸ γένος ἐστὶ, καὶ κύσκειον) δεξιόμυρι τῆ ἀπηνιότιω, ὡσπερ τὰ δένδρα τῆ ζιφυρον, *Aegyptii perhibent, totum vulturum genus esse femininum, & concipere Subsolani flatu excepto, sicut arbores Favonii admissō spiritu.* Aelian. *Lib. 2. Cap. 46.* Vulturem non nasci marem ajunt : quam rem non ignorantes hæ bestiae, pullorumque solitudinem ac inopiam timentes, ad gignendos pullos talia machinantur : adversæ Austro volant, qui si non spirat, ad Eurum ventum oris hiatus se pandunt ; spiritus venti influens, ipsas implet. Vide Basil. *M. Homil. 8. in Hexaëm. Mich. Glyc. Annal. Lib. I.*

ἡ γύψ] ὁ γύψ, masculino genere, utuntur alii Scriptores, *Levit. 11. Deut. 14. Job. 39.* Basil. *M. Homil. ead. Aristot. 6. Hist. Animal. 5.* Plut. Lucian. Xiph. &c.

αὐτὸ μόνον] duntaxat : ita loquitur Lucian. *Somnio. & Philo passim.*

ἔστι ἡ ἄλλα γήνη ὀρνέων] Ita malim cum Aug. Cod. legere, quam cum Interpretibus γυπῶν : quamquam non sim nefcius, Aristotelem duo vulturum genera facere, 8. *Hist. Animal. 3.* ἡ γυπῶν (inquit) δύο ἐστὶν εἶδη· ὁ μὲν μικρὸς καὶ ἐκλυδύστερος· ὁ δὲ μείζων καὶ σποδοειδέστερος. *Plin. Lib.*

10. *Cap. 6. Vulturum prevalent nigri.* Cæterum aves cohortales quoque vento concipere, autor est Columella, *Lib. 6. Cap. 27.* Plinius *Lib. 10. Cap. 60.* *Quidam & vento putant ea* (scil. ova hypenemia) *generari: qua de causa etiam zephyria appellantur.* Aristot. *Lib. 6. Hist. Animal. Cap. 2.* (ξυφύελα ἢ καλεῖται τὰ ὑπλωέμια ὑπὸ ἰνῶν, ὅτι ὑπὸ τῆ ἑαρινῆ ἄραν φείνον) *δεχόμεθα τὰ πνέματα αἱ ὄρνιθες.* August. *Lib. 21. de Civ. Dei, Cap. 5.* *In Cappadocia etiam equas vento concipere, eosdemque factus non amplius triennio vivere* scribit. De quo & Varro *Lib. 2. Cap. 1. & Plin. Lib. 8. Cap. 42.* Ælianus oves non ignorare ait, Boream & Austrum non minus, quam qui eas incant arietes, earum foecunditatem promoveri; & illum quidem ad masculæ sobolis generationem, hunc foemineæ efficacem esse; ideoque, pro sexus desiderio, ad alterutrum ventum in coitu sese obvertere, *Lib. 7. Cap. 27.*

γυπῶν ἢ ὑπλωέμιον] Id est, ὑπὸ ἀνέμου ὀχλομελιῶν: at vulturum, qui ex vento concipiunt, ova ad gignendum, absque negandi particula, cum M. S. rectius legeris. Phasianinus, *Vulturum autem, in aëre coitum facientium sub vento, onorum generatio ad procreandum fit.*

ἀλλα γῆν ὄρνέων] ὄϊον ἀλεκτορίδῃ, πέρδικῃ, πελίσσερῃ, ταῦν, χλωδῆ, χλωαλώπεκῃ, gallinæ, perdicis, columbæ, pavonis, anseris, chenalopecis. Aristot. Plin.

ἐκέτι ἢ πρὸς ζωογονίαν] γίνεσθαι γὰρ τὰ ὑπλωέμια γόνιμα, εἰάν τις καιρῶ ὀχλομῆ ὑπὸ τῆ ἀρρῆνῃ, Aristotel. 3. *de Gener. Anim. 1.*

ἀφ' ἧ καὶ] Phasianinus, atque etiam exinde in omni dea id observant, vulturem subscribendo.

Cap. 12. συνεσάναι] Phasianinus, Ipsis etenim Aegyptiis
mum-

mundus ex huiusmodi consistere feminis, non vero masculis, videtur.

ἄρσενόθεις] Phasianinus, *hermaphroditi*: qui sunt Philoni ἀνδρόγυνοι & γύνανδροι. Plut. μήτερος ἢ Σελλώω & κόσμος καλῆσι, καὶ φύσιν ἔχειν ἄρσενόθην ὄιον. *Lunam mundi matrem appellat, & naturam ex utroque mixtam sexu ei assignant.* Ammonius in *Lib. Aristot. de Interpret.* καὶ ἴδ' εἰ ἄρσενικῶς Αἰγύπτιοι ἢ σελλώω ὀνομάζουσιν εἰώθασιν· ἀλλ' ὡς περὶ ἢ γυνώ, οἴμοι, αὐτῶ παρὰβλάσκοντες, ἔχ' ὑπὸ ἡλίας μόνον, ἀλλὰ καὶ ὑπ' αὐτῆς Φωλιζομένην. διὸ καὶ ὁ ἐν τῷ συμποσίῳ ἔ' Ἀριστοφάνης λόγῳ τὸ μὲν ἄρσεν τῷ ἡλίῳ προσέκειν ἔφη, τὸ δ' ἦλν τῇ γῆ, τῇ δὲ σελλώω τὸ ἀρσενόθην. Naz. εἰσέχθη τις ἡμῖν καὶ Μαρκίωνος θεὸς ἀρσενόθην, *introducitur nobis est Marcionis etiam Deus, masculino-femineus.*

Cap. 13. ἐγκόσμιον] *Mundanum*, seu qui in mundo est, proprie significat. Phasianinus, *Deum totius orbis.* Bernardinus plane omisit.

Cap. 14. κόλυμβον] *Urinatorem, natatorem*; κολυμητιῶ ἢ ὕφδρον, Aelian. τὸν τὰς ἄποδύσεις τὰς κατωτάτω μετιόντα, Idem. κυεῖσιν, Naz. Phasianin. *stagnum.*

κυνόκεφαλον] De Cynocephalo, Arist. *Lib. 2. Hist. Anim. Cap. 8.* Aelian. *Lib. 4. Cap. 46. de Animal. & Lib. 6. Cap. 10.* Diod. Sicul. *Lib. 3.*

ἐπειδὴ οὐβ. χάρις] Totidem sunt Linguarum Idiomatica, Epiphanio autore, *Lib. I. contra Hæres.*

γράμματα ἑπταμύων] Ptolemæis regnantibus. Aelian.

Ἐρμῆ] ἄρετῆ ἢ παιδείῳ καὶ ἢ τεχνῶν, Diod. Sicul. *Lib. 1. Sect. 2.* Γραμματικῆς καὶ Μουσικῆς, Plut. *de Iside.*

ἄργον] *Lib. M. S. ἄρτον, quod probo, ut fit hic sensus; Cynocephalum neque piscibus, neque pane vesci e piscibus*

confecto. Quo panis genere victitasse Oritas, Plin. docet *Lib. 7. Cap. 2.* qui idem *Lib. 18. Cap. 11.* & ostrearii panis meminit. Strabo *Lib. 15.* pisces ad Solem assatos, in mortariis, quæ e cetorum vertebriis fiant, ab Oritis illis tundi; atque inde, frumento paululum admixto, panem confici scribit: οἱ σπόνδυλοι δ' αὐτοῖς εἰσὶν ὄλμοι, ἐν οἷς πλῆσαι (πλῆσαι) τὰς ἰχθύας ἐν ἡλίῳ καλοπλήσαντες· εἴτ' ἀροποιεῖν, σίτε μικρὰ καταμιζαντες. Athenæus *Lib. 9.* ex Mnesimacho, inter piscis species, ἄρτους quoque ponit. Phasianinus *Argum* piscem accepit, quem nullus reperio: ἀροποιεῖν vero apud Aristotelem, aliud. Bernardinus totum hunc locum, ut alibi alia (vitio forsan Exemplaris) prætermisit.

καθάπερ ἔν οἱ ἱερεῖς] Piscem odii, ἔ μίσος, seu (ut Horapollo noster) rei abominandæ, ἔ μίσος, Symbolum fuisse apud Ægyptios; Clem. Al. *Str. 5.* Plut. *Lib. de Iside* ostendit. Unde piscium esu abstinuisse Sacerdotes, nihil mirum: idque cum alias ob fabulas, inquit Clemens *Str. 7.* tum potissimum, ὡς πλαδαράν ἢ σάγμα ἢ τοιαῦτα κατασυνδραξέσης βρώσεως. Sua etiam ætate piscibus Ægyptios Sacerdotes abstinuisse; scribit idem Plutarch. *Lib. 8. Sympos. 2. 8.* (quod apud Interpretem desideratur) ἔσ piscium nullum immolari, nullo rem sacram fieri. ἰχθύων θύσιμῳ ἔδεῖς, ἔδὲ ἱερέσιμῳ. Piscem coluerunt Syri tanquam Deum. Diod. Sicul. *Lib. 2.* Lucian. *de Syria Dea.*

ᾠειτομῶ] Philo ᾠὲ ᾠειτομῆς. Cl. Al. *Str. 1.*

Cap. 16. ἵνα ἢ μὴ εὐρύτερον τὸ ὕδωρ] Lacuna in M. S. eadem, & lectio, forsan restituenda hoc modo; ἵνα ἢ μὴ εὐρύτερον τὸ ὕδωρ πρὸς ἀναρρῶν, κατασυνδραξέσθαι ὑπάρχει, δι' ὧν &c. Phasianinus, *Ne vero latius aqua nitique decurrat, neve rursus restrictius, præparaciones quædam ibi fiunt, per quas aqua ipsa*
ad

ad horologium desluit: ambobus etenim præparamenti opus est.

Cap. 17. θυμὸν) *Furorem, Phasian. Animum, iram, furorē*, Bernardinus, quum vox Græca sit πολύθυμος. Elias Cret. Episc. *Leo sic est a natura comparatus, ut & iracundia, & vitæ solivagæ studio, & abhorrente a societate sui generis animantium instituto delectetur.* Quæ ad verbum leguntur *Homil. 9. Bas. M. & Annalium M. Glycæ Lib. I.* ubi lacunam p. 68. e Cod. Aug. sic exple, ἡ ἔθεν τοῖς παθαινομένοις ἡ ὑγεία προσγίνεται. Plura de Leone vide apud Aristot. & Aelian.

κεφαλῶν ᾧ ἔχει μεγάλῳ] *Oppian. Lib. 3.*

— μέγਾਲῳ δέ τε κόρῳ

Ομμάλα δ' αἰγλήνελα—

Fulgentes oculos, caput immensum.

Ωρῶ] *Plut. Lib. de Iside, Ωρίωνα ἢ Ωρον dicit: & Lib. 5. Sympos. Q. 4. τὰς ἐπιαντὰς ἀρχαῖνῳ ἄρῃ λέγει:* ut & *Diod. Sicul. Lib. I.* qui inde, τὰς κατ' ἔτῳ ἀναρχαφὰς, ἀροχρηφίᾳς προσαγορεύει, inquit. τὸν ἢ Ωρον μεθερμυδόμενον φασὶν ἀπόλλωνα ὑπ' ἀρχεν, *Ibid.*

ἄρῶν κερατεῖν] ἄρῃ, quatuor anni tempora; *Olympi janitricis Homero: πυλωρεῖσι ᾧ, Lucian.* Unde *Janus apud Ovidium,*

Præsideo foribus cæli cum mitibus Horis,

Et redit officio Jupiter ipse meo.

Homerus Iliad. 9.

Αυτόμαται ἢ πύλαι μύκον ἔρανῶ, ἃς ἔχον Ωραῖ

ταῖς ὀπτιέτραπλαι μέγας ἔρανὸς ἔλυμπός τε,

ἢ μὴ ἀνακλῖναι πυκινὸν νέφῳ, ἢ ὀπθῆναι.

CC3

Cap.

Cap. 18. ἀλλὴν ἢ γράφοντες] ἀλλῆς μὲν σύμβολον ἢ ρώμης αὐτοῖς ὁ λέων, Clem. Al. *Str.* 5. *Proverb.* 30. σκύμῳ ἴσον ἴσχυρότερον κτιλῶν, ὃς σὺν ἰσχυροτέρῳ ἐδὲ καταπτήσῃ κτιλῶν. Quid vero sit ὁσμή λέοντος, *Jobi* 6. *Capite*, docet Scholion M.S. e Chrysoft. δυσῶδες γὰρ τῆτο τὸ θηρίον μεθ' ὑπερβολῆς ἵνα ἐπειδὴ γὰρ ἐχθρὸς τὸν φύσεως πλεονεξίαν, ἐτέρως αὐτὸν τῶν ἄλλων φανώτερον ἐποίησεν ὁ Θεός.

ἀνεργάτας] Plut. oculos Leonis dormientis suffulgere, dormire autem momento temporis, ait. 4. *Sympos.* 2. 5. vide *Ælian.* *Lib.* 5. *Cap.* 39. *de Animal.* & Etymolog.

Cap. 19. τοῖς κλείθροις τῶν ἱερῶν] Plutar. ἢ τὸν λέοντα τιμῶσι, ἢ χάσμασι λεοντείσι τὰ τῶν ἱερῶν θυρώματα κοσμεῖσθαι, ὅτι πλημμυρεῖ Νεῖλος,

Ἡελίς τὰ πρῶτα συναρχομῆοις λέοντι. id est, *Et Leonem venerantur, vicibusque Leoninis januas templorum ornant, quia Nilus exundat* (ut *Seq.* etiam *Cap.* noster Auctor asserit)

Titanis primum curru tangente Leonem.

Cap. 20. φοβερόν] *Amos* 3. λέων ἐρδύζεται ἢ ἡς ἐφοβήσεται; *Leo rugiet, quis non timebit?*

Cap. 21. Νεῖλος] De hoc Strabo *L.* 17. Plin *L.* 5. *C.* 9. Sic autem dictum volunt, sive παρόσον νέαν (ἢτοι ἐνανσιαίαι) ἰλὸν φέρῃ, quo alludit Plut. *Lib.* *de Iside.* Non. *Dionys.* *Lib.* 3. Heliodorus Tricæ Episcopus *Lib.* 9. *Æthiopicōn.* seu τὸν Νεῖλου, ut Diod. Sicul. *Lib.* 1. ὃς μὲν μάχῃ ἐλάσῃ Εὐκρολίην. seu τὸν ἑὸν ναῖν λαίῳ, ὃ ἐστὶν ῥεῖν καὶ συστροφῶν. seu denique ὅτι κατ' ἔτος πλημμυρῶν, ἀερισμῶν χρόνον νεάζειν δοκεῖ; Schol. *Theocr.* *Idyll.* 7. Diphthongo cur scribatur, Eustathius ad *V.* 224. *Dionys.* *Periegetæ* indicat: τὸ γὰρ Νεῖλος, κατὰ τὴν δύναμιν τῶν ἐν αὐτῷ σοιχείων, ποσέμενον, τὸν τῆς ἀριθμῶν

μὸν συντελεῖ, ὅποσαι εἰσι καὶ αἱ κατ' ἐνιαυτὸν ἡμέραι καὶ ἔτω δύνου-
ται, ὅτι ὁ Νεῖλος καὶ εἰρμόν ἵνα φέρεται.

χολέδρας] χολέδραι, ὑδάτων δοχεῖα, δεξαμεναὶ, Ammon.
ἀγωγὸι ὑδάτων, Herodian. ὑδραγωγοί, Sirac. 24. ὑδραγωγεία,
Strabo *Lib. 5.* ὑδραγωγία, Harmenop. σωλιῶες & ὑδροφόροι,
Basil. αὐλοὶ σωληνοειδεῖς, Philo. In Glossario, *Canalis*, ρε-
σρνεξ: quod emendo, ῥεξ, ῥύαξ. Est autem χολέδρα com-
positum καὶ τὸ κοιλόν, καὶ τ' ἕδραν, in tubos cavatum, Si-
phon; vel καὶ τὴν χύσιν, unde χολάδες etiam dicuntur se-
cundum M. S. Lexicon Aug. τὰ ἐντερα. Phasianin. *sedes
communes.*

τὸς εἰσαγωγεῖς] κρυνές, Basil. Hinc aquam per tubos sive
canales illos ductam, εἰσαγώγιμον ὕδωρ idem Strabo vocat.

ἀφ' ἧς] Phasianin. *qui mos in hodiernum usque diem etiam-
num apud eos firmus perdurat, qui vota pro humoris & aquæ
abundantia suscipiunt.*

μέση τ' οἰκισμένης] Medium terræ sive ab aquilis, seu a
corvis, seu ab oloribus esse inventum, qui ab extremis
illius partibus eo convolarint, ubi templum fuerit Delphi-
cum; fabulantur Græci: quem inde ὀμφαλὸν γῆς, Pindarus
Pyth. Od. 8. & 11. Nem. Od. 7. Euripides *Medea*, eosque fe-
tus Plato *Lib. δ'* Πολιτιῶν, id est, *terræ umbilicum*, dixit.
Hinc μεσόμφαλος ἕδρα & ἀπόλλωνος, apud Clem. Al. ex
eod. Eurip. Sic μεσόμφαλον ἄστρον ὀλύμπου, est Aries Nonno
Dionys. Lib. 1.

Cap. 22. Θημιατήριον] Plut. *Lib. de Iside*, Ægyptios cœ-
lum hac figura significare scribit. Neque tamen quicquam
impedit, eadem Ægyptum notatam, quam cœli imagi-
nem interpretabantur, ut est apud Hermetis *Æsculapium*
Cap. 9. Videtur hac quoque zelotypus designatus: et si
Ho-

Horapollinis verba id non clare exprimunt.

Cap. 24. Φυλακτῆριον] ἀλεξιτήριον, ἀντιφάρμακον, πει-
απλον.

Cap. 25. Απλασον] ἢ ἀδιατύπασον, Philo. παιδίον μὴ ἐξεκο-
νισμῶν, *Exod. 21.*

Cap. 26. ἀνεωγότας ἔρχεν] *Plut. Lib. 4. Sympos. Q. 5.*
Ælian. Lib. 13. de Animal. Cap. 13.

Cap. 27. γλῶσσαν] σοφῆς ὀχετηγὸν ἰωῆς, *Non. Dionys. 26.*
οἵτε λόγοι] ἐν ἀνθρώπῳ δ' ὁ μὲν ἐστὶν ἐνδιάβητος, ὁ δ' ἢ περφορι-
κός· ἢ ὁ μὲν οἰά τις πηγὴ, ὁ δὲ γεγονώς ἀπ' ἐκείνης ῥέων· ἢ ἔμβρι-
εσί χωρεῖ τὸ ἡγεμονικόν· ἔδὲ κατὰ περφορὴν, γλῶττα καὶ εἶμα ἢ
ἢ ἄλλη πᾶσα φωνῆς ὀργανοποιία, *Philo Lib. 3. de Mose.* *Aristo-*
teles illum τὸν ἐν τῇ ψυχῇ, hunc τὸν ἐξω λόγον vocat, 1. A-
nalyst. Post. 8. Vide Basil. M. Homil. in principium Joannis,
& Naz. Definit. 7amb. Ælianum Libr. 10. Cap. 29. de A-
nimal. His quidam addunt λόγον ἐγχεάμματον, cujus hic
manum Horapollo Symbolum facit; quam ἐγγραφον αὐ-
διδὼ ex Nonno dicere possumus: nam & scribendo, id-
que manus ministerio, fensa mentis exprimimus.

ὑφαιμον] *Cruore suffusum.* Huc pertinent illæ Græco-
rum phrasæ, Φονικὸν βλέπειν, *Basil. M. Φοβερόν, ὑποπτον, ἰτα-*
μόν, δειμὺν, ὀρίγανον, Lucian. Aristoph. ταυρωπὸν ἀπεβλέπειν,
Philo. ταυρηδὸν ἑραῖν, & similes. Genes. 4. ἵνα ἴ συνέπεισε τὸ
πρώτων σου; dicit Caino Jehova: & Jacobus Lex Ra-
chelique, ἐρῶ ἐγὼ τὸ πρόσωπον τοῦ πατρὸς ἡμῶν, ὅτι ἐκ ἐστὶ πρὸς
ἐμὲ, ὡς ἐχθρὸς ἢ τρίτῳ ἡμέραν, Ibid. 33. & 1. Reg. 18. de
Saulo dicitur, ἢ ἦν Σαὺλ ὑποβλεπόμενος τὸν Δαυὶδ διὰ τὸ ἡμέ-
ρας ἐκείνης, καὶ ἐπέκεινα. Quo sensu Latini etiam, torve aspe-
ctare, torva tueri, oculis torvis tueri dicunt.

ὀφθαλμόν] *Nam ἔσ' oculi nimis arguti, quemadmodum a-*
nimo

nimo afflicti simus, loquuntur, Cic. 1. de Leg. Suntque animi tanquam fores, Polemoni: quos cor sequi, ἕμμασι γὰρ κερδίη ἐσπίει, dixit Theologus. Notum est illud Comici; *Non innuoram*: & Apophthegma sive Isocratis seu Periclis (utrique enim Plutarchus tribuit) de oculorum continentia. Cui simile illud Xenocratis; qui negabat quicquam referre, pedes ne an oculos in alienam domum defigere-mus, apud Ælian. *Lib. 14. Var. Hist. Cap. 42.* qui, *Cap. 22 ejusdem Libri*, exemplum adfert eorum, qui oculorum nutu & manuum gestu, quum per tyrannum colloqui non liceret, animi cogitata, alii aliis, aperuerint.

Cap. 28. αἰέ] χίλια ἐνεθήκοντα πέντε.

τριῖς; χεῖρας] Hanc & humanæ staturæ mensuram dicunt, quæ annos tres nato media sit. Basil. Magn. *Hist. mil. 10. Ηεκαῖον*. τριετες τὸ παιδίον ἐμέτησεν ὁ πατήρ, αἶδεν ὅτι τὸ διπλάσιον τότε μέγεθος ἀπολήψεται ἐν τῇ τελειώσει.

Cap. 29. Φωνὴ ἢ μακρόθεν] Sonitus & tonitru ex eo sunt genere, quæ sane nullo modo pingi possunt. Sed quum in Obeliscis, qui Romæ supersunt, multæ conspiciantur imagines rerum nec naturalium nec artificialium; quæ quid sibi velint, hodie nemo facile dicat: fieri potest, ut ex mutuo inter Ægyptios ac tacito consensu de hujusmodi rebus, quæ sub visum non cadunt, acciperentur.

Φωνὴ] ἢ Φωνή pro tonitru accipitur *Exod. 9.* Ac Phyci dicunt, fulgur tonitru posterius erumpere, ut sanguis vulnus sequatur: prius tamen videri; auditu sonum expectante, visu lamini occurrente: *Plut. Lib. ad Princip. Inerudit. Plin. Lib. 2. Cap. 54.*

βροντῶ] τί μοι φιλοσοφήσεις πρὸς ἀστραπαῶν ἢ βροντῶν, ὃ βροντῶν ἀπὸ γῆς σὺ, ἢ ἀδὲ μικροῦ σπυθῆσι τὸ ἀληθείας λαμπρόμενος;

τίνας ἀτμός δὸν γῆς αἰθάλη, νέφος δημιουργός; ἢ αἴρῃ πύκνωσιν ἴνα, ἢ νεφῶν ἢ μανιλάτων (ζεφ. ἢ πυκνιάτων) θλίψιν ἢ σύρ-
 ρηξιν; ἴνα ἢ μὲθ' θλίψις σοι ἢ ἀσραπίῳ, ἢ ἢ ῥῆξις ἢ βροντῶ ἀπερ-
 γάση. ποῖον ἢ πνεῦμα σεσοχωράμμεον, εἴτα ἔτι ἔχειν δέξεσδον; ἴνα
 ἀσραπίη θλιεράμμεον, ἢ βροντήση ῥηγνύμμεον. Naz. de Theolog.

Cap. 33. ἐπειδὴ γὰρ τὰ τέσσαρα ἐξ ἡδονῶν] Forte legendum
 ἐπειδὴ γὰρ ἰσ. σύμμελον ἡδονῆς εἶναι εἴπομεν: id enim antea di-
 ctum est. Phasianinus; Coitum vero indicare volentes, bis
 sextum decimum numerum pingunt; maris & fœminæ gemina-
 tam voluptatem significantes, quæ illa ætate per coitum filios
 gignit, ut demonstratum est.

Cap. 34. Φοίνικα τὸ ἔριον] ὁ φοῖνιξ ὁ Λαζαϊκὸς, ἄριον λέγε-
 ῖται μονοκλῆδες, ἄζυγον ἐν τῇ δημιουργίᾳ. ἢ ἔτη φ'. τέτα πᾶσ-
 χῆ, ὁ ἢ φαιδρῶν παρῆσᾶ ἢ ἀνοίσασιν. αὐτοὶ γὰρ ἢ οἱ ἐκλίωες πρὸς
 αὐτῶ διηγεῖται, ὅτι περὶ τὸ τέλος αὐτῶ, ἔρχεται πρὸς ἢ Αἴ-
 γυπτον, ἢ ἀντικρὺ ἢ ἡλίς ἴσεται· εἴτα τεφρῆται, ἢ δὸν ἢ χοῶς
 αὐτῶ σιῶληξί γνῶνᾶται· ἢ αὐτὸς αὐτῶ εἰς πτώδον μεταβάλλεται ἢ
 φοίνικα. τέτο ἢ, ὡς εἴπομεν, μὲ ἔτη φ'. εἴωθε γίνεσθ. M. Glycas
 Lib. 1. Annal. Vide & Naz. Carm. Parænet. ad Virg. V.
 526. Epiphanii Physiologum Cap. 11. ejusdemque An-
 cyrotum P. 505. ubi mendose, θαυμάσαι δέ μοι ἄπασι (pro
 ἐπεισι) πρὸς τῆς ἢ ἀπίσων ἐκλίωων, legitur. Phœnicem in
 Ægypto visum, Tiberio mortem denunciaffe, scribit
 Xiphilin.

πολυχρονώτατῳ] Inde natum Proverbium φοίνικῳ ἔτη
 εἰῶνας, Lucian. Hermitim.

πάντων γὰρ ἑπαιάνῳ] Hinc Sol Homero ὑπερείων dicitur;
 Iliad. τ'. Odyss. α'. Virg. 4. Æneid.

Sol, qui terrarum flammis opera omnia lustras.

πολύς] Lacunæ forsan inferendum , τῆσι πάντα περιέχων , id est (ut Phasianin.) *omnia ambiens* : vel , ut Etymologiftes , δι' ἑ τὰ ὅλα συνέχεται . Nisi pro πολὺς fit legendum πολυόφθαλμος : id enim Græca lingua esse Osirin , quo Solem intellexerint , affirmat Diod. Sicul. *Libr. 1.* quem consule .

Cap. 35. ὡς Αἰγυπτίων] Malim legere τὰς Αἰγυπτίους : vel λέγονται ἥ , &c. οἱ Αἰγύπτιοι , id est , *Dicuntur siquidem Ægyptii Sole magis gaudere , quam ceteræ gentes.* Phasianinus : *Sole namque supra reliquos mortales , omnes Ægyptii gaudere iraduntur.*

Cap. 36. ἡ Ἴσις] Plut. 9. *Sympos. Q. 3.* Mercurium primum Deorum in Ægypto literas invenisse inquit ; itaque Ibin Ægyptios signum facere primæ literæ . Cur autem cordis Symbolum eadem fuerit ; colligi potest e pictura illius avis apud Ælian. *Lib. 10. Cap. 29. de Animal.*

Cap. 37. ὁ ἢ ἀφύης) Philo *Lib. περὶ μετεωρολογίας. P. 66.* φύσεως δὲ μὴ προὔπαρχούσης , ἀνωφελεῖ πάντα , &c. Xenocr. ἔστι παρ' ἐμοὶ πῶς ἔκινάπτεται .

Cap. 38. μαθῶν γράμματα] Menander , λιμὴ ἀτυχίας ἐστὶν ἀνθρώποις τέχνη .

Cap. 39. Ἱερογραμματεῖα] Sacri Scribæ apud Ægyptios etiam futura vere prædicere poterant ; Suidas , e *Lib. 2. Originum Fl. Josephi Cap. 5.*

ὡς περ οἱ κύνες] Plut. *Problem. Rom. Q. 51.*

ἀτενίξιν] Recitat idem Plutarchus (& Ælian. *Lib. 7. Cap. 13. de Animal.*) exemplum canis , Cappari , qui facrilegum Athenis in Æsculapii templo prodiderit .

ἐλαφρότερον] μακρὸν , Aristot. 3. *de Part. Animal. 12.*

Cap. 40. Ἀρχὴ δὲ ἢ δυναστῶ] Thebis simulacra fuerunt

dedicata iudicum manibus carentium; & princeps iudicum oculos in terram dejectos habens: quo innuebatur, iusticiam donis & alloquiis non esse obnoxiam, Plut. *de Iside*. Vide & Diod. Siculum *Lib. 1. Sect. 2.*

Cap. 41. Πασοφόρον] Diod Sicul. *Lib. 1. Pag. 18. πασοφόρον* meminit: ut Plut. *Lib. de Iside*, ἱεραφόρων ἢ ἱεσέων, λιπὸς ἐσθῆτας φορέντων. Ubi ἢ λινοςολίαν solam Iliacos facere negat; ut nec barba pallioque graves, illico sint philosophi.

Cap. 42. Ὠροσκοπῶν] *Horoscopus*, Phasianinus.
ἀλλ' ἐπειδή] *Sed ob id, quia hominibus ab ipsis horis ac temporibus tribuuntur*, Phasian.

Cap. 43. ὕδωρ] Sacerdotes, qui sunt maxime observantes legum, lustrandi sui causa aquam inde petunt, unde Ibis biberit; quod infectam aut insalubrem nullam hæc aquam tangat avis. Plut. *de Iside*, & *Lib. de Solertia Animal.* Ælian. *Lib. 1. C. 45. de Animal.*

πῦρ] καθαριθέλιον ἢ φαύλης ὕλης ἢ μοχθήρεως, Naz. Ejus θυμιαθέλιον, id est, *acerra*, fuit Symbolum, ut aquæ phiala.

Cap. 44. μῦσος] Plutarch. μῦσος: Vide *Notas ad Caput 14.* & Lucian. *de Syria Dea.*

καινοποιῶν] καινοποιῶν: Phasianinus, *Essetque perinde, ac rem novam & inusitatam moliri, si quis Sacerdos id facere tentaret: nam pisces apud eos se invicem absumunt, ob id odio summo habiti.*

ἀπληλοφάγον] Nemes. *de Nat. Hom.* ἢ γῆ ἢ ἢ ἰχθύων φύσις ἀπληλοφάγος &c. *P. 23.* quem vide.

Cap. 45. ὁ ὄφης] Epiphan. contra *Ophitas*, serpentem caput inprimis munire testatur, non nescium, ὅτι ἐν τῇ κερφαλῇ αὐτῆ ἢ πᾶσα ζωὴ αὐτῆ τυγχάνει.

Cap.

Cap. 46. ταῦρον] ὅς βασιλεύει ἑ ἡμέρων ζώων, Macar. *Homil. I.*

μηδέποτε ἔθ' ἠέλειθ' ἑπιβαίνειν μὲν ἔθ' σύλληψιν] διδασκείτω ὁ ἀνὴρ, inquit Philo, μὴ ἀτελεῖς γονάς, ἀκαίως ἢ αἰμώσως χάριν ἠδονῆς, περιεῖδθ'. Φιλήδονοι μὲν γὰρ, οἱ μὴ σπορέσθ' ἕνεκα τέκνων, ἢ ἔθ' διακωνίσαι τὸ γῆθ', συνέεχον] γυναιξιν· αἰδῶ δ' ἠρωμήμοι, συῶν ἢ τεθῶν τρόπον, ἔθ' ἐξ ὀμιλίας ὑπόλαυσιν. Zenobiae certe, Palmyrenorum reginae, eam fuisse castitatem, scribit Treb. Pollio, ut ne virum suum quidem sciret, nisi tentatis conceptionibus.

Cap. 48. τεθῶν] ἠγῶμθ' αἰπολίς, *Proverb. 30.* ἔθ' τεθῶν ἀπεθέωσαν, δὲ τὸ γυνήϊκὸν μέγεθος, Diod. Sicul. *Lib. I.* hircum Mendesii coluerunt, Clem. Al. *Protrept.*

Cap. 49. ὄρυγα] Ita recte Cod. Aug. non, ut in G. Morelii M. S. (quod Pierius tamen probat *Lib. 25. Hieroglyph.*) ὄρυγα. Haec fera olim in vivariis, ad quadrimum usque, alebatur; Columella *Lib. 9. Cap. 1.* Cornu etiam ejus animalis in militia mirificus erat usus, δὲ τὸ μέγεθ' ἢ τμητικόν, Diod. Sicul. *Lib. 3.* (ubi ὄρυχαν, mendose pro ὄρυγων, legitur) & Agatharchides. Oryx Aristoteli μονόκερος est, *Lib. 3. de Part. Animal. Cap. 2.* ἔθ' *Lib. 2. Hist. Animal. Cap. 1.* Oppian. *Lib. 2. Cyneget.*

Ἐστὶ δέ τις δρυμοῖσι παρέστιθ' ὄξυκερος θῆρ, Ἀγριόθυμθ' ὄρυξ, κρυερὸς θήρεαςι μάλισα.

&

Ῥινόκερος δ' ὄρυγθ' μὲν ἔφυ δέμας αἰθυκλήρθ'
Οὐ ποσσὸν μείζων —

Cæterum Plutarchus *Lib. de Solert. Animal.* Orygem ea die & hora vocem ait emittere, qua fidus oriatur, quod Sirius

rium & Caniculam Græci appellant, Ægyptii Sothin. Cujus sententiæ adstipulatur Aelian. *Lib. 7. Cap. 8. de Animal. Plin. Lib. 2. C. 40.*

Θπὶ τῆ ἡλίου ἄστρῃ] Ad Solis exortum conversus oryx, alvum dejicit, Aelian. *Lib. 10. Cap. 28. de Animal.*

πῖων] κληῶν legendum esse, vel e Deuteronomii *Cap. 14.* liquet: neque enim oryx volucre, sed quadrupes est. Phasianinus, *Itcirco sacerdotes quoque solum hoc animal ex omnibus aliis animantibus absque jugulatione comedunt.*

πιὼν] Lege πιὼν. Mox pro ἀναταρξάσῃ, Phasianini Codex ἀνορεύσῃ: interpretatur enim, *labiis defodiens.*

Cap. 51. μῦαν] τὸ θρασύταλον τῶ πτιωῶν, ἢ ἀναυδέστατον, Philo Lib. 1. de Mose. Ælian. Lib. 2. de Animal. Cap. 29. & Lib. 7. C. 19.

Ἡτε ἢ ἐργασίῃ μαλὰ περ χρὸς ἀνδρομέσιο,
Ιχανάα δακίειν —

Homerus *Iliad. ρ'.*

Cap. 52. μύρμηκα] De formicæ industria, Proverb 6. 30. Basil. M. Homil. 9. in Hexaëm. Aristot. 9. Hist. Anim. 38. Ælian. Lib. 4. Cap. 43. de Animal. περιεπιός ἐστι; ἀλλὰ τῆ μύρμηκα δασολείπη: inquit D. Chrysofost: χρυσοφορεῖς; ἀπὸ δὲ ἔχῃ ἔτας, ὡς οἱ Ἰνδοὶ μύρμηκες. De his, idem Aelian. Lib. 16. de Anim. C. 15. & Dio Chrysofost. Orat. 35.

Cap. 53. χλωαλώπεκα] Aelian. Lib. 11. Cap. 38. vulpam ferem φιλότεινον & ipse appellat, atque in tuendis pullis eandem, quam perdix (de qua Basil. Homil. in S. Baptismo) operam ponere, ac, ut illi elabantur, se venatoribus capiendam præbere, scribit.

Cap. 54. Πελεκῆνα] De hac ave Physiologus Epiphanii
Cap.

Cap. 8. Mich. Glycas *Annal. Lib. I.*

Cap. 55. κικυφάν] Hanc ciconiam esse volunt, de qua Philo in *Expositione Decalogi. Basil. Homil. 8. in Ήεκαῆτμ.* Physiologus Epiphanii *Cap. 25.* Aristot. 9. *Hist. Animal. 13.* Aelian. 3. *de Animal. 23.* Illam coluerunt Thessali, Clem. Alex. *Protrept.* quod serpentibus esset infesta, eosque occideret; Plut. *Lib. de Iside. Steph. de Urb.*

μόνον] Sunt qui meropes idem facere confirmant. Arist. *Ibid.* Aelian. 9. *de Animal. 30.* Plin. *Lib. 10. Cap. 10.* Legendum & apud Suidam arbitror τὰς μέροπας, pro ἀερόποδας, in Dictione *Αντιπελαργεῖν.*

τίλη αὐτῶν τὰ πτεροῖ] τοῖς οἰκείοις πτεροῖς διαθάλλει, Basil.

Cap. 56. ἵπποποτάμω] Plut. *Lib. de Solert. Anim. Ciconiæ, patres suos alunt: equi fluviales, ut cum matribus coire possint, eos necant.* Symbolice Hippopotamus eidem Plutar. *Lib. de Iside* notat impudentiam. Vide Aristot. *Lib. 2. Cap. 7. de Animal. Hist.* Aelian. *Lib. 7. Cap. 19* Strabonem *Lib. 15.* & Nonn. *Dionys. Lib. 26.* cujus adeo versus subjiciam, propter consensum cum aliis Scriptoribus:

— — — ἐπί⊕ Ἰνδὸς Ἰθάσπης ·
 Κεῖθι μελαμψήφιδι διαξύων ῥόον ὀπλή
 Νήχε⊕ ὕδατοῖσι ποταμῆ⊕ ἵππω⊕ ἀλήτης,
 Οἱ⊕ ἐμῆ Νείλοιο θερειγνῆς οἶδμα χαράσων,
 Ναιετάφ βυθίοιο δι' ὕδατ⊕ ὑγρὸς ὀδίτης,
 Μικεδαναῖς γλυύεσιν· ἐπ' αἰγιαλοῖο ἧ βαίνη,
 Δίχμη⊕ καρχαρόδοντι διασχίζων ῥάχην ὕλης·
 Καὶ διεπλῶ ἀχάρεστοι ἔχων γλῦν ἀπαγα καρπῶν,
 Μιμηλῆ δρεπῶνῃ σαχυφόρεα λήια τέμνει,
 Αμητῆς ἀσίδηρ⊕ ἀμαίλοφόρε τοκετοῖο.

Ovescitur apud Strabon. etiam in India nasci perhibet. junge etiam Aristot. 8. *Hist. Animal.* & Ælian. *Lib. 5. de Animal. Cap. 54.* Plin. *Lib. 8. Cap. 25.*

εις τὸ κατώτατον] Phasianinus, *Itaque non ab re Ægyptii iidem ad inferiores sceptri divini partes Hippopotami ungulas duas pingunt: ut videatur legisse; ὡσεύ ἐν ἀπο σήπτεσι οἱ αὐτοὶ Αἰγύπτιοι εἰς τὸ κατώτατον μέρῳ ἔθεις σήπτεσι γράφον ὄνυχας* &c. de quo, Suidæ locum habes *Supra Pag. 187.*

Cap. 57. *περιεραὶν*] De columbis, Aristot. 9. *Hist. Anim. 7.* Ælian. *Lib. 3. de Animal. Cap. 44.* Epiphan. contra *Ophitas.* Columbas tanquam deos coluerunt Assyrii, Lucian.

ἡ χαλὴ ἐξεί] Alas columbæ sibi contingere, David ille Vates exorat *Psal. 54.* Ita enim solenne est sacris effatis obscure Spiritus Sancti virtutem nominare: sive quod ea avis felle careat, sed quod pedoris inimica sit, ut testantur qui id observarunt; Greg. Nyss. *de Virg. Basil. M. Expos. Psal. 33.*

Cap. 58. ἐν ὕδασι περιπατῆντας] καὶ κυμάτων περιζέονται, Naz. Unde Apostoli Christum in mari ambulantiem conspicati, spectrum esse dixerunt, *Matth. 14.*

Cap. 59. *κάμισον*] Ita & M. S. & Phasianinus.

Cap. 61. ὁ γὰρ βασιλεῖς] *Siquidem domus regis in ipso terrarum orbe unica existit*, Phasianinus.

Cap. 62. *μέλισσαν*] De apum natura, *Proverb. 6.* Basil. M. *Hom. 8. in Hexam.* Theodoret. *Lib. 5. de Providentia.* Aristot. 5. *Hist. Animal. 22.* & *Lib. 9. Cap. 40.* Ælian. *Lib. 1. Cap. 59. 60.* & *Lib. 5. Cap. 10. 11. de Animal.* Plin. *Lib. 11. Cap. 5. &c.* Virg. 4. *Georg.*

μόνον] Animantes aliæ sub duce degunt, ut græces, apes: aliæ

aliæ nulli subditæ imperio sunt, ut formicæ, & alia innumera pene genera. Arist. 1. *Hist. Anim.* 1.

ἐκ τῆς μέλιτος] ἐργασίας: Phasianinus, ex illius itidem apⁱs mellificatione atque opere assiduo, nec non ex aculeo, cooperationem variarum rerum, quæ ad usum humanum necessaria sunt, atque potentiam imprimis præparandam esse, statuerunt. Quæ duo ad gubernationem civitatis maxime pertinere, & cæteris rebus conducibilia esse judicaverunt. Ammian. Marcell. *Lib.* 17. per speciem apⁱs mella conscientis indicant regem: moderatori cum jucunditate aculeos quoque innasci debere, his signis ostendentes.

Ἐτόνον εἶναι τοῦ πλὴν τῆς πόλεως διοίκησιν, secundum interpretationem Phasianini.


Cap. 65. ἐργῶν] ἐργῶν, id est, operæ, legendum; monet Pierius *Lib.* 35. *Hieroglyph.*

Cap. 66. κατὸ τῆς τοῦ ἡμεῶν] Cap. 4. Hic locus obscurior est, quia Autor vocibus *ortus* & *occasus* non utitur in eadem significatione, qua Astronomi. Sensus Amico nostro videtur esse: Luna singulis mensibus viginti octo dies ἐν πλάτει sumptos conspicua est, reliquos vero dies (nam spacium unius mensis integri, cum vulgo, triginta dierum esse statuit) sub radijs solaribus occultatur. Solet enim in regionibus Australibus, qualis est Alexandria Ægypti, ubi hic Autor vixit, altera fere post novilunium die Luna rursus conspici. Quando igitur mensem exprimit ea figura, qua Luna apparet, dum viginti octo dies complectitur; numerationis initium a primo apparitionis die facit, signumque mensis Hieroglyphicum eam vult esse figuram, quam Luna die apparitionis suæ ultima repræsentat.

Cap. 67. πολύγωνον] Ova sexaginta ut plurimum parit, Aristot. 5. *Hist. Animal.* 33.

N O T Æ

DAVID. HOESCHEL. AD II. LIBRUM HIEROGLYPH. HORAPOLLINIS.

Cap. 1.  Εὐν] Sydera enim pro Diis olim habita, Philo *Lib. I. de Monarchia & Expof. Decalogi*; quæ qui coluerint, eos peccasse quidem ait, sed minus, quam qui lapides & ligna, metallum, atque id genus alia, adorarint.

χρόνον] De Sole & Luna, ἔωσαν (inquit) εἰς σημεῖα ἢ εἰς καρπὸς, ἢ εἰς ἡμέρας ἢ εἰς ἐνιαυτὸς, *Genes. I.*

νότα] Quod tum Stellæ maxime sint conspicuæ.

Cap. 3. χειμερίαις] χειμεριναῖς, M. S.

Cap. 4. καρδία φάρυγγος] Secus iis, αἱ τ' εἰ μὴ βάζουσι, κακῶς δ' ὕπιθεν φρονέουσι, Hom. † γλῶτταν τῆ καρδία πλατυῖλες ἀνλίφθογγον, *Nicetas.*

Cap. 5. σόμα] *Principium & finem*, Phasianinus.

Cap. 7. Αἰδοῖον χεῖρ] ἢ Ἀνάχαρσιν ἢ † Σκῦθῳ τοσούτον ἑ τ' σωφροσύνης ἢ τ' ἀσκήσεως ἔρωσ κατέχεν, ὡς καὶ κοιμώμενον τὰ χεῖρα αὐτῆ καὶ τὰ αἰδοῖα κρατεῖν δι' οἰκείων χερῶν. εἰ μόνον ᾧ χερσῶν, ἀλλὰ καὶ ὑπνώτων εἰδέκνυε, πόσης ἀσφαλείας δέον τὰ τοιαῦτα, M. Glyc. *Annal. Lib. 3. Clem. Alex. Str. 5. Plut. Lib. de Garrulitate.* Ἐπηρεάσει καὶ αὐτῆ εἰκόσι, Γλώσσης, γυρὸς, αἰδοῖων κρατεῖν, Laërt.

Cap. 8. νόσον ἀνθρώπων] *Ob hujusmodi herbæ asperum scilicet tetrumque odorem, quem vix homines ferre possunt*, Phasianinus. Cap.

Cap. 9. *νωλιαῖον*] Semen enim labi per spinam e cerebro videtur, Arist. *Problem. 56. Sect. 10.* Autor *Libelli* *πλει γο- νῆς* apud Hippocratem, *χωρέει γὰρ τὸ πλείστον ἔ γόνε σκοτὸ τ κα- φαλῆς ἀπὸ τὰ ἔλλα εἰς τ νωλιαῖον μυελόν.* Idem, semen facit *σκοπασμα ὅλες ἔ σώμαλ*.

Cap. 10. *ορτύ*] Forsan hoc etiam loco, ὄρυ legendum.

Cap. 11. *δεξιόμενοι*] *dexteras jungentes*; hoc e M. S. Aug. reposuimus. Phasianinus, *qui sese circumplexi dextris excipiant.* Apud Aldum *ἀξιόμενοι* legitur, quod Mercerus expressit.

Cap. 13. *ἀναμέτρῃσιν σημαίνε*] *Illis enim numerum comprehendere facilius homines consueverunt*, Phasianinus.

Cap. 15. *ιέραξ*] ἔσηκεν *ιέραξ ἀναπελάσας τὰς πτέρυγας, ἀκίνη- τ* καθορῶν τὰ πρὸς νότον, *Jobi 39.*

ἔλι ἢ ἄλλως] πῶς τὸ αὐτὸ, M. S. sensu eodem.

ἀνεμον σημαίνε] *Ita enim velox in volando, sicut ventus, accipiter perhibetur*, Phasianinus.

Cap. 19. *Προτομή*] *Ulcus*, Phasianinus.

Cap. 23. *Ἀκοή ζωραφισμῆ*] Phasian: *Audientem quipiam hominem arrectis auribus, seu auditum ipsum pingentes; opus quod futurum est, declaratur. Postquam enim, quæ facturi sumus, audivimus; ad futurum opus nos ipsos accingimus.*

Cap. 24. *Σφήξ ἀεροπετής*] Phasian: *Ex Crocodilo vespa per aërem volitans quum picta fuerit, nocentem sanguinem vel cædem significat. Quam lectionem agnoscit Pierius quoque Lib. 26. Hieroglyph. sed Infra Cap. 44.* Autor vespam ex equino cadavere nasci ait: velut etiam Ælian. 1. de *Animal. 28.* Versus apud Suidam,

Ἰππων ᾗ σφῆκες ἴχνη; ταύρων ᾗ μέλισσαι.

Cap. 25. Νυκτιόραξ] νυκτὸς κέραξ, Apolin. *Psal.* 101. De hoc, Basil. M. *Homil.* 8. *Hexaém.* Aristotel. 8. *Hist. Animal.* Cap. 3.

Cap. 26. Παγίς ἔρωτα] Phasian. *Laqueus pectus amorem significat, in quo quædam veluti venatio existit: ubi pedicis Cupidincis & laqueo amantes irretiti, quodammodo detinentur.*

Cap. 27. Λόγοι ἢ φύλλα] *Descripta folia, codicillique, Pierius Lib.* 47. *Cap.* 36.

παλαιότατον] παλαιότησα, Idem ex M. S.

Cap. 30. χαμμή ἔρθη] Vide eundem Joan. Pierium, *Lib.* 37. *Hieroglyph.*

Cap. 31. χελιδόνα] De hac, Aristot. 9. *Hist. Animal.* 7. *Ælian.* 3. *de Animal.* 25. Plut. *de Solertia Animal.* Plin. *Lib.* 10. *Cap.* 33.

Cap. 32. περσερὰν μέλαιναν] αἱ περειαίδες καὶ αἱ φάσσαι καὶ τὸ τρυγόνων γένος, καὶ ὅσα τέτοις παραπλήσια, ἢ Ἰπμιξίαν οὐ ποιεῖ) πρὸς πολλὰ ἢ ἀναίδω, ἀλλὰ πρὸς ἓν ἢ ἐμόφυλον, Cl. Al. *Str.* 2.

Cap. 33. ἰχνύμονα] Idem scribit Aristot. 9. *Hist. Animal.* Cap. 6.

Cap. 25. ἐκότερον γὰρ ἀναρεῖ] *uterque enim nocet, exitium affert. Crocodilo autem insidiari non scorpionem (quod ex hoc Auroris Commatio volunt eruere: nisi locus Æliani huc sit arcessendus, Lib. 2. Cap. 33. de Animal.) legimus, sed ichneumonem: Plut. Lib. de Solert. Animal. Strabo Lib. 17. Oppian. Lib. 3. de Venat. Diod. Sicul. Lib. 1. Plin. Lib. 8. Cap. 27. secundum quem ἢ ὁ δελφιν ἔκροκο- δέλας καταγωνισῆς.*

Cap:

Cap. 36. ὀσάειον] ἢ γὰρ ἡ γαλή ὅσων ἔχει τὸ αἰδοῖον, 2. *de Hist. An.* 1. *Aristotel.*

Cap. 37. χοῖρον] Naz. — ἐλαμβάνετε συνὼν γῆϞ — & *Carm. ad Episcopos*, V. 41.

Πῶς δέ τε σῦς μονόφορβϞ ἐμὴ δηλήσαθ' ἀλωῶ.

Vide legem contra fues, apud Ælian. 5. *de Animal.* 45.

Cap. 38. λέοντα] Crebrior enim iracundia ejus, Plin. *Lib.* 8. *Cap.* 16. συναπερηνήθη ὁ θυμὸς τῷ λέοντι, Basil. 37, ἀθμασι βρυχαλέοισι χολκίμωϞ, Naz.

ἐκσοῖζοντα] Phasian. *discerpentem*. Sed e ratione, quæ Symboli redditur, conjicio legendum ἐξοσεῖζοντα : & mox ἐξοσεῖζομῶνας. ἐξοσεῖζεν proprie significat exofflare, ἐξαεθρῆν deartuare.

Cap. 39. κύκνον] Olorum morte narratur flebilis cantus, falso (ut arbitror) aliquot experimentis, ait Plin. *Lib.* 10. *Cap.* 23. negat Ælianus quoque se de eo quicquam affirmare posse, *Lib.* 2. *Cap.* 32. Naz. *Orat.* 2. *de Theologia*, & *Carmine ad Nemesium*, V. 309. cantilenam illam cygnum expansis ad auras alis efficere, scribit; quod ore modulari videri possit. Ὀφωνίαν eidem tribuit D. Chrysof. *Comm. in* 2. *Cap. Epist. ad Philipp.* Plato Phædone, Arist. 9. *Hist. Animal.* 12. Cic. 1. *Tuscul.* Dio Chrysof. *Corinthiaca.* Lucian. *Timone*, & *de Electro*.

Cap. 41. ἄνδρα.] Phasian. *Virum, qui radio solari visum hebetaverit; caligantibusque oculis febrem contraxerit, & exinde mortuus tandem fit, significantes; cantbarum, hoc est, scarabæum cæcum pingunt: hic enim radiis solaribus obscæatus nonnunquam perimitur.*

Cap. 42. ἡμίονον] *Genes.* 36. οἱ ταμείν, id est, muli, dicuntur.

cuntur ab Onan primo inventi, in Eremo. Idem, ὄρεφς
Philoni. Vide Aristot. *Lib. 2. de Generat. Animal. Cap. 8.*
Ælian. *Lib. 12. Cap. 16.* Plin. *Lib. 8. Cap. 44.*

Cap. 43. *Quæ puellos fœmineos*] Phasian. *quæ fœminas primo, mox mares.*

ἀρρὲν ἕντε)] Dicunt Physiologi, εἶναι τὸ μὲν ἀρρὲν ἐν
τῷ δεξιῶν, τὸ δὲ θῆλυ ἐν τῷ δεξιῶν, Aristot. *4. de Generat. Animal. 1.*

Cap. 44. ἐν γὰρ τέττε] Ovid. *15. Metamorph.*

Pressus humo bellator equus, crabronis origo est.

Cap. 45. ἐκὴν τρώσκη] καὶ ἐκβαλὴ δὲ ἵππο κῶσσα, ἐὰν
ὀσφρήσκη) ὀσμὴν λύχνη δασοσθενυμῆς, Aristot. *8. Hist. Animal. Cap. 24.* Ælian. *Lib. 9. Cap. 54.* ἢ ψηλαφιδεῖσα, Plin. *Lib. 28. Cap. 7.*

Cap. 46. φύλλον δάφνης] ὀρίγανον, Ælian. *Lib. 5. Cap. 46. de Animal.*

Cap. 47. ἐν τέτων] Aristot. *5. Hist. Animal. 19.*

Cap. 48. τὴν χολῶν ἐξ] Idem *2. Hist. Anim. 15.* πρὸς τοῖς ἐντέροις. Vide Supra Notas ad *Lib. 1. Cap. 57.* Galen. *Tomo 3. Lib. πρὸς μελάνης χολῆς Extremo*, flavam bilem, ξανθὴν χολῶν illis tribuere videtur.

Cap. 49. λιθὸν] ἀεὶλίτω, Ælian. *Lib. 1. Cap. 35.*

Cap. 50. ὠίδα] Avem tardam, asionem: Plin. *Lib. 10. C. 22. 23.* Ælianus contra φιλιππον asseverat, *Lib. 2. Cap. 28. de Animal.* sed solam ex avibus mecture canes, *Lib. 5. Cap. 24.*

Cap. 52. μὴ ἔχουσα πτεροῦ] Ideo Aristoteli δεξιμόπτερον dicitur, *1. Hist. Animal. 5.*

Cap. 53. ὀδόντας] *Volucrum nulli dentes, præter vespertilionem,*

nem, Plin. *Lib.* 11. *Cap.* 37.

μασῆς] Idem *Lib. eod. Cap.* 39.

Cap. 55. δῆ] ἔ σόματ⊕ & λαλεῖ] ἄταμ⊕ ϕ : Plin. *Lib.* 11. *Cap.* 26. Arist. 4. *Hist. Animal.* 7.

Cap. 56. νεοσίαν] πῦλ ἀετῶν, Aristot. 9. *Hist. Animal.* 32. Plin. *Lib.* 10. *Cap.* 3.

ὑψηλότερ⊕] *Jobi* 39.

Cap. 57. φοίνικα] Ovid. 15. *Metamorph.* Lactantius *Carm. de Phœnice.* Vide Supra Notas ad 34. *Cap. Lib.* 1.

ὁ νεοσός πάλιν ἔπι ἢ ἰδίαν πατερίδα] De sepultura Phœnicis, Herodotus *Euterpe.*

Cap. 59. ἔχιν] De coitu & partu viperarum, Basil. M. *Homil. contra Fœneratores, de Invidia, & 9. Hexaëm. Ælian. L. I. C. 24. de Animal.*

Cap. 60. ἐν τῆ] deest forte ὠδῶν. Phasianinus, *partus tempore.*

Cap. 62. σαλαμάνδραν] ἢ ἔδὲ πύρρος λαβήσαλο λιγνός, Nicand. *Alexiph.* ζῶον ἐν πυρὶ σκαῖρον, ᾧ τὰ πάντα ἀλίσκει : *animal in igne, quo omnia consumuntur, saliens.* Naz. in *Vita Basil. M. & Parænesi ad Virg. V. 580.* Aristot. 5. *Hist. Animal.* 19. *Ælian. L. 2. C. 31.*

ἐκατέρω] Phasian. *Ipsa enim quum in igne fuerit, ab utroque capite quos attigerit flammis conficit, ignemque etiam tactum extinguit.* ζῶων autem πυριγόνων, quæ in igne vivunt, inde exempta moriantur, meminerunt Philo *Lib. de Noha, deque Gigantibus.* Macar. *Homil.* 14.

Cap. 63. ἀσπάλακα] De talpa, Epiphani. contra *Adamianos.* Galen. *Lib.* 2. πῦλ σπέρματ⊕. Cl. Alex. *Protrep.* Aristot. 1. *Hist. Animal.* 9. Oppian. 1. *de Venat.*

Cap. 64. ἀπέριτον] Phasian. *aditu difficilem, atque inaccessiblei-*

cessibilem, ἀπρόσιτον.

Cap. 65. ἐξωλείας] *exoleas videtur legisse Phasianinus; quum ita reddiderit; Hominem, cui fraus propria perniciosa relegationem attulerit, cuique fuga sua noceat, significare volentes, &c.*

κάσσορα] *De hoc, Ælian. Lib. 6. Cap. 34. de Animal.*

Cap. 68. τὸ μᾶλλον ἀκούσα] *Plut. Lib. 4. Sympos. Q. 5. δξυηκοίη ἢ δοκῆ διαφέρειν ὁ λαγὼς· ἢ Αἰγύπτιοι θανούσαντες, ἐν τοῖς ἱεροῖς γράμμασι ἀκούω σημαίνει, τὰς λαγῶδες γράφοντες, id est, Celeritate autem exaudiendi lepus aliis videtur antere. Cujus admiratione ducti Ægyptii, in suis Sacris Literis, πῖστο lepore, auditum significant.*

τῶν ὠτῶν] *Capras auribus spirare, autor est Archelaus (Plin. Lib. 8. Cap. 50.) & Alcæxon; negat Aristot. 1. Hist. Animal. 11.*

Cap. 70. ὑάινης] *De hyæna, Cl. Alex. Lib. 2. Ped. Cap. 10. & Aristot. 6. Hist. Animal. 32. hyænam sexum annua vice permutare, negant. Pro Autore nostro faciunt Ovid. 15. Metamorph. Ælian. Lib. 1. Cap. 25. de Animal. Oppian. Lib. 3. de Venat.*

Θαῦμα ἢ ἢ τίδ' ἀνεσσα πρὸς σίτησιν ὑάινης,
Ἀρσενὰ καὶ θήλειαν ἀμείβεσθαι λυκάεσσι,

Id est, ut Joan. Bodinus;

*Majus eo referunt etiam miraculum, Hyænas
Alternis annis naturæ jura novare, ut
Ambiguus fiat modo mas, modo fœmina fœta.*

δέρμαλα] *Mirum dictu, si pelles utriusque contrarie suspendantur, decidere pilos pantheræ, Plin. Lib. 28. Cap. 8.*

Cap. 71. αὕτη γὰρ διωκομένη] *Plin. Ibid.*

Cap.

Cap. 73. διαβάλα] Phasian. qui detineatur, quique per exigua jaſtura ab eorum manibus ſeſe liberet.

τὸ ἀκρον τῆς ἐραῖς] De quo Plin. *Lib. 8. C. 22.*

Cap. 75. ἐδὲν ᾧ ἀλλο] Idem confirmat Aristot. 9. *Hist. Animal. 44.* autoritate Homeri *Iliad. λ'.* Quibus præterea Leo terreatur; vide apud Plin. *Lib. 8. Cap. 16.*

Cap. 76. φαγὼν πίθηκον] Plin. *Ibid.*

Cap. 77. Ἀνθρωπον ὁπὸ ἐξωλείας] Phasian. hominem, qui ad bonam frugem ob primam relegationem a patria, quam paſus fuerit, demum redierit, morigeratusque inde factus ſit. ut ruruſum ἐξοείας in ejus Codice ſcriptum fuiſſe, exiſtitem.

Cap. 80. ἔτϙ γάρ] Phasianinus, Codicis beneficio, lacunam ſic explet: *Hic enim ab aqua quum exierit, os hians prominentibus dentibus, hirudinibus reſertum, gerit: intra quod trochilus, quum voluerit, penetrans ultro citroque libere commeat.* De quo, Herodot. *Euterpe*, Aristot. 9. *Hist. Animal. 6.* ἔ *Lib. 3. Φαρμασ. ἀναιμάτων*, Plut. *Lib. de Solert. Animal. Ælian. Lib. 3. Cap. 11.* ἔ *Lib. 8. C. 27. de Animal. Plin. Lib. 8. Cap. 25.*

Cap. 81. ἕβρας πτερῶ] Serpentes quosvis Ibidum pennas timere, Ægyptii aſſerunt: Ælian. *Lib. 1. Cap. 38.*

Cap. 82. δις ἑ κνῖσκη] Idem Ælian. Læenam quinquies parere inquit, *Lib. 4. Cap. 34.* nec non Oppian. *Lib. 3. Cynoget.* Sed Baſil. M. *Homil. 9. Hexaëmeri*, τὰ ἧ φθαριὰ ἔ ἀλλων, ὀλιγοτόκα. ὅθεν λέοντϙ ἐνὸς μόλις ἢ λέαινα μήτηρ γίνετϙ. ἔ γὰρ ἀκμῆς ἔ ὀνύχων διασπαρῆξας ἔ μήτηρ, ἔτω πρῆσειν, ὡς φασιν: idque ex Herodoti *Thalia.* Quod ipſius experientiaῖς teſtimonio refutatur.

Cap. 83. ἀρκίον]

*Nec catulus, partu quem reddidit urfa recenti,
Sed male viva caro est: lambendo mater in artus
Fingit; & in formam, quantam capit ipsa, reducit.*

Ovid. 15. *Metamorph.* Plut. *Lib. de Amore Proles*, Arist. 6. *Hist. Animal.* 30. Oppian. 3. *Cyneget.* Plin. *Lib.* 10. C. 63. Fertur etiam Virgilius dixisse; *parere se versus more atque ritu ursino.* Gell. *Lib.* 17. C. 10. Aliter J. Scalig. *Exoter. Exer.* 6.

Cap. 84. περσοκίδα] περνομαίαν, Basil. M. *Homil.* 9. *Hexaëm.*

ταύτη] Aristot. 2. *de Part. Animal.* 16.

Cap. 85. ἄ κελόν] Arietem cornutum, & suis grunntum, horret Elephas. Hoc modo Romani elephantos Pyrrhi, Epirotarum regis, in fugam vertisse, victoriamque ab illo reportasse dicuntur, Ælian. *L.* 1. C. 38. *de Anim.*

Cap. 86. χοίρε] Idem Aelian. *L.* 16. C. 36. Plut. *L. de Solertia Animal.*

Cap. 87. ἐκείνη γὰρ ὀρώσα] Malim legere, ἐκείνη γὰρ ὀρώσα ἢ ἔχθρα, φύλα, hæc siquidem, illo conspecto, in fugam vertitur. Theophrast. *L.* 4. *de Caus. Plantarum*, C. 11. & πᾶσι ταῦτα πρόσφορα εἰ τὰς ἰδίας φύσεις. ὅπερ ἐν ποταμοῖς μὲν φανερόν, ἐκ πλείους δ' ἀποφάσεως, ὡς εἰπεῖν ἔ γὰρ γνωρίμων τὰ πρὸς τὰς ἐλάφους, αἱ τὰς ἔχεις ἐπίσσω, ὑφ' ὧν τὰ ἄλλα θνήσκουσι. Vide Basil. M. *Expof. Psalmi* 28. Lucret. *Lib.* 6. qui initium verborum Theophrasti interpretatus est;

Et magis esse aliis alias animantibus aptas

Res ad vitæ rationem —

ἐλαφον] Hanc Plutarchus dictam existimat non a cursu, sed

sed serpentes attrahendi facilitate, εἰ καὶ ἔλαφρότητα, ἀλλὰ καὶ ἔλαφρον ἔσθῃς. De qua cervorum natura, præter jam dictos, Ælian. *L. 2. C. 9. L. 8. C. 6. Plin. L. 8. C. 32. L. 28. C. 8. Oppian. Lib. 2. de Venatione.*

Cap. 88. τῆς ἰδίας τροφῆς] Ita M. S. Aug. Phasianinus & Pierius *L. 2. Hieroglyph.* id est, *de victus ratione sollicitum* &c. κατορύσσονται τὰς ἰδίας ὀδόντας] Dentes, deciduos casu aliquo vel senecta, defodiunt, *Plin. L. 8. C. 3.*

τάς τε ὀρύσσονται] Haftenus M. S. omiffis iis, quæ sequuntur, sensus ejusdem.

Cap. 89. καρώνιω] De cujus vivacitate *Plut. 4. Sympos. 1.* & Hesiodus apud Eundem *Lib. de Oraculorum Defectu,* *Plin. L. 7. C. 48. Synes. Epist. 110. καρώνης ἐπιαντὸς ἀρξαι.*

Cap. 90. πάρδαλι] *Aristot. 9. Hist. Animal. 6. Ælian. L. 5. Cap. 40. Plin. Lib. 8. C. 17.*

ὀσμῶ] ὀσμῶ, odorem, rectius cum M. S. Augustano (ut ex iisdem Autoribus patet) legeris; quam ὀσμῶ, id est, impetum, cum Aldo & Phasianino, cæterisque Interpretibus. Ad pantheram ajunt plerasque quadrupedes accedere, suavitate odoris illectas, maxime simias, *Plut. Lib. de Solert. Animal. Ælian. L. 5. C. 40. 53. & L. 8. C. 6.*

Cap. 91. αὐλητῆ] Mulcentur fistula pastorali & cantu, *Aristot. 9. Hist. Animal. 5. Plin. Lib. 8. C. 32. Aelian. Lib. 12. C. 46.*

Cap. 92. ἔποπα] ὃν δὲ φασὶ ὄρεϊ λύπῳ θρηῆντα ἄδειν, *Plato Phædone. Theocr. Eidyll. 5.*

Οὐ θεμιτὸν, Λάκων, ποτ' ἀηδόναι κίστας ἐρίσδειν,
Οὐδ' ἔποπας κύνουσι —

Cap. 93. αἰδιανόν] *Ælian. L. 1. C. 35. de Animal. Plin. Lib.*

Lib. 22. Cap. 21. Uterque adiantum, Callitrichon etiam dici, scribit.

Cap. 94. γέρονον γεηροεῖσαν] De gruum excubiis, Basil. *M. Homil. 8. Hexaëm.* Plut. *de Solert. Animal.* Aristot. 9. *Hist. Animal.* 10. Ælian. *L. 3. C. 13.* Plin. *L. 10. C. 23.* De earundem volatu, Naz. *Orat. 2. de Theologia*, Max. Tyrius λόγῳ μ'. Cic. 2. *de Nat. Deor.*

κατ' ὄρνιν] ἐκ πετροπῆς, Basil.

Cap. 95. πένδιας] De harum intemperantia libidinis, Plin. *L. 10. C. 33.* Athen. *Lib. 9.* Ælian. *L. 3. C. 16.* Aristot. 9. *Hist. Animal.* 8. qui 2. *de Generat. Animal.* 5. cum diversi etiam generis avibus illas coire, autor est.

Cap. 96. λιμῶ Σποθνήσκῃ] Aristot. 9. *Hist. Animal.* 32. Plin. *L. 10. C. 3.*

Cap. 97. τρέφῃ τὸς νεοσσὸς] Basil. *Homil. 8. Hexaëm.* ex Aristotele.

Cap. 98. εἰδῶτα τὰ μετέωρα] μετεωρολόγιῳ, Philo.

μη' ἀεὶ χειμᾶζῃ] Basil. *M. Epist. 140. M. S. ad Meletium Archiatrum*, ἡμῖν ἢ εἰδ' ὅσον τῷ γερόνοις ὑπάρχει, τὰ δυσχερῆ δὲ χειμᾶν⊕ διαφυγεῖν, ἀλλ' ἕνεκα μὲν δὲ περιδέει τὸ μέλλον, εἰδὼν ἴσως τῷ γερόνων χεῖρας ἐσμὲν, τῷ ἢ κτ' ἢ βίον αὐτεξισίῳ τοῦτον τῷ ὀρνιθῶν Σπολιμπανόμεθα, ὅσον κτ' δὲ πέτεται δύναται μικρῶ δεῖν. *Nautas quoque observato avis hujus volatu, tempestatem prævifam effugere, testatur Ælian. L. 3. C. 14.*

Cap. 99. τέλα] Duo, ut plurimum, autore Aristot. 9. *Hist. Animal.* 11.

τὸς ὄνουχας Σπολλύειν] Similia de aquilis, Plin. *Lib. 10.*

Cap. 3.

Cap. 100. ἢ μὴρὸν κάμπη] ἐν τῷ καθέζεσθαι, Etymolog.

διὸ κτ' κάμηλ⊕] οἷον κάμηρ⊕ ἢ κάμμηρ⊕, ut illa marginis lectio

lectio fit Scholion.

Cap. 101. ἀναιδεῖς] Oculos, animi esse indices; dictum jam supra. De quo Arist. 1. *Hist. Animal.* 10. Plin. *L.* 11. C. 37. *Neque ulla ex parte majora animi indicia cunctis animalibus, sed homini maxime, id est, moderationis, clementiæ, misericordiæ, odii, amoris, (ὀφθαλμοὶ περιέλευθ' ἐγένετο πομπὸς ἐρώτων, Non. Dionys. L. 5.) tristitiæ, lætitiæ. Contuitu quoque multifformes, truces, torvi, flagrantes, graves, transversi, limi, summissi, blandi. Profectio in oculis animus inhabitat. Ardent, intenduntur, micant, commivent. Hinc illæ misericordiæ (Terent. *Andr. Act.* 1. Sc. 1.) lachrymæ. Hos quum osculamur, animum ipsum videmur attingere.*

Cap. 102. βάτραχον] Rana Græcis βάτραχος, quasi ὁ τῆ βοῆ τραχὺς, Schol. Theoc. — τὸ γὰρ μέλ' εἰ καλὸν ἔδδ', Mosch. *Idyll.* 3. V. 115. Illa ranarum coaxatio, pluviam imminentis signum Arato; Plut. *Quest. Natural.* 2. & *Lib. de Solert. Animal.* Aelian. *L.* 9. C. 13. De ranarum vero (neque enim illæ sunt unius generis) in aëre generatione, Diod. Sicul. *Lib.* 3.

ἐκεῖν' ὃ γὰρ ἦν] Ovidius, 15. *Metamor.*

*Semina limus habet virides generantia ranas,
Et generant truncas pedibus: mox apta natando
Crura dat; utque eadem sint longis saltibus apta,
Posterior superat partes mensura priores.*

Cap. 103. ἐγγελευ] Basil. M. *Homil.* 9. *Hexaëm.* τὰς ἱ ἐγγελεῖς εἰδὲ ἀλλως ἐρωμῆν, ἢ ἐκ τ' ἰλύθ' συνισαμῆσα. Hanc nominis Etymologiam e Versibus Aristophanis colligit Athenæus *Lib.* 7. *Dipnosoph.* Unde corrigendus Etymologus,
Ff 3 apud

apud quem ἔγγελος, ὡς τὸ ἔχει ἐν τῇ ὕλῃ, legitur; pro, ἐν τῇ ἰλύϊ. Simile mendum (ut hoc corrigam παρήργως) *Psalms. 44. V. 2. Apolinarii;*

Βύσσω ἐν ὑλήνῃ παγαίς, βιότοιο χαλίζω.

Pro, ἰλύοεντι. Nam Septuaginta, ἐπετάγω εἰς ἰλὸν βυθῶ, ἢ ἐκ ἔσιν ὑπέστασις. Cæterum anguillas, non nisi turbata aqua capi; scribit Clem. Al. *Strom. 7.* Eandem seorsim a cæteris piscibus degere, neque unquam in eorum esse comitatu, Ælianus:

Cap. 104. νάρκω] *Torpedo pisciculos sibi ad pabulum venatur, quosque attingit, torpore immobiles efficit;* ἤνευ δ' εἰς τραφῶ ἑαυτῆς τὰ ἰχθυῖδια, προσεπιτομή, ἢ νερῶν ἢ αἰωνιζέω ποιῶσα: Athen. *Lib. eod. ex Aristot. 9 Hist. Animal. 37.* De hac torpedinis solertia, Plin. *L. 9. C. 42.* Plut. *Lib. de Solert. Animal.*

Cap. 105. τὰ χρήσιμα] Aristot. *9. Hist. Animal. 37.* ὁ πολυψες, ἀνόητος μὲν ἐστὶ (ἢ γὰρ πρὸς τὴ χεῖρα βαδίσει ἢ ἀνθρώπου καθιερῶν) οἰκονομικὸς δ' ἐστὶ πάντα γὰρ συνέγει μὲν εἰς τὴ θαλάμῳ, ἢ τυγχάνει κατοικῶν: ὅταν ᾗ καταναλώσῃ τὰ χρησιμώτατα, ἐμβάσῃ τὰ ἄσπρακα, ἢ τὰ κελύφια τῶν καρκίνων ἢ κογχυλίων, ἢ τὰς ἀινύδας τῶν ἰχθυῖδιων. id est, ut Plin. *Lib. 9. C. 39. Quum polypus aliqui brutum habeatur animal, ut quod ad manum hominis adnata; in re quodammodo familiari callet. Omnia in domum comportat; dein putamina, erosa carne (ἐξαιρῶν τὰ σαρκία, Aristotel. de Hist. Anim. Lib. 8. Cap. 2.) egerit.* Polypum, ad similitudinem loci colorem mutare; cum iidem scribunt, tum Plut. *Quæst. Nat. 19.* Philo πρὸς μέθης, Basil. M. *Homil. 7. Hexaëm. Naz. Homil. 3 Carm. εἰς ἑαυτόν,* Clem. Alex. *L. 3. Pedag. C. 11.* Lucian. *de Saltat. 3 Dialogo Menelai ac Protei.*

Cap.

Cap. 106. κάραλον] *Cancrorum genera, carabi, astaci*, &c. Plin. *L. 9. C. 31.* καρχήδες διμεγέθεις ait Synesf. *Epist. 4.* Lucian. *Dialogo Dorionis & Myrtales*, ἀναφαλακτίας, ἢ τῶν χροιάν οἷον κάραλον.

Cap. 107. πίννας] *Concharum generis & pinna est*, Plin. *L. 9. C. 42.* Basil. M. *Homil. contra Divites*, τὰ ἢ ἐκ θαλάττης ἀνθη, ἢ κόχλων, ἢ πίννας, ὑπὲρ τὸ ἐκ τῶν περὶ αὐτῶν ἔριον. & *Hom. 7. Hexaem.* πόθεν τὸ χρυσὸν ἔριον αἱ πίννας τρέφουσιν, ὅσπερ ἔδειξεν τῶν ἀνθοειδῶν ἐμμύσητο;

Cap. 108. πιννοφύλαξ] Aristot. *5. Hist. Animal. 15.* Athen. *L. 3.* Ælian. *L. 3. C. 29.* Oppian. *2. de Piscibus.* Cic. *2. de Nat. Deor. & 3. de Finib.* ubi custos ille pinnæ, *Pinnotes* vocatur: ut & apud Plin. *L. 9. C. 30. & 42.* Scholiastem Aristoph. *in Vespis*: sed apud Plut. ὁ πιννοθήρας, *Lib. de Solert. Animal.* nisi & ibi πιννοτήρης fit legendum, quum mox dicat, *πυλωρεῖ τῶν κόχλων &c.*

Cap. 109. λάμιαν] ἡ λάμια, nomen piscis, sic dicti ὁπὸ τῆς ἔχουσιν μέγαν λαμῶν, a gulæ magnitudine: unde hoc loco pro ingluvie, seu gulæ infatiata libidine accipitur. Aliquando significat φάσμα (legendum forte & apud Etymolog. φάσμα τι vel φάσματα pro χάσματα, *P. 555. V. 55.*) seu eam, cui exemptiles oculos (ἀφαιρέτες ὀφθαλμοὺς) fuisset fabulantur: Philostr. *L. 4. Vitæ Apollonii.* Strabo *Lib. 1.* Plut. *Lib. de Curiositate.* Lucian. *Philopseude*, & Aristoph. Scholiastes. Est & nomen proprium Tibicinæ Demetrii, Plut. *Vit. Clem. Alex. Protrept.* Athen. *Lib. 4. 14.* Ælian. *Var. Hist. L. 12. C. 17.* Urbis denique nomen, Strabo, *L. 9.* De Lamia pisce, Plin. *L. 9. C. 24.* Oppiano λάμνη, *Lib. 1. Halieut.*

σκαῖρον] ὁπὸ τῆς σκαίρειν, dictus, Athen. *Lib. 7.*

μαρυνᾶται) Arist. 2. *Hist. Anim.* 17. & L. 8. C. 2. item 3. *de Part. Animal.* 14. Plin. L. 9. C. 17. *Solus piscium dicitur ruminare, herbisque vesci, non aliis piscibus, mari Carpathio maxime frequens.* Vide Ælian. L. 1. C. 2. L. 2. C. 54. L. 12. C. 42. *de Animal.* Oppian. 1. *de Piscib.*

Cap. 110. γαλεόν] Mustelum ore parere, foetumque denuo absorbere, scribit etiam Ælian. L. 2. C. 55. ideoque ab illius, tanquam impuri, esu abstinere sacerdotes, L. 9. C. 65. & Aristot. οἱ μὲν ἔν ἀπὸι γαλεοὶ ἢ ἐξαφιάσι, ἢ δέχονται εἰς ἑαυτοὺς, τὰς νεοττὰς, 6. *Hist. Animal.* 10.

Cap. 111. τοῖς ἔχεσι μ. γινῶ] de muræna cum vipera coitu, Ælian. L. 1. C. 50. L. 9. C. 66. *de Animal.* Plin. L. 9. C. 23. L. 32. C. 2.

Cap. 112. τρυγόνα] De turture, dum quid pro Autoris sententia tuenda sese offerat, notetur interea: illum sapientia divina, columbam humana Symbolum; atque inter volucra illis solis locum in Hebræorum sacrificiis fuisse, Philo *Lib. ἕως ὃ ἑθέων κληρονομῶ*, P. 338. ubi *V. a fine 2. pro διαιτητῇ & ἀπεικάζουσα*, legendum, *διαίτη τῇ μὲν θνητῶν ἀσφιλίζουσα, περισερᾷ ταύτῃ ἀπεικάζουσι &c.* Dignum etiam notatu, Resurrectionis Typum quibusdam turturæ esse; quum Aristoteles illum hyeme latere, plumasque amittere (Φωλεῖν τὸ ἢ πτερορρῦεῖν ἐν τῇ Φωλείᾳ) scribat 8. *Hist. Animal.* 16. Quæ ibidem de palumbis Interpres subjicit; in Græco non extant, pugnantque cum eo, quod in Epiphani *Ancyroto* legitur, P. 505.

περιπεπλεγμένη ἀγκίστεω] ἀγκιστεῦσθαι, Philo. τὸ ἀγκιστεῖν, hamus. αἱ ἀγκίστεροι, ἢ τὰ ἀγκίστερα, Bas. M. *Hom.* 10. *Hexæm.*

Cap. 113. τὰς ἰδίας πλεκτάνους ἐσθίει] Ælian. L. 1. C. 27. & L. 14. C. 26. Plut. *Lib. de Solert. Animal.* Sed Po-

Polypum brachia sua rodere, falsum est, inquit Plin. L. 9. C. 29. & Aristot. 8. *Hist. Animal.* 2.

ἐὰν σκορήσῃ] εἴ τις αὐτῷ γένηται ἀθηλεία, Ælian.

Cap. 114. τὸ μέλαν] Cic. 2. *de Nat. Deor.* *Aliæ fuga se, aliæ occultatione tutantur: atramenti effusione, sepia.* Similia apud Naz. *Orat. ad Cl. Episcopos*, & *Carm.* 1. V. 500. Arist. 4. *de Partib. Animal.* Aelian. L. 1. C. 34. Athen. L. 7. Plin. L. 9. C. 29. Plutarchus *Lib. de Solert. Animal.* atrum illum sepiaæ colorem, θόλον Græce dici ait.

Cap. 115. σφραδίον πυργίτιον] Paul. Ægin. L. 1. C. 82. hunc inter aves concoctu difficiliores numerat, ἢ τῶν μικρῶν σφραδίων τροφή, ἐν οἷς εἰσι καὶ οἱ πυργίται, σκληροτέραι τυγχάνει.

ὄργῆς] Malim legere ὄρμῆς, *impetu*: nisi vocabulum ὄργῆς pro coeundi appetitu hic accipendum sit; καὶ τὸ ὄργεσθαι, τὸ θλιθόμεναι.

Cap. 118. λύραν] De Lyræ Symphonia, Philo *Lib.* ὅτι ἀτρεπίον τὸ θεῖον. Eodem instrumento Musico Pythagorei ante somnum utebantur, Plut. *Lib. de Iside.* Differt a Psalterio, Basil. M. *Hom. in I. Psalm.* Terpander Lesbius Lyrā ante quatuor contentam fidibus, septem nervis primus instruxit, Strabo L. 13. Quod e Versibus in eum scriptis intelligitur;

Σοὶ δ' ἡμεῖς τετραγῆρον ὑπερέψαντες αἰοιδῶ,

ἐπ' ἀλόνῳ φόρμιγλι νέκας κελαδήσομεθ' ὕμνας.

Clem. Alex. *Str.* 6. nisi quod prior Versus ibi desideratur. Numerum chordarum auxit postea Timotheus Milesius, Plut. *de Musica.*

Cap. 117. σόληγα] Cic. 1. *de Divinat:* *Multis rebus inflammantur tales animi, qui corporibus non inhaerent: ut hi,*

qui sono quodam vocum, & Phrygiis cantibus, incitantur. Servum Gracchus cum eburneola solitus est habere fistula, qui staret occulte post ipsum, quum concionaretur, peritum; qui inflaret celeriter eum sonum, quo illum aut remissum excitaret, aut a contentione revocaret, *Lib. 3. de Oratore. Naz.*

————— ἰδὲ δὲ τε ἀνδρῶν μέμνημα,
 Βικιὶ ἢ χρόνον ἔσκον ἐμοῖς μελέεσσι ἀρήγων,
 Ποιμικίῳ σύριγγα βηθηδῶν ἐοδλὸν ὀπάσων.

Cap. 118. *σπεθοκαμήλας*] De quo Diod. Sicul. L. 2. & 3. Oppian. 3. *Cyneget.* Is est Aristoteli ὁ σπεθὸς ὁ Λυβικός, 4. *de Part. Animal.* 14. *Æliano L. 14. C. 7.* ἡ σπεθὸς ἡ μεγάλη. Synef. *Epist.* 134. σπεθὸς μεγάλης ἀπὸ τῆ ἐν εἰρήμῃ κυνηγεσιῶν εἰχομῆ, *Struthiocamelos ex venatione, dum pax erat, habebamus.*

Cap. 119. *χεῖρα ἀνθρώπου*] Plutarch. *Lib. de Fraterno Amore:* αὐτάς τε τὰς χεῖρας εἰς ποικίλῃς ἢ ἀνίσως δακτύλους ἤσασα (scil. ἡ φύσις) πάντων ὀργάνων ἐμμελέεστατα ἢ τεχνικώτατα παρέχεν· ὡσεὶ Ἀναξαγόραν τῆ παλαιῶν ἐν τῇ χειρὶ ἢ αἰλίαν ἴδεσθαι τῆ ἀνθρωπίνης σοφίας ἢ συνέσεως. ἀλλὰ τὰτα μὲν ἔοικεν ἀληθὲς εἶναι τετανθίον. ἔστι δὲ, ὅτι χεῖρας ἔσχεν ἀνθρώπου, σοφώτατον, ἀλλ' ὅτι φύσις λογικὸν ἢ τεχνικὸν, ὀργάνων φύσις τοιάτων ἔτυχεν, id est, *Xyl. Interpretere, Ipsas manus, in multos atque inæquales scissas digitos, Natura omnium instrumentorum accuratissime & artificiosissime paravit: adeo ut Anaxagoras ille priscus humane sapientie causam manibus imputaverit. falso quidem hoc: non enim propter manus homo est sapientissimus; sed quia natura eum ratione & arte prædiderat, instrumenta quoque talia est natus.* Eadem Galeni sententia, *Lib. 1. de Usu Partium Corporis Humani.* Vide etiam Plut. *Politic. Præcept.* & Aristot. 4. *de Part. Animal.* 10.

NICO-

NICOLAI CAUSSINI
OBSERVATIONES

ET NOTÆ SELECTÆ

I N

HORAPOLLINEM.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

1000 UNIVERSITY DRIVE
CHICAGO, ILL. 60607

NICOLAI CAUSSINI
OBSERVATIONES

ET NOTÆ SELECTÆ

I N

HORAPOLLINEM.

ΩΡΑΠΟΛΛΩΝΟΣ] Auctor hujus Libri vulgo Horus Apollo Niliacus appellatur. Suspecta mihi semper fuit hæc vox Horus Apollo. Siquidem Horus apud Ægyptios idem est ac Apollo. Itaque existimarim nomen Apollinis ad interpretationem dictionis Hori prius tanquam glossēma additum, tandem in ipsum nomen irrepsisse. Nam apud Photium & Suidam Ωραπόλλωνα quoque scriptum reperio. Sed quis hic Horus sive Horapollo, valde ambiguum est. Parum certe viderunt, qui huic auctori Suidæ præfixere, Ωρος, Αλεξανδρεὺς, γραμματικὸς, παιδεύσας ἐν Κωνσταντίνῃ πόλει. ἔγραψε περὶ διχρόνων. ὅπως τὰ ἔθνη καλεῖται. λύσεις προτάσεων ἤ Ηρωδιανῶν. πίνακα ἤ ἑαυτῶν. περὶ ἐγκλιτικῶν μορῶν. ὀρθογραφίαν ἢ σοιχεῖον. περὶ ἢ εἰ διφθόγγων. ὀρθογραφίαν περὶ ἢ αἰ διφθόγγων, ἢ Φρυγίχου, ἢ σοιχεῖον. ἀνθολόγιον περὶ γνωμῶν. Hæc inquam Horo nostro non conveniunt, primum quia Niliacus est, non Alexandrinus; deinde quia Aegyptiace scripsit, ut author est Philippus, non Græce; Tertio quia Suidas, qui hujus Grammatici Alexandrini Opera tam accurate numerat, ut ne Tractatum quidem de Ei diphtongo omittat, hujus Operis ἱερογλυφικῶν

nusquam meminerit. Eadem de causa puto falli Cœlium Rhodiginum, qui putat hunc auctorem fuisse Horapollinem, Grammaticum ex Ægypto nobilem, arte clarissimum, nec ullo veterum tempestate Theodosii gloria inferiorem. Nam is *Ωραπόλλων*, ut discimus ex Suida, Panopolitanus fuit, & Græcorum Commentariorum scriptor, idem opinor ac ille, cujus *Πατριὰ Ἀλεξανδρείας* se cum Helladii Besantinoi & Andronici Hermopolitani Codice conjuncta vidisse refert Photius in *Biblioth. pag. 1597. Edit. Paul Stephani*. Restat igitur ut dicamus, Horum alium esse ab istis auctoribus Græcis, Horo & Horapolline, atque ut conjicere licet, longe antiquiorem. Dicitur porro Niliacus, non communi nomine quasi idem esset ac Ægyptius, (ut nonnulli voluerunt) sed a Nilo urbe Ægypti, cujus meminit Hecatæus apud Stephanum de *Urbibus*. Nilus enim tria significat, fluvium, urbem, & templum. *Νεῖλος*, *πέλις Αἰγύπτου*, ἢ *ἱερὸν Νείλου*. Hic cum de Sacris Literis suæ gentis scripsisset, Philippus Græcus auctor, ejus libellum Ægyptium in Græcam linguam vertit, ut in operis limine comperimus: Is autem Hori Niliaci Interpres posterioribus fuisse temporibus, quibus jam se mundissimis Græcorum elegantissimis Barbaries illeverat, facile comprobatur ex stylo; nam *ὄρδιον* pro *ordine*, *πάτρωνα* pro *patrono* usurpat, & similia, quæ non nisi apud recentiores Græcos invenias.

Cap. 1. Libr. 1. *τῆτο ἢ μόνον ἀθάνατον*] Philo Byblius non dicit immortale, quod Ægyptiorum narrant Fabulæ, sed vix naturali nece confici.

Cap. 3. *Σωθίς*] Sothis apud Ægyptios sidus magni nominis, quod idem est cum Cunicula. Ab ejus ortu Helico

liaco Ægyptii Neomeniam Thoth primi magnæ Periodi Canicularis putabant : ab hac ipsa mundi statuebant primordium : quod Porphyrius in *Libello*, quem *de Nympharum Antro* composuit, docet his verbis : Αἰγυπτίοις ἡ ἀρχὴ ἔττος, ἐκ τοῦροχόου ὡς Ῥωμαίοις, ἀπὸ τῆς Καρκίνου. πρὸς τὸ τῶν Καρκίνου ἢ Σώθιδος, ἣν Κυνὸς ἀστὴρ ἑλληνέσ φασί. Νυμφηία δὲ αὐτοῖς ἢ Σώθιδος ἀνατολή, γενέσεως κατάρχῃσα τῆς ἐς τὸ κόσμον. *Ægyptiis principium anni est, non Aquarius, ut Romanis, sed Cancer. in Cancro enim est Sothis (quam Canis sidus Græci dicunt) Neomenia autem est ipsis Sothis ortus, quæ generationis mundi ducit initium.* Hæc autem Sothis, a rege Petosiride apud Vettium Valentem vocatur Σῆθ, idque genere masculino, cum dicit ἡ Σῆθ ἀνατολή. Eadem quoque Ασροκύων dicta ; ubi insigne mendum irrepserat Ασρομύων pro Ασροκύων, quam lectionem aperte indicat Porphyrius *de Antro*. Notat porro Caniculam præcipue habere duas stellas, unam in capite, quæ Isis vocatur, & alteram in lingua, quæ Sirius proprie & Canis nuncupatur. Unde apud Diodorum inter titulos Isidis hic legitur :

Εγὼ εἰμι ἐν τῷ ἀστρῷ τῷ Κυνὶ ἐπιτέλλεσσα.

Ego sum in astro Canis refulgens.

Hæc docte simul & acute vidit Hadrianus Junius. Sed in eo dissentire cogor ab homine erudito, quod eandem stellam neget appellari *Meram*, & *Nearam* apud Hyginum reponat. Ego *Mera* verissimam lectionem puto, & ex Nonno Dionysiacō scriptore comprobo ; sic enim *Lib.* 12. scribit,

— πύρῳλδου ἀστὴρ Μαιῆς.

— igneæ astrum *Merae*.

Ubi

Ubi *Nεαεα* nomen convenire non potest. Et certe Etymologia congruit; nam *μαίρειν* est lucere. Porro de hujus fideris fulgore & signis præclare cecinit *Homerus* *Ιλιάδ.* X.

Δαμπρότατ' μὴ ὄγ' ἐσὶ, κακὸν ᾗ τε σῆμα τέτυκται,
Καί' τε Φέρει πολλὸν πυρετὸν δειλοῖσι βροτοῖσι.

At *Manil. Astronom. Lib. 5.*

*Exoriturque Canis, latratque Canicula flammæ,
Et rabit igne suo, geminatque incendia Solis.*

Quod autem dicit in hujus fideris exortu *Ægyptios σημεῖα* πρὸ πάντων ᾗ ἐν τῷ ἐνιαυτῷ μελλόντων, id est, *Prognosticon facere de iis, quæ toto anno futura sunt*, alludit ad *Καλανδολόγια*, quæ nos vulgo *Almanachs* nominamus. Mos iste, ut apparet, ab *Ægyptiis* manavit ad *Græcos*; qui cum sæpe iis divinationibus abuterentur, minime mirandum est, si perstringantur à *Patribus*, ut *judiciariæ Astrologiæ Commentarii*. *Nicephorus Homologeta* in *Canon. Τῶν Ἀποκάλυψιν Ἑ Παύλου, ἢ τὰ λεγόμενα ἑροντολόγια, ἢ σεληνοδρομία, ἢ Καλανδολόγια, ἢ χρεὶ δέξεσθ' βέλεια γὰρ πάντα.* id est, *Revelationem Pauli, Ἑ commentarios de fulminibus, de prædictionibus mensium, Ἑ auspiciis Calendarum, admittere non oportet: sunt enim profani omnes.*

Cap. 5. *Ετ' &c.*] Pleraque sunt in hoc Capite subobscura, quæ liquidius mihi videntur explicanda. Primum enim quis est ille *annus Dei*? pro quo fœda imprimis nota apud *Censorinum* legitur *annus diei*. Sed *Græca* totam illam fuliginem facile detergunt, cum dicunt, *Ἐθ' Ἑ δεῖ τετρακοσίων ἐξήκοντα πέντε ἡμερῶν, annum Dei trecentis*

centis & sexaginta quinque diebus absolvi. Ex quo apparet annum esse civilem, & hic Solem, κατ' ἐξοχὴν θεὸν nominari. Non ob eam rationem, quam Ludovicus Carrion *Libro Secundo Emendationum* annotavit, quod primi homines existimarint Deos Solem, Lunam, Terram, Astra, eosque primum nominarint θεοί, quia perpetuo cursu viderent ferri; unde & Apollo, ὁ θεός. Hæc ratio (inquam) non evincit; quia ad Græcos potius pertinet quam Ægyptios: deinde θεὸς nomen omnibus stellis volventibus facit esse commune. Longe aptior mihi videtur ratio illa, quæ colligitur ex Plutarcho *in Libro de Iside & Osiride*: ubi notat ipsius Osiridis, per quem Solem intelligebant, Natali auditam fuisse vocem, quæ significaret natum esse μέγαν θεόν; ex quo hæc appellatio placuit, & ad ipsius postea numinis honorem usurpata est. Accedit quod Isin & Osirin, Solem videlicet & Lunam, supra cæteros omnes Deos colerent Ægyptii, eisque omnes honores deferrent. Unde & Apion Plistonices Osiridis sive Serapidis simulachrum, ex novem cubitorum smaragdo conflatum, stupendo apud eos miraculo commemorat. Mos erat autem omnibus gentibus, ut Deos Patrios, Tutelares, & quos Theodoretus *in Oratione de Martyribus πολιοῦχος* nominat, sine additamento Deos vocitarent. Sic Attici Minervam, τὴν θεόν, & Lacedæmonii Castores, vocarunt τὰ σιῶ, & Ægyptii Osirin, ὁ θεός, Isin, τὴν θεόν. Jam quod gravioris est difficultatis, cur annum communem per quartam arvi partem, quæ centum duntaxat cubitos complectebatur, expresserunt, & eundem annum τέταρτον, quasi quadrantem diceres, nominarunt? Observo ex Cenforino *Libro de die Natali*, duplicem Ægyptiorum

rum annum fuisse, unum quidem minorem trecentorum & sexaginta quinque dierum: Alterum ΚΥΡΙΩΝ, Canicularum, qui quatuor Solis annos complectebatur, uno insuper die intercalari addito, ut Horus definit, si non ex civili ratione, saltem ex arcana Sacerdotum observatione: Nam primis temporibus nulla fuit apud Ægyptios intercalandi consuetudo. Hunc annum ex ortu Caniculæ quater repetito definiebant; Atque ut trecentis & sexaginta quinque diebus absolutis, sex præterea horæ ad cursum, qui ex motu Solis definitur, singulis annis redduntur; illæ vero post quatuor annorum conversionem diem solidum efficiunt; Ægyptii (inquit) quarto demum ortu Sothidis, sive Caniculæ, intercalabant, & solidum annum tunc absolutum putabant; quod inerat re vera quadriennium civili quadriennio, uno die majus propter hanc intercalationem. Hæc ex Censorini verbis colliges, quæ ita se habent. *Ad Ægyptiorum verum annum magnum Luna non pertinet, quem Græce κυριών, Latine Canicularem vocamus, propterea quod initium illius sumitur, cum primo die ejus mensis, quem vocant Ægyptii Σωθ, caniculæ sidus exoritur. Nam eorum annus civilis solos habet dies trecentos sexaginta quinque, sine ullo intercalari: itaque quadriennium apud eos uno circiter die minus est, quam naturale quadriennium; eoque fit, ut anno millesimo quadringentesimo sexagesimo primo, ad idem revolvatur principium: hic annus etiam ἡλιακὸς a plerisque dicitur, & ab aliis ὁ θεῶ ἐπιαιωτός.* Hæc ille; ex quibus jam facile est Hori symbolum interpretari: Annum vertentem, hoc est civilem, significantes quartam arvi partem pingunt, & annum volentes dicere, Τέταρτον, quadrantem, dicunt. Quorsum? nisi quia
civi-

civilis annus est quarta pars anni magni ; & præterea in unoquoque anno quarta diei pars redundat, quam rationem subintexit, cum dicit, κατὰ τὴν ἀνατολὴν τῆ ἀστρῆ τῆς Σάθως μέχρι τῆς ἄλλης ἀνατολῆς τέταρτον ἡμέρας περισσεύει, *ab uno Solbidis ortu ad alterum (præter annum) quartam diei partem apponi ;* ex quo, inquit, quarto quoque anno supervacuum diem computant.

Cap. 8. μέχρι νῦν οἱ Ἕλληνες ἐν τοῖς γάμοις &c.] Scopulus est hic locus, ad quem multi offenderunt. Nil opus est omnium commemorare sententias. Cælius Rhodiginus, & Gesnerus, qui in grandem illam voluminum molem omnia pene congesserunt, hunc antiquitatis ritum non omisere, sed verbis adeo corruptis expresserunt, ut nihil minus videantur, quam hujus Auctoris sententiam intellexisse. Arripuerunt enim ex communi Interprete hæc verba, ἐκκορὴ nimirum κορὴ cornicem appellantes ; quibus nihil distortius. Pierius paulo liquidior sententiis, in hac tamen verborum interpretatione, quæ maxime desiderabatur, filum abrumpit : *Græci (inquit) ut Hori Interpres observavit, nuptialibus festis ἐκκορὴ κορώνη clamitare consueverant, cum tamen ignorarent Cornicem in nuptiis omine auspiciatissimo nominari solitam.* Tum suspicatur mendum, & aliter apud Æschylum in *Danaidibus* scribi fatetur, sed quod affert non plus habet perspicuitatis. Nam ut rem accuratius inspiciamus, Tragicæ Æschyli, quæ laudatur, non extat, licet tantum nobis rivulos ex hoc fonte in Pindari Scholiaste consecrari, qui ad *Pythiorum Oden Tertiam pag. 217.* sub finem explicans illud Poëtæ,

— ἄλικες

Οἷα παρθένοι Φιλῶσιν ἑταῖραι;

Ἐσπερίαις ὑποκ-

εῖξεσθ' ἀοιδαῖς.

Coetaneæ ut Virgines sociæ solent in vespertinis cantibus dicere juvenilibus jocos. Interpres (inquam) ad hoc verbum quærit, quid sit ὑποκτελείξεσθ'; respondet idem esse ac juvenilius animi causa lascivire, & ludere, νεωτερεύεσθ' τῶ ψυχῶ τε ἢ παιζειν. Alii censent puellas ὑποκτελείξεσθ' dictas fuisse, ἀντὶ τῆ ἀμφοτέρως κόρης ὑμῶν, νυμφίον, ἢ τῶ νύμφῳ; *Quod sponsum & sponsam celebrarent.* Tertiam subinfert rationem, quod canentes bene ominatis vocibus inclamarent, σὺν κέραις τε ἢ κόραις, *Cum pueris & puellis*; quod initium cantilenæ nuptialis esse liquidum est. Hic proferuntur Æschyli verba ex *Tragædia Danaïdum*, mire à Pierio truncata; atque depravata:

Κάπειτα δ' εἶσι λαμπρὸν ἡλῆς φάσ,

Ἐως ἐγείρω πρεμυθεῖς τὰς νυμφίαις,

Νομοῖσι θέντων, σὺν κόραις τε ἢ κόραις.

Horum sensus est: *Deinde vero prodit lucidum solis jubar, interim excito benevolos conjuges, Legibus eorum qui statuerunt* (hanc cantilenam) σὺν κόραις τε ἢ κόραις. Hæc Æschylus; nam quæ sequuntur, καὶ τῷ βίῳ ἀκορεῖ ἀντὶ τῆ κόρας κορώναις, non jam videntur Æschyli, sed ex alio capite ducta sunt, & tam foede discerpta, ac mutila, ut nihil ad hujus loci interpretationem inde deduci possit. Hadrianus Junius, vir eruditissimus, longe sagacius locum illum pervidit *Animadversorum Lib. 1. Cap. 1.* ubi Cælii Rhodigini, qui hæc

hæc ipsa Hori verba citavit, mentionem faciens, *Disperream* (inquit) *si se ipse intellexerit, tantum abest ut Hori sententiam pervidisse illum putem.* Tum emendans contextum proculdubio depravatum, legit, ἐκκορῆ κόρη κορώνη, & interpretatur, *Everre Virgo cornicem, atque elimina.* Jubetur autem (inquit) Virgo Cornicem everrere, quod sinister esset solitariae Cornicis occurfus, velut viduam portendentis vitam. Hæc laudatus Criticus fatis apposite, quæ prima quidem specie, probabilitate sensum percellunt; sed tamen accuratius spectata aliquid relinquunt dubitationis. Nam primum vox ἐκκορῆν, *everrere*, proprie est fordibus purgare, ac emundare, & non nisi durius significat eliminare. Deinde cur jubetur everri & eliminari cornix, cum potius ad nuptias post Hymenæum invocaretur? nec dicas invocatas fuisse duas cornices, non singularem. Ælianus enim *Libro tertio de Animalibus Capite nono*, ubi de hac invocatione Cornicis scribit, non aliter, quam Horus, singulari numero usurpavit; cum ait consuevisse Veteres, ἐν τοῖς γάμοις μὲν † Τελίκιον κορώνη καλεῖν. Cum igitur constet invocatam fuisse cornicem, non potest dici everri & eliminari, siquidem invocare, & eliminare, plane repugnant. Et cum fateatur Horus, ὁμονοίας χάριν celebrari illud ἐκκορῆ κόρη κορώνη, plene invocatam potius, quam expulsam Cornicem significat, nec jam unius numero Cornicis rationem habet in hoc Adagio, quæ solitaria credebatur infausta, sed κορώνη dixit nomen speciei, non numeri; ab omni enim numero abstrahit. Dicam ego, quod sentio; cum verbum κορῆν frequentius *saturare* significet, ita hæc Hori verba interpretanda existimo, ἐκκορῆ κόρη κορώνη, *Exsatura ô puella Cornicem.*

Neque hoc levi conjectura adductus effatio ; nam puellæ nubiles ut ominatas consequerentur nuptias, jubebantur opimum prandium dare Cornici ; quod ex Phœnice Colophonio , qui citatur ab Athenæo *Libro octavo* colligere licet, ubi Coronistæ, hoc est Circulatores, Cornici loquutulejæ, quam circumferebant, emendicant stipem, & prandium ad fores patrisfamilias : Accedit autem virgo nubilis, & ficus affert pro prandio Cornicis ; ex quo æruscatores illi precantur, ut illustrem & locupletem maritum nanciscatur ; quod Cornicem conjugii Hieroglyphicum tam impense colat. Versus autem Phœnicis sunt, ubi diu Me-tragyrtæ illi rogarunt,

Ω παῖ θύραν ἀγκλινε· πλῆτ' ἤκισσε,
 Καὶ τῆ Κορώνῃ παρθέν' φέρει σύκα.
 Θεοί, γήοιτο μετώπεμπι' ἡ κόρη,
 Κἀφνειὸν ἄνδρα κώνομασὸν ἐξέδ' οἱ·
 Καὶ τῷ γέροντι πατρὶ κῆρον εἰς χεῖρας,
 Καὶ μητρὶ κέβλω εἰς τὰ γένα κατθεῖη.
O puella fores aperi. Plutus audivit,
Et Cornici Virgo affert ficus.
O Dii, fiat multis procis expetita puella,
Et locupletem virum εἶ celebrem nanciscatur,
Senique patri filiolum in manus,
Et matri filiolum in genua deponat.

Hæc opinor multum ad hujus loci interpretationem faciunt, & simul gravium Auctorum, de Cornice in nuptiis invocata, & de puellarum erga Cornicem cultu, judicia satis confirmant ; quibus etiam addi potest, quod habet Pausanias in *Messenicis* de Cornice ænea, in fundamentis

mentis Coronæ urbis inventa, quam licet colligere ibi gentilitio ritu cultam fuisse. Videre est quoque apud Festum hujus superstitionis relicta Romanis vestigia. Nam erat (inquit) *Corniscarum Divarum Lucus trans Tiberim, Cornicibus dicatus, quod in Junonis tutela esse putabantur.* Cujus rei nulla commodior est ratio, quam quæ ab Horo affertur, quod Cornix sit conjugalis amoris Symbolum. Mares enim fœminis connubio juncti nunquam ad alteram divertunt Cornicem, ac ne ipsa quidem fœmina quoad vivit ad alterum marem; quod si mors divortium fecerit, qui superstes est e conjugibus, perpetuum sibi indicit cœlibatum.

Cap. II. *ερανίαν ἧ, ἢ ἡ δὲ φέρονται &c.*] Noli existimare Uraniam Ægyptium esse vocabulum, sed ne Græcum quidem, hoc præsertim sensu. Nam præter nomen Musæ proprium, *ερανία* nihil significat, nisi forte ludum pilæ, cujus meminit Julius Pollux: *Ἡ δὲ ερανία, ὁ μὲν ἀνακλάσας αὐτὸν, δοτὸρρίπῃ τὴν σφᾶῖραν εἰς τὸν ερανό. τοῖς δ' ἰὼ ἀπομύχους φιλομῖα, πρὶν εἰς γῆν αὐτῷ ἐμπεσεῖν, ἀρπάσσει. Urania est ludi pilæ genus, cum hic quidem reclinans sese, pilam in cœlum projicit: illis vero assistentibus cura est, priusquam terram contingat, arripere.* Quem ludum invenias descriptum ab Homero. Horus igitur *ερανίαν* dixit pro cœlo, ad imitationem alicujus verbi Ægyptii generis foeminini. Sed ne longius inquiramus, Pindarus certe *Olymp. Od. 1.* si non *ερανό*ν, saltem *αἰθέρα* foeminino genere protulit, *ἐρήμας δὲ αἰθέρος.* Mox subobscura sunt hæc verba: *δραχμάς ἧ δύο, διότι παρ' Αἰγυπλίου μονὰς ἐστὶν αἱ δύο χαμμαί. μονὰς ἧ παντὸς ἄριθμῷ χύσεις· οὐλόγως ἔν δύο δραχμάς ἐκλόμῃσι δηλώσαι, γῦπα γράφειν, ἐπεὶ μήτηρ δοκεῖ, ἢ γένεσις εἶναι, καθάπερ ἢ ἡ μο-*

ἢ μονάς. Quæ Pierius ita reddit: *Si drachmas duas ostendere voluissent, Vulturem ponebant. Causam nonnulli commenti sunt: quia unitas apud Ægyptios duarum drachmarum instar æstimatur, unitas vero cum binario totius est numeri generatio. Merito itaque si drachmas duas indicare vellent, Vulturem pingebant, quandoquidem & generationis & matris prerogativa polleat, perinde ac unitas ipsa una cum binario numeros omnes generat.* Hæc *ἡραφροσύνης* & parum fideliter: nam cum Horus dixisset Monadem esse generationem & principium numerorum, hic semper addit, *Unitas cum binario*; sed binarii nusquam Horus meminit: non enim binarius principium dicitur numerorum, sed ipsa unitas. Deinde multum laborat in explicandis illis duabus drachmis, per quas putat cor significari, cum tamen hic de ea re nulla sit questio. Ego sic existimo, *δραχμάς* pro *γραμμάς* in hunc locum irrepsisse; nam quod de lineis, non de drachmis sit sermo, declarat quod statim sequitur, *πὰρ Αἰγυπτίους μονάς ἔστω αἱ δύο γραμμάι*, *apud Ægyptios duæ lineæ unitatem significant.* Cur autem hoc binario linearum unitatem significarent, hic nodus est, qui ut facilius solvatur, primum statuendum, quod ex Pythagora, Damascio, Synesio & cæteris notum est, Deum appellari *Μονάδα*, *Unitatem*: Signum autem Dei, & magni mysterii, apud Ægyptios fuit duplex linea, quarum altera in perpendiculi modum ductæ substerneretur. Cujus rei cum ab iis ratio quæreretur, nulla alia suppetebat, nisi quod hæc divini cujusdam mysterii significatio esset. Quamobrem & per easdem lineas in crucis modum compositas, quas ita reverebantur, & *Magnæ Unitatis*, hoc est, Dei Hieroglyphicum ducebant, incerti quid pingerent, Crucis sacrosanctum

Etum mysterium apud hanc gentem adumbratum graves Auctores tradunt. Isidorus *Lib. 1.* Origenes *Cap. 3.* Rufinus *Lib. 11. Cap. 29.* Socrates *Lib. 5. Cap. 17.* Sozom. *Lib. 7. Cap. 15.* Niceph. *Lib. 21. Cap. 16.* adduntque sub Theodosio Imperatore cum solo æquarentur templa, in Serapidis Sacrario Hieroglyphicas compertas esse Literas, quæ Crucis præferrent formam.

Cap. 12. ΗΦαιστον ἢ χαλκοντες, κένταυρον &c.] Non possunt ista congruere: Nam quomodo uni duo Symbola inter se opposita responderent? Scribe, ΗΦαιστον ἢ χαλκοντες, κένταυρον ζωοειφῶσι, Αθηνᾶν ἢ ἢ ΗΦαιστον γῦπα ἢ κένταυρον. *Vulcanum indicantes, Scarabæum pingunt, Minervam vero simul cum Vulcano, Vulturem & Scarabæum.*

Cap. 13. Θεὸν ἢ ἐγκόσμιον] Merceri versio, *Deum pulchre ornatum: Repono, Deum mundo inhabitantem.* Divinam enim providentiam significat per Universum commean-tem. Quinque autem illæ Stellæ sunt, opinor, reliqui Planetæ, excepto Sole & Luna; Nam Stellæ nomine censeferi non solent.

Cap. 14. ἰχθυώμενον ἄργον] ἰχθυώμενον ἄρτον hic aliquis verterat, *panem ex piscibus*: Imo intellige *panem juscule piscis intinctum.* Nam quod ait Clitarchus, Oritas panem ex piscibus fecisse, hoc perrarum est, nec Ægyptiis consuetum.

Cap. 15. βασιλείον τε Ἰπὶ τῆ κεφαλῆς &c.] Videre est hic in picturis (editionis scilicet Merceri) cynocephalum cum regia corona, & Interpres quidem pingit, *regium in signe capite gestantem*: quam sententiam secutus est quoque Pierius: *Ad cynocephali, inquit, speciem addebant, ut manus in cælum sublatas haberet, & diadema regium capite gestaret.* Nusquam tamen hoc apud Horum invenies, a

quo hoc Symbolum depromptum est : fefellit Eruditos Viros hic textus, βασιλειον ἐπὶ τῷ κεφαλῆς ἔχοντα, itaque statim arripuerunt, quod occurrebat, & βασιλειον coronam interpretati sunt; sed nunquam cynocephalos coronatos Horus Apollo constituit. Quid igitur dicendum? τὸ βασιλειον nomen, & βασιλειον, regium vel regale proprium significat. Itaque non modo ad coronam significandam traducitur, sed ad illud omne, quod regem spectat: unde βασιλειον, & βασιλειον dicitur, quod in quaqua re obtinet principatum; & est veluti aliorum principium, atque exemplar. Igitur Hieroglyphicorum Scriptores Prototypa Imaginum & Symbolorum, quorum primaria & uberior est significatio, appellant βασιλεύς. Ut enim rex vivus & spirans longe præstantior est imagine, quæ ad ejus speciem expressa est, (Nam quidquid perfectionis est in imagine, longe excitatius lucet in exemplari tanquam in fonte & origine) ita fit, ut Luna appelleretur βασιλειον, hoc est exemplar, & ἀρχέτυπον, Cynocephalus vero fit τὸ βασιλευόρμηλον. Et ita Cynocephalus dicitur habere βασιλειον in capite; quia Prototypum suum, Lunam scilicet, in imagine suo capiti imminentem defixis intuetur oculis. Et ne videar illud gratis assumere, ex ipso Auctore comprobo, ubi ad *Hieroglyphicum* 11. lib. 1. cum dixisset, vultures omnes esse fœminas, itaque ad significandum quidquid est muliebre, recte assumi vulturem, quia in eo genere præstantissimum est, & quasi regula cæterorum, utitur eodem nomine βασιλεύς: sic enim habet; καὶ τὸ ἔγυπῶν ἧ (ὡς προεῖπον) γένος, θηλειῶν ἐστὶν γένος μόνον. δι' ἣν αἰλίαν ἢ παντὶ θηλυκῷ ζῳδίῳ, Αἰγυπῆιοι γύπας ὡς βασιλειον ἐπιτιθέασιν. *quoniam ἔσθ' vulturum genus, ut jam exposui, fœminas*

tantum complectitur. Quam ob causam & cuiusvis fœminæ sexus animanti Ægyptii vulturem ut in eo sexu principem ac primarium apponunt. Nemo hic *Βασίλειον* Coronam & *Διαδέμα*, nisi absurde, interpretatus fuerit.

Cap. 16. ἐν τοῖς ὕδρολογίαις αὐτῶν Αἰγύπτιοι κυνοκέφαλον) Ægyptiorum Horologiis sive Clepsydris insculptum fuisse constat Cynocephalum, e cuius natura guttatim aqua deflueret, sed miræ his in verbis ambages, ἕως τῆς ἑρᾶς τρίχα διείραντες. Interpretes sic reddunt: *Remedium hoc excogitarunt, ut quicquid pilorum est ad caudam usque abradentes, pro huius crassitudine ferream quandam fistulam ad aquam excernendam fabricentur.* Quæso, quid hic faciunt pili, & quorsum abradi dicuntur? Existimarunt credo in clepsydris vivum animal statui, non effigiem animalis insculpti, cum de abradendis pilis ad emissionem aquæ loquantur. Num tota hæc versio magnas ineptias admittit? Si licet in re valde perplexa conjicere, ubi illi legunt τρίχα διείραντες, & perperam vertunt pilos abradentes, nam διείρειν nunquam radere significat, existimo restituendum τρίπα vel τρύμα διείραντες. **Errore Librariorum** forte scriptum est κ pro π, ut sæpe fit, & τρίμα positum pro τρίπα: Hic aliquis Tyro in Græcis pulchram emendationem facere se existimavit, si τρίχα pro τρίπα reponeret, & ita latam errandi ansam dedit. Nomen autem τρίπα Græcis recentioribus idem est, ac τρύμα sive ὀπή foramen. Et eo quidem utitur Corona Pretiosa, Liber Græcus, qui sæpe citatur in Meursii Lexico. Nemini porro mirum videbitur, si Philippus Hori interpres, Græcus recentior, hoc vocabulum usurparit, cum ὄρδιον pro ordine; πάτρωνα pro patrono, & similia habeat. Existimo igitur germanam vocem esse τρίπα, & ita lego, ἕως τῆς οὐρᾶς

τρία δειράντες πρὸς τὸ ταύτης πᾶχθ' σίδηρον κατασκευάζουσι
 πρὸς τῷ περικειμένῃ χερίαν. Cynocephali effigiem, vel po-
 tius vasculum in ejusdem animalis formam edolatum, ad
 caudam usque, vel ad membrum & naturam, quæ per
 caudam significatur, perforant, per foramen autem fer-
 ream fistulam seu canalem trajiciunt, quo æquabilior fiat
 per ferreum sive æreum Epistomium, aquæ defluentis
 emissio: δειρεῖν autem τρία recte dicitur, quasi insubulare
 vel subula facere foramen. De ista Clepsydreæ fabricatio-
 ne & foramine, sic scribit Aristoph. Scholiastes in Vespis,
 κλειψύδρα ἀγγεῖον τετραμένον, ἐν ᾧ ὕδωρ ἔβαλλον ἢ εἶων ρεῖν ἀχρε
 ὁπῆς. *Clepsydra vas perforatum, in quod aquam effundebant,*
& sinebant fluere usque ad foramen. Et rursus ab eo appel-
 latur ἀγγεῖον ἔχον μικροτάτῳ ὀπῆν, πρὸς πυθμένα. Apuleius
 quoque formam ejus attigit, cum sic describit: *Hic rur-*
sus praconis amplo boatu citatus accusator quidam senior exur-
git, & ad dicendi spatium vasculo quodam in vicem colli gra-
ciliter fistulato, ac per hoc guttatim defluo, infusa aqua popu-
lum sic adorat. Porro de usu ClepsydRARUM in foro super-
 vacaneum arbitror hic pluribus inculcare. Lege ibidem,
 ἵνα μὴ ἐυρύτερον τὸ κατασκευάσμα ὑπάρχη, & Latine redde, *ne*
vero latior sit machina: ubi Interpres cum sua Periphrasi
 sensum non assequitur, *Ne foramen illud acute artificiosoque*
confectum. Non enim de foramine intelligendum, sed
 πρὸς μορῆς, de illa animalis parte sculpta in Horologio &
 in modum tubi fistulata, vel de vasculo in Cynocephali
 formam artificiose dolato. Cæterum de hac divisione
 horarum ex Cynocephali observatione mentionem fecit
 Victorinus in Commentariis ad Rhetoricos Ciceronis.

Cap. 21. ὃν καλεῖσιν Αἰγυπτίσι νῆν] Congruentia dicit He-
 sychio

fychio , qui in Dictione νῆς, ait eam significare ψυχὴν, ποταμὸν, & μονάδα. Hic igitur fluvius est Nilus.

Cap. 34. πλημμύραν] Mercerus hic interpretatur *inundationem*: ex qua certe interpretatione ratio, quæ affertur ab Oro, inepta limato saltem Lectori videbitur, & ridicula. Nota ex Hesychio, πλημμύραν duo significare, ῥεῦσαι ὕδατος, & πλῆθος. In hoc loco designat *multitudinem*, non *inundationem*. Unde manifesta ratio est, cur Phoenix πλῆθος significet, quia Solis Hieroglyphicum est, qui πολὺς nominatur. Posset quidem inundationem significare, sed in alium sensum torquenda esset hujus Symboli ratio.

Cap. 35. διὰ πεντακοσίων ἐτῶν παρεγγίεσαι] De hac Phœnicis ætate non consentiunt Auctores. Mille annos eidem tribuit Nonnus. Septem millia Chæremon Ægyptius, ut est apud Joannem Tzetzem. Trecentos & quadraginta Albertus. *Cum Phœnicis vita magni anni fieri conversione rara fides est inter auctores* (inquit Solinus) *quamvis eorum plurimi magnum annum non quingentis & quadraginta, sed duodecim milibus nongentis quinquaginta quatuor annis constare dicant*. Difficile est in re tam fabulosa aliquid certum statuere. Quod autem ait, *fertur siquidem Sole, &c.* id Ægyptiis, non Phœnici tribuendum. Itaque, quod inconcinne hic Author dixit, λέγεται γὰρ μᾶλλον τῶν ἄλλων ἀνθρώπων ἡλίῳ χαίρειν ὑπὸ Αἰγύπτιων, corrigendum, λέγονται γὰρ μᾶλλον τῶν ἄλλων ἀνθρώπων ἡλίῳ χαίρειν Αἰγύπτιοι.

Cap. 38. ἔστι ἢ πᾶσι τοῖς ἱερογραμματεῦσι] Cave ἱερογραμματεῖς confundas cum Arpedonaptis, quorum meminit Clemens Alexandrinus *Stromatum Libro Primo* cum luculento Democriti testimonio, qui suam eruditionem intemperantius prædicans scribit: καὶ λογίων ἀνθρώπων πλείων ἐσθήκεα,

ἢ γραμμῶν συνθέσει & μὴ ἀποδείξει & εἰδὲς με παρῆλλαξεν, εἰδὲς οἱ Αἰγυπτίων καλεόμενοι Αρπεδονάπται. *Et homines doctos audire plurimos, & in componendis cum demonstratione lineis nemo me adhuc superavit, nec qui Ægyptiorum quidem vocantur Arpedonaptæ.* Ubi Arpedonaptas colligas esse Ægyptiorum Mathematicos. At ἱερογραμματεῖς de genere erant Sacerdotum; & iidem qui apud Assyrios ἱερῶν λόγων ἐρμηνευταί, ut author est Lucianus in Macrobiis. Siquidem Ægyptiorum sacris & doctrinis præfecti nunc ἱερόφοροι & ἱεροσόλοι appellantur, ὅτι τὸν ἱερὸν λόγον περὶ θεῶν, πάσης καθαρῶντα δεισιδαιμονίας, καὶ περιεργίας, ἐν τῇ ψυχῇ φέροντες, ὥσπερ ἐν κίσῃ, ἢ περιτέλλοντες, *Quod sacram doctrinam ab omni superstitione & curiositate puram, in animo suo, tanquam in cista, gestant, atque continent, ut diserte notavit Plutarchus: nunc ἱερογραμματεῖς, qui non tantum Sacrarum Literarum Notarii fuerunt, ut quidam apud Diodorum interpretati sunt, sed Sacræ Doctrinæ Interpretes: eisdem vates fuisse innuit Suidas, cum ait, οὗτοι παρ' Αἰγυπτίους ἦσαν δεινοί, ἢ πρὸς τὰ μελλόντων τιτὼ ἀλήθειαν εἰπεῖν, additque unum ex iis Regi Ægyptiorum prædixisse, futurum Israelitam virtute & gloria clarissimum, qui Ægyptiorum imperium deprimeret: Moysem scilicet innuebat. Iidem etiam erant Phylacteriorum scientissimi; quorum author pervetustus fertur Jachim in ea gente περιάπτων ἢ ἐπωκοιδῶν ἐμπειρῶν.* At vero cum Horus describat, ἱερογραμματεῖα τέλειον, πολλὰ μελετῶντα, ὑλακτῆντα τε συνεχῶς, ἢ ἀπηγγριάμηνον, μηδενὶ χαριζόμενον, facile ostendit sacros illos Scribas, legibus & disciplinæ præfectos fuisse. Tales enim erant antiquitus Ægyptiorum Sacerdotes. Hi namque, ut Senatus Principes, Regi præsto semper aderant,

rant;

rant, qua opera, qua consilio, qua doctrina ipsum adjuvantes; tum ex Astrologia & Astrorum inspectione futura divinando, tum ex Sacrorum Librorum annotatis res gestas cum utilitate interpretando. Unde a cunctis oneribus erant immunes, & primas a Rege honoris & potestatis obtinebant: πάντων ἀτελεῖς, ἢ δευτεροδόντες μετὰ τὸν βασιλέα, ταῖς δόξαις ἢ τῷ ἔξισίαις. Præterea sceptrum commune cum Regibus habebant, quod ad honorem agriculturæ, sicut & Æthiopes, in formam aratri effingebant, ut licet ex Diodoro colligere. Et illi quidem primistemporibus Ægyptiorum Sacerdotes hanc dignitatem obtinuerunt. Nam postquam sub Romanorum imperio Ægyptus esse cœpit, nihil his hominibus contemptius; quippe qui ex sacrificis, in viles Chaldæos, haruspices, & alyptas degenerarunt; quod licet ex Hadriani Epist. apud Phlegontem colligere, quæ refertur a Flavio Vopisco in *Saturnino*, statim a principio. Ubi præcautione opus est, ad diluendam Hadriani Imperatoris calumniam, qui perverse & malitiose Christianos cum Isiacis Sacerdotibus confundit, & iisdem Serapidis cultum imponit his verbis: *Ægyptum, quam mihi laudabas Serviane charissime, totam didici levem, pendulam, & ad omnia famæ momenta volitantem. Illi qui Serapin colunt Christiani sunt, & devoti sunt Serapi, qui se Christi Episcopos dicunt.* Hæc admodum perfidiose, nisi velis hac ratione excusare, quod de Apostatis loquatur; qui, ut est in Actis Epimachi Ægyptii Martyris, apud Græcum Martyrologum, ἢ Χριστιανισμὸν κρύπτοντες πλὴν ἀσέβειαν ὑπεκρίνοντο, *testo Christianismo impietatem simularunt.* Pergit Hadrianus, *Nemo illic Archisynagogus Judæorum, nemo Samarites, nemo Christianorum*

rum Presbyter, (quod de hæreticis Christianæ pietatis simulacris intelligendum) non *Mathematicus*, non *Aru-
spex*, non *Aliptes*. Ex quibus intelligere licet, ad quas
fordes impiorum sacrificorum natio devenerit. Hoc ipsum
plenius ostendit Divus Cyprianus, ubi Senatorem a Chri-
stiana fide Apostatam, atque ad Serapidis & Ifidis cul-
tum nefarie abreptum infectatur, simul Ægyptios Sacer-
dotes, in quorum Collegium cooptratus fuerat, describit
his verbis:

*Namque Sacerdotes tunicis muliebribus idem
Interiorum ritum cultu interiore fatentur,
Idque licere putant quod non licet: unde per orbem
Leviter incedunt, mollita voce loquentes,
Lapsatosque tenent extenso pollice lumbos,
Et proprium mutant vulgato crimine sexum:
Cumque suos celebrant ritus, bis esse diebus
Se castos memorant; At si tantummodo tunc sunt
Ut perhibent casti, reliquo jam tempore qui sunt?
Sed quia coguntur saltem semel esse pudici,
Mente fremunt, lacerant corpus, funduntque cruorem.*

Quæ illic Cyprianus de vestibus, & flagitiosissimis mori-
bus prosequutus est, copiose describit Apuleius, ubi no-
minat indusia, mitellas, crocotas, virgatas vestes, cœ-
nosa pigmenta, & cætera: *Die sequenti*, inquit, *variis co-
loribus indusiati, & deformiter quisque formati, faciem cœ-
noso pigmento obliti, & oculis obunctis graphice procedunt,
mitellis, & crocotis, & carbasinis, & bombycinis linteis.
Quidam tunicas albas in modum lanciolarum quoquoversum
fluente purpura depictas, cingulo subligati, pedes luteis indu-*

ti calceamentis. Mox de eorum phanaticis furoribus differit plenius: Quorum rituum pleraque etiam primis temporibus in usu fuisse, declarat Herodotus, ubi animadvertit eos derafos fuisse, circumcisos, veste linea, & calceis papyraceis indutos, frigida interdum ter, noctu bis lotos, & in Deorum suppliciis frequenti diverberatione sua sponte cæfos. Proximi erant Sacerdotibus *ἐταφιασάι* & *ταριχεύται*, qui cadavera maxime Sacrorum Animalium curabant, quos, ut ait Diodorus, *πάσης μὲν λιμῆς ἢ πολυαρίας ἀξιοῦνται, τοῖς τε ἱεροῦσι συνόντες, ἢ τὰς εἰς ἱερὸν εἰσόδους ἀκωλύτως, ὡς ἱεροί, ποιῶν.* *Omni honore atque cultu dignantur: Nam sacerdotibus familiares sunt, & in sacrarium ut qui sacri sunt, libere ingrediuntur.* Tanta autem superstitione & apparatu sacra animalia funerant, ut Curatorem funeris unius animalis, totas facultates suas satis luculentas impendisse, & insuper quinquaginta talenta a Ptolemæo fœneratum memoret Diodorus. Verum quoniam inter officia Sacerdotum est aliquod discrimen, operæ pretium est, de hac re audire Clementem Alexandrinum, qui totam hanc Sapientum & Sacerdotum Ægyptiorum seriem disertissime tradit *Stromatum libro sexto p. 465.* Primus, inquit, procedit is, qui vulgo *ὠδὸς* nominatur, unum aliquid afferens ex Symbolis Musicæ. Eum dicunt oportere duos Libros tenere ex Libris Mercurii, ex quibus unus quidem continet hymnos Deorum, alter vero rationes vitæ regiæ. Post Cantorem vero procedit, ὁ *Ὠροσκόπος*, ὠρολόγιον τε μέγα χεῖρῃ ἢ φοινικᾷ Αστρολογίας ἔχων σύμβολα. *Horoscopus gestans in manu Horologium & palmam Astrologiæ Symbola.* Eum quatuor Libros Mercurii de Astrologia oportet semper promptos in ore habere. Deinceps autem ὁ *Ἱερογραμματεὺς*, ἔχων πλεονὸς ὑπὲρ τὸ κεφαλῆς, βιβλίον ἐν

quod sensissè videtur Diogenes Laertius, cujus auctoritate adductus Criticorum aliquis, in hoc Antinoi monumento, ΑΝΤΙΝΩ ΣΤΗΘΡΩΝ ΤΩΝ ΕΝ ΑΙΓΥΠΤΩ ΘΕΩΝ Μ. ΟΥΔΑΠΙΟΣ ΑΠΟΔΑΛΩΝΙΟΣ ΠΡΟΦΗΤΗΣ, περὶ ἑπτῶ, hic dicit esse *ἑπτῶ*, abusus communi nomine proprii loco, nec satis ea discriminans, quæ apud Ægyptios (ut doctissime ostendit Clemens) inter se distincta erant.

Cap. 39. ἢ ἀνατεταμμένα θεωρεῖ τὰ ὑπ' αὐτῶ κηδεύμενα εἶδωλα] Turbatum est in hoc loco, & puto restituendum ἀνατεταμμένα. Quam enim ridiculum est, hæc verba de Pollinctore accipere, & cum Interpretibus dicere, *Quod nuda & resecta, quibus justa facit, simulachra contemplatur?* Et ubi Pollinctor justa facit, hoc est, sepelit simulachra? & simulachra in partes concisa? Esto, Pollinctores funerarent sacra animalia, prius dissecta unguentisque oblita, non tamen hoc simulachris aureis & marmoreis unquam factum legitur; quod per se ineptum est. Hæc igitur verba de Cane intelligenda sunt, γυρνὰ ἢ ἀνατεταμμένα θεωρεῖ τὰ ὑπ' αὐτῶ κηδεύμενα εἶδωλα, *nuda & explicata spectat, quæ custodit, Deorum simulachra.* Nam κηδεύειν non semper funerare, sed curare & servare significat. Quod autem canes custodiæ Templorum & Simulachrorum adhiberentur, ne quid auri argentive ex iis abraderetur, aut etiam gemmæ, quibus parietes sacri apud Ægyptios collucebant, furto subducerentur, ex Horo colligere licet, & Æliano de *Animalibus*. Porro quos hic ὑπαφιστάς seu Libitinarios designari vides ab Horo, publici funeris Curatores, eorundem cætum apud Christianos in Orientali Imperio ἀσκητήριον dictum fuisse notat Vir Eruditus; non tamen evincit iis, quas affert, rationibus. Nam quod ex

*Novella Justiniani 59. citat, ἐκάσῃ κλήῃ ἀσκητήριον δίδοσθαι, ἀσκήτας aliquot exequiis mortuorum fuisse deputatos confirmat, non tamen inde recte colligit, ἀσκητήριον fuisse proprie quod funera curabat, quasi definire vellet, ἀσκητῶν εἶναι ἐνταφιασῆν; quod minime dici potest, ubi propria verbi significatio quæritur. Neque enim si Apelles sit pictor & orator, ideo pictorem definiens, dicam, *Pictor est orator.**

Cap. 40. *προσιθέασι τῷ κυνὶ ἢ βασιλικῶν σολῶν &c.*] Recte hic animadverit Vir de nostra Societate Eruditus, unam copulativam ἢ pervertere sensum Depingenda est ut Regis statua veste ad pedes strata, quam canis custodiat, & restituendum, *προσιθέασι τῷ κυνὶ βασιλικῶν σολῶν παρορημῶν ἢ, ἄρῃμα γυμνόν.*

Cap. 41. *Πασοφόρον ἢ σημαίνοντες*] Interpres vertit, *sacrum pallium gestantem*, perperam meo quidem judicio. Nam si verbi significatio spectanda est, D. Hieronymus in *Isaiam* *pastoforium* interpretatur thalamum, in quo habitat præpositus templi; in quo *πασοφόρον* *æditius* est aliquis potius, quam *sacrum pallium gestans*; quæ verba nimis generalia sunt & obscura. Fefellit Interpretem, quod apud Julium Pollucem *πασὸς* dicitur, *ἄρῃ τῇ θύλῃ πεπτεασμα*, *velum quod thalamo obtenditur*; ubi cum aliqui Codices Latini *pallium* reddiderint, hic de veste communi accepit: sed debebat animadvertere quod habet *Etymologicum Magnum*, *πασὸς, ἢ ἐν πετασματῶν περικλῶν κατεσκευασμένη σιγή.* Ubi *pastos* non *pallium* tantum, sed *thalamus* ipse nominatur, quo sensu etiam *pastoforium* dicitur. Verum hic aliud latet, quod neque Clementis Alexandrini Interpretæ pervidere: *πασοφόρον*, ut constat ex eodem Clemente, est

est ex Sacerdotibus Ægyptiorum, & ut facile intelligi potest, Ædituus aliquis; nam dicitur advenas in templum introducere & idola monstrare, *σεμνὸν δεδορκῶς, ἢ παῖναα τῆ Αἰγυπτίων ἄδων γλώσση*. Nunc Docti Viri quærun, quorum dicatur *πασόφορος*; neque enim Deorum thalamos & ædes portat, sed custodit: Manuscriptus aliquis Codex apud Clementem Alexandrinum habet, *πλασόφορος*, distortius quidem, sed apparet ex eo locum esse depravatum: Ego legendum existimo *πασόφορος*, *templi custos*; quo nihil aptius ad Clementis & Hori mentem video: nam *ὑπὸ τῆς φυλάττης τὸ ἱερόν*.

Cap. 49. *Αὐθαρσίαν ἢ γράφοντες, ὄρυγα ζωγραφῆσιν &c.*] Magna in hoc Hierolyphico enodando Interpretum est dissensio. Alii siquidem de Oryge, alii de Coturnice intelligunt. Multum refert utrum de quadrupede, an de ave sermo sit; quod tamen unius litteræ ambiguitate decepti homines, alioqui non imperiti, confundere. Codex Italus, qui Romæ prodiit excusus anno 1599, nomen *ὄρυγος* de textu expunxit; reliquit tamen illi locum ad marginem, ne plane abrasum videretur: Deinde reposuit *ὄρτυγος*, Coturnicem pro Oryge. Qua in sententia fuit quoque Pierius *Lib. 27.* haud ita diligens in Hori mente perscrutanda. Mihi vero mirari contigit, quomodo Viris Doctis hæc interpretatio exciderit, quæ ut alia omittam, vel hoc uno argumento refelli quam facillime potest, quod id ipsum animal, de quo hic sermo est, Horus dicat, *ἐμπροσθίοις σκέλεσιν ἀνορεύσειν τὴν γῆν*, *anterioribus cruribus, sine pedibus, terram effodere* Quæso, cur anteriores hic pedes nominantur, nisi quia sunt & posteriores? at si anteriores sunt & posteriores, apparet animal esse quadrupes, quod

quod in avem tam cito efformavit Pierius. Deinde si avis est, & Coturnix, quomodo huic, tanquam equo, insidentes facit Reges? quod absurdum est. Omnino de Oryge totum Symbolum intelligendum; Primum, quia id omnium pene Codicum fides postulat, & ὄρυξ nomen, ut apparet, non nisi timide in alienam sedem irrepsit. Secundum, quia quæ hic Orygi tribuuntur ab Horo, eadem quoque comprobat Ælianus de *Animalibus*. Neque enim tantum Orygem dicit, Solem Orientem averfari, sed etiam, adversus ejus exortum alvum dejicere; quo fit, ut Serapidis cultores tam præposterum animal male oderint. Bene igitur in hac parte Mercerus, qui Aldi Codicem sequutus nihil mutavit. Sed hic postea laudatus Interpres postquam ad hunc textum devenit, καὶ οἱ ἱερεῖς τῶτο μόνον ἢ πλεονῶν ἀρρογγίγιστον ἐδίδραν, hoc est (ut ipse interpretatur) *Quare & sacerdotes unam hanc inter volucres non signatam comedunt*: tum idem Mercerus in hunc locum annotat; *Miram sane est, quod hoc loco Orygem inter volatilia annumeret, quod a nemine quod sciam, est proditum*. Putavit ita Vir minime malus, Oryges alatos ab Horo conferi, nec mirum est, si hoc tantopere demiratur, sed non minus mirandum, quomodo Vir tam emunctæ naris, & in tot Authorum commentationibus volutatus, tam facilem locum suo nitore restituere non potuerit. *Itaque totum hunc locum (inquit) corruptum existimerim, nec qua ratione possit restitui, succurrit, nisi forte pro ἢ πλεονῶν, legimus ἢ Ἐγγῶν*. Si tam audacter in Auctoribus mutare licet, *omnia* (fateor) *erunt protinus alba*. Sed ubi prudentium Criticorum in dictionum mutationibus hæc audacia? Ego existimo, unius & admodum affinis literulæ mutatione pos-

posse totam hanc plagam fanari, si dicamus *πηνών* positum pro *πηνών*, quæ germana est lectio. Sed reclamabit aliquis ex Grammaticorum natione, τὸ κτῆ & dici de pecudibus; quod in Orygem ferum animal cadere non potest. Hic quisquis ita objecerit, satisfactum sibi abunde existimet, si Orygem inter pecudes esui aptas videat annumerari a Columella, ubi sic scribit: *Fere pecudes, ut capreoli, damæque, nec minus Orygum cervorumque genera, & aprorum, modo lautitiis & voluptatibus Dominorum serviant, modo questui ac redivitibus.* Unde etiam Juvenalis: *Et Getulus Oryx hebeti lautissima cæna Cæditur.* Est enim Oryx de genere caprearum sylvestrium, bisulcus, & unicornis, ut ex Aristotele & Plinio licet colligere. Oppianus tamen non unum duntaxat cornu, sed plura videtur illi tribuere, dum canit: *ὄξυαι κερῶν ἢ μετήροισι ἀντέδρασκιν αἰχμαί.* Nunc quod reliquum est difficultatis, expediamus: *διόπερ οἱ ὄρχαῖοι βασιλεῖς, ἔ ὄροσκόπῃ σηµαίνοντι αὐτοῖς ἢ ἀναβολὴν, ἐπιμαθίσαντες τῆτι τῷ ζῶνι, εἰς μέσον αὐτῶ ὡς ἡνῶν γνωµόνων τῶν τ' ἀνατολῆς ἀκρίβειαν ἐγνωρίζον.* Quapropter antiqui Reges cum sibi ortum nunciaret horarum observator, huic insidentes animali, per medium ipsum velut gnomones quosdam ortus rationem ac tempus accurate certoque cognoscebant. Primum malim καθίξεν active sumere, & de Horoscopo intelligere, quem Reges jubent Orygem conscendere, ut certius Solis ortum dignoscant. Quod autem habet εἰς μέσον αὐτῶ, τὸ per medium ipsum subobscurum est; nescio enim, quid sibi cogitatione pinxit Mercerus, quasi per medium hoc animal, cui insident intuentes Reges, ortus speculentur: Hic μέσον accipiendum est, pro re interiecta & interposita ad aliquid efficiendum, vel certe uno verbo

cla-

clarius dicendum διαμέσω αὐτῆ, hoc est, *ipſius interventu, ipſo mediante*. Nam διάμεσθ dicitur antiquis, ut recentioribus μεσίτης, qui ad negotium aliquod conciliandum intervenit, & sic ὄρυξ hic διάμεσθ nominatur, quod beneficio hujus naturalis propensionis, qua Solis primas faces prævidet, tempora discernant Horoscopi. Jam quod ad interpretationem eorum verborum attinet, διὸ οἱ ἱερεῖς τῆτο μόνον τ κτηνῶν ἀσφράγιον ἐπίθεισιν, *Sacerdotes unam hanc inter volucres non signatam comedunt*: Vila est Interpreti suspecta vox ἀσφράγιςθ, & forte (inquit) legendum ἀσφράγιςθ; sed omnino retinenda vetus lectio ἀσφράγιςθ. Declarat Herodotus, ubi ostendit, vetitum esse Sacerdotibus sub pœna capitis, ne victimam aliquam immolent, quam prius sigillari annulo non signarint, ἀσήμαντον ἢ θύσαντι θάνατθ ζημίη ἐπιτίθεται. Horus hic Orygem solum excipit, eam opinor ob causam, quod quæ Deorum sigillo essent impressa, in Deorum possessionem transcribi viderentur: at nefas erat, Orygem execratum animal Dei, maxime Solis, nota inurere, & quasi ejusdem peculium facere.

Cap. 59. βασιλεία ἢ κάκιστον] Si recte expendatur Hieroglyphicum, nomen κάκιστον sensui repugnat. Itaque Pierius legit κάλλιστον: Mallem tamen κελήστον, cum potentissimum regem designari dicat, qui universo terrarum orbi imperitet.

Cap. 69. αὐτότοκον γὰρ καὶ κατωφερὲς τὸ ζῶον] Quid facit hic αὐτότοκον, quod Mercerus vertit *ad partum facile & maxime proclive*; at Trebatius, *est hoc animal rotundum & promiscue parit*? Nugæ: Lege, αὐτόκυπτον καὶ κατωφερὲς τὸ ζῶον, *suapte natura cernuum & inflexum animal*: quo nihil ad sensum accommodatius.

Cap.

Cap. 2. Lib. 2. Καὶ αἰετῖ νεοσσὸν &c.] Hoc Hieroglyphicum ut breve, ita difficile est: Primum Mercerus emendat αἰετῖ νεοσσὸς pro νεοσσὸν. Ego veterem lectionem retineo, cum bis in Horo constanti Veterum Codicum fide ita legatur. Non advertit Mercerus, quod doctiores Grammatici notant, recentiores Græcos (ex quorum numero est hic Auctor Hori μεταφραστῆς) nonnunquam accusativis nominativorum loco abusos. Sic Nicetas in *Alexio Angelo* θυγατέρα dixit pro θυγάτηρ: τῷ βασιλεῖ δὲ τῷ δὲ καὶ τρίτη θυγατέρα ἦν εὐδοκία τῶνομα. Sic Corona Pretiosa, Græcus Liber, θυερίδα in nominandi casu pro θυερίς habet. ἀρρένογόν⊙ autem non tantum *masculus* est, sed *mares generans*. Vox κυκλοιδὸν omnino depravata est: Mercerus reponit κυκλοειδῆς, & interpretatur *orbiculatum*: Sed quis tales sensus probare possit? Quod *aquila pullus orbiculatum quid significet*. Vide num legendum sit τυλοειδῆ: τυλοειδῆς est *calli speciem habens*, & per Metaphoram *robustus*: sic autem Aquilæ pullus innuet masculum, fortem, & robustum, qui ex diuturno labore callum contraxerit. Non occurrit, quomodo aliter hanc cicatricem obducamus.

Cap. 3. Δύο πόδες] Hoc Hieroglyphico ubi legitur, Δύο πόδες συνηγμένοι ἢ βεβηκότες δρόμον ἡλίου ἢ ἐν ταῖς χειμερῶναις τροπαῖς σημαίνεσι, *Gemini pedes simul compacti & progredientes, solis cursum cum in solstitio est hyberno, significant*, variæ sunt lectiones. Et primum quidem Manuscriptus liber, pro δύο πόδες habet δύο πολυπόδες. Pierius *Hieroglyphicōn Lib. 27. Cap. 29.* non est admodum pugnax, quo minus duo Polypi ad hibernum solstitium denotandum simul colligati exprimantur: *Impressorum*, inquit, *Codicum lectio, quæ est δύο πόδες, nequaquam displi-*

cet: sed si progressum exprimere volueris, videndum est, si pedes illigatos pinxeris, qua ratione id tuearis. Hæc ille, quorum nullam auctoritatem, nullam affert rationem. Et certe nullus opinor Veterum invenietur, qui ullam partem Polypi ad Solem significandum unquam usurparit; quamquam ut nihil est in istis Symbolis tam alienum, quod non aliquo cultu orationis, & rationis specie splendescat, possit illud fortasse dici, Polypum recte Solis in hyberno solstitio tarditatem significare, quod sit, ut ait Ovidius,

— *crinali corpore segnis.*

Vel ut canit Oppianus:

Παντοίας σφοδαίγγας ὑπὸ σκολιοῖσιν ἱμάσι
Τεχνάζων.

Verum quid opus esset geminos Polypos ad hoc Symbolum pingere? & si sua natura tardi sunt, cur vincula, quæ ad frænandam celeritatem expressa sunt, injicerentur? Puto probabilius esse, si pro δύο πολύποδες, legatur δύο πολλῆ πόδες, id est, duo Solis pedes, pro duobus Polypis; nam Sol πελὺς appellatur, ut constat ex eodem Horo. Quid est autem aptius ad Solem in solstitio hyberno tarde progredientem significandum, quam Hori sive Apollinis statuam, cujus pedes inter se vincti sint & impliciti, depingere? At urget Pierius, & quærit, quomodo si pedes vincti sint, progredientur? Difficilius quidem, sed tamen progredi possunt; quod cernitur in ergastulariis, qui ita vincuntur compedibus, ut aliqua ex parte movere se, & progredi possint; & recte quidem hoc pacto cursus Solis significatur, qui non est omnino nullus, sed
tar-

tardior, ut stare quodammodo loco videatur. Quamobrem puto legitimam esse lectionem, δύο πολλῆ πόδες συνειργόμενοι, pro συνηγόμενοι, ἢ βεβηκότες.

Cap. 20. ΙπαϞ πολάμιϞ] Quomodo Hippopotamus horas significet quærit Pierius *Hieroglyph. Lib. 29.* Et multum quidem laborat, ut explicet, conjecturæ vero, quas affert, paulo videntur debiliores. *Quia depascit segetes, inquit, ante determinatas in diem, vel quod interdium in imis aquis latet, noctu in terram egreditur.* Hæc, inquam, rem acrius perpendenti non satisfaciunt. Primum nota, in Græco esse ὠραν, non ὠρας: ὠρα autem κατ' ἐξοχῶν, ut constat, sæpe vernum tempus significat. Et ita ὠρας, hoc est, veris Hippopotamus Symbolum esse dicitur, quia vere, ubi primum herbæ pubescunt, incipit e Nilo egredi & pabulari, ut habet Nicander in *Theriacis*,

Χιλοὶ ὅτε χλοάσσω, νέην δ' ἀπεχέυατο ποίην.

Pabula ubi virescunt, & novam fundunt herbam.

Dixit autem ἀπεχέυατο pro ἀπεχεύαντο per Enallagen. Ali- ter etiam explicari potest, si dicas ὠραν irrepsisse pro ὠραν, ut Hippopotamus execrationem significet, quo nullum animal execrabilius; nam Patrem interficit, & Matrem comprimit.

Cap. 29. Γεσίμματα ἐπὶ ἄν δυοὶ δακτύλοις περιεχόμενα] Pa- rum accurate hoc Philippus expressit, cum nullam ratio- nem subjiciat, nec quos digitos quasve literas intelligat designet; itaque vix conjecturæ ansam reliquit.

Cap. 30. Γραμμὴ ὀρθὴ μία ἅμα γραμμῆ &c.] Hoc & hu- jusmodi signa, sunt ex hominum impositione levissimo plerumque fundamento, haud dissimilia iis, quas Nicolaus

Smyrnæus Astabafdas collegit de signis numerorum.

Cap. 37. Οτε ἐβλον] ἄνθρωπον ἐξώλη σημήναι, χοῖρον ζωγραφοῦσι] Ægyptiis igitur, Judæis, & Persis execrationi fuit, contra Samiis honori, qui suem pro tutela navium sumpserunt: τὰ Σάμια πλεῖστα τοῦτο εἶχον ἐν ταῖς πρώταις, Hesychius. Inde explicatur obscurum Proverbium, quod est in Stromateo, Ναὺς δὲ τις ὠκύπορος] Σαμίη υἷς εἶδος ἐχουσα.

Cap. 38. ἐκσιζοντα τὸς ἰδίους σκύμνος] Hic ἐκσιζεν Mercerus dicit esse ἐκ σοῦς ἐκβάλλειν; sed hoc sine ullo testimonio: Lege potius ἐκσιζεν, quod est etiam flagellare.

Cap. 51. Ἄνθρωπον περσφύγοιλα τῷ ἰδίῳ πάτρωνι] Πάτρωνος nomen recentioribus Græcis usurpatum, ut apud Latinos. Scholiast. Eurip. Πάτρων, ἐλευθερώσας τὸν δῆρυ, ὠνήλιον. Hesychius putat quoque centum primos Romuli Senatores πάτρωνας nominatos.

Cap. 53. Γυναῖκα θηλάζουσαν — τουγόνα ζωγραφοῦσιν] Gravis hic Merceri hallucinatio, & ubi turtures visi cum mammis & dentibus? Omnino vel nomen τεργῶν positum est pro vespertilione, quod unum inter volatilia proprie dicitur τεργῆν, ut author est Julius Pollux, vel Turturis & Vespertilionis Symbola sibi invicem proxima, in hac imagine ita fuerunt confusa, ut τεργῶν ἀντὶ νυκτερίδος] poneretur: Soli enim inter volatilia Vespertiloni dentes & mammæ tribuuntur ab Auctoribus.

Cap. 57. γενᾶται ἢ τοῖστω τρόπῳ ὅταν μέλλη τελευτᾶν &c] Quod ait hic, Phœnicem se in terram summo impetu projicere, unde & vulnus accipit; ex sanie vero vulneris defluente alium gigni, qui simul cum patre moribundo Heliopolin proficiscitur; hoc neque Charemon Ægyptius, qui

qui citatur à Tzetze, neque Philostratus & Herodotus, aut ex Latinis Solinus, Lactantius, Manilius, Ovidius & cæteri, qui Phœnicis meminerunt, tradidere: Patrem tamen eundem orbiculari myrrhæ ligno veluti ovo includere, & ad aram Solis deferre meminit Herodotus; sed melius Lactantius de cineribus & reliquiis patris accipit his verbis,

*Ungvine balsameo myrrhaque & thure soluto
Condit, & in formam conglobat ore pio:
Quam pedibus gestans condidit Solis ad ortum,
Atque aræ residens ponit in æde sacra.*

Licitum cuique, fuit, in re tam ignota pro arbitrio fingere; itaque pluribus discutiendum non puto.

Cap. 62. αὐτὴ γὰρ ἐκατέρω τῆ κεφαλῆ ἀναίρει] Miratur Gesnerus, vir multæ lectionis, Salamandras hic dici bicipites, & merito: plagam vidit, non tamen sanavit. Existimarem ego sic legendum, αὐτὴ γὰρ ἐκατέρω τῆ κεφαλῆ ἀναίρει. *Ignem utrimque*, hoc est, ab utroque latere cingentem, *extinguunt*, & id capite, a quo maxime frigidus humor instillatur, quo Scholiastes Nicandri ignem extinguere voluit. Porro, quando audis hominem περικαίμενον exhiberi per Salamandram, intellige flammis obsessum, non consumptum.

Cap. 78. καρποδέσμιον παρεκκολοθεῖντα ἐνρήσεις] *Juncturam pedis consequi deprehendes*, inquit Mercerus: valde obscurum est quid velit. Significat potius vinculum & (ut ait Vetus Glossarium) fasciolam aut funem articularium, quam juncturam pedis: Innuitque bovem ita religatum, suum trahere vinculum, nec recte coerceri.

Cap. 94. αὐται γὰρ ἑαυτὰς φυλάσσει γεηγορῆσαι κατ' ὄρθινον]
 Vox Romana, Græca civitate donata, qua usus est etiam
 Macarius Xinus adversus Sarracenos, & Constantinus in
 Ταβίσις, λοχαγὸς ἢ λέγε) ὁ πρῶτ' ὃ ἔσχε, ἤγεν ἔ ὄρθινε.

Cap. 104. Ἀνθρώπων σώζοντα πολλὰς — νόρκω τὸν ἰχθύν
 ζωοχοῦσιν &c.] Aliorum quidem Auctorum hoc nemo
 tradit, sed uno omnes ore contradicunt: Itaque hic Au-
 ctor Ori Interpretes νόρκω fortasse posuit pro Nautilo seu
 Nauta pisce, cujus mira in natando industria, de qua
 vide Aristotelem *Lib. 9. de Animal. Cap. 37.* & Oppian.
Lib. 1. Αλιδικῶν.

Cap. 109. Ἀνθρώπων λάμειαν ἔχοντα] Vide, num λαμῶν
 ἔχοντα sit legendum; λαμῶς est gula: vel certo παροιμιακῶς
Lamiam habere dicuntur, qui gulam habent aut ventrem
 infatiabilem. Nam λάμια apud Hesychium est bellua, vel
 mulier insigni voracitate. Quod autem hic tradit de Sca-
 ro, id ipsum habet Aristoteles: *Scaro diversa omnino ven-
 tris species est, & ruminare solus piscium quadrupedum ritu
 creditur.*

Cap. 112. αὐτὴ γὰρ καταχεθεῖσα, ῥίπτει τὴν ἐν τῇ ἐρεῖ ἀκαν-
 θαν] Non de turture ave, sed de pastinaca pisce intelli-
 git, quem Græci τρυγόνια nominant: Spina autem caudæ,
 est radius sive stimulus, quem hic piscis habet insignem.
 Dioscor. *Lib. 2. Cap. 22.* τὸ κέντρον τῆς ἐρεῖς nominat: βέλ-
 ῖσιον Oppianus, qui ejus venenum diserte describit *L. 2.
 de Piscatu.* Lege igitur, *hamo, ἀγκίσρω, non laqueo, ut red-
 dit Mercerus, implicatam Pastinacam.*



JOANNIS CORNELII
DE PAUV
OBSERVATIONES
I N
HORAPOLLINEM.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY
1100 EAST 58TH STREET
CHICAGO, ILL. 60637

JOANNIS CORNELII DE PAUW
OBSERVATIONES

I N

H O R A P O L L I N I S

L I B R U M P R I M U M.

ΩΡΑΠΟΛΛΩΝΟΣ] Ita efferendum est hoc nomen cum M. S. Augustano, Suida, Photio & Eustathio. Errant, qui ΩΡΟΥ ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ scribunt divisim. Nam ista Isodynamata, quæ conjuncta bene sonant, disjuncta sonant male. Patet ex Linguæ Analogia & exemplis ubique obviis, quæ convasare nolo. Unum est, quod silentio præterire non possum, quia plane gemellum est huic Nostro: Ut ΩΡΟΥ Ægyptiæ est Απόλλων, ita Ανεβεις Ægyptiæ est Ερμής: Ex istis duobus unum Ερμάνεβεις similiter factum est; quod si separes, & contra ipsos Græcos insurgis, & Linguæ Genio impingis colaphum. Hoc certum & perspicuum. Quare ineptum est ΩΡΟΥ ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ, & redonandum Nasütulis, a quibus profectum est primum. *Horapulus*, quod ex Poghini Libro M. S. adducit Hæschelius, longe tamen pejus. Nam id nihil significat, & Amanuensium meras exhibet inanias. Quod autem Viri Eruditi de Recentiorum Μοχόπελα pro Μείχα, Αεμλόπελα pro Αρμύ, Ξαντόπελα pro Ξάνθ &c, notant, intelligendum est caute. Nam nomina illa voces non sunt singulæ, sed binæ. Græcis scilicet Recentioribus πέλα est Latinorum *pullus*, ut scimus ex Glossis Græco-

Mm

bar-

barbaris: Ista vox cum aliis vocibus ab illis conjuncta sæpe; atque hinc *Μοχόπελ* & idem, quod *Μίχ* & *πέλ*, *Αρηφόσπελ* & idem, quod *Αρηφ* & *πέλ*, & sic in cæteris. Unde apparet, quid ad ipsum *Horum* faciat *Horapulus*; pro quo, si nomen fuisset usu receptum, scribendum esset saltem *Horopulus*, ut ab Aliis jam observatum. Sed ut dixi, nugax est omnis ista scriptio & abjicienda prorsus.

Cap. 1. *πῶς αἰῶνα σημαίνεσι;*] Verum est, quod Mercerus notat de his Inscriptiunculis: Recentiores sunt, & ratio earum habenda est nulla.

τὴν ἔρπον ὑπὸ τὸ λοιπὸν σῶμα κρυπτομένην] *Caudam sub reliquo corpore latentem.* Interpres male. Basiliscus serpens est magnitudine duodecim digitorum, qui incedit medio erectus: Vide Plin. *Lib. 8. Cap. 21.* Hic ita pingebatur ab Ægyptiis æternitatem designare volentibus, ut sub corpore erecto lateret cauda, ne finis æternitati contrarius appareret scilicet. Apage flexus multiplices, & quicquid eo pertinere possit.

ἔραϊον] Mercerus ex Libro Morellii *ἔραϊον*: quod mihi impense placet. Nam sic vocem habemus peregrinam. Junge Bochartum in *Hierozöic. Part. 1. P. 22. & Part. 2. P. 402.*

θεοῖς περιθέασιν] Interpres, *diis circumponunt.* Utrumque pravum est; quia nimis exiguus est Basiliscus, quam ut Diis circumponi possit. Scribe *παρθευθεασιν*: Sic quod verum est, dicitur. Mox in fine Capitis recte scriptum, *ὅτι τὸ κεφαλῆς τῶν θεῶν ἐπιθέασιν.*

τῶτο ἢ μόνον ἀθάνατον] Hoc nullibi scriptum, sed contra apud Plinium & Ælium scripta, quæ mortalitatem ejus evincunt subitam: Sciunt omnes. De Ibide notat Ælianus

Lib.

Lib. 10. Cap. 29. de Animal. Ως μὲν ἔν μακροβιωτάτων ἐστὶ τὸ ζῶον ἢ δὴ εἶπον· λέγει ἢ Ἀπίων, ἢ ἐπάγεται τὰς ἐν ἑμῶ πόλῃ ἱερῆας μάρτυρας δεικνύοντας οἰ ἵεν ἀθάνατον. τῷ μὲν ἔν ἢ ἐκείνω δοκεῖ τὸ ἀληθείας ἀφελῶσαι πάμπολυ· ἢ ἐμοὶ ἢ πάντως ἂν ἢ κατεφάνετο ψευδές, εἰ ἢ ἐκείνω δοκεῖ. An simile quid de Basilisco cum suis Ægyptiis confinxit Horapollo? Haud puo; quia *Cap. 34.* hujus Libri, ubi de Phœnice agitur, legimus diferte, ψυχὴν μὲν, ἐπειδὴ πάντων τὸ ἐν τῷ κόσμῳ πολυχρονιώτατον ὑπάρχει τῷ ζῶον. Quod certe scribere non potuisset Autor, si Basiliscum fecisset immortalem. Quid igitur? Locum corruptum auguror & Amanuensium fidem habeo suspectam: Scribi potest perbene ad mentem Philippi & ipsius Horapollinis, τῷ ἢ μόνον εἰ ἀθάνατον. Alia genera Serpentum sunt satis longæva; hoc unum præ cæteris adeo longævum est, ut videatur fere immortale: Vocula omiffa taxat, & tollit quod nimium est. Hoc certe non displicet: Et sic optime etiam quadrat, quod de Basilisco ex Philone Byblio notant Viri Eruditi.

ὃ ἢ προσφυσῆσαν ἐτέρῳ παντὶ ζῳῷ δίχα ἢ τὸ δοκεῖν, ἀνακαί] Signate Ælianus *Lib. 2. Cap. 5. de Animal.* ἢ μὲντοι ἢ θεασάμεν ὃ τὸ φεων μήκιστον αὐτὸν, ἐκ εἰς ἀναβολῆς, ἀλλ' ἢ ἢ ἐν τὸ φουσῆματὸν προσβολῆς αὐτὸν ἐστίν. Nam Emphaticum est illud αὐτὸν ἐστίν, & ex Atticorum oculis petitum, ut sciunt, qui Linguam callent. Bochartus in *Hierozoïc. Part. 2. P. 401.* depravate citat αὐτὸς ἐστίν, idque in καυτὸς vel καυσὸς mutat parum perite.

Cap. 2. ταῦτα πάλιν ἢ τὸ μείωσιν εἰς αὐτὸν λαμβάνειν] Interpret, ea rursus in eundem resolvī, ἢ tanquam imminutionem sumere. Neutrum placet; quia Articulo αὐτὸν relato ad vocem κόσμῳ, non dicitur, quod dicendum erat. Omnia,

quæ in Mundo generantur, non redeunt dissoluta in Mundum; nam inde non exierant; sed in se ipsa & genera sua, unde processerant, & quorum partem ab æterno constituebant: Quare generatio & diminutio illa expressa Serpente, qui caudam ore comprimens, in se redit. Notissimum est hoc Philosophorum Dogma, & ab Hæschelio etiam commemoratum in Notis: Id autem hic expressum sine dubio, antequam Amanuenses mutaverant, quod ipse Philippus scripserat. Lege igitur, ταῦτα πάλιν ἢ ἢ μείωσιν εἰς ἑαυτὰ λαμβάνειν: Sic illud ipsum habebimus denuo. Pro εἰσὶν Græci etiam dicunt εἰσὶν: Quare & εἰσὶν pro εἰσὶν λέgere potes, si velis.

Cap. 3. ἴσιν, τέττις γυναῖκα] Illud τέττις γυναῖκα aperte probat, ἴσιν vel ἴσιν Ægyptiis denotasse *fæminam*. Nam alias inepta est interpretatio, & nugas agit Philippus.

Σῶθις] Σῶθις Viri Eruditi *canem* denotare aiunt apud Coptos. Sit ita, per me licet: Aliter tamen Veteres Ægyptii, si Plutarchum audiamus, qui in Libro *de Isid.* & *Osirid.* scribit, Σῶθι σημαίνει κύνειν ἢ τὸ κύνειν: in quo nihil est, quod ad vocem κύνειν pertineat proprie & jure suo. Quod subjicit ibi Autor, διὸ καὶ παρατροπῆς γραμμῆς ἔστι ἐνέμαλθι, Ἐλληνιστὶ κύνων κέκληται τὸ ἄστρον, ὅπερ ἴδιον τῆς Ἰσιδος νομίζουσιν, lusus ingenii est, quo rem ipsam tangit, non vocabuli indolem. Nihil apertius; nihil indubitatus.

διόπερ ἐκ ἀλόγως ἢ ἐνιαυτὸν.] Malim διόπερ ἐκ ἀλόγως καὶ τὸν ἐνιαυτὸν, ἴσιν λέγουσιν. *Qua de causa non absque ratione annum etiam vocant isin.* Isis multa significabat apud Ægyptios: *mulierem; Deam; sidus, in quo anima Deæ; annum.* Attende; videbis particulam requiri, ut oratio recte procedat.

Εἰσὶν

βαίειν] Cur Aldinum βαίειν aspernantur Viri Eruditi? id ego certe non assequor, ubi βαίειν præcessit, & hoc usu tritum est, illud non item. Vide etiam sequentia.

Cap. 4. πεντεκάδεκα μοῖραι ὑπάρχουσι] Haud dubie legendum πεντεκάδεκα μοιρῶν ὑπάρχουσαν: id ipsa verborum συνέχεια probat. μοῖραι sunt gradus, non dies: id certum quoque.

πληρώσασαν] Præfens hic, & idem, quod πληρόσασαν, *complementem*: Mercerus pessime *completis*. Nam id falsum est, ut quisque animadvertit statim.

εἰς τὸ κάτω τοῖς κέρασι νεύειν] Ex his & superioribus commode illustrari potest illud Plinii de Simiis *Lib. 8. Cap. 54. Luna cava tristes esse, quibus in eo genere cauda sit, novam exultatione adorare. Cum Luna deorsum cornua inflectit, cava est, & suum illud inane nobis ostendit: Similiter Cælum dicitur cavum apud Varronem Lib. 4. de Ling. Lat. Cælum dictum scribit Ælius Gallus, quod est cælatum; aut a contrario nomine, quod apertum est: Non male. Quod post, verior Ælius; multo potius cælare a cælo, quam cælum a cælando. Sed non minus illud alterum de cælando, ab eo potuit dici, quod interdiu cælatur, quam quod noctu non cælatur omnino. Ego magis puto a chao cavum; & hinc cælum, κοῖλον: quoniam ut dixi, hoc circum supraque, quod complexu continet terram, cavum, κοῖλον. Itaque dicit Andromeda, Nox tu, quæ cava cæli signitentibus consciscis bigeis. Et Agamemnon, In altifono cæli clypeo. Cavum enim clypeum. Et Ennius item ad cavationem, Cæli ingentes fornices. Ita legendus est ille locus: de quo Nos alibi accuratius. Salmasius ad Solinum de istis Plinii mira: videbimus loco suo.*

Cap. 5. ΕΤΘ τὸ ἐνιαύσιον] *Annus ineuntem & inceptum.*
 Interpres non bene, *instantem annum.* Sciunt Græce docti.
 ἢ ἄρα, πηχῶν ἐκατόν] Ita Ægyptii: aliter Græci. Vidē
 Suidam in V. Ἀρραβία μώνης, & Leopardum *Lib. 5. Cap. 22.*
Emendat.

τετρακοσίων ἐξήκοντα πέντε ἡμερῶν] Hæc mutila sunt, & Au-
 torem reddunt sibi aduersum. Scribendum absque dubio,
 τετρακοσίων ἐξήκοντα πέντε ἡμερῶν καὶ τετάρτη. Unoquoque an-
 no quartum diei accedit; & sic annus Solaris proprie &
 accurate loquendo non est dierum 365, sed 365 & qua-
 drantis diei. Hoc Autor dixit; hoc sequentia aperte sibi
 requirunt. Numeris indicati erant dies: id vitium ex-
 cludit; Nota scilicet, qua indicata erat pars quarta diei,
 ab imperitis neglecta fuit, tanquam calami ductus super-
 vacaneus & fortuitus. Nihil manifestius: Et sic, ut nunc
 video, locum hunc etiam constituit Salmasius ad Solinum
pag. 389.

Ἰθεν καὶ διὰ τετρατηρείδΘ ὡριστὴν ἡμέραν ἀριθμοῖσιν Αἰγύ-
 πτιοις] Quarto quoque anno igitur Ægyptii pro quinque
 diebus ἐπαγόμενοις computabant sex dies ἐπαγόμενοις, ut sic
 quatuor illos quadrantes colligerent. Quadrantis ratio sin-
 gulis annis haberi non poterat in computando, quia an-
 nus dies, non dierum requirit partes: Expectandum igi-
 tur, donec quatuor quadrantes diem efficerent unum;
 quem non intercalabant Ægyptii, sed suis ἐπαγόμενοις ar-
 ponebant. Hoc aperte docet hic locus Horapollinis. Mi-
 nus perite Diodorus Siculus *Lib. 1. Biblioth.* τὰς ᾗ ἡμέρας
 ἐκ ἄρασι καὶ τὴν σελήνην, ἀλλὰ καὶ τὸν ἥλιον, τετρακοσθημέρας μὲν τι-
 θέμενοι τὴν μῆνα, πέντε δὲ ἡμέρας καὶ τέταρτον τοῖς δώδεκα μῆσιν
 ἐπάρασι, καὶ τὰτα τῷ τρόπῳ τὸν ἐνιαύσιον κύκλον ἀναπληρῶσι.

Nam

Nam ita currebat tempus, sed non computabatur. Ab uno ortu Caniculæ ad alterum Caniculæ ortum sunt dies trecenti sexaginta quinque cum unius diei quadrante: Hoc tempus quotannis sibi observabant Astronomi, sed Ægyptii in vita communi non computabant quotannis; quia, ut modo dixi, annus civibus computatus dies integros, non diei particulas desiderat. Hoc perspicuum est, & illud Diodori, πέντε ἢ ἡμέρας ἢ τέταρτον τοῖς δώδεκα μηνὶν ἐπάγειν, minus accuratum esse probat. Atque hinc constat etiam, quam recte scriptum sit apud Plinium *Lib. 2. Cap. 47. Omnium quidem, si libeat observare minimos ambitus, redire easdem vices quadriennio exacto Eudoxus putat, non ventorum modo, verum & reliquarum tempestatum magna ex parte. Et est principium lustri ejus semper intercalari anno Caniculæ ortu.* Annus quartus istius Periodi minoris, annus intercalaris est, in quo quadrantium fieri debet collectio: Hoc quarto anno, statim a lustro quadriennale completo incipit lustrum quadriennale novum, ipso Caniculæ ortu. Nihil apertius, aut facilius. Salmasius ad Solinum multus est suo more in redarguenda loci Pliniani scriptura: quo jure nunc omnes & singuli vident. Taceo, quod de Eudoxo ibi verba fiant, qui intercalationem certe non metuebat, aut annum illum quartum *intercalarem* dicere recusasset. Sed hoc in transitu: Plura alias.

Cap. 6. ἡ Ἀρεα, ἡ Ἀφροδίτην] Hæc ocium agunt hic, & tutius absfient. Nam aliis interjectis de Marte & Venere demum agitur *Cap. 8.* In Antiqua Editione, qua usus est Mercerus, antequam Aldinam nactus fuerat, non comparebant ista, ut colligere possumus ex Nota ejus.

πλαγίως περιφέρεται] Elegans est περιφέρεται, & rem Graphice

phice demonstrat: Videmus quotidie.

πρὸς τῆτο] τῆτο respicit accipitrem, & sibi requirit ζῶον, quot latet in ζωῶα; πρὸς autem comparat, & alia animalia cum accipitre confert: Veritas igitur, cum hoc collata. Interpres habet eadem ratione; quod Græca non promunt, & minus exercitatos inducere posset in errorem.

ἐν τῷ ἄνω ἐχρημαλίῳ] Hoc minus exasciatum est, & leviter corruptum: Scribe, ἐς τὸ ἄνω ἐχρημαλίῳ. Sic apte sequitur ἐς τὸ κάτω, quod gemellum illud satis aperte desiderat: Et sic εἰς etiam nitet magis, quam ἐς. Aldinum autem Exemplar sequor, cum τὸ κάτω tibi commendo. Nam id singulum recte jungit singulo. Si τὰ κάτω malles, etiam τὰ ἄνω scripserim: tu fac, quod velis. Supra Cap. 4. εἰς τὸ κάτω ὄσεν & πρὸς τὸ ἄνω ἐχρημαλίῳ similiter habuimus.

Cap. 7. Εἰ γε μὴν] Hoc Caput Mercerus in secunda Editione sua perperam connectit cum Capite præcedenti. Nam ibi post νύην statim in principio nulla ψυχῆς fit mentio: Methodum nosti.

ἐς ᾧ τὸ μὴ βῆ, ψυχῆ] Aliter Bochartus ex Lexico Coptico: Vide ejus *Hierozoicon Part. 1. Pag. 115.*

ψυχὴν ἐγκαρδίαν] Animam in corde habitantem. Merceri animam cordatam ambiguum est.

ὅτι τὸ καὶ πρὸς ἢ ψυχὴν συμπαθεῖν] Ita Codex Augustanus cum Codice Morelliano, si particulam καὶ excipias, quæ a Morelliano aberat: utrumque satis aptum est, quam καὶ tutius certe omitteretur. Aldinum, τὸ πρὸς ἢ ψυχὴν συμπαθεῖς, haud dubie diversa lectio est, quæ in Libris diversis olim reperta fuit: τὸ sæpe idem, quod ὅ, ut nemo nescit; Eo sensu accipiendum est in verbis istis, quæ sic satis commoda sunt: unde Ἔ accipiter, quod plane cum
anima

anima consentit, aquam &c.

Cap. 8. βασιανίζουμένη] Verbum honestum: *examinata, explorata.* Apud Hesychium est, Βασανικόν. ὁ θαύσον συ-
νσιάζων ἄξιον ἰσπανικῶν. Ubi scribendum forte Βασανικόν. Sed hæc alias & loco suo.

ἐπειδὴν ἢ γυνήση, ὅπερ σπανίως γίνετο, δύο ἄρσενικὰ, ἢ δύο θη-
λυκὰ] Hæc depravata sunt. Nam qui jungi possunt duo mascula, vel duo fæminea? Negatio excidit haud dubie, & scribendum, ἐπειδὴν ἢ γυνήση, ἢ, ὅπερ σπανίως γίνετο, δύο ἄρσενικὰ, ἢ δύο θηλυκὰ. Ut quisque videt, γυνήση præcedentia respicit primo & principaliter.

ἐδὲ μὴν ἢ θήλεια ἐτέρᾳ κορώνη] Ita Hæschelius ex Codice Augustano, cui Morellianus suffragabatur. Aldus in suis Membranis repererat, ἢ θήλεια κορώνη ἐτέρᾳ. Legere optimum sit, ἐδὲ μὴν ἢ θήλεια κορώνη ἐτέρᾳ.

ἐκκορῖ, κορῖ, κορώνην λέγασσι ἀγνοῶντες] Quid? an Græci ignorabant, quid acclamatio ista sibi vellet, & ea utebantur nihilominus? Credat Judæus apella, non ego: Sic omnium bipedum stupidissimi fuissent Græci, qui rem omnem ab Ægyptiis addiscere potuissent millies. Locus haud dubie est corruptus, quem diu emendare debuissent Viri Eruditi, ne adeo insulsa viderentur calculo suo probasse. Faciamus, quod decet. ἐκκορῖ, κορῖ, κορώνην Græcum est, & voces exhibet, quas ipsi pueri in Græcia intelligebant. Scribe, ἐκκορῖ κορῖ κορώνην. κορῖ & κορῖω est de-
virgino, ut διακορῖ & διακορῖω: pro illis ἐκκορῖ & ἐκκορῖω dixerunt etiam multi. In Dicto certe Vulgari, quod hic habemus, ἐκκορῖ nihil aliud est, quam διακορῖ: de virgine puer cornicem. κόρος sponsus est juvenculus, cui acclamatio Cornicem optat, id est, uxorem fidissimam &

ab omni impudicitia plane alienam. Nihil suavius, nihil apertius; inprimis si Æliani locum notissimum jungas. Et quid igitur? Istane ignorarunt Græci Græcis innutriti? Apage ineptias plus quam ineptas. Ut ipsa acclamatio corrupta fuit, ita corruptum quoque est illud ἀγνοῦντες: Scribe meo periculo absque mora, λέγσαι εὐνοῦντες. Quod dicebant, animo benevolo dicebant, & fausta precantes benevolis: Hoc certius certo. Cum Amanuensium errore solenni Græca leviter deformata essent, Critici Diobolares pro Ægyptiis & peregrinis ista habentes, εὐνοῦντες bono animo mutarunt in ἀγνοῦντες: Hoc quisque sentit statim. Et sic locus hic facilis est & manifestus. Addamus ei alterum similem, qui apud Pindari Commentatores extat, & elegantissimus certe est, si legatur, ut primum calamo exiit. Versus Æschyli ex Danaïdibus, tres Senarii sunt puri puti,

Κἄπειτα δ' εἴσι λαμπρὸν ἠλίε Φάϑ,
 Ἐως ἐγείρω πρεμυθεῖς τὰς νυμφίαις
 Νόμοισι θέντων σὺν κόροις τε καὶ κόραις.

Nόμοισι θέντων, *more eorum*, qui eos posuerunt prius: θέντες intelliguntur illi, qui ad thorum deduxerant novos nuptos, ut illic primo cubarent una: Hi eos posuerant & deposuerant ibi: Et hoc τιθέναι pulchre opponitur alteri ἐγείρειν. Nihil simplicius, aut venustius. In illa deducentium turba semper erant pueri & puellæ: Eo pertinet Æschyli σὺν κόροις τε καὶ κόραις, & illud Commentatorum antecedens, ἢ τὸ ὑποκουρίζεσθαι αἰοδαῖς ἄπεν, διὰ τὸ τὰς ὑμνοῦντας ἐπυμφημιζόμενους λέγειν σὺν κόροις τε καὶ κόραις. Res est indubitata. Quæ sequuntur post Tragici Versus, verba sunt
 In-

Interpretis Græci : *Lege, κᾶν τῷ ἑίω, ἀκορεῖ ἀνὴρ τὸ κόρησ κορώναν.* Quod ἐκκόρειν est in Dicto præcedenti, ἀκόρειν est in Dicto illo: α, ut notum, centies auget, non privat; hinc ἀκορεῖν plus est, quam κορεῖν, & Emphatice accipi debet ibi: Sciunt Græce docti, & præter imperitos ea de re dubitabit nemo: *Srenue devirginat* (Talassius) *pro puella cornicem.* Hoc Dictum autem in vita communi erat frequens: Quo spectat Scholiastæ ἢ ἐν τῷ ἑίω. Vita sæpe mores communes denotat: Comici εἶον μιμῆμνοι sunt apud Hephæstionem Nostrum: Alia prætereo. Eodem pertinent sequentia; quæ ita constituenda sunt, *παροτρύνοντες ἢ ἐνίοι φασιν, Εκκόρει κόρη κορώναν.* Et hoc est ipsum illud Dictum, quod hic habemus. Nunc omnia clarent etiam in Scholiis. Nam illud *αἰχρύνην ἐξευτελίζων* recte constituit Hæschelius: *αἰχρύνων* sequitur apud ipsum Pindarum. Quæ Alii de his conscribillarunt, non sunt unius assis, & eo ablegari debent, quo alia inepta quævis. Cur autem Nicolaus Caussinus ex Phænice Colophonio adducit ea, quæ nihil ad rem pertinent, neglectis illis,

Αλλ' ὦ γὰροί ἐπορέξασθ', ὦν μυχὸς πλαστῆ,
 Δὸς ἄναξ ἢ σὺ πολλά μοι νύμφη,
 Νόμου Κορώνη· χεῖρα δ' ἐν ἐπαίτῳ,
 Τοιαῦτα εἰδὼς δὸς ἢ ἢ καταχρήσθαι.

quæ eo pertinent plane? An quia in istis etiam post Eru-
 ditissimi Casauboni industriam videbat nihil? Fallor, aut
 ita est. Et, quæso, quid ἄναξ ibi? quid alia perplexa &
 male coagmentata? absque ullo dubio Versus insigniter
 sunt corrupti, qui nunc in transitu conjectura, nisi fal-
 lor, insigni faciam, ut iterum sint syncerissimi. *Lege,*

Ἄλλ' ὦ γὰθοι πορέξαθ', ὧν μυχὸς πλετεῖ·
 Δὸς ὦ νεᾶνις ἢ σὺ πολλά μοι νόμφη·
 Νόμῳ Κορώνη χεῖρα δέν' ἐπαίεση·
 Τοιαῦτα γ' εἰδὼς, δὸς τι ἢ κατὰ χεῖρή σέ.

νεᾶνις νόμφη, *sponsa juvencula*; hoc aptum est, & ipse Phœnix, si revivisceret, pro suo agnosceret lubens: Cum scriptum esset compendiarie, ὦ νεᾶνις vel ὦ ναις, ex eo prodiit statim Rex ille infauftus obstetricante Amanuensium imperitia. δέν' ἐπαίεση scriptum pro δέναι ἐπαίεση ob Verbum. Alia aperta sunt, & morari non possunt quemquam. Sed hoc in transitu, ut dixi: Reliqua, quæ in fragmento illo minus expedita sunt, tentabimus suo loco.

Cap. 10. Μονογενὲς] *Ab uno genitum, ab uno ortum*. Interpretis *unigenitum* non dicit, quod debet.

μόνη γ' ἡμέσις αὐτῆ] Ita legendum. *Una enim & simplex generatio ejus, talis est*. Cum ἡμέσις arctè cohæret μόνη, & unum illud ac *μονογενὲς* explicat. μόνη diversa lectio est, quæ ita non convenit certe.

πλάσσει σφαιροειδὲς παραπλήσιον τῷ κόσμῳ χεῖμα] Sic etiam Alii, ut notum: Et quid igitur est, quod apud Aristotelem legimus *Lib. 5. Cap. 19. de Histor. Animal.* οἱ δὲ κένθαροι ἐν κυλίεσι κόπρον, ἐν ταύτῃ φωλδύσει τε τὸν χειμῶνα, ἢ ἐνλίπτεσι σκώληκας, ἐξ ὧν γίνονται κένθαροι? An in pilulis latere & hyemem transfigere possunt scarabæi? Id ego certe non capio, nec alius etiam capiet. Nam quod orbiculatum est, ipsa forma sua latebras excludit. Hoc omnes sentiunt statim. Locus Philosophi depravatus est: Visne suspicionem? Legendum forte, ἐν ταύτῃ φωλδύσει τε τὰ γόνιμα, ἢ ἐνλίπτεσι σκώληκας, ἐξ ὧν γίνονται κένθαροι. τὰ γόνιμα
sunt

sunt femina, ex quibus generantur vermes, scarabæorum initia. *φωλδύσει* est *abscondunt, occultant*: agendi notionem verbum sæpe habet. Hesychius in Lexico: *φωλδύ. κρύπτει*. Suidas: *Φωλέσει. κρύπτει*. Noster *Lib. 2. Cap. 90. Ανθρακων ἐμφωλδύσεια ἑαυτῶ κακίαν*. Alia adscribere nolo. In pilula igitur, quamvolvunt, femina abscondunt, vermesque ingenerant scarabæi: Hoc aptum & bonum. Facilis autem est conjectura nostra: Nam ex *γόνιμα* statim fieri potest *χειμῶνα* vel *χιμῶνα*, ut vulgo scriptum, transpositis modo literis.

ἐνάτη ἢ ἢ ὀγδόη] *είκοσῆ* pro *ὀγδόη* requiritur haud dubie: Ex notis numeralibus error. Junge Ælianum *Lib. 10. Cap. 15. de Animal.* Ubi τῆ *ἑπὶ ταύταις* est *die sequenti*, non *deinde*, ut imperite vertit Interpres.

ταύτῳ ἢ τῷ ἡμέραν] Subaudiendum est *κατὰ*, ut ipsi pueri sciunt. Mercerus *ταύτῃ τῆ ἡμέρα* impensius probans, nescio, quid sibi velit.

ἡμέσιν κόσμος] *Mundi ortum*. Die vigesimo nono, quo Luna Solis congressum appetit, Mundus hic visibilis & *ὄλιος* ortus est secundum Ægyptios. Scis, quid de Mundi ortu fabulantur illi: hujus tota machina producta fuit die vigesimo nono, cum dies viginti octo latuerat, & ipso illo puncto diei vigesimi noni, quo Sol cum Luna congredditur, se visendam præbuit nativitatique habuit horam. Plura forte alias. Mercerus, qui *Mundi generationem explicat rerum, quæ in Mundo gignuntur, ortum ac productionem*, immane quantum a vero abest, ut nunc omnes vident.

ἀκτινωτῆ] De radiis accipiendum suspicor, quibus cutis earum distincta: radios quasi exhibet corporis pictura.

ἀμυνρότεροι] Minores & ita exiguæ, ut evanescant fere: ἀμυνρόν & ἀμυνρόξ elegantèr etiã de illis dicitur, quæ rediguntur quasi ad nihilum. Interpres pessime, ut nemo nescit, qui feles & eorum oculos norit.

ἐχθ ἢ πᾶς κἀνθαρ & ἢ δαντύλεις τρακόνια] Hoc falsissimum est, ut sciunt ipsi pueri: Non dubito, quin Amanuenses hic iterum egerunt res suas. Aut vocula excidit, & legendum est, ἐχθ ἢ πᾶς ἔτ & κἀνθαρ & c, aut literarum compendia male expressa sunt, & scribendum, ἐχθ ἢ ἔτ & κἀνθαρ & c. Nihil apertius.

ἢ μονόκερος ἢ ἰδιόμορφ &] Quid hoc? an duo alia Scarbæorum genera non erant etiã ἰδιόμορφα? De eo dubitet nemo. Nam inde discrimen, & accurata distinctio. Et quid igitur, rogo iterum, ἰδιόμορφ & de tertio genere? an quia unum illorum ἀιλέρω, alterum ταύρω erat simile, hoc vero animantium nulli, vox separatim de eo usurpata? Hoc aliquid est, sed quod longius arcessitum non satisfacit mihi. Et sit tamen ita; quid, quæso, sequens Ibidis mentio ad hoc præcedens? eane vicina sunt, & apte connecti possunt? Cras credam, non hodie. Quid plura? Locum leviter corruptum puto, & mutata unica literula scribendum, ἢ μονόκερος ἢ ἰσιόμορφ, *unicornis est & Ibidem refert*. Sic pulchre Ibidis memoria succedit, & in unoquoque genere similitudo est apta: Primum ἀιλέρω refert, & quia ἀιλέρω Solis Symbolum est, dicatur Soli: Alterum refert taurum, & quia taurus Lunæ est vehiculum, dicatur Lunæ: Tertium Ibidem refert, & quia Ibis Mercurio sacra est, Mercurio etiã censetur sacrum. Vides? Certa est conjectura mea, & de qua dubitabit nemo.

Cap. 11. ὅταν ὀργώσῃ] Novum hoc ab ὀργώ, pro quo ὀργάω usu tritum est. Pierius Valerianus *Hieroglyph. Lib. 18. Cap. 4.* ὀργάζῃ legit; quod ego non sumam mihi, ubi duo Cod. M. S. pro hoc nostro stant. Aldinum ὀργύσῃ non est unius assis, & natum forte ex ὀργήσῃ.

πρὸς βορέαν ἄνεμον] Ita perbene Cod. Aug. & Morell. ἀνέλικον Aldi ipso inepto ineptius est. Sed an forte in Libris quibusdam scriptum, τὴν φύσιν ἑαυτῆς ἀνοίξασα πρὸς βορέαν, ἀνέλικσα ὑπὸ τῆς ὀρχιδεῖ, *naturam suam pandens Eoreæ, ab eo attrahens comprimitur?* Sane ἀνέλικσα non illepicte adumbraret conceptionis mirificæ blanditias & modum: ἀνέλικεν sæpe est attrahere, & ita accipi possit hic: Hoc certum. Cum autem ita scriptum esset, facile ex eo fieri potuit ἀνέλικσ' & ἀνέλικον: Quare fortasse vera est hæc mea suspicio; quæ tamen alterum ἄνεμον, quo nihil certe facilius, nequaquam proscribit, aut proscribere potest. Pro Ἰπὶ ἡμέραις mox Cod. Aug. paulo emaculatus Ἰπὶ ἡμέραις: ipsi Tyrones sciunt.

ποθεῖσα παιδοποιίαν] Hæc iterum Cod. Aug. & Morell. lectio est. Aldus ediderat, ποιῖσα παιδοποιίαν: quod certe flaccescit, & a Sciolis profectum est, quibus γάμον γαρμῖν, νόσον νοσεῖν, & alia id genus, placebant vehementius. Veritas, *fætus procreandi desiderio*: ipsum illud desiderium facit, ut & potus & cibi fiat immemor. Sentisne? hoc ποθεῖσα hic statuminat plane.

ἄλλα γένη γυπῶν] Perbene uterque Liber M. S. ὀνέων habet pro γυπῶν: Vide modo sequentia, & si dubites, ad Pyrrhonis Scholam extemplo te confer, ut semper & de omnibus dubites posthac.

γυπῶν ἢ ὑπηνέμιον ποιμελίων] His omnes Vultures distinctin-

stinguit Autor ab omnibus aliis alitibus: nihil apertius, ut dixi.

ἐξ ἰκανῶ διασήματι.] Copula adesset peropportune: καὶ ἐξ ἰκανῶ διασήματι. Vide modo.

πολιζομένη τὰ πρὸς χρῆσιν αὐτῇ βρώσιμα] πολιζομένη vox est suspecta mihi; quia hic agitur de visu vulturis, quo victui necessaria destinat sibi e longinquo: Nihil apertius. Interpres, atque e satis longo intervallo quæ sibi usui sint, comparat edulia: Quod certo certius ineptum est. Nam id faciunt omnes volucres, ut nihil de aliis animantibus dicam. πολιζέει aliquando est invenire & querere excogitando: An istam σημασίαν inflexit Philippus, & de vulture, qui oculis edulia sibi destinat, eo sensu τὸ πολιζομένη adhibuit? Non puto, nec putabunt, qui Græca callent. Quid igitur? Fallor, aut vox leviter corrupta est, & ipse Philippus scripsit, χωριζομένη τὰ πρὸς χρῆσιν αὐτῇ βρώσιμα: sibi fecernens ad victum necessaria. Oculis fecernit e longinquo edulia mox petenda: Nihil naturalius, nihil facilius. Victum quærens, e longinquo discernit, quæ victui esse possunt.

ἐκατὸν ἢ εἰκοσὶν ἡμέρας ἔγκυος μὲν &c.] Ælianus Lib. 2. Cap. 46. de Animal. γῦπα δὲ ἄρρενα ἔφασκε γινώσκειν ποτε, ἀλλὰ θηλείας ἀπάσας· ὅπερ ὀψιόμνημα τὰ ζῶα, καὶ ἐρημίαν τέκνων δεδιότα, εἰς ὄψιγον τῶν τέκνων τοιαῦτα διὰ ἀνθρώπων τῶ νότῳ πέτονται· εἰ δὲ μὴ ἢ νότῳ, τῶ εὐρω κερχίμασι, καὶ τὸ πνεῦμα εἰσέρχον πληροῖ αὐτάς, καὶ κύσει τελῶν ἐτῶν. Quorum postrema non vertit Interpres. An quia incredibile videbatur ei, tam diu uterum gestare vultures? Ita videtur certe. Scis, quid de Elephanto scribat Ælianus, scribant alii: Id incredulitatem ejus auxit. Ego tamen Græca ideo non negli-

gligam, aut Æliani Codicibus mox omnem sic denegavero fidem: Aliud est, quod facit ut dubitem, an Autor unquam scripserit, quod nunc in Libris scriptum dicitur. Quæ de subventanea vulturum conceptione narrat, ex Ægyptiorum scriniis petita sunt, ut constat ex hoc ipso loco, & Plutarcho in *Quæst. Roman.* Hoc certum & exploratum. Jam autem diserte hic notat Noster, vulturem non diutius, quam centum & viginti dies uterum gestare: A quo cum istud Æliani abeat immensum, fors Amanuenses dederunt, quod ipse Autor non dederat. Visne conjecturam? Legendum forte, *ἢ κύσει τρίτην ἔτην, ἔ* *tertiam anni partem uterum gestant.* Sic elegantissime conspirant ista Æliani cum his Horapollinis, & vultures non onerantur nimio uteri labore: Facillimus autem est error, ut quisque videt statim. Inquies apud Philen legimus ex Æliano, quem ubique sequitur,

Θῆλυς ἢ πᾶς γύψ, ἢ σποράς ἀνευ κύψ.
 Χαίνων ἢ ἀνὴπρωρῶ ὑψὸς πρὸς νότον,
 Συλλαμβάνει τὸ πνεῦμα, ἢ τρίτη χρόνος,
 Στραθὸς περιωλὸς ἀεὶ ἀπὸ μητρὸς ἐξάγει.

Fateor: Sed quid obstat, quominus ille in Libros incidit, qui eundem errorem præferebant, quem nunc præferunt Nostri. Nihil certe, nihil. Nam & Philleti, & Aliis omnibus, qui Antiquiora describebant, id contigit sæpe: De Plinio notissima res est, & cujus exemplum insigne adferemus in his ipsis Observatiunculis. Quo recentiores autem sunt Autores, & propius ad tempora nostra accedunt, eo probabilior est errorum consensus & gemina Librorum depravatio: Hoc certum & dubii

pers. Quare illud Philetis apud me certe ponderis est perexigui, nec scripturam Æliani suspectam statuminare potest. Et sane ut dicam, quod sentio, non modo Philen, sed plerisque etiam alios, qui ea tempestate vivebant, depravato Æliani loco inductos fuisse puto, ut de vulturum uteri gestatione scripserint, quæ Antiquis plane ignota fuerant. Nam hinc etiam est meo iudicio illud Glycæ in *Annalibus*: οἱ δὲ γε τὰς φύσεις τῶν ζῴων διασκευάμενοι, τελεῖν χρόνον τὸς γῦπας ἐγκυμονεῖν τετραλείον). ἢ πῶς, ἀκούει ἐκ ἐστὶν ἄρρενα γῦπα θεάσαοθι. ἀσυνδυάσις γὰρ αὐτὸς ἵκτειν νόμοι φύσεως παρεσκελεύον). ὅθεν ἢ πᾶν τὸ γένος αὐτῶν ἢ τῷ θήλειος φύσις ἠέγκματο. ὅπερ θηλασάμενοι γῦπες, ἢ τῷ ἐρημίαν δεδιότες τῶν τέκτων, εἰς θηρογονίαν ἅπαν τὸ γένος σερατεύει), ἢ δρωσι ἢ σίφισμα ἀεισον. τῶ νότω ἢ γὰρ ἀνλίπεροι πέτανται· εἰ ἢ μὴ νότω εἴη, τῶ συγγενεῖ εὐρα ἀπλάσι τὰς πτέρυγας, εἶτα κεχῆνασι, ἢ τῷ πνεύματι ἐμφορῶνται εἰσερόντο, ἢ τίκτεισι ζῶα, μὴ μὲν τοι γε ὡς ὑπὸνυμα. διὸ πλείους χρόνος δέεται ἢ φύσις πρὸς ζῶα τελεσιουργίαν. χαλεπὸν γὰρ, ἢ λίαν ἐργῶδες τῇ φύσει εἰσιῶσαι τὸ πνεῦμα, ἢ πρὸς ζῶον πλασσεργεῖν τὸ λεπτότατον. Locum Æliani aperte respicit, & τερατωδῆ ἱστὰν uteri gestationem censens, nihilo minus excogitat bonus, quæ eam probabilem efficiant & naturæ legibus consentaneam. Basilius Magnus, quem in verbis præcedentibus secutus est fide, de istis ne γε: Vide *Homiliam* ejus 8. in *Hexaëmer*. Quod certe notandum. In *Geoponicis*, illo bonorum & malorum cumulo, legimus *Lib. 14. Cap. 26.* tanquam ex Aristotele; ἀεισοτέλης φησι, γῦπας μὲν ὁσμῇ ἀπόλυοθι, καιθάρας ἢ τῇ ὁσμῇ τῶν ῥόδων. εἶναι γὰρ τέτοις σωτήριον ἢ δυσωδίαν. γῦπας ἢ μὴ συγγινεοθι, ἀλλὰ ἀντιπράρας τῶ νότω πετομέλεις ἐγκυμονεῖν, ἢ δὲ τριῶν ἐτῶν τίκτειν. Quæ ejusdem sunt notæ, & eandem erroris habent scaturiginem.

nem. Nam falsissimum est, quod de Aristotele dicitur, qui priora, non posteriora scripsit in Libris suis. Ipse Philosophus de vulture *Lib. 6. Cap. 5. de Animal.* τίττει ἢ δύο ἀὰ οἱ γῦρες. τὰ μὲν ἔν ἄλλα ὅσα σαρκοφάγα, ἐν ὄπτωι πλεονάκις ἢ ἀπαξ ἕκτοντα· ἢ ἢ χελιδῶν δις νεοπέθει, μόνον ἔ σαρκοφάγων, id est, ut recte vertit Interpres, *Pariunt vultures ova bina: Cætera quæ carne vescuntur, non plus quam semel anno parere exploratum est; Hirundo una bis anno nidificat.* Nihil apertius est; pessimeque nugæ suas Philosopho adscripsit homo ineptus. Interpres ibi *διὰ τριῶν ἐτῶν τίττειν* Latine reddidit *per tres annos parere*: quod nimis infultum est hercule, & ineptiarum alit ineptias. Nam sic vultures deterioris fuissent conditionis, quam ipsa Latona, cui partus fuit longe difficillimus propter negatum, in quo pareret, terræ angulum. Veritas missis nugis, *sed facie Austro obversa volare, atque sic prægnantes fieri, & post tres annos parere.* Annos tres uterum gestant, & illis exactis pariunt: Usum præpositionis tenent Græce docti. Et sic igitur Recentiores, Æliani Codicibus decepti, ut firmiter mihimet ipse persuadeo; sed plerique, ut antea dixi, non omnes. Nam meliora certe edoctus fuit Joannes Tzetzes ex Scriptore huic Nostro affini, ut constat ex *Chiliad. 12. Cap. 439.* ubi inter alia hæc leguntur,

Πέντε δ' ἡμέραις πρὸς πυγὴν πετόμενοι ἀνέμοις,
 Κυρίας συλλαμβάνουσι γονὴν ὑπηνεμίαν·
 Ἐν ἑκατὸν ἢ εἴκοσι ἡμέραις ἢ γηνῶσι
 Τὰ ὑπηνέμια ἀὰ ἐν ἢ τοσούταις ἄλλαις
 Ἐκ ἔ ἁῶν ἐνλέπουσιν, ἢ νεοσῆς ποιεῖσιν·

Εν ἑκατὸν ἡμέραις ἢ καὶ ἑξήκον ἑτέρας,
Μέχρι καὶ πτήσεως αὐτῶν, ἐκλήφθαι ἐκέλευε.

πρὸς πυλῶν πετόμενοι ἀνέμοις, *volantes ventis, qui ad nates flant.* ἀνεμοὶ πρὸς πυλῶν sunt venti averfi & postici, qui vulgo dicuntur ἄριοι. Moneo, quia Interpres πρὸς πυλῶν perperam separavit ab ἀνέμοις, vertens, *Quinque autem diebus natibus volantes contra ventos.* Nam sic Græca non possunt esse bona. Periti vident.

Θηλυκῶς μὲν τοι ἢ ἄρανόν] Hæc tuto abesse possunt, & mihi certe conveniunt, quia pro τῶν ἄρανόν Philippo placuit τῶν ἄρανόν: Fors a manu recentiori accesserunt, ideoque in Aldi Membranis non comparebant.

Ἐπιτελεῖται] Recte Interpres *perfecta sit*: Nam Præfens non quadraret, & ipsum Præteritum hic in Præsenti lateret. Alias legendum sit ἐπιτελέσθῃ vel ἀπιτελέσθῃ.

Βασίλειον] Regium insigne ita dicitur, ut nemo nescit: Hic vox latius accipitur, & quodvis insigne denotat, quo res a rebus principaliter distinguuntur. Ut sexus fæminei insigne, quo ab altero virili apertius distinguatur, Vultur apponitur cuius fæminæ: Hoc appositissimum est.

μηκύνω ἢ λόγον —] Hæc mutila censent Viri Eruditi, & in Libris M. S. ut mutila repræsentantur: Male, nisi fallor. Nam cui bono repetitio illa, *μητέρα ἐν θέλονταις σημεῖναι, γῦπα ζωγεαφῶσι?* Nonne Philippus id omne enarraverat antea, & quidem accurate? De eo dubitat nemo. Et cur igitur, rogo adhuc semel, id repetitum hic, & quidem ita jejune? Hoc ego non assequor, & alii etiam non assequuntur, quibus ingenium est paulo felicius. Dicam, quod suspicor. Menda levissima obsidet locum,

locum, quam Critici insulsi non potuerunt deprehendere; quo factum, ut verba male distinxerint, & sic magis adhuc corruerint, mutilaque censuerint tandem: Si scripseris, ἀφ' ἑ καὶ πᾶσαν θεῶν, ἵνα μὴ πρὸ ἐκάστης γενέσθων μηκύνω τὸν λόγον, Αἰγύπιοι μητέρα ἔσαν θεοῖσι σημεῖαι, γῦπα ζωγραφῆσι, sententia erit apta numerosque habebit suos, nec quicquam aderit, quod putide repetitum videatur cuiquam. Quid autem facilius hac conjectura nostra? Ex ἔν implicite scripto facimus ἔσαν explicite scriptum: Imo hoc placet. Hæschelius ad Marginem Editionis suæ ita supplebat lacunam, — τὸν λόγον, σημεῖαι, πρὸ γῦπα ζωγραφῆσιν Αἰγύπιοι.

μήτηρ γὰρ ἐστὶ θηλυκῆ ζῷς] Ad vulturem hoc referendum; non modo mater est vultur, sed etiam mater matrum; quia mares non sunt in isto genere. Nihil signatius. Quod de matre sexus feminei addit Mercerus, ineptum est & Græca non ferunt: Nam sic scribendum fuisset, μήτηρ γῶν ἐστὶ θηλυκὸν ζῷον. Pueri vident, & sentiunt etiam, quam marcidum sit illud ipsum.

ἐπεὶ τῶν ἢ ἡμεῖς ἐκείθεν ἐστὶ] Quo respicit τῶν? An ad superiora illa, διότι καὶ ἡ ἡμεῖς ἐκείθεν ἐστὶ καὶ σελυῆς καὶ ἄλοιπων ἀσέραν, ἐν αὐτῷ ἑσπετελεῖται? Nihil aliud restat, & nisi eo respiciat vocula, misere inter verba sociata relinquatur sibi. Hoc ipsum tamen durum, & vix tolerabile. Nisi fallor, locus male habet: An forte legendum, ἐπεὶ τούτων ἢ ἡμεῖς ἐκείθεν ἐστὶ, quoniam tot ἑ tantorum generatio inde est? Sic vocula apte ad præcedentia illa referri potest, & orationis structura non est prava. Scriptura compendiarum vitio originem dedit.

δογματὸς ἢ δύο &c.] Hæc ego non intelligo: Quid

drachmæ ad Ægyptios? quid drachmæ ad unitatem? Ego in his talpa sum, nec juvant Viri Eruditi: Nam Nicolaum Caussinum, qui vocem δραχμῆς ter mutat, ipsa scripturæ pervicacia refellit. Visne conjecturam? Dabo, sed ea conditione, ut meliora proferas, si hora benignior tibi obtigerit. Græci drachmam una quadam linea videntur representasse; & duas proinde drachmas lineis duabus: Hæ autem duæ lineæ erant nota unitatis apud Ægyptios; de qua hic verba faciens Philippus, non Interpretem, sed Periphrastem egit, & ut Græcis suis rem perspicue exponeret, signum illud unitatis vocavit duas drachmas, earumque lineolis unitatis lineolas designavit. Sic omnes intelligebant statim, quid Symbolum sibi vellet, & duæ Ægyptiorum lineolæ duabus Græcorum lineolis designatæ, non poterant cuiquam e Græcia esse ignotæ. Sentisne? Certe vel hoc verum est & locus subindicat certo, vel aliud quiddam subest, cujus notitiam Amanuensium ignavia mihi invidit. Quæ de ipso Monadis signo apud Ægyptios notat Caussinus, Mystica sunt, & ego non curo, quia auctoritate carent.

Cap. 12. κἀνθαρρον κῆ γῦπα] Ordinem nota: in Vulcano masculinum præcedit, in Minerva fæmineum. Nihil decentius.

ἔτε δρσενικῆ κῆ θηλυκῆ] Ita perbene legitur ex Libris melioribus: ὑπάρχοντες, quod Morellianus præterea exhibebat, sententia non requirit. Hactenus nihil evidentius. Sed quid sequens, ἔτι ἢ τῆς ἀθωῆς τὴν γῦπα γαρίφρον? An id probabat naturam masculinam Deæ? Nihil insulsius. Nam omnia in vulturibus fæminea, ut jam audivimus sæpe. Et sic apparet, ipsos illos Libros meliores eodem vitio

tio laborare, quo alii deterioris notæ, & vel temporis injuria, vel descriptorum ignavia fecisse etiam vocum aliquot jacturam. Legendum saltem, ut scias, quid Autor voluerit, Ἡπὶ ἣ τῆς Ἀθλωῆς τὸν κἀνθάραρον, ἢ Ἡπὶ ἣ ΗΦαίειαν τὴν γῦπα γράψουσιν. ἔτσι γὰρ μόνοι θεῶν παρ' αὐτοῖς ἄρσενοθήλεις ὑπάρχουσι. Hoc ego video, hoc tu vides: Sic mares junguntur fæminis, & naturæ communio indicatur certa. Cauffmanus de his pessime: Aperta res est.

μόνοι θεῶν] Interpret, *hi soli ex Diis*: quod falsum est. Nam præter Minervam & Vulcanum plures fuerunt Dei ἄρσενοθήλεις in Ægypto. De Luna ipse Horapollo *Cap. præced.* ἤτις (scilicet κἀνθάραρον δὲτέρεθ γλυεᾶ) ἢ τῇ Σελλωῇ κἀδιερώθη, ἀφ' ἣ ἢ τὸν ἐν ἔρανῳ ταῦρον, ὑψωμα τῆς θεῆ ταύτης λέγουσιν εἶναι παῖδες Αἰγυπτίων. Quæ aperte naturam masculam vindicant Lunæ: Nam quo pertinebunt cæteroque tauri vires? Alia Autorum loca de Luna mare sciens prætereo: Notissima enim sunt: Neque cumulo, quæ de aliis Ægyptiorum Diis masculino-fæmineis aliunde afferri possent: Nam ea etiam satis nota sunt in hac literarum luce. Sufficit, quod sic constet de Interpretis ineptiis; qui cum aliis Viris Eruditis non intellexit vocem *μόνοι*, cujus σημασία hic non excludit, sed eximit, & aliquid præstans notat & egregium. Vulcanus & Minerva Dei ἄρσενοθήλεις non sunt soli, sed inter Deos ἄρσενοθήλεις primarii sunt ac præcipui; pro Diis masculino-fæmineis habentur κατ' ἐξοχλή: Hoc aptum & ad Ægyptiorum Dogmata accommodatum est. Sic autem vox illa etiam alibi accipienda est: Adscribamus ex Hymnis, qui Orpheo tribuuntur vulgo, exempla quædam: In Hymno Νεμέσεως est,

Αἰθία,

Αἰθία, πολύσημε, μόνη χαίρεσα δικαίως.

In Hymno Νόμος,

Αὐτὸς ᾧ μὲν ὁ ζῶων ὄηκα κρατύη.

In Hymno Λόκοθέας,

Μένη ἢ θνητῶν οἰκτρὸν μέρος εἰν ἀλλ' ἄλλης.

In sequenti Παλαίμων,

Φαινόμενον σωτῆρ μὲν ὁ θνητοῖς εἰναφαίνη.

In Hymno Περσεφόνης,

Ευφελγής, κέρεσσα, μονή θνητοῖσι ποθεινή.

Alia omitto, & ipse quærere potes: Sunt enim plura. In omnibus autem istis aliquid eximium indicatur voce, & de uno ac solo minime cogitandum est: Nam cæterò quin improba & inepta essent, quæ ibi dicuntur ab initiatis: Id omnes ac singuli vident. Et sic etiam in aliis Autoribus ad τὸ ὑποκείμενον accommodanda est vocis significatio, quam nunc primus, nisi memoria fallat, tibi aperio. Unum exemplum adhuc afferam ex ipso Horapoline nostro: Ubi de Cucupha sermo est, gratum animum eo indicatum fuisse legimus, διότι τῶτο μέρος ἢ ἀλόγων ζῶων ἐπειδὴν ὑπὸ ἢ γονέων ἐπιτραφῆ, γηγάσασιν αὐτοῖς τῶν αὐτῶν ἀνταποδώσει χάριν. Quod falsum est, si Interpretes sequaris, sed verum, si sequaris me: Inter aves scilicet pias, maxime pia est illa, ideoque excellentiæ nota non immerito ei tribuitur. Videsne?

Cap. 13. Θεὸν ἢ ἐγκόσμιον] Recte vertunt, *Deum qui in mundo est*; *Deum mundo inhabitantem*: Ἐν τῷ ἐγκοσμίῳ similiter habuimus supra Cap. 7.

τῶν ὅλων περσάσασ, ἢ &c.] Hæc notes: Totum hoc Univerſum Circus est, in quo immensa Corpora Cælestia cum

cum omnibus aliis inter se cursu certant : Huic certamini præest Deus ἰγνόςμιϞ, qui victores declarare & victoriæ præmia distribuere potest solus : Illa ipsa autem spes victoriæ est, quæ facit, ut sidera & Orbis universus in partibus suis, celerrime & absque ulla intermissione se continuo moveant. Hoc sibi volunt illa, de quibus Alii, quantum memoria repeto, ne hilum : Quare notandum est, ut dixi, hoc Ægyptiorum Dogma singulare.

πέντε μόνου &c.] Saturnum & Martem numero septenario eximit Mercurus : quod ego probare non possum. Haud dubie Solem & Lunam supra Planetarum conditionem extulerunt Ægyptii, & inde factum est, ut quinque remanserint numero. Et sic etiam Caussinus perbene.

Cap. 14. πρὸς ἧ ἔ θεῶν συνόδον] Mercurus, cum Deæ congressu : Recte. Nam de Dea sermo est, non de Deo. Scribe igitur in Græcis, πρὸς ἧ ἡ θεῶν σύνοδον, ne dissona sint, quæ consona esse debent. ἡ σελήνη συνοδεύουσα ἡλίῳ sic sequitur etiam apte. Nihil evidentius. Mox ἐν τῷ μέρει ἡ ὥρας significat partem horæ : Interpret nimis dilute, aliquanto tempore.

ἔτι ἢ ἢ ἐν ἡ] ἢ non est apud Aldum, & abundat certe, vel potius in γὲ mutandum est : ἢ δὲ præcessit, ut vides.

τέττες δὲ τρεφομύς — ἔτω ἢ τέττες] Mira constructio, quæ Tautologiam exhibet manifestam : Nam ἔτω ἢ τέττες ingrate repetitur, ubi τέττες τρεφομύς præcedit. Dicam, quod suspicor : Aliquando pro genitivis absolutis adhibentur nominativi absoluti, & oratio eos paulo liberius

asciscit arbitrio suo : Res est Eruditis nota, & quæ sæpe imperitis Amanuensibus obfuit. Simile hic observasse videor mihi. Legas enim, ἔτοι ἡ τρεφομήοι ἐν τοῖς ἱεροῖς ἢ Ἰημελείας τυγχάνοντες, εἰ, καθάπερ τὰ λοιπὰ ζῶα ἐν ἡμέρᾳ μιᾷ τελευτᾷ, ἔτω ἢ τέτεις, ἀλλὰ &c, videbis statim orationem fatis bene procedere & nihil in ea apparere superfluum. Nominandi enim casus sunt pro casibus gignendi, & præponuntur apte, ut mox quarto sit locus. Nihil apertius. Et sic manifestum est, quo Aldinum τυγχάνοντες pertinuerit : In eo scilicet veræ lectionis sunt vestigia, quæ penitus Amanuensium socordia non potuit delere. Si casus accusandi adhibuisset Philippus statim in principio Pericopæ, haud dubie scripssisset uno ac simplici ductu, τέτεις ἢ τρεφομήοι ἐν τοῖς ἱεροῖς ἢ Ἰημελείας τυγχάνοντας εἰ καθάπερ τὰ λοιπὰ ζῶα, ἐν ἡμέρᾳ μιᾷ τελευτᾷ, ἀλλὰ &c. Hoc certum & perspicuum est : Potes autem jungere cum his nostris verba Eustathii ad *Iliad. B. V. 353*. Ut jam monuimus, Amanuenses infulsi hanc constructionem paulo secretiorem interpolant sæpe. Supra *Cap. 10*. habuimus, ὑφ' ἑὺ σκοπέλιον, ζωογονεῖται τὸ ἕ κανθάρων γῆϛ : Ubi dubito, an simile non irrepserit mendum : Nam de ipsa Sphæra ibi adhuc sermo est præcipuus; ideoque longe signatius & convenientius certe legeretur, ὑφ' ἑὺ σκοπέλιον, ζωογονεῖται τὸ ἕ κανθάρων γῆϛ, eadem structura, quam hic enodavimus tibi. Locum perpende, quæso; videbis.

τότε ἕλϛ σκοπέλικη] Legendum potius, τότε ἕλον σκοπέλικη κεν. Nam a præcedentibus pendent.

Αἰγυπία Ἰησαυρίων] Malim Αἰγυπίαοις : De literis Ægyptiis nihil præcessit, sed de literis simpliciter; & mox etiam Ἰησαυρίων χειρῶν αἰγυπιαστικῶν similiter sequitur : Quare abundat.

dat & nimium est Αιγύπτια. Alterum Αιγύπτιοις contra aptum est & Emphasin habet; quia illa Cynocephalorum familia, quæ eo erat ingenio, ut literas addiscere posset quascunque, apud Ægyptios inveniebatur solos, aut inveniri credebatur saltem. Recte igitur Aldus cum Libris suis: Junge Ælianum *Lib. 6. Cap. 10. de Animal.*

ἢ εἰ γράφει] Ita legendum est absque ullo dubio: Nam ideo atramentum & stylus Cynocephalo apposita.

ἰχθυώμενον ἄρον] Codex Augustanus perbene ἰχθυώμενον ἄρον: quod Caussinus verissime explicuit. Nam quæ de Ichthyophagis Oritis scribuntur, non conveniunt Ægyptiis: Dein ἄρον ἰχθυώμενον non est panis ex piscibus confectus, sed panis, cui aliquid de piscibus accedit: Attende modo; ipsa locutio Caussinum juvat.

οἱ ἱερεῖς ἐκτός] Interpres *externi Sacerdotes*: Qui sunt illi, & cur de illis hic sermo? Ineptiæ & ineptiæ meræ. Post ἱερεῖς collocandum est punctum, & ἐκτός cum sequentibus connectendum. Quid autem vocula ista? An *preterea*? an *extra illud, quod jam dixerat*? Sic certe sententia esset apta: Sed usus obstat, quo non probata est significatio illa. Quare legendum suspicor, αὐτὸς ἡυᾶται τε περὶ ἐπιμήμενον &c. quod perspicuum est, & omnes intelligunt statim: Ex ductibus literarum implicitis error.

τῷ ῥύπῳ παρὰ φερόμενον] Quid illud παρὰ φερόμενον ad ῥύπῳ? Interpres, *nec tamen ullis a nativo colore transfertur aut inquinatur sordibus*: Vide, quo circuitu utatur, ut παρὰ φερόμενον accommodet ad sententiæ normam. Id omne tamen ineptum & jejunum: Nam nunquam ita locuti sunt Græci. Sed esto; ita locuti sint sæpe: quid tota illa sententia ad natationis industriam? An qui in natando non

contrahunt fordes, doctius & melius natant, quam qui eas contrahunt? Ne ita sentias, si cachinnos non expectes. Et quid igitur verborum murmur ad rem ipsam? Nihil plane, nihil. Non dubito, quin locus egregie depravatus sit ab Amanuensium furfure: Scribe, ut ipse Philippus scripserat olim, *διότι τὰ μὲν ἄλλα ζῶα κοιλίῳ χροῖματι ἢ παραφέρεται, μόνον ἢ τῆτο, εἰς δὲ τόπον περιέρχεται, κοιλυβῶ, καὶ μηδὲν τῶ ἢ παραφερόμενον.* Recta via natat, quo velit, nec unquam ab aquarum fluxu agitur transversus: Hoc egregium est; hoc dicit, quod debet. *ρω* pro *ρύτω* scribebant Veteres, & in Libris Antiquis *αι* & *ε* confunduntur millies: Inde prima depravationis causa.

Cap. 15. *χίμαλι τοιαῦδε*] In aliis Libris *τρόπω τοιαῦδε*: Ex qua lectionis diversitate, ad Marginem annotata, haud dubie ortum est illud *χίμαλια*, quod ad finem Capituli præcedentis, paulo remotius a voce *παραφερόμενον*, apparebat in Libris Aldinis: Augustanus & Morellianus id non habebant. Vide Merceri Notas.

βασιλείον τε δὲ τὴ κεφαλῆς ἔχοντα] *βασιλείον* hic sumitur pro regio insigni; de quo non incondite Laurentius Pignorius ad *Mensam Ifiacam*: Quamquam mihi, ubi hunc locum Horapollinis jungo cum figura Cercopithecii & Cynocephali, qui in dicta Mensa Ifiacâ visuntur, sit probabilis, insigne regium apud Ægyptios fuisse Lunæ exorientis signum, quod ipsum orbem Lunarem complectebatur, tanquam ex eo egredientem: Nam sic Schemata illa intelligo. De Luna nova habuimus supra, eam *ἐν τῇ ἀνατολῇ πεντεκαίδεκα μοιῶν ὑπάρχουσαν, πρὸς τὸ ἀνω τοῖς κέρασι ἐχρημαλισθεῖ*: Talis autem figura est, quæ orbem continet:

zinet totum, vel ex qua orbis exsurgit totus. Et sic Lunam habemus, quæ primo exilis, tandem continuo crescens ad orbem redigitur plenum ac perfectum: In quo certe aliquid est, quod quævis læta promittebat regi, & proinde efficere potuit, ut illud pro insigni regio habitum fuerit perquam accommode & perquam venuste. Sic locus hic appositissimus est, de quo Caussinus adeo inepte, ut nihil ineptius excogitari possit: Neque juvat bonum locus ille superior de Vulture. Nam ibi ad vocem βασιλειον accedit γῦπα, & longe alia est locutionis indoles: Pueri vident, & in re clara verbis parco lubens.

τὸ χῆμα ἐπὶ τῆς ἀνατολῆς, ὁ κυνοκέφαλος &c.] Distinctio male habet: Scribe, τῆτο γράφει τὸ χῆμα, ἐπὶ τῆ ἀνατολῆς ὁ κυνοκέφαλος ποιεῖται, ὡς εἶπεν περὶ ἀρχομένου τῆ θεῶ. Articulus ὁ arcte cohæret cum τὸ χῆμα, & ἐπὶ τῆς ἀνατολῆς ita accipiendum, ac si post ὁ collocatum esset. Interpres locum fortasse non intellexit fatis: Nam ideo a verbis singulis discessionem fecit, nisi fallor. Vide modo.

ἐπειδὴ ἀμφοτέροι φωτὸς μετείληφαι] Locus suspectus: Nam quid ἀμφοτέροι hic? Idne præcedentia nos exspectare jubent? Nequaquam certe, quicquid Interpres comminiscatur sibi. Dicam suspicionem meam: Legendum autumo, ἐπειδὴ ἀμφοτέρω φωτὸς μετέληφε. Sic apte dicitur, cur Lunam orientem adoret Cynocephalus: Quia scilicet ortu ejus particeps fit utriusque luminis. Sole occidente mox Lunam videt orientem, & sic pro uno lumine luminibus fruitur duobus. Emphaticum est ἀμφοτέρω & venustum: Hoc quisque videt statim. Cum autem id mutatum esset in ἀμφοτέροι, mox μετέληφε transire debuit in μετείληφαι volens nolens: Nihil apertius.

Cap. 16. *Ισημερίας δύο πάλιν σημαίνοντες, κυνοκέφαλον &c.*] Illud πάλιν leviter transpositum est. Nam ad latus Cynoccephali incedere debet, de quo antea fuit sermo, non de Æquinoctiis. Lege, *Ισημερίας δύο σημαίνοντες, πάλιν κυνοκέφαλον &c.*

[*ζωγραφεῖσι ζῶν*] Sententiam male onerat ζῶν : Distinguendum puto, *κυνοκέφαλον καθήμερον ζωγραφεῖσι. ζῶν ἐν ταῖς δυοῖ ᾧ ἰσημερίας &c.*

[*ἵνα ᾗ μὴ εὐρύτερον τὸ ὕδωρ &c.*] De his & sequentibus, quæ difficillima sunt, ita sentio. Legendum est primo, *ἵνα ᾗ μὴ εὐρύτερον τὸ κατασκευάσμα ὑπάρχη, δι' ἧ τὸ ὕδωρ εἰς τὸ ὠρολόγιον ἀποκρίνεῖ, μὴ ᾗ πάλιν στενότερον, ἀμφοτέρων ᾧ χρεία, τὸ μὲν ᾧ εὐρύτερον, ταχέως ἐκφέρειν τὸ ὕδωρ, εἰς ὑγιᾶς ἢ ἀναμέτρῃσιν ἢ ἄρας ἀποτελεῖ, τὸ ᾗ στενότερον, κατ' ὀλίγον ἢ βραδέως ἀπολύον ἢ κροῖόν, ὁμοίως.* Hoc certum & perspicuum : Sic εὐρύτερον & στενότερον dicuntur recte de isto Catastecuasmate, quæ de ipsa aqua certe dicuntur perperam. τὸ ὕδωρ male repetitum has tenebras induxit : Nam sic locus visus est mutilus, & omnia confusa fuerunt & turbata. ἀπολύον ἢ κροῖόν est *aquam emittens* : quod scilicet ἐκφέρειν τὸ ὕδωρ dixit paulo ante, hic ἀπολύον ἢ κροῖόν dicit eodem sensu. Interpres minus bene & ambigue. ὁμοίως præcedentia respicit, εἰς ὑγιᾶς τινὶ ἀναμέτρῃσιν τῆς ἄρας ἀποτελεῖ, quæ hic repetenda sunt ὑπὸ κοινῷ : Id autem ex corrupto ἕως protraximus, in quod transierat Amanuensium imperitia, qui scripturæ compendia & literarum ductus implicitos non intelligebant. Nihil pronius aut facilius, ut sciunt periti. Dein scribendum, *ἢ ἐρήθρας τρύπαν διεύραντες, πρὸς τὸ ταύτης πάχους, σίδηρον κατασκευάζουσι πρὸς ἢ περιεμῆλιν χρείαν.* *Meatus urinarii scissuram perforantes, pro hujus crassitie ferream*

ream fistulam fabricantur in usum modo dictum. Οὐδὲδεξ
 meatus urinarius est a vesica ad caulis caput, cujus aper-
 turam τρύπαν vocat Autor: Hanc ad vivum expressam per-
 forabant, & ad facti foraminis magnitudinem redigebant
 magnitudinem fistulæ ferreæ, quæ aquam per caulem de-
 duceret, ut sic deducta cursum teneret certum. Jam ni-
 hil apertius. Pro ἐρήθρας compendiarie exaratum erat
 οὐρας: hoc imperiti Scribæ descripserunt imperite. τρύπα
 autem & τρύπαν, si literæ copulentur, a τέλχα non mul-
 tum abludit, & facile etiam seducere potuit ignavos. E-
 runt, qui scripturi sunt, τῆς ἐρήθρας τρήμα: Quod certe
 non displicet etiam mihi, si pro ταύτης πάχῃ legatur τέ-
 τε πάχῃ: Nam articulus nominis conditionem & sexum
 debet sequi. Tu fac, quod velis; utrumque bonum est,
 & rem exprimit apte. διείρειν est trajicere & perforare, pul-
 chreque dicitur de ipsa τρύπη in imagine expressa: Hoc
 certum. In Aldino Exemplari erat διάφραγτες; quod eo-
 dem pertinuit: Nam haud dubie detortum est ex διαπέ-
 ραντες, quod non diversum est a διείραντες. Nunc omnia
 clarent, quæ hætenus fuerunt obscurissima, nec alii Viri
 Eruditi potuerunt ope ingenii illustrare: Præter Merce-
 rum, Hæschelium & Caussinum, videndi sunt Gesnerus
 in *Historia Animalium*, & Salmasius in *Exercitat. ad So-
 linum* pag. 454. Qui omnes a veritatis scopo aberrarunt
 longe. Apage, apage illud τέπια, quod abblandiri potuit
 Caussino: Nam ea barbaries non est in his Philippi. Dein
 ἐράς de Cynocephali pene ineptissimum est; quia ipse cau-
 dam habet proprie dictam: Vide Pignorii *Mensam Isia-
 cam*, ut alia præteream. Homo cauda caret; & ideo pars
 illa, quæ caudam refert, quanquam pro cauda minime sit,

ita:

ita dicitur non inuenuste. Nihil certius. Quid autem Polyhistoris illud, ἐν τῆς δεξιᾶς τεύχεα δειράντες, πρὸς τὸ ταύτης πάχῃ σίδηρον καλασινδύζουσι? An τρίχα δειρεν apte dicitur? An fistula, quæ crassitiem habebat unius pili, aquam commode transmittere poterat, & cum præcedenti ^{σεῖω}τερον omnique cohærentia loci convenit suspicio illa? Dicam libere; nihil anilius, nihil exoletius. Alia prætereo, & cum nugis diutius conflictari nolo. Cæterum in Codice Morelliano post δεξιτέον scriptum erat τὸ ὕδωρ μοῦμα: quod ego ignoro, quid sibi velit. Visne conjecturam? Fors Lector diligens ad τὸ ὕδωρ adscripserat in Margine vocem μῶμα, qua indicabat vocabulum illud spernendum & inducendum esse ibi: τὸ ὕδωρ μῶμα, *illud ὕδωρ sperne ac ride*. μομῆεν, μομῆεν & μομῆεν in usu promiscuo fuerunt olim. Et hoc satis probabile est profecto: Nam tales annotatiunculae & ὑπεκρίσεις millies in contextum insinuarunt sese, & eo ipso Autorum loca misere deturparunt: Eruditiores sciunt, & Nos ea de re suo loco plura.

ὡς ἢ εἰδὲ] Quantivis pretii est illud ὡς, quod ex Codice Augustano promisit Hæschelius: Nam absque eo sententia est imperfecta.

Cap. 17. Θυμὸν] *Animi præstantiam; animi magnitudinem*: Interpretes male. De Leonis iracundia agitur Cap. 38. Lib. 2.

νεφελὴν ᾗ ἔχῃ μεγάλην] Paulo aliter Aristoteles in *Physiognom. Cap. 5*. φαίνεται ᾗ ζώων ἀπάντων λέων τελευτάτα μεταληθῆναι ἢ ἄρρενῃ ἰδέας. ἔτι ᾗ ἔχον σωμα ὀμογεῆτες τὸ ἢ πρῶτον τετραγωνίτερον, ὅσα ἄγαν ὀσῶδες, ἢ ἀνω τε γῆν ἢ πρῶτον ἐξεσηκῆσαν, ἀλλὰ ἰσορροπῶσαν τῇ κάτω· ῥίνα ἢ παχυτέραν, ἢ λεπυτέραν· χαρσπὲς ὀφθαλμοὺς, ἐγκοιλῆς, ἢ σφῆδρα περιφερεῖς, &

τε ἄγαν περιμήκεις, μέγεθος ἢ μέτριον· ὄφρῦν ἐυμεγέθη, μέτωπον τε-
 τράγωνον, ἐν μέσῃ ὑποκοιλίῳτερον, πρὸς ἢ τὰς ὀφρῦς ἢ ἢ ῥίνα ὑπὸ ἢ
 μελίωπε οἷον νέφος ἐπανεσηκός, ἀνωθεν ἢ ἢ μελίωπε καὶ ἢ ῥίνα ἐκτὸς τείχας
 ἐκκλινεῖς, οἷον ἀνάσιλον. Ita legendus est ille locus. ἀνάσιλον crines
 sunt a vertice in frontem reflexi: Autor Etymologici Magni:
 Ἀνάσιλον. τρίχωμα, τὸ ὑπὸ τῆς κορυφῆς ἐπὶ μέτωπον ἀνεσεμμέ-
 νον. Ita scribendum est: Nunc ordine contrario legitur
 pessime, τὸ ὑπὸ μελίωπε ἐπὶ ἢ κορυφῆν ἀνεσεμμῆνον. Hesychius
 suo loco: Ἀνάσιμον. τρίχωμα, τὸ ἐπὶ ἢ μετώπε ἐπὶ κο-
 ρυφῆν ἐσεμμῆνον. Ubi idem mendum est, & vox capita-
 lis præterea male exprimitur: Nam ἀνάσιλον vel ἀνάσιλλον
 haud dubie scribendum. Paulo ante in eodem Lexico
 legitur: Ἀνασεσυλιᾶδς. ἐσεμμέναις ἔχειν τὰς τρίχας· ἀνάσιλλο
 σέφανο. Ubi reponendum ἀνασεσυλιᾶδς vel ἀνασεσυλλῶδς:
 Nam ab ἀνάσιλλο verbum deducitur. Nihil apertius. Il-
 lud ἐσεμμέναις quantitatis pretii est, & totum ἀνάσιλον pulchre
 repræsentat nobis: Unum scilicet capillitium, quod a
 vertice in frontem retrahitur, ἀνάσιλον proprie dictum non
 efficit, sed crines in orbem omnes ita dispositi, ut coro-
 nam quasi referant ipsa æqualitate sua orbiculari: Eo per-
 tinet illud ἐσεμμέναις; Circulus crinium coronæ circulum
 imitatur, ipsique crines sunt coronarii. Et sic intelligen-
 dum etiam est sequens ἀνάσιλλο σέφανο: Pro ἀνάσιλλον di-
 ctum etiam ἀνάσιλλο, quod σέφανο redditur propter ip-
 sas τρίχας ἐσεμμέναις. Dubito tamen, an non legendum sit,
 ἀνάσιλλον, σέφάνη: Nam & ἀνάσιλλον pro ipso capillitio syn-
 cerius certe est, & σέφάνη, non σέφανο, de ista capillo-
 rum structura usurpari solet: Vide modo Pollucem *Lib.*
4. Segm. 144. & 146. Quicquid sit, elegans est Hesychii
 Glossula, quæ omnem ἀνάσιλλο structuram aperit nobis:

Qq

Quare

Quare pessime egerunt, qui in istis Grammatici pro *ἑραμμέναις* reposuerunt *ἑραμμένας*. Nam sic *ἀνάσιλις* pars maxima perit, & ejus dimidia vix remanet, quæ non nisi per Metonymiam ita dicta: Crines scilicet a vertice in frontem deducti præcipue efficiunt, ut totum capillitium coronæ similitudinem referat: hinc nomen totius datum est parti. Nihil vulgatius. Quid autem *ἑραμμένας* est positum nude? Nugæ, nugæ, & nihil aliud. Quare pessima est mutatio illa, & longe ableganda ad ipsos corvos. Apud Plutarchum & Appianum de Surena legimus: μέγιστος ἢ ὁ Σεξήνας ἢ κάλλιστος, αὐτὸς ἢ τῆ κατ' ἀνδρείαν δέξις ἢ θηλύτητα ἢ καλῶς ἐκ εἰκῶς, ἀλλὰ Μηδικώτερον ἐσκευασμενὸν ἐπιτριμμασι περσῶν, ἢ κόμης διακρίσις, ἢ ἀλλῶν Πάριθων ἐπι Σκυθικῶς Ἰππὶ τὸ φοβερὸν ἢ ἀνασίλλων κομώντων. Ubi haud dubie legendum est τὸ ἀνάσιλλον κομώντων: Quod Appiani Interpretis verissime ita reddidit, *quum alii Parthi ad terrorem capillitium in frontem reflectere soleant*. Nam id *ἀνάσιλον* exigit, & crines in frontem retorti præstant revera; ut constat inter alia aperte ex eo ipso, quod hic de Leone scribit Philosophus adhibita eadem voce: Capilli a vertice in frontem reclinati, & ad ipsam superciliorum nubem accedentes, faciem Leonis terribilem efficiunt & ejus ἀνδρείαν quasi repræsentant inter alia. Nihil certius. Salmasius in Epistola ad Colvium de *Virorum Casarie* ista Appiani & Plutarchi ita Latine reddidit pessime, *cum cæteri Parthi Scythicum in morem ad terrorem resluc retro crine comarent*. Nam sic omnis ille horror abest, & omnia invertuntur plane. Sed ille in *ἀνάσιλι* profusus cæcutit cum aliis Viris Doctis, qui Aristotelis locum rectissime emendant, explicuerunt tamen pessime, depravatis Hesychii &

Ety-

Etymologi Annotatiunculis decepti. Quid, quæso, ἀνάσιλον
 erit in loco Philosophi, si crines denotet a fronte in verticem
 adductos? Idne verbis convenit? idne convenit rei? Nugæ,
 nugæ, quæ sese subvertunt ipsæ: Hoc apertissimum est, &
 probat, quam vere correximus Grammaticorum loca. De
 Salmasio plura alias: Nunc ista non agimus. Pergamus: Qui
 recalvaster est, nudo vertice crines residuos habere solet circa
 verticis ambitum; qui cum coronam quasi efficiant, & in or-
 bem tanquam corona cingant caput, hinc factum est, ut re-
 calvaster dictus sit ἀνάσιλον vel ἀνάσιλλον: Suidas in V.
 Αναφαλανθίαν: Αναφαλανθίαν, ὅση ἀναφαλανθίων λέγεται. ἢ Ανά-
 σιλλον, τὸ αὐτὸ. Et in V. Ἀνάσιλον: Ἀνάσιλον. ἀναφαλαν-
 θίας, ἄκοσμον ἢ κεφαλὴν. Ubi Salmasius perperam rescri-
 bit ἄκοσμον ἢ κεφαλὴν: Nam sic ipsum ἀνάσιλον tollit, &
 una cum eo significationem vocis. Nihil perspicuum ma-
 gis. Igitur ἀναφαλανθίας dicitur ἀνάσιλον ob ipsam calvi-
 tici coronam, & amissa capillorum parte τὴν κεφαλὴν est
 ἄκοσμον: Hoc sentis jam. Cum Suidæ loco Pollucem
 junge *Lib. 2. Segm. 26.* De eo nos accuratius aliquando:
 Nam vix dubitamus, quin illud φάλα ἢ κόσμον ἴς, quod
 longe ineptissimum præcedentibus subjicitur, a secunda
 manu accesserit postea: Lexicorum fata nosti. Apud ip-
 sum Pollucem *Lib. 4. Segm. 137. § 138.* ubi histrionum
 personas enumerat, pro ἀνάσιμον bis legitur in Libris M.
 S. ἀνάσιλλον: Perperam & imperite. ἀνάσιμον ille erat ὑ-
 πέρρονον, id est, fastigium habebat summum in capite
 supra ipsam personam, ut diserte notat Onomastici Au-
 tor: Hinc ἀνάσιλλον esse non poterat. Nam ipsa frons &
 vertex sub fastigio & ὄγκω latebant plane. Nihil indubita-
 tius. Recte additur ibi, ἐν μέσῃ ἀναπέταναι αἱ τεύχεα, cri-

nes ex medio capite porrigebantur; quia fastigium, ut dixi, prohibebat quominus a fronte & vertice porrigi poterant: Incipiebant igitur, ubi incipiebat fastigium, & eadem altitudine apparebant, qua apparebat $\pi\epsilon\acute{\rho}\sigma\omega\pi\eta$ pars suprema. Hoc quisque intelligit, & aperte refellit Eruditissimum Jungermanum, qui admissio $\acute{\alpha}\nu\acute{\omicron}\sigma\iota\lambda\lambda\circ$, ita constituebat illa, $\epsilon\iota\ \mu\epsilon\lambda\acute{\omega}\pi\eta\ \acute{\alpha}\nu\alpha\tau\acute{\epsilon}\tau\alpha\nu\ \acute{\alpha}\iota\ \tau\epsilon\acute{\iota}\chi\eta\varsigma$. Nihil tale Polluci in mentem venit, aut venire potuit unquam. $\acute{\alpha}\nu\alpha\tau\acute{\epsilon}\nu\epsilon\delta\eta$ aliquando est porrigi, & ita accipi debet ibi: Fors tamen melius scriberetur $\lambda\omicron\pi\tau\acute{\epsilon}\tau\alpha\nu$; hoc ego dissimulare nolo: Sed de Polluceis suo loco plura. In Glossis Labbæi legimus, *Reburrus*. $\acute{\alpha}\nu\acute{\omicron}\sigma\iota\lambda\lambda\circ$, $\acute{\alpha}\nu\alpha\phi\acute{\alpha}\lambda\alpha\nu\tau\circ$. Quid illa? Dicam, quod suspicor. *Burrus* est, qui a cibo & potu rubet: Festus Pompejus disertè, *Burrum dicebant Antiqui, quod nunc dicimus rufum: Unde rustici burram appellant buculam, quæ rostrum habet rufum. Pari modo rubens cibo ac potione ex prandio burrus appellatur. Idem reburrus; ut simus, resimus, calvus, recalvus*, aliaque id genus habemus multa: Hoc certum. Sed quid illud ad $\acute{\alpha}\nu\acute{\omicron}\sigma\iota\lambda\lambda\circ\nu$ & $\acute{\alpha}\nu\alpha\phi\acute{\alpha}\lambda\alpha\nu\tau\circ\nu$? Fallor, aut vox Latina histrionis personam respicit, & ad Scenam referenda est: Scilicet Momus & irrisor erat ille *reburrus*, qui ideo faciem habebat perquam rubentem, ut sic ipso colore animaret jocos suos ac sales; Ille autem Græce expositus $\acute{\alpha}\nu\acute{\omicron}\sigma\iota\lambda\lambda\circ$ & $\acute{\alpha}\nu\alpha\phi\acute{\alpha}\lambda\alpha\nu\tau\circ$, quia simul erat recalvafter, & ut res suas melius ageret, ad ruborem faciei accedebat capitis calvities. Quid quaeris? Hoc appositissimum est: Et sic Interpretatio Græca ad ipsam personam pertinet, non ad primitivam vocis $\sigma\eta\mu\alpha\sigma\iota\alpha\nu$. Persona rubicunda & recalva dicebatur *Reburrus*, eamque $\acute{\alpha}\nu\acute{\omicron}\sigma\iota\lambda\lambda\circ\varsigma$ & $\acute{\alpha}\nu\alpha\phi\acute{\alpha}\lambda\alpha\nu\tau\circ$ designant: Similia apud

apud Pollucem extant plura, nec alia haud dubie Latinorum fuit conditio, de quibus nos suo loco accuratius. Sic lux etiam nunc Isidoro, apud quem scribitur in Glossis, *Reburrus*, *hispidus*. Scilicet histrio ille *Reburrus*, & rubens erat, & recalvaster, & barba præterea pilisque horridus: Eo respiciens Isidorus, *reburrum* explicuit *hispidum*, ut Græci respectu simili ἀναφάλαντον. Nihil accommodatius. Quæ Alii de his narrant, inepta sunt, & adversis frontibus inter se pugnant. Vide modo Salmasium ad *Vitam Carini*. Certe eleganter adornata fuit, si verum est, quod suspicor, persona illa Satyrica: Nam & calvities, & facies hispida, & color rubentior, mire conveniunt dicaci & irrisori. Id omnes sentiunt statim. Ad damus tandem illud: ἀνάσιλῶ & ἀνάσιλλῶ promiscue scribitur, ut constat ex jam allatis: Ista vox composita est, & a simplici σιλῶς originem ducit præcipuam; σιλῶς, σιλῶς, ἀνάσιλῶ, ἀνάσιλλῶ, ut φάλαντος, ἀναφάλαντος, aliaque sexcenta: σιλῶλοι autem dicti Satyri & irrisores ab ipsa calvities, quæ illis propria quasi est: Hesychius in Lexico, Σιλῶς, ἀνάφαλαντῶ, μῶμῶ, κακολογία, ἢ χλευασμός. Inde verbum σιλῶειν & σιλῶεν pro dicteria fundere: Idem Hesychius, Σιλῶϊ, μωμῶϊ, ψέγει, κακολογεῖ. Et, Σιλῶϊ, ἀναξαινῶ, λυπεῖ. Qui ab ἰλλῶ deducunt σιλῶς, ridiculi sunt, & ipsorum σιλῶων merentur dicteria: Idem autem σιλῶς, quod σιλῶς, ut diximus jam: Et quid igitur? An a σιλῶς fortasse fit Σιλῶνός, qui & dicax, & recalvaster? Certe hoc longe magis arridet mihi, quam alia Aliorum commenta: σιλῶς, σιλῶω, Σιλῶνός. Nihil appositum magis. Sed hæc sufficient hic; quæ occasione loci Aristotelici paucis exponere, Lector, mihi visum fuit e re tua.

ἡλιος ἢ ὁ ὠρῶν Σὺν ἔ φ ἰ ῶν κρατεῖν] Hæc Philippus de suo adjecit, & Græcorum indolem aperte respirant: Ægyptii ὠρῶν Etymon nunquam ab ἰ ῶν deduxissent.

Cap. 18. λέων ἢ τὰ ἔμπροσθεν ζωχαφῶσι] In quibus non modo vires, sed etiam νάρξ θοή, ut est apud Oppianum *Lib. 3. Cynaget. V. 53. ἔ seq.*

Ἐλυον αὖ κακίνο λεοντοκόμων αἰζηῶν,
 Δεξιτερὴν ὑπὸ χεῖρα φέρειν αἴθωνα λέοντα
 Νάρκα θοήν, τῇ πάντα λύειν Σὺν γέναια θηρῶν.

Sed locus est suspectus: Nam Σοπολύειν γέναια θηρῶν de νάρκῃ, ubi nihil aliud accedit, certe perquam ingratum est & durum. Ipse Oppianus *Lib. 2. Halieut. V. 81. ἔ seq.* de Torpedine pisce

Ὅαν δ' ὀρφθαλασίην ἐν εἰδώλοισιν ὀνειρώων
 Ἀνδρὸς ἀτυζομῆοιο ἢ ἰεμῆοιο φέβεσθ,
 Θρώσκη μὲν κερδίη, τὰ ἢ γέναια παλλομῆοιο
 Ἀσεμφῆς ἄτε δεσμὸς ἑπειγομῆοιο βαρύνει·
 Τοῖην γοπέδην τεχνάζει ἰχθύσι νάρκη.

Alia similia prætereo. Dein, quis præter Oppianum illud prodidit de Leone? Nemo, hercule, nemo. De Hyæna tale quid narratur, ut notum: Sed omnia in isto animali prodigiosa, & tot tantisque deliramentis obsesâ, ut desit ipse finis: Sciunt, qui Animalium Historiam tenent. In Leone nihil tale, & indoles ejus generosa, multumque a fabellis trivialibus abhorrens: In memoriam modo revoca, quæ de Leonis magnanimitate & vi aperta legisti aliquando apud Aristotelem, Plinium, Alios. Quare ego certe νάρκα probare non possum. Sunt, qui pro eo repo-
 nunt

nunt *σάρα*: Sed id minus adhuc probaverim. Quid igitur? Scribendum suspicor plane *ἀλλα*: Sic nihil convenientius, & nihil appositum magis ad hunc ipsum locum. In anticis maximum est Leonis robur, & ea ita a natura comparata sunt, ut dextra adhuc fortiora sint sinistris: Hoc omnes intelligunt; hoc omnes probabunt. *ἀλλ* pro *ἀλλή* ipsis Tyronibus notum est ex Homero: Literæ autem Versuum initiales, errores excluderunt infinitos in Libris, ut Eruditi sciunt; Unde factum, ut cum hic *Νέλλα* pro *Αλλα* male appicta litera exaratum esset, mox Criticorum ingenio in locum ejus succederit *Νάνα*: Quid, quæso, pronius aut facilius?

Cap. 19. *τοῖς κλειθροῖς τῶν ἱερῶν*] *Templorum januis*: quicquid claudit, *κλειθρον* dicitur; hinc *κλειθρον* pro janua, quæ domus est claustrum: Hesychius in Lexico, *κλειθρα. μοχλοὶ ἀσφαλείας, πύλαι*. Alia omitto. Cuperus in suo *Harpocrate* de fera hic perperam cogitat: Quod Noster vocat *κλειθρον*, Plutarchus vocavit *θύρωμα* in verbis ab Hæschelio adductis: Sed ea etiam infeliciter tentabat Vir Doctus.

Cap. 21. *εἰς λέοντα γενόμενῳ*] Hæschelius ad Marginem Editionis suæ: *λέοντι M. S. ubi præpositio ἐν dæst*. Sit ita, per me licet; Alias pro *γενόμενῳ* forte scriptum in Libris quibusdam *συγγενομένῳ*: Nam sic *λέοντι* præpositionem non requirit.

τὴν ἀνάβασιν ἔ Νείλῃ] Cod. Morell. *ἔ θεῖ* pro *ἔ Νείλῃ*: quod plane ineptum est. Pro *πόλαμῶ* olim scribebant *ποτε*: An inde enata est lectio illa? Hoc verum esse posset: Nam & alii errores ex ista contractione. Videbimus suo loco.

ἢ τὰς χολέθρας] Nec χολέθρας, nec χολύθρας Græcum est: Tu scribe deleta litera, ἢ τὰς χολέρας. Hesychius optimus Grammaticorum, χολέρα. σωλήν, δι' ἧ τὸ ὕδωρ τῶν ἄκροῦστων φέρεται ἑξακοντιζόμενον. Nihil potest expressius. χολὰς & χόλιξ intestinum, τὸν δὲ χολῆς: Qui accurate volebant loqui, χολάδας dicebant τὰ ἔντερα, χόλικας vero τὰς βρωῶν κοιλίας: Vide Ammonium περὶ Ὁμ. ἢ Διάφ. Δέξ. Aristophanes ibi in *Babyloniis*, Ἡ βοίδαεμένων τις ἀπέκτεινε ζεύγος χολίκων ἐπιθυμῶν. Versus est Anapæsticus Tetrameter Catalecticis, qui ab ipso Aristophane dicitur Aristophaneus: Viri Eruditi in Fragmentorum Sylloge inepte ex uno Versu bono duos fecerunt malos. Igitur si non omnes Græci, ita saltem politiores Attici vocabula distinguebant. Fel intestina permeans, ipsis intestinis indidit nomen, & a χολῆς vel χόλιξ dicta sunt χολάδες & χόλικες: Hoc certum. Qui a χύσις & χύειν Etymon deducunt, ridiculi sunt, & ipso literarum sono refelluntur. Ab eodem χολή vel χόλιξ quin χολερὸς deductum sit, nullus ego dubito: Nam eo pertinet χύλερά νόσος, pro quo nunc absolute dicitur χολέρα, morbus biliosus: Quicquid scilicet ad bilem pertinet, dictum χολερὸν: Unde τὰ χολερά olim etiam absque dubio τὰ ἔντερα & intestina: Nam ad τὸν χόλον vel inprimis sese referunt, ut constat ex nominibus, quibus indicantur vulgo. Sic autem pro τὰ χολερά etiam usurpatum αἰ χολέραι, ex voce adjectiva, sicuti moris erat, facta voce substantiva. Vides, quo hæc tendant? Sic tandem scimus, quam apposita sit vox χολέρα pro tubo: Ita scilicet dictus est, & eleganter dici potuit tubus, a similitudine intestinorum, quam aperte refert, & ipsa forma exprimit sua. Nunc & Hesychio & Philippo lux certa.

λεοντομόρφους] Idem illud notatum Plutarcho in *Symposiac. Lib. 4. Quæst. 5.* sed loco insigniter corrupto, quem hic in transitu corrigam. Legitur vulgo : κρήναι ἃ κατὰ χάσμαλα τῶν λεοντείων ἐξίασι κρενὲς, ὅτι Νεῖλος ἐπάγει νέον ὕδωρ τῶν Αἰγυπτίων ἀγέραις, ἡλὶς δὲ λέοντα παροδδόνει. Quæ vertit Interpres : *Ἔ* quod *Leontini fontes ἔ* hiatus suos *nova aqua repletos inveniunt, Nilo exundante, quando Sol per Leonem transit.* Adeo inepte, ut nihil magis. Scribe missis nugis periculo meo, κρήναι ἃ κατὰ χάσμαλα τῶν λέοντων ἐξίασι κρενὲς, ὅτι Νεῖλος &c. *per rictus Leonum emittunt latices suos perennes ἔ*c. Ex λέοντων errore solenni factum est λεοντείων : χάσμασι λεοντείσι in altero loco Plutarchi rectum est, ut ipsi decennes vident.

κατὰ δὲχὴν πλεονασμῷ ὑγρότητος —] Locus mutilus & truncatus, quem ego restituere non possum : πλεονασμὸς hic est benigna humoris copia ; aquæ ubertas magna : Hoc certum videtur mihi ac perspicuum, ubi ad verborum cohærentiam attendo. Sententia fuerit : Quapropter in hodiernum usque diem sibi precantes aquæ ubertatem, Symbolo isto utuntur. Et sic Merceri τῷ αὐτῷ σημείῳ χρῶνται locum habere possent. κατὰ δὲχὴν πλεονασμῷ ὑγρότητος idem est, quod δὲχόμενοι πλεονασμὸν ὑγρότητος : Cum Symbolo isto utuntur Ægyptii in Canalibus & Aquæductibus suis, eo ipso aquæ ubertatem sibi exoptant. Ita intelligendus est locus. In Codice Morellii post hæc verba scriptum erat, κατὰ δὲχὴν πλεονασμῷ ὑγρότητος ἢ ἐν χωρίων γέμοντες τὸ οἶνον ζῶον λέοντα : Quæ in suis Membris etiam repperit Pierius Valerianus. Nam eo referendum est, quod *Lib. 1. Cap. 13 Hieroglyph.* legimus : *Illud non omitiam, quod Horus Apollo tradit, in supplicationibus pluvias exposcentibus, plerisque in locis Leonum ora vi-*

no prolii fuisse morem. Sed advertendum est, vulgatos Hori Codices hoc loco depravatos esse. Quid de istis dicemus? Latina Pierii ineptias alere, certum est; quid Græca faciunt, incertum, quia scriptura eorum est incerta. Visne conjecturam? Dabo: Autor Græcus, quem Stephanus Le Moyne trivit, apud Cuperum in *Harpocrate* de hac Ægyptiorum superstitione ista scribit hisce gemella: ἐν Αἰγύπτῳ ἢ ἔ Νεῖλος ἀνάχυσις ἢ ὑπέμελυσις κατ' ἐπέινον εἰώθη γίνεσθαι τῆ ἐνιαυτῆ ἢ καιρῶν, καθ' ὃν ὁ ἥλιος ἐν τῷ λέοντι ἐστὶ τῆνικαὺτα γέν οἱ Αἰγύπτιοι τότε δημῖσια ἢ μεγάλα λατρεῖ ἤνοιγον, ἢ τὰς ἀπανταχῶθι κρηνοὺς τῶ ὕδατων, εἰς σύμβολον τῶ Ἰσπασαμῆος λεοντοπροσωπίας ἐποίησαν· κἀκεῖθεν ἐπεκεράτησε, ἢ τὸ τὰς ὑποληνίων κρηνὰς λεοντοειδεῖς κατασκευάζειν, εἰς μίμησιν τῶ Νεῖλῶς ὕδατος προσκαλεμῆσαν ἡμῶν οἶνον ἢ τῶ οἶνος δαψιλῆ ἢ ἀφθονον διαβροῆν. Ex quibus colligo, simile quid de vasorum torcularium tubis in isto Codicum additamento fuisse dictum: Nam τῶ οἶνον, quod eo pertinet, Græca diferte habent. Fallor itaque, aut ista etiam sunt mutila, & partem modo exhibent rei dicendæ: Scribendum enim suspicor, ἢ ἐγχώρει γὰρ νῦν ὄντες τῶ οἶνον, ζῶν λεόντα — . Quæ, ut vides, æque ac verba præcedentia, sunt lacera & accisa: Dicere voluit, qui hæc scripsit; Quare & indigenæ nunc viventes vinum, Leonis imaginem vasorum torcularium tubis affingentes, in dolia excipiunt. Sic sententia est manifesta, & quod Autor ille dixerat, etiam dixerunt ea: Hoc quisque videt. Notandum autem illud προσκαλεμῆσαν ἡμῶν cum focis suis: Nam ex istis apparet, illud κατ' ὄχλην πλεονασμῶ ὑρέτητος recte a nobis expositum esse paulo signatius & exquisitius.

τὸ μὲν ὕδρεῖον] Ita legendum est absque ullo dubio cum

Libris M. S. Apage, apage Merceri νέον, quod hic expressit in Versione sua.

ἡμέτερον τὸ εἶναι] Hæc longe ineptissima sunt, si Viro Erudito audias. Dicam paucis, quod verum est: ἡ εἶναι referendum est ad præcedens ὑγρῶ, & verba hoc, & nihil aliud, significant; *Linguae vero, quia hanc perpetuo in humido existentem, etiam genitricem ipsius humidum esse asserunt.* Lingua humido gaudet, & facit, ut sibi humidum perpetuo adsit: ipsius εἶναι τὸ ὑγρὸν genitrix est. τὸ εἶναι vicem substantivi gerit, & idem est, quod τὸ ὄν: Nihil frequentius apud Græcos: Quare ἡμέτερον ἡ εἶναι explicari potest ἡμέτερον ἡ ὄντῳ. Nisi forte ipsum ὄντῳ pro εἶναι ex Philippi calamo exierit, & literarum nexus deceperint Amanuenses ignavos. Eruditi videant. Mihi ἡ εἶναι non displicet: Lingua facit, ut sit humidum, & ut perpetuo id suppetat sibi. Imo hoc accommodatius, ut nunc animadverto, quam alterum: Nam lingua in ore non est proprie genitrix τῷ ὄντῳ ὑγρῶ, sed τῷ εἶναι ὑγρῶν. Hoc sciunt, qui linguæ munus norunt. Quare locutio concisior ita accipienda est, nec de alia lectione cogitandum.

ὅτι ἡ ἡμέτερον ἡ Αἴγυπτῳ τὸ ὕδωρ &c.] Hæc potissimum respiciunt illa, ἕρπονδὸν ἢ γῆν ὕδωρ βλύζουσαν: Junctim scilicet duo ista Symbola, hydriarum trium & cæli terræque aquam scaturientium, hisce omnibus explicantur. Quod moneo, ne male accipias, & quædam deesse putes.

ἐπεὶ μέση τῶ οἰκισμῶν ὑπάρχει] Vitium alit ἐπεὶ, & locum deturpat: Nam illud αἰτιατικὸν hic prorsus insulsum est. In re clara verbis parco; & Viri Eruditi certe culpandi, qui adeo inficeta potuerunt vertere & probare.

Tu scribe absque mora, μόνη ἢ ἡ Αἰγυπτίων γῆ, ἥπερ μέση
 τῆ οὐκείμηνος ὑπάρχει, καθάπερ ἐν τῷ &c. *sola vero Ægyptio-
 rum terra, que Orbis media est, sicuti ἔσc.* Sic nihil decen-
 tius: Ex utroque constat juxta Autorem Nostrum, quod
 Ægyptus aquam sibi procuret ipsa, & scaturigines ha-
 beat domesticas: Nam & media æstate ascendit Nilus, &
 Ægyptus in ipso Orbis umbilico sita est. Vident omnes,
 qui aliquam habent rerum naturalium notitiam. Ipse er-
 ror facillimus est & fratres habet longe plurimos: Eru-
 diti sciunt.

Cap. 22. θυμιατήριον καιόμενον &c.] Ex his Gulielmus
 Xylander Plutarchum emendat in *Libro de Iside & Os-
 ride pag. 355.* Sed nimis arbitrarie & minus perite: Tu
 scribe mecum, τὸν ἢ οὐρανὸν, ὡς ἀγῆρω διὰ αἰδιότητα, καρδία
 θυῶν ἐσχάρας ὑποκειμένης. θυῶ & θυόν idem sæpe, quod
 θυμίαμα: hinc θυῶν ἐσχάρα focus, in quo fiunt suffitus &
 adolentur thura; adjectio est elegans, quia ara major, in
 qua victimarum fit oblatio, etiam ἐσχάρα dicitur. ἐσχάρα
 θυῶν igitur ipsum θυμιατήριον est, & acerram denotat ve-
 nuste.

Cap. 23. ὀνοκέφαλον] *Hominem asinino capite*: De Anima-
 li non cogitandum hic cum Interpretibus, nec de solo asi-
 nino capite, ac si ὀνοκέφαλον pro ὄνc κεφαλὴν scriptum esset.
 Ut κννοκέφαλον, & alia gemella extant, ὀνοκέφαλον hic fi-
 & sum. Asininum caput pro capite humano sumtum loco
 Symboli, ad denotandam hominis stupiditatem: Hoc
 aptum. Alia non sunt unius affis.

Cap. 24. χωρὶς γραμμάτων] ἀποτρόπαιων ἢ μουσικῶν: Ta-
 lia multa. Literas hic a Symbolis debemus accurate di-
 stinguere.

Cap.

Cap. 25. ὡς ἢ ἐκλιπόντι τῷ &c.] Dubito, an hæc satis sincera sint: Fortasse scribendum, γεώδη τι ἐμφορῆς, οὐ ἢ ἐκλιπόντι τῷ ποταμῷ, συνεκλείπει. Vocem γεώδη respicit οὐ: Si limus, si terrestre illud fluvio desit, ipsa rana deest simul. Attende, & cum his compara Ælianus in *Animal. Histor. Lib. 2. Cap. 56.*

Cap. 27. ὕψαιμον ὀφθαλμὸν] Non arridet mihi oculus iste subcruentus. Nam quid significat hic? Nugæ, nugæ. Scribendum suspicor, γλώσσαν ζωγραφεῖσι, ἢ ὑπὸ τὸν ὀφθαλμὸν. Infra linguam pingebant oculum, ut sic πρωτεῖα & δευτερεῖα sese proderent. Mox eadem de causa manum habemus sub lingua, γλώσσαν καὶ χεῖρας ὑποκάτω. Quid, quæso, convenientius?

οὕτω γὰρ οἱ τε λόγοι τελείως τῆ ψυχῆς &c] Ineptiunt Græca & cum Græcis Latina: Scribe una littera mutata, ἔτσι γὰρ οἱ τε λόγοι &c. Articulus præcedens ὀφθαλμοῖς commodissime respicit: Oculi sunt animi sermones. Nihil certius aut appositum magis.

εἴπερ ἢ ἐτέρα λαλιά παρ' Αἰγυπθίοις ὀνομάζεσθ] Hæc etiam inepta sunt in utraque Lingua: Scribe, ἢπερ ἢ ἐτέρα λαλιά παρ' Αἰγυπθίοις ὀνομάζον. Unde ἔ alter sermo apud Ægyptios vocantur. De oculis adhuc sermo, qui ἐτέρα λαλιά dicuntur Ægyptiis, quia per illos loquitur ipse animus. Hoc indubitatum est.

Cap. 29. εἰαῖε] Vide Bochartum in *Hierozoic. Part. 1. pag. 866.* Ex sono vox ita videtur facta.

ἀέρσ φωνήν] Non inelegans hoc: Similiter accipiendus locus ille Euripidis in *Hippolyto Coronato Vers. 1200. ἔ seq.*

Ενθεν ἡς ἠχώ χθόνιⓄ, ὡς Φωνή Διός,
Βαρύν βρόμον μεθῆκε, Φεγκώδη κλύειν.

Διός Φωνή *tonitru* est: Interpres ibi perquam dilute, *sicut vox Leonis*. Quanquam revera dubito, an id pro loci istius indole non sit nimis sublime, satisque cum ἠχώ χθόνιⓄ conveniat: Scis, quid mihi in mentem veniebat aliquando? Scribendum suspicabar, ὡς Φωνή λιός, ut *vox Leonis*. Λ & Δ in Libris M. S. millies confunduntur, & minus tritum est λιός: hinc error leviculus fortassē. Sed ea de re plura ad ipsum locum.

γράφει, τετέσι βροντήν] *Tonitru* scilicet pingunt, id est, *nubes collisas igneque coruscantes*.

Cap. 30. τὰς πρῶτας τροφάς] *Mercerus primam educationem*: Ambigue & male. *Veritas, primam alimoniam; primum victum*. Ægyptii παπυρόφαγοι satis noti sunt ex Herodoto & Ætchylī Scholiaste. Cum Dioscoride aliter tamen Plinius; sed falso, ut a Viris Eruditis jam observatum. Vide *Lib. 13. Cap. 13. Natural. Histor. ἀχασιόγωνα* a Mercero recte vertitur *antiqua origo*: quod γενικῶς accipiendum est, & quicquid perquam vetustum est, indicat. Dalecampius ad locum Plinii id ειδικῶς ad ipsam Ægyptiorum originem refert; *originem suam significantes*: Improvide & nullo iudicio. Nam ex papyri esu non poterant Ægyptii antiquitatem suam probare, quia aliæ Gentes sic statim papyro opposuissent glandes suas: Hoc certum & perspicuum.

Cap. 31. ἀρχὴν στόματⓄ] *Primas partes oris*, quæ sunt ante fauces & guttur. *Mercerus minus apte, oris initium*.

ἐπειδὴ παρὰ γεῦσις τέτοις τελεῖται] *Nihil ineptius, ut ipsa distin-*

distinctio probat, quæ in his adhibetur. Scribendum absque dubio est, ἐπειδὴ παραγεύσις τέτοις τελεῖται. *his enim fit gustus primus*, & imperfectus. Minus est παραγεύω, quam γεύω; παραγεύσις, quam γεύσις: Sciunt, qui Linguam cal- lent. Illud τέτοις ad præcedens γλῶσσαν ἐπὶ ὀδόντων refe- rendum est junctim: Nam solos dentes respicere non potest. Sic locus perspicuus est & aptus.

Cap. 32. ἢ πρὸς τέκνα γλώσσης] γλώσσις πρὸς τέκνα nova lo- cutio est, quales in hoc Opusculo occurrunt plures: Ni- si locus corruptus sit ab Amanuensis, qui scripturæ compendia non intelligebant, & ipse Philippus scripserit manu sua, ἀρχὴν τῆς πρὸς γυναῖκας συνείας ἢ τῆς τέκνων γλώ- σσης, οἱ ἄνδρες ἔχουσι. Et hoc certe improbable non est: Nam, ne quid dissimulem, locutio illa nimis nova est, ideoque peccat. Attende, attende modo.

Cap. 33. ἐπειδὴ γὰρ τὰ τέκνα ἐξ ἡδονῶν εἴπομεν εἶναι] Inep- tum est ἡδονῶν, & a verbis sequentibus plane abhorret: Scribe, ἐπειδὴ γὰρ τὰ τέκνα ἐξ ἡδονῆς εἴπομεν εἶναι. Sic recte subjicitur, ἢ τῆς συνείας ἐκ δύο ἡδονῶν &c. De una ἡδονῇ etiam sermo fuerat antea. Mercerus in Codice suo invenerat, ἐπειδὴ γὰρ δεκαεξ ἡδονὴν εἴπομεν εἶναι: Quod appositissimum quoque est. Nam Sexdecim voluptatem voluptatisque esse indicem Capite præcedenti dixerat Noster προηγουμένως. Quare ita legere possumus perbene. Scis, quid censeam? Utraque lectio in Libris olim comparuit jure suo.

ἐκ τε τῆς ἀνδρός, ἢ τῆς γυναίκος] Pravum hoc, ubi ἡδο- νῶν præcedit: Hoc quisque videt. An scribendum, ἐκ δύο ἡδονῶν συνέσηκεν, ἐκ τῆς τῆς ἀνδρός, ἢ τῆς γυναίκος? Ita vide- tur: Nam articulus τῆς positus semel, utramque & maris & fæminæ voluptatem respicere potest absque ullo periculo.

Alias

Alias legendum, ἐν δύο ἡδονῶν συνέστηκεν, ἕτε ἀνδρὸς ἢ τῆς γυναικὸς. Sic ejecta præpositione, quam literæ præcedentes potuerunt gignere, ἡδονῶν ἀνδρὸς ἢ γυναικὸς arcte cohærent, & oratio est rotundissima.

Cap. 34. πλημμύραν] Verum est, quod Cauffmanus de hac voce scribit: Idem Hesychius in Lexico, Πλημμυρεῖ. πέπληθεν. Et, Πλημμυρὸν. μεσὸν, πεπληρωμῆον. Deducta est hæc significatio ab altera prima. Nam πλημμύρα proprie est inundatio: μύρω, ῥέω; πλυμύρω, τῇ πλήμῃ μύρω. Suidæ Lexicon, Πλήμη. ἢ πλυμύρα τῆς θαλάσσης. Ubi male dubitant de scriptura: Nam πλήμη idem, quod πλήσιμη. Hesychius, Πλήμα, πλήρωμα. Et, Πλημοχόη. τῇ ὑπεραίῃ ἡμέρα τῆς μυσηρίων κοτυλίσκες πληρῶσι, ἕς καλῶσι πλημοχόας. Utrumque fit a πλέω: Quare in istis vocibus eadem est translatio, quæ in voce πλυμύρα, & sicuti hæc ab inundatione ad repletionem transfertur, ita illæ a-repletionem ad inundationem: Hoc quisque sentit. πλήμη aliter vulgo accipi solet pro rotæ modiolis: Quare Antiqui Critici in isto Hesiodi Versu, Αὐτὸς δ' ἐν πλήμῃσι διΐπετέω ποταμοῖο, non ita improvide pro πλήμῃσι reposuerunt πλήσιμησι. Sed ea de re alias: Nunc ista non agimus.

ἢ πάντας ἐξερδονῶ ὁ ἥλιος] Codex Morellii πάντα: Ita legendum absque dubio. Genus masculinum non convenit.

εἶθ' ἔτω πολὺς —] Locus lacunofus, etiam apud Aldum: Epithetum haud dubie intercidit, quo Sol propter ipsum illud πλεῖον peculiariter indigitatus est. εἶθ' ἔτω πολὺς ἐστίν, ὡσε — ὀνομάσθη, dein ita abundans est Sol, ἔθ' copia exuberat sua, ut — vocatus sit. Vides? Sic una vox, vel unum Solis Epithetum desideratur, quod ego restituere non possum; quia incertum est, quodnam ex longe plurimis

mis sumserit Noster: Eruditi sciunt, nec ipsis Tyronibus ignota res est. Mens Autoris patet, & verborum ratio constat: Hoc sufficit, & nunc præstitimus primi: Nam Alii aliena narrant. Pro *ὀνομασίῃ* in Libris quibusdam scriptum erat *ὀνομασίῃ* & *ὀνομασίῃ*: Quæ discrepantia annotata exclusit ineptissimum illud *ὀνομασίῃ*, vel ut in hac Nostra Editione excudendum fuerat, *ὀνομασίῃ*. Nam ita & Hæschelius & Aldus ediderunt ex Libris suis. Alterum Merceri correctio est, & sese in contextum insinuavit male.

Cap. 35. *ἢ πεντακασίων ἐτῶν παραγίνεῃ*] Annorum numerus procul dubio est corruptus: Nam ubi *Lib. 2. Cap. 89.* Cornici tribuuntur anni quadringenti, & *Lib. 1. Cap. 1.* Basiliscus propter longissimum vitæ spatium dicitur *μῆλον ἢ ἀθάνατον*, numerus hic annorum nimis certe exiguus est pro Autore Nostro, qui *Cap. præced.* Phænicem dixerat *πάντων ἢ ἐν τῷ κόσμῳ πολυχρονιώτατον.* Quid igitur? Nullus ego dubito, quin Amanuenses Numerorum notas malè expresserint, & ipse Horapollus vel septem annorum millia, vel annos saltem mille quadringentos sexaginta unum, Phænici pro vitæ spatio adsignaverit: Videndus est Tacitus loco notissimo, Aliique Viri Eruditi, qui ista examinerunt: Res est satis trita, nec hic explananda mihi.

λέγεται ἢ μῆλον ἢ ἄλλων ἀνθρώπων &c.] Hæc longe ineptissima sunt, & Viri Docti corrigendo non extricarunt, sed intricarunt. Rationem reddit Autor, quare Phænicem post mortem honorent Ægyptii, ut ipsa animalia facra, eoque pertinent hæcce: Scribe igitur, *λέγεται ἢ μῆλον ἢ ἄλλων ὀρνέων ἢ λίω χάριεν ὑπ' Αἰγυπτίων.* Sic nihil aper-

tius : Quia ardentius, quam omnes aliæ volucres, Solem, qui summus est Ægyptiorum Deus, colit Phœnix ; eum vel imprimis post mortem honorandum sibi existimarunt Ægyptii : Hoc ipsi pueri capiunt. Pro ἀνθρώπων olim scribebatur *ανων* ; Id in ὀρέων contracto latere credidit Stipes : Critici sciunt, & plusculi inde errores, de quibus nos alias. Sed sequentia etiam laborant & ope indigent nostra : Scribe commate post Αἰγυπτίων collocato, δι' ὃν ἢ ὁ Νεῖλος αὐτοῖς πλημμυρεῖ, ὑπὸ τῷ θεοῦ τέτυκται & θεῶ. Sic ratio beneficii constat, ab ipso Numinis beneficio desumpta : *per quem, Solem, & Nilus illis exundat, calore scilicet istius Dei.* δι' ὃν exponitur sequenti ὑπὸ τῆς &c. Quare subaudiendum est *δηλονόμι*, ut in Versione expressimus : Et sic ipsi politiores sæpe, ut sciunt, qui Linguam callent. Nunc planus & perspicuus est locus.

Σποδοθήσεται] Nihil ineptius iterum : Lege ἀπεδόθη ; pro quo in Libris quibusdam scriptum Σποδέδοται, quod ipsa varietate sua produxit vulgatum Σποδοθήσεται, similiter ut de præcedenti ὀνομαθήσεται notavimus.

Cap. 36. τῇ καρδίᾳ ἐστὶν ἐμφερῆς] In M. S. Morellii ἀμερῆς ; quo nihil insulsius. Fors in Libro Antiquiori scriptum fuit *ομερῆς* pro ὁμοιομερῆς : Inde enatum postea ἀμερῆς. Sed ἐμφερῆς optimum tamen, nec dimittendum : Æliani locus vice Commentarii esse potest.

Cap. 37. εἰς πάντα τὰ φυτὰ] *In omnia, quæ oriuntur ex hac terra : εἰς πάντα τὰ φυόμενα.* Interpres nimis indige, ut ipsa adjuncta probant.

Cap. 38. διὰ τὸ τέτοις πάντα παρ' Αἰγυπτίους] τέτοις, scilicet atramento & junco : κόσμινον præcedens respicere non potest Articulus. Oratio minus apta est, & quæ hic dicitur.

Phi-

Philippus, parum concinne dicit.

ἐπειδὴ ζῶν ἢ θάνατον ἔτ' διακρίνει] Eo pertinet cribrum, quod bona & mala discernit: Sequentia ad χοῖνον & μέλαν pertinent. Nam ἱερογραμματοῦς designatus vel atramento & junco, vel cribro. Liber ille Sacer γραμματισαὶ Αἰγυπτίαις consignatus erat: Et eo pertinebant etiam χοῖνίον & μέλαν. Sic aperta hæc.

ἢ βίβλ' ἱεροῦ καλεμένη ἀμβροῦς] Pessima distinctio: ἀμβροῦς haud dubie vocabulum Ægyptiacum est, quod focium habere nequit peregrinum. Scribe igitur, ἐστὶ τὸ παρὰ τοῖς ἱερογραμματοῦσι ἢ βίβλ' ἱεροῦ, καλεμένη ἀμβροῦς. Liber ille Sacer Ægyptiace dicebatur ἀμβροῦς. Hesychius in Lexico, ἀμβροῦς. θεωροῦν ἐν τοῖς ἱεροῖς. Sed id plane aliud, nisi fallor, & huc non pertinet.

Cap. 39. εἰς τὰ ἄλλα θεῶν εἶδωλα] Ita edidit Hæschelius: Aldus & Mercerus ἄλλα non habent. Quid vox ista significat hoc loco? Nihil plane, nihil. Dicam, quod suspicor: Scribendum videtur, ἐπειδὴ ὁ κῶν ἀτενίζῃ παρὰ τὰ ἄλλα τὸ ζῶν εἰς τὰ ἀπλᾶ θεῶν εἶδωλα. Dii proprie videri non possunt, & tamen videntur aliquando: Cum scilicet aliquid assumunt, quod ærium est, & in oculos incurrit, sed ita tenuiter, ut nisi acutissimi sint, delitescat plane. Hoc θεῶν εἶδωλον vocat, & ἀπλᾶν θεῶν εἶδωλον, per oppositionem τὸ ἄλλων εἶδωλων, quæ in templis stant, & propter materiam rudem ac crassam vix pro θεῶν εἰδώλοις haberi possunt: Illa simplicia sunt εἶδωλα, hæc fabrefacta; Illa vera, hæc ficta. Sentisne? Appositum est ἀπλᾶ eo sensu, & dignum Antiquitate credula. Sic autem aliquid dicitur, quod sententiam præstat bonam, & canibus tribuit præcipuum quid: Scimus enim, quid in Hecates Sacris pos-

fit oculus caninus, & unctus Theocritus id docet in Phaeacutria sua. Videt igitur canis, & præ aliis animantibus videt τὰ ἀπλᾶ θεῶν εἶδωλα: Hoc sentit quisque. Ut diximus jam, Aldus & Mercerus absque ἄλλα simpliciter ediderunt εἰς τὰ θεῶν εἶδωλα: quod eodem tamen modo accipiendum est. Nam illa *simulacra Deorum* fabrefacta, de quibus Interpretes Nostri, non magis ad hunc locum pertinent, quam radii textorii pertinent ad Solem.

ἐνταφιασμένῳ ᾧ τῶν ἱερῶν] τῶν ἱερῶν opportune additur hic: Nam in eo vertitur rei cardo. Plures erant ἐνταφιασμέναι apud Ægyptios, ut notum. Sacra autem Animalia intelliguntur, nec de aliis *Sacris* hic cogitandum est. Nihil apertius.

τὰ ὑπ' αὐτῆς κηδομένη εἶδωλα] εἶδωλα hic idem, quod præcedens ἱερῶν; Sacra scilicet Animalia pro Deorum, quibus consecrata erant, habebantur simulacris: Sic Canis Anubin repræsentabat, Hircus Panem, alia Animalia alios Deos Deasque. Quare paulo secretius hic locutus est Philippus, vel ipse potius Horapollo, quem Philippus debuit sequi; & ipsa illa voce λόγος ἱερῶν expressit, qui de Animalibus Sacris circumferebantur: Multa de illis Ægyptii, ut sciunt Eruditi. Caussinus de his adeo inoperte, ut nihil ineptius excogitari posset: Id omnes vident nunc.

ἐλαφρότερον ἔχει, εἴτε θάνατος &c.] Interpres dicit, quæ Græca non dicunt: Accipe uno verbo, quod verum est. In Græcis post ἔχει copula intercidit, quæ cum Interprete restituenda est; & locus integer ita Latio reddendus: *Splenem vero, quoniam hoc animal maxime præ cæteris bona valetudine gaudet, & sive mors ei, sive rabies acciderit, ex*

uno splene id contingit. ελαφρότερον ἔχειν id significat apud Græcos, quod dixi: De canum autem fatigata, & morborum, quibus vexantur, numero exiguo, aliquid Ælianus in *Histor. Animal. Lib. 4. Cap. 40.* Alia prætereo: Hinc ελαφρότερον ἔχειν de illis venuste usurpatum. Nunc nihil evidentius. Hæschelius ελαφρότερον etiam ad splenem referebat, & ex Aristotele id exponebat μακρόν: Vix dicam, quam inepte. Nam quid μακρόν ad rem dicendam? Apage, apage nugas vere nugas.

οἱ θεοπροβόντες ἢ τὸ ζῶον τῆτο] Hic etiam ἢ ἱερῶν ἐνταφιασαῖ) intelliguntur.

ὄσφρησιν ἢ ἢ γέλωτα ἢ πικρὸν] Hæc igitur a contrariis sumta. Nihil frequentius in vita communi.

Cap. 40. ἀρχὴν ἢ ἢ διακρίω &c.] Hæc male a præcedentibus separantur, cum quibus aperte cohærent: Vide modo initium Capituli.

περσιθίαςι τῶ κύνι ἢ βασιλικῶ σολῶ παρακειμένῳ, χῆμα γυμνόν] Haud dubie legendum, βασιλικῶ σολῶ παρακειμένῳ χῆμα γυμνόν: Præpositionis Metathesis non placet hic. Caussinus cum Socio suo copulam male transponit: Nam περσιθίαςι βασιλικῶ σολῶ παρακειμένῳ mera balbuties est, & duæ illa, περσιθίαςι παρακειμένῳ, ita comparata sunt, ut alterum manifeste evertat alterum. Vident, qui Græca callent.

γυμνόν ἐθεώρη τὸν βασιλέα] Ut videret, an corpore esset integer: Morem nostri. Ut canis videbat Deorum imagines, quas alia animantia videre non poterant; ita Judex videbat Regem nudum, quem aliorum civium videre poterat nemo; hoc lege, illud natura prohibente. Ista est inter hæc connexio, & ita accipiendum illud, εἰς τὰ θεῶν.

ἑδωλα ὄξυωπῆ cum aliis eo pertinentibus.

Cap. 41. Πασοφόρον ἢ σημερινόνες &c.] πασοφόρον hic Sacerdotem *Ædituum* notat: Origo nominis haud dubie a thalamo portatili, qui pro Sacello erat, & de loco in locum ferebatur a Ministris sacris. Hi enim eo ipso thalami Custodes & *Ælitui*: Res est aperta. Hinc πασοφόρον pro ferculo, quod sustinebat πασόν, cum portabatur: Hesychius in Lexico, Πασοφόρον, τὸ ἢ πασόν φέρον, ἢ οἰκονομία, ἢ συναγωγή, ἢ ναὸς διαθήκης. Ubi Salmasius imperite scribit, Πασοφόρον, ἢ πασόν φέροντων ἢ οἰκονομία. Ut πασοφόρον est thalami ferculum, ita σκευοφόρον est vasorum ferculum: Vide Pollucem *Lib. 10 Segm. 17*. Alia non tango in præsentī; hoc sufficit. Reliquæ significationes, quas tradit Hesychius, faciles sunt & notæ. πασοφόρον & templum, & partem denotat templi: Isidorus in Glosfis, *Pastorium, atrium templi*. Ubi recte Viri Eruditi legunt, *Pastophorium, atrium templi*. Idem alibi, *Sabarium, atrium templi*. In quo iidem Viri Eruditi *pastophorium* perperam quærent: Nam aliud plane est *Sabarium*, & nihil cum *Pastophorio* habet commune. Lege, *Sabatarium, atrium templi*. Sabata & Sabbata ignorat nemo: Inde *Sabatarium* & *Sabbatarium*. de Martialis *Sabbatariis* taceo, quia notissimi sunt. Addamus tertium: Apud eundem Isidorum legitur, *Safarium, atrium templi*. Id ad *pastophorium* etiam redigere voluerunt Viri Docti: Absque iudicio iterum, & male. Dicam uno verbo: Legendum est, *Sacrificarium, atrium templi*. Ut a sacer *sacrarium*, sic a sacrificus *sacrificarium*, locus, in quo versantur Sacrifici, ipsum atrium templi. Quid ais? Hæc appositissima sunt, & non mutant, sed explicant scripturam vulgatam: Ta-
lia

lia scilicet in Glossis sunt ἕσα κόνις, de quibus nos alibi saturantius.

Cap. 42. ἀλλ' ἐπειδὴ αἱ τροφαὶ τοῖς ἀνθρώποις &c.] Mercerus, *sed quod hominibus cibi stasis bonis parentur & apponantur.* Quod ineptum est & nullius plane momenti: Nam quid illud ad unum Horoscopum, & unum hominem, qui Horoscopum representat? Eodem tamen pertinent Græca, quæ ad Merceriana quam proxime accedunt, si præcise non sint eadem. Dicam, quod verum est: Una vocula excidit, quæ compendiarie exarata, Articulo τῶν nimis erat affinis: Lege, ἀλλ' ἐπειδὴ αἱ τροφαὶ τέτοις τοῖς ἀνθρώποις ἕσθ' ὡς πρὸς τροφῆν, *quia victus hisce hominibus ab horis queritur*: Quia horas inspiciendo & denunciando, victum sibi quærent, ut omnes alii artifices eo, quod exercent, artificio: Sic omnia sunt plana. ἕσθ' ὡς elegans est eo sensu, cum cæteroquin inconditum est: Ratio autem & Symbolum, & rem Symbolo designatam pulchre declarat. Quare non est dubitandum. Sed & legere potes, si velis, ἀλλ' ἐπειδὴ αἱ τροφαὶ τέτοις ἀνθρώποις &c. Nam id minus quidem ornatum est, sed bonum tamen. Philip-pum nosti.

Cap. 44. μῦθος] Plutarchus μῦθος; quod etiam malle m fere hic: Ad ἀλληλεφάγον & κενόποιον attende, ipsumque μῦθος.

ἰχθῶν] Ita scribendum: ἰχθῶν ex correctione natum est. τῷ ἰχθῶ scilicet more solenni appositum erat υν, quo syllaba postrema male picta corrigebatur: Id sciolus ignorans, postea ex ἰχθῶνν fecit ἰχθῶν. Talia in Libris, quot sunt in littore arenæ.

κενόποιον] Hanc vocem Interpretes non intelligunt. A
Médi-

Quare longe eliminandum est illud *immunditiam* in Capitulis Epigraphe.

ὄρυγα ζωγεαφῶσιν] Ægyptium hoc animal, ut non obscure constat, si cum his jungas locum Plinii *Lib. 2. Cap. 40. Histor. Natur.* ubi Caniculam describens, de Oryge notat hæcce : *Orygem appellat Ægyptus feram, quam in exortu ejus contra stare & contueri tradit, ac voluit adorare, cum sternerit.* Ita Ægyptii vocabant feram, & ipsum nomen Ægyptium animali domestico haud dubie inditum : Nihil apertius aut signatius. Et sic apparet, quam misere ineptiant Viri Eruditi, qui Orygis nomen ab ὄρυξ & ὀρύττειν deducere volunt, cum sit peregrinum plane, & procul a Græcia sub cælo Ægyptio natum. ὄρυξ instrumentum fossorium est Græce; sed id nihil commune habet cum voce ὄρυξ, quæ feram denotat : Nam ejus origo ex terra Nilotica. Hæc accurate distinguenda sunt, ne diversissima pessime confundantur. Apud Herodotum pro ὄρυγες habemus ὄρυες : Unde illud? Haud dubie ab ambigua pronunciatione vocis peregrinæ, quam ita efferebant multi, ut non ορυς dicerent, sed ορυς : Nam hinc diversa statim vocis declinatio. Hoc quisque videt, & Etymologos ineptos etiam aperte refellit : Nam ορυς ab ὀρύττειν & ὄρυξ longius certe divertit. In Glossis Labbæi legimus, *Sublones, ὄρυγες, θήλια ἐργαλίαια.* Quæ manifeste corrupta, ita refingunt Viri Eruditi, *Sublones, ὄρυγες θηλία, ἐργαλίαια τε.* Partim bene, partim male. Illud, ὄρυγες θηλία, bonum est : Nam ὄρυξ utrumque notat, & feram, & instrumentum fossorium, ut vidimus jam : Prior significatio a voce Ægyptia venit; posterior a voce Græca. Recte etiam ita exponitur τὸ *sublones* : Nam a *subula* sic dicuntur feræ, quæ cornua habent instar v-

rum : Jam autem & Oryges unicornes, quorum meminit Aristoteles & Plinius ; & Oryges bicornes, quorum meminit Oppianus, ejusmodi cornua habent : Quare *subulones* haud dubie dicti sunt ea de causa. Hæc bona sunt. Sed quid est sequens illud ἐργαλέια ? An *subulo* ἐργαλέιον denotare potest ? Absit, absit : Nam id *subula* dicitur, ut constat luculente ex iisdem Glossis, ne alia commemorem. Et hoc igitur ineptum est & pravum. Legendum moneo, *Sublones*, ὄρυγες θηρία, ἐργάται. Qui *subula* utuntur, & *subulam* ut operarii tractant, dicti *subulones* : Jam aperta sunt Grammatici verba. τῷ λια correctionis loco adscriptum fuerat ται : Inde iterum error. Ipsa *subula* & ὄρυξ toto cælo differunt : Nam *subula* pungitur, *oryge* foditur. Viri Eruditi utrumque instrumentum pessime confundunt, ut sic ab *oryge* commodius deducant nomen feræ : Sed ea de re alibi plura. Cæterum quod de Oryge, Caniculam *in exortu*, cum sternuerit, veluti adorante, scribit Plinius, referri etiam potest ad animalis malitiam, de qua hic agitur ex professo : Nam, ut ipse Plinius notat, Canicula Solis calores accendit, & sic facit, ut multorum malorum sit autor. Quare Caniculam, quæ ex Sole benigno facit Solem malignum, sternutamento veneratur Oryx. Hæc pulchre conspirant, & omnem controversiam tollunt, quæ inter Plinium & Horapollinem exoriri posset. Qui ira correpti sunt, vix sternutare possunt : Hinc sternutamentum in Oryge, pro signo animi exultantis & læti accipitur : Quod Salmasius ad Solinum pag. 336. non animadvertit. De sternutamento etiam Alii : Vetus Arati Scholiastes παλμῶ tamen adscribit, quod Illi πταρμῶ ; Sed corruptus est, & nomen ὄρυξ male etiam ibi transformatum

tum in ὄρυγῳ: Quæ utraque menda perbene correxit Vir Eruditus pag. jam citat. Et tamen locus nondum est perpurgatus: Emendemus eum hac occasione in transitu: Legendum, ἢ ἡ κυνὸς Ἐπιτολή κτ' ἢ ἐνδεκάτην ὄραν φαίνει, ἢ ταύτην δόχην ἔτις ἕδειν, ἢ τὸ Ἰσιδῳ ἱερὸν εἶναι ἢ κύνα λέγεσι, ἢ ἢ Ἐπιτολήν αὐτῆ, ἐφ' ἣν ἢ τὸ ὄρυγα — —, θύσει, τῷ πλασμαῖ ἔ ζωὸς τέτε σημεῖμβοι τὸν καιρὸν τὸ Ἐπιτολῆς ἔ ἄστρου. Post ὄρυγα aliquid deest, quo Orygis lætitia exprimebatur & animus bonus exoriente Cane. Nihil apertius. θύσει ἢ Ἐπιτολήν gemmula est: Sic γάμον θύειν dixerunt terfiores, ut notum.

κρυυγὴν ποιεῖται] κρυυγή hic est clamor, qui animum prodit iratum ac tristem; a κρύζειν deducitur κρυυγή, quod est asperius clamitare: Sic commode sequitur, ὅτι δόλο- γῶν αὐτῆν, εἰδὲ εὐφημῶν. Et hic clamor opponitur sternutationi, quæ signum animi expliciti & remissi.

ζωγεφεῖ ἑαυτῆ τὰς κόρας] Nihil ineptius aut inficetum magis: Pueri vident. Locus haud dubie est corruptus. An cum Samuele Bocharto in *Hierozoico* legendum est ἀ- σαφεῖ ἑαυτῆ τὰς κόρας, id est, ut ipse interpretatur, *abscondit pupillas suas*? Absit, absit: Nam illud ἀσαφεῖ plane in- conditum est Græcisque ignotum. Aliud latet: Scribere potes non inepte, συκρύπτει ἑαυτῆ τὰς κόρας. Cum ungu- lis terram effodit, pupillas oculorum abscondit una: Hoc Græcum & bonum. Et cur tamen τὰς κόρας συκρύπτει scripsit Philippus, ubi id, quod locutione illa indicatur, exprimere poterat & melius & facilius? Ne quid dissimulem, hoc facit, ut de ipsa suspicione mea ambigam. Et certe aliquid commendabilius mihi, dum hæc scribo, in mentem venit: Legendum scilicet arbitror plane, συσρέφει

ἑαυτῆ τὰς κίρας, contorquet & in gyrum agit pupillas suas. Sic appositissime sequitur, ὡσπερὶ ἀγανακτῶν ἢ μὴ βελόμην & ἰδεῖν ἢ τὸ θεῶ ἀνατολήν: Nam certissimum ἀγανάκτησεως indicium est illa pupillarum συσφιγή, quæ simul impedit omnem videndi actum. Nihil notius aut indubitatius. Et sic pulchre τῷ συσφιγῶν opponitur superius ἀτενίζειν: Cum κραυγὴν ποιῆται, εἰς τὸ θεὸν ἀτενίζει: Cum ἢ γῆν ἀνορέσῃ, τὰς κίρας ἑαυτῆ συσφιγῆ. Utrumque accommodatissimum est, & veluti penicillo animal iratum nobis depingit. Quare hoc ratum sit, moneo, accedente ipsius etiam scripturæ depravatæ consensu.

Ἰππιαδίσαντες τέτω τῷ ζῶῳ] Quid Reges in Oryge? Nonne id indecorum, & regia majestate indignum? Ita visum certe Bocharto in *Hierozoico*, qui ideo Regem cum Horoscopo mutat. Sed quid etiam ille in Oryge? An ut Solis ortum accuratius indicaret fera? Nugæ, nugæ, quas refellere etiam est nugari. Locus manifeste corruptus est, quem ita legere debes totum: Διόπερ οἱ ἀρχαῖοι βασιλεῖς, ἢ ἀροσκοπεῖς σημαίνοντι αὐτοῖς ἢ ἀνατολήν, Ἰππιαδίσαντες τέτω τὸ ζῶον δὲ μέσῃ, ἀντὶ, ὡς ἵνι γινώμονι, ἢ τὸ ἀνατολῆς ἀρχέθειαν ἐγνώριζον. quare Antiqui Reges, Horoscopo ortum illis nunciante, animal hoc in medium collocantes, eo, veluti gnomone quodam, ortus certitudinem explorabant. Ἰππιαδίσειν δὲ μέσῃ, in medium adducere; εἰς μέσον παρῆναι, prodire in medium, ipsi Tyrones tenent. In terminationibus vocum millies errarunt Scribæ; hinc & τέτω τῷ ζῶῳ pro τέτω τὸ ζῶον, & αὐτῆ ὡς ἵνι γινώμονι perperam scriptum pro αὐτῶ ὡς τινι γινώμονι: Numero plurium hic locus est nullus, ut quisque videt. Facillima est correctio, quæ accedente distinctione bona, sententiam verborum efficit apertam ac
faci-

facilem. Quæ Nicolaus Caussinus hic comminiscitur, ejusdem Commatis sunt, cujus reliqua ejus Viri, id est, distorta atque inepta. Salmasius tamen ad Solinum pag. 462. non nominato Caussino, ad normam eorum callide accommodavit sua. Homini Eruditi commenta etiam probare non possum: Nam primo *ἡ μέσος αὐτῆ* ea notione, qua id cum Caussino accipit, perquam suspectum est mihi, nec *μεσίτης* & *μεσηρέυειν* statuminare possunt: Vide modo Labbæi Glossas, ut alia nunc præteream, & de ipsa locutionis indole nihil dicam, quæ si *δι' αὐτῆ* fit *per eum*, non amat certe suspectum illud *μέσος*. Dein *ἑπικαθίσαντες τῷ τὸ ζῶον* ita nude & simpliciter, nostro *ἐπικαθίσαντες τῷ τὸ ζῶον ἡ μέσος*, quod vestitum est & plenum, protinus affurgit lubens: Fateor, Vir Eruditus hanc nuditatem ipse animadvertens, addit, posse etiam legi, *ἐπικαθίσαντες τῷ τὸ ζῶον*, hoc est, ut ipse supplet, *τῷ ἡλίῳ*: Sed id plane absurdum est, & verbis vim infert manifestam. Vox enim *ἡλίῳ* ita non præcessit, ut *τῷ* in hac Pericope ad eam referri possit: Pueri vident, & proximum *ἀναλογίῳ* rem extra dubium collocat. Dein, si *ἡλίῳ* etiam subaudiri posset, *ἐπικαθίσαντες τῷ* ego certe non probaverim: Quid enim? An Soli apponebatur Oryx, ut Soli esset proximus, & ad latus confisteret ejus? Hoc locutio inuit, & longe ineptissimum est, ut vides. Quare sic alterum *ἀντικαθίσαντες*, quod ipse tamen respuit, advocandum esset sane. Sed cui bono tot ambages, ubi nostrum illud facillimum est & aptum? Apage, apage eas cum ipsis illis ineptiis, quibus nexæ sunt. Aliter de his Gesnerus in *Libro de Animal. Vivipar.* quem consulere potes, si velis: Ego post locum recte constitutum Aliorum inani;

niis diutius immorari nolo. Unum illud adjiciam adhuc: Cum Salmasius vulgatam scripturam etiam propterea aspernatur, quod Oryx animal sit nimis exiguum, quam ut homo ejus dorso insidere possit, non vulgariter certe errat: Nam ut nihil aliud dicam nunc, vide modo, quæ pag. 157. de Orygis magnitudine antea notavit ipse; Sic Virum Grammaticum hic, ut centies alibi, deprehendes sibi adversum planeque dissimilem.

τοῦτο μόνον ἢ πτηνῶν] Verissime Hæschelius ἀηνών, quod diu ante jam placuerat Gesnero: Vide *loc. citat.*

ἀσφραγίσων ἐθίσων] Illud ἀσφραγίσων recte explicuit Caussin in *Notis*, & post Caussinum Salmasius in *Exercitat. Plinian. Pag. 157.* Sed quid sequens ἐθίσων? An animalia ita explorabantur & signabantur, ut essent esui? Nescio, ubi id didicerit Noster; nescio, unde Viri Eruditi resciverint id moris fuisse olim. Quid multa? Ego nunquam a Philippo profectum puto, quod ab Amanuenfibus nunc ei adscribitur: Legendum est, ἀσφραγίσων θύσων. Sic cum Herodoto consentit Autor, qui animalia sacrificanda ita signata & explorata fuisse scribit, ut pro integris Diisque acceptis haberi possent: Jam autem Oryx non signatus mactabatur Lunæ, quia inimicitiae inter Deam & Orygem erant capitales & perpetuæ; atque adeo signum, quo probari poterat numini acceptus, plane absurdum fuisset & ἀτοπὸν. Hoc aptum est, & illud ipsum, quod Herodotus voluit.

ἐπειδὴ ἀνιδυρίαν ἴνα] Ita Codex Augustanus & Morellianus: Nam a Libro Aldino aberat vox ἀνιδυρίαν; quam in suis Membranis etiam repperit Pierius Valerianus, ut apparet ex *Cap. 47. Lib. 24. Hieroglyphic.*

ὕδατος γὰρ τύπος] Hæc Libri Aldini lectio est, quam ca-
 fu secuti sumus, non certo consilio: Nam Hoeschelius
 ex Codice Augustano ediderat ὕδατος γὰρ τύπος; quod ve-
 rum esse potest, quanquam nunc alibi forte non oc-
 currat.

πιδὼν] Hoeschelius legendum ait πιδὼν: Perperam & inepte.
 Nam ἔχον similiter præcessit, & subaudiendum est ζῶον vel
 κτῆν: Nihil apertius.

τοῖς χείλεσιν ἀναταραχίος] Illud χείλεσιν displicet Bocharto,
 qui in ejus locum substituit χηλαῖς: Non poterat infeli-
 cius. Nam sic pessime sequitur, τοῖς ἢ ποσὶν εἰς αὐτὸ ἐπι-
 πέμπει κόνιν, quod aliquid indicare debet a præcedenti di-
 versum: Oryx bibens, antequam os ex aqua educat, la-
 bris aquam turbat; mox ore ex aqua educto, pedibus in
 eam immittit pulverem: Hæc apta sunt; hæc prius χείλε-
 σιν, & posterius ποσὶν aperte statuminant. Et qua fronte
 igitur ab ipso ποσὶν auxilium petere potuit Vir Doctus?
 Id ego mehercule ignoro, & mera socordia factum est.

ἢ μιγνύει τῷ ὕδατι τὴν ὕλην] Leve mendum, sed fatis in-
 ficetum: Nam quid ὕλην hic? Nihil, mihi credas, ni-
 hil; nec remota comminiscor, quibus vocem defendam:
 Scribendum absque dubio, ἢ μιγνύει τῷ ὕδατι τὴν ἰλὺν. Ista
 centies confusa: In aqua est ἰλὺς, in terra κόνις: Hinc mox
 ἐπιπέμπει κόνιν sequitur appositissime.

ἢ δὲ γὰρ ἢ δὲ τὸ καθῆκον ἐργάζεται &c.] Mercerus, *Nam
 ne hoc quidem officium Deæ præstat*: Apage illud Deæ, quod
 ab his plane alienum est. καθῆκον hic est officium, quod
 fera debet feræ: Hoc Oryx aquam turbans, pessime tem-
 merat, quum ipsa Dea omnia omnibus præstet luculente.
 In verbis contiguus animus Deæ beneficus in omnes ani-
 man-

mantes, non inuenuste opponitur Orygis animo in omnes feras malefico. Nunc sententia est apta & bona. Ex his constat autem, Ægyptios Lunam habuisse pro terræ præfide.

Cap. 53. ὅτε πατήρ ἢ ἡ μήτηρ αὐτῶ] Scribendum est αὐτῶν, -ubi τέκνα sequuntur & præcedunt.

διασωθῆ] Pierius Valerianus *Lib. 20. Cap. 11. Hieroglyphic.* ex Codice M. S. διασωθῆ legit; quod ego, quid sit, nescio.

ἔδοξε συμβάλλειν] Ita Mercerus etiam ex Libro Morelliano, & Pierius ex Codice suo: Vide locum citatum. Non improbo. Sed cur lectionem Aldinam, quæ ex Libris quoque petita, sic Viri Eruditi aspernantur adeo fastidiosè? Idne meretur? Sane συμβάλλειν elegans est, & si non superet alterum, saltem æquat: De Symbolis hic agitur, quæ ad res significandas sumta & electa: Quid igitur συμβάλλειν? Nonne appositissimum est, & ipsum σύμβολον fistit nobis? Ita sentient haud dubie omnes, qui Linguæ proprietatem callent.

Cap. 54. ἀφίδευμα ξηρὸν περιθέασιν] *Stercus aridum circumponunt*, aggerunt: Merceri circumlinunt nimis indignum est.

πῦρ ὑποβάλλεσι] Pierius ex Libro M. S. πῦρ ἐμβάλλεσι: Minus bene. Vide *Lib. 20. Cap. 6. Hieroglyphic.*

κατακαίμεθα τὰ εἰαυτῶ πλερὰ] Sic etiam Pierii & Morellii Membranæ: Aldus ex suis ediderat, κατακαίμεθα τὰ εἰαυτῶ πλερὰ: Recte, si casus nominandi pro casibus gignendi positos censeas. Vide quæ supra notavi ad *Cap. 14.*

ποιεῖται ἔ ἀγῶνα] *Certamen instituat*, cum venatoribus scilicet, qui cum aggrediuntur. Pelicanus animal est in-

nocuum, & hominibus nunquam adversum, nisi quando de sua & pullorum salute agitur: Tunc enim & se & suos atrocius defendit. Atque hinc Sacerdotes Ægyptii eo vesci non debent, & ab animali plane innocuo abstinent. Ita hæc accipienda sunt: Quo posito, Interpret, qui hæc obscure verterat, superius illud *ἔυσυλληπτότερος* male profecto vertit *facile*, cum ipsa sententia haud dubie requirat *facilius* & *minori molestia*: Diu scilicet se defendit Pelicanus, & aggredientes quovis modo repellere ac eludere studet, sed non obstante isto conatu, tandem capitur adustis alis, cum cæteroquin forte non fuisset captus. Sic certamen habemus, quod Interpretis commentum plane tollit.

[*Ἐ* *Ἰννοίαν*] Nihil ineptius: Scribendum est sine dubio, [*Ἐ* *ἄνοίαν*], ut habebant Morellii & Pierii Membranæ: Vide eum citato *Hieroglyphicorum* loco. Quod Vulpanfer facit, certo iudicio facit; quod Pelicanus, imprudentia sola: Hinc unus commiseratione dignus est, alter indignus. Ad principium modo Capitis recurre: Si *κατὰ Ἰννοίαν* Pelicanus ageret prudens, quod agit, non deterior esset, aut esse deberet ejus conditio, quam illa Vulpanferis.

Cap. 55. [*κατέφαν*] Quid vox significat? An *Ciconiam*? Absit, absit: Nam de ejus pietate erga parentes agit Noster *Lib. 2. Cap. 58.* ibique *πελαργόν* vocat, quem Græci ita vocarunt omnes. Res est aperta, ut mirer Hoëschelium & Mercerum hic potuisse de *Ciconia* cogitare, ubi ista legebant postea in hoc ipso *Libello*: Nihil insulsius, nihil indignius Virorum Eruditorum ingeniis. Aliud haud dubie quærendum. Laurentius Pignorius in *Notis ad Tabul.*

lat. Ifiac. sola vocis & literarum similitudine ductus, per *κινέφαν* intelligit *Urupam*, & ipsum illud nomen hic delitescere censet: Amanuenses scilicet *κινέφαν* scripsisse suspicatur pro *σπέπαν*, postquam barbaries Latina miscuerat Græcis. Et eo refert, quæ de upuparum in parentes pietate extant apud Plinium & Ælium. Quam sententiam sequitur etiam Bochartus, sed alia ratione & alio modo: Vocem enim *κινέφαν* retinet, eamque Ægyptiacam censet auctoritate Vocabularii Coptici, in quo *κινέφα* Arabice redditur *Urupa*. Vide eum in *Hierozoic. Part. 2. Pag. 348*. Quid dicemus de istis? Nobis scilicet non probari ea, sed falsa etiam videri & absona. Nam quod de *σπέπα* voce Latinogræca suspicatur Pignorius, plane commentitium est, ubi inter Latinogræca nihil tale reperitur ullibi: Quod autem de Coptico *κινέφα* scribit Bochartus, ab ingenio Autoris Nostri plane abludit; qui cum ubique utitur vocabulis Græcis, cur, quæso, hoc uno loco usus fuisset vocabulo Ægyptiaco? An forte vocem non intelligebat peregrinam, vel domesticam non tenebat, qua peregrinam exprimeret? Ne ita sentiamus: Nam en, ut alia præteream, quæ istam suspiciunculam refellunt, *Lib. 2. Cap. 92.* legimus *διεστε, Πρόγνωσιν ἐδικαρπίας εἶνε βελόμηνοι συμῆναι, ΕΠΟΠΑ ζωραφῆσιν.* Et *Cap. 93. seq.* *Ἀνδρωπον ὑπὸ σαφυλῆς βλαβέντα ἢ ἐαυτὸν θεορπειόντα βελόμηνοι συμῆναι, ΕΠΟΠΑ ζωραφῆσι ἢ ἀδιάντων τὴν βοτάνην.* Quare & ἐποψ ei perquam notus fuit, & vocem, qua Ægyptii *εποπα* exprimebant, intellexit probe: Hæc certa sunt & explorata, nec a quoquam convelli possunt. Quid plura? Dicam tandem, quid videatur mihi: Pro voce Græca Nostri hic vocem Græcobarbaram dedisse suspi-

cor:

cor: *κνήσα* noctua est Græcis recentioribus, ut omnes scimus ex Lexicis Græcobarbaris; Illud nomen adhibuit Philippus, & *κνήσαν* hic scriptum pro *κνήσαν*, ut alibi millies β & φ commutarunt vices suas: Nihil notius, nihil certius. Inquires: Si hic in designanda noctua usus sit vocabulo Græcobarbaro, cur *Lib. 2. Cap. 51.* utitur vocabulo mere Græco? Et hoc rogantem rogabo te vicissim; Cur *eodem Capite* utatur voce *πάτρων*, *Capite* autem 94. *κατ' ὄρθινον*, ubi meliora Græca ei haud dubie erant ad manum? Hæc scilicet ab arbitrio Scriptoris pendent, & certa regula metiri non possunt. Sed regeres forte; nihil de illa noctuarum pietate apud alios Autores occurrere. *Largior*: Sed quid tum: An inde sequitur, Horapollinem & Interpretem ejus Philippum de ea nihil scripsisse vel scribere potuisse hic? Cave, ita sentias, si a peritioribus irrideri nolis.

νεοστίαν αὐτοῖς ποιήσας] Nota genus masculinum, nisi legendum sit potius, *νεοστίαν αὐτοῖς ποιήσασα*.

ὕλη δ' αὐτῶν τὰ πλεῖα, τροφὰς τε χορηγεῖ, μέγας &c.] Hoc diversum est ab eo, quod vulgo de Ciconia refertur: Nihil certum, aut perspicuum magis. Sed quid superius *γηράσασιν*, ubi ad hæc ipsa attendas? Dicam, & dicam tribus verbis: Aves in senectute difficilius pennas mutare solent, quam in ætate vegeta: Eo respicit Philippus, ideoque parentes commemorat fenes; qui scilicet tunc pennas mutant juvari debent a filiis, cum antea vegetiores eorum auxilio non indigerent, sed sese juvare possent ipsi. Veritas igitur præcedentia illa, *posteaquam a parentibus educatum fuerit, ipsis senescentibus parem refert gratiam, & ipsum γηράσασιν* cum his arctius junge, ut sic alterum expli-

cet alterum. Interpres pessime *senio confectis*; quod ad Ciconiarum pictatem vacillantes perperam adegit: Hoc quisque videt nunc. Cæterum quod ab Horapolline hic de Noctua narratur, perquam simile est ei, quod ab Æliano in *Historia Animalium* de Merope narratum fuit, si verum est, quod de loco ejus suspicor. Age, adscribamus eum hac occasione, ut sic ab insigni menda, qua laboravit in hunc usque diem, liberetur tandem opera nostra: Ita *Lib. 11. Cap. 30.* legitur vulgo: Ο μέροψ ὄρνις ταύτη τοι δοκεῖ δικαιοτέρῳ εἶναι τῷ πελαργῶν· ἔγωγε ἀναμύψῃ γηράσαντας ἐπαρέφην τὸς πατέρας, ἀλλὰ ἅμα τῷ φύσαι τὰ ὠκύπτερα ἔστο ἐργάζεσθαι, ἢ ἔστι δικαιοτέρῳ ἢ εὐσεβέστατῳ ὀρνιθῶν ἀπάντων. Sed quid illud ἅμα τῷ φύσαι τὰ ὠκύπτερα, quod ipsum Meropem respicit tenellum & in prima ætate constitutum? An simulac pennæ majores nascuntur ei, parentibus jam præsto est, & præsto esse potest? Mirum. Nam tum pulli alii parentum adhuc indigent ope. Sed esto: Quid illud ad parentum ætatem? Quomodo inde probatur, Meropes filios autem senectam parentibus adesse? Præcessit γηράσαντας; Huic aliquid subjici debet, quod parentum ætatem respicit minime senilem: De eo dubitare potest nemo; Et sic vides, transitum esse ineptum a parentibus ad pullos. Quid multa? Scribendum est minima mutatione, ἅμα τῷ ρέειν τὰ ὠκύπτερα, simulac desluant pennæ. Hoc aptissimum est; hoc pulchre ad hæc Nostra appropinquat: Elegantissime autem ρέειν de pennis, comis, ac foliis deciduis adhibetur apud Græcos, ut Eruditiores sciunt, & nos alibi videbimus forte pluribus. Et sic igitur ibi legendum est peraccommode & pereleganter. Sed inquires, apud Aristotelem *Lib. 9. Cap. 13. de Animalib.* legimus, αὐτὸ μὲν

ἔν τ' πελαργῶν, ὅτι ἀντεκτρέφον), θρυλλῆ) παρὰ ποταμοῖς, φασὶ
 δὲ ἴνες ἢ τὰς μέροπας ταῦτο ἔγω ποιῆν, ἢ ἀντεκτρέφουσι ὑπὸ τ'
 ἐκγότων, εἰ μόνον γηροσκοκίας, ἀλλὰ ἢ εὐθύς, ὅταν οἴοι τ' ὄσι· τ'
 ἢ πατέρες, ἢ ἢ μητέρες μένειν ἔνδον. Quæ scripturam vulga-
 tam apud Ælium tueri possunt. Fateor: Sed ne mul-
 tis te morer, illa etiam depravata sunt, & eodem auxilio
 indigent. Quæso, quid est ὅταν οἴοι τ' ὄσι post γηροσκοκίας?
 Nonne ineptias alit, & relictis parentibus turpiter etiam
 ad filios properat? De eo iterum dubium est nullum. Quid
 autem sequens, τ' ἢ πατέρες ἢ ἢ μητέρα μένειν ἔνδον? An ju-
 nior pater & mater, simulac filii eos alere possunt, non
 amplius egrediuntur domo, & reliquum vitæ tempus ibi
 manent sepulti? Hoc verba innuunt, & longe ineptif-
 simum est. Quid igitur? Locus Aristotelis absque dubio
 etiam est corruptus, & scribendum, ut una cum altero
 Æliani resplendescat denuo, εἰ μόνον γηροσκοκίας, ἀλλὰ ἢ ὄ-
 θύς, ὅταν οἴοι τ' ὄσι, ὃ ἢ πατὴρ ἢ ἢ μήτηρ μελώσιν ἔνδον. Hoc
 iterum aptissimum est, ut ipsi Tyrones vident. Diximus
 jam, Amanuenses in terminatione vocum errasse millies:
 Id factum quoque in isto loco. Ratio corrigendi faci-
 lior non est, quam illa ipsa. Pulchre ad rem Plinius *Lib.*
10. Cap. 33. Nec vero iis minor solertia, quæ cunabula in
terra faciunt, corporis gravitate prohibita sublimè petere. Me-
rops vocatur, genitores suos reconditos pasciens, pallido intus
colore pennarum, superne cyaneo, primori subrutilo. Nidificat
in specu sex pedum defossa altitudine. Recondi Plinio est, quod
ἔνδον μελεῖν Aristoteli: Alias φωλεύειν Græcis, latere dicitur
Latinis. Locutio est Eruditis nota. Isidorus ex istis Plini-
nii scribit, Meropes parentes suos recondere ἔσ' alere; quod
ineptum est & hominis ingenio dignum. Sed ea de re a-

lias. Nunc omnia clarent in hoc Capite, & apparet etiam, quam recte in Notis ad *Cap. 12.* exposuimus illud *μόνον*, quod sine dubio hic positum est pro *μᾶλλον*.

Cap. 56. *πρὸς ἑαυτὴ μητέρα θήγαμον ἦνδ*] An vox *θήγαμον* accipienda est *παθητικῶς*: *ad matrem uxoris loco matris habendam accedit?* Ita videtur: Nam alias structura verborum non est apta: Id omnes vident, qui Linguam intelligunt. Et tamen, non diffitebor, suspecta est mihi ista patiendi *σημασία*: An forte una litera peccat, & *ἐπίγαμος* vel *θήγαμων* scribendum est, quod utrumque filium improbum respiciat? Certe id magis ego probarem: Prius Epithetum, posterius participium est. Mercerus ad Marginem Editionis suæ adscripserat *θὴ γάμον*: quod adjunctum illud *πρὸς τὴν ἑαυτὴ μητέρα* vix admittit, ideoque non abblanditur mihi.

εἰς ἢ τὸ κατώτατον μέτρον ὄνυχας δύο &c] τὸ κατώτατον μέτρον idem est, quod *κάτω* paulo ante: Gradum autem supremum hic sumsit Autor, ut improbitatem Equi Fluvīatilis eo ipso magis detestaretur. Quæ bona sunt, extolli solent & superiora occupant, quæ mala, deprimuntur & inferiora petere debent: Eo pertinet Autoris dictum. Ungues Hippopotami *κάτω βλέπεσιν*, & *εἰς τὸ κατώτατον μέτρον* vergunt, ut sic discant omnes, quo loco ac numero habenda sit improbitas ejus insignis, cui *τὰ κάτω & τὰ κατώτατον* destinata sunt: Hic verus sensus est eorum. Ineptissime Phasianinus, qui ingeniolum suum secutus est, non Libri Antiqui ductum: De sceptri parte superiore nihil in præcedenti Sectione: Adhæc, si Suidam sequamur, totus Hippopotamus in sceptro inferiore, ut tota Ciconia in sceptro superiore, non ungues Hippopotami solæ. Quare
rifum

rifum debet homo, & Hœschelius nimia facilitate sua errat etiam lepide: Qui tales Interpretes sequitur in adorandis Græcis, rectæ rationi indicit bellum. Unum adjiciam, quod nunc opportune adhuc mihi in mentem venit: Fortasse pro κατώτατον scriptum fuit olim καιώτερον literis implicitis; ut τὸ καίτω sic dictum fuerit μέγθ καιώτερον propter rationem jam dictam: Et hoc perquam probabile profecto. Nam, ne quid diffimulem, κατώτατον nimum quid importat. Attende, attende modo.

Cap. 57. περιεργὸν ζωραφῶσιν. ὁ γδ &c.] Hoc mirum profecto, ubi Columbarum castitas adeo celebratur: Sed genera Columbarum sunt plura, ut novimus, & quamquam omnes dicantur περιεργῶν, in varias tamen familias sese dispescunt, quæ suis quæque nominibus gaudent. Palumbes, Turtures, Columbæ; φάτται, τεργόνες, περιεργῶν, sunt maxime celebres: Harum diversi mores, & diversa ingenia: Vide Ælianum de *Animalib. Lib. 3. Cap. 44.* ubi castum illud ad solas Palumbes, Turtures & Columbas albas restringitur: Alii aliter; de quibus hic agendi locus non est, & Nos plura fortasse aliquando. Vulgo enim non distinguuntur, quæ distinguenda sunt. Hic Noster haud dubie Autores secutus est suos, & hæc ipsa scribens, de Columbis sensit, quæ certe non sunt ita pudicæ, ut Turtures & Palumbi, ipso usu magistro: Et sic περιεργῶν hic accipiendum est proprie de Columba urbana & domestica; quam tamen accuratius debuisset indicare, si colores inter se distinxerit, ut fecit Ælianus cum Anreambulonibus suis; imprimis ubi *Libro Secundo Cap. 32.* habemus περιεργῶν μέλαιναν, ut maximum pudicitiae signum: Sed de ea suo loco.

τῶς ἐσθίωντας τῷτο μόνον, ἔ μεταλαμβάνει τῷ τοιαύτης κακίας]
 Locus aperte corruptus : Nam ita non loquuntur Graeci,
 aut locuti sunt unquam. Scribe, vel τῶς ἐσθίωντας τῷτο
 μόνον, ἔ μεταλαμβάνει ἢ τοιαύτη κακία, vel οἱ ἐσθίωντες τῷτο
 μόνον, ἔ μεταλαμβάνουσι τῷ τοιαύτης κακίας. Periti vident
 statim.

Cap. 59. Βασιλέα ἢ κάκιστον] Pessimum est illud κάκιστον,
 & locum tueri non potest. Pierius Valerianus *Lib. 15.*
Cap. 8. Hieroglyphic. in locum ejus substituit κάλλιστον :
 Sed id nimis delicatum est, & ipsa pulchritudine sua of-
 ficit sibi. Mercerus in Exemplari, quo usus fuerat ante
 visum Exemplar Aldinum, invenerat κάκιστον : ex quo faciebat
 κάλλιστον, quia scriptum est in Enarratione, ἢ Βασιλέα
 ἔ κόσμω κράτην : Speciose quidem, sed male, ut mox videbi-
 mus. Ego non dubito, quin legendum sit ἀριστον, quod
 Exemplar Merceri totidem literis exhibebat : *Regem opti-
 mum.* In vicinia est ratio.

ἢ Βασιλέα ἔ κόσμω κράτην] De istis Cosmocratoribus
 postea agitur loco suo, & hic loqui non potuit No-
 ster : Menda delitescit, quam, ut tot alias, non de-
 prehenderunt Viri Eruditi. Dicam tribus verbis : Scri-
 bendum est, ἀνιψήμωροι γράξεν, τὸν Βασιλέα τῷ κόσμω κρατεῖν,
volentes eo indicare, Regem decenter imperare. τῷ κόσμω ἴδωμ,
 quod ἔ κόσμον ; bono ordine, ratione certa ac honesta.
 Eo pertinet Circulus, & forma orbicularis, cujus tenor
 est certus, & nec sinistrorsum nec dextrorsum deflectens :
 Eo pertinet cauda ore repressa, quæ continentiam & tem-
 perantiam indicat. Sic tandem Symbola habemus ἔ Βασι-
 λῆος ἀπίστος : Hoc nemo negabit. Apage, apage igitur alias
 Aliorum nugas.

παρ' Αιγυπτίοις ἐστὶ μείσι] Junge Bochartum in *Hierozoic.*
Part. 1. pag. 1066. & Part. 2. pag. 764.

Cap. 60. Βασιλέα φύλακα] Lectio suspecta : Nam *Rex Castus* absolute ineptias alit, & longe diversissima perperam miscet : Alius est Βασιλεύς, alius φύλαξ, ut nemo nescit. Dein, post Βασιλέα φύλακα, quod rem signatam exhibet, incondite sequitur φύλακα ζωγραφῶσιν de signo : Nam aliter hæc ordinari solent, nec ita idem per idem dici. Non ce- labo, quod suspicor, ut arbitreris Lector : φιλόκαλον si compendiarie & more prisco scribatur, adeo ad φύλακα appropinquat, ut Scribæ cæcutientes facile in eo potue- rint labi : Hinc credo, ipsum Philippum scripsisse pri- mum, Ετέρως ἢ Βασιλέα φιλόκαλον δηλῶντες, τὸν μὲν &c. Sic nihil decentius : Ad ipsum Είερος attende, & Symbolum præcedens, quod Βασιλέα ἀριστον repræsentat nobis ; spes blanda mihi suboritur, fortasse non displicituram tibi su- spicionem meam.

ἄφιν ἐγχεροτά] Capite scilicet erecto & ore sibilante :
 Alter caudam ore comprimens dormitabat quasi.

Φύλακα ζωγραφῶσιν] ἐν μέσῳ τῷ εἰλίγματι : Vide *Caput præcedens*. Ubi nomen Regis in Symbolo isto, ibi Custos in hoc.

Φύλαξ ἐστὶ τῷ παντὸς κόσμου] *custos est omnis ordinis boni*. In- terpres inepte : Sic iterum omnia pessime confunduntur. κόσμος est ordo bonus, & quidem ille rerum publicarum κατ' ἐξοχήν : Sic φιλόκαλον apprime etiam convenit, ut vi- des. Sequentia cum his cohærent, & mutila sunt, nisi fallor : Scribe, καὶ ἐκάστοτε τὸν Βασιλέα, ἐπεγεγῆστον δὲ εἶναι. Ex- literarum affinitate error.

Cap. 61. τὸν Βασιλέα κοσμοκράτορα νεμίζοντες &c.] Hic de-

num habemus Cosmocratora & totius orbis terrarum quasi dominum. κόσμος hoc loco idem, quod ἡ οἰκουμένη. Res est evidens.

ὁ ᾧ βασιλεὺς οἶκε, παρ' αὐτῆ — ἐν τῷ κόσμῳ] Locus mutilus: Inepta sunt, quæ Mercerus, quæ Phasianinus habent. Fors unum κρᾶτ' intercidit, & legendum est, ὁ ᾧ βασιλεὺς οἶκε παρ' αὐτῆ κρᾶτ' ἐστὶν ὁ κόσμος, domus enim regia pro modo ejus imperii, totus orbis est habitatus. ᾧ, ut notum, sæpe comparat & pro rei mensura est. Sic nihil aptius: Ut ostendant κοσμοκράτορα verum esse κοσμοκράτορα, in anguis circulo domum ejus regiam pingunt, quæ scilicet est ipse orbis habitatus. Hoc bonum est; hoc omnes intelligunt. Et sic igitur legendum fortasse: Simulac ἐστὶν ἐν ἐν transferat, ὁ κόσμος in τῷ κόσμῳ transire debuit una. Facillima est correctio, ut quisque videt.

Cap. 62. ἐν τῷ ᾧ μέλι — &c.] Sententia est satis aperta: De verbis non laboro incassum. Hæschelius hæc ita supplebat ad Marginem Editionis suæ: ἀνίπτον] ᾧ ἐν τῷ ᾧ μέλι γλυκύτητ' ἢ ἐν τῷ ᾧ κέντρῳ ᾧ ζῶς δυνάμεως, ὅτι χρὴ τὸν βασιλέα χρηστὸν ἀμα ἢ ἔσπονον εἶναι πρὸς τὰς πράξεις ἢ διοίκησιν.

Cap. 64. Παντοκράτορα] Omnipotentem: Interpres male. De Deo hic absque dubio agitur, non de hominibus, ut in præcedentibus Sectionibus: Singula in his accurate distinguenda sunt, ne turpiter ineptiant.

αὐτῷ παρ' αὐτοῖς ᾧ πᾶσι κόσμος τὸ δῆλον ἐστὶ πνεῦμα] Ita apud eos anguis Symbolum est spiritus per totum universum sese diffundentis. ἀλοῖς Ægyptios respicit: πνεῦμα autem est spiritus ille vitalis, qui cuncta permeat, & permeando animat: Iste spiritus est anguis, Metaphorice scilicet & Symboli-

bolice. Nam ἐστὶ hic assimilat, & rei signum est, non ipsa res signata. Sic nihil apertius: Viri Eruditi cum Interprete haud dubie in his cæcutierunt. Unum illud adjiciam: Quia κοσμοκράτωρ & βασιλεὺς τῷ παντός κόσμῳ præcessit, pro τῷ παλῶς κόσμῳ convenientius fuisset hoc loco τῷ παντός absolute: Sic enim totum hoc universum ab orbe terrarum habitato accuratius fuisset distinctum. Sed paulo intricatius in his locutus est Autor, & vocem κόσμῳ varie adhibuit, ut ex jam dictis liquet.

Cap. 65. Ἐπὶ τῷ ἔργῳ ὁμοιότης] Inepta lectio: Haud dubie legendum, Ἐπὶ τῆς τῷ ἔργῳ ὁμοιότητι. Puer viderit.

Cap. 66. σελήνης ἡμέρα — ἔχον εἴκοσι ἢ ὀκτώ &c.] De his ita Salmasius ad Solinum pag. 454. *Mirum est hoc Hieroglyphicum, & si quid judico, male descriptum. Dicit Aegyptios, ut mensē expriment, pingere Lunæ faciem, quæ viginti & octo dies habeat æquinoctiales solos. Hoc ridiculum. Quomodo enim in facie Lunæ tot illi dies pingi potuerunt? Deinde, cur æquinoctiales soli? Præterea, non solus dies æquinoctialis viginti quatuor horis constat, ut ibi dicitur. Verissima emendatione locum inquinatissimum sic emaculo: Μῆνα ἢ ἡμέρας, σελήνης ἡμέρα, καὶ ὁ ἢ πενήντα, ἔχον εἴκοσι ἢ ὀκτώ ἡμέρας, ἡμέρας σημαίνοντα, ἐξ εἰκοσιτεσσάρων ὡρῶν τῶν ἡμέρας ὑπαρχέσσης, ζωγραφῆσαι. Ut mensē significarent, pingebant Lunæ faciem habentis viginti octo numerum, qui numerus dies designabat, quibus Luna apparet. Addit, ἐξ εἰκοσιτεσσάρων ὡρῶν τῆς ἡμέρας ὑπαρχέσσης, ne quis de die naturali caperet, qui ortu & occasu Solis terminatur. Vidistine audacius aut insolentius quid? Sic ex quovis facere licet quidvis, & Veteres olim non scripserunt nobis, sed nos hodie scribimus illis. Apage tam diram corrigendi audaciam: Locus corruptus est procul*

dubio, sed remedio adeo insolito ac violento non egeri. Viginti octo dies æquinoctiales non habet mensis aut habere potest, sive Solis sive Lunæ spectemus cursum: Ineptum igitur est, εἰσοσι ἢ ὀκτώ ἡμέρας ἰσημερινὰς: Alia apta sunt & proba. Lege minima mutatione, ἔχον εἰσοσι ἢ ὀκτώ ἡμέρας ἰσημερινὰς μόνας. Sic illa etiam optima evadunt. In Luna cava depicti erant viginti octo dies æquales & ejusdem mensuræ: Singuli enim ex viginti quatuor horis constabant. Et his designabantur dies viginti octo, quibus Luna apparet: Alii duo erant omitti, quia illis Luna non apparet. Hoc apertum & dubii expers: Et sic igitur mirum hoc Hieroglyphicum desinit esse mirum. Nam quod de modo adumbrandi scribit Vir Eruditus, erroneum est & nullius plane momenti: Haud dubie id omne fatis venuste adumbratum ab Ægyptiis, quanquam Horapollo non exprimat modum. Nec de eo debemus esse solliciti, ubi certum est, naturam non obstare, quominus dies illi in semicirculo Lunæ cavæ potuerint adumbrari. Visne aliquid, quod fatis accommodum est? Totum semicirculum in partes viginti octo dividerint, iisque vel numerum viginti quatuor, vel aliquid, quod pro numero esse poterat, inscripserint; Sic pulchre dies viginti octo æquales horæque similes visentium oculis fuerunt exhibita: Hoc nemo negabit. Sed quaqua ratione id factum, parum mehercule refert, si factum modo fuerit, fierique potuerit, ut extra dubium est certe. De aliis Viri Eruditi ne γὰρ: Inepta enim sunt præ illis, quæ cum Horapollinis Interprete leviter emendato nunc tibi diximus primi: Nihil apertius, nihil indubitatus. Quare & chartæ & temporis parcendum est.

Cap. 67. *Ἐξ τὸ, πολύγονον*] Sequitur *πολύτενον*, quod eodem pertinet & vocem otiosam efficit: Cur autem duas voces adhibuit Autor, ut unum *πολύγονον* explicet, & alterum *ἀγπαλα* ne una voce illustrare dignatus est? Hoc ego certe non assequor. Quid multa? Aut ego egregie memet decipio, aut pro *πολύγονον* hic olim alia vox comparuit: Legendum suspicor, vel *Ἐξ τὸ, πολύκλονον ἢ πολύτενον* &c, vel *Ἐξ τὸ, πολύφρονον καὶ* &c. Crocodilus animal est vere noxium rapinis & cædibus suis: Hinc *ἄρπαγα πολύφρονον* vel *πολύκλονον* Crocodilo adumbrarunt. Vides? Sic singula numeros habent suos, & unum contra jus fasque prærogativam non habet præ altero.

Cap. 68. *ἐπειδήπερ παντὸς σώματ^{ος} ζῶς &c.*] Locus manifeste corruptus, quem Conradus Gesnerus in Libro de *Animalib. Vivipar.* verissime ita constituit & vertit: *ἐπειδὴ περὶ παντὸς σώματ^{ος} ζῶς οἱ ὀφθαλμοὶ ἐν τῷ βυθῷ ἀναφαίνον*, *Quoniam ante reliquum corpus oculi hujus feræ ex profundo aquæ emicant.* Nihil apertius aut convenientius. Et sic etiam Samuel Bochartus in *Hierozoico Part. 2. pag. 781.* quem consulas, velim.

Cap. 69. *αὐτόκοκον ἢ ἢ κατωφερὲς τὸ ζῶον*] Nihil ineptius est, quam quod Mercerus hoc loco habet, & Græca etiam promunt. Quid enim? An τὸ αὐτόκοκον Symbolum est ἢ δύσεως, quæ interitum indicare solet, ut ἢ ἀνατολή ortum? Nugæ, nugæ, quæ non immerito jam displicuerunt Gesnero: Legit ille in Libro de *Animalib. Vivipar. καλωπὸν ἢ καὶ καλωφερὲς τὸ ζῶον.* Non male quidem, sed minus tamen signate, & minus etiam modestè. Rectius Caussinus, *αὐτόκοκον γὰρ καὶ καλωφερὲς τὸ ζῶον.* Quod calculo meo probarem, nisi, antequam ejus Animadversiuunculas consulue-

ram, legere in mentem venisset mihi, *αυτόκυφον γὰρ καὶ κτωφερὸς τὸ ζῶον*. Id optimum enim est, & alterum haud dubie post se relinquit: Hesy chius in Lexico, *κυφὸν. καμπύλον, κυρτὸν, διὰ γῆρας ἐπικυρτωμένον*. Hinc *αυτόκυφον*, quod sua natura cernuum est, non senio: Vox est elegantissima, cui similes sunt plusculæ; Vide modo Lexicographos. *αυτόκυπτον* ista formæ lenocinia non habet: Id fatebantur omnes, qui Linguam callent.

Cap. 70. *ἄτονον παρασκευάσει*] Ita Hæschelii Editio, quam male secutus sum. Nam cum Aldo & Mercero haud dubie legendum, *ἄτονον παρασκευάσει*, *invalidum reddiderit*. Nota est significatio vocis, & ejus contrarium habuimus supra Cap. 62. Alterum Codici Augustano non adscribo, sed Typothetarum inertia.

AD LIBRUM SECUNDUM.

σοι παραστήσομαι] Ita omnes Libri hic constanter: Ex quo ipsoque hoc Proœmio recte colligunt Viri Docti, *προσθήσειν* deesse statim in principio Libri Primi. Vide Hæschelium ibi in Notis. Codex Augustanus & Morellianus Cap. 35. *Lib. 1.* etiam habebant *σοι*; quod ibi certe non quadrat: Nam si in ipso Opere id adhibuisset Philippus, non uno illo loco, sed aliis plusculis occurreret haud dubie.

ἃ δὲ καὶ ἐξ ἄλλων &c.] Hæc recte intelligenda sunt. Præcedit, *περὶ τῶν λοιπῶν τὸν λόγον ὑγιῆ σοι παραστήσομαι*: quod perbene vertitur, *reliquorum tibi veram idoneamque in medium afferam rationem*. *λοιπὰ* sunt Horapollinis reliqua, quæ una cum eorum idonea ratione exponeret Libro hoc Secundo: Nihil perspicuum magis. Istis autem verbis per

mo-

modum oppositionis subjiciuntur hæc, α ῥ & c: quæ ita Latio reddenda sunt; *Quæ vero & ex aliis Commentariis subjuncti, non continentia aliquam enarrationem, subjunctæ materiæ ratio efficit, ut subjungere debuerim. ἀλλων ἀντίγραφα, vel ἄλλα ἀντίγραφα* hic vocat Aliorum Scripta, in quibus cum de re Hieroglyphica reperisset quædam, non potuit non ea apponere hisce Horapollinis: Argumenti enim id exigebat ratio, cui vulgo obtemperandum est ut alteri ἀνάγκη. Omnia autem ista, Symbola sunt nuda, nec ullam rationem continent, cur rei Symbolicæ inservierint, & ita publice usurpata fuerint: ἐξήγησιν vocat rationem illam; quæ particula ῥ ubique exprimitur in istis Horapollinis: Hæc vero nulla, si unum & alterum excipias, in omnibus sequentibus ad Numerum 31 usque: Quare illa haud dubie depraemta sunt ἐξ ἀλλων ἀντίγραφων, & cum Horapollineis nequaquam misceri debent. Nunc apertum est, quid ista sibi velint: Mercerus alienissima confinxit sibi, nec ea intellexit hæctenus quisquam.

Cap. 1. ποτὲ ῥ δείλην] Ita Hœschelius ex Libro Augustano; cui accinebant Picrii Valeriani Membranæ: Vide *Lib. 44. Cap: 37. Hieroglyphic.*

Cap. 2. κωλωιδόν] Vox manifeste corrupta: Merceri κωλοειδῆς, Caussini τυλοειδῆ non sunt unius assis. Mihi hic tenebræ sunt meræ: Nam quid etiam ῥ statim in principio? Itane incipiunt Sectiunculæ? Fallor, aut Amanuenses strenue hic egerunt, quod solent. An forte ῥ ἀετῆ νεοσόν jungendum est cum verbis præcedentibus, ποτὲ ῥ φυχήν ἀνδρώπε ἀρρενο, & reliqua ita scripta, Ἀρρενογόνον ῥ κύλα ἡδὸν σημαίνε σπέρμα ἀνδρώπε, Sectiunculam constituunt separatam? Sic certe ex tenebris lux oriretur mihi.

σπέρμα

σπέρμα ἀνδρώπης denotare potest † ἀφρογόγονον : Hoc certum. Dein, id denotare etiam potest τὸν κύκλω ἡδὺν omnibusque acceptum; quia & mares & fœminæ τῷ σπέρματι delectantur. Ut autem animam hominis masculi designare potuit Stella, ita & Aquilæ pullum: Nihil in eo, quod mordet. Ipsa autem Inscriptio non turbat: Nam ea, ut aliæ omnes, a Recentioribus profecta est haud dubie. † ex ipsa illa confusione enasci potuit, & sic in spongiam incumbere debet; nisi forte in τὸ mutandum sit, & ductus literarum impliciti Scribas cœcutientes deceperint. Quid ais? Hæc certe non displicent mihi. Imo displicent: Nam, ut nunc animadverto statim, σπέρμα ἀνδρώπης pro Symbolo haberi non potuit vi sua. Quo modo id adumbratum? qua ratione distinctum ab aliis feminibus vel liquoribus? Ut vides, nihil in eo, quod sese prodat certo, & ipsum semen Symbolo denotandum erat, non pro Symbolo adhiberi poterat. Quare ea de causa suspicionem meam non probo, & nunc plane scribendum esse autumo, vix litera mutata & sola distinctio-
ne ejecta, καὶ ἀετὶ νεοσὸν ἀφρογόγονον, καὶ κύκλω ἡδὺν σπέρματι,
ἢ σπέρμα ἀνδρώπης. Hæc scilicet τὸν ἀετὶ etiam respiciunt,
& enarrant porro, quid ἀετὶ apud Ægyptios significaverit. νεοσὸς ἀφρογόγονος est pullus masculus: Et hunc designabat Stella, ut ἀνδρώπης ἀφρογόγονον designabat animam. De κύκλω ἡδὺν dubitare potest nemo: Stella enim talem adumbrat certo. Postremum ab arbitrio Symbolis utentium pependit, ut alia millena: Sic nihil in his spinosi. Unum illud silentio præterire non possum: Quod Caussinus hic notat de νεοσὸν pro νεοσὸς longe ineptissimum est, & cachinnos mercur solutos. Quid enim? An quia Ætas Recentior

Θυρίδα dixit pro *Θυρίαις*, & in vocibus istius Commatis ex casu quarto fecit casum primum, idem illud obtinuit & obtinere debuit in *νεκρώσεως* similibusque? Fateor, hoc lepidissimum est hominis commentum, & ipsi pueri in hac Literarum luce ridebunt forte.

Cap. 3. *Δύο πόδες συννηγμένοι ἢ ἐξελκόμενοι*] Nimum fere est illud *συννηγμένοι*; pro quo magis etiam arridet mihi *συνειγμένοι* vel *συνειργόμενοι*: Duo pedes inter se vincti & tamen progredientes, representant Solstitium hybernum. Si compedibus vinctos, qui in ergastulis non progrediuntur, sed reptant, proposueris tibi, nihil apertius aut decentius: Quare Viros Eruditos hæsitassè miror. Et hoc rectè etiam animadvertit Caussin; qui in aliis iterum cæcutiuit supra omnes alios: Quis, quæso, Soli unquam tribuit pedes? An qui ludentes ei tribuerunt pectines & radios textorios? Nugæ, nugæ. Sed a Solè ad statuam Apollinis confugit bonus: Credo, ut ibi tutus esset ab ineptiarum & socordiae pœna. Nam nihil insulsum magis hoc loco. Dein, quis Solem absolute vocavit *πολλόν*? Quis per *πόδας πόδας* intellexerit Solis pedes? Nemo hercule, nemo: Phy ineptiæ! Illud *πολύποδες*, quod in quibusdam Libris M. S. fuisse dicitur, longe melius est haud dubie, quam Patris Jesuitæ somnia: Nam ut tarditatem Solis digne exprimerent, non modo sumserunt animal tardum, sed duos ex isto genere copularunt; qui euntes & proserpentes, si copulati fuerint, ita sese brachiis ac flagellis irretiunt, ut vix ire & proserpere possint vel tantillum. Sciunt, qui in vita communi non sunt hospites. Et hoc igitur Symbolum esse poterat solstitii hiemalis. Sume Lector, quod placet: Mihi *δύο πόδες* hæctenus vide-

tur potius cum plerisque Membranis. Pro *παλύποδες* olim compendiarie scribebatur *πόδες*: Hinc statim apparet, unde oriri potuit ista diversitas in Libris; una scilicet virgula male adjecta eam exclusit: Nihil frequentius isto genere erroris, ut sciunt Periti. Certe duplex olim Lectio hoc loco: Nam hinc quoque altera illa diversitas in *συναγμήσει* & *συναγμήσει* vel *συναεργόμενοι*: Scilicet *συναγμήσει* melius est, si *παλύποδες* legas, *συναεργόμενοι* autem vel *συναεργόμενοι*, si *πόδες*, ut jam monuimus: Et sic vel hoc vel illud sumtum pro utriusque lectionis indole ab Eruditis olim Criticis; quorum vestigia sequi non potuerunt Amanuenses imperiti: Nam, ut vides, utrumque in Libris, quos Hœschelius & Pierius contulerunt, ab illis perpetram confusum est.

Cap. 5. *Πολέμω σώμα δηλῶσιν &c.*] Hefychius, *Στόμα, τὸ κατεργαστικώτατον μέρῳ τῷ πολέμω*. Appositissime ad hunc locum.

Cap. 6. *Ἀνθρώπου σώμαχον δηλοῖ δάκτυλῳ*] An quia se contrahit & explicat ventriculus, ac si digitus esset? Scis, quid de parte, qua viri sumus, dicat Martialis: Ventriculus etiam erigitur & subsidet pro cibi mensura. Alii per *σώμαχον* intelligunt canalem, cujus ductu cibus in ventriculum delabatur, eumque digito assimilatum putant: Minus bene, si quid in his video.

Cap. 9. *Ὅσφιν ἢ σάσιν ἀνθρώπου βελομήνοι &c.*] Illud *Ὅσφιν* mihi perquam suspectum est: Nam cur spinam dorsi sumferunt ad lumbum denotandum? Hoc certe non sapit Symbolorum indolem, & doctrina eorum respuit. Dicam, quod sentio: Scribendum suspicor, *Ἰσχὺν ἢ σάσιν ἀνθρώπου βελομήνοι ζωγραφεῖν, τὸ νωτιαῖον &c. σάσις ἀνθρώπου* est.

est corporis humani firmitas, qua stabile est sibi: Interpres balbutit enim cum statu constitutioneque sua: Huic *σάσι* perbene jungitur *ισχύς*; Hoc vident omnes: Et sic suspicio sese commendat statim. Literæ initiales postea appingendæ errores pepererunt innumeros: Et sic *οσχύν* pro *ισχύν* pictum aliquando hic.

τινὲς γὰρ λέγουσι τὸ σπέριμα &c.] Hæc *ἐξήγησις* est, quæ Horapollinem citat, si mentem suam accurate expressit Philippus in principio hujus Libri, ut certe videtur: Quamquam, ne quid diffimulem, dubium inducere possit illud *τινὲς λέγουσι*. Nam ipse Horapollo ita non solet certe.

Cap. 10. *Ορυγῶ ὄσιον ζωγραφέμενον, διαμονὴν &c.*] Celebris est Coturnicum pugnacitas? An eo alludit Symbolum, & referendum est τὸ *δυσπαθὲς*? Haud puto, & cum Hœschelio hic etiam *ὄρυγῶ* legendum esse aio, quod ita perspicue in M. S. suo repperit Pierius Valerianus, ut constat ex *Lib. 28. Cap. 34. Hieroglyphic.* Ubi lectionem optimam de testudine pessime explicat, quæ scilicet *ἀπὸ τῆς ὀρύττειν* sic dicta fuerit: Nihil ineptius, nihil falsius. Tu vide de Orygis cornu ipsum Hœschelium ad *Cap. 49. Libri Primi*, ut sic de ossè hic melius judices. Eo pertinet etiam, quod apud Ælium Lampridium legimus de Commodò in ejus *Vita*: *Virium ad conficiendas feras tantarum fuit, ut elephantum conto transfigeret, & orygis cornu hasta transmiserit.* Ubi Salmasius cum *hasta* suo misere ineptit: Nam id instrumentum non est, quo Orygis cornu aut solidius quicquam transmitti potest. Sed ea de re alias plura.

διότι δυσπαθὲς ἐστὶ τὸ ὄζωσ ὄσιον] Hæc Horapolline non indigna est *ἐξήγησις*.

Cap. 11. *δεξιέμενοι*] Ita legendum est absque ullo dubio:

bio : Apage, apage illud *αἰθέμενοι*, quod in Versione Merceri expressum est, ut vides.

Cap 13. *Αυθ' αἰθε δακτυλῶ ἀναμέτρῃσιν σημαίνῃ*] Junge *Numer. 6.* Et hinc apparet, Philippum ex Diversorum Commentariis hæc nuda Symbola excerpisse, prout sese offerebant : Nam cæteroquin junxisset ea. Sed quid dicendum de Enarratione, quam Phasianinus huic Symbolo apponit? Eam ego hominis ingenio adscribendam esse puto, donec Libri inveniantur, qui talia exhibeant Græce : Et idem judicium ferendum de illis, quæ Numero 8 & Numero 21 allevit bonus. Indolem Interpretis exempla, quæ Hoeschelius attulit in Notis, fati superque probant mihi, neque dubito.

Cap. 14. *Γυναῖκα ἔγγυον ἐσλόμενοι &c.*] Pro *ἔγγυον* Hoeschelii & Pierii Codices *ἔγγυον* : Vide *Lib. 44. Cap. 13. Hieroglyphic*: Quæ scriptura non lenocinatur mihi : Nam sic Symbola non quadrant, si quid in his video. Mulier desponsata eleganter Solis Circulo, cui junctus est *ἀσὴρ* cum altero Sole bipartito, indicatur ; quia in matrimonio & familia conjugata unus est Sol, maritus scilicet, cui adhæret *ἀσὴρ* cum Sole bipartito, id est, uxor, quæ omne decus & lumen a marito mutuatur, ita tamen, ut post integrum Solem Sol etiam videatur bipartitus : *ἀσὴρ* est respectu Viri, Sol bipartitus respectu aliorum, qui in eadem familia vivunt. Vides? Symbola sunt venusta, si *ἔγγυον* legas ; quæ si *ἔγγυον* sumseris, plane absurda videntur mihi. Ego certe Aldinam non muto.

μετὰ ἡλίου δίσους] Ne bis *κύκλον* diceret Philippus, vocem *δίσους* adhibuit : Sunt ista Synonyma, ut nemo nescit. Aldus his stellulam apposuit : Qua de causa perspectum non est mihi.

σημαίνων] Hoc vitium alit manifestum: Recte Mercerus ζωγραφεῖσιν: Ineptos Amanuenses decepit σημαίνεν identidem repetitum.

Cap. 15. ἔτι ἢ ἄλλως] Codex Augustanus, πῶς τὸ αὐτὸ: Sic Inscriptiunculam habemus, cui Capitulum subijciendum est novum. Nihil apertius.

αἰὼν πλέρυγας ἔχων ἀνεμον σημαίνε] Cum Mercero scribendum est, αἰὼν πλέρυγας ἔχοντα ἀνεμον σημαίνε. Puer viderit. Bonus Phasianinus ex corrupta lectione ἐξήγησιν adornavit contra mentem Philippi.

Cap. 17. Βοὸς ἀίρεν] Ita etiam Pierius Valerianus ex Codice suo: Vide *Lib. 3. Cap. 21. Hieroglyphic.*

Cap. 18. ποιὴν σημαίνε] Scribitur etiam πονεῖν, ut Hoeschelius notat ad Marginem Editionis suæ: Perperam haud dubie & inepte. Nam sic in hoc & præcedenti Capite bis idem diceretur contra ipsam verborum normam. Res est perspicua.

Cap. 20. Ἰππὸς ποταμίῳ γραφόμενῳ ὥραν δηλοῖ] Hæc dubio procul corrupta sunt. Nam quid ὡρον hic? An *pars diei*? Nihil inficetius, nihil a vero alienius. An igitur *tempus vernum*? Haud puto. Nam id nimis ambiguum est & nimis etiam venustum pro Philippo Nostro, qui ver haud dubie hic vocasset ἔαρ, ut Lectorem non relinqueret incertum. Sciunt, qui Linguam callent. Et esto tamen; ὥραν pro vere usurpaverit: Quid Hippopotamus ad denotandum tempus vernum? Illudne convenit, quod Cauffinus comminiscitur? Non credo. Nam sic Hippopotamus non magis, quam quodvis aliud animal, quod herbas pabulatur, pro veris Symbolo fuisset sumtus; ut nunc nihil de noxa dicam, quæ in temporis latissimi

indicio cum aliis omnibus non injuria debuisset postponere. Dein, si a pabulo repetenda esset Symboli origo, æstatem potius, quam ver, designasset Hippopotamus: Nam ad depascendas segetes maturas e Nilo egredi dicitur inprimis & præcipue: *Ælianus Lib. 5. Cap. 53. de Animal.* Οἱ ἵπποι οἱ ποτάμιοι ἔ Νείλῳ μὲν εἰσι τρέφομαι, ἔταν ἦ τὰ λήια ἐναυμάζῃ, ἢ ᾧσιν οἱ σάχυνες ξανθοί, ἐν ἀρχονται παραχεῖμα κέρειν αὐτὸς ἢ ἐσθίειν, ἀλλὰ παραμείβοντες ἔξωθεν τὸ λήιον, σοχάζονται πόσον αὐτὸς ἐμπλήσει μέτρον εἶτα λογισάμενοι τὸ ὄπτηχῆσον σφίσιν, ἐπιπίπτεσι, ἢ ἀναχωρεῖσιν ὅπτι πίδα ἐμπιπλάμενοι, τὸ ῥόδαμ ἔ ποταμῷ κατὰ νότε λιβόντες. πεφίλοσφρηται ἢ ἀεσι τῆτο αὐτοῖς, ἵνα εἴ τινες ἔ γεωργῶν ὅπτικεν ἀμνύμενοι, ᾧδε οὐ ἔ ῥᾶσιν ἐς τὸ ὕδωρ καταδράμοντας ἔχοιεν τὸς πολεμίας ἀνήπωροσώπτες, ἀλλ' ἐν ὅπισθεν οἱ ἵπποι ἔτοι δουῖντες. Ita legendus est ille locus, qui in Libris Nostris nunc circumfertur mendosus. Nota in transitu illud, *παραμείβοντες ἔξωθεν τὸ λήιον, σοχάζονται πόσον αὐτὸς &c.* Nam sic lux tibi in istis Plinii *Lib. 8. Cap. 25. de Hippopotamo: Depascitur segetes, destinatione ante, ut ferunt, determinatas in diem, ἔ ex agro ferentibus vestigiis, ne que revertenti insidie comparentur.* Non omnes arvi segetes ore decerpit Hippopotamus, sed quantum sibi sufficiat pro pabulo diurno, ut sic revertens inveniat subinde, quod unius diei expleat famem: Ita *Ælianus* non obscure, & *Plinius* nunc diserte. Scis, quid sit *in diem vivere*: Eadem ratione loquendi *segetes destinatione ante determinatas in diem* dixit *Historiæ Naturalis* Autor. Nihil apertius, nihil indubitatus: Id tamen non intelligebat *Magnus Polyhistor*, qui ideo, *segetes destinatione ante, ut ferunt, determinatas, indidem ἔ ex agro ferentibus vestigiis*, *Plinio* obtrudebat invito. Sed de his

plura

plura alias. Ex dictis apparet, non magis verum, quam æstivum tempus significaturum fuisse Hippopotamum, si pabuli habenda esset ratio. Et sic nihil ad rem facit commentum illud Cauffini; de quo ipse Autor dubitavit provide. Nam hinc est, quod statim ad correctionem accedat, & pro ὄραν legendum suspicetur ὄραν: Longe melius certe & acutius: Quare non repugnabo, si ita cum Cauffino legere velis. Alias dicendum Scribas ignavos vocem decurtasse, & in Libris Antiquioribus pro ὄραν exaratum fuisse φθοράν; quod certe magis adhuc adblanditur mihi propter illud ipsum, quod de Hippopotami noxa omnes Autores scribunt uno ore. Elige Lector, alterutrum haud dubie verum est.

Cap. 24. Σφήξ ἀεροπετής, ἦτοι αἷμα &c.] Hæc certo certius inepta sunt: Nam quid vespa volans ad sanguinem Crocodili & cædem? Nugæ, nugæ. An scribendum mutata distinctione, Σφήξ ἀεροπετής ἦτοι αἷμα κροκοδείλου, βλαπτικὸν ἢ φόνον σημαίνει. *Vespa per aërem volitans vel Crocodili sanguis, noxium vel cædem denotat.* ut sic duo Symbola, & duas res Symbolis denotatas habeamus hic? Non displiceret suspicio, si sanguini Crocodilino non obstaret, quod femini humano obstitisse vidimus: Quomodo scilicet Crocodili sanguis pro Symbolo esse potuit? Estne in eo aliquid, quo statim ab alio quovis sanguine discerni possit? Nihil minus, nihil minus: Sanguis enim Crocodili pictus non magis videbitur sanguis Crocodili, quam alterius cujuscunque animalis. Et hoc iterum ostendit, aliud quid delitescere hoc loco: Scribendum autumo plane, Σφήξ ἀεροπετής ἦτοι λαῖμα κροκοδείλου, βλαπτικὸν ἢ φόνον σημαίνει. Sic nihil evidentius aut appositum magis: σφήξ ἀεροπετής
βλαπ-

ἑλαπιδὸν notat, λαῖμα κροκοδείλης φόνον: Hæc pueri intelligunt. Vulgatum αἷμα κροκοδείλης ἑλαπιδὸν etiam non convenit, quia Crocodili sanguis inter remedia est apud Medicos: Vide, ut Alios omittam, Plinium *Lib. 28. Cap. 8. Histor. Natural.* Quin & αἷμα κροκοδείλης, si pro Symbolo haberi possët, non satis bene adumbraret cælem, quia Crocodili sanguine ea certe non peragitur: Hoc quisque intelligit, & priorem conjecturam nostram quoque premit. In altera nihil tale, & dubium revera nullum: Quare ipso certo mihi videtur certior. λαῖμα ναυγῆς habes apud Aristophanem in *Avibus*; ubi aliquis ex Custeri amicis reponendum existimabat δ' αἷμα: Male absque dubio & nullo jure. Sed de loco isto alias & loco suo. Aldinum, Πῶς φονία ἢ αἷμα; Κροκοδείλης σφῆξ ἀεροπετής &c., longe inoptissimum est, & ablegandum ad ipsas Crocodili fauces.

Cap. 25. τοῖς νεοσοῖς ἢ κερωνῶν] An pullos cornicum præcise? Videndum. Fors aliud latet: Apud Plinium *Lib. 10. Cap. 74.* legimus inter alia, *Diffident olores & aquilæ: corvus & chlorio, noctu invicem ova exquirentes.* Quod ibi mirantur Viri Eruditi, quia aves illæ noctu non volant. Quo jure, videbimus alias: Nunc dicam tantum, de corvo dubium superesse nullum, si non omnem, sed nocturnum hunc intelligamus, qui haud dubie a nocturno volatu ita dictus. Similiter accipi potest locus Athenæi *Lib. 8. Cap. 12. Κορνίωι, γλαυκὸς δὲ φησι ἢ νόκτιος ἡμέρας ἀδυνατεῖσι ἐλέπει, διὸ νύκτωρ τὴν τροφὴν &c.* Ubi Viri Eruditi contra omnium Librorum auctoritatem νυκτικῶς aves nunc reponunt sibi: Plura suo loco. Et hoc satis probabile videtur mihi, quia alterum probabile inde sequitur: *χλωρίων*, de quo Ælianus & Alii præter Plinium, est

est satis quidem notus, sed tamen ignotior, quam cornix: Hinc facile Amanuenses in exaranda voce potuerunt labi, & ex minus nota procudere magis notam. Legamus enim τοῖς νεοασοῖς ἢ χλαρίωνων, habebimus statim illud diffidium, cujus meminit Plinius, & locus hic plane singularis erit explicando Historico: Sane hoc valde lenocinatur mihi, & multis, nisi fallor, etiam lenocinabitur. Sed videant Eruditi: Mutatio est levissima, qua utimur, & ipsa vocis absentia in Libris quibusdam ex ejus ignorantia potuit originem ducere. Ita scilicet sapiebant sæpe Scribæ, qui κορωνῶν, ut domesticum & familiarissimum, omnibus modis retinuisent sibi.

Cap. 26. ὡς θήρεν θάνατον — &c.] Hæc misere truncata sunt, & nemo restituet sine Libris: De Phasiano quid sentiam, dixi. Ego puto Symbola plura, & res Symbolis denotatas etiam plures, hic fuisse commemorata: παγλις ἔρωτα fit unum; *laqueus amorem denotat*. Huic adjunctum fuerit alterum, ὡς θήρεθ θάνατον; *venatio mortem*: Quod multis modis verum esse potest. Tertium forte, πλερὸν αἶρα; *ala aërem*. De vento ala indicato habuimus supra: Illud non absimile huic. Nam ipse ventus aër est motus, ut nemo nescit. Quare hætenus legeretur satis bene, Παγλις ἔρωτα ὡς θήρα θάνατον, πλερὸν αἶρα σημαίνει. Reliqua non capio. Vox abest, qua *filius* Symbolice denotatus: Hanc alii quærant; sic Articulus esset integer. Nam post σημαίνει perbene sequi potuit eodem ordine, — ὃν υἱόν: Hoc satis apertum. Sed an forte scribendum ὡδὺ υἱόν? Id verum esse posset: Nam filius filiam comprehendit, & magis dignum sumtum pro minus digno; Junge Cap. 53. Lib. 1. Ubi υἱὸς etiam haud dubie est τέκνον. Sed

Zz

Eru-

Eruditi videant : Aberramus fortassè toto cælo, & cum nihil de his dicere constitueramus, omnia de illis dicimus, quæ Critices auxilio possumus. Eo scilicet nos ducit te adjuvandi studium, Lector. Hœschelius ad marginem Editionis suæ ita supplebat & vertebat Græca, Παιγίς ἔρωτα ὡς θήρον θανάτηφόρον, πτέρων αἴρα σημαίνει, *Laqueus amorem ut indagine[m] lethiferam, ala aërem significat*, neglectis reliquis : Id scias velim. Apud Pierium Valerianum *Lib. 21. Cap. 21. Hieroglyph. πτέρων ἄ αἴρα* totidem literis est ex Codice M. S.

Cap. 27. Λόγοι ἢ φύλλα] Mercerus recte, *Sermones & folia* : Folia sunt antiquissima, ut sermones etiam. Pierii *descripta folia* hic ego non capio : Sed talia ille multa, quæ sponte prætereo.

Cap. 28. Κλίμαξ, πολιορκίαν, ἢ τὸ ἀνώμαλον] Nescio, an hoc satis syncerum & bonum : Peropportune legeretur, Κλίμαξ, πολιορκίαν ἢ τὸ ἀνώμαλον : Hoc quisque sentit statim. ἢ & ἢ compendiarie & implicite scripta perquam gemella sunt : In istis gemellis cæcutierunt, quibus in ipsis diversissimis id contigit sæpe. Nihil pronius. ἐξήγησις, quam exhibet ἢ, hic etiam minus est accommoda.

Cap. 29. Γράμματα ἐπὶ ἂν δυοῖ &c.] In his Viri Eruditi fuerunt talpæ. Dicam tribus verbis, quod debeo : Pro δακτύλοις legendum est δακτύλοις. *Septem literæ duobus annulis comprehensæ Musam, aut infinitum, aut fatum devotant.* Pro digitis nunc habemus annulos, qui ita videntur adornati, ut unus per alterum ductus fuerit in modum Sphæræ : His autem inscriptæ non uno loco literæ septem. Numerus septenarius satis celebris est : Et annulus haud dubie infinitum notat, finem non habens ipse. ἀπει-

Ⓢ Ⓞ δαυτύλιⓄ quo sensu dicatur Græce, sciunt omnes. Sunt hæc aperta nunc & bona.

Cap. 30. γραμμὴ ὀρθὴ μία, ἅμα &c.] Hæc inepta sunt & absque dubio corrupta, sive Hoeschelium, sive Aldum sequamur: An forte legendum, γραμμὴ ὀρθὴ μία ἅμα γραμμῆ ἐπιτεκαμμένη, ἢ δέκα γραμμαὶ ἑπτάδες σημαίνουσι. Una linea recta cum altera inflexa, vel decem lineæ campestris denotant? Hoc ego tenebo, donec Alii meliora afferant. Qui in plano degunt & campestria inhabitant, dicuntur hic ἑπτάδες, illosque designarunt Ægyptii Symbolis istis: Ægyptum nosti & regiones adjacentes. Latinorum campi a καμπὸς & κάμπειν multis videntur dicti: Eodem pertinere potuit γραμμῆς unius καμπῆ. In Linguis diversis originationes sæpe eadem quod ad res ipsas attinet. Attende autem ad illud σημαίνουσι, quod numerum multitudinis & γραμμαὶ certe requirit sibi: Nihil apertum magis. Pierius Valerianus Lib. 37. Cap. 27. Hieroglyphic. ex Codice M. S. adfert hanc scripturam, γραμμὴ ὀρθὴ μία ἅμα γραμμῆ ἐπιτεκαμμένη, ἢ — ἢ δέκα γραμμαὶ ἑπτάδες σημαίνουσι. Quæ eodem pertinet, quo illa Codicis Augustani: Nam ἢ δέκα diserte exhibet; quod cum in Libro priori ad marginem adscriptum esset, posterior Librarius recepit in contextum, retenta simul ipsa lectione mutilata: Nam hinc procul dubio est illud, ἢ — ἢ δέκα. Pro ἐπιτεκαμμένη in Libro isto erat ἐπιτεκλιμένη: Perperam & corrupte: Nam scribendum sane ἐπιτεκαμμένη, quod ab ἐπιτεκαμμένη non abludit. Res est aperta. At bonus ille Pierius mendam retinebat bono animo, indeque adscita conficiebat sibi: Quicquamne insulsius?

Cap. 31. μέλλωσα τεθνᾶναι] Non tantum morti, sed

etiam partui proxima, facit hirundo, quod hic dicitur: Vide loca ab Hœschelio citata. Quare cum mica falis hoc accipiendum est: Hirundo paritura pullis construit latebras in ipsum mortis eventum, quem metuit.

Cap. 32. περισεράν μέλαιναν ζωγραφήσιν] Si de Columba nigra hoc intelligendum sit, ab Æliano dissentit Noster, & nigris tribuit, quod ille tribuisset albis: Vide quæ ad Cap. 57. Lib. 1. notavimus. Et hoc verum forte. Fallor tamen, aut de φάττα hic egit Autor, & paulo indistinctius locutus est, ut plerique fecerunt sæpe: Sic inter φάττας, primas pudicitiae laudes tribuit nigris, ut Ælianus inter περισεράς, albis. De turture hic cogitare non possumus, quia turtures nigri non dantur: Nisi forte colorem sumserint nigrum, non ut colorem avis, sed ut colorem tristitiæ adumbrarent; Quod tamen non fit mihi verisimile, & a Symbolorum ingenio abhorret. Quare sequamur illud.

ἕως ἔσ χηρέυση] Interpres, *Hæc enim quamdiu vidua est, alteri viro non miscetur.* Sed ita omnes viduæ, sive rationis participes sint, sive non: Quare hoc nihil præcipuum notat in columba. Res est aperta, & miror Viros Eruditos hic adeo hebetes. Scribendum, αὐτὴ γὰρ ἔσ συμμίγνυται ἑτέρῳ ἀνδρὶ, ἐξ ἔσ χηρέυση, *hæc enim cum altero viro non consuescit, ex quo vidua facta est.* Hoc dicit, quod dicendum erat. Scriptura implicita errorem iterum peperit.

Cap. 34. Λείψον μυρμηκῶν] Genus neutrum, ut loquuntur, participii λείψων, quod pro substantivo hic adhibuit Philippus, si Editionem Hœschelii sequamur: Sed an forte Typothetæ fuerunt minus diligentes, & pro λείψιν, ut

ut Aldus & Mercerus ediderant, per errorem dederunt
λείψον? Id mihi perquam probabile.

Cap. 35. ἐκότερον γδ ἀναιρεῖ] Ita Hœschelius edidit ex
Libro Augustano: Inepte & absque ullo iudicio. Nam
sic nihil in his boni: Vide modo præcedens, ἀνθρωπον
ἐχθρον ἐτέρω ἴσω ἐναντιόμηνον, Vide modo sequens, εἰ δ' ἐναν-
τίον ἢ ἀναιρεῖν ἔτερος, omnemque totius Capitis structu-
ram, res adeo tibi aperta erit, ut nihil apertum magis
excogitari possit. Verissime Aldus ex Libris suis, ἐκότε-
ρον γδ ἐκότερον ἀναιρεῖ: Quod imperiti mutarunt, quia ridi-
culum videbatur illis, parvum Scorpionem cum Croco-
dilo maximo, ut parem inimicum, componere. Atqui ni-
hil tale necesse est, ut fiat: Nam quod nunc primus ego
moneo, & omnes Viri Eruditi ante me monere debuissent
diu, de Crocodilo fluviali hic non est sermo, sed de Cro-
codilo terrestri, qui ita sæpe dictus ἀπλῶς: Vide ne nota
congeram, Salmasium in *Exercitat. Plinian.* pag. 613. &
Bochartum in *Hierozoic. Part. 1.* pag. 1060. Est autem
Crocodilus ille terrestris, Stellio ex lacertarum genere,
cui cum Scorpione bellum perpetuum & internecinum:
Ælianus *Lib. 6. Cap. 22. de Animalib.* ἐχθιστὰ δ' τῶ μὲν
λέοντι πῦρ ἢ ἀλεκτρούων, θάνατος δ' τῆ παρδάλης, σκορπίου δ' ἀσκα-
λαβώτη. νάρκη γὰρ τ' σκορπίον κάλαμαμώνη, προσαχθέντ' οἱ δ'
ζῶς δ' προσειρημύς. Et Plinius *Lib. 29. Cap. 4. Scorpionibus*
contrarius maxime invicem stellio traditur, ut visu quoque
pavorem iis afferat, & torporem frigidi sudoris. Itaque in
oleo putrefaciunt eum, & ita ea vulnera perungunt. Hunc Græ-
ci coloten vocant, & ascalaboten, & galeoten. In Italia non na-
scitur. Est enim hic plenus lentigine, stridoris acerbi, & ve-
scitur, quæ omnia a nostris stellionibus aliena sunt. Unde

Iux Arabi Pandectario, qui ita de Crocodilo hoc minori, *Dhab est quoddam animal, ut lacerta magna, ventricosum; & Latine vocatur Ballecola. Est species stellionis Arabici.* Hierozoici Scriptor, quid sit *Ballecola*, ingenue fatetur se nescire, vocemque corruptam putat: In quo egregie fallitur & fallit. Nam integerrima est & facilis: *Ballecola* scilicet scriptum pro *Vallecola* vel *Vallicola*, eoque nomine dictus Crocodilus terrestris, quia in amœnissimis convallibus & pratis solet degere: Aperte Plinius *Lib. 28. Cap. 8. Alter* (scilicet Crocodilus) *illi similis, multum infra magnitudinem, in terra tantum odoratissimisque floribus vivit. Ob id intestina ejus diligenter exquiruntur jucundo nidore fracta, Crocodileam vocant, oculorum vitii utilissimam.* Sed hoc in transitu: De Crocodilo minori nos plura forte alias. Nunc omnia in his sibi constant, & quod caput est rei, inimicos hic habemus pares, qui mutuum sibi afferunt exitium: Id omnes & singuli vident. De inimicitia inter Scorpionem & Crocodilum fluviatilem, in Antiquorum Scriptis nec vola, nec vestigium extat: Nam quod ex loco Æliani colligunt Viri Eruditi, longe ineptissimum est, & falsius ipso falso. Videamus cum hac occasione: Ita habent vulgo verba Græca *Lib. 2. Cap. 33. de Animalib. κατέγνωσαν ἡ ἄρα ἔ ζωα τῶδε (κροκόδειλα) ἤδη τινές, ὅτι τίμη μὴ τοσαῦτα ἰά, ὅσαις ἂν ἢ ἡμέραις ἐπιμάζουσιν ὄρνεις. εἶτα ὅταν γλύψῃ τὰ νεότλια. ἤδη δὲ ἔγωγε ἤκιστα, ὁ κροκόδειλος ὅπως ἂν ἀποθάνῃ, σκορπίον ἐξ αὐτῆ ἵκτεσθαι. κέντρον δὲ ἄρα ἐξαῖον αὐτὸν ἔχειν λέγεται ἰσπεπληρωμένον.* Quæ Viri Eruditi vertunt: *Hoc etiam aliqui in hoc animante observarunt, totidem ab eo pari ova, quot etiam diebus ovis soleat incubare: ut primum vero catuli fuerint*

rint exclusi, scorpionum e crocodilo nasci audio, cujus caudæ aculeo venenato ille usus intereat. Pessime & Græcis plane neglectis. Dicam paucis: Ab illis, ἤδη δὲ ἐγώ γε ἦναισα εἶς, nova sententia incipit, & ὁ κροκόδειλος ὅπως ἂν ἀποθάνῃ vertendum est, Crocodilus quomodocunque mortuus fuerit, id est, sive naturaliter, sive violente; sive in aqua, sive in terra: Sic statim ἐξ αὐτοῦ τίτεσθαι sese aperit, & sensum habet bonum. Ex Crocodilo mortuo nascitur Scorpionus: Antigonus Carystius Cap. 23. Mirabil. Φασὶ δὲ ἢ τὸ κροκόδειλον σκορπίος γινώσκειν, ἢ ἐκ τῆς ἵππου σφῆκας γινώσκειν. Archelaus Ægyptius ab eo citatus,

*Eis ὑμᾶς κροκόδειλον ἀποφθίμενον διαλύει,
Σκορπίος, ἢ πάντα ζωοτεῖσθαι φύσις.*

Sequentia apta sunt, & satis perspicua per se: Fallor tamen, aut copula excidit, quam restituere debemus. Scorpionus, qui ex Crocodilo nascitur, alius est a Scorpio, qui parentes habet sui generis: Vide ipsum Ælianum *Lib. 6. Cap. 20. de Animalib.* Scribe igitur, κέντρον δὲ ἄρα ἐρεῖον ἢ αὐτὸν ἔχειν λέγασιν ἐξ πεπληρωμένον. Non aliter scilicet, quam verus & proprie dictus Scorpionus: Ita accipiendus est ille locus. Qui εἶτα ὅταν γλύψῃ τὰ νεότλια cum jam explicitis conjungunt, misere hallucinantur, & longe absurdissima narrant: Nam primo, quid est, ὅταν γλύψῃ τὰ νεότλια, σκορπίος ἐξ αὐτοῦ ἵκτεται? An simulac pullos excluderit Crocodilus, ex eo nascitur Scorpionus; & novo partu μῶχ animal vivum edit, non ovum vel ova? Hoc novum, hoc mirum, hoc incredibile profus & a nemine unquam traditum. Dein illud, ὁ κροκόδειλος ὅπως ἂν ἀποθάνῃ, prout ab illis exponitur, quid erit, quæso? An Scor-

Scorpius ille, simulac Crocodilus pullos excluferit, nascitur, & matri exitium affert? Ita sentiunt; ita accipiunt verba: Sed quis unquam simile vel fando audivit? Quid igitur? An non nisi semel parit Crocodilus, & statim post partum primum a pullo suo interficitur semper? Nihil ineptius, nihil anilius. Omnes uno ore testantur, Crocodilis vitam esse longævam: Hoc falsum, & uno ore a nobis omnibus negandum, si vera sint illa. Apage, apage nugas, quibus diutius inhærere nolo: Jam enim omnes eas nugacissimas esse sentiunt, si quid sentire possunt. Quod nos dicimus de Æliani loco, verissimum est, nec in dubium vocandum. Sed quid est, quod apud Philen legimus, ex loco Æliani depromptum?

Ωῶν δὲ σαρὸν ὁ κροκόδειλος μὲν κύνι,
 Μετὰ δὲ γε ἢ ἔκλεψιν εὐθύς τῶ τόκων,
 Εγκεντρὸν ἐξέρπει τις αὐτῶν σκορπίος,
 Ὡφ' ἢ τελευτᾷ πρὸς φθορὰν πεπληγμένον.

Fateor, ex istis sua derivarunt Homines Literati, sed imperite etiam & incondite: Nam quid post ἔκλεψιν εὐθύς τῶ τόκων est illud ἐξέρπει αὐτῶν? An ex ipsis pullis nascitur Scorpius, & illi, qui vix nati sunt, absque conceptione parium statim? Vel postquam ovis exierunt pulli, statim ex iisdem ovis exit Scorpius, qui scilicet in aliquo angello ovi hætenus latuerat? Et sic, sive ex pullis, sive ex ovis exeat factura nova, tot sunt Scorpii, quot sunt vel pulli vel ova? Certe αὐτῶν non potest aliter accipi, quam vel hoc vel illo modo. Jam autem utrumque adeo ineptum est, ut nihil magis, ipsumque numerum aperte respuit Autor. Dein, Ὡφ' ἢ τελευτᾷ
 πρὸς

πρὸς Φθορὰν πεπληγμένῳ an præcise ad Crocodilum pertinet, & Scorpium nobis exhibet parricidam? Nihil minus, nihil minus: Nam homines, quotquot sunt, respicere, & necem, quam omnes & singuli a Scorpio Crocodilino sibi metuere debent, adumbrare possunt illa: Hoc certum & dubii experts. Quid igitur? Longe aliud latet, quod nunc commode etiam aperiam tibi. Locus Æliani manifeste corruptus est in illis, ὅσαις ἂν ἐν ἡμέραις ἐπωάζουσιν ὄρνεις. εἴτα ὅταν γλύψῃ τὰ νεόττια. Nam falsissimum est, Crocodilum tot ova parere, quot sunt dies, quibus ovis incubant aves: Sexaginta quippe ova vulgo parit Crocodilus; Et sic aves dies etiam sexaginta ovis incubarent vulgo: Quod omnes aliter habere sciunt: Hoc primum. Dein, εἴτα ὅταν γλύψῃ τὰ νεόττια aperte pendent, & nihil habent, quo sese referre possunt. Quare certissimum est mendum; cujus correctio vellem, esset æque certa. Sed hic laboramus. Dicam tamen, quod suspicor: Scribendum forte, ὅτι τίποτε μὴ τοσαῦτα ὡς, ὅσαις ἂν ἐν ἡμέραις ἐπωάζει, ὄρνεις εἴτα, ὅταν γλύψῃ τὰ νεόττια. Crocodilus, ut pulli ex ovis prodeant, facit, quod aves facere solent: Putamen scilicet frangit, & sic exeundi copiam illis præbet. Eo respiciens Autor, post ἐπωάζει subjicit, ὄρνεις εἴτα, ὅταν γλύψῃ τὰ νεόττια, quod paulo floridius scriptum pro εἴτα ὡς ὄρνεις γλύφον τὰ νεόττια: avis dein, cum pullos excludat, id est, quemadmodum avis, ut solent aves, excludens pullos; cum ovi putamen detrahit, avis est, & se pro ave gerit Crocodilus: Nihil fortius aut signatius. Talia habemus infinita in Utraque Lingua, & aliis etiam hodiernis usuque tritis: Quare mihi non displicet, hercule, suspicio. Quicquid sit, vulgata scriptura vitium contraxit, & in

istis Codicibus, quibus usus est Phile, jam depravata fuit: Nam inde etiam factum, ut olim Sapiens ille Jamborum Scriptor, similiter ut Viri Eruditi hac tempestate, perperam conjunxerit εἶτα ὅταν γλύψῃ τὰ νεότεια cum verbis sequentibus, a quibus accurate separanda sunt; & sic sententiam sibi confinxerit a mente Æliani plane alienam. Non tamen ita imprudens fuit, ut Nostri eum fuisse putant: Illa enim Æliani, ὁ προπόδειλθ' ὅπως ἀν' ἀποθάνῃ, negligens, hæc sola sibi sumpsit adumbranda, εἶτα ὅταν γλύψῃ τὰ νεότεια, ἥδη ᾗ ἔγωγε ἤκουσα, σκορπίον ἐξ αὐτῆς λίαντεος· κέντρον δὲ ἀεὶ κραιῶν αὐτὸν ἔχειν λέγουσιν ἐξ πεπληγμῶν. Idque fecit hoc modo,

Μετὰ δέ γε ᾗ ἐκλεψιν δίδυς ᾗ τόκων,
 Εγκεντρῶ ἐξέξωει ἵς αὐτῶ σκορπίῶ,
 Ἦφ' ἔ τελλῶ πρὸς φθορὴν πεπληγμῶ.

Singula respondent singulis: Æliani εἶτα ὅταν γλύψῃ τὰ νεότεια, exprimunt illa Μετὰ δέ γε ᾗ ἐκλεψιν δίδυς ᾗ τόκων: Sequentia ἤκουσα σκορπίον ἐξ αὐτῆς λίαντεος, hæcce Εγκεντρῶ ἐξέξωει ἵς αὐτῶ σκορπίῶ: Posterius denique κέντρον ᾗ ἀεὶ κραιῶν &c, illud Ἦφ' ἔ τελλῶ πρὸς φθορὴν πεπληγμῶ: quod sic apposite ad omnes homines pertinet, qui sibi cavere debent a Scorpii Crocodilini aculeo. Sentisne? Id spero: Nihil enim apertius. Erunt, qui Verbum postremum ita scribent, Ἦφ' ἔ τελλῶ πρὸς φθορὴν πεπληγμῶις, ut dubium posthac supersit nullum: Sed id necesse non videtur mihi, ubi verba recte explicata sunt, & Autor credidit, ea neminem de Crocodilo accepturum esse, quia nemo est, qui simile quid de Crocodili nece scripsit unquam. Illud notandum est; quod in ἐξ αὐτῆς ille etiam hærens, pro eo
 am-

ambigue dederit ἀνὸς : Nam sic rem in medio quasi relinquit, & nihil definit certo, ut facere potuisset statim, si ἀνὸς scripssisset, & sic Æliani illud expressisset. Atque hæc in transitu. Misere in illis cæcutierunt omnes, & plane ridiculi sunt, qui ex Philete apud Ælianum pro ἀνὸς scripserunt ἀντῶν, ut sic ova intelligerentur scilicet: Phy ineptiæ, quæ ipsas ineptias superant! Et sic apparet luce meridiana clarius, locum Horapollinis de Crocodilo terrestri non modo accipi posse, sed etiam accipi debere, quia inter Scorpionum & Crocodilum fluviatilem omnis inimicitia plane cessat.

Cap. 36. ἀντη γὰρ ἀρρενὸν αἰδοῖον ἔχει, ὡς ὀσάειον] Eo pertinent etiam verba Aristotelis *Lib. 9. Cap. 6. de Histor. Animal.* ἐστὶ γὰρ (ἢ ἰνὸς seu mustela sylvestris) ἢ ὀρνιθοφάγος, ὡς περ αἱ ἀλκίροι· τὸ δ' αἰδοῖον ἀντ' ἐστὶ μὲν, ὡς περ ἐίρη, ὅσων, δοκεῖ δ' εἶναι φάρμακον τετραγγυελίας τὸ δ' ἀρρενὸν. Quia scilicet & mas & fœmina illud genitale habent, diserte addit τὸ δ' ἀρρενὸν : **Emphasis est in voce.**

Cap. 37. ἀνδρωπον ἐξώλη] *Hominem spurcum* : Glossæ Labbæi ita opportune, ut alia præteream. Interpres male, ut vides nunc.

Cap. 38. πυρέθειν] De calore accipe ex nimia iracundia, & febris inde orta.

ἐξοσιζοντα] Haud dubie hic & postea legendum est vel ἐξοσιζοντα & ἐξοσιζομένως, vel ἐξοσειζοντα & ἐξοσειζομένως : Prius debetur Pierio Valeriano, quem videre potes *Lib. 1. Hieroglyphic.* Posterius Davidi Hoeschelio. Utrumque scilicet dixerunt Græci, & Linguæ Genius admittit, ut norunt, qui Græce docti sunt, & probare non necesse est mihi : Ipsum autem verbum ita aperte suggerit vox ὀσάειον,

ut mirer fuisse quemquam, qui id non restituerit statim primo oculorum conspectu.

τὸς σκύμνος ἢ ἐξοσιζομένης] Sententia non est apta, nec verba cohærent, ut debent: Si legeretur, τὸς σκύμνος δὲ ἐξοσιζομένης, ἢ πικρὸν· ἐπειδὴ τὰ ὅσα ἔ &c, nihil accommodatius aut convenientius foret. Non modo θυμὸς ἀμετρῶ hoc Symbolo exprimitur, sed etiam ὁ ἐν θυμῷ ἀμετρῶς πικρὸς: Quare sic recte λεόντα μὲν ἢ θυμὸν præcedit, ut prius adumbretur; commode autem sequitur σκύμνος δὲ ἐξοσιζομένης, ἢ τὸν πικρὸν, ut exprimat posterius: Ad quod manifestius declarandum, opportune subjicitur ἐπειδὴ τὰ ὅσα ἔ σκύμων &c. Nam id non scivissent omnes, sed ignorassent plerique. Attende, attende, Lector: Fallor, aut hoc simileve requiritur, ne sententia sit imperfecta.

καπτόμενα] Si findantur: ut cilices fissi ignem emittunt, ita & catulorum Leoninorum ossa. Interpres male collidantur.

Cap. 39. ἔτῳ ἢ ἡδύτατον μέλῳ ἀδὲ γηέσιων] Novum hoc: Nam moriens ab Aliis dicitur concentum modulatissimum edere. Pueri sciunt, nihilque vulgatius. An forte Philippus scripserat ad mentem Horapollinis, ἔτῳ ἢ ἡδύτατον μέλῳ ἀδὲ θνήσκων? Quia morti proximus cantu excellit Cygnus, eo designarunt Senem Musicum, qui jam cilices cernit, ad Charontis properans cymbam. Hoc verum forte: Nam γέροντα præcedens facile seducere potuit Amanuenses. Nihil tamen affirmo: Judicent Eruditi.

Cap. 40. ὡς μίγνυ) ἀνθρωπῶ & φύσιν] Ut hæc intelligas, notanda sunt verba Æliani Lib. 3. Cap. 9. de Animal. Κορῶνας ἀλλήλαις εἰσι πισύτα), ἢ ὅταν εἰς κοινωρίαν συνέλθω-

σι, πάνυ σφόδρα ἀγαπῶσι σφᾶς, ἢ ἐκ ἄν' ἰδοίης μιγνύμενα ταῦτα τὰ ζῶα ἀνέδην, ἢ ὡς ἔτυχε. Cum pudore peragunt opus Venereum, & non in omnium oculis palam, sed in secreto privatim: Hoc est τῆ φύσει; hoc reliqua sibi volunt. Interpres ambigue, & nisi fallor, ridicule: Nam ad modum operandi respicit, qui nequaquam humanus.

Cap. 41. πυρέξαντα] *Inflammatum, adustum.* Phasianinus dixit, quod voluit, more suo.

Cap. 42. ἔξ τὸ μὴ ἔχειν ἢ μήτραν ἐπ' εὐθείας] Junge Gesnerum in *Historia Animalium*, & vide etiam Aristotelem *Lib. 10. Cap. 2. de Animalib.*

Cap. 43. ἐκείνη γὰρ δὲ δὲ τὸ ὀχέας καταβαίνων &c.] *Ille enim ab inscensu descendens, si quidem in leva descenderit &c.* Verba Græca sunt longe signatiora, quam Latina Interpretis: Plinius etiam *Lib. 8. Cap. 45.* minus Emphaticæ, *Si post coitum ad dextram partem abeant tauri, generatos mares esse; si in levam, feminas.* Ad ipsum descensum attendendum est, & in quam partem ille fiat: Hoc discas ex Græcis rite intellectis. Aldi καταβάλλον ineptum est nude & simpliciter positum: εαυτὸν καταβάλλειν, *se demittere*, dicunt Græci. Quare si articulus adesset, lectio illa etiam foret optima.

Cap. 46. φύλλον ἑπτιθῆσι δάφνης &c.] Id enim a Diis quoque videtur edocta, & primo rerum humanarum Autore: Quin & ipsa δάφνη Oraculum designat, & vocem divinam ἐκ σημμάτων δαφνίων λαύσαν: Eruditi sciunt. Sic Symbolum cum re Symbolo expressa convenit: δὲ χρηστέ μὲ ἰατρῶντα εαυτὸν habemus hic diserte. Cæterum quod Hæschelius hic notat de Origano ex *Libris Æliani*, plane diversum est, & alio pertinet: Hic morbus, ibi vul-

nus commemoratur; hic lauri folium in nidum imponitur, ibi origanum manducatum applicatur vulncri. Monco, ne minus periti decipiantur ejusmodi Notulis. Ad rem magis Ælianus *Lib. 1. Cap. 35. de Animal. & Plinius Lib. 8. Cap. 27. Palumbes, gracculi, merulæ, perdices lauri folio annum fastidium purgant: columbæ, turtures & gallinacei herba, quæ vocatur helxine. Ubi Viri Eruditi facta transpositione scribunt, Palumbes, gracculi, merulæ lauri folio annum fastidium purgant: perdices, columbæ &c.* Sed ea de re alibi.

Cap. 47. ἐν τέτων γὰρ &c.] Aristoteles *Lib. 5. Cap. 19. de Histor. Animal.* Οἱ δὲ κίωνες ἐκ σκολιῶν, οἱ γίνονται ἐκ τῆς περι τὸ ὄξυ ἰλύου. Minus perite Plinius *Lib. 11. Cap. 35. Rursus alia genera culicum acescens natura gignit.* Id, quod natura & indole sua acescit, vocat *acescens natura*: Dalecampius perperam *materia pro natura* legit ibi.

Cap. 48. ἀλλ' ἀφ' ἑτέρου δεχομένου] Sed ab alio, qui facit, ut ira excandescat, bilem accipiat sibi que succrescere finat: Interpretes male. Potes etiam simpliciter vertere, *sed per alium accipientem*, eo sensu, quo dixi. Erunt, qui ἀφ' ἑτέρου omiſſa persona ad rem transferent, & sic interpretabuntur *aliunde*: Quod appositissimum certe foret, si ita loquerentur Græci; Sed id hæcenus non observatum mihi. Videndum. In his Philippi sunt nova quædam & apud Alios imprimis politiores non ita obvia: Hoc certum.

ἔχουσαν τὰ ὀπίσθια ὀρθά] ὀπίσθια hic sunt partes posteriores & novissimæ, quibus opponuntur anteriores & primæ: Notissimus est Versus Hesiodi, Πρόσθε λέων, ὀπίθεν δὲ δράκων, μέσση δὲ χίμαιρα: Ubi vox similiter accipitur. Et sic sententiam hic habemus novam de Columbarum felle,

felle, & loco, ubi reperitur. Sunt, qui fel Columbis negent; sunt, qui fel Columbis tribuant, sed in intestino: Ita Aristoteles, Plinius, Alii. Hic in partibus extremis & caudæ proximis, Columbarum fel reperiri scribit. Scis, quid de Cervis quibusdam notant Aristoteles & Plinius; eos in cauda fel habere, non alibi: Simile hoc de Columbis. Sic locus est aptus, qui si de ἐπύροισι hic cogitemus, ineptias alit longe ineptissimas. De cætero ipsum ἐπίθια hic perquam Emphaticum est. Hominem, qui ab ipsa natura bilem non habet, sed eam postea accepit, Symbolum hoc designat: Nonne sentis statim, quam pulchre ipsum illud *postea* in τοῖς ἐπίθιοις insit? non *ab ipsa natiuitate*, sed *postea*: Hoc observandum, ut Philippum recte intelligas.

Cap. 49. ἢ δὲ τὸ γῆς] Articulus est ex Codice Augustano: Aldus δὲ τὸ γῆς edidit; rotundius, ubi δὲ θαλάσσης similiter præcedit.

ἢ τὸ ἀσφαλῶς μύειν] Ut ibi tutus sit a fascino, & degat absque metu: Vide Ælianum *Lib. 1. Cap. 35. de Animalib.* Et sic apparet, quam inepta sint, quæ Claudius Salmasius de his scribit in *Exercitat. ad Solinum pag. 178.* Plinius paulo durius inquit, lapidem ab aquilis *inædificari nido*, id est, in ædificando & construendo nido una cum aliis tignis adhiberi. Apage nugas nugacissimas, de quibus nos plura forte alias.

Cap. 50. ἢ καταδιωκόμενον &c] De amicitia, quæ inter equum & otidem intercedit, omnes uno ore: Vide Aristotelem in *Histor. Animal.* Athenæum *Lib. 9. Conviv.* Plutarchum in *Libro de Solert. Animal.* Ælianum *Lib. 2. Cap. 28. de Animal.* Oppianum *Lib. 2. Cynæget.* Alios. Et quid

quid igitur est, quod hic de eorum inimicitia legimus? An unus Horapollo ab omnibus Aliis dissentit? Cras credam, non hodie. Locus haud dubie est corruptus, & omne illud diffidium ab Amanuensibus, cum prius amicae essent omnia. Si καταδικάζομενον mutes in κατοικεῖμενον, & ἵπταται in ἐφίπταται, pro inimicitia iterum habebis amicitiam, & Horapollo dicet cum Philippo suo, quod omnes Alii dicunt. *Hominem debiliorem & in potentioris familiaritatem receptum volentes designare, otidem & equum pingunt. Ea enim ad equum advolat, simulac eum conspexerit. οικεῖσθαι* notissimum est de illis, quos tanquam amicos & familiares nobis adjungimus: Pro eo hic habes κατοικεῖσθαι; quod paulo intricatius scriptum, Amanuenses decepit, & hic omnia in odium convertit. Nam hinc ἵπταται; hinc bella inscriptio illa. Quanquam ἵπταται, ubi verbum amicum praecedat, fortasse non est malum, si recte intelligatur; vel, quod nunc etiam mihi incidit, peropportune scribi posset, αὐτὴ γὰρ ἵπταται, ἕπεσ' ἄν' ἴδῃ ἵππον, ea enim volat, ubicunque viderit equum. Quid ais? Nonne haec vero simillima sunt & plana? Imo arrident mihi suspiciones meae.

ὠίδαι] Pessime Hœschelius otidem Latine *astionem* dici notat: Nam in loco Plinii *Lib. 10. Cap. 23.* unde illud desumpsit, pro *Otis* haud dubie legendum est *Otus*. Nomina istarum avium plus semel confusa sunt: Videbimus forte alias.

Cap. 53. νεκτερίδα πάλιν] Hoc debetur Codici Augustano, & in suis Membranis etiam invenit Pierius Valerianus, ut constat ex *Lib. 25. Cap. 12. Hieroglyphic.* Gesnerus *Lib. 3. de Avib. νεκτερίδα* scripserat ex ingenio: Nihil

hil apertius aut indubitatus. Sequens, ἔχουσαν ἰδόντας ἢ
μασῆς, tutius abest: Nam sententiam onerat; quæ ro-
tundissima est, si legamus, νεκτερίδα πάλιν ζωγραφῆσιν. αὕτη
ᾧ μόνῃ ἢ ἄλλων πτηνῶν, ἰδόντας ἢ μασῆς ἔχει. Pueri vident.
Et sic perbene Aldus: Quare ex Libris deterioribus illud
invectum est in Librum Augustanum aliosque similes.

Cap. 54. τρυγὸνα ζωγραφῆσιν] Bochartus in *Hierozoic.*
Part. 2. pag. 57. τρυγὸνα *pastinacam* vertit ex Æliani Libro
17. Cap. 18. *de Animal.* Non improbo. Quanquam Phi-
le in Jambis de turture etiam scribit, quod hic scribitur;
idque omni dubio procul petiit ex ejusdem Æliani Libro
1. Cap. 39. *de Animal.* quod nunc ad *pastinacam* mari-
nam refertur etiam vulgo. Sed cur ista bis scripsit Æ-
lianus in Libris suis? Sane Philen hic sequi possumus,
& de τρυγόνι pisce & τρυγόνι ave illa accipere separa-
tim: Nam avem etiam ostendunt ista Libri Primi, οἱ ᾧ
ὑπαναχωρεῖσιν ἡσυχῆ ἢ βλάβην. ἔνθα δῆπως ἢ ὁ δόλος ἢ δειλαίως
πρόκει, δίπλα ἐκπεπετασμένα. An Auctor *pastinacam* hor-
rendam omnibusque invisam vocasset *δειλαίαν*? Haud puto:
Turturi convenit Epithetum, & Phileti mehercule favet.
Adde, quod Ælianus, ubi de *pastinaca* loquitur, si ipsum
ὑποκείμενον non inducat distinctionem, semper notam Cha-
racteristicam adjungit, qua avem a pisce distinguat: Vi-
de *Lib. 1. Cap. 56. Lib. 2. Cap. 36. Lib. 8. Cap. 26. & Lib.*
17. Cap. 18. Ea autem *Lib. 1. Cap. 39.* est nulla: Qua-
re de turture ibi egisse videtur certe. Attende, attende
Lector.

Cap. 57. ῥήσας ἑαυτὸν ἐπὶ ἢ γῆν] *Se ad terram allidit.* Ele-
gans est ῥήσασιν eo sensu: Labbæi Glossæ, ῥήσασιν, *allido.*
Hesychius, ῥῆξε, διέρρηξε, κατέβαλεν. Alia omitto. Qui
Bbb
πίπλη

ρίπλι & ρίμματ⊕ legunt pro ρήσσι & ρήγματ⊕, non sunt audiendi, & splendide nugantur: Nam ρίμματ⊕ ne quidem est Græcum, quantum ego scio. Cave igitur mutes.

καὶ ὀπλω] Iisdem Criticis κοπλω placebat pro ὀπλω: quo jure, nunc vident omnes. Mallem, tacuissent boni.

ἄμα τῷ πτεροφυῆσαι] Ita Codex Augustanus: Aldus ἄμα τῇ πτεροφυῆσι: Quod ego neutiquam aspernor. Nam a πτεροφύειω perbene fieri potest πτεροφυῆσις.

καὶ παραηρόμην⊕ ἐκεῖ, ἄμα &c.] Hæc sana non sunt: Nam si ita legamus, non modo ambiguum est, de patre an filio sit sermo, sed omnes & singuli, qui verborum ductum sequantur, ea de filio accipere debent. Vide modo; deprehendes statim loci ineptias. Scribe igitur, ut verba dicant, quod debent, — ἐν Λιγύπτῳ, ὅς ἐστι παραηρόμην⊕ ἐκεῖ, ἄμα τῇ ἡλίῳ ἀνατολῇ ἐκεῖσε τελευτᾷ. Nihil apertius. Observes autem ἐκεῖ & ἐκεῖσε, quorum unum sufficere poterat, & quæ utraque adhibuit Philippus, ut styli Characterem proderet, qui minus sæpe elegans est: Nisi forte, quod nunc opportune mihi incidit, alia adhuc lectio sub ista vulgata delitescat, & scribendum sit plane, — ἐν Λιγύπτῳ· καὶ παραηρόμην⊕ ἐκεῖν⊕, ἄμα τῇ ἡλίῳ ἀνατολῇ ἐκεῖσε τελευτᾷ· καὶ μὴ ἔ &c. Tu judices Lector: Alterutrum haud dubie requiritur.

Cap. 59. ἔχιν [ωρεαφῶσιν] Hic serpens fœmina dicitur ἔχιν; quo nomine accuratiores designabant marem, ἔχιδναν appellantes fœminam: Tyrones sciunt. Et hanc differentiam, vellem, hic observasset etiam Philippus: Nam sic articulus αὐτη fuisset longe emaculatio, quia ἔχιν per se masculinum est. An forte ἔχιν ex ἐχίν pro ἔχιδναν, decuratum

tatum est? Si ita sentire velis, per me licet. Talia in Libris Nostris, ὄσα κόνις: Exempla in his ipsis Annotatiunculis jam habuimus plura.

ὄμα ὄμαλι ἐβαλῶσα] Inepta lectio & aperte falsa: Nam maritus os suum inserit in os fæmellæ, non contra fæmella os suum in os mariti. Res est notissima ex loco Plinii & aliis similibus. Legendum autumo, ὄμα ὄμαλι ἔπιβαλῶσα, os ori injiciens, os ore completens & corripiens. Sic habemus, quod quærimus. ἔπιβάλλειν sæpe dicitur de illis, quæ immissa cingunt, & amplectendo tenent: Id autem est hujus loci, & plane statuminat conjecturam nostram. Scimus, βαλῶσα & λαβῶσα centies permutasse sedes, & nihil frequentius esse isto Amanuensium errore: Quare suspicari etiam posses, pro ἔπιβαλῶσα ipsum Philippum scripsisse primo ἔπιλαβῶσα, quod rem aperte & Graphice exprimeret: Sed ut ut probabile est illud, alterum ἔπιβαλῶσα non respuo. Istud addendum: Aldus pro participio habet indicandi modum, ἐβαλλῶ pro ἐβαλῶσα: Rectius haud dubie & syncerius. Nam sic verba sunt apta magis, ut vides statim, si attendas.

καὶ μὲ τὸ ὑποζευχθῆναι] Hæc etiam falsa lectio est, & ab Amanuensibus, quibus fallere solenne est, absque ullo dubio profecta. Quid? An fæmella maris caput demorderet, cum a coitu discesserint, & μετὰ τὸ ὑποζευχθῆναι? Nihil falsius aut ineptius: Nam tunc caput jam exemptum est ore. Res ipsa loquitur. An legendum, μετὰ τῷ ὑποζευχθῆναι, eodem momento, quo sejunguntur, & a coitu discedunt? Hoc satis aptum & bonum: Fallor tamen, aut Philippus scripsit, κατὰ τὸ ὑποζευχθῆναι. Nam ita lo-

quantur Græci eo sensu, nihilque obvium magis, quam utriusque vocolæ confusio: Eruditi sciunt. Tu tamen eligas, Lector. *Ælianus Lib. 1. Cap. 24. de Animal.* id factum scribit, ὅταν πρὸς τῷ τέλει ᾖ ἀφροδισίων ὤσι: quod pulchre hoc nostrum explicat.

Cap. 60. ἔχιδναν] Vox suspecta & fidei non satis certæ: Nam sic τέκνα non habemus, sed matrem, nihilque adest, quo ætas denotetur, cujus tamen ratio habenda hic imprimis. Si liceret, scriberem lubens, ἐχίδνιον ζωγραφῶσιν. Catulus viperæ, ut notum, ἐχειδιον & ἐχίδνιον dicitur. Nihil facilius & pronius hoc errore: Qui ubi semel irrepsit, generis mutatio secuta est statim, & pro τῆτο, ἀντη, pro ἐκτερώσκον, ἐκτερώσκουσα scriptum fuit. Hoc sentit quisque, & millies ita factum in Libris. Sed arbitrentur Eruditi. Præcedens certe Symbolum probabilem etiam efficit suspensionem meam: Nam ubi ἔχης vel ἐχίδνα simpliciter præcessit, non nude ἐχίδναν, sed vestite ἐχίδναν πάλιν dedisset Autor, si vocem illam hic adhibuisset. Nota est ejus scribendi Methodus.

ἐν τῇ —] Locus mutilus, cujus sententia est perspicua: Viri Eruditi eo debuissent esse contenti.

Cap. 61. Βασιλίσκον ζωγραφῶσιν] Hoc caute accipiendum: Apponunt homini accusato Basiliscum. Unus Basiliscus quod hic dicitur, denotare non poterat: Hoc certum. Βασιλίσκον προσεπιγράψαι fuisset aptius: προσπεριποιῆσαι ἢ Βασιλικὴν σολὴν habuimus *Lib. 1. Cap. 40.*

Cap. 62. ὑπὸ πυρὸς καιόμενον] Hoc ego non intelligo: Nam si Salamandra non comburatur igne, male profecto hominem igne combustum designes Salamandra. Nihil apertius, nec Caussini ineptias moror. Vitium haud du-
bic

bie subest, & locus male habet. An scribendum, *Ανθρωπον ὑπ' ἔρωτος καίμενον*? Hoc conveniret certe: Nam amantem nos etiam hodie solemus Salamandræ affimulare propter ipsum ignem amoris, in quo vivit. Scriptura implicita iterum vitio potuit originem dare: Nisi locus sit mutilus & vox una exciderit, ut legendum sit ea reducta, *Ανθρωπον ὑπὸ πυρὸς ἔρωτος καίμενον*. Eruditi videant: Hoc auxilium a me exspectent, non aliud. Sed revoco dictum, & tertium addam: Scribendum forte, quod nunc subito mihi in mentem venit, *Ανθρωπον ὑπὸ κρύους καίμενον*. Non tantum ignis, sed etiam frigus dicitur *καίειν*: Eruditi sciunt, & Scribæ id ignorantes corruerunt locum. Sic enim Salamandra Symbolum erat aptum; quia huic rigor perpetuus & summus. Sentisne? Hoc postremum & facillimum & verissimum puto.

αὕτη γὰρ ἑκατέρᾳ τῇ κεφαλῇ ἀναίρει] Hæc præcedentibus juncta nemo intelligit, aut intelligere potest. Phasianinus nugatur strenue: Quis unquam scripsit, Salamandram flammis conficere omnes, quotquot attigerit? Quis *ἑκατέρᾳ τῇ κεφαλῇ* ita accipiendum putet, ut ab eo accipitur? Ego ad talia nauseo. Caussinus aliter, sed inepte etiam & pueriliter. Dicam, quod suspicor: Symbolum hoc *ἐξήγησις* caret, & eam amisit temporis injuria: Adfuit enim absque ullo dubio, cum Libri erant integri, & nondum acceperant plagas. Hoc primum. Dein aliud Symbolum adscriptum fuisse putō ordine suo, cui hæc ipsa *ἐξήγησις*, *αὕτη γὰρ ἑκατέρᾳ τῇ κεφαλῇ ἀναίρει*, conveniebat recteque subjuncta erat: De animali scilicet bicipite ex reptilium genere agebat Symbolum, quod intercidit & sui *ἐξήγησιν* nobis reliquit solam. Videtne? Sic Symbolo alieno ad-

scripta est ἐξήγησις aliena, & boni Amanuenses, ne lacera & truncata ad posteritatem transmitterent, utraque ista copularunt arcte: Homines lepidi, mehercule, & festivi, quibus talia concedimus libenter, ut sic sibi delicias faciant ipsi, non nobis, aut elegantiorum cuiquam. Quare moneo, ut nunc separentur denuo, quæ hætenus co-hæserunt male.

Cap. 64. ἢ πρῶτον ἀντὶ τῆς ἀπρόιτου] Hoc aperte statuminat præcedens ἀπρόιτον, & Phasianinum cum suis ineptiis plorare jubet: Opportune Suidas, ἀπρόιτου. ὁ τὸ οἰκίαις μὴ ἐξερχόμενον.

Cap 65. διὰ τὴν ἰδίαν ἐξωλείας βλαπτόμενον] Perbene Mercerus, qui proprio & a se illato damno lædatur. Nam ἐξώλεια absque dubio hic *damnum* est γρηκῶς; quod certe notandum. Phasianinus vocem non intelligens, pro ἐξωλείας confinxit sibi ἐξολείας: Quo nihil revera ineptius. Nam quid *relegatio* hic? Imo relegentur, & quidem ad ipsos Garantantias, tales inficetiæ.

Cap. 66. φονδύ] Non invenuste Oppianus *Lib. 2. Vers. 608. Cymeget.* de hac ipsa re,

Κεῖνοι ἢ φίλα τέκνα δυσειδέα δοιά τεκόντες,
 Οὐκ ἀμφοῖν ἀτάλαντον ἔην μερίσαντο ποθητὸν.
 Ἀλλὰ τὸ μὲν φιλέεισι, τὸ δ' ἐχθαίρουσι πόθοισιν,
 Αὐτοῖσι δ' ἀγκαλίδεσσιν ἑὼν ἔκλεινε τοκήων.

Ubi legendum puto, ἑὼν τέκνη τεκόντων: Nam ἔκτεινε pro ἐπιτάνθη ibi non placet mihi. Inepte Rittershusius, *In ipsisque ulnis suarum interficit matrum.* Id enim arena est sine calce. Tu veritas, *ipsis vero ulnis interit suorum parentum*, quibus scilicet strangulatur catulus nimium dilectus:

Pli-

Plinius *Lib. 8. Cap. 54.* id vocat *complectendo necare.*

Cap. 67. *πίθηκον ἔρποντα*] Pierius Valerianus *Lib. 14. Cap. 42. Hieroglyphic.* pro *πίθηκον* ex M. S. suo *αἰλερον* legit hoc loco : Quod certe facillimum est, & nemo aspernabitur, qui felem mejentem vidit aliquando : Nihil notius. De Simia id mihi non ita constat : Videndum.

Cap. 68. *αὐτὴ γὰρ ἀναπνεῖ δὲ τῶν ῥωθῶνων καὶ &c.*] Hæc ἐξηγήσις facit, ut superius *ἀνέκοντα* longe ineptissimum sit : Quid enim ? An quia per nares & aures respirat capra, auditu est acerrima ? Hoc ego non capio, & nemo capiet, credo. Quod Ælianus scribit *Lib. 1. Cap. 53. de Animal.* *ἔχει ἡ πλεονέκτημα ἢ αἰξ, ἢ τὸ πνεύματι εἰσροῦν, ὡς οἱ νεμβόλικοι λόγοι καὶ ποιμνικοί φασιν· ἀναπνεῖ γὰρ καὶ δὲ τῶν ὠτων, καὶ δὲ τῶν μυκτήρων, καὶ αἰσθητικώτατον τῶν διχηλῶν ἐστὶν,* aptum est & quisque intelligit ; hoc contra ineptum & sensu idoneo destitutum plane. Amanuenses absque dubio hic iterum dederunt, quod Philippus non dederat : Scribendum arbitror, *τινὰ δὲ καὶ τὸ μάλλον ἀναπνεύοντα θέλοντες σημῆναι, αἶγα &c.* Sic nihil manifestius & conveniens magis : Ælianus similiter plane in verbis adscriptis, *ἔχει ἡ πλεονέκτημα ἢ αἰξ, ἢ τὸ πνεύματι εἰσροῦν :* Hoc vident omnes. Ex scriptura compendiaria iterum error. Lepus auditus acerrimi erat Symbolum ; respirationis largioris Capra : Sic Doctrina Hieroglyphica sibi constat, & per picturas loquitur apte. Visne aliud ? Quanquam *αἰσθητικώτατον* apud Ælianium non peccat, quia per se subsistit & longe diversissima non necit perperam, fors rectius tamen pro eo legeretur ibi *αἰσθητικώτατον :* Nam sic vox exprimit Capræ *πλεονέκτημα,* & *αἶσμα* illud largius. Videbimus alias accuratius. Cæterum ab eo, quod hic de Capris domesticis scri-

scribitur, longe diversissimum est, quod Oppianus de sylvestribus scribit *Lib. 2. V. 338. Cynegetic.* Nam ibi per sola cornua spirare dicuntur illæ: Adscribamus locum, ut cum data nunc occasione enodemus tibi. Ita habet.

Αιγάγροις δέ τις ἐστὶ δι' αὐτῶν αὐλὸς ὀδόνταν
 Λεπταλέης πνοιῆς κερῶων μέσον· ἔνθεν ἔπειτα
 Αὐτὴν εἰς κερῶδιν ἢ πνύμονας εὐθύς ἰκάνει.

Josephus Scaliger ad Varronem de *Re Rustica* per κερῶων μέσον intelligit cornuum interstitium, a quo ad ipsum palatum pertinuerit fistula illa respirationis exiguæ: Et hunc Rittershusius Aliique Viri Eruditi sequuntur. Vix dicam, quam ridicule & inepte: Nam eo admisso, multum ego scire aveo, quo modo suffocari potuerit Capra sylvestris, cornibus cera obductis, ut mox aperte indicant ista,

Εἰ δέ τις αἰγάγρου κηρὸν κέρῳσιν περιχέουσι,
 Ζωῆς ἐξέλευσεν ὀδὸς, πνοιῆς τε διαύλους.

Intercluditur spiritus cera cornibus circumfusa, & omnis respirationis meatus sic obstruitur statim: Hoc quo modo verum esse potest, si fistula a palato ad cornuum interstitium pertinuerit tantum, & non processerit ad ipsa cornua & cornuum cava? Id ego non video, nec quisquam videbit unquam: Nam cornuum meatus obstructi nihil ad palatum, nihil ad frontem mediam & cornuum interstitium. Hoc quisque sentit, hoc plus quam ridiculum efficit commentum illud. Aliud haud dubie requiritur. An κερῶων μέσον cornuum meditullium est, ipsorum cornuum pars intima, quæ cava spiritum adducere & educere poterat; & pars hujus

medii erat fistula illa ad dentes procurrens ab ipsis cornibus? Ita certe sententia est bona & Oppianus non ineptit: Sed quid tibi videtur de verbis? An illa sunt satis apta, & tota fistula ad ipsos dentes usque *pars media cornuum* recte dicitur? Haud puto, & revera id inconditum est. Quid igitur? Locum leviter corruptum censeo, & plane scribendum suspicor,

Ἀγάγραις δὲ τις ἐστὶ δι' αὐτῶν αὐλὸς ὀδόντων
 Δεπταλέης πνοιῆς, κεράων μέρῳ.

Fistula illa est *pars cornuum* & cornuum quasi radix, quæ ab ipsis cornibus ad dentes pertinet, & inde ad cor & pulmones sese extendit porro: Sic nihil facilius, nihil perspicuum magis, omnesque intelligunt statim, cur cornibus cera obdatis suffocentur Capræ. Sed hoc in transitu in gratiam Poëtæ; quem diligo.

Cap. 69. Ὕαναν ζῳγραφεῖσιν] Samuel Bochartus in *Hierozoic. Part. 2. pag. 397.* Gesnerum secutus in hoc loco Horapollinis & altero Æliani, addita voce legendum esse putat Ὕαναν ὄφιν: Adi ipsum Virum Eruditum. Mihi, ut brevis sim, id omne videtur somnium Gesneri: Nam ubi extabant Codices illi tum Horapollinis, tum Æliani, qui ὄφιν exhibebant? Dein, ubi Ὕαναι serpens commemoratur Græcis? Ὕαναι illis duplex, animal quadrupes & piscis: de tertio genere nihil scriptum aut pictum recorder mihi. Adhæc, quis de serpente mare & fœmina meminit apud Græcos? Ne unus credo. Quid autem in his auctoritatis habet Baal Aruch? Inne Græcis pro Magistello obtrudendus erit? Ineptiæ, ineptiæ. Contra omnes Græci & Latini de quadrupede fœmina & mare memi-

nerunt passim : Quare etiamsi Libri essent, qui ἔφιν præferrent diserte, aliique Autores de serpente sexum mutante loquerentur etiam diserte, hanc certe lectionem, quæ Librorum auctoritate nititur, ea de causa non abjicerem ego. Et sic Virum Eruditum miror scripturæ publicæ adeo adversum. Sed scio, quid accidit ei : Nova & hætenus inaudita oculos ejus effascinarunt ; & ut Magistrum Hebræum obstringeret sibi, Græcis insciis & ignaris testimonium denunciavit pro arbitrio suo. Ita fieri solet, ut Lepidiores sciunt.

αὐτῆ ἔδ' ἔτε μὲν ἀρρῖν &c.] Hoc non injuria negat Aristoteles *Lib. 6. Cap. 32. de Histor. Animal.* loco egregio, sed misere depravato, quem hic in transitu corrigam. Ita constituendus est : πῦλ ἢ ἔ ἀιδάϊων ὃ λέγεται, ὡς ἔχει ἀρρῖν ἢ ἢ θηλείας, ψευδὸς ἐστίν. ἀλλ' ἔχει ὁ μὲν τὸ ἔ ἀρρῖν, ὁμοιον τῷ ἔ λύκων, ἢ ἔ κυνῶν · τὸ ἢ δοκῶν θηλείας εἶναι, ὑποκῆται μὲν ἐστὶ ἔ κέρως, παραπλήσιον δ' ἐστὶ τῷ γήματι ἔ θήλειῃ · ὅτι ἔχει μὲν τοὶ οὐδένα πόρον · ὑποκῆται δ' ἐστὶν αὐτῷ ὃ ἔ περιττώσεως πόρῃ · ἢ ἢ θήλεια ὕαυα ἔχει μὲν τι ὁμοιον τῷ ἔ ἀρρῖν λεγομένην ἀιδάϊῳ · ἔχει δ' ὡσπερ ὁ ἀρρῖν αὐτὸ ὑποκῆται ἔ κέρως, πόρον ἢ οὐδένα ἔχει. μὲν ἢ τῆτο ὃ τῆς περιττώσεως ἐστὶ πόρῃ · ὑποκῆται ἢ τῆτε, τὸ ἀληθινὸν ἀιδάϊον. Mas & fæmina contraria habent & plane opposita : Sic nihil facilius & evidentius.

Cap. 70. ὁμῶς τεθῆ] Rectum est τεθῆ, ex quo factum Aldi τιθῆ, cui ego nescio, cur τιθῆται & τεθῆται adscripserit Hæschelius in ora Editionis suæ : Sed ita Critici sæpe, ut ingeniolo morem gerant.

Cap. 72. ἐὰν γὰρ τις τὸ δέρμα τῆτο &c.] De Hyæna multi multa, quæ passim obvia sunt. Unum præterire non possum, ut Oppiano iterum adsim : Pars narium Hyænæ, pedi-

dibus applicita, canes & eorum latratum cohibet: Ita ille *Lib. 3. Cyneget. V. 273.* ubi Hyænam describit:

Ἡ δὲ τε κυρτέται μεσάτην ῥάχιν, ἀμφὶ τῆ πάντη,
 Λαχνηέσσα κυρεῖ, καὶ δ' ἔγραπται δέμας αἰνὸν
 Κυανέης ἐκώτερθεν ἑπίτριμα ταυήσι.
 Στενή τ' ἐκλάδιός τε πέλις ἢ νῶτα ἢ ἐξήν,
 Ρινός τ' ἀμφοτέρ' οἷσιν ἑπιπλείσιν ὀδῶσι
 Ριγεδαυόν· ἢ μὲν τε διαίμηξας πρὸ ποσσίν
 Εἰ φορέοις, φορέοις σκυλάων μέγα δέμας κροταυῶν,
 Καὶ σε κύνες κείνοισιν ἐπεμβεβαῖῶτα πεδίλοις
 Ἀλλίον ἐχ' ὑλάσει, πάρ' ἃ γὰρ μὲν ὑλαυῶντες.

ῥινός ἀμφοτέρα, nisi utraque, id est, utramque partem, dextram & sinistram; αἷσιν ὀδῶσι, dentibus suis; ἑπιπλείσιν ριγεδαυόν, includunt terribiliter. Ita legenda & intelligenda sunt ista: Nunc pessime legitur vulgo, Ρινόν τ' ἀμφοτέρωσιν ἑπιπλείσιν ὀδῶσι Ριγεδαυόν. Nam ῥινός pellis est, & non magis ad nasum, quam ad caudam pertinet. De voce ἑπίτριμα nos plura forte alibi: Non sunt ista hujus loci.

Cap. 73. Ἀνθρωπὸν διανθέντα ὑπὸ τ' ἰδίων &c.] Quid διανθέντα hic? An *deceptum*, ut Mercerus scribit ex ista Hefychii Glossula, Διαίνεσθ. διαισπᾶν, ἔξαπαλᾶν, ποιίλκεν? Haud puto: Nam primo, cum mica falis accipienda est Grammatici expositio, quæ omnes fraudes non designat in genere, sed eas εἰδικῶς, quæ humectando fiunt. Dein ipsa decipiendi notio non conveniens est huic loco: Nam de vi aperta haud dubie loquitur Symbolum, ut μέλιτων Σηρβέου & alia probant. Mihi suspecta vox est, ut diu ante fuit Conrado Gesnero, qui in Libro de *Quadrupedi-*

bus legit, Ανθρωπον διαδουλίαν ὑπὸ τῶν ἰδίων ἐχθρῶν, id est, ut ipse vertit, Eum, qui hostes suos evaserit. Sed ita non loquuntur Græci, quantum ego scio; & si ita loquerentur, id cohærentia loci non probaret: Quare ea conditione non utar. Aliud later, quod uno verbo tibi aperiam: Scribendum est, Ανθρωπον διωχθέντα ὑπὸ τῶν ἰδίων ἐχθρῶν. Sic nihil facilius aut apertius: Mutatio autem, ut vides, est levissima.

μέλιον θηρόεσσι] Inepte Mercerus, a venatoribus indagandus: Tu veritas capiendus; cum venatores instant, & metus est, ne capiatur. Junge, quæ supra habuimus de Castore.

τὰς τεύχας καὶ τὸ αὐρον τῶν ἐσθῆς] Hæc arcte copulanda sunt: Nam pili etiam ad caudam & caudæ extremum pertinent. Moneo, ne minus periti errent.

Cap. 75. *Ανθρωπον ὑπὸ πυρὸς σωφρονισθέντα &c.] Ineptit Interpres: Vertas, Hominem igne flammisque inhibicum, & quidem in media iracundia. Qui ira excandescunt, subito flammis conspectis, cohibentur percussi, & eo avocantur ab ipsa ira, dum metuunt sibi. Hoc voluit Philippus; Eo respicit Symbolum. Leo signum est excandescentiæ: Hic retinetur in ipsa excandescentiæ ἀκμῇ visis facibus. Nihil apertius aut appositum magis. Unum illud adjiciendum: Ἢν θυμαῖ hic est in iracundia, & dandi casum habet pro casu gignendi: Quo modo Græci aliquando. Hoc tamen deceptit Interpretem Nostrum, qui si Ἢν θυμῷ scriptum fuisset, fortasse ad verum collimasset. Inquies; scribamus igitur in posterum ita: Per me licet. Levissima enim est mutatio.*

Cap. 77. *ὑπὸ ἐξωλείας] ἐξώλεια hic luxuria, intemperantia,*

γία, nequitia est: Labbæi Glossæ ad rem opportune, Εξ-
 ώλειαι. luxoria. ἀνδρωπον ἐξώλησι simili sensu habuimus. Su-
 pra Cap. 37. hujus Libri. Interpres male hoc loco. Quid
 autem Phasianinus? Ille cum relegatione sua hic iterum
 adest nobis. Rideas, rideas Lector.

ταῦτον ζωραφῆσιν παραδεξιμόν ἐρηισσυνέα] Junge Plinium
 Lib. 23. Cap. 7. *Histor. Natur.*

ὅταν ὄργῃ] *Cum præ libidine ferociat.* Notissimum est
 ὄργῃν in Veneris Schola: Et hoc pulchre convenit cum
 ἐξωλείῃ rite intellecta. Maxima autem tunc est tauri fe-
 rocia: Quare apposite in exemplum adfertur hic.

Cap. 78. καρποδέσιμον παρακολυθῆντα ἐρήσεις] Interpres;
juncturam pedis consequi deprehendes. Non poterat ineptius:
 Nam primo, quid est *juncturam pedis consequi*? Nonne καρ-
 πὸς est *junctura pedis*? nonne eam *consequuntur* omnes ani-
 mantes? De eo certe dubitabit nemo. Jam autem καρπο-
 δέσιμον habemus hic, non καρπὸν: Quod cur neglectum
 & male habitum? Adhæc, quid παρακολυθῆν cum casu
 quarto? An ita loquuntur Græci? Ut dixi, nihil hisce
 ineptius, nec quicquam in illis boni. Locum explicabo,
 in quo præter Mercerum misere etiam cæcutiit Caussinus.
 καρποδέσιμον vinculum est & funis, quo taurus ligatur in
 dextro genu: καρπὸς hominibus tribuitur vulgo; hic tauri
 habemus καρπὸν ex translatione: γόνυ scilicet & καρπὸς Sy-
 nonyma sunt hoc loco, & rem eandem designant. Hacten-
 us nihil planius. Sed quid καρποδέσιμον παρακολυθῆντα?
 Scribendum opinor, τῆτον ἢ ἐὰν δήσῃς τῷ δεξιῷ γόνυι, καρπο-
 δέσιμω παρακολυθῆντα ἐρήσεις. *hunc enim si ligaveris in dextro*
genu, sine sequentem habebis. Pro ἐν τῷ δεξιῷ γόνυι scriptum
 Ellyptice τῷ δεξιῷ γόνυι. καρποδέσιμω causam sequelæ indi-
 cat:

cat: Funis scilicet instrumentum est, quod facit, ut sequatur taurus. Per funem igitur, & interventu funis, quo dextrum genu constrictum est, taurum habebis tibi morigerum, & ducere poteris, quocunque velis. Casus tertius a verbo separandus est: Nam inepte taurus diceretur sequi funem, ubi homo adest, qui funem tenet taurumque ducit: Hoc omnes sentiunt statim. Et sic aptum est Symbolum, & apta etiam est Symboli ἐξήγησις. σωζροσύν scilicet est εὐμετάβλητος ἢ μὴ σαθροσὶ, quæ vinculo indiget, & ab uno funiculo pendet: Nihil accommodatius aut apertius. Cæterum quod hic dicitur, omnes intelligimus: Sed quid tibi videtur de eo, quod *Ælianus scribit Lib. 4. Cap. 48. de Animalib.* Ὑπὸ θυμῷ τεθνηγμένον ταυρον ἢ ὑβρίζοντα εἰς κέρας, ἢ σὺν ὀρμῇ ἢ ἀκατασχέτως φερόμενον, εὐχὴ ὁ θυμὸς ἐπέχῃ, ἔφθε ἀνατέλλῃ, οὐκ ἄλλο τοῦτον ἀνδραγαθὸν ἢ ἴησιν αὐτὸν, καὶ πως λυθῆ τῆς ὀρμῆς, τὸ δεξιὸν αὐτῷ γένυ διασφύγγας ταινίᾳ, καὶ ἐντυχῶν αὐτῷ? Nonne ineptum id & plane ridiculum? Haud dubie. Nam quid fascia hominis genu alligata, ad ferociam animalis impetuossissimi cohibendam? Eamne videt statim? Eane in memoriam revocat ei, quid vinculum possit in genu suo? Nugæ, nugæ. Debuisset Autor illud commemorans, Magos in auxilium advocasse sibi.

Cap. 79. φθορόσικον] *Perditorem domesticum.* Vocem invertit Philippus: ὀμοφθορόσικον Alii dicunt.

Cap. 80. ἔτθ —] *Locus mutilus:* Quæ Phasiatinus habet, iterum ex cerebello suo haud dubie promittit, non ex Libro Antiquo. Notissimum est factum illud Trochili, & certo certius commemoratum hic: Sed quid istud ad denotandum hominem vescentem? Id ego non capio.

cipio. Nam alia millena suppetunt, quibus vescens aper-
tius & convenientius adumbrari potest. Dein Crocodi-
lus, qui os aperit, non vescitur, sed Trochilus, quem
os aperiens exspectat. Non dubito, quin mendo etiam in-
quinatus sit locus: Scribe & scribe meo periculo, Αν-
δρωπον τροφῶντα βελόμβουι σημήναι &c. Sic nihil signatius.
Crocodilus, qui cibo repletus os aperit, & corpore su-
pino Trochilum exspectat, ut ex dentium purgatione
voluptatem sibi percipiat, venuste Symbolum est hominis
luxuriosi & delicate viventis: Hoc sentiunt omnes, &
lectionem illam commendat certo. Notes autem hic Cro-
codilum solum aperto ore: Nam id desiderium exprimit,
quo mox adventurum Trochilum sibi sperat. Et sic τρο-
φῶν & delicati indoles depingitur etiam belle.

Cap. 81. Αρπαγα ανδρωπον η ανεξεργητον &c.] *Hominem*
rapacem, cui rapiendi facultas est adempta. Crocodilus rapax
est: Hunc si tetigeris Ibidis ala, torpebit & ut cautes
Marpessia stabit. Ita accipiendum est Symbolum. Quare
ejecta copula rectius legeretur, Αρπαγα ανδρωπον ανεξεργη-
τον βουλόμβουι &c. Attende, videbis statim. Mercerus ineptit.

Cap. 87. ἐκείνη ἣδ ὀρῶσα τὴν ἐχιδναν, φεύγει] ἐκείνην ἣδ ὀρῶσα
ἡ ἐχιδνα, φεύγει, quod Hœschelius mallet, non malle
ego, quia longe ineptissimum est. Facile a cervis interfici-
untur serpentes, ut Ælianus & Alii scribunt: Fac igitur,
serpentem conspecto cervo statim fugam sibi capere;
idne ἀσπέτως & ἀνοήτως, an εὐβούλως & εὐνοήτως facit?
Et respondebis, credo, posterius extra omnem dubitatio-
nis aleam positum esse: Nihil apertius, ut mirer Virum
Eruditum ita potuisse labi. Tu nihil igitur mutas, & vul-
gatam tibi retineas: Quia cervi serpentes quærunt, col-
que

que non difficulter victos manducant, cervorum fuga pro fuga inconsiderata & stulta habetur: Hoc omnes sentiunt. Inquies, qui fieri potest, ut cervus serpentes capiat, & quidem in ipso latibulorum aditu, ut Ælianus aliique Autores narrant, si viso serpente aufugiat statim? Sed prima illa fuga non prohibet hercule, quominus cervus mox animum resumens, serpentem aggrediatur & capiat: Nam in vita communi talia quotidie fiunt, ut nemo nescit. Quare de captura in locis apertis & planis dubium certe est nullum. Quod de serpentibus in ipsis lustrorum faucibus captis & manducatis scribitur, paulo difficilius est: Nam sic locus non relinquatur fugæ. Sed dicam, quod omnem scrupulum eximet, & Nostrum cum Aliis in concordiam rediget plane: Notissimum est illud Plinii de cervis, *Non vident terras, sed in odorem earum natant*: Simile quid observandum, ubi de lustrorum faucibus agitur. Attractos enim serpentes capiunt & manducant, non visu, sed odoratu perceptos; & quos non vident, sed odorantur, capiunt statim, cum certo certius aufugissent & timentes quasi retrocessissent, si eos vidissent primum: Sic verum est, quod Noster scribit, *ὄρωσα τὴν ἐρμίδαν φεύγει*, & omnia sunt in his amicissima. Animal simplex & quavis specie stupefactum, primum conspecto serpente fugit; dein statim ad prædam accurrit resumto animo: Si serpentem vero non conspexerit, sed odoratus fuerit tantum, omiſſa fuga eum comprehendit & manducat protinus. Sic facit animal, quod naturæ suæ conveniens est: Videſne?

Cap. 88. *τῆς ἰδίας τροφῆς*] Inepta lectio: Nam quid dicit Symbolum ea admissa? Quid in signo, quod ad rem signa-

signatam appropinquet? Hoc ego non video, & nemo videbit unquam. Apage, apage igitur Amanuensium ineptias longe ineptissimas: Verissimum est τῆς ἰδίας ταφῆς, quod Mercerus in utraque Editione sua expressit & Latine etiam reddidit. Quia Elephanti dentes suos adeo solícite sepeliunt, ex eo apparet, quam solíciti sint de ipsa sepultura sua, & quid post mortem de cadavere fieri velint: Hoc Horapollo, hoc Philippus voluit. Junge Ælianum *Lib. 5. Cap. 49. de Animalib.*

ἐκείνῳ γὰρ ὅταν ἴδῃ] Duplex hic scriptura in Libris, ut in *Variis Lectionibus* jam annotavimus: Hœschelius in Editione sua utramque ita copulavit, ἐκείνῳ ἢ ὅταν ἴδῃ τὰς ἰδίας ὀδόντας πίπλοντας, καταδεξιῆς τέτων, ἢ τέττις ἢ πεσόντας, λαβῶν κατορύττει: Pessime & nullo judicio. Nos Lectionem Augustanam expressimus, quæ bona quidem est, sed Aldinæ tamen cedit: Vident, qui oculos habent iisque uti possunt.

Cap. 90. ἢ ἰδίαν ὀσμὴν ἀφιέναι] Absque ullo dubio legendum est ὀσμὴν, quod sententia aperte desiderat sibi: Anhelitum autem inhibet Panthera, & sic ipsam inhibet ὀσμὴν: Ita intelligendum hoc. Paulo secretior est locutio, & pro ἢ ἰδίαν ὀσμὴν apertius hic scripsisset Philippus ἢ ἰδίαν πνοιήν: Sed an ita forte exaratum olim in Libris? Alii sumant, quod velint; mihi scriptura vulgata placet rite intellecta. Cæterum quod hic dicitur, referendum est ad factum illud Pantheræ, quod nobis refert Ælianus *Lib. 5. Cap. 54. de Animalib.* Nam alias odoris suavitate ex animalibus prædam sibi comparat, ut notum est: Quare hæc rite distinguenda sunt, ne ab omnibus Aliis videatur dissentire Noster.

καταδικυλινὴν ἔσαν ἢ ἀδικον ζῶον] *Quæ persequitur & ad se trahit alia animantia.* Non illepidum est καταδικυλινὴν eo sensu, ut sciunt, qui Linguam callent. Nunc elegantissimum est Symbolum ad hominem denotandum, qui nullum ne minimum mali animi indicium prodit: Nam ipsa odoris suavitas, quæ animalibus exitium parat, inhibetur hic inhibita respiratione. Attende; nihil signatius. Et sic ἐσμὴν certe convenientius est, quam πνοήν: Id vides jam.

Cap. 91. *ὡς κατακυλινῶς ὑπὸ τῆς ἡδοῆς*] Recte: Sic etiam Aristoteles, apud quem Salmasius ad *Solinum pag. 155.* male rescribit *κατακλινόν*), quia ita legitur apud Antigonum: Nam si quid mutandum sit, ego ex hoc Nostro & Aristotele potius Antigonum corrigam. Sed hæc alias. Quod de tibia hic legimus, sine dubio etiam displicuisset Salmasio, qui cervum captum putat solis sibilis, & Plinium ridet cum *pastorali* sua *fistula*: Et illud tunc examinabimus simul. Tu junge interim *Ælianum Lib. 12. Cap. 46. de Animalib.* ut Virum nasutum, ubi tempus erit, exhibiles digne.

Cap. 93. *πῶς ἀνθρώπων ὑπὸ &c.*] Mutila Inscriptio: Nam ex contextu addendum fuerat, *καὶ ἑαυτὸν διεσπείδοντα.*
ἀδιάντων Σπολιθέμεθ' εἰς τὸ ἑαυτῆς σῶμα] Illud *Σπολιθέμεθ'* εἰς τὸ ἑαυτῆς σῶμα de Upupa & aliis aviculis inepte dicitur: Nam ipsum os illis pro manu est, eoque gestant & deponunt omnia. Pueri sciunt. Dein *Σπολιθέμεθ'* de eo, quod ori immittitur, vix etiam adhiberi potest. Non dubito, quin leve mendum itreperit in hunc locum, & ipse Philippus exaraverit manu sua, *ἀδιάντων Σπολιθέμεθ' εἰς τὸ ἑαυτῆς πῶμα.* In *portionem suam.* Sic nihil facilius aut accommodatius.

ᾠειοδότης] Medici ᾠειοδοῦνται sunt notissimi in hac literarum luce: Hic ᾠειοδότης pro θεορραπείᾳ usurpatur absolute. Vide Salmasium ad *Solinum* pag. 740. Paulo ante etiam ᾠειοθεύοντα pro θεορραπείοντα malim ego ex aliis Libris, ut sic conveniant illa: Interpres ad vocis significationem naturalem nimis anxie adhæsit.

Cap. 97. αἰεὶ ἐν κινήσει ἢ θυμῷ] Recte Interpres, *in continuo motu & animi intentione*. Locutionem nota.

κορώνης νεοσῶς ζωγραφεῖσιν] Hoc leviter corruptum est: Scribe, κορώνην νεοσῶς ζωγραφεῖσιν, *cornicem cum pullis pingunt*. Præpositio abest: Id Amanuenses vel miscellos Grammaticos decepit. Ipsa cornix abesse nequit: Nam de ea hic præcipue agitur. Nihil clarius.

ἵπταμηνή] Volans, non sedens & quiescens. Eodem pertinent illa Aristotelis *Lib. 6. Cap. 6. de Histor. Animal.* ἢ ἐκλήφαντες (οἱ πλείστοι τῶν ὀρνίθων) ἔδεμίαν θημέλειαν ποιῶνται (τῶν νεοτῶν) τὸ λοιπὸν, πλὴν κορώνης. αὐτὴ γὰρ ἐπὶ ἵνα χρόνου ἐπιμελεῖται· ἢ γὰρ ἤδη πετομένη σιτίσθαι παρεπιτομένης. Ubi legendum videtur mihi, ἢ γὰρ ἤδη πετομένης σιτίσθαι παρεπιτομένης: Nam illud ἤδη certe pullos, non matrem requirit sibi. Nihil frequentius in Libris, quam illa casuum transpositio.

Cap. 98. μὴ ἄρα χαμάζῃ] *Nunquid procellas minentur*. Nubes explorat e proximo, ut sciat, num tempestates meditentur. Moneo in gratiam Tyronum, quibus verba Græca possent negotium faceffere. Interpres minus bene. Pro μὴ ἄρα vulgo dicitur ἄρα μὴ eo significatu.

Cap. 99. ἱέρακα ἐγκύμονα ζωγραφεῖσιν] Glossæ Labbæi, ἐγκυήσασαν. *connixam*. Idem ἐγκύμονα hic: Alias ipsum ἐγκυήσασαν reponendum. Nam accipiter prægnans adumbrari non potest.

Ἐπιλέγει] *Incubat. λέγει*, ut omnes sciunt, *cubare* etiam notat. Interpres balbutit.

Ἐξ τῶ κατ' ἐκείνον ἔ χρόνον τὸς ὄνυχας ἀπολλύει] *Quid hoc? An ungues amittunt accipitres, ut pennas, & eas, ut pennas, etiam recuperant? Absit, absit: Nam nihil falsius & ab ipsa natura alienius. Aldus ediderat ex Membranis suis, Ἐξ τῶ κατ' ἐκείνον ἔ χρόνον τὸς ὄνυχας ἀπολλύει: Quod mire allubescit mihi, & dubio procul exhibet ipsam Philippi manum. Quia per id tempus ungues solvunt, id est, ex aduncis fiunt rectæ: Quia ungues remittunt, & in rectum sese porrigunt, eoque ad rapiendum fiunt ineptæ. Hoc est ἀπολλύειν hic: solvere, laxare, remittere. Aristoteles de Aquilis idem notat Lib. 6. Cap. 6. de Histor. Animal. & διασπρέφει dixit, quod Noster dicit ἀπολλύειν. Verba sunt: ἐμβάλλει δ' αὐξανομένων τὸν ἕτερον ἔ νεοτῆαν, ἀχθόμενον τῇ ἰδωδῇ· ἅμα ἢ λέγει ἐν τῷ χρόνῳ τῆται ἀπασθίνεθαι, ὅπως μὴ ἀρπάζῃ τὸς ἔ θηλείων σκύμνος. οἷτε ἐν ὄνυχας αὐτῶ διασπρέφονται ὀλίγας ἡμέρας, ἢ τὰ πλεονεθ λυμαίνεθ· ὡσε ἢ τοῖς τέκνοις τότε γίνονται χαλεποί. διασπρέφει est detorqueri, reflecti, & τὸ ἀπολλύειν exprimit plane. Plinius locum Philosophi attulit Lib. 10. Cap. 3. Histor. Natural. & illud διασπρέφονται Latine reddidit *invertuntur: Alterum expellunt tædio nutriendi. Quippe eo tempore ipsis cibum negavit natura, prospiciens ne omnium ferarum fætus raperentur. Ungues quoque earum invertuntur diebus iis, albescunt inedia pennæ, ut merito partus suos oderint. Invertuntur, & illud aduncum amittunt, in quo unguium est robur. Hæc aperta sunt. Sed quid in Aristotelis loco est, ἅμα ἢ λέγεται ἐν τῷ χρόνῳ τῆται ἀπασθίνεθαι? Pessimum haud dubie Amanuensium κἀδαρμα. Nam primo, si per totum illud tempus ἀπασθίνεθαι esset αἰεθός**

ne unum quidem pullum nutrire posset, & ipse miser incidia periret: Hoc sana ratio docet & omnes sentiunt statim. Dein, ipse Philosophus de Aquilis pullos nutrientibus diserte scribit *Lib. 9. Cap. 32.* ἀποκρίθεται ἢ ἢ περιτρίβουσαν τροφήν τοῖς νεοττοῖς, ἢ τὸ μὴ ὄπορον εἶναι καθ' ἑκάστην ἡμέραν αὐτὴν περιτρίβου, ἐνὶδε ὅτι ἔχουσιν ἕξωθεν κομίζεν. Quare ita ineptire non potuit certe. Quid plura? Legendum est absque dubio, ἀμα ἢ λέγεται ἐν τῷ χρόνῳ τῆτω ἀπαλὸς γίνεσθαι. Per id tempus mollescit Aquila, & ita mollescit, ut rapiendis ferarum catulis sit impar, & aviculis aliisque minutioribus sese sustentare debeat. ἀπαλὸς γίνεσθαι idem, quod ἀπαλύνεσθαι: Similiter χαλεποὶ γίνονται sequitur mox, & alia similia occurrunt alibi. Ab ista autem mollitie est ipsa unguium inversio, qui una cum toto corpore mollescunt. Quid ais? Hæc accommodatissima sunt. Scripturæ vitium est perquam antiquum, & quo locus Philosophi laboravit jam ante Plinii tempora: Nam ille, ut vides, in eo misere hæsit. Et sic exemplum hic habemus insigne Pliniani erroris ex antiquissimorum Codicum depravatione. Vide, quæ diximus ad *Cap. 11. Lib. 1.*

Cap. 100. διὸ καὶ κάμηλον λέγεται] Aldus & Mercerus κάμηλον; quod Scholion redolet, ut recte Hæschelio observatum. Ipsa Etymologia hic tradita Græciam ciet: Quare Philippus eam absque dubio addidit de suo.

Cap. 101. καὶ ἢ ὄρασιν ὄξυν] *Visu acrem.* Interpretis *visu celerem* non dicit, quod debet.

κυνὸς ὀμμάτ' ἔχων] Hoc supponit, canes in oculis sanguine abundare: Nam cæteroquin connexio est nulla, & plane inepti *διὸ.* Attende modo, videbis statim. Ipsum illud foras arcessendum fatis tamen molestum est hoc loco, &

multis displicere possēt: Id ego diffiteri nolo. An forte aliud latet, quod nunc subito sese offert mihi? Dicam: In Libris Homericis, quos Horapollō trivit, scriptum esse potuit αἰμοβαρές pro οἰνοβαρές; & illud arcte junctum cum κυνὸς ὄμματ' ἔχων, non illepide adduxit forsitan Scriptor Ægyptius, ut eo Symbolum sanguinis appetens illustraret: Sane hoc mihi perquam probabile est, quia sic connexio est certa, & qualis esse debet. διὸ καὶ ὁ Παιήης: Attende, attende, quæso, ad illud ipsum.

Cap. 102. *περὸ λαμβάνει τὰς ὀπίθιους περὶτερον*] Quid? An ranis pedes posteriores nascuntur ante priores? Haud puto, ubi ad ea attendo, quæ Ælianus habet *Lib. 2. Cap. 56. de Animal.* & ipsam Naturæ legem considero, qua partes capiti proximæ formantur ante alias remotiores. Dein, Symbolum etiam posteriores non amat tempore primas: Nam si priores non ederentur, nisi editis jam posterioribus, aut ego egregie fallor, aut ipsos priores desiderasset Symbolum & ratio Symbolica: Nihil apertius, aut perspicuum magis. Quid multa? Ineptissima lectio est, quam ex Codice Augustano hic repræsentavit Hoeschelius. Aliter Aldus, qui *περὸ λαμβάνει τὰς ὀπίθιους πόδας* edidit ex Membranis suis: Longe melius certe & accommodatius. Nam sic nihil adest, quod sententiam efficit pravam: Sed quid de verbis dicemus? An illa integra sunt, & numeros habent suos? Ita profecto sentiet nemo, ubi de pedibus anterioribus nihil, ne minimum præcessit. Quid igitur? Legendum autumo plane, vel *περὸ λαμβάνει τὰς ὀπίθιους πόδας περὶτεροις* vel *περὸ λαμβάνει τὰς ὀπίθιους περὶτοις. ad priores pedes posteriores assumit.* Præpositio cum verbo ita cohæret, ut separatæ vim habeat omnem: τὰς ὀπίθιους πόδας περὶς περὶ-
ροις

ροις λαμβάνει. Nihil notius, & sic ipse Philippus plus semel. Nunc ordine pedes enascuntur, & Symbolum aptum est una cum ipsis verbis. Illud addendum: Duplicem lectionem tibi proposui, quia haud dubie Libri olim variarunt, & in his τὰς ὀπισθίους πόδας περτέροις plenius, in illis τὰς ὀπιθίους περτέροις parcius scriptum fuit.

Cap. 104. αὕτη γὰρ ὅταν ἴδῃ &c.] Verba male distincta sunt: Scribe, αὕτη γὰρ ὅταν ἴδῃ τὰς πολλὰς ἢ ἰχθύων, μὴ δυναμύεις κολυμβᾶν συλλαμβάνει πρὸς ἑαυτὴν ἢ σώζει, *ubi piscium cœtum viderit, eos, qui natare non possunt, ad se sumit & servat.* Sic aptum est, quod dicitur, & ea, quæ de Torpedine pisciculos in cibum captante narrantur vulgo, non refellunt Philippum cum Horapolline suo: Quod facit Torpedo, solis invalidis facit & qui natare non possunt; alios torpore immobiles efficit, & ita capit, ut escam præbeant sibi. Sentisne? Solos invalidos, si forte conspexerit, servat. Et hoc cum re signata convenit pulchre. Bonus ille Cauffinus de Nautilo hic cogitabat.

πρὸς ἑαυτὴν] Melius esset πρὸς ἑαυτῆ: quo pertinet Aldi lectio, quam leviter interpolavit Mercerus.

Cap. 105. κακῶς ἀνηλωκότα] Si consideres Aristotelis & Plinii loca notissima de Polypi cura domestica, quid ais? tibine placet illud κακῶς? Haud puto. Dein, quid mali in eo, quod consumtis utilibus inutilia abjiciat? Nonne id faciunt omnes & facere debent, qui sibi officere nolunt ipsi? De eo, hercule, dubitabit nemo. Et quid igitur moramur? Pro κακῶς ἀνηλωκότα ipse Philippus scripsit καλῶς ἀνηλωκότα. Sic cum Aristotele & Plinio concinit Noster: Qui decenter, non perdit, omnia consumit, Polypo comparatur recte.

ποικὰ ἢ ἀσώτως ἐδίω] Celeberrima est Polyphi voracitas: Et hæc, credo, Amanuenses decepit, qui ingenii penuria distinguere non poterant accurate distinguenda.

Cap. 106. ἔτϙ ϙ τὰς πολύποδας κερτῆ] Hic ab Aliis omnibus dissentit Noster: Vide Aristotelem *Lib. 8. Cap. 2. de Histor. Animal.* Oppianum *Lib. 2. Halieutic.* Ælianum *Lib. 1. Cap. 32. & Lib. 10. Cap. 38. de Animal.* Plinium *Lib. 9. Cap. 62. Histor. Natural.* &c. Quod non ferendum certe. Fallor, aut Amanuenses hic iterum dederunt nobis, quod ipse Philippus non dederat: Scribe, ἔτϙ ϙ τὰς κερτῆς κερτῆ, ἢ τὰ πρωτεῖα φέρε. Ita millies nomina confusa sunt ab ineptientibus Scribis, & alterum pro altero pictum. Quid? quod ipsum ἔτϙ scripturam hanc desideret sibi: Nam id ad proximum πολύποδα sese refert, & sic nomen male repetitum foras expellit procul. Attende, attende: Certa est conjectura.

Cap. 107. πῶς ἄνδρα συζυχθέντα γυναίκα;] Mutila iterum Inscriptio, ut quisque videt, & a Recentioribus male concepta.

ἐν ἣ ἐτέχθη] *In qua peperit*: Uxor juvencula, quæ in prima ætate sua peperit, cum adhuc videretur immatura: Hæc una cum Viro juvenculo pinna gravida expressa fuit. Interpres pessime: Sic signum non convenit rei signatæ, & Horapollo balbutit cum tota Ægyptiorum gente. πίννας ἐγκύως hic habemus diserte: Et ἄνδρα συζυχθέντα γυναίκα: Quis autem mulierem ab ipsa nativitatis hora viro junctam audivit aut cogitando sibi confinxit unquam? Nugæ, nugæ. Desponsatam novimus & μνηστῆσαν, non alteram. ἡλικίας, ut vides, nunc pretii est quantivis, & qui pro eo scripserunt γήνας, quod Margo
Hoc-

Hœschelianus habet, ridiculi sunt & cachinnos merentur solutos. ἐτέχθη idem, quod ἔτεκε : modus patiendi pro modo agendi, qui vix distant in partus negotio : Nam quæ parit, eo ipso revera patitur. Ita Græci sæpe, ut sciunt, qui Linguam callent. Nunc satis aptum est Symbolum; quod longe tamen aptius esset, si minima mutatione legeretur, Ἀνδρὶ συζῶσθῆσαν γυναῖκα ἄπὸ πρώτης ἡλικίας, ἐν ᾗ ἐτέχθη, βελόμηναι σημεῖον, πίναν ἔγκυον ζωρεφῶσιν. αὐται γὰρ &c. Nam sic ipsum Symbolum venuste uni uxori enixæ opponit unam pinnam gravidam, & Symboli ἐξήγησις opportune de pinnis loquitur in genere, quæ juvenes admodum coire solent. Attende, probabis, quod dico : Mihi certe, ne quid diffimulem, lectio ista unice placet. Junge Caput 94. hujus Libri, ubi eadem numerorum est mutatio, ut alia nunc præteream.

Cap. 108. ἢ καλεῖ] πιννοφύλαξ] Hoc Græcum, & a Philippo, ut videtur, additum.

ἀκολέθως τῷ ὀνόματι] Hoc vertendum hic, *nomine convenienti* : Comma post πιννοφύλαξ tutius abesset : Nam καλεῖ] ἀκολέθως πιννοφύλαξ τῷ ὀνόματι cohæret una. Si vera separatio in illis esset, pro ἀκολέθως τῷ ὀνόματι Alii scripsissent ἀκολέθως τῷ πράγματι, & Philippus, quanquam scriptor minus politus, id etiam sumsisset sibi.

Cap. 109. λάμειαν ἔχοντα] Codex Augustanus λάμειαν : Utrumque ineptum est; nec Hœschelium audio. Nam quis λάμειαν pro ingluvie adhibuit unquam, si Ætymon Spectri etiam sit certum, quod tamen dixerit nemo? Apage nugas : Sic omnia ex omnibus fieri possunt. Perbene Mercerus λάμειαν legit, quod λαιμαργίαν denotare potest vi sua, & Græcia statim agnoverit pro factu genuino. λαμῶς, λαμῶν, &

ἔκ λαμμάζειν notiffima sunt : Ex eadem familia est λαμία & λαίμενα. Nihil planius. De Lamia Spectro nos alias loco suo.

Cap. 110. πῶς ἀνδρωπον ἢ εἰσὶ τροφὴν ἐμῆτα ;] Dimidia etiam Inscriptio, ut ipse Contextus probat statim.

ἢ πάλιν ἀπλῆως ἐσθίοντα] Sic ut cibum ingestum denuo reddere cogatur. Ita longe signatius & convenientius est Symbolum : Nam felis aquaticus etiam absorbet fætum, ut mox eum evomat iterum. Apposite Aristoteles, οἱ μὲν γαλεοὶ ἢ ἐξαφίαισι, ἢ δέχονται εἰς ἑαυτὸς τὰς νεοπύας. Sic etiam gulo-nes illi.

νηχόμενον ἢ καλαπίνην ἢ γόνον] Natans fætum absorbet, ubi metus est, ne ab aliis piscibus devoretur. Vide Ælianum *Lib. 9. Cap. 65. de Animal.*

Cap. 112. τρυγόνα] Paffinacam intellige cum Cauffino & Pierio Valeriano *Lib. 30. Cap. 16. Hieroglyphic.* Mercurus & Hœschelius hic misere ineptiunt.

ρίπτει ἢ ἐν τῇ ἑρῶ ἀκκανθάν] *Emittit spinam, quam in cauda habet.* ῥίπτειν βέλη notiffimum est : Similiter ῥίπτειν ἀκκανθάν accipiendum hic.

Cap. 113. πῶς ἀνδρωπον ἀφειδῶς &c.] Mutila iterum Inscriptio : Nam addere debuissent boni, ἢ ὕστερον καλανηλωνί-τα τὰ ἴδια. Sed ita sapiebant illi. Cum sequenti Inscriptio-
ne, πῶς ἀνδρωπον ἐπὶ καλῶ δεμήσαντα, similiter sese res habet.

Cap. 114. ὡσεὶ ἐν τέτε μηκέτι — ἢ ἔτω διαφύγει] Ubi ad hæc attendo, non video, qui Symbolo hoc depingere potuerint hominem ἐπὶ καλῶ δεμήσαντα ἢ ἀντὶ τέτε κακῶ περι-πετόντα : Nam Sepia incolumis evadit, & atramento suo piscantium oculos eludit. An ad aquæ colorem respicitur hoc Signo, quæ ex pura fit impura, & sic ἀπὸ τῆ καλῆ ve-
nit ad τὸ κακὸν ? Hoc aliquid est, fatcor, sed adeo jejunum &

& rancidum, ut merito suo omnibus displicere debeat. Fallor, aut Amanuenses hic iterum loquuntur: Scribe facta transpositione levicula, Ανθρώπων θπὶ κακῶ ὀρμήσαντα, & ἀνὴ τέττε καλῶ φειπεσόντα, βελόμνοι &c. Sic Symbolum pulchre cum ipsa re conspirat: Piscantes non metuit Scopia, sui ipsius bene conscia: ἐπὶ κακῶ igitur ὀρμῶ alacris, & mox ubi periculum urget, atramentum suum emittit, & sic ἀνὴ κακῶ τῶ καλῶ φειπύττει, salva & incolumis evadens, inimicosque eludens læta. Sentisne? Id spero equidem ac confido. Ἄνθρωπος θπὶ κακῶ ὀρμήσας est, qui ριψοκίνδυνος dicitur vulgo.

Cap. 115. σπιδίον πυρίτην] Ita ex Libro Augustano edidit Hoeschelius, quem secutus sum, sed sequi non debueram: Nam cum Aldo & Mercero haud dubie legendum est πυρίτην, quo nomine dictus est passer a turribus, in quibus degit & nidificat. πυρίτης nescio, an unquam dictus sit a quocquam: Si tamen id fecerit aliquis jure suo, a πῦρ & igneo calore nomen absque dubio repetierit. Vulgus πυργίτης, cum quo fecit Philippus & facere debuit, ut recte inteligeretur: Hoc certum. Pierius Valerianus in Codice suo etiam πυρίτην invenerat: Vide *Lib. 20. Cap. 28. Hieroglyphic.*

ὀργῆς] Perbene Hoeschelius ὀρμῆς, quod diu ante placuit etiam Gesnero in Libro de *Avibus*. Alterum nimis longe petitum est.

ἐπίκαις μίγνυς] &c.] Numerus laborat: Nam passeress femellas tricies unius horæ spatio osculantes videas sæpe: An forte ipsum illum numerum expresserat Philippus, & legendum est τετρακοίαις μίγνυς τῆ &c? Hoc verum esse potest: Nam ut dixi, numerus vulgatus nimis certe exiguus est pro passere bene viro.

Cap. 116. *λύραν ζωγραφεῖσιν*] Ad Lyræ harmoniam & numeros Mysticos hic attendendum: Multa de illis Veteres Philosophi, ut notum.

Cap. 117. *Ἐ καταθυμῶς πεπεραγμένων αὐτῶ*] Articulus αὐτῶ respicere debet superius ἀνθρώπων cum comitatu suo: Quod durius certe & coactius. An forte ἀνω pro ἀνθρώπων exclusit αὐτῶ, & hic quoque Philippi mutavit manum? Id mihi non improbabile.

Cap. 118. *στρουθιοκαμήλης πτερόν*] *Struthiocameli alam. Mercuri pennam non convenit.*





I N D E X

I N

HORAPOLLINEM.

A.

A Cerra conflagrans	38	Anima	10
Accipiter	8, 10, 88, 140	— hominis masculi	82
Accipitres duo	12	— diutissime hic commorans	46
Adiantum herba	136	Animus seu animi præstantia	32
Adulatione deceptus	134	Annus quomodo designetur	4
Aedificandi cupidus	154	— Solis.	8
Aegyptus	38	— Ægyptiacus	134
Aclurus	16	Antiqua origo	44
Aequinoctia duo	30	Apertum ac patens	42
Aëtites lapis	106	Apes	74
Aevum	2	Aqua & ignis	56
Ambres, Liber Ægyptiorum,	52	Aquila	110. 138
Amens	66	Aquilæ pullus	82
Amor	92	Armatus homo & jaculans	86
Anguilla	144	<i>Αρρα</i>	6
Anemones flos	86	Aspectus	21
Anguis, in cuius medio domus,	74	<i>Ασπιδίων</i>	4
— caudam ore tenens in orbis		Atramentum	51
— figuram	72	Auditus	61
— vigilans	74	— acutior	119
— dimidiatus	76	Aversio	91
— integer	76	Auris picta	91
		Eec 3	81

B.

B Ai & Bajeth, voces Ægyptiæ,	
Basiliscus	2, 115
Belli acies	85

C.

C Æcus homo	117
Cædis admiffæ pœnas dans	151
Cælum & terra aquæ copiam fca- turiens	37
Cælum fundens rorem	51
Calamitates intrepide ferens	123
Camelus	141
Cancer cum ostreo	147
Canis	55, 57
Canis averfus	91
Capita duo	41
Capite carens ambulans	73
Capra	119
Carabus	147
Castor	117
Cavens fibi ab inimicorum infidiis	137
Cervus	91, 133
Cervus cum tibicine	137
Cibum vomens & avide iterum vo- rans	149
Cicada	111
Ciconia	113
Cognitionis Symbolum	65
Columba	71, 105
Columba nigra	95
Commercium cum alienigenis ha- bens	149
Conciliandi fibi alios vi præditus	153

Concordia	87
Concubitus	47
Confugiens ad proprium patronum, neque adjutus	107
Conyza	129
Continuelaborans	139
Continentia hominis	85
Cor	11, 51
—— supra acerram	39
—— hominis faucibus appensum	85
Cornix	135, 139
Cornices duæ	13, 15, 101
Coturnicis os	87
Crepusculum	83
Cribrum	53
Crocodilus	79, 81, 129
Crocodili cauda	81
Crocodili oculi	79
Cucupha	69
Culicum copia & generatio	105
Custos domus	57, 75
Cygnus	101
Cynocephalus	27, 29, 31

D.

D ebilis homo, lascivians tamen,	109
Desponsata mulier	89
Deus	83
—— Sol	9
—— Mundanus	26
Dei ἀρεσνοθήλεις	25
Dextrarum junctio	86
Digitus	85, 89
Doctrina	51
Domī sese continens	117
Dorsi spina	87
Drachmæ duæ	25
	Elc-

I N D E X.

E.

E	Lephas	131, 133
	Equa lupum calcans	103
	Equi cadaver	103
	Eth Ægyptiace cor	11

F.

F	Aces accensæ	125
	Fatum	27, 95
	Febriticans & se ipse curans	125
	Felis aquaticus	149
	Filius	67
	Fistula	155
	Fœcundus	61, 79
	Folia	93
	Formica	65, 117
	Formicarum discessus	97
	Fortis simul & temperans	59
	Fullo	77
	Fumus	89
	Furens	79
	Futurum opus	91

G:

G	Ratus animus	69
	Grues	137, 141
	Gustus	45

H.

H	Ieracion herba	9
	Hippopotamus	71, 91
	Hircus	61
	Hirundo	95
	Homo invalidus & qui aliorum auxilio eget	97

	— cum asinino capite	41
	— lapsus suos occultans	119
	— mulieri a prima ætate junctus	147
	— multos servans in mari	145
	— non habens per se bilem, sed ab alio commotus	105
	— peregre nunquam profectus	41
	— accusatus & ideo ægrotans	115
	— a luxuria resipiscens	127
	— ab insania resipiscens	153
	— metuens improvisa	123
	— saltatione gaudens tibarumque cantu	109
	— primum rudis & informis editus	131
	— qui justam ætatem vixit	135
	— qui utilia & inutilia male consumserit	145
	— seipsum curans ex oraculi responsio	105
	— qui sui curam non habet	147
	— sibi ipsi damna dans	117
	— suum scelus tegens	135
	— tardus in movendis pedibus	141, 143
	— tute urbem incolens	107
	Hominis <i>sævis</i> & robur	86
	Hora	91
	Horarum inspector	57
	Horus	35
	Humilitas	11
	Hyæna	121, 123
	Hydriæ tres	37.

I.

I	Bis	19, 51
	Ibidis ala	129
	Ichneumon	97
	Ignis & aqua	57
		Igne

I N D E X.

Ignē repressus	124	Limes	21
Imago umbilico tenus cum gladio depicta	91	Linea recta cum altera inflexa	95
Imperans hominibus sui generis	145	Lineæ decem	95
Impietas	91	Lingua supra oculum	43
Impossibile	73	Literæ Ægyptiæ	51
Impudens	143	Longævus	91
Impudentia	65	Lumbus hominis	87
Impurus & scelestus animus	63	Luna	27, 79
Ingratus & injustus	71	Luna oriens	31
Ingratus in bene de se meritos	71	Lupus	91, 123, 125
Inimico superior	121	Lyra	153
Inimicus & invisus omnibus	143		
Inimicus cum pari inimico congre- diens	97	M.	
Insanus	79	M agistratus	55
Instabilis	119	Manus hominis	43, 155
Instauratio, quæ post longissimum tempus fiat	111	Manus una arcum, altera scutum tenens	85
Intemperans	151	Mars	13
Interitus	65	Masculus	83
Ira	31	Mater	19, 25
Iracundia immoderata	99	Meisi Ægyptiace serpens	75
Isis	5	Mensis	7, 79
Judex	55	Mercurius	29, 51
Junco scripserunt Ægyptii	53	Minerva	23
Juno	23	Misericors	23
Jus æquum omnibus reddens	155	Morbus	87
		Mors	93
L.		Mula	101
L aqueus	93	Mulier abortum faciens	103
Leæna	129	— lactans & bene nutriens	109
Leo	33, 35, 99, 125	— infantes foeminas aut mares pa- riens	103
Leonis anteriora	35	— quæ virum odit	113
— caput	35	— femel enixa	129
Lepus	43	— sterilis	101
Liber signatus	93	— vidua	95
Liberi matri insidiantes	115	— viri præstans opera	99
Liberos dimittens ob paupertatem	141	Mundus	4, 17
		Muræna piscis	149
		Mus	

I N D E X.

Mus	65	Palumbus	105
Musa	95	Papyri fasciculus	45
Musca	65	Pardus	121, 135
Mustela	99	Passer & noctua	109
		Passer pyrgites	153
N.		Pastinaca	150
N Atatio	31	Πασεφόρος	57
Nefarium & abominandum	59	Pater	17
Nili exundatio.	37	Patris amans	113
Nox	83	Patrimonium filii relictum	95
Nun Ægyptiace Nilus	37	Pedes gemini conjuncti	84
Nuptiæ	15	Pedes hominis in aqua obambulan-	
Nycticorax	93	tes	73
		Pelicanus	67
O.		Penis manu compressus	85
O bfidio	93	Perdices	139
Occasus	81	Peregrinatus nunquam	41
Oculus	43	Phœnix	49, 111
Odoratus	55	Πυροφύλαξ	147
Opus	89	Piscis	29, 59
Orbis terrarum 29. ejus umbilicus		Pollinctor sacrorum	55
Ægyptus	39	Polypus	145, 147
Origanum	97	Pœna	91
Ortus	79	Populus regi obsequens	75
Oryx	63	Porcus	99
Os	45, 59	Præfagium	21
Os boni viri	85	Præstantia	11
Ostrea	147	Puritas	57
Otis & equus	107		
Ὀμίς, vox e longinquo veniens,		Q.	
Ægyptiace	45	Q uarta arvi pars	7
Ὀψαίος vel ὀψαίος Ægyptiace Bali-		Quinarius numerus	27
liscus	2		
		R.	
P.		R amus palmæ	7
P ædicatio	139	Rana	45, 143
Palma	7	Rapax	79, 129
		Rex custos	75
		Fff	— fu.

I N D E X.

— fugiens stultitiam	131	Splen	55
— fugiens nugatorem	133	Stabile ac tutum	87
— orbi imperans	75	Stella	83
— parti orbis imperans	77	Sternutamentum	55
Rifus	55	Stomachus	85
Robur	35	Struthiocamelus	155
Robustus homo	131	Sublimitas	9
Ros e caelo	51		

S.

S acer Scriba	51, 53
Sacerdotes Ægyptii circumcisi	31
Sacris initiatus	111
Salamandra	115
Saltatione tibiaque gaudens	109
Sanguis	11, 93
Sbo Ægyptiace plenus victus	53
Scala	93
Scarabæus	15, 17, 25, 101
Scarus	149
Scorpius & Crocodilus	97
Senex fame confectus	139
— Musicus	101
Sepia	151
Sepulturæ prospiciens	133
Sermo	43, 93
Sero tandem ex peregrinatione rediens	35
Serpens	3, 5
Sideralis scientiæ gnarus	141
Sidus	27
Silentium	45
Simia	119
Sol visus dominus	9
Sol & Luna	2
Solis circulus	89
— cursus in solstitio hyberno	85
Sothis Ægyptiace Canicula	5

T.

T Alpa	117
Taurus	59, 103
— inter sidera	19
— ligatus	127
Tauri auricula	61
— cornu	89
Temperantiæ dubiæ homo	127
Tempus	83
Tenebræ	81
Terribilis	35
Tonitru	45
Torpedo piscis	145
Tumultus	87
Tutela & præsidium	41
Turtur	109

V.

V Accæ cornu	91
Vates	55
Ubertas & abundantia	48
Venus	13
Ventus	89
Vermes	105
Vescens profusus alienis & mox suis	151
Vespæ	93, 103
Vespertilio	109
Vespertilionis pennæ	117
Vetustissimum	93
Victoria	11

Vi-

I N D E X.

Vigilans	35	Vox e longinquo veniens	45
Vindemia copiosa	137	Upupa	137
Vipera	115, 133	Ursæ partus	131
Vir	17	Vulcanus	25
Uni ac soli genitus	14	Vulpanfer	67
Unitas	25	Uvæ esu offensus	137
Voluptas	47	Vultur	19, 21, 23, 25

F I N I S.

E R R A T A.

In Præfat. p. i. lege pro *Φανυβόθεως*, *Φανιβόθεως*. in Not. p. 200. pro *πισόπαται*, *πισόταται*. p. 207. pro *θημιατήριον*, *θημιαλήριον*. p. 319. pro *ὕδα-
ραν*, *ἡδονῶν*. p. 320. pro *πλυμύρα* & *πλυμύρα*, *πλημύρα* & *πλημύρα*.

TRAJECTI AD RHENUM,

Typis PETRI MUNTENDAM, 1727.



